Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Гасанов
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов

Программа по русскому языку для 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 680 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (5 часов в неделю 5-6 класс; 4 часа в неделю 7 класс; 3 часа в неделю 8-9 класс).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

1. Русский язык. 5 класс. В 2-х ч. Ч.1: учебник для общеобразоват. орг. / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев; под общ.ред. Л. А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019. - 174 с.: ил. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-070468-7.
2. Русский язык. 5 класс. В 2-х ч. Ч.2: учебник для общеобразоват. орг. / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев; под общ.ред. Л. А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019. - 175 с.: ил. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-070469-4
3. Русский язык. 6 класс. В 2-х ч. Ч.1: учебник для общеобразоват. орг. / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев; под общ.ред. Л. А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019. - 174 с.: ил. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-070471-7.
4. Русский язык. 6 класс. В 2-х ч. Ч.2: учебник для общеобразоват. орг. / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев; под общ.ред. Л. А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019. - 207 с.: ил. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-070472-4.
5. Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Д. Н. Чердаков,

А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая; под общ. ред. Л. А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019. - 206 с.: ил. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-070473-1.

6. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая; под общ. ред. Л. А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019. - 143 с.: ил. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-070474-8

7. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая; под общ. ред. Л. А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019. - 254 с.: ил. - (Сферы). - ISBN 978-5-09-070475-5.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения русского языка на уровне основного общего образования

Личностные результаты обучения:

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты обучения характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на уроках русского языка будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством

осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении русского языка обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию. В ходе изучения учебного предмета «Русский язык» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

• выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

• составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

• описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

• планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

• систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

• находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

• работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

• устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

• определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

• анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки,

исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи

между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного

проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

10. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством

признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств

ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты Выпускник научится:

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• различать значимые и незначимые единицы языка;

• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

• членить слова на слоги и правильно их переносить;

• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения

при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета
Русский язык на уровне основного общего образования

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа. Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными

лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов,

самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Содержательные разделы Программы Речь. Речевая деятельность. Язык и речь.

Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально- делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности.

Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание

устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи.

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Общие сведения о языке.

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно- выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика.

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.

Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование.

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Основа слова и окончание.

Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы

лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис.

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами

«какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в

предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Предложения

Предложение. Простое предложение. Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами. Слова, грамматически е связанные с членами предложения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,
в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

2. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

3. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

4. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

5. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета

индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

6. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации).

Распределение учебного времени предмета «Русский язык»

Класс	Количество часов в неделю	Всего часов
5	5	170
6	5	170
7	4	136
8	3	102
9	3	102
	ИТОГО	**680**

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
1	Язык и общение	3
2	Повторение изученного в начальных классах	30
3	Синтаксис. Пунктуация	29
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	17
5	Лексика	14
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	20
7	Имя существительное	20
8	Имя прилагательное	11
9	Глагол	20
10	Повторение и систематизация изученного	5
11	Повторение изученного материала.	1
12	**Итого**	**170**

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
1	Раздел 1. Язык. Речь. Общение	2
2	Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе	11
3	Раздел 3. Текст	5
4	Раздел 4. Лексика. Культура речи.	12
5	Раздел 5. Фразеология. Культура речи	3
6	Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи	25

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
7	Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи	91
8	*Имя существительное*	17
9	*Имя прилагательное*	23
10	*Имя числительное*	14
11	*Местоимение*	17
12	*Глагол*	20
13	Повторение и систематизация изученного в 5 - 6 классах.	18
14	Повторение изученного материала.	3
	Итого	**170**

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
1	Введение.	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах.	10
3	Тексты и стили	4
4	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	31
5	Деепричастие	11
6	Наречие	25
7	Категория состояния	5
8	Служебные части речи	1
9	Предлог	9
10	Союз	13
11	Частица	15
12	Междометие	2
13	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	8
14	Повторение изученного материала.	1
	Итого	**136**

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
1	Введение.	1
2	Повторение изученного в 7 классе.	7
3	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	8
4	Предложение. Простое предложение.	3
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	8
6	Второстепенные члены предложения	8
7	Односоставные предложения	11

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
8	Простое осложненное предложение	1
9	Однородные члены предложения.	14
10	Предложения с обособленными членами.	19
	Слова, грамматически е связанные с членами предложения	
11	*Обращение.*	4
12	*Вводные слова и вставные конструкции.*	7
13	*Чужая речь*	7
14	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	2
15	Повторение изученного материала.	2
	Итого	**102**

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тема, раздел	Количество часов
1	Введение.	1
2	Повторение изученного в 5-8 классах.	10
3	Сложное предложение. Культура речи.	7
4	Сложносочиненные предложения.	11
5	Сложноподчиненное предложение.	35
6	Бессоюзные сложные предложения.	16
7	Сложные предложения с различными видами связи.	8
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	13
9	Повторение изученного материала.	1
	Итого	**102**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Язык и общение	**3**	
1	Введение в курс 5 класса. Язык и человек.	1	1 урок
2	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	2 урок
3	Стили речи.	1	3 урок
	Повторение изученного в начальных классах	**30**	
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	4 урок
5	Орфограмма.	1	5 урок
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Входной контроль.	1	6 урок
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Входной контроль.	1	7 урок
8	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	8 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
9	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	9 урок
10	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	10 урок
11	Правописание непроверяемых согласных в корне слова. Индивидуальная работа по карточкам.	1	11 урок
12	Правописание непроверяемых согласных в корне слова. Индивидуальная работа по карточкам.	1	12 урок
13	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	13 урок
14	Буквы **и, у, а** после шипящих. Проверочный диктант по учебнику.	1	14 урок
15	Разделительные Ъ и Ь.	1	15 урок
16	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	16 урок
17	*Урок развития речи. Что мы знаем о тексте.*	1	17 урок
18	*Урок развития речи. Обучающее изложение «Хитрый заяц».*	1	18 урок
19	Контрольное тестирование.	1	19 урок
20	Части речи.	1	20 урок
21	Части речи.	1	21 урок
22	Глагол.	1	22 урок
23	**-Тся** и **-ться** в глаголах.	1	23 урок
24	Урок развития речи. Тема текста.	1	24 урок
25	Личные окончания глаголов.	1	25 урок
26	Проверочная работа.	1	26 урок
27	Имя существительное.	1	27 урок
28	Имя прилагательное.	1	28 урок
29	Местоимение.	1	29 урок
30	*Урок развития речи. Устное сочинение по картине А.А. Пластова*	1	30 урок
	«Летом».		
31	*Урок развития речи. Основная мысль текста.*	1	31 урок
32	Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в начальной школе». Работа над ошибками.	1	32 урок
33	Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в начальной школе». Работа над ошибками.	1	33 урок
	Синтаксис. Пунктуация	**29**	
34	Синтаксис**.** Пунктуация.	1	34 урок
35	Словосочетание.	1	35 урок
36	Словосочетание.	1	36 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
37	Разбор словосочетания.	1	37 урок
38	Предложение. Грамматическая основа.	1	38 урок
39	*Урок развития речи. Сжатое изложение.*	1	39 урок
40	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения.	1	40 урок
41	Восклицательные предложения.	1	41 урок
42	Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение». Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	42 урок
43	Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение». Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	43 урок
44	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	44 урок
45	Сказуемое.	1	45 урок
46	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	46 урок
47	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	47 урок
48	Определение.	1	48 урок
49	Обстоятельство.	1	49 урок
50	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	50 урок
51	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1	51 урок
52	Предложения с обращениями.	1	52 урок
53	*Урок развития речи. Письмо.*	1	53 урок
54	*Урок развития речи. Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Решетникова.*	1	54 урок
55	Контрольный тест «Синтаксис простого предложения». Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	55 урок
56	Контрольный тест «Синтаксис простого предложения». Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	56 урок
57	Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор	1	57 урок
	сложного предложения.		
58	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	58 урок
59	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	59 урок
60	Диалог.	1	60 урок
61	Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	61 урок
62	Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	62 урок
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	**17**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
63	Фонетика. Гласные звуки.	1	63 урок
64	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1	64 урок
65	Позиционные чередования гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи.	1	65 урок
66	*Урок развития речи. Повествование.*	1	66 урок
67	*Урок развития речи. Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шкатулка»).*	1	67 урок
68	*Урок развития речи. Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шкатулка»).*	1	68 урок
69	Согласные звонкие и глухие.	1	69 урок
70	Графика. Алфавит.	1	70 урок
71	Обозначение мягкости согласных с помощью **ь.**	1	71 урок
72	Двойная роль букв **е, ё, ю, я**.	1	72 урок
73	Орфоэпия.	1	73 урок
74	Фонетический разбор слова.	1	74 урок
75	Повторение по теме «Фонетика».	1	75 урок
76	Контрольный диктант по разделу «Фонетика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	76 урок
77	Контрольный диктант по разделу «Фонетика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	77 урок
78	*Урок развития речи. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».*	1	78 урок
79	*Урок развития речи. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».*	1	79 урок
	Лексика	**14**	
80	Лексика. Слово и его лексическое значение.	1	80 урок
81	Однозначные и многозначные слова.	1	81 урок
82	Прямое и переносное значение слова.	1	82 урок
83	Прямое и переносное значение слова.	1	83 урок
84	Омонимы.	1	84 урок
85	Синонимы.	1	85 урок
86	*Урок развития речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».*	1	86 урок
87	*Урок развития речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».*	1	87 урок
88	Антонимы.	1	88 урок
89	*Урок развития речи. Изложение по К.Г. Паустовскому «Первый снег».*	1	89 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
90	*Урок развития речи. Изложение по К.Г. Паустовскому «Первый снег».*	1	90 урок
91	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1	91 урок
92	Контрольный диктант по теме «Лексика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	92 урок
93	Контрольный диктант по теме «Лексика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	93 урок
	Морфемика. Орфография. Культура речи	**20**	
94	*Урок развития речи. Выборочное изложение с изменением лица.*	1	94 урок
95	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1	95 урок
96	Окончание. Основа слова.	1	96 урок
97	Корень слова.	1	97 урок
98	Корень слова.	1	98 урок
99	Приставка.	1	99 урок
100	Суффикс.	1	100 урок
101	Чередование звуков.	1	101 урок
102	Беглые гласные.	1	102 урок
103	Варианты морфем.	1	103 урок
104	Морфемный разбор слова. Проверочная работа.	1	104 урок
105	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	105 урок
106	Буквы **з** и **с** на конце приставок.	1	106 урок
107	Буквы **о-а** в корне **-лаг- - -лож-**	1	107 урок
108	Буквы **о-а** в корне **-раст- - -рос- -ращ-**	1	108 урок
109	Буквы **ё-о** после шипящих в корне.	1	109 урок
110	Буквы **и-ы** после **ц**	1	110 урок
111	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	111 урок
112	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	112 урок
113	*Урок развития речи. Сочинение. Описание картины Н.П. Кончаловского «Сирень».*	1	113 урок
	Морфология. Орфография. Культура речи		
	Имя существительное	***20***	
114	Имя существительное как часть речи.	1	114 урок
115	*Урок развития речи. Доказательства в рассуждении.*	1	115 урок
116	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	116 урок
117	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	117 урок
118	*Урок развития речи. Элементы рассуждения. Сжатое изложение.*	1	118 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
119	Род имён существительных.	1	119 урок
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	120 урок
121	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	121 урок
122	Три склонения имён существительных.	1	122 урок
123	Падеж имён существительных.	1	123 урок
124	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	124 урок
125	*Урок развития речи. Изложение с изменением лица.*	1	125 урок
126	Множественное число имён существительных.	1	126 урок
127	Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных.	1	127 урок
128	Морфологический разбор имени существительного.	1	128 урок
129	*Урок развития речи. Сочинение по картине «Февраль. Подмосковье» Г.Г. Нисского.*	1	129 урок
130	*Урок развития речи. Сочинение по картине «Февраль. Подмосковье» Г.Г. Нисского.*	1	130 урок
131	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1	131 урок
132	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	132 урок
133	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	133 урок
	Имя прилагательное	***11***	
134	Имя прилагательное как часть речи.	1	135 урок
135	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных.	1	135 урок
136	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных.		136 урок
137	*Урок развития речи. Описание животного.*	1	137 урок
138	Прилагательные полные и краткие.	1	138 урок
139	*Урок развития речи. Сочинение-описание животного по картине А. Комарова «Наводнение».*	1	139 урок
140	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	140 урок
141	*Урок развития речи. Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений.*	1	141 урок
142	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1	142 урок
143	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	143 урок
144	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	144 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Глагол	***20***	
145	Глагол как часть речи.	1	145 урок
146	**Не** с глаголами.	1	146 урок
147	*Урок развития речи. Рассказ.*	1	147 урок
148	Неопределённая форма глагола.	1	148 урок
149	Правописание **–тся** и –**ться**	1	149 урок
150	Виды глагола.	1	150 урок
151	Буквы **е – и** в корнях с чередованиями.	1	151 урок
152	Буквы **е – и** в корнях с чередованиями.	1	152 урок
153	*Урок развития речи. Невыдуманный рассказ о себе.*	1	153 урок
154	Время глагола.	1	154 урок
155	Настоящее время.	1	155 урок
156	Будущее время.	1	156 урок
157	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	157 урок
158	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	158 урок
159	Морфологический разбор глагола.	1	159 урок
160	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	160 урок
161	Правописание **ь** в глаголах **2-го** лица единственного числа.	1	161 урок
162	Употребление времён.	1	162 урок
163	*Урок развития речи. Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку».*	1	163 урок
164	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1	164 урок
	Повторение и систематизация изученного	**5**	
165	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	165 урок
166	Орфограммы в окончаниях слов.	1	166 урок
167	Употребление букв **ь** и **ъ**. Раздельные написания.	1	167 урок
168	Знаки препинания в простом и сложном. Предложении.	1	168 урок
169	Итоговое тестирование. Повторение и систематизация изученного за учебный год.	1	169 урок
170	Повторение изученного материала.	1	170 урок
	Итого	**170**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Язык. Речь. Общение	**2**	
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	1 урок
2	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1	2 урок
	Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе	**11**	
3	Фонетика. Орфоэпия.	1	3 урок
4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	4 урок
5	Части речи.	1	5 урок
6	Орфограммы в окончаниях слов.	1	6 урок
7	Словосочетание.	1	7 урок
8	Простое предложение. Знаки препинания.	1	8 урок
9	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1	9 урок
10	Синтаксический разбор предложений.	1	10 урок
11	Прямая речь. Диалог.	1	11 урок
12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1	12 урок
13	Анализ контрольного диктанта.	1	13 урок
	Раздел 3. Текст	**5**	
14	Текст, его особенности.	1	14 урок
15	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	15 урок
16	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1	16 урок
17	Основные признаки текста. Текст и стили речи.	1	17 урок
18	Официально- деловой стиль речи.	1	18 урок
	Раздел 4. Лексика. Культура речи.	**12**	
19	Слово и его лексическое значение.	1	19 урок
20	Сочинение — описание картины А. М. Герасимова «После дождя».	1	20 урок
21	Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	1	21 урок
22	Диалектизмы.	1	22 урок
23	Сжатое изложение «Собиратель русских слов».	1	23 урок
24	Исконно русские и заимствованные слова.	1	24 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
25	Новые слова (неологизмы).	1	25 урок
26	Устаревшие слова.	1	26 урок
27	Словари.	1	27 урок
28	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1	28 урок
29	Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи».	1	29 урок
30	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1	30 урок
	Раздел 5. Фразеология. Культура речи	**3**	
31	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1	31 урок
32	Повторение по теме «Фразеология».	1	32 урок
33	Самостоятельная работа по теме «Фразеология».	1	33 урок
	Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи	**25**	
34	Морфемика и словообразование.	1	34 урок
35	Описание помещения.	1	35 урок
36	Основные способы образования слов в русском языке.	1	36 урок
37	Основные способы образования слов в русском языке.	1	37 урок
38	Основные способы образования слов в русском языке.	1	38 урок
39	Этимология слов.	1	39 урок
40	Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план.	1	40 урок
41	Буквы *а* и о в корне *-кас— -кос-*	1	41 урок
42	Буквы *а* и о в корне *-гар— -гор-*	1	42 урок
43	Буквы *а и о в* корне *-зар- — -зор-*	1	43 урок
44	Правописание корней с чередованием.	1	44 урок
45	Буквы *ы* и *и* после приставок.	1	45 урок
46	Гласные в приставках *пре* и *при-*	1	46 урок
47	Гласные в приставках *пре* и *при-*	1	47 урок
48	Соединительные гласные *о и е* в сложных словах.	1	48 урок
49	Соединительные гласные *о и е* в сложных словах.	1	49 урок
50	Сложносокращенные слова.	1	50 урок
51	Написание плана сочинения- описания по картине Т. Яблонской «Утро».	1	51 урок
52	Написание сочинения- описания по картине Т. Яблонской «Утро».	1	52 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
53	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	53 урок
54	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	54 урок
55	Повторение раздела «Словообразование. Орфография».	1	55 урок
56	Повторение раздела «Словообразование. Орфография».	1	56 урок
57	Контрольная работа по разделу «Словообразование. Орфография».	1	57 урок
58	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1	58 урок
	Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи	**91**	
	Имя существительное	***17***	
59	Имя существительное как часть речи.	1	59 урок
60	Разносклоняемые имена существительные.	1	60 урок
61	Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*	1	61 урок
62	Несклоняемые имена существительные.	1	62 урок
63	Род несклоняемых имен существительных.	1	63 урок
64	Имена существительные общего рода.	1	64 урок
65	Морфологический разбор имен существительных.	1	65 урок
66	Письмо.	1	66 урок
67	*Не* с существительными.	1	67 урок
68	*Не* с существительными.	1	68 урок
69	Буквы *ч* и щ в суффиксе существительных *-чик- (-щик-)*	1	69 урок
70	Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *ик*	1	70 урок
71	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.	1	71 урок
72	Повторение по теме «Имя существительное».	1	72 урок
73	Повторение по теме «Имя существительное».	1	73 урок
74	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	74 урок
75	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	75 урок
	Имя прилагательное	***23***	
76	Имя прилагательное как часть речи.	1	76 урок
77	Описание природы. Написание сочинения-описания природы.	1	77 урок
78	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень.	1	78 урок
79	Превосходная степень сравнения имён прилагательных.	1	79 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
80	Самостоятельная работа «Степени сравнения имен прилагательных».	1	80 урок
81	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	81 урок
82	Относительные прилагательные.	1	82 урок
83	Притяжательные прилагательные.	1	83 урок
84	Повторение.	1	84 урок
85	Контрольный тест по теме «Имя прилагательное».	1	85 урок
86	Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	86 урок
87	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	87 урок
88	*Не* с прилагательными.	1	88 урок
89	*Не* с прилагательными.	1	89 урок
90	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	1	90 урок
91	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1	91 урок
92	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1	92 урок
93	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	1	93 урок
94	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	94 урок
95	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	95 урок
96	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	96 урок
97	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	97 урок
98	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	98 урок
	Имя числительное	***14***	
99	Имя числительное как часть речи.	1	99 урок
100	Простые и составные числительные.	1	100 урок
101	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	101 урок
102	Порядковые числительные.	1	102 урок
103	Склонение порядковых числительных.	1	103 урок
104	Разряды количественных числительных.	1	104 урок
105	Числительные, обозначающие целые числа.	1	105 урок
106	Склонение количественных числительных.	1	106 урок
107	Дробные числительные.	1	107 урок
108	Собирательные числительные.	1	108 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
109	Морфологический разбор имени числительного.	1	109 урок
110	Повторение по теме «Имя числительное».	1	110 урок
111	Контрольная работа по теме «Числительное».	1	111 урок
112	Анализ ошибок.	1	112 урок
	Местоимение	***17***	
113	Местоимение как часть речи.	1	113 урок
114	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1	114 урок
115	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1	115 урок
116	Возвратное местоимение ***себя***	1	116 урок
117	*Развитие речи. Рассказ по сюжетным рисункам.*	1	117 урок
118	Вопросительные и относительные местоимения.	1	118 урок
119	Неопределенные местоимения.	1	119 урок
120	Отрицательные местоимения.	1	120 урок
121	Притяжательные местоимения.	1	121 урок
122	Сочинение – рассуждение.	1	122 урок
123	Указательные местоимения.	1	123 урок
124	Определительные местоимения.	1	124 урок
125	Местоимения и другие части речи.	1	125 урок
126	Морфологический разбор местоимения.	1	126 урок
127	Повторение по теме «Местоимение».	1	127 урок
128	Контрольная работа по теме «Местоимение».	1	128 урок
129	Анализ контрольной работы.	1	129 урок
	Глагол	***20***	
130	Глагол как часть речи.	1	130 урок
131	Сочинение – рассказ.	1	131 урок
132	Разноспрягаемые глаголы.	1	132 урок
133	Глаголы переходные и непереходные.	1	133 урок
134	Глаголы переходные и непереходные.	1	134 урок
135	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	135 урок
136	Изложение с изменением лица рассказчика.	1	136 урок
137	Условное наклонение глагола.	1	137 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
138	Повелительное наклонение глагола.	1	138 урок
139	Употребление наклонений.	1	139 урок
140	Безличные глаголы.	1	140 урок
141	Безличные глаголы.	1	141 урок
142	Морфологический разбор глагола.	1	142 урок
143	Рассказ на основе услышанного.	1	143 урок
144	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	144 урок
145	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	145 урок
146	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	146 урок
147	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	147 урок
148	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1	148 урок
149	Анализ контрольного диктанта.	1	149 урок
	Повторение и систематизация изученного в 5 - 6 классах.	**18**	
150	Разделы науки о языке.	1	150 урок
151	Разделы науки о языке.	1	151 урок
152	Орфография.	1	152 урок
153	Орфография.	1	153 урок
154	Пунктуация.	1	154 урок
155	Пунктуация.	1	155 урок
156	Сочинение в свободном стиле.	1	156 урок
157	Сочинение в свободном стиле.	1	157 урок
158	Лексика и фразеология.	1	158 урок
159	Лексика и фразеология.	1	159 урок
160	Словообразование.	1	160 урок
161	Словообразование.	1	161 урок
162	Морфология.	1	162 урок
163	Морфология.	1	163 урок
164	Синтаксис.	1	164 урок
165	Синтаксис.	1	165 урок
166	Итоговый контрольный диктант.	1	166 урок
167	Анализ контрольного диктанта.	1	167 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
168	Повторение изученного материала.	**1**	168 урок
169	Повторение изученного материала.	**1**	169 урок
170	Повторение изученного материала.	**1**	170 урок
	Итого	**170**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение	**1**	
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	1 урок
	Повторение изученного в 5 – 6 классах	**10**	
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	2 урок
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	3 урок
4	Лексика и фразеология.	1	4 урок
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	5 урок
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	6 урок
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	7 урок
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	8 урок
9	Стартовая контрольная работа №1 (диктант).	1	9 урок
10	*Развитие речи. Сочинение по картине И. Бродского «Летний сад осенью».*	1	10 урок
11	*Развитие речи. Сочинение по картине И. Бродского «Летний сад осенью».*	1	11 урок
	Тексты и стили	**4**	
12	*Развитие речи. Текст.*	1	12 урок
13	Диалог как текст. Виды диалога.	1	13 урок
14	*Развитие речи. Стили литературного языка.*	1	14 урок
15	*Развитие речи. Публицистический стиль.*	1	15 урок
	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие	**31**	
16	Причастие как часть речи.	1	16 урок
17	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	17 урок
18	Причастный оборот.	1	18 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
19	Выделение причастного оборота запятыми.	1	19 урок
20	Выделение причастного оборота запятыми.	1	20 урок
21	*Развитие речи. Описание внешности человека.*	1	21 урок
22	Действительные и страдательные причастия.	1	22 урок
23	Краткие и полные страдательные причастия.	1	23 урок
24	Действительные причастия настоящего времени.	1	24 урок
25	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах причастий настоящего времени.	1	25 урок
26	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах причастий настоящего времени.	1	26 урок
27	Действительные причастия прошедшего времени.	1	27 урок
28	Страдательные причастия настоящего времени.	1	28 урок
29	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	29 урок
30	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	30 урок
31	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	31 урок
32	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	32 урок
33	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Правописание гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	33 урок
34	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1	34 урок
35	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1	35 урок
36	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1	36 урок
37	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий	1	37 урок
	прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.		
38	*Развитие речи. Выборочное сжатое изложение.*	1	38 урок
39	Морфологический разбор причастия.	1	39 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
40	Слитное и раздельное написание не с причастиями. Правописание не с причастиями.	1	40 урок
41	Слитное и раздельное написание не с причастиями. Правописание не с причастиями.	1	41 урок
42	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	42 урок
43	Повторение по теме «Причастие».	1	43 урок
44	Контрольная работа №1 по теме «Причастие».	1	44 урок
45	Контрольный диктант №2 по теме «Причастие».	1	45 урок
46	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, в тестовой работе.	1	46 урок
	Деепричастие	**11**	
47	Деепричастие как часть речи.	1	47 урок
48	Деепричастие как часть речи.	1	48 урок
49	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	49 урок
50	Раздельное написание не с деепричастиями.	1	50 урок
51	Деепричастия несовершенного вида.	1	51 урок
52	Деепричастия совершенного вида.	1	52 урок
53	Морфологический разбор деепричастия.	1	53 урок
54	*Развитие речи. Составление рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь».*	1	54 урок
55	*Развитие речи. Составление рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь».*	1	55 урок
56	Контрольная работа №2 по теме «Деепричастие».	1	56 урок
57	Контрольный диктант №3 по теме «Деепричастие».	1	57 урок
	Наречие	**25**	
58	Наречие как часть речи.	1	58 урок
59	Разряды наречий.	1	59 урок
60	Степени сравнения наречий.	1	60 урок
61	Морфологический разбор наречий.	1	61 урок
62	Слитное и раздельное написание не с наречиями.	1	62 урок
63	Правописание не с наречиями.	1	63 урок
64	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	64 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
65	Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е. Правописание н и нн в наречиях.	1	65 урок
66	*Развитие речи. Описание действий.*	1	66 урок
67	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	67 урок
68	Буквы О и А на конце наречий.	1	68 урок
69	Контрольное сочинение№1 по картине Е. Широкова «Друзья».	1	69 урок
70	Дефис между частями слова в наречиях.	1	70 урок
71	Дефис между частями слова в наречиях.	1	71 урок
72	Правописание наречий с дефисом.	1	72 урок
73	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	73 урок
74	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	74 урок
75	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	75 урок
76	Повторение изученного по теме «Наречие».	1	76 урок
77	Контрольная работа №3 по теме «Наречие».	1	77 урок
78	Контрольный диктант №4 по теме «Наречие».	1	78 урок
79	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	79 урок
80	*Развитие речи. Учебно-научная речь. Отзыв.*	1	80 урок
81	Учебный доклад.	1	81 урок
82	Практикум: доклады по заданиям.	1	82 урок
	Категория состояния	**5**	
83	Категория состояния как часть речи.	1	83 урок
84	*Развитие речи. Употребление слов категории состояния в художественной речи.*	1	84 урок
85	Морфологический разбор категории состояния.	1	85 урок
86	*Развитие речи. Контрольное сжатое изложение № 1.*	1	86 урок
87	Обобщение по теме «Категория состояния».	1	87 урок
	Служебные части речи	**1**	
88	Самостоятельные и служебные части речи.	1	88 урок
	Предлог	**9**	
89	Предлог как часть речи.	1	89 урок
90	Употребление предлогов.	1	90 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
91	Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.	1	91 урок
92	Морфологический разбор предлога.	1	92 урок
93	*Развитие речи. Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».*	1	93 урок
94	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	94 урок
95	Правописание производных предлогов.	1	95 урок
96	Контрольная работа №4 по теме «Предлог».	1	96 урок
97	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1	97 урок
	Союз	**13**	
98	Союз как часть речи.	1	98 урок
99	Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные.	1	99 урок
100	*Развитие речи. Употребление союзов в художественной речи.*	1	100 урок
101	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	101 урок
102	Сочинительные союзы.	1	102 урок
103	Подчинительные союзы.	1	103 урок
104	Морфологический разбор союза.	1	104 урок
105	*Развитие речи. Сочинение – рассуждение о книге.*	1	105 урок
106	*Развитие речи. Сочинение – рассуждение о книге.*	1	106 урок
107	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1	107 урок
108	Обобщение по теме «Союз».	1	108 урок
109	Контрольный диктант № 5 по теме «Союз».	1	109 урок
110	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1	110 урок
	Частица	**15**	
111	Частица как часть речи.	1	111 урок
112	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	112 урок
113	Смысловые частицы. Смыслоразличительные частицы.	1	113 урок
114	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	114 урок
115	*Развитие речи. Устное сочинение-выступление по картине К. Юнона «Конец зимы. Полдень».*	1	115 урок
116	Морфологический разбор частицы.	1	116 урок
117	Отрицательные частицы не и ни.	1	117 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
118	Правописание отрицательных частиц не и ни.	1	118 урок
119	Различение частицы не и приставки не.	1	119 урок
120	Практикум по теме «Различение частицы не и приставки не».	1	120 урок
121	Частица ни, приставка ни, союз ни…ни	1	121 урок
122	Повторение по теме «Частица».	1	122 урок
123	Контрольный диктант № 6 по теме «Частица».	1	123 урок
124	Контрольная работа № 5 по теме «Служебные части речи».	1	124 урок
125	Анализ ошибок, полученных в контрольном диктанте и контрольной работе.	1	125 урок
	Междометие	**2**	
126	Междометие как часть речи.	1	126 урок
127	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	127 урок
	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	**8**	
128	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	1	128 урок
129	Фонетика. Графика.	1	129 урок
130	Лексика и фразеология.	1	130 урок
131	Морфемика. Словообразование.	1	131 урок
132	Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.	1	132 урок
133	Итоговая контрольная работа № 6 по курсу 7 класса.	1	133 урок
134	Переводной итоговый контрольный диктант № 7 за курс 7 класса.	1	134 урок
135	Анализ ошибок, допущенных в контрольных работах.	1	135 урок
136	Повторение изученного материала.	**1**	136 урок
	Итого	**136**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение	**1**	
1	Русский язык в современном мире.	1	1 урок
	Повторение изученного в 7 классе.	**7**	
2	Пунктуация. Орфография.	1	2 урок
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	3 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
4	Буквы *н* и *нн* в суффиксах.	1	4 урок
5	Входной диктант с грамматическим заданием.	1	5 урок
6	Слитное и раздельно написание не с различными частями речи	1	6 урок
7	*Развитие речи. Подготовка к изложению «Проза жизни» по упр.27*	1	7 урок
8	*Развитие речи. Подготовка к сочинению в форме письма по упр.36*	1	8 урок
	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	**8**	
9	Основные единицы синтаксиса.	1	9 урок
10	Текст как единица синтаксиса.	1	10 урок
11	Предложение как единица синтаксиса.	1	11 урок
12	*Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению «Страна за Онегой» по упр. 52.*	1	12 урок
13	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	13 урок
14	Виды словосочетаний.	1	14 урок
15	Связь слов в словосочетании.	1	15 урок
16	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	16 урок
	Предложение. Простое предложение.	**3**	
17	Грамматическая основа предложения.	1	17 урок
18	Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение.	1	18 урок
19	*Развитие речи. Описание памятника культуры.*	1	19 урок
	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	**8**	
20	Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1	20 урок
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	21 урок
22	*Развитие речи. Подготовка к сочинению «Чудный собор», упр.101*	1	22 урок
23	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.	1	23 урок
24	Составное именное сказуемое.	1	24 урок
25	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	25 урок
26	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	26 урок
27	*Развитие речи. Анализ диктанта и работа над ошибками.*	1	27 урок
	Второстепенные члены предложения	**8**	
28	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	1	28 урок
29	Определение. Согласованное и несогласованное определение.	1	29 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
30	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении.	1	30 урок
31	*Развитие речи. Изложение «Петр Первый».*	1	31 урок
32	Обстоятельство.	1	32 урок
33	Основные виды обстоятельств.	1	33 урок
34	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	34 урок
35	*Развитие речи. Характеристика человека.*	1	35 урок
	Односоставные предложения	**11**	
36	Главный член односоставного предложения.	1	36 урок
37	Назывные предложения.	1	37 урок
38	Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения.	1	38 урок
39	Неопределенно-личные предложения.	1	39 урок
40	Безличные предложения.	1	40 урок
41	*Развитие речи. Сочинение – рассуждение «Слово делом крепи».*	1	41 урок
42	Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения».	1	42 урок
43	*Развитие речи. Изложение с творческим заданием «Мещерский край».*	1	43 урок
44	Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях.	1	44 урок
45	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1	45 урок
46	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	46 урок
	Простое осложненное предложение	**1**	
47	Понятие об осложненном предложении.	1	47 урок
	Однородные члены предложения.	**14**	
48	Понятие об однородных членах предложения.	1	48 урок
49	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них.	1	49 урок
50	*Развитие речи. Изложение, основанное на сравнительной характеристике.*	1	50 урок
51	Однородные и неоднородные определения.	1	51 урок
52	Сочинительные союзы при однородных членах.	1	52 урок
53	Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Соединительные союзы при однородных членах.	1	53 урок
54	Пунктуация при однородных членах, связанных противительными	1	54 урок
	союзами.		

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
55	Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными, повторяющимися и двойными союзами.	1	55 урок
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	56 урок
57	Синтаксический и пунктуационный разбор.	1	57 урок
58	*Развитие речи. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике – описании.*	1	58 урок
59	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения».	1	59 урок
60	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1	60 урок
61	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	61 урок
	Предложения с обособленными членами.	**19**	
62	Понятие об обособленности.	1	62 урок
63	Обособление согласованных определений и приложений, стоящих после определяемого слова.	1	63 урок
64	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	1	64 урок
65	Обособление согласованных определений и приложений, имеющих добавочное обстоятельственное значение.	1	65 урок
66	Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова- имени собственного.	1	66 урок
67	*Развитие речи. Рассуждение на дискуссионную тему.*	1	67 урок
68	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения».	1	68 урок
69	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.	1	69 урок
70	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	70 урок
71	Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства».	1	71 урок
72	*Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.*	1	72 урок
73	Обособление уточняющих обстоятельств места и времени.	1	73 урок
74	Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов.	1	74 урок
75	Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами.	1	75 урок
76	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	76 урок
77	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	77 урок
78	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	1	78 урок
79	Контрольный диктант с грамматическими заданиями.	1	79 урок
80	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	80 урок
	Слова, грамматически е связанные с членами предложения	**20**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Обращение.	***4***	
81	Назначение обращения.	1	81 урок
82	Распространенные обращения.	1	82 урок
83	Знаки препинания при обращении.	1	83 урок
84	Употребление обращений.	1	84 урок
	Вводные слова и вставные конструкции.	***7***	
85	Понятие о вводных словах, их группы по значению.	1	85 урок
86	Вводные слова в предложении. Знаки препинания при них.	1	86 урок
87	Роль вводных слов в построении текста. Вводные предложения.	1	87 урок
88	*Развитие речи. Составление текста с вводными словами и вводными предложениями*.	1	88 урок
89	Вставные слова, сочетания м предложения.	1	89 урок
90	Междометия и слова – предложения «да» и «нет».	1	90 урок
91	*Развитие речи. Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций.*	1	91 урок
	Чужая речь	***7***	
92	Прямая и косвенная речь.	1	92 урок
93	Знаки препинания в предложениях с прямой речью до и после слов автора.	1	93 урок
94	Диалог.	1	94 урок
95	Предложения с косвенной речью.	1	95 урок
96	*Развитие речи. Сжатое изложение по упр.418*	1	96 урок
97	Цитаты и знаки препинания при них.	1	97 урок
98	Обобщающий урок по теме «Чужая речь».	1	98 урок
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	***2***	
99	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	99 урок
100	Работа над ошибками.	1	100 урок
101	Повторение изученного материала.	**1**	101 урок
102	Повторение изученного материала.	**1**	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение	**1**	
1	Международное значение русского языка.	1	1 урок
	Повторение изученного в 5-8 классах.	**10**	
2	*Развитие речи. В.И. Даль как лексикограф. Выборочное изложение по упр.6*	1	2 урок
3	*Развитие речи. Устная и письменная речь.*	1	3 урок
4	*Развитие речи. Монолог, диалог.*	1	4 урок
5	*Развитие речи. Стили языка.*	1	5 урок
6	Повторение. Простое предложение и его грамматическая основа.	1	6 урок
7	Повторение. Простое предложение и его грамматическая основа.	1	7 урок
8	Предложения с обособленными членами.	1	8 урок
9	Вводный контрольный диктант.	1	9 урок
10	Вводный контрольный диктант.	1	10 урок
11	ГИА. Работа с тестами.	1	11 урок
	Сложное предложение. Культура речи	**7**	
12	*Развитие речи. Изложение с продолжением.*	1	12 урок
13	Понятие о сложном предложении. Основные виды сложного предложения.	1	13 урок
14	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1	14 урок
15	*Развитие речи. Сочинение в форме дневниковой записи.*	1	15 урок
16	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	16 урок
17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	17 урок
18	Интонация сложного предложения.	1	18 урок
	Сложносочиненные предложения	**11**	
19	Понятие о сложносочиненном предложении. Строение ССП и пунктуация в нем.	1	19 урок
20	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1	20 урок
21	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1	21 урок
22	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1	22 урок
23	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1	23 урок
24	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1	24 урок
25	Повторение по теме: «ССП».	1	25 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
26	Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение». Работа над ошибками.	1	26 урок
27	Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненное предложение». Работа над ошибками.	1	27 урок
28	*Развитие речи. Сочинение по тексту – рассуждение.*	1	28 урок
29	*Развитие речи. Сочинение по тексту – рассуждение.*	1	29 урок
	Сложноподчиненное предложение	**35**	
30	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1	30 урок
31	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1	31 урок
32	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.	1	32 урок
33	Союзы и союзные слова в СПП.	1	33 урок
34	Союзы и союзные слова в СПП.	1	34 урок
35	Роль указательных слов в СПП.	1	35 урок
36	*Развитие речи. Изложение по ГИА.*	1	36 урок
37	*Развитие речи. Изложение по ГИА.*	1	37 урок
38	Основные группы сложносочиненных предложений. СПП с придаточными определительными.	1	38 урок
39	СПП с придаточными определительными.	1	39 урок
40	СПП с придаточными изъяснительными.	1	40 урок
41	СПП с придаточными изъяснительными.	1	41 урок
42	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	1	42 урок
43	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.	1	43 урок
44	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	1	44 урок
45	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	1	45 урок
46	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	1	46 урок
47	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия.	1	47 урок
48	*Развитие речи. Сочинение-рассуждение.*	1	48 урок
49	*Развитие речи. Сочинение-рассуждение.*	1	49 урок
50	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1	50 урок
51	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	1	51 урок
52	Тренировочные упражнения, тесты.	1	52 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
53	Тренировочные упражнения, тесты.	1	53 урок
54	Контрольный тест.	1	54 урок
55	Контрольный тест.	1	55 урок
56	*Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему.*	1	56 урок
57	*Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему.*	1	57 урок
58	СПП с несколькими придаточными, знаки препинания в них.	1	58 урок
59	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1	59 урок
60	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	1	60 урок
61	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП. Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение». Тест.	1	61 урок
62	Синтаксический и пунктуационный разбор СПП. Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение». Тест.	1	62 урок
63	*Развитие речи. Учимся писать тезисы, конспекты, доклады, рефераты.*	1	63 урок
64	*Развитие речи. Учимся писать тезисы, конспекты, доклады, рефераты.*	1	64 урок
	Бессоюзное сложное предложение	**16**	
65	Бессоюзное сложное предложение. Понятие о БСП. Интонация в БСП.	1	65 урок
66	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	1	66 урок
67	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	1	67 урок
68	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1	68 урок
69	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1	69 урок
70	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1	70 урок
71	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1	71 урок
72	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	72 урок
73	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	73 урок
74	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	74 урок
75	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1	75 урок
76	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение и обобщение изученного.	1	76 урок
77	*Развитие речи. Сжатое изложение.*	1	77 урок
78	*Развитие речи. Сжатое изложение.*	1	78 урок
79	Контрольный диктант. Работа над ошибками. Тест.	1	79 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
80	Контрольный диктант. Работа над ошибками. Тест.	1	80 урок
	Сложные предложения с различными видами связи	**8**	
81	Сложные предложения с различными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	1	81 урок
82	Сложные предложения с различными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	1	82 урок
83	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	1	83 урок
84	Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	1	84 урок
85	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1	85 урок
86	Контрольный тест в форме ГИА.	1	86 урок
87	Контрольный тест в форме ГИА.	1	87 урок
88	*Развитие речи. Публичная речь.*	1	88 урок
	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	**13**	
89	Повторение и закрепление изученного в 5-9 классах. Работа с текстами.	1	89 урок
90	Повторение и закрепление изученного в 5-9 классах. Работа с текстами.	1	90 урок
91	*Развитие речи. Сочинение-рассуждение по тексту.*	1	91 урок
92	*Развитие речи. Сочинение-рассуждение по тексту.*	1	92 урок
93	Фонетика и графика.	1	93 урок
94	Лексикология и фразеология.	1	94 урок
95	Морфемика. Словообразование.	1	95 урок
96	Морфология.	1	96 урок
97	Синтаксис.	1	97 урок
98	Тест в форме ГИА.	1	98 урок
99	Тест в форме ГИА.	1	99 урок
100	Орфография. Пунктуация.	1	100 урок
101	Заключительный урок.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	**1**	102 урок
	Итого	**102**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
5 класс

Москва 2022 г.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Паспорт контрольно-измерительных материалов по русскому языку

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др.-М: Просвещение, 2019.

Класс: 5

ДИКТАНТ

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

−Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

−Обучающиеся слушают.

−На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

−Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

−Обучающиеся записывают.

−Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

−Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

−По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

−Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Количество ошибок в диктанте**	
	орфографических	**пунктуационных**
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

– нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

– неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

– отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

– наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: − отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

− отсутствие красной строки;

− неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Процент выполнения грамматического задания**
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

2. Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

	Используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или

	Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

СОЧИНЕНИЕ

1. Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.
2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.
3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка.

Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.
2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.
3. Составление плана или его уточнение. В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.

4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.
5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение. 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.
7. Самостоятельное написание сочинения.
8. Самопроверка.
Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием Используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

	5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)
3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи

6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ
7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант. Входной контроль. 5 класс Диктант

В деревне

Хорошо летом в деревне встать пораньше, еще до восхода солнышка. Небо прозрачное, с легкой прозеленью, будто морская вода. А потом набежит ветерок дохнет прямо в лицо свежим печеным хлебом. Вот и дымок синей ленточкой потянулся из труб. Настало утро в деревне.

Петя и Вася с удочками и ведерком для рыбы вышли на крыльцо. Мешкать нечего, нужно бежать на речку.

Миновали деревню. По узенькой стежке вышли в высокий конопляник, будто в густые зеленые джунгли. По кладышкам возле мельницы перебрались на другой берег, в луга.

(По М. Пришвину)

(90 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант «Повторение изученного в 1-4 классах».
5 класс

На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьёт подземный ключ. Это в болотах и вязких трясинах рождается Волга. Отсюда она направляется в далекий путь. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки в удивительных сказках, песнях, картинах.
Низкий берег покрыт кустарниками и зеленым ковром лугов. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов. Откос на набережные реки очень красив. Местные жители любят проводить тут выходные дни. Они любуются окрестностями, занимаются рыбной ловлей, купаются.

(92 слова)

Грамматическое задание:
1. Графически объяснить написание безударной гласной в корнях глаголов.
2. Синтаксический разбор предложения «Отсюда она направляется в далекий путь».
3. Разобрать слова по составу: молодого, цветочки

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Синтаксис. Пунктуация». 5 класс
Белки

В еловом лесу с утра до позднего вечера мелькают проворные белки.

Вот белки забрались на вершину высокой ели, перемахнули с ветки на ветку и спустились на землю за шишками.
В развилке елового сучка белочка развесила сушить крепкий подосиновик, тонкие опенки. В лесных кладовых спрятала вкусные орехи.
Поздней осенью переменит белка свое рыженькое платье на серую зимнюю шубку. В вершине густой елки устроила белочка теплое гнездо. В этом гнезде она растит своих маленьких бельчат.
Шустрая белка – самый веселый и проворный зверек в наших лесах.

(По И. Соколову-Микитову)
(93 слова)

Грамматическое задание:
1. Синтаксический разбор последнего предложения.
2. Разбор трех словосочетаний (на выбор).

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
5.1	Словосочетание
5.12	Синтаксический анализ простого предложения

Контрольный диктант по теме: «Фонетика. Письмо». 5 класс Дуб

Дуб - удивительное растение. Он растет сотни лет. Молния ударит в него, опалит огнем, и все равно весной распустятся на его черных ветках зеленые листочки.
Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб один чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе пожухнут, свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.
В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны, а в дупле живет сыч и зимует летучая мышь.
Иногда смотришь, за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью подобрала желуди, припрятала и забыла о них, а они проросли.

(109 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Лексика». 5 класс
Весна

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки. Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, и них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

(100 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Состав слова». 5 класс Фомка и Барин

По дороге топал еж. Он меня заметил и свернулся клубком. Закатил я колючего зверька в кепку. Принес домой и назвал Фомкой.
В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по полу. Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. А на том валенки любил дремать рыжий кот Барин. Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. А из валенка выкатился колючий клубок. Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал: «Теперь тебе, Барин, спокойной жизни не будет». Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

(100 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольное изложение. 5 класс

Я стою перед этим последним прозрачным листком и любуюсь им. Каким чудом остался он после морозов, после обильного снега? Всё ведь осыпалось. Осиновый лист успел уже почернеть на земле. Пожухла* жёлтая осыпь в березняках. Под лиственницей лежит пушистый оранжево-сизый* сугроб хвои. Весь лес чёрный, пустой и холодный. И в этом прозрачном, продрогшем сумраке издали виден листок на орешнике. Куст облетел, а этот листок на кончике ветки маячит жёлтым живым огоньком.

Обхожу осторожно, боясь зацепить ветку. Оглянулся - висит. Всё уснуло в лесу. Всё готово к зиме. Только один листок упорно светится в чёрном лесу.

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Имя существительное».

5 класс

Ольха

Первой из деревьев зацветает ольха. Длинные сережки ее покачиваются от ветра, над ними поднимаются облачка желтой пыльцы. Пыльца очень легкая, долго держится в воздухе и переносится на большие расстояния.

Ольху можно встретить во влажных местах, по берегам рек и озер, в лесах. Семена ольхи любят чечетки и чижи. Они стайками посещают ольховые заросли и кормятся семенами.

Ольху считают сорной породой, в парках ее вырубают, выжигают.

Однако опавшие листья ольхи быстро разлагаются и дают хороший перегной, который требуется садам и огородам. В народе говорят: «Где ольха, там и трава».

Шишки, кору и листья ольхи с успехом применяют от многих болезней.

(99слов)

Грамматическое задание:

Разобрать слова по составу «переносится», «длинные», «посещают».

Морфологический разбор слова «(в) парках».

Синтаксический разбор предложения «Ольху можно встретить во влажных местах, по берегам рек и озер, в лесах».

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
4.3	Морфологический анализ слова
3.2	Морфемный анализ слова

Контрольное сочинение. 5 класс

По картине А.Н. Комарова «Наводнение»

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Имя прилагательное». 5 класс

Черемуха

Черемуха зацветает раньше других деревьев. На фоне еще темного леса особенно нарядны пышные белые кисти ее цветов.

Под черной корой у черемухи красно-коричневая древесина, как у самых ценных тропических деревьев.

На Дальнем Востоке растет черемуха, у которой листья разной формы. Снизу округлые, выше овальные, на самом верху остроконечные. И цветом своим листья этой черемухи удивляют. Весной бронзовые, летом зеленые, а осенью фиолетовые. Плоды дальневосточной черемухи крупные, сочные, но не съедобные. Только для медведей лакомство. Медведь залезает на дерево, усаживается поудобнее и объедает ветку за веткой. Съест ягоды, сломает ветку и засунет ее под себя. Таких веток набирается много. Дерево приобретает странный вид. Кажется, будто на нем свила гнездо диковинная птица.

(А. Смирнов) (101 слово)

Грамматическое задание:

1. Подчеркните грамматическую основу выделенного предложения.

2. Запишите краткие прилагательные в женском роде и во множественном числе. Поставьте ударения в записанных словах.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов

6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Глагол».

Итоговый контроль. 5 класс

Белки

Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.
Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на

контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

Контрольный диктант по теме: «Повторение».

Итоговый контроль. 6 класс

Белки

Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.

2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.

3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

Спецификация контрольных измерительных материалов по предмету «русский язык» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования (5 класс)

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по предмету «Русский язык» в 5 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 5 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 5 класса включает 13 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа, требующие краткого или развернутого ответа учащегося.

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	Максимальный балл
Речевая деятельность: выразительное чтение, диалог, диктант с продолжением,	14
Наука о языке: фонетика, морфемика, лексика, синтаксис	4
Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	4
Нормы языка: орфография, пунктуация	2
Итого	24

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	Число заданий в варианте
I	3
IV	4
V	4
VII	2

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	12	23
Повышенный	1	1
Итого	13	24

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	Максимальный балл	Тип заданий
Устная часть		
1	4	Выразительное чтение
1	6	Диалог
Письменная часть		
1	4	С развернутым ответом
10	10	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 13 заданий.

Задания 4–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом. Задания 1, 2 и 3 являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	Баллы
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	**2**

Критерии оценивания правильности речи при чтении	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания диалога	Баллы
Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учтены условия речевой ситуации	1
Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов	**3**

Критерии оценивания правильности речи при диалоге	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов	**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Оценивание задания № 3

Критерии оценивания диктанта	Баллы
Уровень выполнения требований к диктанту значительно выше удовлетворительного: в диктанте отсутствуют ошибки любого типа	3
Уровень выполнения требований к диктанту выше удовлетворительного: допущено не более 2 ошибок любого типа	2

Достаточный уровень выполнения требований, предъявляемых к диктанту: допущено не более 4 ошибок любого типа	1
Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: допущено более 4 ошибок любого типа	0
Максимальное количество баллов	**3**

Критерии оценивания продолжения текста диктанта	**Баллы**
Продолжение логически связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, имеет признаки завершённости текста	1
Продолжение логически не связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, и/или имеет признаки незавершённости текста	0
Максимальное количество баллов	**1**

Модельный ответ продолжения текста диктанта:
Потом увидел муравья и щелчком сбил его на землю. «Поди прочь, привык на готовенькое!» И с тем засунул ягоду в рот. И пошагал дальше.
(По А.И. Приставкину)
Логика ответа может отличаться от приведённой выше.
Максимальное количество баллов за диктант с продолжением – 4.

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 24. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения всей работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки:
0–11 баллов – низкий уровень; 12–19 баллов – средний уровень; 20–24 баллов – высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 5 классе в конце учебного года.
На выполнение диагностической работы отводится 1 час 30 минут (90 минут). На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 15 мин.
Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Значение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Диалог	I.10; VII	Б	6	10
3	Диктант с продолжением	I.1; I.3; VII	Б	4	30
4	Фонетика	IV.1	Б	1	4
5	Морфемика	IV.2	Б	1	4
6	Лексика	IV.5	Б	1	4
7	Синтаксис	IV.15; IV.17	Б	1	4
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
9	Соблюдение орфографических норм	VII.10	Б	1	4
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	4
11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	7
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	5
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	5
Всего заданий – **13**; из них по типу заданий: с кратким ответом – **10**; с развернутым ответом – **3**; по уровню сложности: Б – **12**; П – **1**. Максимальный первичный балл – **24** Общее время выполнения работы – **1 час 30 мин**.					

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и побеседовать с педагогом на основе прочитанного текста и иллюстрации к

нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Выразительно прочитайте текст вслух, соблюдая нормы современного русского литературного языка. (На подготовку даётся 3 минуты.)

Он потерял гнездо, этот маленький утёнок. Среди камышей его почти не было видно, только пронзительный крик, одинаковый в общем-то у всех детей и детёнышей, нёсся над водой.

И многие из нас, сидящих в тот миг на рыбалке, слушали беспомощно, как по соседству творилась беда. А он плыл и плыл вдоль берега, тревожа всё новых людей. И те откладывали удочки и начинали смотреть на озеро. Но вдруг невесть откуда над нами пронеслась взволнованная серая утка и словно бы упала с лёта в камыши. И мы облегчённо вздохнули и заговорили вдруг торопливо и радостно, словно сами пережили трудные минуты.

(По А.И. Приставкину)

2. Подготовьтесь к беседе. (На подготовку даётся 2 минуты.) Во время беседы Вам будут заданы вопросы по прочитанному тексту и предложенной иллюстрации к нему. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы.

Примерные вопросы для организации диалога.

1) О каких героях идёт речь в прочитанном тексте? Перечислите их.
2) К какому моменту повествования подобрана иллюстрация? Почему Вы так считаете?
3) Были ли в Вашей жизни трудные минуты? Расскажите о них.

Часть 2

3. Напишите под диктовку начало текста. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Напишите текст под диктовку. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком.

Муравей тащил ягоду. Тяжёлую. Красную. Из неё капал сок, и у муравья щипало глаза. Весь день он тащил ягоду и на закате солнца оказался на тропинке, а за ней уже была видна острая крыша муравейника.
По тропинке шёл человек. Он нагнулся и сказал: «Ягода». Потом увидел муравья и…
(По А.И. Приставкину)

4. Заполните таблицу, используя слова из приведённого ниже списка. Какое слово необходимо записать в пустую ячейку таблицы? Запишите это слово в таблицу.

Характеристика слова	**Пример**
Все согласные звуки мягкие, парные по твёрдости-мягкости	весь
Все согласные звуки твёрдые, парные по твёрдости-мягкости	

медовым
божьи
упали
голосом

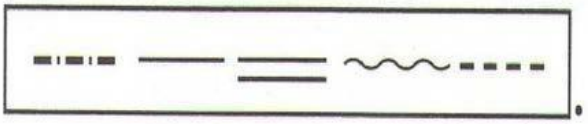
5. В одном из приведённых ниже слов нет окончания. Выпишите это слово.

метро

стенд
озеро
ветер
Ответ:_____.

6. Подберите синоним и антоним к слову ГИГАНТСКИЙ. Запишите подобранные слова (сначала синоним, затем антоним).
Ответ:_____.

7. Выпишите предложение, которое соответствует схеме:



Пожилой человек подкармливал бездомную собаку. Завтра я прочитаю интересную книгу.
Всюду благоухали ароматы садовых и полевых цветов. От других ребят Ксения отличалась молчаливостью.

Ответ:_____.

8. В одном из приведённых ниже слов правописание безударной гласной в корне нельзя проверить. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

безм..тежный с..милетка насл..ждение
прим..рять (платье)

Ответ:_____.

9. В каких рядах пропущена одна и та же буква? Выпишите номера этих рядов.
1) читать о гени.., отдыхать на Рижском взморь..
2) находиться в дом.., гулять в оранжере..
3) разговаривать о Греци.., разместиться на площад..
4) отдыхать в Карели.., рассказывать о чароде..
5) быть на довольстви.., идти по алле..

Ответ:_____.

10. Найдите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Выпишите это предложение, правильно расставив знаки препинания.
Полетела проказница и села на островок.
Плыли они по озеру и встретилась им большеголовая птица.

Залетела птица в густой лес и увидела на толстой ветке дом. Добежала она до его конца и впорхнула в просторную комнату.
Ответ:_____.

Прочитайте текст и выполните задания 11–13.

(1) Стала ко мне в гости ходить кошка.
(2) Я всё её задабривал и уговаривал, чтобы перебиралась ко мне жить, а кошка всё дичилась и близко к себе не подпускала.
(3) Наконец мне удалось её погладить, и зверь заурчал, запел. (4)Рябчик на неё не лаял, а только тянулся на цепи, скулил: Рябчику очень хотелось познакомиться с кошкой.
(5)Теперь кошка целыми днями вертелась около дома, но жить в дом она идти не хотела. (6)Один раз киска не ночевала у себя в норе, она осталась на ночь у Рябчика в будке.

(По Б. Житкову)

11. Установите соответствие между номерами предложений и заданиями к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание	**Номер предложения**
1) Укажите номер предложения текста, в котором есть слово с безударной чередующейся гласной в корне.	1
2) Укажите номер предложения текста, в котором есть одна грамматическая основа.	2
3) Укажите номер предложения текста, в котором есть три однородных сказуемых.	3
4) Укажите номер предложения текста, в котором есть два личных местоимения.	4

Запишите в таблицу выбранные цифры ответов под соответствующими цифрами заданий.

Ответ:

1)	2)	3)	4)

12. Какое предложение текста связано с предыдущим с помощью форм слова? Запишите номер этого предложения.
Ответ:_____.

13. Какое слово в предложении 3 текста употреблено в переносном значении? Запишите это слово.
Ответ:_____.

Критерии оценивания заданий

Часть 1

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		**Баллы**
Интонация чтения	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста		0
Темп чтения	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче		0
Максимальное количество баллов		**2**

Таблица 2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Таблица 3

Критерии оценивания диалога		Баллы
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		**3**

Таблица 4

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		Баллы
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Часть 2

3. Напишите под диктовку начало текста. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Таблица 5

Критерии оценивания диктанта	Баллы
Уровень выполнения требований к диктанту значительно выше удовлетворительного: в диктанте отсутствуют ошибки любого типа	3
Уровень выполнения требований к диктанту выше удовлетворительного: допущено не более 2 ошибок любого типа	2
Достаточный уровень выполнения требований, предъявляемых к диктанту: допущено не более 4 ошибок любого типа	1
Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: допущено более 4 ошибок любого типа	0
Максимальное количество баллов	**3**

Таблица 6

Критерии оценивания продолжения текста диктанта	Баллы
Продолжение логически связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, имеет признаки завершённости текста	1
Продолжение логически не связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, и/или имеет признаки незавершённости текста	0
Максимальное количество баллов	**1**

Модельный ответ продолжения текста диктанта:
Потом увидел муравья и щелчком сбил его на землю. «Поди прочь, привык на готовенькое!» И с тем засунул ягоду в рот. И пошагал дальше.

(По А.И. Приставкину)

Логика ответа может отличаться от приведённой выше

Максимальное количество баллов за диктант с продолжением – 4.
Каждое задание 4–13 оценивается в 1 балл, если ответ ученика совпадает с правильным.

Таблица 7

Задание	Правильный ответ
4	голосом
5	метро
6	*огромный, маленький* Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.

7	Завтра я прочитаю интересную книгу.
8	безмятежный
9	23
10	Плыли они по озеру, и встретилась им большеголовая птица
11	2143
12	5
13	запел

Итого максимальное количество баллов за диагностическую работу – 24.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Паспорт контрольно-измерительных материалов по русскому языку

Методические рекомендации

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др. -М: Просвещение, 2019.

Класс: 6

ДИКТАНТ

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:
   −Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».
   −Обучающиеся слушают.
   −На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).
2. Целевая установка на письмо под диктовку
   −Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.
   −Обучающиеся записывают.
   −Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.
   −Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.
3. Целевая установка на самопроверку
   −По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.
   −Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Количество ошибок в диктанте**	
	орфографических	**пунктуационных**
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

– нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

– неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием); – отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

– наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: – отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

– отсутствие красной строки;

– неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Процент выполнения грамматического задания**
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	**Содержание и речь**	**Грамотность**
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 Орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 Орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

СОЧИНЕНИЕ

1. **Методика работы над сочинением**

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.

2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение

существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.

3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка. Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.

2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.

3. Составление плана или его уточнение. План сочинения записывается на доске.

4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.

5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение. 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.

7. Самостоятельное написание сочинения.
8. Самопроверка.

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием Используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)

3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ

7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант по теме: «Повторение».
Входной контроль. 6
класс Белки

Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.
Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:
1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	**Контролируемые элементы содержания**
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольных измерительных материалов по предмету «русский язык» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования (6 класс)

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по предмету «Русский язык» в 6 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 6 класса включает 13 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа, требующие краткого или развернутого ответа учащегося.

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	**Максимальный балл**
Речевая деятельность: выразительное чтение, диалог, выборочное изложение	19
Наука о языке: словообразование, фразеология, морфология	3

Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	5
Нормы языка: морфология, пунктуация	2
Итого	29

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	**Число заданий в варианте**
I	3
IV	3
V	5
VII	2

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**	**Максимальный балл**
Базовый	12	28
Повышенный	1	1
Итого	13	29

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	**Максимальный балл**	**Тип заданий**
Устная часть		
1	4	Выразительное чтение
1	6	Диалог
Письменная часть		
1	9	С развернутым ответом
10	10	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 13 заданий.

Задания 4–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом. Задания 1, 2 и 3

являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	**Баллы**
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	**2**

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания диалога		**Баллы**
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0

Максимальное количество баллов	3

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		Баллы
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Оценивание задания № 3

Критерии оценивания выборочного изложения		Баллы
Содержание выборочного изложения	Учащийся точно передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия элементы содержания	2
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 элемент содержания	1
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **но** упустил или добавил более 1 элемента содержания, **или** учащийся изложил содержание прослушанного текста без какого-либо отбора материала	0
Смысло	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - Логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	2

	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работеучащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		**4**

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи выборочного изложения	**Баллы**
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		**5**

Модельный ответ выборочного изложения:

В телескоп на небе можно увидеть Млечный Путь, состоящий из множества звёзд. Галактика – это звёздная система. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд. Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы

находимся внутри неё.
Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.
Максимальное количество баллов за выборочное изложение – 9.

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 29. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения все работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки:
0–14 баллов – низкий уровень; 15–23
баллов – средний уровень; 24–29 баллов –
высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 6 классе в конце учебного года.
На выполнение диагностической работы отводится 1 час 30 минут (90 минут). На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 15 мин.
Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	**Проверяемые элементы содержания**	**Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору**	**Уровень сложности задания**	**Макс. балл за выполнение задания**	**Примерное время выполнения задания (мин.)**
1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Диалог	I.10; VII	Б	6	10
3	Выборочное изложение	I.1; I.3; I.6; VII	Б	9	30
4	Словообразование	IV.3	Б	1	4
5	Фразеология	IV.5	Б	1	4
6	Морфология	IV.6; IV.7	Б	1	4
7	Соблюдение морфологических норм	VII.6	Б	1	4
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
9	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	4

11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	7
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	5
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	5
Всего заданий – **13**; из них по типу заданий: с кратким ответом – **10**; с развернутым ответом – **3**; по уровню сложности: Б – **12**; П – 1. Максимальный первичный балл – **29** Общее время выполнения работы – **1 час 30 мин**.					

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и побеседовать с педагогом на основе прочитанного текста и иллюстрации к нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Выразительно и правильно прочитайте текст вслух. (На подготовку даётся 3 минуты.)

Звезда полей, во мгле заледенелой
Остановившись, смотрит в полынью. Уж на часах
двенадцать прозвенело, И сон окутал родину мою...

Звезда полей! В минуты потрясений

Я вспоминал, как тихо за холмом Она горит над
золотом осенним, Она горит над зимним серебром...
Звезда полей горит, не угасая,
Для всех тревожных жителей земли, Своим лучом
приветливым касаясь Всех городов, поднявшихся вдали.
Но только здесь, во мгле заледенелой, Она восходит ярче и
полней,
И счастлив я, пока на свете белом Горит, горит звезда
моих полей...
(Н.М. Рубцов)

2. Подготовьтесь к беседе. (На подготовку даётся 2 минуты.) Во время беседы Вам будут заданы вопросы по прочитанному тексту и предложенной иллюстрации к нему. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы педагога.

Примерные вопросы для организации диалога.

1) Стихотворение не имеет заголовка. Какой бы заголовок Вы подобрали к стихотворению? Что он отражает – тему или основную мысль текста?

2) В чём иллюстрация совпадает со стихотворением, а в чём – нет? Приведите аргументы в защиту своей позиции.

3) Для поэта Николая Рубцова символом Родины стала «звезда полей». А что для Вас является символом Родины? Расскажите о нём.

Часть 2

3. Прослушайте текст и напишите выборочное изложение. (Исходный текст для выборочного изложения прослушивается 2 раза.) Для изложения Вам необходимо выбрать из исходного текста только ту информацию, которая связана с характеристикой Галактики. Объём изложения – не менее 50 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Прослушайте текст и напишите выборочное изложение. (Исходный текст для выборочного изложения прослушивается 2 раза.) Для изложения Вам необходимо выбрать из исходного текста только ту информацию, которая связана с Галактикой. Объём изложения – не менее 50 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

По вечерам в небе зажигаются звёзды. В ясную погоду их можно насчитать на небосводе до трёх тысяч. Но это очень небольшая часть звёзд и других космических объектов, которые существуют в нашей области мира.
В безлунные ночи хорошо виден Млечный Путь. Он протянулся от одной стороны горизонта до другой и кажется скоплением светящихся туманных масс. Но стоит направить на Млечный Путь телескоп, и мы сразу увидим, что он состоит из множества звёзд. Эта звёздная система называется Галактика. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд.
Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы находимся внутри неё. Это одна из труднейших задач науки, которую необходимо решить учёным будущего.
(По книге «Мир вокруг нас. Беседы о мире и его законах»)

4. Мария заполняет таблицу словами из приведённого ниже списка. Какое слово необходимо ей записать в пустую ячейку таблицы? Выпишите это слово.

Характеристика слова	**Пример**
Слово образовано приставочным способом	раскинуть
Слово образовано суффиксальным способом	
Слово образовано приставочно-суффиксальным способом	бессмысленный

подорожник
преподаватель
несколько русско-
немецкий

---

5. Какое слово необходимо вставить на место пропуска в сочетание «Как за… стеной», чтобы получился фразеологизм? Запишите это слово.

---

6. Ребята подбирали примеры слов одного и того же лексико-грамматического разряда имён существительных (собственных или нарицательных), имён прилагательных (качественных, относительных или притяжательных) или местоимений (личных, указательных, определительных и т. д.). Запишите слово, которое ошибочно оказалось в одном из рядов.
крылья, (на) земле, (в) небе
местная, утренняя, вечерняя он,
она, её (крылья)
(за) Волгой, Евгений, «Москва»

---

7. Найдите слово, форма родительного падежа множественного числа которого образована неправильно. Запишите слово в исправленном виде.
кухонь
партизанов
лимонов
чулок

---

8. Среди приведённых ниже словосочетаний есть такое, в котором одно из слов имеет приставку со значением неполноты действия. Выпишите это словосочетание, вставив пропущенную букву.
Пр..творить дверь, пр..школьная территория, пр..плыть вовремя.

---

9. Укажите ВСЕ словосочетания, в составе которых есть слова с чередованием в корне. В ответе запишите номера словосочетаний.

1) горная л..ванда
2) отр..сль промышленности
3) прик..саться к стеклу
4) уб..гать от проблем
5) зам..реть от восторга

---

10. Определите, какое предложение соответствует схеме: «П», – а. (Знаки препинания не расставлены.) Выпишите данное предложение, правильно расставив знаки препинания.

Я так рада нашей встрече воскликнула Лена
Почему ты не пошёл в театр поинтересовался учитель
Рекомендую прочитать эту книгу повторил отец
Философу Платону принадлежат слова Никто не становится хорошим человеком случайно

Прочитайте текст и выполните задания 11–13.

(1) Во времена далёкого прошлого восприятие звёздного неба носило не столько эмоциональный, сколько познавательный характер. (2)Несомненно, поэзия звёздного неба создавалась лучшими умами человечества, и зачинателями её явились поэты Древнего Востока, продолжателями – поэты Запада.

(3) Вспомним строки и российского поэта:

Лице свое скрывает день,
Поля покрыла мрачна ночь; Взошла на горы черна
тень, Лучи от нас склонились прочь.

(4) Открылась бездна звезд полна; Звездам числа нет,
бездне дна.

(5) Безусловно, в России первым поэтом, воспевшим звёздное сияние, был Михайло Ломоносов. (6)Он уповал на разумность Вселенной, а в человеке старался видеть определённый результат развития разумной Вселенной. (7)В его стихотворениях мы можем найти яркие примеры отражения «звёздной» темы.

(По А.И. Херсонову)

11. Установите соответствие между ответами и заданиями к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание	**Ответ**
1) Сколько раз встречаются местоимения в третьем абзаце текста?	1
2) Сколько раз встречаются предлоги в третьем абзаце текста?	2
3) Сколько раз встречаются глаголы в неопределённой форме в третьем абзаце текста?	3
4) Сколько раз встречаются имена числительные в третьем абзаце текста?	4

Запишите в таблицу выбранные цифры ответов под соответствующими цифрами заданий.

Ответ:

1)	2)	3)	4)

12. Какое предложение текста связано с предыдущим с помощью личного местоимения? Выпишите номер этого предложения.

_____

13. Какие слова в предложении 3 текста являются эпитетами? Выпишите эти слова.

_____

Критерии оценивания заданий Часть 1

1.

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		**Баллы**
тонация чтения	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0

Темп чтения	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		**2**

Таблица 2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Таблица 3

Критерии оценивания диалога		**Баллы**
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		**3**

Таблица 4

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		**Баллы**
юдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Часть 2

Таблица 5

Критерии оценивания выборочного изложения		**Баллы**
Содержание выборочного изложения	Учащийся точно передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия элементы содержания	2
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 элемент содержания	1
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **Но у**пустил или добавил более 1 элемента содержания, **или** учащийся изложил содержание прослушанного текста без какого-либо отбора материала	0
Смысловая цельность, Речевая связность	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:	2

	– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		**4**

Таблица 6

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи выборочного изложения	**Баллы**
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		**5**

Модельный ответ выборочного изложения:

В телескоп на небе можно увидеть Млечный Путь, состоящий из множества звёзд. Галактика – это звёздная система. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд.

Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы находимся внутри неё.

Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.
Максимальное количество баллов за выборочное изложение – 9.

Каждое задание 4–13 оценивается в 1 балл, если ответ ученика совпадает с правильным.

Таблица 7

Задание	Правильный ответ
4	преподаватель
5	каменной
6	её
7	партизан
8	притворить дверь
9	235
10	«Рекомендую прочитать эту книгу», – повторил отец.
11	3421
12	6
13	мрачна, черна

Итого максимальное количество баллов за диагностическую работу – 29.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе ООП
ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Русский язык
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Паспорт КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Методические рекомендации

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др. -М: Просвещение, 2019.

Класс: 7

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (ДИКТАНТ)

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

−Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

−Обучающиеся слушают.

−На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

−Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

−Обучающиеся записывают.

−Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

−Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

−По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

−Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Количество ошибок в диктанте**	
	орфографических	**пунктуационных**
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

− нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

− неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

− отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

− наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: − отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

− отсутствие красной строки;

− неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Процент выполнения грамматического задания**
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не

изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

2. Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
	используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	

«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

СОЧИНЕНИЕ

1. Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.
2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.
3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка. Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной

работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.
2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.
3. Составление плана или его уточнение. В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.
4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.
5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение. 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.
7. Самостоятельное написание сочинения.
8. Самопроверка.

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

КЭС	**Контролируемые элементы содержания**
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению

2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)
3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ
7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым

7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант по теме: «Повторение».
Входной контроль. 7 класс
Воспоминание о лете

Лето после экзаменов я провёл у родителей на даче близ станции Столбовой. В доме, по преданию, казаки нашей отступавшей армии отстреливались от наседавших передовых частей Наполеона. В глубине парка зарастали и приходили в ветхость их могилы.

Внутри дома были узкие комнаты, высокие окна. Настольная керосиновая лампа разбрасывала огромных размеров тени по углам тёмных бордовых стен и потолку. Под парком вилась небольшая речка. Над одним из омутов продолжала расти в опрокинутом виде большая старая берёза.

Зелёная паутина её ветвей представляла висевшую над водой воздушную беседку. Там можно было сидеть или лежать. Здесь я обосновал свой рабочий угол. Я читал Тютчева и первый раз в жизни писал стихи.

В гуще эти дерева я за три летних месяца написал стихотворения своей первой книги.

(119 слов)
По Б. Пастернаку

Задания:

1. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
2. Разберите по составу глаголы: зарастали, продолжала (по вариантам).
3. Выпишите 3 слова с разными орфограммами в корне, орфограммы обозначьте.

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов

6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
3.2	Морфемный анализ слова
5.12	Синтаксический анализ простого предложения

Контрольный диктант по теме: «Лексика». 7 класс Лобное место

Лобное место — древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины XVII века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось 16 лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольничим и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов

7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант «Морфемика. Словообразование. Морфология».
7 класс
Ночлег в лесу

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки. Между тем заря угасала. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке. Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода. Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: «Всем спать!» Лагерь быстро затихает.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Причастие». 7 класс

Однажды Стивенсон начертил для своего пасынка Ллойда карту. Она была прекрасно раскрашена, на ней были указаны широты и долготы, обозначены заливы, бухты. Изгибы берега, придуманного им острова, увлекли воображение Стивенсона, перенесли его на клочок суши, затерянной в океане. Стивенсон, оказавшийся во власти вымысла, очарованный бухточками, нанесёнными им на карте, написал их названия. Бросив задумчивый взгляд на очертания острова, напоминавшего по контурам дракона, он увидел среди придуманных им бухт, холмов героев своей будущей книги.

В начале Стивенсон и не помышлял о создании книги, рассчитанной на массового читателя. Рукопись предназначалась для чтения Ллойду. Мальчик был в восторге от затеи отчима, решившегося сочинить историю о плавании на шхуне в поисках сокровищ, зарытых пиратами. С неослабевающим вниманием слушал он рассказ о путешествии по острову, рождённому фантазией Стивенсона.

Грамматическое задание:

• Найти причастия и выделить их суффиксы

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Наречие». 7 класс
Мшары

Влево от боровых озёр лежат громадные мещёрские болота — Мшары. Это сплошь заросшие озёра, занимающие площадь в триста тысяч гектаров. Кое- где на Мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником. Как-то в конце сентября мы подошли к Поганому озеру. Берега у него — густое скопление трав, мхов, корней, качающихся под ногами. Под тощей травой стояла бездонная вода. К вечеру над озером нежданно-негаданно собралась гроза, которая росла на глазах. Маленькое грозовое облако стремительно превращалось в зловещую тучу. Молнии без устали хлестали в Мшары рядом с нами, и на душе у нас было неважно. Темнело быстро, по- осеннему. Идти по завалам в темноте было невыносимо трудно, каждые десять минут мы проверяли направление по фосфорному компасу и только заполночь наткнулись на заброшенную дорогу и дошли по ней к озеру, где жил приятель.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Устное сочинение-выступление по картине К. Юнона «Конец зимы. полдень»

Контрольный диктант «Повторение». Итоговый контроль. 7 класс

Подъезжая к деревне какого-нибудь помещика, я любопытно смотрю на высокую деревянную колокольню или старую тёмную церковь. Заманчиво мелькали мне издали сквозь древесную зелень красная крыша и белые трубы

помещичьего дома. Я ждал нетерпеливо, пока разойдутся на обе стороны заступавшие его сады, и он покажется весь со своей наружностью. По ней старался я угадать, кто таков сам помещик, толст ли он, и сыновья ли у него, или целых шестеро дочерей со звонким девическим смехом, играми и вечною красавицей меньшою сестрицей. Теперь равнодушно подъезжаю ко всякой незнакомой деревне и равнодушно гляжу на её пошлую наружность. Моему охлаждённому взору неприютно, мне не смешно и то, что пробудило бы в прежние годы живое движенье в лице, смех и неумолчные речи. О моя юность! О моя свежесть!

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольных измерительных материалов
по предмету «русский язык»
для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования (7 класс)

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по предмету «Русский язык» в 7 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 7 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 7 класса включает 14 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 12 заданий (задания 3–14).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа,

требующие краткого или развернутого ответа учащегося.

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представленов таблице.

Содержательные разделы	**Максимальный балл**
Речевая деятельность: выразительное чтение, монологическое высказывание, сжатое изложение, сочинение	26
Наука о языке: морфология	3
Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	5
Нормы языка: синтаксис, орфография, пунктуация	3
Итого	**37**

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	**Число заданий в варианте**
I	4
IV	3
V	4
VII	3

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**	**Максимальный балл**
Базовый	12	35
Повышенный	2	2
Итого	14	37

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	**Максимальный балл**	**Тип заданий**
Устная часть		

1	4	Выразительное чтение
1	6	Монологическое высказывание
Письменная часть		
3	18	С развернутым ответом
9	9	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 14 заданий. Задания 4–7 и 9–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом.

Задания 1, 2, 3, 8 и 14 являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий

Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	**Баллы**
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	**2**

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания монологического высказывания		**Баллы**
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 6 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Учащийся предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допущены фактические ошибки, и/или приведено менее 6 фраз по теме высказывания	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Речевое оформление монологического высказывания	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (1 или более)	0
Максимальное количество баллов		**3**

Критерии оценивания правильности речи в монологическом высказывании		**Баллы**
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0

Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за монологическое высказывание – 6.

Оценивание задания № 3

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	**Микротема**
1	Поскольку язык – это зеркало человека, необходимо обращать внимание на то, как мы говорим.
2	Выступление должно заинтересовать слушателей. Важно подчинить выступление одной, главной мысли.

Критерии оценивания сжатого изложения		**Баллы**
Содержание изложения	Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив **все** важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице «Информация о тексте для сжатого изложения»	2
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 микротему	1
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил более 1 микротемы	0
Сжатие исходного текста	Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста	1

	Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 1 микротемы текста, **или** учащийся не использовал приёмов сжатия текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		**4**

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи сжатого изложения	**Баллы**
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибокв изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1

	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		**5**

Максимальное количество баллов за сжатое изложение – 9.

Оценивание задания № 8

Критерии оценивания правильности ответа	**Баллы**
Правильно объяснено написание двух слов	2
Правильно объяснено написание одного слова	1
Неправильно объяснено написание одного слова, **или** учащийся не дал объяснения написания ни одного слова	0
Примерный ответ: Слово «варёный» образовано от бесприставочного глагола (и/или глагола несовершенного вида) «варить», поэтому пишется с одной буквой Н. А слово «сваренный» образовано от приставочного глагола (и/или глагола совершенного вида) «сварить», поэтому пишется с двумя буквами Н.	
Максимальное количество баллов	**2**

Оценивание задания № 14

Критерии оценивания сочинения	**Баллы**
Понимание смысла фрагмента текста	
Учащийся дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2
Учащийся дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, **но** допустил одну ошибку в его интерпретации	1
Учащийся дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, **или** учащийся допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, **или** объяснение содержания фрагмента в работе учащегося отсутствует	0
Наличие примеров-аргументов	
Учащийся привёл из текста один пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	2
Учащийся привёл пример-аргумент не из прочитанного текста	1

Учащийся не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, **или**	
учащийся привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть	
Речевое оформление	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
Изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна и более)	0
Грамотность речи	
Орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые ошибки отсутствуют	2
Допущено не более трёх ошибок	1
Допущено более трёх ошибок	0
Максимальное количество баллов	**7**

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 37. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения всей работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки: 0–16 баллов – низкий уровень;
17–31 баллов – средний уровень;
32–37 баллов – высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 7 классе в конце учебного года.
На выполнение диагностической работы отводится 1 час 50 минут (110 минут). На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 35 мин.

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	**Проверяемые элементы содержания**	**Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору**	**Уровень сложности задания**	**Макс. балл за выполнение задания**	**Примерное время выполнения задания (мин.)**

1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Монологическое высказывание	I.9; VII	Б	6	10
3	Сжатое изложение	I.1; I.3; I.6; VII	Б	9	30
4	Морфология	IV.6; IV.7	Б	1	3
5	Морфология	IV.6; IV.7	Б	1	3
6	Морфология	IV.6; IV.7	П	1	3
7	Соблюдение синтаксических норм	VII.6	Б	1	3
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	2	3
9	Соблюдение орфографических норм	VII.10	Б	1	3
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	3
11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	6
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	4
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	4
14	Сочинение	I.12; VII	Б	7	30

Всего заданий – **14**; из них
по типу заданий: с кратким ответом – **9**; с развернутым ответом – **5**;
по уровню сложности: Б – **12**; П – **2**.
Максимальный первичный балл – 3
Общее время выполнения работы – 1 час 50 мин.

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 50 минут (110 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и подготовить монологическое высказывание на основе прочитанного текста и/или иллюстраций к нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 12 заданий (задания 3–14). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 35 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

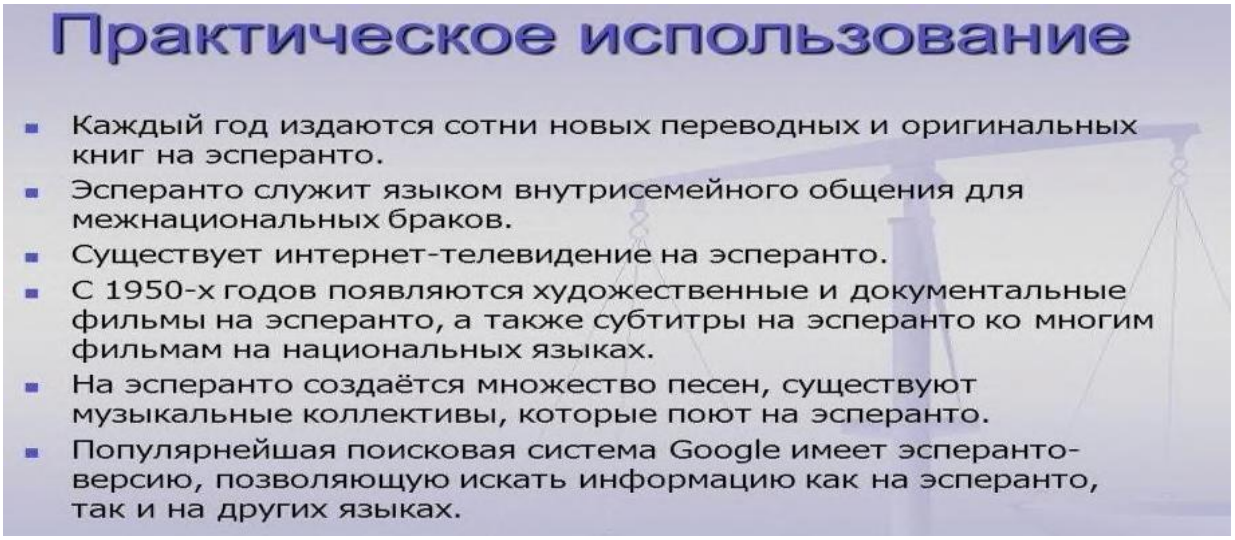
1.Выразительно и правильно прочитайте текст вслух. (На подготовку даётся 2 минуты.)

В Нидерландах к концу второй мировой войны множество детей голодало. Пришлось им ехать в чужие страны, туда, где их могли бы прокормить. К счастью, в разных странах многие семьи готовы были дать беженцам и пищу, и кров, однако не все семьи могли выразить, как горячо они сочувствуют маленьким нидерландцам и как хотят им помочь. Не все ведь умеют говорить по-нидерландски. Но были среди беженцев ребята, которых это не смущало. Кроме своего родного, они говорили ещё на языке, который называется эсперанто, и они поехали в такие датские и швейцарские семьи, где тоже говорили на эсперанто. С первой минуты эти ребята и приютившие их люди отлично понимали друг друга. Эсперанто – это искусственно созданный язык. Он возник не сам по себе. Его изобрёл человек, который решил, что всем людям в разных странах нужен простой, доступный способ говорить друг с другом. В естественно возникших языках множество правил, да ещё немало исключений из каждого правила. Это очень осложняет дело, и изобретатель эсперанто решил избежать осложнений. Он создал язык, в котором всего 16 правил и ни одного исключения.

Создателем эсперанто стал варшавский врач-окулист и по совместительству лингвист Лазарь Маркович Заменгоф. Эсперанто появился на свет в 1887 году.

(По Ф. Фолсому)

Основные принципы эсперанто
• Первое – в эсперанто нет ни одного придуманного правила или слова.
• Второе – в эсперанто нет исключений из правил.
• Третье – каждой букве соответствует только один звук.
• Четвертое – ударение всегда на предпоследнем слоге!
• Пятое – нет грамматического рода.


Практическое использование
Каждый год издаются сотни новых переводных и оригинальных книг на эсперанто.
Эсперанто служит языком внутрисемейного общения для межнациональных браков.
Существует интернет-телевидение на эсперанто.
С 1950-х годов появляются художественные и документальные фильмы на эсперанто, а также субтитры на эсперанто ко многим фильмам на национальных языках.
На эсперанто создаётся множество песен, существуют музыкальные коллективы, которые поют на эсперанто.
Популярнейшая поисковая система Google имеет эсперанто-версию, позволяющую искать информацию как на эсперанто, так и на других языках.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета Русский язык

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

Входной контрольной работы по русскому языку в 8 класс

1. Назначение тестовой работы

Назначение работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 8 классов образовательных учреждений требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

2. Нормативно-правовая база

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

«Русский язык. 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. / [Д.Н. Чердаков и др.]; под общ. ред. Л.А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019.

3. Характеристика структуры и содержания работы

Общее количество заданий в работе – 10

Экзаменационная работа разделена на 2 части и включает задания разных типов. Часть 1 включает 6 заданий (А1-А6). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного

ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 состоит из текста с пропущенными знаками препинания и 4 заданий (В1-В4), требующих краткого ответа. Учащиеся должны расставить знаки препинания. Ответы к заданиям В1-В4 учащиеся должны сформулировать самостоятельно. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания.

Таблица 1.

Распределение заданий по частям работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	6 *(А1- А6)*	6	*с выбором ответа*
Часть 2	4 *(В1-В4)*	8	*с кратким ответом*
Итого:	***10***	14	

4. Проверяемые элементы содержания

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить необходимый комплекс знаний и умений по предмету. Большинство заданий содержат элементы содержания, изучаемые в 7 классе. Работа проверяет лингвистическую компетенцию учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки).

О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных).

Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности (в частности, извлекать информацию из текста, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание).

1. Элементы содержания, относящиеся к коммуникативной компетенции учащихся: речь и речевое общение: речь устная и письменная, диалогическая и монологическая;–функциональные разновидности языка: разговорная речь, ситуации речевого общения, художественный стиль речи;–текст как продукт речевой деятельности: основные признаки текста, функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение), содержание текста (тема текста, основная мысль текста, авторская позиция в художественном тексте), структура текста.

2. Элементы содержания, относящиеся к языковой и лингвистической компетенции учащихся:

общие сведения о языке и науке, его изучающей: понятие о русском литературном языке и его нормах, наука о русском языке и ее основные разделы;–состав слова (морфемика) и словообразование: морфема как минимальная значимая единица языка, виды морфем, основа слова, основные способы образования слов;–лексика и фразеология: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, стилистически окрашенная лексика русского языка, основные лексические нормы современного русского литературного языка;–морфология: система частей речи в русском языке, самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, служебные части речи, междометия и звукоподражательные слова, основные морфологические нормы русского литературного языка;–синтаксис: словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании и предложении, обособленные члены предложения, однородные члены предложения, обращения, способы передачи чужой речи, основные синтаксические нормы современного русского литературного языка;–орфография: правописание гласных и согласных в составе морфем, слитное, раздельное и дефисное написание слов;–пунктуация: знаки препинания, их функции, одиночные и парные знаки препинания, знаки препинания в конце предложения, в простом осложненном предложении, при

прямой речи, цитировании, диалоге, сочетание знаков препинания.

5. Проверяемые умения

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;–умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;–умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;–умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;–умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

6. Распределение заданий итоговой работы по содержанию и видам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице 2.

Таблица 2.

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»

Содержательные разделы	Число заданий	Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу
Морфология	2	20%

Орфография	5	50 %
Пунктуация	3	30%
Итого:	10	100%

Задания экзаменационного теста по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала (см. таблицу 3). Ученик работает с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений; с языковыми явлениями, предъявленными в тексте; создаёт собственное письменное монологическое высказывание.

7. Распределение заданий итоговой работы по уровню сложности

В таблице 4 представлено распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности.

Таблица 4.

Распределение заданий работы по уровню сложности

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	6	6
Повышенный	4	8
Итого:	10	14

8.Необходимое количество вариантов КИМ

Итоговая работа представлена в двух вариантах.

9.Время выполнения и условия проведения работы

Время выполнения работы – 40 минут Дополнительное оборудование не требуется.

10.Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания **1 части** работы (А1-А6) выставляется 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший

6 тестовых заданий первой части работы, – 6 **баллов.**

За **верное** выполнение заданий **2 части** экзаменационной работы (В1-В4) экзаменуемый получает по2 балла за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, выставляется 1 балл, если верно указаны несколько слов или цифр.

Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший 4 тестовых задания второй части работы, – 8 **баллов**.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 14 **баллов**.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал 6 -0 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал 7-9 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал 10- 12 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал 13,14 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Кодификатор
итоговой работы по русскому языку 8 класс

Код раздела	Код контролируемого раздела	Содержание образования
1		**Речь.**
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
2		**Грамматика. Морфология.**
	4.1	Самостоятельные части речи.
3		**Орфография**
	6.5	Правописание корней.
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н/ НН)

	6.8	Правописание Н и НН в различных частях речи.
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
	6.14	Правописание служебных слов.
	6. 15	Правописание словарных слов.
	6. 16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.
3		**Пунктуация**
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях.
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.

Входной диктант по русскому языку для 8 класса

Перед грозой

Ночь на исходе. По-прежнему кругом тишь. Стелются и как будто дремлют травы. Лепечет ветерок, шумит невдалеке речонка. Появляется желание искупаться. Не хватает сил сдерживать себя.

Песчаной дорожкой, по придорожной траве спускаешься к речке. Сердце, замирая при одной мысли о холодной воде, стучит неровно.

Ни ветерка, ни шороха. Вдруг откуда ни возьмись надвигается какой-то шум, появляется скопление черных туч. Кажется, что ничто не сможет разогнать и развеять их. Но вот внезапно налетает резкий ветрище. Вот-вот разразится гроза. Опаленные поля ждут влаги. Распускающиеся утренние цветы радостно тянутся навстречу первым каплям дождя, а раскаты грома слышатся уж где-то далеко, и гроза проходит стороной. (102 слова).

Грамматическое задание.

1. Сделать морфологический разбор одного из причастий:
1 вариант – распускающиеся;
2 вариант – опаленные.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:
Сердце, замирая при одной мысли о холодной воде, стучит неровно.

Контрольная работа по русскому языку (входной контроль) в 8 классе

Вариант 1

Часть А

А 1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

1) та…щий снег
2) кле…щий карандаш
3) хорошо вид…щий
4) плещ…щиеся волны

А 2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

1) моче…ое яблоко, уроки не выуче…ы
2) нескоше…ая трава, медле…ый ход
3) незва…ые гости, льня…ое полотенце
4) стекля…ая посуда, были разочарова…ы А 3. В каком ряду НЕ пишется слитно?

1) (не)проглядная вьюга, (не)законченная работа
2) (не)видящий никого, (не)шерстяной
3) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,

4) (не)чувствуя, (не)увидел

А 4. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

1) (по)дружески, (в)миг, (в)низу
2) (в)слепую, (в)ничью, (в)третьих
3) (по)зимнему холодно, (волей) неволей , точь(в)точь
4) (в)пятых, (бок) о (бок), видимо(невидимо)

А 5. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).

1) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.
2) Машины везли налитые соком сосновые стволы.
3) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.
4) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше. А 6.В каком предложении есть деепричастный оборот?

1) Оглядевшись, он увидел, что в комнате царит ужасный беспорядок.
2) Играя с котенком, Антошка забыл о своей беде.
3) Благодаря стараниям бабушки он получил хорошее образование.
4) Акробат медленно шел по канату и глядел только вперед.

Часть В

Прочитайте текст, выполните задания. **Знаки препинания не расставлены.**

(1)Ночью на реку упал плотный туман не развеявшийся до самого восхода солнца. (2) С высокого холма от старой полуразрушенной церкви открылась удивительная картина. (3)Над спящей рекой и сбегающей к ней улицей клубилось серое вспененное море. (4) Блестящие крыши крайних изб усеяны серебряными каплями воды. (5) Рядом, дымясь, показались печные трубы, словно корабли, выстроившиеся в походном порядке. (6)Полузатопленным маяком торчала вершина старого развесистого тополя. (7)Первые лучи восходящего солнца еще не выплывшего на небосвод коснулись макушки тополя. (8)С восходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9)Люди пораженные этой картиной благодарили прекрасную русскую природу за нечаянную радость подаренную им.

В 1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

_____

В 2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. _____

В 3. Укажите номера предложений с обособленным и необособленным определением, выраженным причастным оборотом. _____

В 4. Выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.

Контрольная работа по русскому языку (входной контроль) в 8 классе

Вариант 2

Часть А

А 1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

1) хлопоч…щий человек
2) завис…щий от меня
3) се…щийся дождь
4) стел…щийся туман

А 2. В каком ряду во всех словах пишется Н?

1) стекля…ая посуда, следы запута…ы
2) отчая…ый шаг, овся…ая каша
3) испуга…ый шумом, ветре…ый день
4) кожа…ый портфель, варе…ый картофель

А 3. В каком ряду НЕ в обоих случаях пишется раздельно?

1) (не)проверены до конца, (не)взрачный цветок
2) (не)отыщешь на карте, (не)по-нашему
3) ничего (не)зная, инженер (не)годовал
4) читал (не) выразительно, (не) исследованная местность

А 4. Уажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

1) (по)птичьи, (на)бок, (в)верху
2) (в)слепую, (в)ничью, (в)седьмых
3) (по)дружески, (нежданно)негаданно, (еле)еле
4) (волей)неволей, (в)пятых, (бок) о (бок)

А 5. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).

1) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
2) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
3) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.
4) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.

А 6. В каком предложении есть деепричастный оборот?

1) Несмотря на проливной дождь, мы вышли на улицу.
2) Над рекою, наклонясь, что-то шепчет камыш.

3) Изучая прошлое, поймешь настоящее.
4) Листва, радовавшая взгляд яркостью, теперь потускнела.

Часть В

Прочитайте текст. Выполните задания. **Знаки препинания не расставлены.**

(1)Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки. (2)Птицы не успевшие улететь исчезли бесследно. (3)Маленькие кроты строившие подземные царства спрятались. (4)Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу. (5)Природа затаившая дыхание замерла в ожидании чего-то и вот первая серебряная снежинка коснулась кленового листа.
(6) Бесшумно пошел снег засыпая все неровности на земле. (7)Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем раскидистые елочки одиноко растущие у опушки. (8)Они покорно пригнулись к земле. (9)Ещё не скованная ледяным панцирем лесная речонка покрыта большим снегом. (10)Он останавливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11)Снег поглотил все звуки и создал бесконечные вереницы белых фигур очаровав все лесное царство.

В 1. Выпишите из текста 1 деепричастие совершенного вида и 1 деепричастие несовершенного вида.

_____

В 2. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (9).

_____

В 3. Укажите номера предложений с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

_____

В 4. Выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне слова.

_____

Ключи

№	1 вариант	2 вариант	Уровень	КЭС
1	1	2	базовый	6.7
2	2	4	базовый	6.8
3	1	2	базовый	6.11
4	3	3	базовый	6.16
5	1	3	базовый	7.3

6	2	3	базовый	7.4
В 1	Краткое причастие	Сов. вид : или всколыхнув, или обломав, или послав, или очаровав	повышенный	4.1
В 2	Не выплывшего	Краткое причастие	повышенный	4.1
В 3	1,3,5,7,9	1,4,6,10,11	повышенный	7.3, 7.4
В 4	Блестящие, коснулись, начинает	Замерла, коснулась, растущие, неровности	повышенный	6.5

Спецификация итоговой контрольной работы по русскому языку в 8-х классах

1. **Назначение контрольной работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 8-х классов к основному государственному экзамену.

2. **Документы, определяющие содержание контрольной работы.**

Содержание контрольной работы определяется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

«Русский язык. 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. / [Д.Н. Чердаков и др.]; под общ. ред. Л.А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019.

3. Структура контрольной работы

Работа по русскому языку состоит из Части 1 и выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 12 заданий (1 – 12).

Ответами к заданиям 1–12 являются цифра (число), слово (несколько слов), словосочетание или последовательность цифр (чисел). Ответ записывается в поле ответа на бланке работы.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные обучающимися за выполненные задания, суммируются.

Контрольная работа составлена в трёх вариантах. Варианты работ являются параллельными, под одними и теми же порядковыми номерами во всех вариантах представлены задания одинаковой сложности, позволяющие проверить сформированность одних и тех же предметных умений у учащихся.

4. Характеристика структуры и содержания контрольной работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из двух частей и включает в себя

12 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 (задания 1–12) – задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа.

Распределение заданий по частям контрольной работы представлено в таблице 1.

Таблица 1

Части работы	*Количество заданий*	*Максимальный первичный балл*	*Типы заданий*
Часть 1	12 (задания 1 – 12)	12	Задание с кратким ответом
Итого	**12**	**12**	

5. Распределение заданий контрольной работы по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»

Таблица 2.

Содержательные разделы	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	***Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу, равного 12 баллам***
Речь. Чтение. Адекватное понимание письменной речи	1	1	2
Синтаксис	4	4	11
Орфография	2	2	5
Пунктуация	4	4	12
Выразительность русской речи	1	1	2
Итого	**12**	**12**	**32**

Распределение заданий контрольной работы по способам предъявления языкового материала. Ученик работает с языковыми явлениями, предъявленными в тексте.

Таблица 3.

Виды работы с языковым материалом	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	***Процент максимального первичного балла за выполнение заданий, предусматривающих различные виды работы с языковым материалом, от максимального первичного балла за всю работу, равного 12 баллам***
Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста)	12	12	100

6. Распределение заданий контрольной работы по уровням сложности

Таблица 4.

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	***Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 12 баллам***
Базовый	12	12	100

7. Кодификатор элементов содержания контрольной работы

Таблица 5.

Код контролируемого элемента	***Элементы содержания, проверяемые заданиями контрольной работы***
1	**Фонетика**
1.1.	Звуки и буквы
2	**Лексика и фразеология**
2.1.	Лексическое значение слова
2.2.	Синонимы. Антонимы. Омонимы.
2.3.	Фразеологические обороты
3	**Морфемика и словообразование**
3.1.	Значимые части слова (морфемы)
3.2.	Морфемный анализ слова
5	**Грамматика. Синтаксис**
5.1.	Словосочетание

5.2.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
5.7.	Осложненное простое предложение
5.8.	Сложное предложение
5.9.	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения.
6	**Орфография**
6.1.	Орфограмма
6.6.	Правописание приставок
6.8.	Правописание – Н-/-НН\ в различных частях речи
7	**Пунктуация**
7.3.	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4.	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.7.	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
7.11.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.11.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.
7.19	Пунктуационный анализ
8	**Речь**
8.1.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
8.5.	Анализ текста
10	**Выразительность русской речи**
10.1	Анализ средств выразительности
11	**Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.**

8. Перечень проверяемых умений

Таблица 6.

Код требования	***Умения, проверяемые на контрольной работе***
1	**Различные виды анализа**
1.1.	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.
1.2.	Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента.
1.3.	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы.
2	**Аудирование и чтение**
2.1.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения
2.2.	Читать тексты разных стилей и жанров

2.3.	Владеть разными видами чтения
3	**Письмо**
3.8.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации

Примечание. В итоговой контрольной работе, выполняемой обучающимися, может проверяться только часть элементов содержания и умений, перечисленных в вышеприведенных таблицах.

9. Время выполнения работы

На выполнение контрольной работы отводиться 45 минут, из них:

- на чтение текста отводится 5 минут.
- на выполнение каждого задания требуется от 2 до 4 минут.
- на проверку всей работы отводится 10 минут.

10. Дополнительные материалы и оборудование

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 8 класса, изучающих русский язык по учебнику Никольского в объеме 3 ч. в неделю.

11. Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом

За верное выполнение каждого задания работы ученик получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей контрольной работы, – **12**.

Шкала перевода баллов в оценку

Оценка "5" - от 11 до 12 баллов
Оценка "4" - от 9 до 10 баллов
Оценка "3" - от 6 до 8 баллов
Оценка "2" - от 5 и менее баллов

Итоговая контрольная работа состоит из части 1, включающей в себя 12 заданий.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится **45 минут.** Часть 1 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 12 заданий (1– 12).

Ответы к заданиям 1–12 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в бланке работы.

В случае записи неверного ответа на задания части 1 зачеркните его и запишите рядом новый.

На контрольной работе запрещено пользоваться орфографическим словарём. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс Вариант 1

Прочитайте текст

(1) Мне было всего семь лет, когда я познакомился с писателем Христианом Андерсеном. (2)Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. (3)Веселый датский сказочник встретил меня на пороге нового века.

(4)Он долго рассматривал меня, прищурив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза. (5)Сразу же вся комната наполнилась ее серебряным светом и непонятным медленным звоном. (6)Оказалось, что это звенят лепестки розы, ударившись о кирпичный пол подвала, где жила тогда наша семья. (7)Случай с Андерсеном был тем явлением, которое старомодные писатели называли «сном наяву». (8)Просто это мне, должно быть, привиделось.

(9)В тот зимний вечер, о котором я рассказываю, у нас в семье украшали ёлку. (10)Меня взрослые отправили на улицу, чтобы раньше времени не радовался ёлке, а, когда я вернулся, на зимней красавице уже зажигали свечи. (11)Около ёлки лежала

толстая книга – подарок от мамы. (12)Это были сказки Христиана Андерсена.
(13)Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14)В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой. (15)Приходилось осторожно отдувать эту бумагу, чтобы рассмотреть картинки, липкие от краски.
(16)Там сверкали бенгальским огнем стены снежных дворцов, дикие лебеди летели над морем, в нем отражались розовые облака, оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге, сжимая длинные ружья. (17)Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную елку. (18)Прежде всего я прочел сказку о стойком оловянном солдатике и маленькой прелестной плясунье, потом – сказку о снежной королеве, где любовь преодолевает все преграды. (19)Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.
(20)Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.
(21)С тех пор мое представление о нем всегда было связано с этим приятным сном. (22)Тогда я еще не знал, конечно, двойного смысла андерсеновских сказок. (23)Я не знал, что в каждой детской сказке заключена еще одна, которую в полной мере могут понять только взрослые. (24)Это я понял гораздо позже. (25)Понял, что мне просто повезло, когда в канун трудного и великого двадцатого века мне встретился милый чудак и поэт Андерсен и научил меня вере в победу солнца над мраком и доброго человеческого сердца над злом.
(По К.Г.Паустовскому)

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком предложении содержится информация, необходимая **для обоснования** ответа на вопрос: «Почему герой «зачитался» сказками «Андерсена»?

1) Около елки лежала толстая книга – подарок от мамы.

2) В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

4) Я не знал, что в каждой детской сказке заключена вторая, которую в полной мере могут понять только взрослые.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является **сравнение.**

1) Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия.

2) Он долго рассматривал меня, прищурив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.

3. Из предложений 14–16 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением - *"неполнота действия"*

4. Из предложений 21–23 найдите слова, в которых правописание Н определяется правилом: «Одна буква Н пишется в суффиксах кратких страдательных причастий».

5. Замените слово **КАРТИНОК** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДОБРОТА**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.

8. Среди предложений 12–16 найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все

запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Тогда я еще не знал,(1) конечно,(2) двойного смысла андерсеновских сказок. Я не знал,(3) что в каждой детской сказке заключена вторая,(4) которую в полной мере могут понять только взрослые.

10 Укажите **количество грамматических основ** в предложении 25.

11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую **между частями сложносочинённого** предложения.

*Он долго рассматривал меня,(1) прищурив один глаз и посмеиваясь,(2) потом достал из кармана белоснежный душистый платок,(3) встряхнул им,(4) и из платка вдруг выпала большая белая роза.*Среди предложений 16–19 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс Вариант 2

Прочитайте текст

(1) В школе я никак не мог найти себе занятия. (2)Точнее, не в самой школе, а в школьном возрасте. (3)А занятие хотелось найти. (4)Спортом я никаким не увлёкся. (5)Какое-то время ходил на хоккей. (6) Моментально научился хорошо кататься на коньках, но играл я плохо. (7)И бросать шайбу, казалось, могу, и пас отдать могу, но игра не шла. (8)Я не видел, что происходит на площадке, не понимал ситуации, а главное, мне было всегда все равно, выиграем мы или нет. (9)Когда тренер через какое-то время это понял, то порекомендовал мне прекратить занятия хоккеем, и я не стал больше приходить на тренировки.

(10)Тогда я пошел в кружок современного авиасудомоделирования. (11)Там люди моего возраста творили подлинные чудеса. (12)Их самолеты летали, подхваченные ветром, корабли плавали. (13)Там я увидел тринадцатилетних, таких же, как я, парней, которые целый год могли конструировать и, не торопясь, изготавливать модель катера или яхты. (14)Быстрых успехов я там не добился, руки у меня оказались не золотые, в число любимых и перспективных учеников я не попал и

ушел.

(15)В общем, я искал, искал занятие и в итоге к четырнадцати годам его нашел. (16)Точнее, занятие нашло меня, потому что родители подарили мне на тринадцатилетие фотоаппарат. (17)И я стал ходить в фотокружок при станции юных техников. (18)Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд при разном освещении. (19)«Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20)Ты делаешь фотографию.

(21)И нужно, чтобы фотография была живая. (22)Все ходят по одному и тому же городу, полю или лесу. (23)Все! (24)И никто ничего не видит. (25)А ты должен увидеть, как тут упал свет, как солнце отразилось в стекле троллейбуса, как заблестели капельки росы на паутине в траве, как улыбается девушка, которая сидит на остановке и чего-то ждет».

(26)Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать. (27)Родители вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться. (28)Я впервые узнал, что такое творчество, а главное, в творческом процессе я почувствовал серьезное и взрослое отношение к себе.

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему герой увлёкся фотографией?»

1) (26) Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.

2) (9) Когда тренер через какое-то время это понял, то порекомендовал мне

прекратить занятия хоккеем, и я не стал больше заниматься спортом.

3) (27) Родители вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться. (19) «Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20) Ты делаешь фотографию. (21) И нужно, чтобы фотография была живая».

2. Укажите предложение, в котором содержится **эпитет**.

1) Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.

2) Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд при разном освещении.

3) Тогда я пошел в кружок современного авиасудомоделирования.

4) Их самолеты летали, подхваченные ветром, корабли плавали.

3. Из предложений 4 - 9 выпишите слово, в котором правописание **приставки** обозначает *"приближение*"

4. В предложениях 10–12 найдите слово(-а), в котором(-ых) правописание **НН** определяется правилом: «**НН** пишется в **суффиксах** полных страдательных причастий, образованных от глаголов совершенного и несовершенного вида». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).

5. Замените слово **УЧИТЕЛЕМ** в предложении 18 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **В ТВОРЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ** (предложение 28), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 1.

8. Среди предложений 12–14 найдите предложения с **обособленным обстоятельством.** Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все

запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обращении.**

«Запомни,(1) друг,(2) ты не жизнь фотографируешь,(3) – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – Ты делаешь фотографию. И нужно,(4) чтобы фотография была живая.

10. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 27.

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого** предложения.

В общем,(1) я искал,(2) искал занятие и в итоге к четырнадцати годам его нашел. Точнее,(3) занятие нашло меня,(4) потому что родители подарили мне на тринадцатилетие фотоаппарат.

12. Среди предложений 13–16 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс

Вариант 3

Прочитайте текст

(1) Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, в криках кочующих птиц. (2)Потом эти воспоминания возникают с поразительной силой по самому ничтожному поводу: например, от мелькнувшего за окнами вагона мимолетного пейзажа, который вызывает непонятное нам самим чувство волнения и счастья… (3)Такое чувство давно виденных милых мест остается от «волжских» и «осенних» картин Левитана. (4)Однажды художник плыл на пароходе по Волге. (5)Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов. (6)Но хороших мест не было, Левитан все чаще хмурился и жаловался на усталость. (7)Берега наплывали медленно, однообразно, не радуя глаз ни живописными селами, ни задумчивыми и

плавными поворотами. (8)Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы старинную маленькую церковь, рубленную из сосновых кряжей. (9)Она чернела на ночном небе, и первая звезда горела над ней, переливаясь и блистая.

(10)В этой церкви, в тишине вечера, в певучих голосах деревенских женщин, продававших на пристани молоко, Левитану почудилось столько покоя, что он тут же решил остаться в Плесе. (11)С этого времени начался светлый промежуток в его жизни.

(12)Маленький городок был беззвучен и безлюден. (13)Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей. (14)По уличным косогорам и оврагам цвел репейник и росла лебеда. (15)В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.

(16)Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17)Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета. (18)Уже в августе розовеет листва яблоневых садов, сединой блестят поля; вечерами над Волгой стоят облака, покрытые жарким румянцем.

(19)Каждый день приносил трогательные неожиданности. (20)То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак. (21)То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся. (22)А то придет тайком молодая соседка и будет певуче жаловаться на свою долю. (23)Пожалуй, именно в Плёсе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24)В «волжских» работах Левитана впервые появились свет и блеск. (25)Об этих полотнах Чехов сказал ему: (26)«На твоих картинах уже есть улыбка».

(По К.Г. Паустовскому)

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему в Плесе «начался светлый промежуток» жизни Левитана?»

1) (1) Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, в криках кочующих птиц.

2) (15) В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.

3) (16) Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17) Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета.

4) (23) Пожалуй, именно в Плёсе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24) Так в «волжских» работах впервые появились у Левитана свет и блеск.

2. Укажите предложение, в котором содержится **фразеологизм**.

1) Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов.

2) То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак.

3) Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей.

4) То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся в мгновение ока.

3. Из предложений 10–12 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание согласной(-ых) **в приставке** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

4. В предложениях 1–3 найдите слово(-а), в котором(-ых) **правописание НН** определяется правилом: «Две буквы –Н пишутся в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов -онн- , -енн- ». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).

5. Замените слово **ДОЛЮ** в предложении 22 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН** (предложение 13), построенное на основе согласование, синонимичным словосочетанием со связью **управления**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 12.

8. Среди предложений 5–8 найдите предложение(-я) с **обособленным(-ими) определением(-ями**). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове.**

То дети,(1) подталкивая друг друга в спину,(2) попросят,(3) чтобы их нарисовали,(4) потом прыснут от смеха и разбегутся. А то придет тайком молодая соседка и будет певуче жаловаться на свою долю. Пожалуй,(5) именно в Плёсе художник ощутил тепло и ласковость русской земли.

10. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 10.

11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны,(1) засыпанные листвой,(2) также пышные и печальные уголки родины,(3) что сияют под нежарким солнцем в синеве,(4) в тишине безветренных вод,(5) в криках кочующих птиц.

12. Среди предложений 13–18 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Ключи к ответам итоговой контрольной работы по русскому языку 8 класс

	1 вариант	*2 вариант*	*3 вариант*
1	3	4	4
2	3	1	4
3	прикрытых	приходить	беззвучен безлюден
4	связано, заключено	подхваченные	безветренный
5	рисунки	преподавателем (*или* педагогом)	судьба
6	Доброта человека	В процессе творчества	Звон колокола
7	Книга лежала	Я не мог найти	Городок был беззвучен безлюден
8	14 15	13	8
9	1 2	12	5
10	3	2	2
11	4	4	3
12	16	14	18

Контрольный диктант
по теме «Двусоставные предложения»

Красив осенний парк. Метёт багряная метель по его дорожкам. Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями. Тих белоствольный строй берёз, на их тонких ветках немного листьев осталось, но каждый дрожит, переливается, сверкает.

В стороне от аллеи - серебристые ели. Концы их лап уже поседели, всем своим видом они дают понять, что к зиме готовы.

А кусты боярышника, как коробейники на ярмарке, развесили напоказ свой товар – крупные красные ягоды.

Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы. Они, отливая золотом и бронзой, расстилают под собой мягкие ковры и вместе с ветром украшают своими листьями близкие ели, словно примеряя им новогодний наряд.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса.

Грамматическое задание:

1.Подчеркнуть в предложениях грамматические основы с простым глагольным, составным глагольным и составным именным сказуемыми.

2.Выполнить синтаксический разбор одного составного именного сказуемого.

Контрольный диктант по теме
«Односоставные предложения»

Класс 8

1. Ночь. 2. Вахта. 3. Над тобой необъятный купол вселенной.4.Тихонько журчит вода у штевня* (толстый вертикальный брус, составляющий основание кормы или носа корабля). 5.Иногда плеснёт стайка дельфинов или крикнет спросонья чайка, ночующая на скале.

6. Стоишь на руле…7. Легко поворачиваешь рулевое колесо и смотришь на паруса. 8.Нельзя выйти из ветра, иначе беда – придётся делать поворот. 9.Только неопытный рулевой может допустить это.
10. Луна. 11.Живая серебряная дорожка бежит по чёрной густой воде. 12. И паруса в лунном свете кажутся серебряными, лёгкими.13. Не слышно шума машин, как это бывает на паровых судах. 14.Только где-то постукивает плохо закреплённый шкот* и однообразно, чуть слышно, тоненьким голосом поёт ветер между снастями.
15.Впереди на мостике выделяется белая расплывчатая фигура вАхтенного помощника.
16.Стоишь на руле и начинаешь фантазировать о «Летучем голландце», о пиратах. 17.Вспоминаешь знаменитых русских флотоводцев-парусников, плававших в этих местах, – Ушакова, Сенявина, Нахимова…
18. Хорошо в лунную ночь на борту парусника!19. Хорошо! (131 сл.)
(По Ю. Клименченко)
Задания
1.Среди предложений 10-12 найдите и выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Одна буква н пишется в прилагательных, образованных от существительных с помощью суффиксов ан, ян, ин (кроме слов-исключений».
2.Из предложения 15 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке зависит от последующего согласного звука.
2.Из предложения 17 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке зависит от последующего согласного звука.
3.Замените словосочетание «рулевое колесо», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.
3.Замените словосочетание «в лунном свете», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.
4. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленным определением. Укажите только его номер.
4. Среди предложений 16-19 найдите предложение с обособленным определением. Укажите только его номер.
5. Выпишите грамматическую основу предложения 12.
5. Выпишите грамматическую основу предложения 11.
6.Укажите количество грамматических основ в предложении 14.
6.Укажите количество грамматических основ в предложении 13.
7. Найти односоставные предложения, подчеркнуть в них грамматическую основу, определить тип предложения: в первом и втором абзацах.
7. Найти односоставные предложения, подчеркнуть в них грамматическую основу, определить тип предложения: в предпоследнем и последнем абзацах

Контрольный диктант
по теме «Однородные члены предложения»

В театре

Вот и театр. Его здание – образец современной архитектуры. К широкой двери непрекращающимся потоком движутся люди всех возрастов: пожилые, молодёжь, дети. Рядом со мной идёт офицер-пограничник. «Товарищи, нет лишнего билетика?» - спрашивает девушка в синем берете. Но помочь ей мы ничем не можем. И в партере, и в ложе, и на галёрке – везде полно народу. Сначала многие разговаривают с соседом справа или слева, а потом умолкают.

Ожидание длится недолго. Раздвигается занавес, и зрители попадают во власть чуда. Их взгляды прикованы к сцене.

А там незнакомые тебе люди борются, радуются, огорчаются. За короткое время ты успеваешь с одними по-настоящему сблизиться, других – возненавидеть. Твоё понимание жизни становится глубже и полнее.

Побывать в хорошем театре – огромная радость. Оставьте на время повседневные заботы и поспешите в театр.

Грамматическое задание:

1.Подчеркнуть все однородные члены предложения.

2.Обозначить обобщающие слова.

3.Выполнить синтаксический разбор предложения:

Оставьте на время повседневные заботы и поспешите в театр.

Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»

Богатство Чёрного моря

Какое разнообразие форм, цветов, размеров!

Природа приложила все усилия, чтобы защитить и спасти от гибели свои замечательные создания. Она постаралась сделать их как можно более незаметными для человеческого глаза. Она раскрасила их во все оттенки моря.

Например, благородная и дорогая рыба скумбрия, царица Чёрного моря. Её тугое тело, прямое и гладкое, как веретено, окрашено нежнейшими муаровыми тонами, от светло-голубого до тёмно-синего.

Или бычки. Они водятся под берегом, среди скал, а также в песке, поглубже. Поэтому и окрашены они в бурый цвет скал или желтоватый цвет песка.

Большие плоские камбалы, привыкшие жить на тенистом дне тихих бухточек, поражают чёрно-зелёным цветом своей толстой кожи, усеянной плоскими костяными шипами, похожими на ракушки.

Была ещё барабунька, маленькая красно-чёрная горбатая рыбка с крупной, как бы окровавленной чешуёй.

Стада серебряной тюльки кишат на поверхности моря у берега, сливаясь с серебряным кипением утреннего солнца.

Грамматическое задание:

Графически обозначить все обособленные и уточняющие члены предложения.

Итоговый контрольный диктант

Короткое северное лето

Однажды утром, когда отчаявшиеся люди уже потеряли надежду на приход лета, северный ветер внезапно стих. Из-за свинцовой мути робко и неуверенно проглянул голубой глазок неба. Потом вдали глухо бухнуло. Тёмные тяжёлые тучи поползли на деревню. Они ползли медленно, грозно клубясь и властно разрастаясь до самого горизонта. И вдруг оглушительный грохот сотряс землю.

Захлопали двери. Люди выбегали на улицу, ставили ушаты под потоки и под проливным дождём радостно перекликались друг с другом. По вспененным лужам носились босоногие ребятишки, всю весну высидевшие дома.

Началось короткое северное лето. Оно зашагало по влажным, курящимся лёгким паром полям с проклюнувшимися всходами, по обочинам дорог, опушённых нежнейшей зеленью, по ожившим перелескам. Играла, ширилась на солнце молодая берёзовая рощица, вся подёрнутая зелёной дымкой.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета Русский язык

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

В течение многих лет в качестве экзаменационной работы для проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 класса общеобразовательных учреждений предлагалось изложение с элементами сочинения.

Новый вид экзаменационной работы более полно охватывает курс русского языка основной школы. Контрольно-измерительные материалы (КИМы) включают задания, проверяющие **лингвистическую компетенцию** (умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений), **языковую компетенцию** (практическое владение русским языком, его лексикой и грамматикой, соблюдение языковых норм), **коммуникативную компетенцию** (владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь как в устной, так и в письменной форме, а также обрабатывать воспринятую информацию и создавать собственные высказывания на её основе).

Значительная часть тестовых заданий ориентирована на программу 9 класса, т. е. касается прежде всего синтаксиса и пунктуации сложных предложений. Особое внимание уделяется работе с различными видами текста. Контрольно-измерительные материалы помогут осуществлять систематический индивидуальный и групповой контроль знаний при проверке домашних заданий и закреплении полученных знаний на уроках, пригодятся при составлении заданий для олимпиад и конкурсов по русскому языку.

Контрольно-измерительные материалы разработаны в соответствии с государственными образовательными стандартами и нормативно-методическими документами. КИМы составлены с учётом принципов преемственности и перспективности, с учётом возрастных особенностей учащихся, а также с опорой на «Программы общеобразовательных учреждений по литературе» (9 класс).

Важно, что контрольно-измерительные материалы позволяют реализовать межпредметные связи (прежде всего русский язык — литература): многие задания под литерой В содержат фрагменты произведений, включённых в программу по литературе, и литературоведческих статей, а задания под литерой С дают возможность проверить знания и по этому предмету. Кроме того, в качестве примеров использовались материалы учебников и по другим гуманитарным предметам: истории и обществознанию.

Структура итогового теста, помещённого в контрольно-измерительные материалы, соответствует структуре демонстрационного варианта экзаменационной работы по русскому языку, подготовленного федеральным институтом педагогических измерений.

Необходимо учесть, что ориентация на постепенную подготовку к ЕГЭ не отменяет контроля знаний и умений учащихся и традиционными методами.

Содержащиеся в контрольно- измерительных материалах тексты индивидуальных заданий, диктантов (словарных и контрольных), изложений учитель может использовать в процессе изучения каждой темы, а также при итоговых проверках. В конце приведены ответы на все тесты и задания.

Данные контрольно-измерительные материалы могут применяться для подготовки к ЕГЭ в 10—11 классах при повторении пройденного материала.

В курсе русского языка в 9 классе изучаются следующие основные темы:

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5—8 классах. Сложное предложение. Культура речи.

Сложные предложения (Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения с различными видами связи.) Общие сведения о языке.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Требования к уровню подготовки учащихся

№ П/П	Перечень знаний и умений	Знания и умения, проверяемые	
		частями А и В	частью С
1	Знание основных сведений о языке, определение изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил	*	*
2	Произведение всех видов разборов: фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, стилистического	*	*
3	Определение стиля и типа текста	*	*
4	Соблюдение всех основных норм литературного языка	*	*
5	Нахождение в предложениях смысловых отрезков, которые необходимо выделить знака ми препинания, обоснование выбора знаков препинания, их использование в предложении в соответствии с изученными в 5—9 классах пунктуационными правилами; нахождение и исправление пунктуационных ошибок; пунктуационный разбор предложения	*	*
6	Нахождение в словах изученных орфограмм, обоснование их выбора, правописание слов с изученными орфограммами; нахождение и исправление орфографических ошибок, орфографический разбор слов	*	*
7	Правописание изученных в 5—9 классах слов с непроверяемыми орфограммами	*	*
8	Определение типа и стиля текста, создание текстов различных стилей и типов речи	*	*
9	Написание сочинений публицистического характера. Написание заявлений, автобиографии		*
10	Совершенствование содержания и языкового оформления сочинения, нахождение и исправление различных языковых ошибок в своём тексте	*	*

Примечание. В таблице не учитывались устные виды знаний и умений.

Комментарии для учителя
по выполнению заданий и их оценке

Тематические тесты содержат 6—7 вопросов и заданий. Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А, В, С).

Уровень А — базовый (не менее 4 вопросов). К каждому заданию даются 4 варианта ответа, только один из которых верный.

Уровень В — более сложный (1—2 вопроса). Каждое задание требует краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр).

Уровень С — повышенной сложности (1 вопрос). При выполнении этого задания требуется написать развёрнутый ответ.

Итоговые тесты (после изучения крупной темы, годовые) содержат 12—15 вопросов и заданий, также трех уровней сложности.

На выполнение тематических тестов отводится 7—15 минут. Эти тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных учащихся или весь класс. Количество заданий обусловлено временем, выделяемым обычно на уроке на проверку домашнего задания.

На выполнение итоговых тестов отводится 40—45 минут, и хотя учителю бывает сложно выделить целый урок на проверку и закрепление полученных знаний, делать это целесообразно в связи с необходимостью подготовки учащихся к сдаче Единого государственного экзамена.

Пример задания из части А

А1. Какое предложение не является сложносочиненным? (Сложносочинённые предложения.)

 1) Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.

 2) В доме все уже легли, но никто не спал.

 3) Рядовые скотоводы и земледельцы обитали в многочисленных сёлах, вожди и их окружение — в укреплённых городищах.

 4) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит за их осуществлением и текущей политикой.

Ответ: 3.

Пример задания из части В

В1. Напишите вид придаточного, входящего в данное предложение.

За всё, что человек берёт, он платит собой.

Ответ: местоименно-определительное (1 балл).

Пример задания из части С

С1. Напишите, как вы понимаете это крылатое выражение из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (см. задание В1).

Критерии оценки ответов

1. Тесты типа ЕГЭ.

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания. За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом из части В. За каждое правильно

выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. Оценка выполнения таких заданий является политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Критерии оценивания ответа к заданию С1	**Балл**
1. Содержание ответа (сочинения)	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
2. Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2
Допущена 1 логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	
Точность и выразительность речи	2
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Работа отличается бедностью словаря, однообразием грамматического строя речи	0
3. Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущена 1 ошибка	1
Допущено более 1 ошибки	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)	2
Допущены 1—2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены 1—2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены 1—2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу	**13**

Ответы на задания части С в 5 классе предполагают небольшой объём. Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80% от максимальной суммы баллов — оценка «5»;
60—80% — оценка «4»;
40—60% — оценка «3»;
0—40% — оценка «2».

В контрольно-измерительных материалах предлагается гибкая система подведения результатов тестирования, которая допускает за учеником право на ошибку.

2. Тест, соответствующий демонстрационному варианту экзаменационной

работы для проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9 класса общеобразовательных учреждений 2009 года (в новой форме).

Структура итогового теста соответствует структуре демонстрационного варианта экзаменационной работы 2009 года.

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трёх частей, обязательных для выполнения. Из них две части (первая и третья) — задания с развёрнутым ответом: С1 — сжатое изложение; С2.1 или С2.2 (по выбору ученика) — сочинение-рассуждение. Вторая часть состоит из 21 задания: 7 заданий с выбором ответа из 4 предложенных (под литерой А) и 14 заданий с кратким ответом, которые формулируют сами ученики.

На выполнение экзаменационной работы отводится 4 часа (240 минут). Рекомендуемое время на выполнение первой части работы — 100 минут, второй части — 85 минут, третьей части —55 минут.

Критерии оценивания изложения	**Балл**
Содержание изложения	
Основное содержание передано, отражены все важные для его восприятия микротемы	2
Основное содержание передано, но упущена или добавлена 1 микротема	1
Основное содержание передано, но упущено или добавлено более 1 микротемы	0
Сжатие исходного текста	
Правильно применено не менее 2 разных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение), которые использованы для сжатия не менее 3 микротем,	3
или правильно применён 1 приём сжатия, который использован на протяжении всего текста	
Правильно применено не менее 2 разных приёмов сжатия текста, которые использованы для сжатия не менее 2 микротем, или правильно применён 1 приём сжатия, который использован для сжатия 3 микротем текста	2
Правильно применено не менее 2 разных приёмов сжатия текста, которые использованы для сжатия 1 микротемы, **или** правильно применён 1 приём сжатия, который использован для сжатия 2 микротем текста	1
Правильно применён 1 приём сжатия, который использован для сжатия 1 микротемы, **или** не использованы приёмы сжатия, **или** неправильно использованы приёмы сжатия	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но**: — допущена 1 логическая ошибка, **и/или** — имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, **но**: — допущено более 1 логической ошибки, **и/или** — имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение	**7**

Критерии оценивания заданий второй части работы (А1—А7; В1—В14)

За верное выполнение заданий второй части работы (А1—А7; В1—В14)

экзаменуемый получает по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Если в части А обведено два и более ответа, в том числе правильный, то ответ не засчитывается.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать за выполнение второй части, — **21**.

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2.1)	**Балл**
Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос	
Дан обоснованный ответ на поставленный вопрос, выявлены 2 (или более) разные функции языкового явления	2
Дан обоснованный ответ на поставленный вопрос в целом, но выявлена только 1 функция языкового явления	1
Не дан обоснованный ответ на поставленный вопрос и не выявлено ни одной функции языкового явления	0
Наличие примеров-аргументов	
Приведено 2 примера-аргумента из текста, которые иллюстрируют 2 разные функции языкового явления	2
Приведено 2 примера-аргумента из текста, которые соответствуют обоснованию и иллюстрируют 1 функцию языкового явления, **или** приведено 2 примера-аргумента, соответствующих обоснованию и иллюстрирующих 1 функцию языкового явления: 1 пример из исходного текста и 1 пример не из исходного текста, **или** приведён 1 пример-аргумент из текста, иллюстрирующий 1 функцию языкового явления	1
Приведены 1—2 примера-аргумента из текста, не соответствующих обоснованиям, **или** приведены примеры-аргументы не из прочитанного текста, **или** не приведено ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего функции языкового явления	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но**: — допущена 1 логическая ошибка, и/или — имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, **но**: — допущено более 1 логической ошибки, **и/или** — имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Композиционная стройность работы	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
Максимальное количество баллов за сочинение *Примечание.* Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, такая работа оценивается нулём баллов. Грамотность и фактическая точность речи оцениваются отдельно	**7**

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2.2)	**Балл**
Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос	
Дано верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2

Дано в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допущена 1 ошибка в его интерпретации	1
Дано неверное объяснение содержания фрагмента текста, **или** допущено 2 или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, **или** объяснение содержания фрагмента в работе отсутствует	0
Наличие примеров-аргументов	
Приведено из текста 2 примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	2
Приведён из текста 1 пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	1
Не приведено ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, или приведена в качестве примера-аргумента данная в задании цитата или её часть, или приведены примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но**: — допущена 1 логическая ошибка, **и/или** — имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, **но**:	0
— допущено более 1 логической ошибки, **и/или** — имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	
Композиционная стройность работы	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
Максимальное количество баллов за сочинение *Примечание*. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, такая работа оценивается нулём баллов. Грамотность и фактическая точность речи оцениваются отдельно	**7**

Практическая грамотность и фактическая точность речи оцениваются на основании проверки изложения и сочинения в целом (с учётом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок).

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	**Балл**
Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
Допущены 2 ошибки	1
Допущены 3 ошибки и более	0
Соблюдение пунктуационных норм	
Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
Допущены 3 ошибки	1
Допущены 4 ошибки и более	0
Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
Допущены 2 ошибки	1
Допущены 3 ошибки и более	0

Соблюдение речевых норм	
Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
Допущены 3 ошибки	1
Допущены 4 ошибки и более	0
Фактическая точность сочинения-рассуждения	
Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
Допущены 2 и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение	**10**

Указанные нормативы применяются для проверки и оценки **изложения и сочинения**, суммарный объём которых составляет 140—290 слов.

Если суммарный объём **сочинения и изложения** составляет 70—139 слов, то по каждому из критериев не ставится больше 1 балла.

Если в **изложении и сочинении** в целом насчитывается менее 70 слов, то такая работа оценивается нулём баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, — **45.**

Тест 1. Повторение пройденного
в 5—8 классах: фонетика, орфография

Вариант 1

А1. В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?

1) лыжный
2) пробка
3) просьба
4) почта

А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) катАлог
2) звОнит
3) собрАла
4) обеспЕчение

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
1) изд..лека, оч..рование
2) выг..реть, в..твистый
3) арт..ллерия, л..генда
4) изл..гать, подр..сти

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) ле..че, ло..ти
2) бе..вкусный, ни..вергнугь
3) пр..зидент, пр..ятель
4) раз..грать, сверх..звестный

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) гласная буква обозначает два звука.

Призыв к единению перед лицом внешней опасности пронизывает собой всё «Слово о полку Игореве» от начала до конца.

С1. Напишите, как доказывает автор «Слова...» необходимость этого единения (см. задание В1).

Тест 1. Повторение пройденного
в 5—8 классах: фонетика, орфография

Вариант 2

А1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

1) ходьба
2) узник
3) вокзал
4) личный

А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) дОсут
2) вклЮчим
3) нАчать
4) облегчИть

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
1) г..рючий, б..рхатистый
2) м..лосердие, защ..щать
3) прик..сновение, д..плом
4) з..рница, г..ниальный

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква
1) и..чезнуть. деви..
2) под..скать, ц..гейка
3) пр..спокойно, пр..открыть
4) зо..чий, по..пись

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки звонкие.

«Слово о полку Игореве» — величайший памятник литературы Руси, обращённый не к прошлому, а к будущему.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите доказательства утверждения сформулированного в задании В1.

Тест 2. Повторение изученного
в 5—8 классах: лексика, фразеология, культура речи

Вариант 1

А1. Какое словосочетание содержит антонимы?
1) Я спешил, бежал, летел, а на уроки не успел.
2) А заря горит, разгорается.
3) У сильного всегда бессильный виноват.
4) Приходи не третьего, а четвёртого октября.

А2. Какое из перечисленных слов имеет значение «вялый, равнодушный»?
1) апатичный
2) пессимистичный
3) аскетичный
4) циничный

А3. В каком предложении вместо слова ЦЕНТРАЛЬНЫЙ нужно употребить слово ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЙ?
1) Парад проходил на ЦЕНТРАЛЬНОЙ площади города.
2) Сообщения о визите главы государства появились в ЦЕНТРАЛЬНОЙ печати.
3) В каждом доме есть батареи ЦЕНТРАЛЬНОГО отопления.
4) В Советском Союзе снабжение было ЦЕНТРАЛЬНЫМ.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?
1) К сожалению, в этот раз поражение одержала наша команда.
2) Опоздали мы с тобой и остались на бобах.
3) Имена многих героев прошлых войн канули в лето.
4) Всегда ты попадаешь не в глаз, а в бровь.

В1. Замените слово (на) ЧЕЛЕ из данного предложения нейтральным синонимом. Напишите этот синоним в именительном падеже.
Грядущие ГОДЫ таятся во мгле,
Но вижу твой жребий на светлом челе.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите значение устаревших слов.

Тест 2. Повторение изученного
в 5—8 классах: лексика, фразеология, культура речи

Вариант 2

А1. Какое словосочетание содержит антонимы?

1) В когда-то глухой чаще всё чаще раздавался стук топора.
2) Куда затерялось, пропало письмо?
3) В зоопарке меня особенно заинтересовал павильон земноводных, или амфибий.
4) Фирма занимается куплей и продажей недвижимости.

А2. Какое из перечисленных слов имеет значение «отплата за поражение, борьба с целью взять верх над прежним победителем»?

1) ревизия
2) реванш
3) регалия
4) реставрация

А3. В каком предложении вместо слова ЭКОНОМНЫЙ нужно употребить слово ЭКОНОМИЧНЫИ?

1) Мария Васильевна была женщиной ЭКОНОМНОЙ.
2) Движения старика были ЭКОНОМНЫЕ, выверенные годами.
3) Внедрение ЭКОНОМНОГО строительства особенно важно в наше время.
4) ЭКОНОМНОМУ расходованию средств надо учиться.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Ну, кажется, всё закончилось, дело в шапке.
2) У тебя же на лбу написано, что ты хитришь!
3) В пещеру можно было проникнуть, только согнувшись в две погибели.
4) Отвечайте, кто мне свинью приложил?

В1. Замените слово ЗЕНИЦ из данного предложения нейтральным синонимом. Напишите этот синоним в именительном падеже единственного числа.

Перстами лёгкими, как сон, Моих зениц коснулся он.

_____

С1. Напишите, какое значение имеют устаревшие слова в поэзии.

Тест 3. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфемика и словообразование

Вариант 1

А1. Каков способ образования слова «пригородный»?

1) приставочно-суффиксальный
2) приставочный
3) сложение
4) суффиксальный

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) уед..нение, ч..столюбивый
2) без..скусный, сверх..нтересный
3) пол..гать, оз..рение
4) пр..делать, пр..забавный

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется ***Ь***?

1) пугаеш..ся страшилищ..
2) съеш..те пон..чик
3) наотмаш.., улеч..ся
4) плащ.., роскош..

А4. В каком слове нет суффикса -***К***-?

1) банка
2) ранка
3) солдатка
4) испанка

В1. Напишите способ образования слова «стихосложения» из данного предложения.
Реформы Ломоносова в сферах литературного языка и стихосложения соответствовали культурным потребностям нации.

С1. Напишите, в чём заключались реформы Ломоносова в сфере русского литературного языка.

Тест 3. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфемика и словообразование

Вариант 2

А1. Каков способ образования слова «предгорье»?

1) приставочно-суффиксальный
2) приставочный
3) сложение
4) суффиксальный

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) сл..гаемое, выг..реть
2) без..мянный, пред..юльский
3) подст..лить, выж..гать
4) увл..чение, отч..тать

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется ***Ь***?

1) патронташ.., помощ..ник
2) программа передач.., нёсся вскач..
3) утеш..те девоч..ку
4) фальш.., пострич..ся

А4. В каком слове нет суффикса -***К***-?

1) каска
2) эстонка
3) машинистка
4) рубашка

В1. Напишите способ образования слова «смело» из данного предложения.

Поэзия Ломоносова, как и его научная, в том числе филологическая деятельность, продолжала национальную политику Петра I, смело двинувшего страну по пути просвещения и прогресса.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите связь между Петровскими реформами и реформами Ломоносова в сфере русского литературного языка.

Тест 4. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфология

Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах прогіущена одна и та же буква?

1) дремл..щий, жал..щий
2) н..кого спросить, н..много надо
3) сызнов.., строг..
4) вследстви.. авари..

А2. В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква ***Е***?

1) усе..нное блёстками платье
2) бережно леле..мый
3) сказка о потёр..нном времени
4) разве..ны ветром

А3. Какое слово является именем числительным?

1) двое
2) двойка
3) двойственный
4) надвое

А4. В каком примере нет речевой ошибки?

1) Левый туфель немного жмёт.
2) По обоим сторонам улицы росли липы.
3) Человека, написавшего письмо, я не знаю.
4) Строительство закончат к двухтысяча одиннадцатому году.

В1. Определите морфологическую принадлежность слов «твёрже» и «выше» из данного фрагмента стихотворения Г. Р. Державина.

Я памятник себе воздвиг чудесный, вечный, Металлов твёрже он и выше пирамид.

С1. Напишите, как вы считаете, что Державин ставил себе в заслугу.

Тест 4. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфология

Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква
1) пряч..щийся, завис..ший
2) дочерн.., сызмал..
3) н..кого нет, н..куда идти
4) в течени.. операци..

А2. В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква ***Е***?
1) промасл..нная спецовка
2) откач..нная вода
3) безвозвратно утёр..н
4) разве..ны ветром

А3. Какое слово является именем числительным?
1) единожды
2) одинокий
3) оба
4) единица

А4. В каком примере нет речевой ошибки?
1) Один тапок сгрыз щенок.
2) За чемпионский титул боролось двое шахматисток.
3) Тигр, оставящий следы, был ранен.
4) Пришлось добираться на поезде двое суток.

В1. Выпишите из данного фрагмента оды М. В. Ломоносова деепричастие (деепричастия).

В полях кровавых Марс страшился, Свой меч в Петровых зря руках,
И с трепетом Нептун чудился, Взирая на российский флаг.

С1. Напишите, в чём значение теории «трёх штилей» М. В. Ломоносова.

Тест 5 Повторение изученного
в 5—8 классах: синтаксис словосочетания и простого предложения; текст

Вариант 1

А1. В каком словосочетании главным словом является причастие?
1) крепко сшитый
2) подаренный букет
3) отчаянно вскрикнув
4) летающие лыжники

А2. Укажите предложение с составным именным сказуемым.
1) Позабылись правнуками рано грозные Олеговы походы.
2) Россия в XVIII веке стала догонять ведущие европейские страны.
3) Первое опубликованное стихотворение Ивана Алексеевича Бунина было связано с впечатлениями его детства и юности.
4) Мы намерены продолжить наше сотрудничество и в дальнейшем.

А3. Какое предложение является определённо-личным?
1) Не воскреснуть Игоря дружине, не подняться после грозной сечи!
2) Всякое лето нахожу новые приятные места или в старые новые красоты.
3) Лиза стояла подле матери и не смела взглянуть на неё.
4) Мне принесли твоё письмо утром.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Духовные оды создавались как философские произведения.
2) Горячий патриот России, Ломоносов выступал за расцвет русской науки.
3) Странник, стоящий на холме, взором унылым смотрит на бледную осень, томно вздыхая.
4) Бричка бежит, а Егорушка видит всё одно и то же, небо, равнину, холмы.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Грамм — это вес одного кубического сантиметра дистиллированной воды, взятой при температуре 4 градуса.
2) Петра Васильевича вы всегда найдёте если не в кабинете, то в саду.
3) Человек, и зверь, и пташка — все берутся за дела.
4) Ты не пой косарь, про широку степь.

Прочитайте предложения и выполните задания В1 и С1.
Салтыков-Щедрин назвал художественную литературу «сокращённой вселенной. (2) Это тонкое и точное определение вполне применимо к наследию классиков, в котором спрессован многовековой духовный опыт человечества. (3) Классика всегда была мощным возбудителем в развитии культуры любого народа.

В1. Определите и запишите тип речи текста.

С1. Прокомментируйте определение, данное художественной литературе Салтыковым-Щедриным (предложение (1)). Приведите аргументы для доказательства своего мнения.

Тест 5. Повторение изученного в 5—8 классах: синтаксис словосочетания и простого предложения; текст

Вариант 2

А1. В каком словосочетании главным словом является причастие?

1) отправившись в путь
2) открытая книга
3) хорошо воспитаны
4) неотправленное письмо

А2. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

1) Уж не светит Игорю солнца ясный свет.
2) Вы можете быть уверены в моей искренности.
3) В Пажеском корпусе Радищев стал читать сочинения философов-просветителей.
4) Пассажир обязан оплатить проезд при входе в автобус.

А3. Какое предложение является неопределённо-личным?

1) После драки кулаками не машут.
2) Часто прихожу на сие место и почти всегда встречаю там весну.
3) В декабре темнеет рано.
4) Девы готские у края моря синего живут.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Радостно, молодо было на небе, и на земле, и в сердце человека.
2) Мужчины, как правило, лучше справляются с цифровыми и пространственными задачами.
3) «А что, паны», — сказал Тарас, перекликнувшись с куренными — есть ещё порох в пороховницах?»
4) Справа, у подножия сопок, расстилалось большое поле, покрытое высокой, в рост человека, травой.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Мензурка — это цилиндрический или расширяющийся кверху, конический сосуд.
2) Он с подозрением поглядывал то на вожатого, тона хозяина.
3) В наших краях водятся как безобидные, так и ядовиты змеи.
4) Что ты, сердце моё, расходилось?

Прочитайте предложения и выполните задания В1 и С1.

(1) В журнале «Вестник Европы» Карамзин проявил себя политическим мыслителем и писателем. (2)С точки зрения Карамзина, эгоизм — следствие дурной природы непросвещённого

человека. (3) Цель власти состоит в том, чтобы охранить от такого человека общество и не допустить зла.

B1. Напишите вид связи между предложениями данного текста.

_____

C1. Напишите, что вы думаете о точке зрения Карамзина на цель власти (предложение (3)). Аргументируйте свой ответ.

Тест 6. Обобщение повторения

Вариант 1

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) красивЕе
2) Иконопись
3) облЕгчим
4) кухОнный

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) чемп..он, доверч..вый
2) патр..от, вылет..в
3) к..лорит, пор..жать
4) интелл..ктуальный, меньш..нство

А3. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется удвоенная согласная?
1) мирово..рение, пье..а
2) га..ерея, тро..ейбус
3) жёва..ый, исти..ый
4) экспре.., профе..ия

А4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) (И)ТАК, мы (ТО)ЖЕ решили участвовать в конкурсе.
2) С молодой, ещё (НЕ)ОБУЧЕННОЙ собакой надо в е с т и себя (ПО)СТРОЖЕ.
3) (ПО)ЭТОМУ мосту ездить опасно, (ПО)ЭТОМУ надо ехать в объезд.
4) (НА)ВСТРЕЧУ с депутатом все пришли (ВО)ВРЕМЯ.

А5. В каком предложении не нарушена речевая норма?
1) Сделав несколько гребков, лодка причалила к берегу.
2) Человек, встретивший нам, оказался сотрудником отца.
3) На юбилей школы пришли как учителя, так и выпускники.
4) Героиня Карамзина Лиза сказала Эрасту, что мы будем по-прежнему счастливы.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Медведю, с его короткими передними лапами, нелегко бежать с горы.
2) «И вам не страшно, — продолжал я обращаясь к капитанше, — оставаться в крепости, подверженной таким опасностям?»
3) Человек, глотающий книги, похож на путешественника, знакомящегося со страной из окна вагона.

4) Мальчик, как самый лёгкий, оказался на вершине гимнастической пирамиды.

Прочитайте текст а выполните задания В1—В4 и С1.

(1) Пафос поэзии Жуковского — суверенность внутренней, духовной жизни самостоятельной и независимой личности. (2) Его герой не удовлетворён социальной, казённой моралью, разочарован в ней. (3) Его отталкивают равнодушие, корысть, властолюбие, суетные земные заботы. (4) Велика заслуга Жуковского в том, что он, по словам Белинского, обогатил русскую поэзию глубоко нравственным, истинно человеческим содержанием.

В1. Укажите тип сказуемого в предложении (1).

_____

В2. Определите морфологическую принадлежность слова «разочарован» из предложения (2).

_____

В3. Из предложения (3) выпишите неоднородные определения.

_____

В4. Из предложения (4) выпишите словосочетание (словосочетания) со связью ПРИМЫКАНИЕ.

_____

С1. Докажите, что предложения (1)—(4) являются текстом.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Тест 6. Обобщение повторения

Вариант 2

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный

1) нАчала
2) средствА
3) обеспечЕние
4) столЯр

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) д..алог, лаур..ат
2) арх..тектура, согрева..мый
3) грац..озный, больш..нство
4) карн..вал, прот..тип

А3. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется удвоенная согласная?
1) а..естат, труже..ик
2) арти..ерия, а..егория
3) иску..ный, диску..ия
4) ветре..ый, купле..ый

А4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) (С)ЛЕВА (КАК)БУДТО замелькали огоньки.
2) (С)НАЧАЛА подумай, (ЗА)ТЕМ отвечай.
3) Он играл на пианино, (НЕ)СМОТРЯ в ноты, (И)ТАК увлёкся, что ничего не замечал вокруг.
4) Вскоре катер (ТО)ЖЕ скрылся (В)ДАЛИ моря.

А5. В каком предложении не нарушена речевая норма?
1) Изгородь, окружавшая сад, была почти незаметной.
2) Нарисовав эскиз, картина вскоре была закончена.
3) В «Борисе Годунове» Пушкин не только выступает как поэт, но и как историк.
4) Хочу поделиться с вами о том, что меня беспокоит.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Вместо весёлой петербургской жизни ожидала меня гарнизонная скука в стороне глухой и отдалённой.
2) Батюшка не любил ни переменять свои намерения, ни откладывать их исполнение.
3) Лошади стояли, понуря голову, и изредка вздрагивая.

4) Вокруг меня простирались печальные пустыни, пересечённые холмами и оврагами.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1) Существенный сдвиг в понимании народа, его морали, особенностей характера в русской поэзии XIX века произошёл благодаря могучему дарованию И. А. Крылова. (2) В жанр басни, связанной с народной культурой, он вдохнул новую жизнь, возвёл её в ранг произведений высокого литературного достоинства. (3) Басня под пером Крылова вместила большое философско-историческое содержание, наполнилась глубоким и острым смыслом. (4) Великий баснописец продвинул вперёд самосознание нации и обогатил литературный язык.

В1. Определите морфологическую принадлежность слова «благодаря» из предложения (1).

_____

В2. Из предложения (2) выпишите неоднородные определения.

_____

В3. Из предложения (3) выпишите эпитет (эпитеты).

_____

В4. Из предложения (4) выпишите словосочетание (словосочетания) со связью ПРИМЫКАНИЕ.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите заслуги И. А. Крылова в обогащении русского литературного языка.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Тест 7. Сложносочинённые предложения

Вариант 1

А1. Какое предложение не является сложносочинённым?

1) Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.
2) В доме все уже легли, но никто не спал.
3) Рядовые скотоводы и земледельцы обитали в многочисленных сёлах, вожди и их окружение — в городищах.
4) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит за их осуществлением.

А2. Укажите предложение с разделительным союзом.

1) Вы можете высказать своё мнение, позвонив по телефону радиостанции, или можно отправить sms.
2) Пруд был тёмен, покоен, и лодка была точно приклеена к чёрной воде.
3) Старик смеялся, а матери всё это казалось милым сном.
4) Ни я тебе не могу дозвониться, ни ты мне.

А3. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1) Тут кто-то позвонил дяде по телефону и чем-то взволнованный он заторопил старика Якова.
2) Или грудь в крестах или голова в кустах.
3) Небо насупилось надвинулась тёмная туча и под весёлые раскаты грома зашумел ливень.
4) Через две недели у лисят открылись глаза и начали прорезываться зубки.

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Брат долго не брал меня с собой ( ) мне же хотелось хоть одним глазком посмотреть на его тренировки.

1) Сложносочинённое предложение, запятая не нужна.
2) Бессоюзное предложение, запятая нужна.
3) Сложноподчинённое предложение, запятая нужна.
4) Сложносочинённое предложение, запятая нужна.

В1. Из данного предложения выпишите грамматические основы.

Ураган прошёл, однако связи с городом ещё не было.

_____

С1. Напишите, какова роль интонации в предложении.

Тест 7. Сложносочинённые предложения

Вариант 2

А1. Какое предложение не является сложносочинённым?

1) Правовое государство основано на верховенстве права в обществе, свободе людей, их равенстве в правах.
2) Щука попалась большая, и с ней было много хлопот.
3) В борьбе за власть всегда находятся друзья, но при её делении есть только враги.
4) Ночью была оттепель, а к утру ударил мороз.

А2. Укажите предложение с разделительным союзом.

1) Активную роль в борьбе за власть играет политическая элита общества, рядовые граждане тоже участвуют в этой борьбе через референдумы и избирательные кампании.
2) Заря погасла, и тёмная ночь опустилась на землю.
3) Ян держал в руке книгу, но глаза его были закрыты.
4) Не то пламя пожара зажгло горизонт, не то зарево восходящей луны осветило ночное небо.

А3. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1) Громадные гнедые кони обезумев рвались по вытоптанному хлебу.
2) Вдруг лодка натолкнувшись на что-то опрокинулась и мы очутились по пояс в воде.
3) И крута гора да миновать нельзя.
4) В нижнем этаже заиграла скрипка и кто-то запел.

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Жизнь государства подчиняется определённым законам ( ) традиции тоже играют значительную роль.

1) Сложносочинённое предложение, запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, запятая нужна.
3) Сложноподчинённое предложение, запятая нужна.
4) Бессоюзное предложение, запятая нужна.

В1. Из данного предложения выпишите грамматические основы.

В саду было тихо, и на земле лежали тёмные тени.

_____

С1. Напишите, какие отношения могут выражать сложносочинённые предложения. Приведите примеры.

Тест 8. Строение сложноподчинённого предложения

Вариант 1

А1. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны союзным словом?

1) В предисловии к своим законам древний правитель обязательно указывал, что они существовали вечно и дарованы богами.
2) Чтобы много знать, необходимо много читать.
3) Когда одно племя покоряло другое, то заставляло его забыть свои законы и жить по чужим.
4) Бунин одинаково остро и тонко видел всё, что привелось ему наблюдать в жизни.

А2. В каком сложноподчиненном предложении простые предложения связаны двойным союзом?

1) Никогда не говори того, чего не знаешь.
2) Если президент избирается прямым голосованием всего народа, то он должен заручиться поддержкой всех или самых крупных электоратов.
3) О Байкале есть древняя легенда, которую знает в тех краях и стар и млад.
4) Приведите примеры слов, которые считаются устаревшими.

А3. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Там, где небо сходится с землёй, пламенела полоса заката.
2) Не нужно говорить, что тогда во мне происходило.
3) Диктант, который мы только что написали, необычный.
4) Если останется время, разберём письменную работу.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) В автобиографическом рассказе описано то, как герой едва не погиб.
2) И то, о чём давно молчим, само собою скажется.
3) Лучше выучить всё самому, нежели чем надеяться на подсказки.
4) Те, кто купят телевизор в нашем магазине, второй получат в подарок.

А5. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

1) Линия, по которой движется тело, называется траекторией движения.
2) Чтобы увеличить трение, дорогу посыпают песком, а поверхность шин делают с ребристыми выступами.
3) Часто можно наблюдать, как движется разогнавшийся велосипедист, не работая педалями.

4) Площадь Байкала так велика, что местные жители называют его морем.

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном предложении.
Блажен, кто верует, тепло ему на свете!..

_____

С1. Напишите, как вы понимаете это крылатое выражение из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (см. задание В1).

Тест 8. Строение сложноподчинённого предложения

Вариант 2

А1. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны союзным словом?

1) В древности юристы приравнивались к жрецам, ибо могли творить правосудие, отделять справедливое от несправедливого.
2) Обычаи — это правила, которые соблюдаются по привычке.
3) Бывали случаи, когда часть территории получала независимость от своего государства полюбовно, без войны, по обоюдному согласию сторон.
4) В начале 1816 года Карамзин выехал в Петербург, чтобы отдать в типографию для издания восемь томов своего исторического труда.

А2. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны двойным союзом?

1) Что вы знаете о происхождении названия города, где вы живёте?
2) Столько блеска было вокруг, что он невольно прищурил глаза.
3) Чем больше мы разберём примеров, тем легче нам будет на экзамене.
4) Демократия означает такое устройство, при котором все граждане влияют на общественную жизнь.

А3. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Когда приближается весна, меня не покидает ощущение праздника.
2) Тот, кто однажды стоял на краю гибели, будет особенно ценить жизнь.
3) Попрошу твоей помощи, если сам не справлюсь.
4) Прочитайте рассказ Юрия Нагибина «Почему я не стал футболистом», где он вспоминает о своих первых литературных опытах.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Несмотря на то что наш спортсмен ещё не совсем восстановился после травмы, однако он сумел занять призовое место.
2) Встречаются среди нас такие, кто хотят жить за чужой счёт.
3) Всё, о чём мы говорили, должно остаться между нами.
4) Мне кажется то, что ты преувеличиваешь.

А5. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

1) Маятник, время качания которого равно одной секунде, называется секундным.

2) Чтобы определить пройденный путь, надо скорость тела умножить на время его движения.
3) Сжатая пружина, так же как и поднятый над Землёй камень или стальной шарик, притягиваемый магнитом, обладает возможностью совершать работу.
4) Параллелограмм, у которого все стороны равны, называется ромбом.

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном предложении.
Когда ж пространствуешь, воротишься домой, и дым отечества нам сладок и приятен!

_____

С1. Напишите, как вы понимаете это крылатое выражение из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (см. задание В1).

Тест 9. СПП с придаточными определительными и изъяснительными

Вариант 1

А1. Какое предложение содержит придаточное изъяснительное?

1) Я не знаю, где встретиться нам придётся с тобой.
2) Улицы, где мы провели детство и юность, навсегда останутся в нашей памяти.
3) После рекламной паузы вернёмся к важнейшим событиям, которые происходили на прошлой неделе.
4) Там, где клён шумит над речной волной, говорили мы о любви с тобой.

А2. Какое предложение содержит придаточное местоименно- определительное?

1) Дом, в котором я живу, находится в новом районе.
2) Гриб, что я нашёл, оказался отличным боровиком.
3) Цвета костюмов, которые сшили для участников олимпиады, соответствовали цветам национального флага.
4) Друг — это тот, кому можно доверять.

А3. Какое придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова?

1) Нас не спрашивают, хотим ли мы сдавать экзамены.
2) Уверяют, будто встреча с чёрной кошкой сулит несчастье.
3) Мы знаем, что ныне лежит на весах и что совершается ныне.
4) Знаешь, я читала, что бессмертны души.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых **в предложении должны стоять запятые?**

Пел он старинную (1) русскую песню (2) слушать (3) которую без волнения (4) было невозможно.

1) 2
2) 1, 2
3) 1, 3
4) 2, 4

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении.

За всё, что человек берёт, он платит собой (М. Горький).

_____

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание в задании В1.

Тест 9. СПП с придаточными определительными и изъяснительными

Вариант 2

А1. Какое предложение содержит придаточное определительное?

1) Сердце предчувствовало, что случится что-то недоброе.
2) По радио сообщили, что такого засушливого лета не было тридцать лет.
3) И боль, что скворчонком стучала в виске, стихает, стихает...
4) О, я была уверена, что ты придёшь назад.

А2. Какое предложение содержит придаточное местоименно- определительное?

1) Счастлив тот, кому зарёю тёплый ветер веет.
2) Комната, куда меня привели, была похожа на сарай.
3) В двадцати километрах находилась станция, откуда можно было добраться до города на поезде.
4) Анекдоту, что ты рассказал, уже лет сорок.

А3. Какое придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова?

1) К. Чуковский вспоминал, что познакомился с Анной Ахматовой в годы «её первых стихов».
2) Мне бы хотелось знать, отчего я титулярный советник.
3) Собака словно просила, чтоб её не прогоняли.
4) Хотят ли русские войны, спросите вы у тишины.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Даже полезные наставления (1) я могу выслушивать (2) только от людей (3) мнение (4) которых мне дорого.

1) 3
2) 1, 3
3) 1, 2
4) 2, 4

В1. Выпишите из данного предложения слово, к которому относится придаточное.

Художник видит то, чего не видят остальные.

_____

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание в задании В1.

Тест 10. СПП с придаточными обстоятельственными

Вариант 1

А1. Какое предложение содержит придаточное времени?

1) Известны случаи, когда легенду создаёт определённое лицо.
2) Когда б вы знали, из какого сора растут стихи, не ведая стыда...
3) Скажите, когда отправляется поезд?
4) Мы прибежали на вокзал, когда поезд уже отправлялся.

А2. Какое предложение содержит придаточное образа действия?

1) Минуло уже пять часов, как прервалась связь с берегом.
2) Будешь знать, как с ружьём баловать!
3) Футболисты постарались играть так, как советовал тренер.
4) Герасим вырос немой и могучий, как дерево растёт на плодородной почве.

А3. Какое предложение содержит придаточное места?

1) И нет величия там, где нет простоты, добра и правды.
2) Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
3) Забрёл я в дальний лес, куда никто не заходил.
4) Вот опальный домик, где жил я с бедной нянею моей.

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

1) Там где ветры слизали снег земля по ночам гулко лопается.
2) В том саду где мы с вами встретились ваш любимый куст хризантем расцвёл.
3) Глубокая и тихая вода лакированно блестела словно в реку вылили масло.
4) Оттуда куда мы направлялись поднимался широким облаком дым от лесного пожара.

В1. Напишите нейтральный синоним союза, при помощи которого придаточное предложение прикрепляется к главному.

И славен буду я, доколь в подлунном мире Жив будет хоть один пиит.

С1. Напишите, как вы считаете, в чём особенность лексики стихотворения А. С. Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (см. задание В1).

Тест 10. СПП с придаточными обстоятельственными

Вариант 2

А1. Какое предложение содержит придаточное времени?

1) Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать.
2) Я забыл, когда последний раз был в театре.
3) События начались в то утро, когда Костя проспал.
4) Когда барабанщик вошёл, Петя сел подальше от него.

А2. Какое предложение содержит придаточное образа действия?

1) Как дерево роняет тихо листья, так я роняю грустные слова.
2) Петя вёл себя так, как, казалось ему, вёл бы себя настоящий гусар.
3) Я не понял, как делать задание.
4) Прошла неделя, как договор был подписан.

А3. Какое предложение содержит придаточное места?

1) Дерево валят туда, куда оно нагнулось.
2) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провёл изгнанником два года незаметных.
3) В избушке, где я ночевал, на столе горела лампа.
4) Оказались мы в глухомани, куда не ступала нога человека.

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

1) Оттуда куда с лаем побежали собаки слышались крики.
2) Гром ворчал так долго что казалось он обегает кругом всю огромную землю.
3) Нынче в пять часов утра когда я открыл окно моя комната наполнилась запахом цветов.
4) Стая ласточек так мелькала у воды как будто сеть раскинули над прудом.

В1. Напишите вид придаточного в данном фрагменте.

Мы ждём с томленьем упованья Минуты вольности святой,
Как ждёт любовник молодой Минуты верного свиданья.

_____

С1. Напишите, как вы считаете, в чём особенность лексики стихотворения А. С. Пушкина «К Чаадаеву» (см. задание В1).

Тест 11. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (условия, причины, цели, уступки, следствия) и придаточными присоединительными

Вариант 1

А1. Какое предложение содержит придаточное причины?

1) Раз так долго нет писем, что-то случилось.
2) Погонщик предпочёл переправить лошадей вброд, так как мост был ненадёжен.
3) И пришлось ей стать осторожней, чтоб свободу свою спасти.
4) Менделеев сам полетел на воздушном шаре, хотя ему тогда уже исполнилось пятьдесят три года.

А2. Какое предложение содержит придаточное следствия?

1) Мне бы хотелось встретиться с вами сегодня, если вы не против.
2) Снег становился белее, ярче, так что ломило глаза.
3) Гусь взял в клюв другую верёвочку и потянул её, отчего тотчас же раздался оглушительный выстрел.
4) Мы прекрасно провели время, несмотря на то что лето выдалось дождливое.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятьте?

Я помню твой восход (1) знакомое светило (2)
Над мирною страной (3) где всё для сердца мило...

1) 1,2
2) 2, 3
3) 1, 3
4) 1, 2, 3

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

1) Надо в себе воспитывать вкус к хорошему языку как воспитывают вкус к гравюрам к хорошей музыке.
2) Тенистый сад откуда тянуло прохладой привлекал уставших от жары горожан.
3) Сломя голову он кинулся туда откуда доносился крик о помощи.
4) Я так погружался в мир приключенческих романов точно обычного настоящего мира и не существовало.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Гласными называются звуки, при образовании которых, воздух проходит

свободно.

2) Там, где есть вода, в пустынях распускается яркая зелень.
3) Чем выше поднимается тёплый воздух, тем меньше остаётся в нём влаги.
4) Чтобы руки хорошо работали, надо побольше работать головой.

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении.
Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем он свободнее.

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание, приведённое в задании В1.

Тест 11. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (условия, причины, цели, уступки, следствия) и придаточными присоединительными

Вариант 2

А1. Какое предложение содержит придаточное уступки?

1) Пускай я слаб, мой меч силён.
2) Всякий труд важен, ибо он облагораживает человека.
3) Коли парень ты румяный, братец будешь нам названый.
4) Чтобы добиться прочности, дымковскую игрушку обжигают в печи.

А2. Какое предложение содержит придаточное следствия?

1) Несмотря на то что доктора лечили его, пускали кровь и давали пить лекарства, он всё-таки выздоровел.
2) Пятого-шестого мая приеду в Петербург, о чём я уже писал художнику.
3) Мы сидели на углу бастиона, так что в обе стороны могли видеть всё.
4) С каждой ветлы, если встать под ветки, капает обильный дождь.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Если шёл за тобой (1) как в бой (2) На вершине
стоял крутой (3) Значит (4) как на себя самого (5)

Положись на него.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2, 3, 4, 5
3) 2, 3, 5
4) 2, 3, 4

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)
1) А вы друзья как ни садитесь всё в музыканты не годитесь.
2) Цветы оттого что их только что полили издавали влажный раздражающий запах.
3) В тех странах где многопартийная система только ещё начинает складываться насчитываются десятки и сотни политических партий и объединений.
4) Есть люди без которых трудно представить себе существование общества и литературы.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Трапецией называется четырёхугольник, две противоположные стороны, у которого параллельны, а две другие непараллельны.
2) Там, где проходят циклоны, обычно меняется погода.
3) Позвоночные получили своё название за то, что имеют в скелете позвоночник, состоящий из отдельных позвонков.
4) Прямые линии называются пересекающимися, если они имеют только одну общую точку.

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении.

Если мы хотим понять настоящее, надо изучать прошлое.

_____

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание, приведённое в задании В1.

Тест 12. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

Вариант 1

А1. В каком предложении подчинение придаточных последовательное?

1) Я хорошо помню, как мы шли по тропинке, как она постепенно стала петлять, как я нашёл грибное место и отстал от друзей.
2) Чтобы не было возможности злоупотреблять властью, необходим такой порядок вещей, при котором различные власти могли бы взаимно сдерживать друг друга.
3) Было уже совсем темно, когда мы добрались до лагеря, чтобы переночевать и утром двинуться дальше.
4) В ту же ночь приехал я в Симбирск, где должен был пробыть сутки для закупки нужных вещей, что и было поручено Савельичу.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Чем выше статус, тем большими правами наделяется его обладатель и тем больший круг обязанностей на него возлагается.
2) Выступая с первой публичной речью 17 января 1895 года Николай II заявил, что будет охранять основы самодержавия так же твёрдо и неуклонно, как это делал его «незабвенный покойный родитель».
3) Хорошо быть уверенным, что, если нужно, тебе помогут.
4) Я должен был нанять быков, чтобы втащить мою тележку на эту проклятую гору, потому что была уже осень и гололедица.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мне стало ясно (1) что (2) когда я выйду из себя (3) то сдержаться не смогу.

1) 1, 2
2) 1, 3
3) 2, 3
4) 1, 2, 3

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Я не мог не признаться в душе что поведение моё в симбирском трактире было глупо и чувствовал себя виноватым перед Савельичем.
2) Каждый раз когда приближалась осень начинались разговоры о том что много в природе устроено не так как нам хотелось.
3) Вопрос о том почему совершаются преступления и проступки людей изучался издревле.

4) Не поймёшь кто с кем говорит и кто кому отвечает.

В1. Напишите вид подчинения придаточных в данном предложении.
Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы, Мой друг, отчизне
посвятим Души прекрасные порывы!

С1. Определите, какие художественные приёмы использованы в этом фрагменте стихотворения А. С. Пушкина (см. задание В1). Напишите, какую роль они играют.

Тест 12. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

Вариант 2

А1. В каком предложении подчинение придаточных параллельное?

1) В. Некрасов вспоминал, что «Твардовский не относился к людям, с которыми легко и просто».
2) К. С. Станиславский считал, что будущее театра — в углублённом психологическом реализме, что необходимо решение сверхзадач актёрского перевоплощения.
3) Не надо думать, что хорошо пишет изложения только тот, у кого хорошая память.
4) Когда Нарцисс захотел пить, он нагнулся к ручью, в водах которого увидел своё отражение.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Для того чтобы народ мог контролировать государство, и оно не превратилось в чудовище, господствующее над обществом, существует институт разделения властей: законодательной, исполнительной и судебной.
2) СССР был связан с Чехословакией договором о взаимной помощи, в котором была существенная оговорка, в соответствии с которой Советский Союз мог оказать военную помощь Чехословакии лишь в том случае, если подобные меры предпримет и Франция.
3) Было очевидно, что, когда противник ослабеет, справиться с ним будет легко.
4) В воздухе, куда ни взглянешь, кружатся целые облака снежинок, так что не разберёшь, идёт ли снег с неба или с земли.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Я возражал ей (1) что (2) если для неё и нет опасности (3) то она велика для меня (4) ибо рано или поздно я буду узнан.

1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2, 3
3) 1, 3, 4
4) 2, 3, 4

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Самые большие наводнения происходят в нижнем течении Вай- Фудзина там где река принимает в себя сразу два притока.

2) Подозреваемых могут отпустить если выяснится что они ничего противоправного не совершали.
3) Когда откурлыкали журавли и в песне тетеревов поутихла ярость тогда налетел второй селезень.
4) Чтобы помочь машине и наверстать время которое потеряли при затянувшейся погрузке капитан приказал поставить парус.

В1. Напишите вид подчинения придаточных в данном предложении.
И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я свободу И милость к падшим призывал.

—_–

С1. Определите, какие художественные приёмы использованы в этом фрагменте стихотворения А. С. Пушкина (см. задание В1). Напишите, какую роль они играют.

Тест 13. Обобщение темы «Союзные сложные предложения»

Вариант 1

А1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
Плотники-дятлы понастроили в дуплах удобные домики ( ) и в них охотно поселились скворцы.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А2. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Прасковья Фёдоровна Михель была самая привлекательная, умная, блестящая девушка того кружка, в котором вращался Иван Ильич.
2) Когда начинался лов, на судне было много работы.
3) После того как прошла гроза, стало легче и приятнее дышать.
4) Я опустил в реку ладонь, чтобы узнать направление течения.

А3. Какое предложение содержит придаточное определительное?

1) Представляешь, что могло случиться?!
2) Остаётся только сожалеть, что подлинник «Слова о полку Игореве» безвозвратно утрачен.
3) До сих пор вспоминаю дни, что мы провели на берегу Японского моря.
4) Столько искренности и силы было в её голосе, что зал слушал с замиранием сердца.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Когда ночная роса и горный ветер освежили мою горящую голову (1) и мысли пришли в обычный порядок (2) я понял (3) что гнаться за погибшим счастием бесполезно и безрассудно.

1) 1, 2
2) 2, 3
3) 1, 3
4) 1, 2, 3

А5. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены)

1) Поскольку в «Евгении Онегине» отразилась историческая эпоха представшая через историю героя и сюжет то это произведение является романом.
2) Сначала Печорин глазами которого читатель изучает княжну не отличает Мери от других светских девушек.
3) Где некогда всё было пусто голо теперь младая роща разрослась.
4) Если в результате удара молнии начался пожар на даче бизнесмена и его имущество сгорело преступления не будет.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Река, что берёт начало в горах далее теряется в пустыне.
2) Брюса почитали чем-то вроде российского доктора Фауста и говорили, что он столь учён потому, что давно уже продал душу дьяволу.
3) Бывает, что если не повезло с утра, то не везёт целый день.
4) Наконец-то по радио передали мою любимую мелодию, услышать которую мне никак не удавалось.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1) Мирискусники заняли резко критическую позицию в отношении передвижников, считая, что последние, выполняя несвойственную искусству функцию, нанесли огромный вред русской живописи. (2)Они считали, что искусство — это самостоятельная, самоценная сфера человеческой деятельности, что оно не должно зависеть от политических и социальных влияний.

В1. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (1).

_____

В2. Найдите в предложении (1) слово, к которому относится придаточное. Напишите морфологическую принадлежность этого слова.

_____

В3. Найдите в предложении (2) средства связи, при помощи которых придаточное предложение прикрепляется к главному. Напишите морфологическую принадлежность этих средств связи.

_____

В4. Определите вид подчинения придаточных в предложении (2).

_____

С1. Согласны ли вы с точкой зрения участников творческого общества «Мир искусства», сформулированной во втором предложении текста? Обоснуйте своё мнение.

Тест 13. Обобщение темы «Союзные сложные предложения»

Вариант 2

А1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

С крыши капала вода ( ) и унылый звук её падения странно сливался со стуком часов.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А2. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Просыпаюсь и брожу возле моря, будто ожидаю чего-то особенного.
2) Чтобы защитить от зимней непогоды лошадей, старик с осени устраивал из молодых пушистых пихт большую загородку.
3) В то время как теплоход причаливал к пристани, народ на берегу оживился.
4) Как-то ранней весной отец взял нас на пашню, где он собирался засеять уже вспаханную десятину пшеницей.

А3. Какое предложение содержит придаточное условное?

1) Вы не помните, когда проходила первая Олимпиада?
2) Суворову было 25 лет, когда он получил первый офицерский чин.
3) Я не люблю, когда мне лезут в душу.
4) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Очень хорош храм на Нерли летом (1) когда косари выходят на пойму (2) когда замолкают кукушки (3) и на зелени появляются солнечные подпалины.

1) 1, 3
2) 2, 3
3) 1, 2
4) 1, 2, 3

А5. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Перед нами стоял огромный сосновый лес западная часть которого освещалась заходящим солнцем.

2) В столице каждый живёт для себя и стремится казаться не тем что он есть а гораздо крупнее.

3) Душа Онегина ждала других отношений чем те на которых держалось общество.

4) С юридической точки зрения колхозник не имевший паспорта был привязан к колхозу так же как когда-то крепостной к земле своего хозяина.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Нос парохода время от времени так глубоко зарывался в воду, что брызги долетали до меня.

2) Мне подумалось, что если подняться на гору, можно увидеть Волгу.

3) Многим покажется странным, что ещё каких-нибудь сто лет назад в России не было ни одного доступного народу музея, если не считать Эрмитажа, где русских картин было немного.

4) Наши теннисистки обыграли сильнейших спортсменок Европы, победить которых очень и очень нелегко.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1) В начале XX века выдающийся русский учёный В. И. Вернадский получил мировую известность энциклопедическими трудами, которые послужили основой для появления новых научных направлений в геохимии, биохимии, радиологии. (2)Его учения о биосфере и ноосфере заложили основу современной экологии, что свидетельствует о научной дальновидности учёного и масштабах его личности. (3)Новаторство идей, которые высказаны Вернадским, в полной мере осознаётся только теперь, когда мир очутился на пороге экологической катастрофы.

В1. Найдите в предложении (1) средство связи, при помощи которого придаточное предложение прикрепляется к главному. Напишите морфологическую принадлежность этого средства связи.

_____

В2. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (2).

_____

В3. Найдите в предложении (3) слово, к которому относится уточняющее придаточное. Определите морфологическую принадлежность этого слова.

_____

B4. Определите вид подчинения придаточных в предложении (3).

_____

C1. Напишите, в чём вы видите заслуги В. И. Вернадского, объясните, как вы понимаете выражение «революция в естествознании».

_____
_____
_____
_____
_____

Тест 14. Бессоюзные сложные предложения

А1. Какое предложение является бессоюзным? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Без росы и трава не растёт.
2) В их сенях ветра шум и свежее дыханье и мглой волнистою покрыты небеса.
3) Куска лишь хлеба он просил и взор являл живую муку.
4) Пословица гласит и незаряженное ружьё однажды может выстрелить.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Любишь кататься — люби и саночки возить.
2) Сейчас вода в озере была очень чёрная, прозрачная: вся ряска к зиме спустилась на дно.
3) Наступал вечер: шёл дождь, с севера порывисто дул ветер.
4) Только шагнули мы вперёд — из-за куста раздался выстрел.

А3. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.

Собака была славная: уши торчком, хвост колечком, глаза умные-умные.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

А4. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Шестнадцать лет служу — такого со мной не бывало.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
2) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

В1. Определите, какому сложноподчинённому предложению синонимично данное бессоюзное предложение. Напишите союз, который можно поставить между частями этого предложения.

Я знаю: в вашем сердце есть И гордость, и прямая честь.

_____

С1. Напишите, какую роль играют в речи синтаксические синонимы.

_____

_____

_____

_____

Тест 14. Бессоюзные сложные предложения

Вариант 2

А1. Какое предложение является бессоюзным? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Всем известно и Москва не сразу строилась.
2) Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой и назовёт меня всяк сущий в ней язык.
3) Где мёд там и мухи.
4) Хвалу и клевету приемли равнодушно и не оспоривай глупца.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Я оглянулся: третьей тройки уже за нами не было.
2) Вспыхнул свет: я зажмурил глаза.
3) Вьюга злится, вьюга плачет, кони чуткие хранят.
4) Будет дождик — будут и грибки.

А3. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.
Мне стало совестно: я не мог закончить начатой речи.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

А4. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.
Джельсомино запел — в окрестных домах повылетали стёкла.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
3) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

В1. Определите, какому сложноподчинённому предложению синонимично данное бессоюзное предложение. Напишите союз, который можно поставить между частями этого предложения.

Во дни веселий и желаний Я был от балов без ума:
Верней нет места для признаний И для вручения письма.

С1. Напишите, в чём вы видите сходство и различие между союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Тест 15. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

Вариант 1

А1. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) И вот прошло пять веков как умер художник, а творения его живы.
2) В комнате своей он поднимал с пола всё, что ни видел: сургучик, лоскуток бумажки, пёрышко, и всё это клал на бюро или на окошко.
3) В доме все уже легли, но никто не спал, и Наде всё чудилось, что внизу играют на скрипке.
4) Чем шире становился Енисей, тем положе делались берега, утихало течение, река усмирялась, катила воды без шума и суеты.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Когда Каштанка проснулась, было уже светло и с улицы доносился шум, какой бывает только днём.
2) В начале XIV века происходит разделение функций: законодательная отходит к парламенту, а исполнительная — советникам короля, которые выполняли роль правительства и получали законную силу лишь после клятвы в верности монарху.
3) На тёмном небе начинали мелькать звёзды, и мне показалось, что они гораздо выше, чем у нас на севере.
4) Долго я глядел на него с невольным сожалением, как вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его и, не знаю отчего, она произвела на меня самое неприятное впечатление.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В коридор выходило несколько дверей (1) и (2) пока мы сбивали снег с валенок (3) я услышал (4) как кто-то говорил вполголоса.

1) 1, 2, 4
2) 2, 3, 4
3) 1, 2, 3, 4
4) 1, 3, 4

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Вы долго выбирали дорогой товар (1) например (2) телевизор (3) но плохо проверили его работу в магазине (4) и унесли домой (5) где обнаружили серьёзные дефекты.

1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 2, 3, 5
3) 1, 3, 5
4) 1, 2, 3, 5

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном фрагменте стихотворения А. С. Пушкина.

Куда бы нас ни бросила судьбина И счастие куда б ни повело,
Всё те же мы: нам целый мир чужбина; Отечество нам Царское Село.

_____

С1. Определите тип речи фрагмента стихотворения А. С. Пушкина (см. задание В1). Обоснуйте своё мнение.

Тест 15. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

Вариант 2

А1. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Сюжет баллады строится так, что рациональная логика поведения героини исчезает, а верх берёт логика чувства.
2) Русский человек так уверен в своей силе и крепости, что он не прочь и поломать себя: он мало занимается своим прошедшим и смело глядит вперёд.
3) Много веков сушили эту землю ветры-суховеи, и калило солнце, пока она не стала такой крепкой, будто схвачена цементом.
4) Со мною вот что происходит: мой старый друг ко мне не ходит, а ходят в праздной суете разнообразные не те.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Там, где была раньше одинокая скала, лежала груда обломков, где был высокий отвесный берег, образовалась расщелина.
2) Это вышло так неожиданно, что пока я снимал ружьё с плеча и взводил курок, от кабана и след простыл.
3) На ярмарке случилось странное происшествие: всё наполнилось слухом, что где-то между товаром показалась красная свитка.
4) В большинстве стран верхняя палата всегда соглашается с властями, а нижняя — чаще бунтует; первая охраняет конституционный порядок, а вторая, если к тому есть серьёзные причины, стремится его изменить.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Знаете (1) Андрей Иванович хорошо к вам относится (2) но (3) если его рассердить (4) то он может легко перемениться.

1) 1, 2, 4
2) 2, 3, 4
3) 1, 2, 3, 4
4) 1, 3, 4

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Чтобы защитить свои права (1) важно убедиться (2) что организация (3) куда вы обратились (4) хорошо зарекомендовала себя на потребительском рынке (5) и быть внимательным самому при выборе того или иного товара.

1) 2, 3, 4, 5
2) 1, 2, 3, 4, 5
3) 2, 4, 5
4) 1, 2, 5

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном фрагменте

баллады В. А. Жуковского «Светлана».

Кони мчатся по буграм, Топчут снег глубокий...
Вот в сторонке Божий храм Виден одинокий;
Двери вихорь отворил; Тьма людей во
храме...

С1. Определите тип речи фрагмента баллады В. А. Жуковского (см. задание В1). Обоснуйте своё мнение.

Тест 16. Итоговый тест по программе 9 класса

Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
1) газ..фикация. обл..чать
2) лаб..ринт, оранж..рея
3) ид..ология, ин..циатива
4) г..гант, р..ферендум

А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишутся две согласные буквы?
1) инте..игентный, га..ерея
2) ко..ентатор, гу..анизм
3) а..омпанемент, коло..альный
4) э..ективность, беше..ый

А3. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) бАловать, обострИть
2) осужденА, квАртал
3) докумЕнт, началА
4) понялА, дОговор

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.
Языки пламени подбирались всё ближе ( ) и вскоре огонь лизнул штору.
1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

А5. Какое предложение является сложносочинённым?
1) Птицы затаились на время или вовсе покинули эти места.
2) Вскоре после восхода солнца набежала туча и брызнул мелкий дождь.
3) Душа словно перемещается не только во времени, но и в пространстве.
4) Не помню, звонил ли я тебе на прошлой неделе.

А6. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?
1) Чтобы рыбку съесть, надо в воду влезть.
2) Оживлённое гудение базара привлекало прохожих, подобно тому как запах мёда привлекает пчёл.
3) В Москве, куда Есенин приехал, он сблизился с участниками Суриковского

литературно-музыкального кружка.
4) Сколько ни говори «халва, халва», во рту слаще не станет.

А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Пётр I создал государственные (1) общеобразовательные (2) цифирные школы (3) преподавали (4) в которых (5) арифметику (6) письмо (7) чтение.
1) 3, 6, 7
2) 1, 2, 3, 6, 7
3) 1, 2, 4, 6, 7
4) 3, 4, 5, 6, 7

А8. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.
Науку надо любить: у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.
1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится впервой части.
3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

А9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Если дёрнуть за верёвку, привязанную к языку колокола, раздастся глубокий, протяжный звон.
2) Я поднял голову: сквозь тонкий пар мороза блестела золотая Медведица.
3) Николай старается идти рядом с ним, но, так как он путается между деревьями и спотыкается, то ему часто приходится догонять своего спутника вприпрыжку.
4) Когда люди из двух групп, несмотря на несходство деталей образа жизни, разделяют общие базисные ценности и потому могут общаться беспрепятственно, их культуры — всего лишь варианты одной, господствующей культуры.

А10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)
1) Само время было проникнуто духом перемен и Маяковский почувствовал этот дух выразил его в своих стихах.
2) Россия вспрянет ото сна и на обломках самовластья напишут наши имена!
3) За заводами кончался город и начинались поля.
4) С утра подморозило и сразу закружило понесло автомобили.

А11. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Тех, кто уже догадался, прошу записать ответ.
2) Файл, который мне был нужен, оказался почему-то в папке, в которую я не должен был его сохранить.
3) Хотя дорога была разбита, несмотря на это, мы успели к сроку.
4) Мне передали то, что ты искал меня зачем-то.

Прочитайте текст и выполните задания B1—B7 и C1.

(1) Общенациональное, или национальное, государство — это исторически поздняя форма централизованного государства. (2)Поздним её делает то обстоятельство, что нация формируется только на этапе капитализма, первые зачатки которого появились в Европе примерно в XV веке, а своей зрелой формы капитализм достиг в XIX веке. (3)Национальное государство создаётся за счёт централизации земель, где проживает одна нация. (4)В строгом смысле слова национальным надо считать только однонациональное государство. (5)Там могут проживать представители и других наций и народностей, но они должны занимать второстепенное место. (6)СССР никогда не был однонациональным государством, поскольку на его территории проживали более ста наций, которые объединяли названием «советский народ».

B1. Напишите цифрой количество грамматических основ в предложении (1).

B2. Из предложения (2) выпишите союзное слово.

B3. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (3).

B4. Найдите в тексте сложносочинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

B5. Найдите в тексте предложение с различными видами связи. Напишите номер этого предложения.

B6. Определите вид подчинения придаточных в предложений (6).

B7. Определите тип речи данного текста.

C1. Напишите, в чем вы видите международное значение русского языка.

Тест 16. Итоговый тест по программе 9 класса

Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
1) песс..мист, реф..рат
2) р..цензия, през..дент
3) эт..мология, электр..фикация
4) пал..садник, инт..нсивный

А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишутся две согласные буквы?
1) ка..онада, мирово..рение
2) и..юстрация, ветре..ый
3) режи..ёр, дра..атический
4) те..оризм, экспре..ивный

А3. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) каталОг, позвонИшь
2) воротА, поднялА
3) дОбыча, ходАтайство
4) намЕрение, кашлянУть

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
Бледность фонарных огней уступает своё место живой краске ( ) и уличная суматоха становится шумнее.
1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

А5. Какое предложение является сложносочинённым?

1) Медведица напала на охотника не со зла, а для того, чтобы защитить своих медвежат.
2) Один сын был щуплым, невысокого роста, зато другой выглядел настоящим богатырём.
3) Родне, прибывшей издалеча, повсюду ласковая встреча, и восклицанья, и хлеб-соль.
4) Полный месяц светил на камышовую крышу и белые стены моего нового жилища.

А6. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?
1) Если есть права, есть и обязанности.
2) Пока гости собирались, хозяева в спешке заканчивали приготовления к празднику.
3) Часа через два мы причалили к берегу, для того чтобы отдохнуть и пообедать.
4) Маяковский родился в селе Багдади в Грузии, где отец работал лесничим.

А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
В Смольном институте (1) первом (2) общеобразовательном (3) женском заведении России (4) учились и воспитывались(5)в котором (6)девочки-дворянки(7) режим был жёсткий и выполнялся неукоснительно.
1) 1, 5, 7
2) 1, 4, 7
3) 1, 2, 3, 4, 5, 7
4) 4, 5, 6, 7

А8. Укажите правильное объяснение постановка тире в данном предложении.
За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.
1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
2) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
3) Первая часть бессоюзного сложного предложения имеет значение условия.
4) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

А9. В каком предложении знака препинания расставлены неправильно?
1) Язык музыки универсален: он понятен человеку любой национальности. От страха язык словно прилип к нёбу, я не мог не то что кричать, а даже произнести хоть один жалкий звук.
2) Когда ребёнку хочется подразнить кого-то, он высовывает язык; у эскимосов же это действие означает приветствие.
3) Он подумал, что если бы люди вокруг не были такими невыносимыми, ему не приходилось бы терять самообладание.

А10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) В глазах у меня потемнело и голова закружилась.
2) Недавно я узнал что Печорин возвращаясь из Персии умер.
3) Крылья у гуся были растопырены и клюв был раскрыт.
4) Туча прошла и деревня освещённая солнцем была как на ладони.

А11. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Лексика современных школьников несколько иная, нежели чем их предшественников.
2) Тех, кто первыми позвонят в редакцию и ответят правильно, ждёт приз.
3) Номер телефона, который определил мобильник, который мне недавно подарили, был мне неизвестен.
4) Я думаю, что ты напрасно сначала не посоветовался с отцом.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В7 и С1.

(1) Так уж устроена природа человека: те, кто достиг вершины пирамиды, не желают делиться привилегиями с другими. (2)На этом основана абсолютная монархия, к диктатуре это тоже относится. (3)Тот, кто остался обделённым, но не утратил желания власти, готов при первой возможности совершить переворот. (4)Часто этот кто-то оказывается среди ближайшего окружения короля. (5)Всемирная история свидетельствует, что дворцовые перевороты, устраиваемые ближайшим окружением правителя, происходят даже чаще, чем мятежи и революции, инициаторами и движущими силами которых являются социальные низы. (6)Но как только массы или группа заговорщиков добиваются своего, начинаются внутренние ссоры и выяснение отношений.

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в предложении (3).

_____

В2. Из предложения (5) выпишите союзное слово.

_____

В3. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (6).

_____

В4. Найдите в тексте сложносочинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

_____

В5. Найдите в тексте предложение с различными видами связи. Напишите номер этого предложения.

_____

В6. Определите вид подчинения придаточных в предложении (5).

_____

В7. Определите тип речи данного текста.

_____

С1. Напишите, какова, по-вашему, роль языка в жизни общества.

_____

_____

_____

_____

Тест 17. Итоговый тест[1]

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 4 часа (240 минут). Работа состоит из трёх частей.

Часть 1 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 7 заданий с выбором ответа (А1 —А7) и 14 заданий с кратким ответом (В1—В14).

К каждому заданию с выбором ответа даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Ответы к заданиям 81 —В14 учащиеся должны сформулировать самостоятельно. Записывать ответы на эти задания нужно словами или цифрами.

Часть 3 выполняется на основе того же прочитанного текста. Необходимо выбрать одно из двух предложенных заданий (С2.1 или С2.2) и дать письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Части 1 и 2 выполняются на отдельных листах или бланках. Через 70 минут после начала экзамена разрешено пользоваться орфографическими словарями.

Часть 1

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 90 слов.

Текст для прослушивания.

Рост населения нашей планеты — серьёзная проблема. Она затрагивает самые глубокие проблемы истории, деликатные вопросы природы человека и общества, ценности и верования, утверждённые многовековыми традициями. Установление взаимопонимания между гуманитарными и точными науками совершенно необходимо при изучении общества. Человечество, являясь открытой системой, пока далеко не исчерпало своих ресурсов.

[1]Тест аналогичен демонстрационному варианту экзаменационной работы для проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений 2009 года (в новой форме) по русскому языку.

Грядущее нельзя предвидеть, не поняв развития в прошлом которое через настоящее неразрывно связано с будущим. Когда речь идёт о громадных промежутках времени и всех людях, населяющих планету, невольно возникает вопрос, почему это важно для каждого из нас. Крупные по своему масштабу явления истории неминуемо отражаются на жизни каждого. В настоящее время стремительных изменений мир проходит через демографический переход — превращение, никогда прежде не переживавшееся человечеством.

Численность человечества на много порядков больше, чем численность сравнимых с ним видов животных. В живой природе передача информации от поколения к поколению и её распространение в пределах популяции происходит генетически. Только человек обладает способностью к передаче информации путём социального наследования. Информационное взаимодействие, связанное с речью и сознанием как общественными явлениями, выраженными в культуре, технике и науке, определяет динамику развития человечества на всём пути его развития.

В тысяча семисотом году число жителей на Земле было в десять раз меньше, чем сегодня, а за последние триста лет произошло его утроение. Ежедневно население Земли растёт на двести пятьдесят тысяч человек, и этот прирост практически весь приходится на развивающиеся страны. Такие темпы роста характеризуют как демографический взрыв, способный потрясти планету. Однако в последние годы численность населения стабилизируется. Учёные предсказывают смену количественного роста качественными формами развития человечества.

(*По С. П. Капице*)

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1—А7.

(1)Со школьных лет я чувствовал красоту русского языка, его силу и плотность. (2)С годами это перешло в глубокую любовь к языку и в более или менее ясное знание его.

(3)Вскоре я убедился, что одного знания языка мало, особенно для людей, посвятивших себя литературе. (4)Помимо этого, нужно ещё чувство своего родного языка. (5)Зачастую оно бывает врождённым, органическим. (6)Оно не позволяет нам нарушать благозвучие языка и его необъяснимый, но явственный ритм.

(7) Но несмотря на свою приверженность русскому языку, мне временами казалось, что он уступает по певучести, чёткости, по некоторым своим модуляциям другим языкам, в частности, французскому и итальянскому, древнееврейскому и даже голландскому.

(8) Очевидно, я, как и все мы, слишком привык к своему языку, чтобы услышать его как бы со стороны и полностью оценить.

(9) И вот в Арле, на бульваре Де-Лисс, в вечернем пустом кафе нас убедил в красоте нашего языка кельнер — «гарсон» средних лет — типичный арлезианец с насмешливыми глазами.

(10) Он долго почтительно стоял невдалеке от нашего столика, слушал наш разговор, потом подошёл и спросил, на каком языке мы разговариваем.

(11) — А почему вы это спрашиваете? — спросили мы в свою очередь гарсона.

(12) — Какой-то, — ответил он, — необыкновенно красивый язык. (13)Я такого ещё никогда не слышал. (14)Это венгерский?

(15) — Нет!

(16) — Польский?

(17) — Нет!

(18) — Чешский?

(19) — Нет!

(20) — Какой же всё-таки?

(21) — Это русский язык.

(22) — Погодите! — воскликнул гарсон и ушёл за перегородку. (23)Оттуда он привёл другого гарсона — седеющего и благожелательного.

(24)— Вот! — сказал он и с торжеством показал нам на своего товарища.

(25)Тот смутился и вдруг произнёс скороговоркой, но почти без акцента:

(26)У попа была собака,
Он её любил.

(27) Она съела кусок мяса, — Он
её убил.

(28) Мы онемели.

(29) — Откуда вы это знаете?

(30) — Я изучаю русский язык, — ответил седеющий гарсон с некоторой гордостью. — (31)По старому учебнику. (32)По такому же учебнику я уже выучил испанский язык. (33)Но у меня нет практики в русском языке. (34)От неслыханно трудный. (35)В Арле русские не бывают. (36)За несколько лет вы — первые.

(37) — Зачем же вы изучаете этот язык?

(38) — Он мне нравится, — ответил, смущаясь, гарсон. — (39) Я холостяк. (40)Я совершенно одинокий и трачу всё свободное время на изучение языков. (41)Я бы мог поговорить с вами по-русски, но я стыжусь своего произношения. (42)И неправильных ударений.

(43) — Но всё-таки!

(44) Гарсон опёрся кончиками пальцев на столик и сказал с трудом:

(45) Румяно зарёю
Покрился восток.
(46)Селе за рекою
Погас огоньёк!

(*К. Г. Паустовский*)

Задания А1—А 7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1—А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Ответы на задания А1—А7 отметьте галочкой.

А1. Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос: «Почему кельнер спросил, на каком языке разговаривают его клиенты?»
1) Кельнер был любопытен.
2) Кельнер хотел понять, о чём говорят его клиенты.
3) Кельнера восхитила красота неизвестного ему языка.
4) Кельнера интересовало, откуда приехали его клиенты.

А2. Почему «седеющий гарсон» смутился, когда его товарищ представил его русским клиентам?
1) Гарсон стеснялся своей внешности.
2) Гарсон никогда не говорил на русском языке с его носителями и стеснялся своего произношения.
3) Гарсон опасался, что русские неправильно поймут его.
4) Гарсон не хотел в очередной раз стать объектом насмешек.

А3. Как характеризует «седеющего гарсона» информация, заключённая в предложениях (30)—(42)?
1) Гарсон был стеснительным по натуре.
2) Гарсон был любознателен, настойчив, имел способности к языкам, обладал самоуважением.
3) Гарсон был смелым человеком, не боялся трудностей.
4) Гарсон был горделивым и самоуверенным человеком.

А4. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «органический» (предложение (5)).
1) живой
2) касающийся внутреннего строения органов человека
3) неразрывно связанный с чем-либо
4) внутренне присущий кому-либо, обусловленный самой сущностью чего-либо

А5. Укажите, в каком варианте ответа встречаются синонимы.
1) (1)Со школьных лет я чувствовал красоту русского языка, его силу и плотность.
2) (3)Вскоре я убедился, что одного знания языка мало, особенно для людей, посвятивших себя литературе.
3) (5)Зачастую оно бывает врождённым, органическим.
4) (6)Оно не позволяет нам нарушать благозвучие языка и его необъяснимый, но явственный ритм.

А6. Выберите верное продолжение ответа на вопрос: «Почему автор выбрал слово “онемели” для выражения своей реакции на слова гарсона?» Это слово...
1) ёмко выражает утрату русскими дара речи от удивления.

2) говорит о том, что русские не знали, что им сказать гарсону.
3) говорит о том, что русские догадались, что их разговор понятен французам.
4) ёмко выражает утрату русскими дара речи от радости, что они слышат родную речь.

А7. Укажите предложение, в котором содержится эпитет.
1) Зачастую оно бывает врождённым, органическим.
2) Оно не позволяет нам нарушать благозвучие языка и его необъяснимый, но явственный ритм.
3) Но несмотря на свою приверженность русскому языку, мне временами казалось, что он уступает по певучести, чёткости, по некоторым своим модуляциям другим языкам, в частности, французскому и итальянскому, древнееврейскому и даже голландскому.
4) И вот в Арле, на бульваре де-Лисс, в вечернем пустом кафе нас убедил в красоте нашего языка кельнер — «гарсон» средних лет — типичный арлезианец с насмешливыми глазами.

Задания В1—В14 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1—В14 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените слово ***ГАРСОН*** из предложений (11), (22), (23) нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

В2. Из предложений (1)—(2) выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.

В3. Из предложений (22)—(29) выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

В4. Из предложений (38)—(44) выпишите слова, в которых правописание гласной в суффиксе существительного зависит от того, выпадает или нет эта гласная при склонении.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие занятые при уточняющих дополнениях.
Вскоре я убедился,(1) что одного знания языка мало,(2) особенно для людей, (3) посвятивших себя литературе. Помимо этого,(4) нужно ещё чувство своего родного языка. Зачастую оно бывает врождённым,(5) органическим.

B6. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложносочинённого предложения.

Он долго почтительно стоял невдалеке от нашего столика,(1) слушал наш разговор,(2) потом подошёл и спросил,(3) на каком языке мы разговариваем. Я бы мог поговорить с вами по-русски,(4) но я стыжусь своего произношения.

B7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятьте. Выпишите цифры, обозначающие занятые между частями сложноподчинённого предложения.

Но несмотря на свою приверженность русскому языку,(1) мне временами казалось,(2) что он уступает по певучести,(3) чёткости,(4) по некоторым своим модуляциям другим языкам,(5) в частности,(6) французскому и итальянскому,(7) древнееврейскому и даже голландскому.

B8. Из предложений (22), (23) выпишите словосочетание со связью **примыкание**.

B9. Выпишите **грамматическую основу** предложения (6).

B10. Среди предложений (8)—(12) найдите предложения с **однородными членами**. Напишите номера этих предложений.

B11. Среди предложений (8)—(10) найдите предложение с **обособленными обстоятельствами**. Напишите номер этого предложения.

B12. Укажите количество **грамматических основ** в предложении (10).

B13. Среди предложений (22)—(27) найдите **сложные бессоюзные** предложения. Напишите номера этих предложений.

B14. Среди предложений (6)—(10) найдите сложноподчинённое предложение с **параллельным подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

Используя прочитанный текст части 2, выполните на отдельном листе или бланке <u>ТОЛЬКО ОДНО</u> из заданий: С2.1 ила С2.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: С2.1 ила С2.2.

С2.1. Ознакомьтесь с мнением Максима и Романа о значении изучения фонетики русского языка.
Максим: «Чтобы правильно писать, необходимо понимать законы фонетики».
Роман: «Зачем это нужно? Какая разница, как слово звучит? Фонетические разборы — одна головная боль. А ударения — на письме их вообще не ставят, так что, кто захочет, поймёт, что написано».
Помогите Максиму доказать его точку зрения.
Напишите сочинение-рассуждение: «Почему важно знать законы фонетики?»
Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст К. Г. Паустовского.
Приведите 2 примера из прочитанного текста, иллюстрирующие применение **разных** законов фонетики.
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
Вы можете написать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему только на лингвистическом материале и/или в общекультурном плане.
Начать сочинение вы можете как фразой, принадлежащей Максиму, так и собственным высказыванием.
Вы можете писать работу от своего имени или от имени Максима. Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

С2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете смысл авторского высказывания: **«Очевидно, я, как и все мы, слишком привык к своему языку, чтобы услышать его как бы со стороны и полностью оценить».**
Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Словарные диктанты

1. Задание: определить виды связи в словосочетаниях.

Участвовать в акции; прочувствованная речь; точный расчёт; артиллерийский снаряд; интеллигентный человек; обаятельная актриса; рассчитанный приём; искусство архитектуры; возлагать обязанности; воплощать замысел; притворно восхищаться; сократить пребывание; бескорыстная помощь; безымянный палец; претворять в жизнь; чересчур циничный; беспринципное поведение; змеиный язык; ловко притворяться; очарованный странник; рокочущий двигатель; бледнолицый брат.

2. Задание: определить части речи в словосочетаниях.

В рыбачьей лодке; кое с кем встретишься; надо добраться в течение суток; пройдёшь ли то же расстояние; о народном просвещении; искусный дирижёр; неисправимый карьерист; деревья в инее; выжженная земля; драматический театр; девятибалльное землетрясение; изысканные яства; отрежьте пол-лимона; блеснуть вдали; обессилел от усталости; беспроигрышный вариант; стелющиеся растения; правленый текст; распахнуть настежь; пройти пол-улицы; подравняться в строю; веско аргументировать.

3. Задание: подчеркнуть глаголы и их формы; сделать фонетический разбор глаголов.

Предмет наподобие пирамиды; избирательная кампания; разрядить ружьё; выпишите мне рецепт, пожалуйста; настроена оптимистически; напряжённые тренировки; приготовьте праздничный ужин; неисследованная местность; расспрашивая старожилов; вычитание чисел; в волчьей стае; единичный случай; о развевающемся знамени; примерив одежду; умаляющий чьи-то достоинства; увядающая природа; детективный сериал; аккомпанемент гитары; багровое пятно; объективное мировоззрение; движение навстречу; бормочущий извинения.

4. Задание: выполнить словообразовательный разбор и разбор по составу причастий (I вариант — полных, II— кратких).

Пренеприятнейшее известие; масляная краска; учиться с ровесниками; обклеена моющимися обоями; чуть-чуть приукрасить; пригласить в гостиную; профессиональная фотосъёмка; добросовестно выполненная работа; расколота надвое; клеящее вещество; оставьте пререкания; иллюзии развеяны; относиться философски; перегнать сверстников; кристальная чистота; настаивать на апелляции; вследствие засухи; масленые блины; парчовый наряд; разредить растения в палисаднике, трёхэтажное здание.

(I вариант: *моющимися, выполненная, клеящее*; II — *обклеена, расколота,*

развеяны.)

5. Задание: выполнить Морфологический разбор наречий.

Колоссальный успех; опрокинуться навзничь; искусственно обезводили болото; нерастворимые в воде кристаллы; сплошь покрытый зеленью; дружная сплочённость; гранённый ювелиром алмаз; смышлёный ребёнок; принести извинения; удивительно пахуч; внезапное озарение; несклоняемые матросская бескозырка; забраться в глубь тайги; подстреленный заяц; неутомимый труженик; неприступная крепость; электрификация района; говорить по-французски; кроенный по мерке костюм; поравняться с прохожим.

Приложение 2

Индивидуальные задания

1. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы сложных предложений. Определить тип речи.
А (в)низу был л..зняк и трава. (Темно)зелёный (в)близи л..зняк ра(з, с)б..гаясь по лугу синел. По краям (же) где р..внина уп..ралась в бугры всё было синим и дубы на х..лмах и барашки кустов и даже лошадь с маленьким жер..бенком. К син..ве доб..влялся солнечный з..лотистый туман и г..ризонт уже (только)только угадывался. (*В. М. Песков*)

2.Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Определить стиль речи.
Большое обл..ко пр..плывая с зап..да на в..сток кинуло на р..внину пр..хладную тень. И луга (в)полне хватило что(бы) вместить и об..значить на л..снящихся травах всё полотно и все узорные зав..тки обл..ка. Мы д..гнали край тени и пошли вместе с ней по лугу к месту где полоса л..зняков и ракит прятала реч(ь)ку. (*В. М. Песков*)

3.Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать синтаксический разбор предложений, их схемы.
Мальчишки попр..сили автомобильный насос получ(ь)ше накачать шину. Они деловито (по)очереди сопели п..нали шину босыми пятками. И потом мы с бугра наблюдали как мелькали в кустах белые головы и слышались звонкие шлепки л..доней по шине. (*В. М. Песков*)

3. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений. Найти изобразительно-выразительные средства, определить их роль.
Переход от Европы к Азии делается час от часу чу..ствительнее леса и(з, с)чезают холмы сглаживают(ь)ся трава густеет и являет большую силу р..стительности показываются птицы (не, ни)ведомые в наших лесах орлы сидят на кочках озн..чающих большую дорогу (как)(буд)то на страже и гордо смотрят на путешестве..иков. (*А. С. Пушкин. «Путешествие в Арзрум»*)

4. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений. Сделать морфологический разбор наречия и краткого причастия.
Большая часть города выстрое(н, нн)а (по)азиатски дома ни(з, с)кие кровли пло(з, с)кие. В северной части возвышают(ь)ся дома европейской арх..тектуры и около них начинают образовыват(ь)ся прав..льные площади. Базар разделяет(ь)ся на несколько рядов

лавки полны туре..ких и перси..их товаров д..вольно деш..вых если принять в ра(с, сс)уждение всеобщую дор..говизну... ***(А. С. Пушкин. «Путешествие в Арзрум»)***

5. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Обозначить части речи.
Тяга к н..ваторству пр..од..ление ко(с, ст)ных заплесневелых идей пр..суща решительно каждому кто увл..чё(н,нн)о работает в какой (бы)(то) (ни) было области знаний. В этом(то) и таит(ь)ся для нас праз..ничная радость работы её главное оч..рование её собл..знительность и я от души бл..годарен судьбе что мне было дано испытать эту (не, ни) с чем (не, ни)сравнимую радость. (*К. Чуковский*)

6. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схему предложения, определить вид придаточных предложений. Определить стиль речи.
Для того что(бы) сравнивать ол..мпийские турниры разного времени (во)первых был принят метод оценки результатов нац..ональной сборной (не, ни) по числу завоева(н, нн)ых медалей а (по)тому, какой пр..цент раз(и, ы)гра(н, нн)ых медалей достался нашим ол..мпийцам ведь от Игр к Играм число соревнований и ко..ичество медалей р..стет. ***(Из газеты «Коммерсантъ»)***

7. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Сделать морфологический разбор имён собственных.
После того как Эстония обр..ла (не, ни)завис..мость отдыхать в пр..балтийские дюны пр..ехали пожилые англ..чане. Балтика конечно покажет(ь)ся холодной тем кто пр..вык к Рив(ь)ёре Красного моря. Пр..балтийский загар пр..стает быстро и держит(ь)ся очень долго (не, ни)смотря на то что со..нце почти всё время в обл..ках. ***(Из газет)***

8. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Найти изобразительно-выразительные средства, определить их роль.
Быстро дог..рающ..й свеч..й гас тёплый бе(з, с)ветре..ый день. Только д..леко (в)дали в том месте где зашло со..нце небо ещё рдело б..гряными полосами (как) буд(то) вымаза(н,нн)ое ш..рокими ударами кисти.

9. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных.
По мере того как мы углублялись в горы р..стительность ст..новилась луч(ь)ше. Дубовое редколесье см..нилось густыми

смеш..(н, нн)ыми лесами среди которых было много кедра. ***(В. Арсеньев)***

10. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных.

Самое уд..вительное конечно это со..нце. Главное даже (не, ни)осл..пительное п..тно в небе а идущ..я от окна полоса воздуха в которой в..сят пуш..стые пылинки и мельчайшие скруче(н, нн)ые волоски. Их движения до того округлы и плавны что нач..нает казат(ь)ся буд(то) есть какой(то) особый маленький мир живущ..й по своим законам и то(ли) ты сам когда(то) жил в этом мире то(ли) ещё мож..ш(ь) туда попасть и стать одной из этих св..ркающих (не, ни)в..сомых точек. ***(В. Пелевин)***

11. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений определить вид придаточных предложений. Определить, из какого произведения взяты цитаты и каким героям принадлежат эти реплики.

1) Когда (ж) пространствуеш(ь) ворот..ш(ь)ся домой И
дым отечества нам сладок и пр..ятен.
2) Тот и славился чья чаще гнулась шея.
3) И утв..рждают все кто только прежде знал Что с
храбростью его с т..лантом
Когда (бы) службу прод..лжал
Конеч(ь)но был (бы)он Московским к..мендантом.
4) Я правду о тебе пора(с, сс)кажу такую что хуже всякой лжи.

Ответы к индивидуальным заданиям

1. А внизу был лозняк и трава. Тёмно-зелёный вблизи лозняк, разбегаясь по лугу, синел. По краям же, где равнина упиралась в бугры, всё было синим: и дубы на холмах, и барашки кустов, и даже лошадь с маленьким жеребёнком. К синеве добавлялся солнечный, золотистый туман, и горизонт уже только-только угадывался.

2. Большое облако, проплывая с запада на восток, кинуло на равнину прохладную тень. И луга вполне хватило; чтобы вместить и обозначить на лоснящихся травах всё полотно и все узорные завитки облака. Мы догнали край тени и пошли вместе с ней по лугу к месту, где полоса лозняков и ракит прятала речку.

3. Мальчишки попросили автомобильный насос: получше накачать шину. Они деловито по очереди сопели, пинали шину босыми пятками. И потом мы с

бугра наблюдали, как мелькали в кустах белые головы и слышались звонкие шлепки ладоней по шине.

4. Переход от Европы к Азии делается час от часу чувствительнее: леса исчезают, холмы сглаживаются, трава густеет и являет большую силу растительности; показываются птицы, неведомые в наших лесах; орлы сидят на кочках, означающих большую дорогу, как будто на страже, и гордо смотрят на путешественников.

5. Большая часть города выстроена по-азиатски: дома низкие, кровли плоские. В северной части возвышаются дома европейской архитектуры, и около них начинают образовываться правильные площади. Базар разделяется на несколько рядов; лавки полны турецких и персидских товаров, довольно дешёвых, если принять в рассуждение всеобщую дороговизну...

6. Тяга к новаторству, преодоление косных, заплесневелых идей присуща решительно каждому, кто увлечённо работает в какой бы то ни было области знаний. В этом-то и таится для нас праздничная радость работы, её главное очарование, её соблазнительность, и я от души благодарен судьбе, что мне было дано испытать эту ни с чем не сравнимую радость.

7. Для того чтобы сравнивать олимпийские турниры разного времени, во- первых, был принят метод оценки результатов национальной сборной не по числу завоёванных медалей, а по тому, какой процент разыгранных медалей достался нашим олимпийцам (ведь от Игр к Играм число соревнований и количество медалей растёт).

8. После того как Эстония обрела независимость, отдыхать в прибалтийские дюны приехали пожилые англичане. Балтика, конечно, покажется холодной тем, кто привык к Ривьере Красного моря. Прибалтийский загар пристаёт быстро и держится очень долго, несмотря на то что солнце почти всё время в облаках.

9. Быстро догорающей свечой гас тёплый безветренный день. Только далеко вдали, в том месте, где зашло солнце, небо ещё рдело багряными полосами, как будто вымазанное широкими ударами кисти.

10. По мере того как мы углублялись в горы, растительность становилась лучше. Дубовое редколесье сменилось густыми смешанными лесами, среди которых было много кедра.

11. Самое удивительное, конечно, — это солнце. Главное даже не ослепительное пятно в небе, а идущая от окна полоса воздуха, в которой висят пушистые пылинки и мельчайшие скрученные волоски. Их движения до того округлы и плавны, что начинает казаться, будто есть какой-то особый маленький

мир, живущий по своим законам, и то ли ты сам когда-то жил в этом мире, то ли ещё можешь туда попасть и стать одной из этих сверкающих невесомых точек.

12.
1) Когда ж пространствуешь воротишься домой, И дым
отечества нам сладок и приятен.
2) Тот и славился, чья чаще гнулась шея.
3) И утверждают все, кто только прежде знал, Что с
храбростью его, с талантом,
Когда бы службу продолжал,
Конечно, был бы он московским комендантом.
4) Я правду о тебе порасскажу такую, что хуже всякой лжи.

Приложение 3

Диктанты[1]

Диктант 1. Повторение изученного в 5—8 классах

По реке

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке. Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защёлкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогревались, сушились и обсуждали ночное приключение.

(174 слова)

Грамматическое задание (по вариантам)

1. Фонетический разбор:

1) птичьим; 2) обсуждали.

2. Словообразовательный разбор и разбор слова по составу:

1) прерываемая; 2) натолкнувшись.

3. Морфологический разбор:

1) в течение; 2) никому.

4. Синтаксический разбор предложений (1-й абзац):

1) В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке.

2) Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.

5. Определить тип предложений:

1) найти односоставное предложение (*Сначала было жутко ехать незнакомой рекой...* — безличное);

2) найти неполное предложение (*Где-то защёлкал соловей, за ним другой*.)

[1]Тексты отдельных диктантов можно использовать как тексты для изложений

Диктант 2

Железяка

Безоблачной ночью плавает над Чистым Дором луна, отражается в лужах, серебрит крытые щепой крыши. Тихо в деревне.

С рассветом от берега Ялмы раздаются глухие удары, будто колотит кто-то в заросший мохом колокол. За вербами темнеет на берегу кузница — дощатый сарай, древний, закопчённый, обшитый по углам ржавыми листами жести. Отсюда слышны удары.

Рано я выхожу на рыбалку. Темно ещё, темно, и странно выглядит этот сарай в пасмурном ольховнике.

Вдруг открывается дверь, а там — огонь, но не яркий, как пламя костра, а приглушённый. Такого цвета бывает калина, когда её ударит мороз. Огненная дверь кажется пещерой, которая ведёт, может быть, и внутрь земли.

Из неё выскакивает на берег маленький человек. В руках — длинные клещи, а в них зажата раскалённая драконья кость. Он суёт её в воду — раздаётся шипение похлеще кошачьего или гадючьего. Облако пара вырывается из воды.

— Здравствуй, Волошин, — говорю я.

В полдень, возвращаясь, я снова прохожу мимо. Вокруг кузницы теперь полно народу: кто пришёл за гвоздями, кто лошадь подковать.

Внутри пылает горн. Шурка Клеткин, молотобоец, раздувает меха — выдыхает воздух в горн, на уголья. В самом пекле лежит железная болванка. Она так раскалилась, что не отличишь её от огня.

Длинными клещами Волошин выхватывает её, ставит на наковальню. Шурка бьёт по ней молотком, и болванка сплющивается, а Волошин только поворачивает её под ударами. Шурка Клеткин крепкий малый; плечи у него тяжёлые, как гири. Он силач, а Волошин — мастер.

(233 слова) (*Ю. Коваль*)

Грамматическое задание:

1) сделать морфологический разбор слов *заросший, закопчённый*;
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчиненных предложениях.

Диктант 3

Дуб

Уже было начало июня, когда князь Андрей, возвращаясь домой, ехал опять в ту берёзовую рощу, в которой этот старый, корявый дуб так странно и памятно поразил его. Бубенчики ещё глуше звенели в лесу, чем полтора месяца тому назад; всё было полно, тенисто и густо, и молодые ели, рассыпанные по лесу, не нарушали общей красоты и, подделываясь под общий характер, нежно зеленели пушистыми молодыми побегами...

«Да, здесь, в этом лесу был этот дуб, с которым мы были согласны», — подумал князь Андрей. «Да где он?» — подумал опять князь Андрей, глядя на левую сторону дороги, и, сам того не зная, не узнавая его, любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млел, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни корявых пальцев, ни болячек, ни старого недоверия и горя — ничего не было видно. Сквозь жёсткую, столетнюю кору пробились без сучков сочные молодые листья, таз что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. «Да, это тот самый дуб», — подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное, весеннее чувство радости и обновления.
(165 слов) (*Л. Н. Толстой*)

Грамматическое задание:
1) сделать словообразовательный разбор и разбор по составу слов *раскинувшись, беспричинное*;
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 4

Певец родной природы
Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в её жизнь и воспел её, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина.
Неизвестно, что сделал бы в своей жизни Пришвин, если бы он остался агрономом (это была его первая профессия). Во всяком случае, он вряд ли открыл бы миллионам людей русскую природу как мир тончайшей и светлой поэзии. На это у него просто не хватило бы времени.
Если внимательно прочесть всё написанное Пришвиным, то остаётся убеждение: он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал.
О Пришвине писать трудно. Сказанное им нужно выписывать в заветные тетрадки, перечитывать, открывая всё новые ценности в каждой строке, уходя в его книги, как мы уходим по едва заветным тропинкам в дремучий лес с его разговором ключей и благоуханием трав, погружаясь в разнообразные мысли и состояния, свойственные этому чистому разумом и сердцем человеку.
Книги Пришвина — это «бесконечная радость постоянных открытий». Несколько раз я слышал от людей, только что отложивших прочитанную пришвинскую книгу, одни и те же слова: «Это настоящее колдовство».
(183 слова) (*К. Г. Паустовский*)

Грамматическое задание:
1) сделать синтаксический разбор первых двух предложений;

2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 5

Скворцы

Все его знают. И каждый с самого детства, когда в апреле возле скворечника появляется неутомимый и жизнерадостный певец в чёрной одёжке. Говорят, что весну делают ласточки. Нет, ласточки «делают лето», а весну на крыльях в наши края приносят грачи, скворцы, жаворонки, чибисы, зяблики, трясогузки. Скворцы из них — самые заметные. Появляясь, они вытряхивают из скворечников воробьёв и с песнями справляют новоселье. «Нет птицы живее, веселее, бодрее скворца», — написал Брем. Откуда скворец, становясь соседом нашим с ранней весны до поздней осени, прилетает?

Четыре года назад, путешествуя в Южной Африке, на мысе Игольном мы увидели наших знакомых и поразились: так далеко долетают! Я написал об этом. И ошибся. Дальше северной каёмки африканского континента, где скворцы на зимовку собираются миллионными стаями, они не летят. В нижнюю часть материка завезли любимую птицу европейские поселенцы, и она великолепно тут прижилась рядом с антилопами, страусами и многочисленными ткачиками. Завезли скворцов из-за любви к ним также в Америку, Австралию, Новую Зеландию. К нам скворцы прилетают, конечно, не из этих стран. Наши зимуют в Западной и Южной Европе. Не так уж далеко. И всё-таки как не удивляться способности скворцов находить, скажем, Московскую область, какую-то деревеньку в ней и родимый скворечник. «Здравствуйте, я прилетел!» — заявляют скворцы о себе незатейливой жизнерадостной песней.

(205 слов) (*В. М. Песков*)

Грамматическое задание:

1) подчеркнуть фрагменты с парцелляцией (необычным членением предложений);
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 6

Удивительный перекрёсток

Из Замоскворечья мне нужно было в центр. Вот я и решал: по какому мосту идти — по Каменному или Москворецкому?

Оба варианта были одинаково приемлемы, так как я стоял на углу Лаврушинского переулка. Он выходит на Кадашёвскую набережную примерно в её середине, и от этого места расстояние одно — что в сторону Каменного моста, что в сторону Москворецкого.

Вопрос сводился к тому, по какому мосту интереснее идти. Я подумал, что если я пойду по Москворецкому, то Кремль будет как бы выплывать на меня… Да, это похоже на то, как будто на вас выплывает гигантский белый лебедь, чья шея — колокольня Ивана Великого, а спина — соборы с золотыми перьями куполов. Я уже готов был выбрать Москворецкий мост, как вдруг мне представилось чрезвычайно заманчивым увидеть этого лебедя, уплывающего вдаль из таинственного полумрака сада, картина, которая открывается перед нами, когда мы идём по Каменному мосту.

(145 слов) (*Ю. Олеша*)

Грамматическое задание:

1) сделать фонетический разбор слов: *гигантский, перьями*;
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчиненных предложениях.

Приложение 4

Тексты для изложений

Текст 1

В глухой подземной пещере царствует полное безмолвие: ни ветерка, ни шороха... Только один звук нарушает зловещую тишину: одна за другой падают и рассыпаются при ударе о камень водяные капли. Уже много десятков лет монотонно и неустанно отсчитывают они время в этом заброшенном уголке земли. И добровольный пленник пещеры учёный-спелеолог научился считать по каплям дни своего пребывания под землёй.

Но вода ведь уже давно помогает людям определять время. Почти одновременно с солнечными появились и водяные часы, клепсидры, как назвали их древние греки. Часы эти представляли собой большой сосуд, из которого медленно вытекает вода. Уровень её понижается от одной метки к другой. Так можно прочесть, сколько прошло времени.

Греческий механик Ктезибий сделал очень точные водяные часы, которые и сегодня могли бы украсить любую квартиру. Работают они так: натекающая в красивую вазу вода поднимает поплавок, и крылатый мальчик, соединённый с поплавком, показывает время изящной указкой. Вода поднимается, а указка скользит по длинной веренице цифр. Второй крылатый мальчик утирает слёзы. Ему очень грустно — ведь время уходит безвозвратно.

Водяных часов теперь уже нигде не встретишь. Они ветераны измерения времени. Им больше двух тысяч лет.

В Средние века монахи определяли время по числу прочитанных молитв. Способ этот, конечно, был далеко не точным. Затем в монастырях, да и просто в быту стали пользоваться для счёта времени огненными часами. Брали свечу и наносили на неё деления, каждое из которых соответствовало определённому отрезку времени.

В Китае ещё задолго до европейских часов были свои интересные конструкции. Приготовленное из растёртого в порошок дерева тесто, сдобренное благовониями, раскатывали в палочки и придавали им самую разнообразную форму. Например, спирали. Некоторые огненные часы достигали в длину нескольких метров и горели месяцами. Иногда к палочкам подвешивали металлические шарики. Как только свеча сгорала, шарик со звоном падал в фарфоровую вазу. Чем не огненный будильник!

С веками люди усовершенствовали способы измерения времени. В наши дни самые точные часы — атомные. Их используют в качестве эталона.

(309 слов)

Задания

I. Озаглавьте текст и перескажите его подробно.

Ответьте на вопрос: «К какому типу речи относится текст?» Докажите своё мнение.

II. Озаглавьте текст и перескажите его сжато.
Расскажите о других известных вам способах измерения времени.

Текст 2
Даже широко образованный зоолог затруднится дать исчерпывающий ответ, кто сильнее: лев или тигр, ибо в саванне, где царствует лев, нет тигров, а в джунглях, где властвует тигр, нет львов.
Тигра нет в Африке, Австралии, Америке и Европе. Его местожительство — Юго-Восточная Азия и наша дальневосточная тайга. Тигры отличаются и величиной, и окраской, и «теплотой» шубы. Например, южно-китайскому и бенгальскому видам вовсе не нужна густая шерсть: они будут в ней изнывать от жары. А вот нашему красавцу — уссурийскому тигру — она необходима, чтобы противостоять морозам.
Лев не живёт в Америке, Австралии и Европе. Африка — его дом. Но и там сейчас львы встречаются не везде. Севернее Сахары царя пустыни истребил единственный его враг — человек. В Азии лев тоже истреблён. Лишь в Индии сохранилось небольшое количество азиатских львов.
Повадки льва и тигра резко отличаются друг от друга. Роднит их только то, что они самые крупные представители семейства кошачьих нашей планеты. Различий же у них куда больше. У льва круглый зрачок, а у тигра — продольный. Лев живёт на земле, а тигр, кроме того, лазает по деревьям. Лев — стадное животное, а тигр бродит всегда один. Львы хорошо уживаются с другими зверями. Они приручаются быстрее и лучше, гораздо послушнее тигра. Тигр же чужаков не терпит.
И всё же кто сильнее — тигр или лев? Физически лев сильнее, но тигр проворнее. Если звери и схватываются в условиях неволи, то побеждает царь зверей. Ему помогает грива, которая мешает тигру схватить его за шею. Только один вид тигров сильнее льва это наш уссурийский тигр. Сильнее этого хозяина тайги только белый полярный медведь.
(259 слов)

Задания
I. Озаглавьте текст и перескажите его подробно.
Ответьте на вопрос: «На каком приёме построен этот текст? Докажите своё мнение.
II. Озаглавьте текст и перескажите его сжато.
Нравятся ли вам книги о животных? Какую из них вы бы посоветовали прочитать? Расскажите о ней.

Текст 3
Край России — Владивосток. Рассыпанный по сопкам город...
Тут нет прямых улиц — они смяты распадками во всех мыслимых и немыслимых направлениях: и вверх, и вниз, и вкривь, и вкось. Проспект здесь —

понятие чисто условное, в нем явно больше желаемого, чем реально существующего.

Конечно, рельеф усложняет жизнь. Но зато, как ни уродуй город стандартными коробками, единообразия не получается. Бунтующие разломы городского абриса взрывают унылую одномерность новых кварталов. Сопки и море, окружающие город со всех сторон, сопротивляются безликости современной архитектуры и побеждают её.

Старые города не похожи друг на друга. Они, в отличие от нынешних близнецов что на юге, что на севере, что в степи, что в горах, имеют своё лицо, свой норов. Наверное, потому и не спутаешь коренных питерцев с москвичами, одесситов с нижегородцами, туляков с «пскопскими», поморов с чалдонами и всех вместе — с дальневосточниками, носителями духа которых являются старожилы Владивостока.

Спросите у старожила, где начинается город и что он вообще называет Владивостоком? В ответе можете не сомневаться — он назовёт вам старый город. Современные же кварталы Санкт-Петербурга, Москвы и прочих городов и весей матушки России взаимозаменяемы, как гайки на конвейере, и потому они прижились везде. Не приживаясь в то же время нигде. В них никогда не будет характера города, потому что они так задуманы — безликими. Ну разве может здесь возникнуть у человека чувство Родины? Большой ли, малой — всё равно...

(216 слов) (*По Б. Дьяченко*)

Задания:

I. Озаглавьте текст и перескажите его подробно. Ответьте на вопрос:
«Согласны ли вы с автором текста в том, что чувство Родины не может возникнуть в безликих городах?» Обоснуйте своё мнение.

II. Озаглавьте текст и перескажите его сжато. Расскажите о своём городе (селе).

Ключи к тестам

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	B1
1	**1**	2	4	1	2	-	единению, пронизывает
	2	3	4	2	4	-	Игореве, не
2	**1**	3	1	4	2	-	лоб
	2	4	2	3	2	-	зрачок (глаз)
3	**1**	4	3	3	1	-	сложение
	2	1	2	4	1	-	суффиксальный
4	**1**	2	2	1	3	-	прилагательные в сравнительной степени
	2	2	1	3	4	-	зря, взирая
5	**1**	1	3	2	4	4	рассуждение
	2	3	2	1	3	1	цепная

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	А6	В1	В2	В3	В4
6	1	4	1	3	2			составное именное	краткое причастие	суетные земные	Глубоко нравственным, истинно человеческим
	2	4	3	2	2	1	3	предлог	высокого литературного	глубоким и острым	продвинул вперед

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	В1
7	1	3	1	2	4	-	ураган прошел, не было
	2	1	4	3	2	-	было тихо, лежали тени
8	1	4	2	3	2	3	3
	2	2	3	4	3	3	2
9	1	1	4	3	1	-	местоименно-определительное
	2	3	1	2	1	-	то
10	1	4	3	1	3	-	пока (до тех пор пока)
	2	4	2	1	4	-	(придаточное) сравнения
11	1	2	2	4	3	1	(придаточное) сравнения
	2	1	3	2	4	1	(придаточное) условия
12	1	3	2	2	4	-	однородное
	2	4	1	3	3	-	однородное

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	А6	В1	В2	В3	В4
13	1	2	1	3	2	4	1	изъяснительное	деепричастие	союзы	однородное
	2	2	4	4	3	1	2	(союзное слово) относительное местоимение	присоединительное	теперь (наречие)	параллельное

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	В1
14	1	4	3	2	4	что
	2	1	2	4	1	потому что (так как)
15	1	1	4	3	3	5
	2	3	2	1	2	4

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	А6	А7	А8	А9	А10	А11

16	**1**	1	3	3	4	2	3	1	4	3	2	1
	2	3	4	1	1	2	4	2	3	4	1	4

№ теста	**Вариант**	**B1**	**B2**	**B3**	**B4**	**B5**	**B6**	**B7**
16	**1**	1	которого	определительное	5	2	последовательное	рассуждение
	2		которых	времени	2	1	последовательное	рассуждение

№ теста	**A1**	**A2**	**A3**	**A4**	**A5**	**A6**	**A7**	**B1**	**B2**	**B3**	**B4**	**B5**
17	3	2	2	4	3	1	4	официант	чувствовал	воскликнул	кончиками, столик	2, 3, 4

№ теста	**B6**	**B7**	**B8**	**B9**	**B10**	**B11**	**B12**	**B13**	**B14**
17	**4**	2	привел оттуда (оттуда привел)	оно не позволяет нарушать	8, 10	9	2	26, 27	8

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
5 класс

Москва 2022 г.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Паспорт контрольно-измерительных материалов по русскому языку

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др.-М: Просвещение, 2019.

Класс: 5

ДИКТАНТ

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

−Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

−Обучающиеся слушают.

−На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

−Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

−Обучающиеся записывают.

−Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

−Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

−По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

−Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Количество ошибок в диктанте**	
	орфографических	**пунктуационных**
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

– нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

– неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

– отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

– наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: − отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

− отсутствие красной строки;

− неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Процент выполнения грамматического задания**
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

2. Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

	Используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или

	Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

СОЧИНЕНИЕ

1. Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.
2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.
3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка.

Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.
2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.
3. Составление плана или его уточнение. В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.

4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.
5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение. 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.
7. Самостоятельное написание сочинения.
8. Самопроверка.
Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием Используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

	5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)
3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи

6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ
7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант. Входной контроль. 5 класс Диктант

В деревне

Хорошо летом в деревне встать пораньше, еще до восхода солнышка. Небо прозрачное, с легкой прозеленью, будто морская вода. А потом набежит ветерок дохнет прямо в лицо свежим печеным хлебом. Вот и дымок синей ленточкой потянулся из труб. Настало утро в деревне.

Петя и Вася с удочками и ведерком для рыбы вышли на крыльцо. Мешкать нечего, нужно бежать на речку.

Миновали деревню. По узенькой стежке вышли в высокий конопляник, будто в густые зеленые джунгли. По кладышкам возле мельницы перебрались на другой берег, в луга.

(По М. Пришвину)

(90 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант «Повторение изученного в 1-4 классах».
5 класс

На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьёт подземный ключ. Это в болотах и вязких трясинах рождается Волга. Отсюда она направляется в далекий путь. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки в удивительных сказках, песнях, картинах.
Низкий берег покрыт кустарниками и зеленым ковром лугов. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов. Откос на набережные реки очень красив. Местные жители любят проводить тут выходные дни. Они любуются окрестностями, занимаются рыбной ловлей, купаются.

(92 слова)

Грамматическое задание:
1. Графически объяснить написание безударной гласной в корнях глаголов.
2. Синтаксический разбор предложения «Отсюда она направляется в далекий путь».
3. Разобрать слова по составу: молодого, цветочки

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Синтаксис. Пунктуация». 5 класс
Белки

В еловом лесу с утра до позднего вечера мелькают проворные белки.

Вот белки забрались на вершину высокой ели, перемахнули с ветки на ветку и спустились на землю за шишками.
В развилке елового сучка белочка развесила сушить крепкий подосиновик, тонкие опенки. В лесных кладовых спрятала вкусные орехи.
Поздней осенью переменит белка свое рыженькое платье на серую зимнюю шубку. В вершине густой елки устроила белочка теплое гнездо. В этом гнезде она растит своих маленьких бельчат.
Шустрая белка – самый веселый и проворный зверек в наших лесах.

(По И. Соколову-Микитову)
(93 слова)

Грамматическое задание:
1. Синтаксический разбор последнего предложения.
2. Разбор трех словосочетаний (на выбор).

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
5.1	Словосочетание
5.12	Синтаксический анализ простого предложения

Контрольный диктант по теме: «Фонетика. Письмо». 5 класс Дуб

Дуб - удивительное растение. Он растет сотни лет. Молния ударит в него, опалит огнем, и все равно весной распустятся на его черных ветках зеленые листочки.
Дуб начинает распускаться позже всех деревьев. Лес уже зеленый, а дуб один чернеет в чистом поле. Зато дуб дольше всех деревьев стоит с листвой осенью. Когда наступит мороз, листья на дубе пожухнут, свернутся в трубочки и не опадают всю зиму.
В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны, а в дупле живет сыч и зимует летучая мышь.
Иногда смотришь, за рекой далеко от леса растут молодые дубки. Ветер не мог занести туда тяжелые желуди. Это сойка осенью подобрала желуди, припрятала и забыла о них, а они проросли.

(109 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Лексика». 5 класс
Весна

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки. Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, и них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

(100 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Состав слова». 5 класс Фомка и Барин

По дороге топал еж. Он меня заметил и свернулся клубком. Закатил я колючего зверька в кепку. Принес домой и назвал Фомкой.
В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по полу. Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. А на том валенки любил дремать рыжий кот Барин. Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. А из валенка выкатился колючий клубок. Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал: «Теперь тебе, Барин, спокойной жизни не будет». Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе.

(100 слов)

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольное изложение. 5 класс

Я стою перед этим последним прозрачным листком и любуюсь им. Каким чудом остался он после морозов, после обильного снега? Всё ведь осыпалось. Осиновый лист успел уже почернеть на земле. Пожухла* жёлтая осыпь в березняках. Под лиственницей лежит пушистый оранжево-сизый* сугроб хвои. Весь лес чёрный, пустой и холодный. И в этом прозрачном, продрогшем сумраке издали виден листок на орешнике. Куст облетел, а этот листок на кончике ветки маячит жёлтым живым огоньком.

Обхожу осторожно, боясь зацепить ветку. Оглянулся - висит. Всё уснуло в лесу. Всё готово к зиме. Только один листок упорно светится в чёрном лесу.

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Имя существительное».

5 класс

Ольха

Первой из деревьев зацветает ольха. Длинные сережки ее покачиваются от ветра, над ними поднимаются облачка желтой пыльцы. Пыльца очень легкая, долго держится в воздухе и переносится на большие расстояния.

Ольху можно встретить во влажных местах, по берегам рек и озер, в лесах. Семена ольхи любят чечетки и чижи. Они стайками посещают ольховые заросли и кормятся семенами.

Ольху считают сорной породой, в парках ее вырубают, выжигают.

Однако опавшие листья ольхи быстро разлагаются и дают хороший перегной, который требуется садам и огородам. В народе говорят: «Где ольха, там и трава».

Шишки, кору и листья ольхи с успехом применяют от многих болезней.

(99слов)

Грамматическое задание:

Разобрать слова по составу «переносится», «длинные», «посещают».

Морфологический разбор слова «(в) парках».

Синтаксический разбор предложения «Ольху можно встретить во влажных местах, по берегам рек и озер, в лесах».

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
4.3	Морфологический анализ слова
3.2	Морфемный анализ слова

Контрольное сочинение. 5 класс

По картине А.Н. Комарова «Наводнение»

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Имя прилагательное». 5 класс

Черемуха

Черемуха зацветает раньше других деревьев. На фоне еще темного леса особенно нарядны пышные белые кисти ее цветов.

Под черной корой у черемухи красно-коричневая древесина, как у самых ценных тропических деревьев.

На Дальнем Востоке растет черемуха, у которой листья разной формы. Снизу округлые, выше овальные, на самом верху остроконечные. И цветом своим листья этой черемухи удивляют. Весной бронзовые, летом зеленые, а осенью фиолетовые. Плоды дальневосточной черемухи крупные, сочные, но не съедобные. Только для медведей лакомство. Медведь залезает на дерево, усаживается поудобнее и объедает ветку за веткой. Съест ягоды, сломает ветку и засунет ее под себя. Таких веток набирается много. Дерево приобретает странный вид. Кажется, будто на нем свила гнездо диковинная птица.

(А. Смирнов) (101 слово)

Грамматическое задание:

1. Подчеркните грамматическую основу выделенного предложения.

2. Запишите краткие прилагательные в женском роде и во множественном числе. Поставьте ударения в записанных словах.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов

6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Морфология. Глагол».

Итоговый контроль. 5 класс

Белки

Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.
Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на

контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

Контрольный диктант по теме: «Повторение».

Итоговый контроль. 6 класс

Белки

Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.

2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.

3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

Спецификация контрольных измерительных материалов по предмету «русский язык» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования (5 класс)

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по предмету «Русский язык» в 5 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 5 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 5 класса включает 13 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа, требующие краткого или развернутого ответа учащегося.

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	Максимальный балл
Речевая деятельность: выразительное чтение, диалог, диктант с продолжением,	14
Наука о языке: фонетика, морфемика, лексика, синтаксис	4
Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	4
Нормы языка: орфография, пунктуация	2
Итого	24

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	Число заданий в варианте
I	3
IV	4
V	4
VII	2

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	12	23
Повышенный	1	1
Итого	13	24

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	Максимальный балл	Тип заданий
Устная часть		
1	4	Выразительное чтение
1	6	Диалог
Письменная часть		
1	4	С развернутым ответом
10	10	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 13 заданий.

Задания 4–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом. Задания 1, 2 и 3 являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	Баллы
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	**2**

Критерии оценивания правильности речи при чтении	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания диалога	Баллы
Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учтены условия речевой ситуации	1
Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов	**3**

Критерии оценивания правильности речи при диалоге	Баллы
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов	**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Оценивание задания № 3

Критерии оценивания диктанта	Баллы
Уровень выполнения требований к диктанту значительно выше удовлетворительного: в диктанте отсутствуют ошибки любого типа	3
Уровень выполнения требований к диктанту выше удовлетворительного: допущено не более 2 ошибок любого типа	2

Достаточный уровень выполнения требований, предъявляемых к диктанту: допущено не более 4 ошибок любого типа	1
Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: допущено более 4 ошибок любого типа	0
Максимальное количество баллов	**3**

Критерии оценивания продолжения текста диктанта	**Баллы**
Продолжение логически связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, имеет признаки завершённости текста	1
Продолжение логически не связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, и/или имеет признаки незавершённости текста	0
Максимальное количество баллов	**1**

Модельный ответ продолжения текста диктанта:
Потом увидел муравья и щелчком сбил его на землю. «Поди прочь, привык на готовенькое!» И с тем засунул ягоду в рот. И пошагал дальше.
(По А.И. Приставкину)
Логика ответа может отличаться от приведённой выше.
Максимальное количество баллов за диктант с продолжением – 4.

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 24. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения всей работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки:
0–11 баллов – низкий уровень; 12–19 баллов – средний уровень; 20–24 баллов – высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 5 классе в конце учебного года.
На выполнение диагностической работы отводится 1 час 30 минут (90 минут). На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 15 мин.
Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Значение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Диалог	I.10; VII	Б	6	10
3	Диктант с продолжением	I.1; I.3; VII	Б	4	30
4	Фонетика	IV.1	Б	1	4
5	Морфемика	IV.2	Б	1	4
6	Лексика	IV.5	Б	1	4
7	Синтаксис	IV.15; IV.17	Б	1	4
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
9	Соблюдение орфографических норм	VII.10	Б	1	4
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	4
11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	7
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	5
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	5
Всего заданий – **13**; из них по типу заданий: с кратким ответом – **10**; с развернутым ответом – **3**; по уровню сложности: Б – **12**; П – **1**. Максимальный первичный балл – **24** Общее время выполнения работы – **1 час 30 мин**.					

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и побеседовать с педагогом на основе прочитанного текста и иллюстрации к

нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Выразительно прочитайте текст вслух, соблюдая нормы современного русского литературного языка. (На подготовку даётся 3 минуты.)

Он потерял гнездо, этот маленький утёнок. Среди камышей его почти не было видно, только пронзительный крик, одинаковый в общем-то у всех детей и детёнышей, нёсся над водой.

И многие из нас, сидящих в тот миг на рыбалке, слушали беспомощно, как по соседству творилась беда. А он плыл и плыл вдоль берега, тревожа всё новых людей. И те откладывали удочки и начинали смотреть на озеро. Но вдруг невесть откуда над нами пронеслась взволнованная серая утка и словно бы упала с лёта в камыши. И мы облегчённо вздохнули и заговорили вдруг торопливо и радостно, словно сами пережили трудные минуты.

(По А.И. Приставкину)

2. Подготовьтесь к беседе. (На подготовку даётся 2 минуты.) Во время беседы Вам будут заданы вопросы по прочитанному тексту и предложенной иллюстрации к нему. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы.

Примерные вопросы для организации диалога.

1) О каких героях идёт речь в прочитанном тексте? Перечислите их.
2) К какому моменту повествования подобрана иллюстрация? Почему Вы так считаете?
3) Были ли в Вашей жизни трудные минуты? Расскажите о них.

Часть 2

3. Напишите под диктовку начало текста. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Напишите текст под диктовку. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком.

Муравей тащил ягоду. Тяжёлую. Красную. Из неё капал сок, и у муравья щипало глаза. Весь день он тащил ягоду и на закате солнца оказался на тропинке, а за ней уже была видна острая крыша муравейника.
По тропинке шёл человек. Он нагнулся и сказал: «Ягода». Потом увидел муравья и…
(По А.И. Приставкину)

4. Заполните таблицу, используя слова из приведённого ниже списка. Какое слово необходимо записать в пустую ячейку таблицы? Запишите это слово в таблицу.

Характеристика слова	**Пример**
Все согласные звуки мягкие, парные по твёрдости-мягкости	весь
Все согласные звуки твёрдые, парные по твёрдости-мягкости	

медовым
божьи
упали
голосом

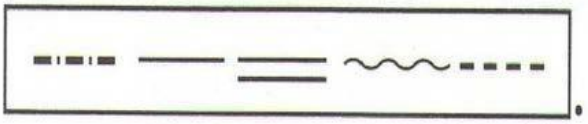
5. В одном из приведённых ниже слов нет окончания. Выпишите это слово.

метро

стенд
озеро
ветер
Ответ:_____.

6. Подберите синоним и антоним к слову ГИГАНТСКИЙ. Запишите подобранные слова (сначала синоним, затем антоним).
Ответ:_____.

7. Выпишите предложение, которое соответствует схеме:



Пожилой человек подкармливал бездомную собаку. Завтра я прочитаю интересную книгу.
Всюду благоухали ароматы садовых и полевых цветов. От других ребят Ксения отличалась молчаливостью.

Ответ:_____.

8. В одном из приведённых ниже слов правописание безударной гласной в корне нельзя проверить. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

безм..тежный с..милетка насл..ждение
прим..рять (платье)

Ответ:_____.

9. В каких рядах пропущена одна и та же буква? Выпишите номера этих рядов.
1) читать о гени.., отдыхать на Рижском взморь..
2) находиться в дом.., гулять в оранжере..
3) разговаривать о Греци.., разместиться на площад..
4) отдыхать в Карели.., рассказывать о чароде..
5) быть на довольстви.., идти по алле..

Ответ:_____.

10. Найдите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Выпишите это предложение, правильно расставив знаки препинания.
Полетела проказница и села на островок.
Плыли они по озеру и встретилась им большеголовая птица.

Залетела птица в густой лес и увидела на толстой ветке дом. Добежала она до его конца и впорхнула в просторную комнату.
Ответ:_____.

Прочитайте текст и выполните задания 11–13.

(1) Стала ко мне в гости ходить кошка.
(2) Я всё её задабривал и уговаривал, чтобы перебиралась ко мне жить, а кошка всё дичилась и близко к себе не подпускала.
(3) Наконец мне удалось её погладить, и зверь заурчал, запел. (4)Рябчик на неё не лаял, а только тянулся на цепи, скулил: Рябчику очень хотелось познакомиться с кошкой.
(5)Теперь кошка целыми днями вертелась около дома, но жить в дом она идти не хотела. (6)Один раз киска не ночевала у себя в норе, она осталась на ночь у Рябчика в будке.

(По Б. Житкову)

11. Установите соответствие между номерами предложений и заданиями к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание	**Номер предложения**
1) Укажите номер предложения текста, в котором есть слово с безударной чередующейся гласной в корне.	1
2) Укажите номер предложения текста, в котором есть одна грамматическая основа.	2
3) Укажите номер предложения текста, в котором есть три однородных сказуемых.	3
4) Укажите номер предложения текста, в котором есть два личных местоимения.	4

Запишите в таблицу выбранные цифры ответов под соответствующими цифрами заданий.

Ответ:

1)	2)	3)	4)

12. Какое предложение текста связано с предыдущим с помощью форм слова? Запишите номер этого предложения.
Ответ:_____.

13. Какое слово в предложении 3 текста употреблено в переносном значении? Запишите это слово.
Ответ:_____.

Критерии оценивания заданий

Часть 1

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		**Баллы**
Интонация чтения	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста		0
Темп чтения	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче		0
Максимальное количество баллов		**2**

Таблица 2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Таблица 3

Критерии оценивания диалога		Баллы
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		**3**

Таблица 4

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		Баллы
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Часть 2

3. Напишите под диктовку начало текста. Продолжите текст по данному началу. Пишите аккуратным, разборчивым почерком, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Таблица 5

Критерии оценивания диктанта	Баллы
Уровень выполнения требований к диктанту значительно выше удовлетворительного: в диктанте отсутствуют ошибки любого типа	3
Уровень выполнения требований к диктанту выше удовлетворительного: допущено не более 2 ошибок любого типа	2
Достаточный уровень выполнения требований, предъявляемых к диктанту: допущено не более 4 ошибок любого типа	1
Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: допущено более 4 ошибок любого типа	0
Максимальное количество баллов	**3**

Таблица 6

Критерии оценивания продолжения текста диктанта	Баллы
Продолжение логически связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, имеет признаки завершённости текста	1
Продолжение логически не связано с событиями, изложенными в тексте диктанта, и/или имеет признаки незавершённости текста	0
Максимальное количество баллов	**1**

Модельный ответ продолжения текста диктанта:
Потом увидел муравья и щелчком сбил его на землю. «Поди прочь, привык на готовенькое!» И с тем засунул ягоду в рот. И пошагал дальше.

(По А.И. Приставкину)

Логика ответа может отличаться от приведённой выше

Максимальное количество баллов за диктант с продолжением – 4.
Каждое задание 4–13 оценивается в 1 балл, если ответ ученика совпадает с правильным.

Таблица 7

Задание	Правильный ответ
4	голосом
5	метро
6	*огромный, маленький* Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.

7	Завтра я прочитаю интересную книгу.
8	безмятежный
9	23
10	Плыли они по озеру, и встретилась им большеголовая птица
11	2143
12	5
13	запел

Итого максимальное количество баллов за диагностическую работу – 24.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Паспорт контрольно-измерительных материалов по русскому языку

Методические рекомендации

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др. -М: Просвещение, 2019.

Класс: 6

ДИКТАНТ

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:
   −Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».
   −Обучающиеся слушают.
   −На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).
2. Целевая установка на письмо под диктовку
   −Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.
   −Обучающиеся записывают.
   −Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.
   −Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.
3. Целевая установка на самопроверку
   −По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.
   −Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Количество ошибок в диктанте**	
	орфографических	**пунктуационных**
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

– нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

– неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием); – отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

– наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: – отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

– отсутствие красной строки;

– неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Процент выполнения грамматического задания**
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	**Содержание и речь**	**Грамотность**
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 Орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 Орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

СОЧИНЕНИЕ

1. **Методика работы над сочинением**

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.

2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение

существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.

3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка. Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.

2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.

3. Составление плана или его уточнение. План сочинения записывается на доске.

4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.

5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение. 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.

7. Самостоятельное написание сочинения.
8. Самопроверка.

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием Используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)

3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ

7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант по теме: «Повторение».
Входной контроль. 6
класс Белки

Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.
Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

(100 слов)

Грамматическое задание:
1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову белка.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	**Контролируемые элементы содержания**
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы

СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольных измерительных материалов по предмету «русский язык» для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования (6 класс)

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по предмету «Русский язык» в 6 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 6 класса включает 13 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа, требующие краткого или развернутого ответа учащегося.

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице.

Содержательные разделы	**Максимальный балл**
Речевая деятельность: выразительное чтение, диалог, выборочное изложение	19
Наука о языке: словообразование, фразеология, морфология	3

Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	5
Нормы языка: морфология, пунктуация	2
Итого	29

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	**Число заданий в варианте**
I	3
IV	3
V	5
VII	2

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**	**Максимальный балл**
Базовый	12	28
Повышенный	1	1
Итого	13	29

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	**Максимальный балл**	**Тип заданий**
Устная часть		
1	4	Выразительное чтение
1	6	Диалог
Письменная часть		
1	9	С развернутым ответом
10	10	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 13 заданий.

Задания 4–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом. Задания 1, 2 и 3

являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	**Баллы**
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	**2**

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания диалога		**Баллы**
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0

Максимальное количество баллов	3

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		Баллы
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Оценивание задания № 3

Критерии оценивания выборочного изложения		Баллы
Содержание выборочного изложения	Учащийся точно передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия элементы содержания	2
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 элемент содержания	1
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **но** упустил или добавил более 1 элемента содержания, **или** учащийся изложил содержание прослушанного текста без какого-либо отбора материала	0
Смысло	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - Логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	2

	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работеучащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		**4**

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи выборочного изложения	**Баллы**
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		**5**

Модельный ответ выборочного изложения:

В телескоп на небе можно увидеть Млечный Путь, состоящий из множества звёзд. Галактика – это звёздная система. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд. Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы

находимся внутри неё.
Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.
Максимальное количество баллов за выборочное изложение – 9.

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 29. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения все работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки:
0–14 баллов – низкий уровень; 15–23
баллов – средний уровень; 24–29 баллов –
высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 6 классе в конце учебного года.
На выполнение диагностической работы отводится 1 час 30 минут (90 минут). На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 15 мин.
Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	**Проверяемые элементы содержания**	**Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору**	**Уровень сложности задания**	**Макс. балл за выполнение задания**	**Примерное время выполнения задания (мин.)**
1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Диалог	I.10; VII	Б	6	10
3	Выборочное изложение	I.1; I.3; I.6; VII	Б	9	30
4	Словообразование	IV.3	Б	1	4
5	Фразеология	IV.5	Б	1	4
6	Морфология	IV.6; IV.7	Б	1	4
7	Соблюдение морфологических норм	VII.6	Б	1	4
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
9	Орфографический анализ слова	V.2	Б	1	4
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	4

11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	7
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	5
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	5
Всего заданий – **13**; из них по типу заданий: с кратким ответом – **10**; с развернутым ответом – **3**; по уровню сложности: Б – **12**; П – 1. Максимальный первичный балл – **29** Общее время выполнения работы – **1 час 30 мин**.					

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 30 минут (90 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и побеседовать с педагогом на основе прочитанного текста и иллюстрации к нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 11 заданий (задания 3–13). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 15 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Выразительно и правильно прочитайте текст вслух. (На подготовку даётся 3 минуты.)

Звезда полей, во мгле заледенелой
Остановившись, смотрит в полынью. Уж на часах
двенадцать прозвенело, И сон окутал родину мою...

Звезда полей! В минуты потрясений

Я вспоминал, как тихо за холмом Она горит над
золотом осенним, Она горит над зимним серебром...
Звезда полей горит, не угасая,
Для всех тревожных жителей земли, Своим лучом
приветливым касаясь Всех городов, поднявшихся вдали.
Но только здесь, во мгле заледенелой, Она восходит ярче и
полней,
И счастлив я, пока на свете белом Горит, горит звезда
моих полей...
(Н.М. Рубцов)

2. Подготовьтесь к беседе. (На подготовку даётся 2 минуты.) Во время беседы Вам будут заданы вопросы по прочитанному тексту и предложенной иллюстрации к нему. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы педагога.

Примерные вопросы для организации диалога.

1) Стихотворение не имеет заголовка. Какой бы заголовок Вы подобрали к стихотворению? Что он отражает – тему или основную мысль текста?

2) В чём иллюстрация совпадает со стихотворением, а в чём – нет? Приведите аргументы в защиту своей позиции.

3) Для поэта Николая Рубцова символом Родины стала «звезда полей». А что для Вас является символом Родины? Расскажите о нём.

Часть 2

3. Прослушайте текст и напишите выборочное изложение. (Исходный текст для выборочного изложения прослушивается 2 раза.) Для изложения Вам необходимо выбрать из исходного текста только ту информацию, которая связана с характеристикой Галактики. Объём изложения – не менее 50 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Прослушайте текст и напишите выборочное изложение. (Исходный текст для выборочного изложения прослушивается 2 раза.) Для изложения Вам необходимо выбрать из исходного текста только ту информацию, которая связана с Галактикой. Объём изложения – не менее 50 слов. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

По вечерам в небе зажигаются звёзды. В ясную погоду их можно насчитать на небосводе до трёх тысяч. Но это очень небольшая часть звёзд и других космических объектов, которые существуют в нашей области мира.
В безлунные ночи хорошо виден Млечный Путь. Он протянулся от одной стороны горизонта до другой и кажется скоплением светящихся туманных масс. Но стоит направить на Млечный Путь телескоп, и мы сразу увидим, что он состоит из множества звёзд. Эта звёздная система называется Галактика. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд.
Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы находимся внутри неё. Это одна из труднейших задач науки, которую необходимо решить учёным будущего.
(По книге «Мир вокруг нас. Беседы о мире и его законах»)

4. Мария заполняет таблицу словами из приведённого ниже списка. Какое слово необходимо ей записать в пустую ячейку таблицы? Выпишите это слово.

Характеристика слова	**Пример**
Слово образовано приставочным способом	раскинуть
Слово образовано суффиксальным способом	
Слово образовано приставочно-суффиксальным способом	бессмысленный

подорожник
преподаватель
несколько русско-
немецкий

---

5. Какое слово необходимо вставить на место пропуска в сочетание «Как за… стеной», чтобы получился фразеологизм? Запишите это слово.

---

6. Ребята подбирали примеры слов одного и того же лексико-грамматического разряда имён существительных (собственных или нарицательных), имён прилагательных (качественных, относительных или притяжательных) или местоимений (личных, указательных, определительных и т. д.). Запишите слово, которое ошибочно оказалось в одном из рядов.
крылья, (на) земле, (в) небе
местная, утренняя, вечерняя он,
она, её (крылья)
(за) Волгой, Евгений, «Москва»

---

7. Найдите слово, форма родительного падежа множественного числа которого образована неправильно. Запишите слово в исправленном виде.
кухонь
партизанов
лимонов
чулок

---

8. Среди приведённых ниже словосочетаний есть такое, в котором одно из слов имеет приставку со значением неполноты действия. Выпишите это словосочетание, вставив пропущенную букву.
Пр..творить дверь, пр..школьная территория, пр..плыть вовремя.

---

9. Укажите ВСЕ словосочетания, в составе которых есть слова с чередованием в корне. В ответе запишите номера словосочетаний.

1) горная л..ванда
2) отр..сль промышленности
3) прик..саться к стеклу
4) уб..гать от проблем
5) зам..реть от восторга

---

10. Определите, какое предложение соответствует схеме: «П», – а. (Знаки препинания не расставлены.) Выпишите данное предложение, правильно расставив знаки препинания.

Я так рада нашей встрече воскликнула Лена
Почему ты не пошёл в театр поинтересовался учитель
Рекомендую прочитать эту книгу повторил отец
Философу Платону принадлежат слова Никто не становится хорошим человеком случайно

Прочитайте текст и выполните задания 11–13.

(1) Во времена далёкого прошлого восприятие звёздного неба носило не столько эмоциональный, сколько познавательный характер. (2)Несомненно, поэзия звёздного неба создавалась лучшими умами человечества, и зачинателями её явились поэты Древнего Востока, продолжателями – поэты Запада.

(3) Вспомним строки и российского поэта:

Лице свое скрывает день,
Поля покрыла мрачна ночь; Взошла на горы черна
тень, Лучи от нас склонились прочь.

(4) Открылась бездна звезд полна; Звездам числа нет,
бездне дна.

(5) Безусловно, в России первым поэтом, воспевшим звёздное сияние, был Михайло Ломоносов. (6)Он уповал на разумность Вселенной, а в человеке старался видеть определённый результат развития разумной Вселенной. (7)В его стихотворениях мы можем найти яркие примеры отражения «звёздной» темы.

(По А.И. Херсонову)

11. Установите соответствие между ответами и заданиями к ним: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Задание	**Ответ**
1) Сколько раз встречаются местоимения в третьем абзаце текста?	1
2) Сколько раз встречаются предлоги в третьем абзаце текста?	2
3) Сколько раз встречаются глаголы в неопределённой форме в третьем абзаце текста?	3
4) Сколько раз встречаются имена числительные в третьем абзаце текста?	4

Запишите в таблицу выбранные цифры ответов под соответствующими цифрами заданий.

Ответ:

1)	2)	3)	4)

12. Какое предложение текста связано с предыдущим с помощью личного местоимения? Выпишите номер этого предложения.

_____

13. Какие слова в предложении 3 текста являются эпитетами? Выпишите эти слова.

_____

Критерии оценивания заданий Часть 1

1.

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		**Баллы**
тонация чтения	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0

Темп чтения	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		**2**

Таблица 2

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Таблица 3

Критерии оценивания диалога		**Баллы**
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	2
	Учащийся в целом справился с коммуникативной задачей, но даны частично ответы на вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны **или** даны односложные ответы	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		**3**

Таблица 4

Критерии оценивания правильности речи при диалоге		**Баллы**
юдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за диалог – 6.

Часть 2

Таблица 5

Критерии оценивания выборочного изложения		**Баллы**
Содержание выборочного изложения	Учащийся точно передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия элементы содержания	2
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 элемент содержания	1
	Учащийся передал содержание выбранного фрагмента прослушанного текста, **Но у**пустил или добавил более 1 элемента содержания, **или** учащийся изложил содержание прослушанного текста без какого-либо отбора материала	0
Смысловая цельность, Речевая связность	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:	2

	– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		**4**

Таблица 6

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи выборочного изложения	**Баллы**
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		**5**

Модельный ответ выборочного изложения:

В телескоп на небе можно увидеть Млечный Путь, состоящий из множества звёзд. Галактика – это звёздная система. К ней принадлежит и наше Солнце. Если бы можно было взглянуть на Галактику со стороны, то мы увидели бы, что она напоминает сплюснутый шар, который наполнен миллиардами звёзд.

Изучать нашу Галактику сложно, потому что мы находимся внутри неё.

Лексика ответа может отличаться от приведённой выше.
Максимальное количество баллов за выборочное изложение – 9.

Каждое задание 4–13 оценивается в 1 балл, если ответ ученика совпадает с правильным.

Таблица 7

Задание	Правильный ответ
4	преподаватель
5	каменной
6	её
7	партизан
8	притворить дверь
9	235
10	«Рекомендую прочитать эту книгу», – повторил отец.
11	3421
12	6
13	мрачна, черна

Итого максимальное количество баллов за диагностическую работу – 29.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе ООП
ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Русский язык
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Паспорт КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Методические рекомендации

Предмет: Русский язык

Программа: Программы общеобразовательных учреждений (русский язык 5-9 класс) / авторы Д.Н. Чердаков, А.И. Дунев, Л.А. Вербицкая и др. -М: Просвещение, 2019.

Класс: 7

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (ДИКТАНТ)

1. Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

1. Целевая установка на аудирование:

−Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

−Обучающиеся слушают.

−На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

2. Целевая установка на письмо под диктовку

−Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

−Обучающиеся записывают.

−Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

−Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака в предложении, а также при диктовке слов с не изученными орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

3. Целевая установка на самопроверку

−По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

−Обучающиеся проверяют написанное.

2. Система оценивания диктанта по русскому языку

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изученные правила не учитываются.

Диктант оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Количество ошибок в диктанте**	
	орфографических	**пунктуационных**
«5»	0-1 (негрубая)	0-1 (негрубая)
«4»	1-2	2-3
«3»	3-6	4-7 (без орфографических)
«2»	7 и более	8 и более

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

− нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

− неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

− отсутствие изученных знаков препинания в тексте;

− наличие ошибок на изученные правила орфографии.

Недочеты: − отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;

− отсутствие красной строки;

− неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание оценивается в соответствии с рекомендациями методического письма «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей».

Оценка	**Процент выполнения грамматического задания**
«5»	100 %
«4»	75%
«3»	50%
«2»	Менее 50%

Объём диктанта

класс	1 триместр	2 триместр	3 триместр
5	90-100 слов	90-100 слов	90-100 слов

Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не

изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

ИЗЛОЖЕНИЕ

1. Методика проведения изложения

1. Знакомство с текстом. Учитель читает текст, обучающиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.
2. Беседа по содержанию текста по вопросам учителя. Ставится 3 – 4 вопроса по содержанию текста с целью определения, всё ли правильно поняли обучающиеся, осознали прочитанное, установили причинно-следственные связи. Определение типа текста, его структуры.
3. Повторное прочтение текста. Текст прочитывается не более 2-х раз, чтобы обучающиеся не заучивали его наизусть.
4. Составление плана текста. Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложение записывается на доске.
5. Орфографическая подготовка, словарно-лексическая работа. Анализ значений слов и их написания, наблюдение за использованием в тексте изобразительных средств языка, построение наиболее важных синтаксических конструкций. Запись на доске слов и словосочетаний, требующих особого внимания учащихся.
6. Самостоятельное написание изложения. При необходимости оказывается индивидуальная помощь.
7. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

2. Система оценивания изложения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
	используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	

«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

СОЧИНЕНИЕ

1. Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа:

1. Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы.
2. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д.
3. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка. Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной

работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование.

Методика проведения урока включает:

1. Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение.
2. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение.
3. Составление плана или его уточнение. В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске.
4. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры.
5. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение. 6. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам на изучаемое правило.
7. Самостоятельное написание сочинения.
8. Самопроверка.

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок

2. Система оценивания сочинения по русскому языку

Основные критерии оценки за изложение и сочинение:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок

КЭС	**Контролируемые элементы содержания**
1.1	Звуки и буквы
1.2	Фонетический анализ слова
2.1	Лексическое значение слова
2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы
2.3	Фразеологические обороты
2.4	Группы слов по происхождению и употреблению

2.5	Лексический анализ
3.1	Значимые части слова (морфемы)
3.2	Морфемный анализ слова
3.3	Основные способы словообразования
3.4	Словообразовательный анализ слова
4.1	Самостоятельные части речи
4.2	Служебные части речи
4.3	Морфологический анализ слова
5.1	Словосочетание
5.2	Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.
5.3	Второстепенные члены предложения
5.4	Двусоставные и односоставные предложения
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
5.6	Полные и неполные предложения
5.7	Осложненное простое предложение
5.8	Сложное предложение
5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
5.11	Способ передачи чужой речи
5.12	Синтаксический анализ простого предложения
5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
6.1	Орфограмма
6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
6.3	Употребление гласных букв О/Е после шипящих и Ц
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н-НН)
6.8	Правописание Н-НН в различных частях речи
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.13	Правописание НЕ-НИ
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
6.17	Орфографический анализ
7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым

7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах
7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения
7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения
7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несогласованными
7.9	Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
7.10	Знаки препинания при прямой речи и цитировании
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.16	Тире в простом и сложном предложении
7.17	Двоеточие в простом и сложном предложении
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
7.19	Пунктуационный анализ
8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
8.2	Средства связи предложений в тексте
9.1	Стили и функционально-смысловые типы речи
9.2	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации
9.3	Анализ текста
9.4	Орфоэпические нормы
9.5	Лексические нормы
9.6	Грамматические нормы (морфологические нормы)
9.7	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
10.1	Анализ средств выразительности
11.1	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Контрольный диктант по теме: «Повторение».
Входной контроль. 7 класс
Воспоминание о лете

Лето после экзаменов я провёл у родителей на даче близ станции Столбовой. В доме, по преданию, казаки нашей отступавшей армии отстреливались от наседавших передовых частей Наполеона. В глубине парка зарастали и приходили в ветхость их могилы.

Внутри дома были узкие комнаты, высокие окна. Настольная керосиновая лампа разбрасывала огромных размеров тени по углам тёмных бордовых стен и потолку. Под парком вилась небольшая речка. Над одним из омутов продолжала расти в опрокинутом виде большая старая берёза.

Зелёная паутина её ветвей представляла висевшую над водой воздушную беседку. Там можно было сидеть или лежать. Здесь я обосновал свой рабочий угол. Я читал Тютчева и первый раз в жизни писал стихи.

В гуще эти дерева я за три летних месяца написал стихотворения своей первой книги.

(119 слов)
По Б. Пастернаку

Задания:

1. Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
2. Разберите по составу глаголы: зарастали, продолжала (по вариантам).
3. Выпишите 3 слова с разными орфограммами в корне, орфограммы обозначьте.

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов

6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях
3.2	Морфемный анализ слова
5.12	Синтаксический анализ простого предложения

Контрольный диктант по теме: «Лексика». 7 класс Лобное место

Лобное место — древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины XVII века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось 16 лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольничим и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов

7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант «Морфемика. Словообразование. Морфология».
7 класс
Ночлег в лесу

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки. Между тем заря угасала. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке. Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода. Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: «Всем спать!» Лагерь быстро затихает.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Причастие». 7 класс

Однажды Стивенсон начертил для своего пасынка Ллойда карту. Она была прекрасно раскрашена, на ней были указаны широты и долготы, обозначены заливы, бухты. Изгибы берега, придуманного им острова, увлекли воображение Стивенсона, перенесли его на клочок суши, затерянной в океане. Стивенсон, оказавшийся во власти вымысла, очарованный бухточками, нанесёнными им на карте, написал их названия. Бросив задумчивый взгляд на очертания острова, напоминавшего по контурам дракона, он увидел среди придуманных им бухт, холмов героев своей будущей книги.

В начале Стивенсон и не помышлял о создании книги, рассчитанной на массового читателя. Рукопись предназначалась для чтения Ллойду. Мальчик был в восторге от затеи отчима, решившегося сочинить историю о плавании на шхуне в поисках сокровищ, зарытых пиратами. С неослабевающим вниманием слушал он рассказ о путешествии по острову, рождённому фантазией Стивенсона.

Грамматическое задание:

• Найти причастия и выделить их суффиксы

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Контрольный диктант по теме: «Наречие». 7 класс
Мшары

Влево от боровых озёр лежат громадные мещёрские болота — Мшары. Это сплошь заросшие озёра, занимающие площадь в триста тысяч гектаров. Кое- где на Мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником. Как-то в конце сентября мы подошли к Поганому озеру. Берега у него — густое скопление трав, мхов, корней, качающихся под ногами. Под тощей травой стояла бездонная вода. К вечеру над озером нежданно-негаданно собралась гроза, которая росла на глазах. Маленькое грозовое облако стремительно превращалось в зловещую тучу. Молнии без устали хлестали в Мшары рядом с нами, и на душе у нас было неважно. Темнело быстро, по- осеннему. Идти по завалам в темноте было невыносимо трудно, каждые десять минут мы проверяли направление по фосфорному компасу и только заполночь наткнулись на заброшенную дорогу и дошли по ней к озеру, где жил приятель.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

Устное сочинение-выступление по картине К. Юнона «Конец зимы. полдень»

Контрольный диктант «Повторение». Итоговый контроль. 7 класс

Подъезжая к деревне какого-нибудь помещика, я любопытно смотрю на высокую деревянную колокольню или старую тёмную церковь. Заманчиво мелькали мне издали сквозь древесную зелень красная крыша и белые трубы

помещичьего дома. Я ждал нетерпеливо, пока разойдутся на обе стороны заступавшие его сады, и он покажется весь со своей наружностью. По ней старался я угадать, кто таков сам помещик, толст ли он, и сыновья ли у него, или целых шестеро дочерей со звонким девическим смехом, играми и вечною красавицей меньшою сестрицей. Теперь равнодушно подъезжаю ко всякой незнакомой деревне и равнодушно гляжу на её пошлую наружность. Моему охлаждённому взору неприютно, мне не смешно и то, что пробудило бы в прежние годы живое движенье в лице, смех и неумолчные речи. О моя юность! О моя свежесть!

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

КЭС	Контролируемые элементы содержания
6.1	Орфограмма
6.4	Употребление Ъ и Ь
6.5	Правописание корней
6.6	Правописание приставок
6.9	Правописание падежных и родовых окончаний,
6.10	Правописание личных окончаний глаголов
6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частям речи
6.14	Правописание служебных слов
6.15	Правописание словарных слов
7.11	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях

СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольных измерительных материалов
по предмету «русский язык»
для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования (7 класс)

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедур тематической диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по предмету «Русский язык» в 7 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 7 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Структура КИМ

Диагностическая работа по русскому языку для 7 класса включает 14 заданий. При этом работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 12 заданий (задания 3–14).

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

В диагностическую работу по русскому языку включены задания открытого типа,

требующие краткого или развернутого ответа учащегося.

Распределение заданий диагностической работы по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представленов таблице.

Содержательные разделы	**Максимальный балл**
Речевая деятельность: выразительное чтение, монологическое высказывание, сжатое изложение, сочинение	26
Наука о языке: морфология	3
Анализ языковых единиц: слово, предложение, текст	5
Нормы языка: синтаксис, орфография, пунктуация	3
Итого	**37**

5. Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора

Распределение заданий КИМ по позициям кодификатора представлено в таблице.

Обобщенный код проверяемых результатов	**Число заданий в варианте**
I	4
IV	3
V	4
VII	3

6. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности

Задания диагностической работы проверяет усвоение учащимися учебного материала на базовом уровне сложности.

Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в таблице.

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**	**Максимальный балл**
Базовый	12	35
Повышенный	2	2
Итого	14	37

7. Система оценивания выполнения заданий

Распределение заданий разных типов представлено в таблице.

Количество заданий	**Максимальный балл**	**Тип заданий**
Устная часть		

1	4	Выразительное чтение
1	6	Монологическое высказывание
Письменная часть		
3	18	С развернутым ответом
9	9	С кратким ответом

В диагностическую работу по русскому языку включено 14 заданий. Задания 4–7 и 9–13 с кратким ответом в виде одной цифры, набора цифр, слова, словосочетания или предложения считаются выполненными, если записанные в ответе цифра, набор цифр или слово (словосочетание, предложение) совпадают с верным ответом. Каждое из таких заданий оценивается 1 баллом.

Задания 1, 2, 3, 8 и 14 являются заданиями с развернутым ответом и оцениваются экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа. Ниже для каждого задания приводится подробная инструкция, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Критерии оценивания заданий

Оценивание задания № 1

Критерии оценивания чтения вслух	**Баллы**
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов	**2**

Критерии оценивания правильности речи при чтении	**Баллы**
Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0
Максимальное количество баллов	**2**

Максимальное количество баллов за чтение текста – 4.

Оценивание задания № 2

Критерии оценивания монологического высказывания		**Баллы**
Выполнение коммуникативной задачи	Учащийся справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 6 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Учащийся предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допущены фактические ошибки, и/или приведено менее 6 фраз по теме высказывания	0
Учет условий речевой ситуации	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Речевое оформление монологического высказывания	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (1 или более)	0
Максимальное количество баллов		**3**

Критерии оценивания правильности речи в монологическом высказывании		**Баллы**
Соблюдение норм	Грамматические, орфоэпические, речевые ошибки, искажения слов отсутствуют	2
	Допущено не более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	1
	Допущено более трёх грамматических, орфоэпических, речевых ошибок, искажений слов	0

Речевое оформление	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		**3**

Максимальное количество баллов за монологическое высказывание – 6.

Оценивание задания № 3

Информация о тексте для сжатого изложения	
№ абзаца	**Микротема**
1	Поскольку язык – это зеркало человека, необходимо обращать внимание на то, как мы говорим.
2	Выступление должно заинтересовать слушателей. Важно подчинить выступление одной, главной мысли.

Критерии оценивания сжатого изложения		**Баллы**
Содержание изложения	Учащийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив **все** важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице «Информация о тексте для сжатого изложения»	2
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил 1 микротему	1
	Учащийся передал основное содержание прослушанного текста, **но** упустил или добавил более 1 микротемы	0
Сжатие исходного текста	Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста	1

	Учащийся применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия 1 микротемы текста, **или** учащийся не использовал приёмов сжатия текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	Работа учащегося характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, **но** допущена 1 логическая ошибка, **и/или** в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе учащегося просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более 1 логической ошибки, **и/или** имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов		**4**

	Критерии оценивания грамотности и фактической точности речи сжатого изложения	**Баллы**
Соблюдение орфографических норм	Орфографических ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение пунктуационных норм	Пунктуационных ошибок нет, **или** допущено не более 1 ошибки	1
	Допущено 2 и более ошибки	0
Соблюдение грамматических норм	Грамматических ошибок нет	1
	Допущено 1 и более ошибок	0
Соблюдение речевых норм	Речевых ошибок нет, **или** допущено не более 2 ошибок	1
	Допущено 3 и более ошибки	0
Фактическая точность письменной речи	Фактических ошибокв изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1

	Допущена 1 и более ошибок в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов		**5**

Максимальное количество баллов за сжатое изложение – 9.

Оценивание задания № 8

Критерии оценивания правильности ответа	**Баллы**
Правильно объяснено написание двух слов	2
Правильно объяснено написание одного слова	1
Неправильно объяснено написание одного слова, **или** учащийся не дал объяснения написания ни одного слова	0
Примерный ответ: Слово «варёный» образовано от бесприставочного глагола (и/или глагола несовершенного вида) «варить», поэтому пишется с одной буквой Н. А слово «сваренный» образовано от приставочного глагола (и/или глагола совершенного вида) «сварить», поэтому пишется с двумя буквами Н.	
Максимальное количество баллов	**2**

Оценивание задания № 14

Критерии оценивания сочинения	**Баллы**
Понимание смысла фрагмента текста	
Учащийся дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2
Учащийся дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, **но** допустил одну ошибку в его интерпретации	1
Учащийся дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, **или** учащийся допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, **или** объяснение содержания фрагмента в работе учащегося отсутствует	0
Наличие примеров-аргументов	
Учащийся привёл из текста один пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	2
Учащийся привёл пример-аргумент не из прочитанного текста	1

Учащийся не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, **или**	
учащийся привёл в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть	
Речевое оформление	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
Изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна и более)	0
Грамотность речи	
Орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые ошибки отсутствуют	2
Допущено не более трёх ошибок	1
Допущено более трёх ошибок	0
Максимальное количество баллов	**7**

Максимальное количество баллов за диагностическую работу – 37. Индивидуальная оценка определяется суммарным баллом, набранным обучающимся по результатам выполнения всей работы. На основании суммарного балла фиксируются результаты по трем уровням подготовки: 0–16 баллов – низкий уровень;
17–31 баллов – средний уровень;
32–37 баллов – высокий уровень.

8. Условия проведения работы

Работа проводится в 7 классе в конце учебного года.
На выполнение диагностической работы отводится 1 час 50 минут (110 минут). На выполнение части 1 (устной части) диагностической работы даётся не более 15 мин. На выполнение части 2 (письменной части) диагностической работы даётся 1 час 35 мин.

Устная и письменная части диагностической работы не зависят друг от друга и могут выполняться в разные дни в любой последовательности. Каждая образовательная организация вправе принять самостоятельное решение с учетом специфики образовательной программы и иных организационных возможностей учреждения.

9. Обобщенный план работы

Обозначение задания в работе	**Проверяемые элементы содержания**	**Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору**	**Уровень сложности задания**	**Макс. балл за выполнение задания**	**Примерное время выполнения задания (мин.)**

1	Выразительное чтение	I.2; VII	Б	4	5
2	Монологическое высказывание	I.9; VII	Б	6	10
3	Сжатое изложение	I.1; I.3; I.6; VII	Б	9	30
4	Морфология	IV.6; IV.7	Б	1	3
5	Морфология	IV.6; IV.7	Б	1	3
6	Морфология	IV.6; IV.7	П	1	3
7	Соблюдение синтаксических норм	VII.6	Б	1	3
8	Орфографический анализ слова	V.2	Б	2	3
9	Соблюдение орфографических норм	VII.10	Б	1	3
10	Соблюдение пунктуационных норм	VII.11	Б	1	3
11	Анализ слов, предложений, текста	V	Б	1	6
12	Анализ средств связи предложений в тексте	V.8	П	1	4
13	Анализ выразительных средств	V.11	Б	1	4
14	Сочинение	I.12; VII	Б	7	30

Всего заданий – **14**; из них
по типу заданий: с кратким ответом – **9**; с развернутым ответом – **5**;
по уровню сложности: Б – **12**; П – **2**.
Максимальный первичный балл – 3
Общее время выполнения работы – 1 час 50 мин.

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу.

На выполнение диагностической работы по русскому языку отводится 1 час 50 минут (110 минут).

Работа состоит из двух частей. Первая часть представляет собой устную работу (задания 1 и 2). Вы должны выразительно прочитать текст и подготовить монологическое высказывание на основе прочитанного текста и/или иллюстраций к нему. На выполнение данной части диагностической работы даётся не более 15 мин.

Вторая часть представляет собой письменную работу и состоит из 12 заданий (задания 3–14). На выполнение данной части диагностической работы даётся 1 час 35 мин.

Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос.

Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

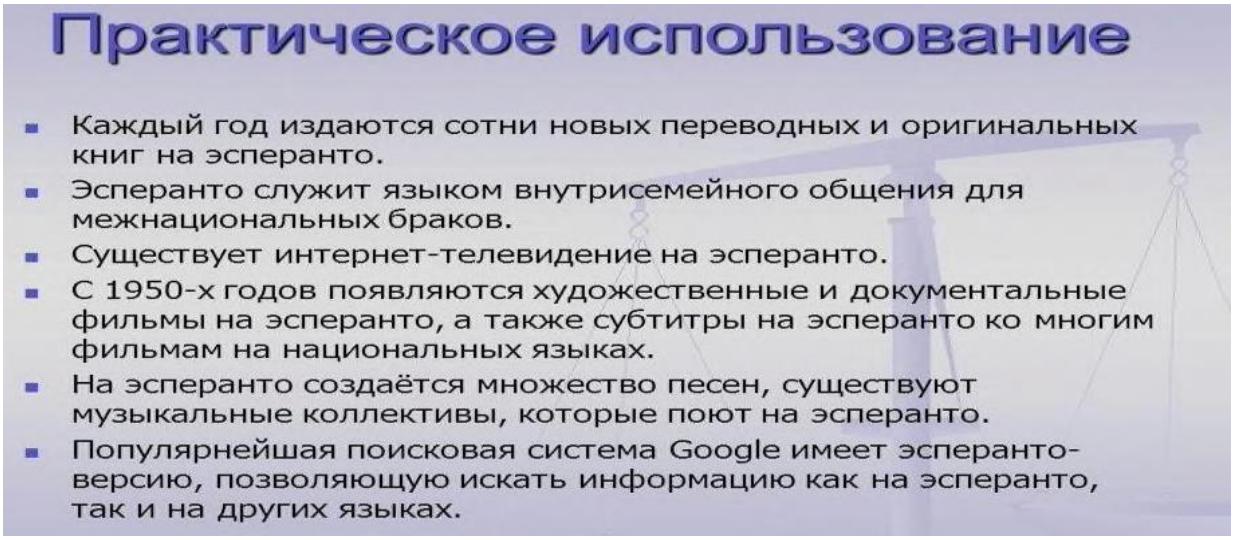
1.Выразительно и правильно прочитайте текст вслух. (На подготовку даётся 2 минуты.)

В Нидерландах к концу второй мировой войны множество детей голодало. Пришлось им ехать в чужие страны, туда, где их могли бы прокормить. К счастью, в разных странах многие семьи готовы были дать беженцам и пищу, и кров, однако не все семьи могли выразить, как горячо они сочувствуют маленьким нидерландцам и как хотят им помочь. Не все ведь умеют говорить по-нидерландски. Но были среди беженцев ребята, которых это не смущало. Кроме своего родного, они говорили ещё на языке, который называется эсперанто, и они поехали в такие датские и швейцарские семьи, где тоже говорили на эсперанто. С первой минуты эти ребята и приютившие их люди отлично понимали друг друга. Эсперанто – это искусственно созданный язык. Он возник не сам по себе. Его изобрёл человек, который решил, что всем людям в разных странах нужен простой, доступный способ говорить друг с другом. В естественно возникших языках множество правил, да ещё немало исключений из каждого правила. Это очень осложняет дело, и изобретатель эсперанто решил избежать осложнений. Он создал язык, в котором всего 16 правил и ни одного исключения.

Создателем эсперанто стал варшавский врач-окулист и по совместительству лингвист Лазарь Маркович Заменгоф. Эсперанто появился на свет в 1887 году.

(По Ф. Фолсому)

Основные принципы эсперанто
• Первое – в эсперанто нет ни одного придуманного правила или слова.
• Второе – в эсперанто нет исключений из правил.
• Третье – каждой букве соответствует только один звук.
• Четвертое – ударение всегда на предпоследнем слоге!
• Пятое – нет грамматического рода.


Практическое использование
Каждый год издаются сотни новых переводных и оригинальных книг на эсперанто.
Эсперанто служит языком внутрисемейного общения для межнациональных браков.
Существует интернет-телевидение на эсперанто.
С 1950-х годов появляются художественные и документальные фильмы на эсперанто, а также субтитры на эсперанто ко многим фильмам на национальных языках.
На эсперанто создаётся множество песен, существуют музыкальные коллективы, которые поют на эсперанто.
Популярнейшая поисковая система Google имеет эсперанто-версию, позволяющую искать информацию как на эсперанто, так и на других языках.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета Русский язык

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

Входной контрольной работы по русскому языку в 8 класс

1. Назначение тестовой работы

Назначение работы – выявить и оценить степень соответствия подготовки учащихся 8 классов образовательных учреждений требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

2. Нормативно-правовая база

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

«Русский язык. 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. / [Д.Н. Чердаков и др.]; под общ. ред. Л.А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019.

3. Характеристика структуры и содержания работы

Общее количество заданий в работе – 10

Экзаменационная работа разделена на 2 части и включает задания разных типов. Часть 1 включает 6 заданий (А1-А6). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик отметил номер неправильного

ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 состоит из текста с пропущенными знаками препинания и 4 заданий (В1-В4), требующих краткого ответа. Учащиеся должны расставить знаки препинания. Ответы к заданиям В1-В4 учащиеся должны сформулировать самостоятельно. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по выполнению задания.

Таблица 1.

Распределение заданий по частям работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	6 *(А1- А6)*	6	*с выбором ответа*
Часть 2	4 *(В1-В4)*	8	*с кратким ответом*
Итого:	***10***	14	

4. Проверяемые элементы содержания

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить необходимый комплекс знаний и умений по предмету. Большинство заданий содержат элементы содержания, изучаемые в 7 классе. Работа проверяет лингвистическую компетенцию учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки).

О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных).

Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения учащимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности (в частности, извлекать информацию из текста, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание).

1. Элементы содержания, относящиеся к коммуникативной компетенции учащихся: речь и речевое общение: речь устная и письменная, диалогическая и монологическая;–функциональные разновидности языка: разговорная речь, ситуации речевого общения, художественный стиль речи;–текст как продукт речевой деятельности: основные признаки текста, функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение), содержание текста (тема текста, основная мысль текста, авторская позиция в художественном тексте), структура текста.

2. Элементы содержания, относящиеся к языковой и лингвистической компетенции учащихся:

общие сведения о языке и науке, его изучающей: понятие о русском литературном языке и его нормах, наука о русском языке и ее основные разделы;–состав слова (морфемика) и словообразование: морфема как минимальная значимая единица языка, виды морфем, основа слова, основные способы образования слов;–лексика и фразеология: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, стилистически окрашенная лексика русского языка, основные лексические нормы современного русского литературного языка;–морфология: система частей речи в русском языке, самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль, служебные части речи, междометия и звукоподражательные слова, основные морфологические нормы русского литературного языка;–синтаксис: словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса, синтаксические связи слов в словосочетании и предложении, обособленные члены предложения, однородные члены предложения, обращения, способы передачи чужой речи, основные синтаксические нормы современного русского литературного языка;–орфография: правописание гласных и согласных в составе морфем, слитное, раздельное и дефисное написание слов;–пунктуация: знаки препинания, их функции, одиночные и парные знаки препинания, знаки препинания в конце предложения, в простом осложненном предложении, при

прямой речи, цитировании, диалоге, сочетание знаков препинания.

5. Проверяемые умения

Содержание и структура теста дают возможность достаточно полно проверить комплекс необходимых умений по предмету, а именно:

умение распознавать: функционально-смысловые типы текста, языковые единицы, языковые явления, изученные орфограммы и пунктограммы, нарушения норм русского литературного языка, языковые средства выразительности речи;–умение классифицировать: языковые единицы, языковые явления, нарушения норм русского литературного языка;–умение соблюдать на письме изученные орфографические и пунктуационные правила;–умение производить языковой анализ: лексический анализ слова, анализ слова по составу, словообразовательный анализ слова, морфологический анализ слова, синтаксический анализ простого осложненного предложения, пунктуационный анализ простого предложения;–умение при чтении текста определять тему, авторскую позицию, основную мысль текста, определять функционально-смысловые типы текста, анализировать структуру и языковые особенности текста, находить и извлекать из текста необходимую информацию, интерпретировать содержание прочитанного текста, создавать аргументированное высказывание.

6. Распределение заданий итоговой работы по содержанию и видам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык» представлено в таблице 2.

Таблица 2.

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»

Содержательные разделы	Число заданий	Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу
Морфология	2	20%

Орфография	5	50 %
Пунктуация	3	30%
Итого:	10	100%

Задания экзаменационного теста по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала (см. таблицу 3). Ученик работает с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений; с языковыми явлениями, предъявленными в тексте; создаёт собственное письменное монологическое высказывание.

7. Распределение заданий итоговой работы по уровню сложности

В таблице 4 представлено распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности.

Таблица 4.

Распределение заданий работы по уровню сложности

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	6	6
Повышенный	4	8
Итого:	10	14

8.Необходимое количество вариантов КИМ

Итоговая работа представлена в двух вариантах.

9.Время выполнения и условия проведения работы

Время выполнения работы – 40 минут Дополнительное оборудование не требуется.

10.Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания **1 части** работы (А1-А6) выставляется 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший

6 тестовых заданий первой части работы, – 6 **баллов.**

За **верное** выполнение заданий **2 части** экзаменационной работы (В1-В4) экзаменуемый получает по2 балла за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, выставляется 1 балл, если верно указаны несколько слов или цифр.

Максимальное количество баллов, которое может набрать экзаменуемый, правильно выполнивший 4 тестовых задания второй части работы, – 8 **баллов**.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 14 **баллов**.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал 6 -0 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал 7-9 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы;

отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал 10- 12 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал 13,14 баллов за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Кодификатор
итоговой работы по русскому языку 8 класс

Код раздела	Код контролируемого раздела	Содержание образования
1		**Речь.**
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
2		**Грамматика. Морфология.**
	4.1	Самостоятельные части речи.
3		**Орфография**
	6.5	Правописание корней.
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н/ НН)

	6.8	Правописание Н и НН в различных частях речи.
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
	6.14	Правописание служебных слов.
	6. 15	Правописание словарных слов.
	6. 16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.
3		**Пунктуация**
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях.
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.

Входной диктант по русскому языку для 8 класса

Перед грозой

Ночь на исходе. По-прежнему кругом тишь. Стелются и как будто дремлют травы. Лепечет ветерок, шумит невдалеке речонка. Появляется желание искупаться. Не хватает сил сдерживать себя.

Песчаной дорожкой, по придорожной траве спускаешься к речке. Сердце, замирая при одной мысли о холодной воде, стучит неровно.

Ни ветерка, ни шороха. Вдруг откуда ни возьмись надвигается какой-то шум, появляется скопление черных туч. Кажется, что ничто не сможет разогнать и развеять их. Но вот внезапно налетает резкий ветрище. Вот-вот разразится гроза. Опаленные поля ждут влаги. Распускающиеся утренние цветы радостно тянутся навстречу первым каплям дождя, а раскаты грома слышатся уж где-то далеко, и гроза проходит стороной. (102 слова).

Грамматическое задание.

1. Сделать морфологический разбор одного из причастий:
1 вариант – распускающиеся;
2 вариант – опаленные.
2. Сделать синтаксический разбор предложения:
Сердце, замирая при одной мысли о холодной воде, стучит неровно.

Контрольная работа по русскому языку (входной контроль) в 8 классе

Вариант 1

Часть А

А 1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

1) та…щий снег
2) кле…щий карандаш
3) хорошо вид…щий
4) плещ…щиеся волны

А 2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

1) моче…ое яблоко, уроки не выуче…ы
2) нескоше…ая трава, медле…ый ход
3) незва…ые гости, льня…ое полотенце
4) стекля…ая посуда, были разочарова…ы А 3. В каком ряду НЕ пишется слитно?

1) (не)проглядная вьюга, (не)законченная работа
2) (не)видящий никого, (не)шерстяной
3) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,

4) (не)чувствуя, (не)увидел

А 4. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

1) (по)дружески, (в)миг, (в)низу
2) (в)слепую, (в)ничью, (в)третьих
3) (по)зимнему холодно, (волей) неволей , точь(в)точь
4) (в)пятых, (бок) о (бок), видимо(невидимо)

А 5. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).

1) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.
2) Машины везли налитые соком сосновые стволы.
3) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.
4) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше. А 6.В каком предложении есть деепричастный оборот?

1) Оглядевшись, он увидел, что в комнате царит ужасный беспорядок.
2) Играя с котенком, Антошка забыл о своей беде.
3) Благодаря стараниям бабушки он получил хорошее образование.
4) Акробат медленно шел по канату и глядел только вперед.

Часть В

Прочитайте текст, выполните задания. **Знаки препинания не расставлены.**

(1)Ночью на реку упал плотный туман не развеявшийся до самого восхода солнца. (2) С высокого холма от старой полуразрушенной церкви открылась удивительная картина. (3)Над спящей рекой и сбегающей к ней улицей клубилось серое вспененное море. (4) Блестящие крыши крайних изб усеяны серебряными каплями воды. (5) Рядом, дымясь, показались печные трубы, словно корабли, выстроившиеся в походном порядке. (6)Полузатопленным маяком торчала вершина старого развесистого тополя. (7)Первые лучи восходящего солнца еще не выплывшего на небосвод коснулись макушки тополя. (8)С восходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9)Люди пораженные этой картиной благодарили прекрасную русскую природу за нечаянную радость подаренную им.

В 1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

_____

В 2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. _____

В 3. Укажите номера предложений с обособленным и необособленным определением, выраженным причастным оборотом. _____

В 4. Выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.

Контрольная работа по русскому языку (входной контроль) в 8 классе

Вариант 2

Часть А

А 1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?

1) хлопоч…щий человек
2) завис…щий от меня
3) се…щийся дождь
4) стел…щийся туман

А 2. В каком ряду во всех словах пишется Н?

1) стекля…ая посуда, следы запута…ы
2) отчая…ый шаг, овся…ая каша
3) испуга…ый шумом, ветре…ый день
4) кожа…ый портфель, варе…ый картофель

А 3. В каком ряду НЕ в обоих случаях пишется раздельно?

1) (не)проверены до конца, (не)взрачный цветок
2) (не)отыщешь на карте, (не)по-нашему
3) ничего (не)зная, инженер (не)годовал
4) читал (не) выразительно, (не) исследованная местность

А 4. Уажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:

1) (по)птичьи, (на)бок, (в)верху
2) (в)слепую, (в)ничью, (в)седьмых
3) (по)дружески, (нежданно)негаданно, (еле)еле
4) (волей)неволей, (в)пятых, (бок) о (бок)

А 5. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).

1) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
2) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
3) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.
4) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.

А 6. В каком предложении есть деепричастный оборот?

1) Несмотря на проливной дождь, мы вышли на улицу.
2) Над рекою, наклонясь, что-то шепчет камыш.

3) Изучая прошлое, поймешь настоящее.
4) Листва, радовавшая взгляд яркостью, теперь потускнела.

Часть В

Прочитайте текст. Выполните задания. **Знаки препинания не расставлены.**

(1)Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки. (2)Птицы не успевшие улететь исчезли бесследно. (3)Маленькие кроты строившие подземные царства спрятались. (4)Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу. (5)Природа затаившая дыхание замерла в ожидании чего-то и вот первая серебряная снежинка коснулась кленового листа.
(6) Бесшумно пошел снег засыпая все неровности на земле. (7)Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем раскидистые елочки одиноко растущие у опушки. (8)Они покорно пригнулись к земле. (9)Ещё не скованная ледяным панцирем лесная речонка покрыта большим снегом. (10)Он останавливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11)Снег поглотил все звуки и создал бесконечные вереницы белых фигур очаровав все лесное царство.

В 1. Выпишите из текста 1 деепричастие совершенного вида и 1 деепричастие несовершенного вида.

_____

В 2. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (9).

_____

В 3. Укажите номера предложений с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

_____

В 4. Выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне слова.

_____

Ключи

№	1 вариант	2 вариант	Уровень	КЭС
1	1	2	базовый	6.7
2	2	4	базовый	6.8
3	1	2	базовый	6.11
4	3	3	базовый	6.16
5	1	3	базовый	7.3

6	2	3	базовый	7.4
В 1	Краткое причастие	Сов. вид : или всколыхнув, или обломав, или послав, или очаровав	повышенный	4.1
В 2	Не выплывшего	Краткое причастие	повышенный	4.1
В 3	1,3,5,7,9	1,4,6,10,11	повышенный	7.3, 7.4
В 4	Блестящие, коснулись, начинает	Замерла, коснулась, растущие, неровности	повышенный	6.5

Спецификация итоговой контрольной работы по русскому языку в 8-х классах

1. **Назначение контрольной работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языку учащихся 8-х классов к основному государственному экзамену.

2. **Документы, определяющие содержание контрольной работы.**

Содержание контрольной работы определяется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

«Русский язык. 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях. / [Д.Н. Чердаков и др.]; под общ. ред. Л.А. Вербицкой. - М.: Просвещение, 2019.

3. Структура контрольной работы

Работа по русскому языку состоит из Части 1 и выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 12 заданий (1 – 12).

Ответами к заданиям 1–12 являются цифра (число), слово (несколько слов), словосочетание или последовательность цифр (чисел). Ответ записывается в поле ответа на бланке работы.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные обучающимися за выполненные задания, суммируются.

Контрольная работа составлена в трёх вариантах. Варианты работ являются параллельными, под одними и теми же порядковыми номерами во всех вариантах представлены задания одинаковой сложности, позволяющие проверить сформированность одних и тех же предметных умений у учащихся.

4. Характеристика структуры и содержания контрольной работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из двух частей и включает в себя

12 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 (задания 1–12) – задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа.

Распределение заданий по частям контрольной работы представлено в таблице 1.

Таблица 1

Части работы	*Количество заданий*	*Максимальный первичный балл*	*Типы заданий*
Часть 1	12 (задания 1 – 12)	12	Задание с кратким ответом
Итого	**12**	**12**	

5. Распределение заданий контрольной работы по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»

Таблица 2.

Содержательные разделы	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	***Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу, равного 12 баллам***
Речь. Чтение. Адекватное понимание письменной речи	1	1	2
Синтаксис	4	4	11
Орфография	2	2	5
Пунктуация	4	4	12
Выразительность русской речи	1	1	2
Итого	**12**	**12**	**32**

Распределение заданий контрольной работы по способам предъявления языкового материала. Ученик работает с языковыми явлениями, предъявленными в тексте.

Таблица 3.

Виды работы с языковым материалом	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	***Процент максимального первичного балла за выполнение заданий, предусматривающих различные виды работы с языковым материалом, от максимального первичного балла за всю работу, равного 12 баллам***
Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста)	12	12	100

6. Распределение заданий контрольной работы по уровням сложности

Таблица 4.

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	***Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 12 баллам***
Базовый	12	12	100

7. Кодификатор элементов содержания контрольной работы

Таблица 5.

Код контролируемого элемента	***Элементы содержания, проверяемые заданиями контрольной работы***
1	**Фонетика**
1.1.	Звуки и буквы
2	**Лексика и фразеология**
2.1.	Лексическое значение слова
2.2.	Синонимы. Антонимы. Омонимы.
2.3.	Фразеологические обороты
3	**Морфемика и словообразование**
3.1.	Значимые части слова (морфемы)
3.2.	Морфемный анализ слова
5	**Грамматика. Синтаксис**
5.1.	Словосочетание

5.2.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
5.7.	Осложненное простое предложение
5.8.	Сложное предложение
5.9.	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения.
6	**Орфография**
6.1.	Орфограмма
6.6.	Правописание приставок
6.8.	Правописание – Н-/-НН\ в различных частях речи
7	**Пунктуация**
7.3.	Знаки препинания при обособленных определениях
7.4.	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
7.7.	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
7.11.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении
7.11.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.
7.19	Пунктуационный анализ
8	**Речь**
8.1.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.
8.5.	Анализ текста
10	**Выразительность русской речи**
10.1	Анализ средств выразительности
11	**Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.**

8. Перечень проверяемых умений

Таблица 6.

Код требования	***Умения, проверяемые на контрольной работе***
1	**Различные виды анализа**
1.1.	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.
1.2.	Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента.
1.3.	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы.
2	**Аудирование и чтение**
2.1.	Адекватно понимать информацию письменного сообщения
2.2.	Читать тексты разных стилей и жанров

2.3.	Владеть разными видами чтения
3	**Письмо**
3.8.	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации

Примечание. В итоговой контрольной работе, выполняемой обучающимися, может проверяться только часть элементов содержания и умений, перечисленных в вышеприведенных таблицах.

9. Время выполнения работы

На выполнение контрольной работы отводиться 45 минут, из них:

- на чтение текста отводится 5 минут.
- на выполнение каждого задания требуется от 2 до 4 минут.
- на проверку всей работы отводится 10 минут.

10. Дополнительные материалы и оборудование

Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 8 класса, изучающих русский язык по учебнику Никольского в объеме 3 ч. в неделю.

11. Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом

За верное выполнение каждого задания работы ученик получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется ноль баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение всей контрольной работы, – **12**.

Шкала перевода баллов в оценку

Оценка "5" - от 11 до 12 баллов
Оценка "4" - от 9 до 10 баллов
Оценка "3" - от 6 до 8 баллов
Оценка "2" - от 5 и менее баллов

Итоговая контрольная работа состоит из части 1, включающей в себя 12 заданий.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится **45 минут.** Часть 1 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 12 заданий (1– 12).

Ответы к заданиям 1–12 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в поле ответа в бланке работы.

В случае записи неверного ответа на задания части 1 зачеркните его и запишите рядом новый.

На контрольной работе запрещено пользоваться орфографическим словарём. При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс Вариант 1

Прочитайте текст

(1) Мне было всего семь лет, когда я познакомился с писателем Христианом Андерсеном. (2)Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. (3)Веселый датский сказочник встретил меня на пороге нового века.

(4)Он долго рассматривал меня, прищурив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза. (5)Сразу же вся комната наполнилась ее серебряным светом и непонятным медленным звоном. (6)Оказалось, что это звенят лепестки розы, ударившись о кирпичный пол подвала, где жила тогда наша семья. (7)Случай с Андерсеном был тем явлением, которое старомодные писатели называли «сном наяву». (8)Просто это мне, должно быть, привиделось.

(9)В тот зимний вечер, о котором я рассказываю, у нас в семье украшали ёлку. (10)Меня взрослые отправили на улицу, чтобы раньше времени не радовался ёлке, а, когда я вернулся, на зимней красавице уже зажигали свечи. (11)Около ёлки лежала

толстая книга – подарок от мамы. (12)Это были сказки Христиана Андерсена.
(13)Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14)В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой. (15)Приходилось осторожно отдувать эту бумагу, чтобы рассмотреть картинки, липкие от краски.
(16)Там сверкали бенгальским огнем стены снежных дворцов, дикие лебеди летели над морем, в нем отражались розовые облака, оловянные солдатики стояли на часах на одной ноге, сжимая длинные ружья. (17)Я начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную елку. (18)Прежде всего я прочел сказку о стойком оловянном солдатике и маленькой прелестной плясунье, потом – сказку о снежной королеве, где любовь преодолевает все преграды. (19)Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.
(20)Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.
(21)С тех пор мое представление о нем всегда было связано с этим приятным сном. (22)Тогда я еще не знал, конечно, двойного смысла андерсеновских сказок. (23)Я не знал, что в каждой детской сказке заключена еще одна, которую в полной мере могут понять только взрослые. (24)Это я понял гораздо позже. (25)Понял, что мне просто повезло, когда в канун трудного и великого двадцатого века мне встретился милый чудак и поэт Андерсен и научил меня вере в победу солнца над мраком и доброго человеческого сердца над злом.
(По К.Г.Паустовскому)

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком предложении содержится информация, необходимая **для обоснования** ответа на вопрос: «Почему герой «зачитался» сказками «Андерсена»?

1) Около елки лежала толстая книга – подарок от мамы.

2) В ней было много цветных картинок, прикрытых папиросной бумагой.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.

4) Я не знал, что в каждой детской сказке заключена вторая, которую в полной мере могут понять только взрослые.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является **сравнение.**

1) Случилось это в зимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия.

2) Он долго рассматривал меня, прищурив один глаз и посмеиваясь, потом достал из кармана белоснежный душистый платок, встряхнул им, и из платка вдруг выпала большая белая роза.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходила от страниц этой книги с золотым обрезом.Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда он обронил белую розу.

3. Из предложений 14–16 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением - *"неполнота действия"*

4. Из предложений 21–23 найдите слова, в которых правописание Н определяется правилом: «Одна буква Н пишется в суффиксах кратких страдательных причастий».

5. Замените слово **КАРТИНОК** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДОБРОТА**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 11.

8. Среди предложений 12–16 найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все

запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Тогда я еще не знал,(1) конечно,(2) двойного смысла андерсеновских сказок. Я не знал,(3) что в каждой детской сказке заключена вторая,(4) которую в полной мере могут понять только взрослые.

10 Укажите **количество грамматических основ** в предложении 25.

11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую **между частями сложносочинённого** предложения.

*Он долго рассматривал меня,(1) прищурив один глаз и посмеиваясь,(2) потом достал из кармана белоснежный душистый платок,(3) встряхнул им,(4) и из платка вдруг выпала большая белая роза.*Среди предложений 16–19 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс Вариант 2

Прочитайте текст

(1) В школе я никак не мог найти себе занятия. (2)Точнее, не в самой школе, а в школьном возрасте. (3)А занятие хотелось найти. (4)Спортом я никаким не увлёкся. (5)Какое-то время ходил на хоккей. (6) Моментально научился хорошо кататься на коньках, но играл я плохо. (7)И бросать шайбу, казалось, могу, и пас отдать могу, но игра не шла. (8)Я не видел, что происходит на площадке, не понимал ситуации, а главное, мне было всегда все равно, выиграем мы или нет. (9)Когда тренер через какое-то время это понял, то порекомендовал мне прекратить занятия хоккеем, и я не стал больше приходить на тренировки.

(10)Тогда я пошел в кружок современного авиасудомоделирования. (11)Там люди моего возраста творили подлинные чудеса. (12)Их самолеты летали, подхваченные ветром, корабли плавали. (13)Там я увидел тринадцатилетних, таких же, как я, парней, которые целый год могли конструировать и, не торопясь, изготавливать модель катера или яхты. (14)Быстрых успехов я там не добился, руки у меня оказались не золотые, в число любимых и перспективных учеников я не попал и

ушел.

(15)В общем, я искал, искал занятие и в итоге к четырнадцати годам его нашел. (16)Точнее, занятие нашло меня, потому что родители подарили мне на тринадцатилетие фотоаппарат. (17)И я стал ходить в фотокружок при станции юных техников. (18)Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд при разном освещении. (19)«Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20)Ты делаешь фотографию.

(21)И нужно, чтобы фотография была живая. (22)Все ходят по одному и тому же городу, полю или лесу. (23)Все! (24)И никто ничего не видит. (25)А ты должен увидеть, как тут упал свет, как солнце отразилось в стекле троллейбуса, как заблестели капельки росы на паутине в траве, как улыбается девушка, которая сидит на остановке и чего-то ждет».

(26)Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать. (27)Родители вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться. (28)Я впервые узнал, что такое творчество, а главное, в творческом процессе я почувствовал серьезное и взрослое отношение к себе.

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему герой увлёкся фотографией?»

1) (26) Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.

2) (9) Когда тренер через какое-то время это понял, то порекомендовал мне

прекратить занятия хоккеем, и я не стал больше заниматься спортом.

3) (27) Родители вполне справедливо пытались ограничить мое рвение, но с этим было трудно справиться. (19) «Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20) Ты делаешь фотографию. (21) И нужно, чтобы фотография была живая».

2. Укажите предложение, в котором содержится **эпитет**.

1) Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнению родителей, были неблестящими, стала проигрывать.

2) Мы ходили с нашим учителем по городу и фотографировали все подряд при разном освещении.

3) Тогда я пошел в кружок современного авиасудомоделирования.

4) Их самолеты летали, подхваченные ветром, корабли плавали.

3. Из предложений 4 - 9 выпишите слово, в котором правописание **приставки** обозначает *"приближение*"

4. В предложениях 10–12 найдите слово(-а), в котором(-ых) правописание **НН** определяется правилом: «**НН** пишется в **суффиксах** полных страдательных причастий, образованных от глаголов совершенного и несовершенного вида». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).

5. Замените слово **УЧИТЕЛЕМ** в предложении 18 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **В ТВОРЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ** (предложение 28), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 1.

8. Среди предложений 12–14 найдите предложения с **обособленным обстоятельством.** Напишите номера этих предложений.

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все

запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обращении.**

«Запомни,(1) друг,(2) ты не жизнь фотографируешь,(3) – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – Ты делаешь фотографию. И нужно,(4) чтобы фотография была живая.

10. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 27.

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого** предложения.

В общем,(1) я искал,(2) искал занятие и в итоге к четырнадцати годам его нашел. Точнее,(3) занятие нашло меня,(4) потому что родители подарили мне на тринадцатилетие фотоаппарат.

12. Среди предложений 13–16 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Итоговая контрольная работа по русскому языку 8 класс

Вариант 3

Прочитайте текст

(1) Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, в криках кочующих птиц. (2)Потом эти воспоминания возникают с поразительной силой по самому ничтожному поводу: например, от мелькнувшего за окнами вагона мимолетного пейзажа, который вызывает непонятное нам самим чувство волнения и счастья… (3)Такое чувство давно виденных милых мест остается от «волжских» и «осенних» картин Левитана. (4)Однажды художник плыл на пароходе по Волге. (5)Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов. (6)Но хороших мест не было, Левитан все чаще хмурился и жаловался на усталость. (7)Берега наплывали медленно, однообразно, не радуя глаз ни живописными селами, ни задумчивыми и

плавными поворотами. (8)Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы старинную маленькую церковь, рубленную из сосновых кряжей. (9)Она чернела на ночном небе, и первая звезда горела над ней, переливаясь и блистая.

(10)В этой церкви, в тишине вечера, в певучих голосах деревенских женщин, продававших на пристани молоко, Левитану почудилось столько покоя, что он тут же решил остаться в Плесе. (11)С этого времени начался светлый промежуток в его жизни.

(12)Маленький городок был беззвучен и безлюден. (13)Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей. (14)По уличным косогорам и оврагам цвел репейник и росла лебеда. (15)В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.

(16)Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17)Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета. (18)Уже в августе розовеет листва яблоневых садов, сединой блестят поля; вечерами над Волгой стоят облака, покрытые жарким румянцем.

(19)Каждый день приносил трогательные неожиданности. (20)То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак. (21)То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся. (22)А то придет тайком молодая соседка и будет певуче жаловаться на свою долю. (23)Пожалуй, именно в Плёсе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24)В «волжских» работах Левитана впервые появились свет и блеск. (25)Об этих полотнах Чехов сказал ему: (26)«На твоих картинах уже есть улыбка».

(По К.Г. Паустовскому)

Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа бланка.

1. В каком(-их) предложении(-ях) содержится информация, необходимая для **обоснования ответа** на вопрос: «Почему в Плесе «начался светлый промежуток» жизни Левитана?»

1) (1) Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны, засыпанные листвой, пышные и печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, в криках кочующих птиц.

2) (15) В домах за кисейными занавесками сушился на подоконниках липовый цвет.

3) (16) Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17) Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бывает окрашено в спелые цвета.

4) (23) Пожалуй, именно в Плёсе художник в полной мере ощутил тепло и ласковость русской земли. (24) Так в «волжских» работах впервые появились у Левитана свет и блеск.

2. Укажите предложение, в котором содержится **фразеологизм**.

1) Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов.

2) То подслеповатая старуха, приняв Левитана за нищего, положит ему на ящик с красками стертый пятак.

3) Тишину нарушали только колокольный звон и мычание стада, а по ночам – колотушки сторожей.

4) То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся в мгновение ока.

3. Из предложений 10–12 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание согласной(-ых) **в приставке** зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

4. В предложениях 1–3 найдите слово(-а), в котором(-ых) **правописание НН** определяется правилом: «Две буквы –Н пишутся в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов -онн- , -енн- ». Выпишите найденное(-ые) слово(-а).

5. Замените слово **ДОЛЮ** в предложении 22 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

6. Замените словосочетание **КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН** (предложение 13), построенное на основе согласование, синонимичным словосочетанием со связью **управления**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 12.

8. Среди предложений 5–8 найдите предложение(-я) с **обособленным(-ими) определением(-ями**). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-й).

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове.**

То дети,(1) подталкивая друг друга в спину,(2) попросят,(3) чтобы их нарисовали,(4) потом прыснут от смеха и разбегутся. А то придет тайком молодая соседка и будет певуче жаловаться на свою долю. Пожалуй,(5) именно в Плёсе художник ощутил тепло и ласковость русской земли.

10. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 10.

11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

Почти у каждого из нас остались в памяти еще с детства лесные поляны,(1) засыпанные листвой,(2) также пышные и печальные уголки родины,(3) что сияют под нежарким солнцем в синеве,(4) в тишине безветренных вод,(5) в криках кочующих птиц.

12. Среди предложений 13–18 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Ключи к ответам итоговой контрольной работы по русскому языку 8 класс

	1 вариант	*2 вариант*	*3 вариант*
1	3	4	4
2	3	1	4
3	прикрытых	приходить	беззвучен безлюден
4	связано, заключено	подхваченные	безветренный
5	рисунки	преподавателем (*или* педагогом)	судьба
6	Доброта человека	В процессе творчества	Звон колокола
7	Книга лежала	Я не мог найти	Городок был беззвучен безлюден
8	14 15	13	8
9	1 2	12	5
10	3	2	2
11	4	4	3
12	16	14	18

Контрольный диктант
по теме «Двусоставные предложения»

Красив осенний парк. Метёт багряная метель по его дорожкам. Уходит вдаль аллея, вытканная опавшими листьями. Тих белоствольный строй берёз, на их тонких ветках немного листьев осталось, но каждый дрожит, переливается, сверкает.

В стороне от аллеи - серебристые ели. Концы их лап уже поседели, всем своим видом они дают понять, что к зиме готовы.

А кусты боярышника, как коробейники на ярмарке, развесили напоказ свой товар – крупные красные ягоды.

Но лучше всех понимают и чувствуют осень молодые клёны и дубы. Они, отливая золотом и бронзой, расстилают под собой мягкие ковры и вместе с ветром украшают своими листьями близкие ели, словно примеряя им новогодний наряд.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса.

Грамматическое задание:

1.Подчеркнуть в предложениях грамматические основы с простым глагольным, составным глагольным и составным именным сказуемыми.

2.Выполнить синтаксический разбор одного составного именного сказуемого.

Контрольный диктант по теме
«Односоставные предложения»

Класс 8

1. Ночь. 2. Вахта. 3. Над тобой необъятный купол вселенной.4.Тихонько журчит вода у штевня* (толстый вертикальный брус, составляющий основание кормы или носа корабля). 5.Иногда плеснёт стайка дельфинов или крикнет спросонья чайка, ночующая на скале.

6. Стоишь на руле…7. Легко поворачиваешь рулевое колесо и смотришь на паруса. 8.Нельзя выйти из ветра, иначе беда – придётся делать поворот. 9.Только неопытный рулевой может допустить это.
10. Луна. 11.Живая серебряная дорожка бежит по чёрной густой воде. 12. И паруса в лунном свете кажутся серебряными, лёгкими.13. Не слышно шума машин, как это бывает на паровых судах. 14.Только где-то постукивает плохо закреплённый шкот* и однообразно, чуть слышно, тоненьким голосом поёт ветер между снастями.
15.Впереди на мостике выделяется белая расплывчатая фигура вАхтенного помощника.
16.Стоишь на руле и начинаешь фантазировать о «Летучем голландце», о пиратах. 17.Вспоминаешь знаменитых русских флотоводцев-парусников, плававших в этих местах, – Ушакова, Сенявина, Нахимова…
18. Хорошо в лунную ночь на борту парусника!19. Хорошо! (131 сл.)
(По Ю. Клименченко)
Задания
1.Среди предложений 10-12 найдите и выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «Одна буква н пишется в прилагательных, образованных от существительных с помощью суффиксов ан, ян, ин (кроме слов-исключений».
2.Из предложения 15 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке зависит от последующего согласного звука.
2.Из предложения 17 выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке зависит от последующего согласного звука.
3.Замените словосочетание «рулевое колесо», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.
3.Замените словосочетание «в лунном свете», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.
4. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленным определением. Укажите только его номер.
4. Среди предложений 16-19 найдите предложение с обособленным определением. Укажите только его номер.
5. Выпишите грамматическую основу предложения 12.
5. Выпишите грамматическую основу предложения 11.
6.Укажите количество грамматических основ в предложении 14.
6.Укажите количество грамматических основ в предложении 13.
7. Найти односоставные предложения, подчеркнуть в них грамматическую основу, определить тип предложения: в первом и втором абзацах.
7. Найти односоставные предложения, подчеркнуть в них грамматическую основу, определить тип предложения: в предпоследнем и последнем абзацах

Контрольный диктант
по теме «Однородные члены предложения»

В театре

Вот и театр. Его здание – образец современной архитектуры. К широкой двери непрекращающимся потоком движутся люди всех возрастов: пожилые, молодёжь, дети. Рядом со мной идёт офицер-пограничник. «Товарищи, нет лишнего билетика?» - спрашивает девушка в синем берете. Но помочь ей мы ничем не можем. И в партере, и в ложе, и на галёрке – везде полно народу. Сначала многие разговаривают с соседом справа или слева, а потом умолкают.

Ожидание длится недолго. Раздвигается занавес, и зрители попадают во власть чуда. Их взгляды прикованы к сцене.

А там незнакомые тебе люди борются, радуются, огорчаются. За короткое время ты успеваешь с одними по-настоящему сблизиться, других – возненавидеть. Твоё понимание жизни становится глубже и полнее.

Побывать в хорошем театре – огромная радость. Оставьте на время повседневные заботы и поспешите в театр.

Грамматическое задание:

1.Подчеркнуть все однородные члены предложения.

2.Обозначить обобщающие слова.

3.Выполнить синтаксический разбор предложения:

Оставьте на время повседневные заботы и поспешите в театр.

Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»

Богатство Чёрного моря

Какое разнообразие форм, цветов, размеров!

Природа приложила все усилия, чтобы защитить и спасти от гибели свои замечательные создания. Она постаралась сделать их как можно более незаметными для человеческого глаза. Она раскрасила их во все оттенки моря.

Например, благородная и дорогая рыба скумбрия, царица Чёрного моря. Её тугое тело, прямое и гладкое, как веретено, окрашено нежнейшими муаровыми тонами, от светло-голубого до тёмно-синего.

Или бычки. Они водятся под берегом, среди скал, а также в песке, поглубже. Поэтому и окрашены они в бурый цвет скал или желтоватый цвет песка.

Большие плоские камбалы, привыкшие жить на тенистом дне тихих бухточек, поражают чёрно-зелёным цветом своей толстой кожи, усеянной плоскими костяными шипами, похожими на ракушки.

Была ещё барабунька, маленькая красно-чёрная горбатая рыбка с крупной, как бы окровавленной чешуёй.

Стада серебряной тюльки кишат на поверхности моря у берега, сливаясь с серебряным кипением утреннего солнца.

Грамматическое задание:

Графически обозначить все обособленные и уточняющие члены предложения.

Итоговый контрольный диктант

Короткое северное лето

Однажды утром, когда отчаявшиеся люди уже потеряли надежду на приход лета, северный ветер внезапно стих. Из-за свинцовой мути робко и неуверенно проглянул голубой глазок неба. Потом вдали глухо бухнуло. Тёмные тяжёлые тучи поползли на деревню. Они ползли медленно, грозно клубясь и властно разрастаясь до самого горизонта. И вдруг оглушительный грохот сотряс землю.

Захлопали двери. Люди выбегали на улицу, ставили ушаты под потоки и под проливным дождём радостно перекликались друг с другом. По вспененным лужам носились босоногие ребятишки, всю весну высидевшие дома.

Началось короткое северное лето. Оно зашагало по влажным, курящимся лёгким паром полям с проклюнувшимися всходами, по обочинам дорог, опушённых нежнейшей зеленью, по ожившим перелескам. Играла, ширилась на солнце молодая берёзовая рощица, вся подёрнутая зелёной дымкой.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Русский язык
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета Русский язык

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

В течение многих лет в качестве экзаменационной работы для проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников 9 класса общеобразовательных учреждений предлагалось изложение с элементами сочинения.

Новый вид экзаменационной работы более полно охватывает курс русского языка основной школы. Контрольно-измерительные материалы (КИМы) включают задания, проверяющие **лингвистическую компетенцию** (умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений), **языковую компетенцию** (практическое владение русским языком, его лексикой и грамматикой, соблюдение языковых норм), **коммуникативную компетенцию** (владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь как в устной, так и в письменной форме, а также обрабатывать воспринятую информацию и создавать собственные высказывания на её основе).

Значительная часть тестовых заданий ориентирована на программу 9 класса, т. е. касается прежде всего синтаксиса и пунктуации сложных предложений. Особое внимание уделяется работе с различными видами текста. Контрольно-измерительные материалы помогут осуществлять систематический индивидуальный и групповой контроль знаний при проверке домашних заданий и закреплении полученных знаний на уроках, пригодятся при составлении заданий для олимпиад и конкурсов по русскому языку.

Контрольно-измерительные материалы разработаны в соответствии с государственными образовательными стандартами и нормативно-методическими документами. КИМы составлены с учётом принципов преемственности и перспективности, с учётом возрастных особенностей учащихся, а также с опорой на «Программы общеобразовательных учреждений по литературе» (9 класс).

Важно, что контрольно-измерительные материалы позволяют реализовать межпредметные связи (прежде всего русский язык — литература): многие задания под литерой В содержат фрагменты произведений, включённых в программу по литературе, и литературоведческих статей, а задания под литерой С дают возможность проверить знания и по этому предмету. Кроме того, в качестве примеров использовались материалы учебников и по другим гуманитарным предметам: истории и обществознанию.

Структура итогового теста, помещённого в контрольно-измерительные материалы, соответствует структуре демонстрационного варианта экзаменационной работы по русскому языку, подготовленного федеральным институтом педагогических измерений.

Необходимо учесть, что ориентация на постепенную подготовку к ЕГЭ не отменяет контроля знаний и умений учащихся и традиционными методами.

Содержащиеся в контрольно- измерительных материалах тексты индивидуальных заданий, диктантов (словарных и контрольных), изложений учитель может использовать в процессе изучения каждой темы, а также при итоговых проверках. В конце приведены ответы на все тесты и задания.

Данные контрольно-измерительные материалы могут применяться для подготовки к ЕГЭ в 10—11 классах при повторении пройденного материала.

В курсе русского языка в 9 классе изучаются следующие основные темы:

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5—8 классах. Сложное предложение. Культура речи.

Сложные предложения (Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения с различными видами связи.) Общие сведения о языке.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Требования к уровню подготовки учащихся

№ П/П	Перечень знаний и умений	Знания и умения, проверяемые	
		частями А и В	частью С
1	Знание основных сведений о языке, определение изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил	*	*
2	Произведение всех видов разборов: фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, стилистического	*	*
3	Определение стиля и типа текста	*	*
4	Соблюдение всех основных норм литературного языка	*	*
5	Нахождение в предложениях смысловых отрезков, которые необходимо выделить знака ми препинания, обоснование выбора знаков препинания, их использование в предложении в соответствии с изученными в 5—9 классах пунктуационными правилами; нахождение и исправление пунктуационных ошибок; пунктуационный разбор предложения	*	*
6	Нахождение в словах изученных орфограмм, обоснование их выбора, правописание слов с изученными орфограммами; нахождение и исправление орфографических ошибок, орфографический разбор слов	*	*
7	Правописание изученных в 5—9 классах слов с непроверяемыми орфограммами	*	*
8	Определение типа и стиля текста, создание текстов различных стилей и типов речи	*	*
9	Написание сочинений публицистического характера. Написание заявлений, автобиографии		*
10	Совершенствование содержания и языкового оформления сочинения, нахождение и исправление различных языковых ошибок в своём тексте	*	*

Примечание. В таблице не учитывались устные виды знаний и умений.

Комментарии для учителя
по выполнению заданий и их оценке

Тематические тесты содержат 6—7 вопросов и заданий. Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А, В, С).

Уровень А — базовый (не менее 4 вопросов). К каждому заданию даются 4 варианта ответа, только один из которых верный.

Уровень В — более сложный (1—2 вопроса). Каждое задание требует краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр).

Уровень С — повышенной сложности (1 вопрос). При выполнении этого задания требуется написать развёрнутый ответ.

Итоговые тесты (после изучения крупной темы, годовые) содержат 12—15 вопросов и заданий, также трех уровней сложности.

На выполнение тематических тестов отводится 7—15 минут. Эти тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных учащихся или весь класс. Количество заданий обусловлено временем, выделяемым обычно на уроке на проверку домашнего задания.

На выполнение итоговых тестов отводится 40—45 минут, и хотя учителю бывает сложно выделить целый урок на проверку и закрепление полученных знаний, делать это целесообразно в связи с необходимостью подготовки учащихся к сдаче Единого государственного экзамена.

Пример задания из части А

А1. Какое предложение не является сложносочиненным? (Сложносочинённые предложения.)

 1) Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.

 2) В доме все уже легли, но никто не спал.

 3) Рядовые скотоводы и земледельцы обитали в многочисленных сёлах, вожди и их окружение — в укреплённых городищах.

 4) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит за их осуществлением и текущей политикой.

Ответ: 3.

Пример задания из части В

В1. Напишите вид придаточного, входящего в данное предложение.

За всё, что человек берёт, он платит собой.

Ответ: местоименно-определительное (1 балл).

Пример задания из части С

С1. Напишите, как вы понимаете это крылатое выражение из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (см. задание В1).

Критерии оценки ответов

1. Тесты типа ЕГЭ.

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания. За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом из части В. За каждое правильно

выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. Оценка выполнения таких заданий является политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Критерии оценивания ответа к заданию С1	**Балл**
1. Содержание ответа (сочинения)	
Работа соответствует теме и заданию	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
2. Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2
Допущена 1 логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	
Точность и выразительность речи	2
Прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Работа отличается бедностью словаря, однообразием грамматического строя речи	0
3. Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы	2
Допущена 1 ошибка	1
Допущено более 1 ошибки	0
Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)	2
Допущены 1—2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)	2
Допущены 1—2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)	2
Допущены 1—2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу	**13**

Ответы на задания части С в 5 классе предполагают небольшой объём. Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80% от максимальной суммы баллов — оценка «5»;
60—80% — оценка «4»;
40—60% — оценка «3»;
0—40% — оценка «2».

В контрольно-измерительных материалах предлагается гибкая система подведения результатов тестирования, которая допускает за учеником право на ошибку.

2. Тест, соответствующий демонстрационному варианту экзаменационной

работы для проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9 класса общеобразовательных учреждений 2009 года (в новой форме).

Структура итогового теста соответствует структуре демонстрационного варианта экзаменационной работы 2009 года.

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трёх частей, обязательных для выполнения. Из них две части (первая и третья) — задания с развёрнутым ответом: С1 — сжатое изложение; С2.1 или С2.2 (по выбору ученика) — сочинение-рассуждение. Вторая часть состоит из 21 задания: 7 заданий с выбором ответа из 4 предложенных (под литерой А) и 14 заданий с кратким ответом, которые формулируют сами ученики.

На выполнение экзаменационной работы отводится 4 часа (240 минут). Рекомендуемое время на выполнение первой части работы — 100 минут, второй части — 85 минут, третьей части —55 минут.

Критерии оценивания изложения	**Балл**
Содержание изложения	
Основное содержание передано, отражены все важные для его восприятия микротемы	2
Основное содержание передано, но упущена или добавлена 1 микротема	1
Основное содержание передано, но упущено или добавлено более 1 микротемы	0
Сжатие исходного текста	
Правильно применено не менее 2 разных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение), которые использованы для сжатия не менее 3 микротем,	3
или правильно применён 1 приём сжатия, который использован на протяжении всего текста	
Правильно применено не менее 2 разных приёмов сжатия текста, которые использованы для сжатия не менее 2 микротем, или правильно применён 1 приём сжатия, который использован для сжатия 3 микротем текста	2
Правильно применено не менее 2 разных приёмов сжатия текста, которые использованы для сжатия 1 микротемы, **или** правильно применён 1 приём сжатия, который использован для сжатия 2 микротем текста	1
Правильно применён 1 приём сжатия, который использован для сжатия 1 микротемы, **или** не использованы приёмы сжатия, **или** неправильно использованы приёмы сжатия	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но**: — допущена 1 логическая ошибка, **и/или** — имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, **но**: — допущено более 1 логической ошибки, **и/или** — имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение	**7**

Критерии оценивания заданий второй части работы (А1—А7; В1—В14)

За верное выполнение заданий второй части работы (А1—А7; В1—В14)

экзаменуемый получает по 1 баллу за каждое правильно выполненное задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Если в части А обведено два и более ответа, в том числе правильный, то ответ не засчитывается.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать за выполнение второй части, — **21**.

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2.1)	**Балл**
Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос	
Дан обоснованный ответ на поставленный вопрос, выявлены 2 (или более) разные функции языкового явления	2
Дан обоснованный ответ на поставленный вопрос в целом, но выявлена только 1 функция языкового явления	1
Не дан обоснованный ответ на поставленный вопрос и не выявлено ни одной функции языкового явления	0
Наличие примеров-аргументов	
Приведено 2 примера-аргумента из текста, которые иллюстрируют 2 разные функции языкового явления	2
Приведено 2 примера-аргумента из текста, которые соответствуют обоснованию и иллюстрируют 1 функцию языкового явления, **или** приведено 2 примера-аргумента, соответствующих обоснованию и иллюстрирующих 1 функцию языкового явления: 1 пример из исходного текста и 1 пример не из исходного текста, **или** приведён 1 пример-аргумент из текста, иллюстрирующий 1 функцию языкового явления	1
Приведены 1—2 примера-аргумента из текста, не соответствующих обоснованиям, **или** приведены примеры-аргументы не из прочитанного текста, **или** не приведено ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего функции языкового явления	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но**: — допущена 1 логическая ошибка, и/или — имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, **но**: — допущено более 1 логической ошибки, **и/или** — имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Композиционная стройность работы	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
Максимальное количество баллов за сочинение *Примечание.* Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, такая работа оценивается нулём баллов. Грамотность и фактическая точность речи оцениваются отдельно	**7**

Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (С2.2)	**Балл**
Наличие обоснованного ответа на поставленный вопрос	
Дано верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2

Дано в целом верное объяснение содержания фрагмента, но допущена 1 ошибка в его интерпретации	1
Дано неверное объяснение содержания фрагмента текста, **или** допущено 2 или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, **или** объяснение содержания фрагмента в работе отсутствует	0
Наличие примеров-аргументов	
Приведено из текста 2 примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	2
Приведён из текста 1 пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	1
Не приведено ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, или приведена в качестве примера-аргумента данная в задании цитата или её часть, или приведены примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, **но**: — допущена 1 логическая ошибка, **и/или** — имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, **но**:	0
— допущено более 1 логической ошибки, **и/или** — имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	
Композиционная стройность работы	
Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
Работа лишена композиционной стройности, продуманности и завершённости	0
Максимальное количество баллов за сочинение *Примечание*. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, такая работа оценивается нулём баллов. Грамотность и фактическая точность речи оцениваются отдельно	**7**

Практическая грамотность и фактическая точность речи оцениваются на основании проверки изложения и сочинения в целом (с учётом грубых и негрубых, однотипных и неоднотипных ошибок).

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	**Балл**
Соблюдение орфографических норм	
Орфографических ошибок нет, или допущено не более 1 ошибки	2
Допущены 2 ошибки	1
Допущены 3 ошибки и более	0
Соблюдение пунктуационных норм	
Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
Допущены 3 ошибки	1
Допущены 4 ошибки и более	0
Соблюдение грамматических норм	
Грамматических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	2
Допущены 2 ошибки	1
Допущены 3 ошибки и более	0

Соблюдение речевых норм	
Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок	2
Допущены 3 ошибки	1
Допущены 4 ошибки и более	0
Фактическая точность сочинения-рассуждения	
Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
Допущена 1 ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
Допущены 2 и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение	**10**

Указанные нормативы применяются для проверки и оценки **изложения и сочинения**, суммарный объём которых составляет 140—290 слов.

Если суммарный объём **сочинения и изложения** составляет 70—139 слов, то по каждому из критериев не ставится больше 1 балла.

Если в **изложении и сочинении** в целом насчитывается менее 70 слов, то такая работа оценивается нулём баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, — **45.**

Тест 1. Повторение пройденного
в 5—8 классах: фонетика, орфография

Вариант 1

А1. В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?

1) лыжный
2) пробка
3) просьба
4) почта

А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) катАлог
2) звОнит
3) собрАла
4) обеспЕчение

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
1) изд..лека, оч..рование
2) выг..реть, в..твистый
3) арт..ллерия, л..генда
4) изл..гать, подр..сти

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) ле..че, ло..ти
2) бе..вкусный, ни..вергнугь
3) пр..зидент, пр..ятель
4) раз..грать, сверх..звестный

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) гласная буква обозначает два звука.

Призыв к единению перед лицом внешней опасности пронизывает собой всё «Слово о полку Игореве» от начала до конца.

С1. Напишите, как доказывает автор «Слова...» необходимость этого единения (см. задание В1).

Тест 1. Повторение пройденного
в 5—8 классах: фонетика, орфография

Вариант 2

А1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

1) ходьба
2) узник
3) вокзал
4) личный

А2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) дОсут
2) вклЮчим
3) нАчать
4) облегчИть

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
1) г..рючий, б..рхатистый
2) м..лосердие, защ..щать
3) прик..сновение, д..плом
4) з..рница, г..ниальный

А4. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква
1) и..чезнуть. деви..
2) под..скать, ц..гейка
3) пр..спокойно, пр..открыть
4) зо..чий, по..пись

В1. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки звонкие.

«Слово о полку Игореве» — величайший памятник литературы Руси, обращённый не к прошлому, а к будущему.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите доказательства утверждения сформулированного в задании В1.

Тест 2. Повторение изученного
в 5—8 классах: лексика, фразеология, культура речи

Вариант 1

А1. Какое словосочетание содержит антонимы?
1) Я спешил, бежал, летел, а на уроки не успел.
2) А заря горит, разгорается.
3) У сильного всегда бессильный виноват.
4) Приходи не третьего, а четвёртого октября.

А2. Какое из перечисленных слов имеет значение «вялый, равнодушный»?
1) апатичный
2) пессимистичный
3) аскетичный
4) циничный

А3. В каком предложении вместо слова ЦЕНТРАЛЬНЫЙ нужно употребить слово ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫЙ?
1) Парад проходил на ЦЕНТРАЛЬНОЙ площади города.
2) Сообщения о визите главы государства появились в ЦЕНТРАЛЬНОЙ печати.
3) В каждом доме есть батареи ЦЕНТРАЛЬНОГО отопления.
4) В Советском Союзе снабжение было ЦЕНТРАЛЬНЫМ.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?
1) К сожалению, в этот раз поражение одержала наша команда.
2) Опоздали мы с тобой и остались на бобах.
3) Имена многих героев прошлых войн канули в лето.
4) Всегда ты попадаешь не в глаз, а в бровь.

В1. Замените слово (на) ЧЕЛЕ из данного предложения нейтральным синонимом. Напишите этот синоним в именительном падеже.
Грядущие ГОДЫ таятся во мгле,
Но вижу твой жребий на светлом челе.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите значение устаревших слов.

Тест 2. Повторение изученного
в 5—8 классах: лексика, фразеология, культура речи

Вариант 2

А1. Какое словосочетание содержит антонимы?

1) В когда-то глухой чаще всё чаще раздавался стук топора.
2) Куда затерялось, пропало письмо?
3) В зоопарке меня особенно заинтересовал павильон земноводных, или амфибий.
4) Фирма занимается куплей и продажей недвижимости.

А2. Какое из перечисленных слов имеет значение «отплата за поражение, борьба с целью взять верх над прежним победителем»?

1) ревизия
2) реванш
3) регалия
4) реставрация

А3. В каком предложении вместо слова ЭКОНОМНЫЙ нужно употребить слово ЭКОНОМИЧНЫИ?

1) Мария Васильевна была женщиной ЭКОНОМНОЙ.
2) Движения старика были ЭКОНОМНЫЕ, выверенные годами.
3) Внедрение ЭКОНОМНОГО строительства особенно важно в наше время.
4) ЭКОНОМНОМУ расходованию средств надо учиться.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Ну, кажется, всё закончилось, дело в шапке.
2) У тебя же на лбу написано, что ты хитришь!
3) В пещеру можно было проникнуть, только согнувшись в две погибели.
4) Отвечайте, кто мне свинью приложил?

В1. Замените слово ЗЕНИЦ из данного предложения нейтральным синонимом. Напишите этот синоним в именительном падеже единственного числа.

Перстами лёгкими, как сон, Моих зениц коснулся он.

_____

С1. Напишите, какое значение имеют устаревшие слова в поэзии.

Тест 3. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфемика и словообразование

Вариант 1

А1. Каков способ образования слова «пригородный»?

1) приставочно-суффиксальный
2) приставочный
3) сложение
4) суффиксальный

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) уед..нение, ч..столюбивый
2) без..скусный, сверх..нтересный
3) пол..гать, оз..рение
4) пр..делать, пр..забавный

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется ***Ь***?

1) пугаеш..ся страшилищ..
2) съеш..те пон..чик
3) наотмаш.., улеч..ся
4) плащ.., роскош..

А4. В каком слове нет суффикса -***К***-?

1) банка
2) ранка
3) солдатка
4) испанка

В1. Напишите способ образования слова «стихосложения» из данного предложения.
Реформы Ломоносова в сферах литературного языка и стихосложения соответствовали культурным потребностям нации.

С1. Напишите, в чём заключались реформы Ломоносова в сфере русского литературного языка.

Тест 3. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфемика и словообразование

Вариант 2

А1. Каков способ образования слова «предгорье»?

1) приставочно-суффиксальный
2) приставочный
3) сложение
4) суффиксальный

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) сл..гаемое, выг..реть
2) без..мянный, пред..юльский
3) подст..лить, выж..гать
4) увл..чение, отч..тать

А3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется ***Ь***?

1) патронташ.., помощ..ник
2) программа передач.., нёсся вскач..
3) утеш..те девоч..ку
4) фальш.., пострич..ся

А4. В каком слове нет суффикса -***К***-?

1) каска
2) эстонка
3) машинистка
4) рубашка

В1. Напишите способ образования слова «смело» из данного предложения.

Поэзия Ломоносова, как и его научная, в том числе филологическая деятельность, продолжала национальную политику Петра I, смело двинувшего страну по пути просвещения и прогресса.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите связь между Петровскими реформами и реформами Ломоносова в сфере русского литературного языка.

Тест 4. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфология

Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах прогіущена одна и та же буква?

1) дремл..щий, жал..щий
2) н..кого спросить, н..много надо
3) сызнов.., строг..
4) вследстви.. авари..

А2. В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква ***Е***?

1) усе..нное блёстками платье
2) бережно леле..мый
3) сказка о потёр..нном времени
4) разве..ны ветром

А3. Какое слово является именем числительным?

1) двое
2) двойка
3) двойственный
4) надвое

А4. В каком примере нет речевой ошибки?

1) Левый туфель немного жмёт.
2) По обоим сторонам улицы росли липы.
3) Человека, написавшего письмо, я не знаю.
4) Строительство закончат к двухтысяча одиннадцатому году.

В1. Определите морфологическую принадлежность слов «твёрже» и «выше» из данного фрагмента стихотворения Г. Р. Державина.

Я памятник себе воздвиг чудесный, вечный, Металлов твёрже он и выше пирамид.

С1. Напишите, как вы считаете, что Державин ставил себе в заслугу.

Тест 4. Повторение пройденного в 5—8 классах: морфология

Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква
1) пряч..щийся, завис..ший
2) дочерн.., сызмал..
3) н..кого нет, н..куда идти
4) в течени.. операци..

А2. В каком словосочетании на месте пропуска пишется буква ***Е***?
1) промасл..нная спецовка
2) откач..нная вода
3) безвозвратно утёр..н
4) разве..ны ветром

А3. Какое слово является именем числительным?
1) единожды
2) одинокий
3) оба
4) единица

А4. В каком примере нет речевой ошибки?
1) Один тапок сгрыз щенок.
2) За чемпионский титул боролось двое шахматисток.
3) Тигр, оставящий следы, был ранен.
4) Пришлось добираться на поезде двое суток.

В1. Выпишите из данного фрагмента оды М. В. Ломоносова деепричастие (деепричастия).

В полях кровавых Марс страшился, Свой меч в Петровых зря руках,
И с трепетом Нептун чудился, Взирая на российский флаг.

С1. Напишите, в чём значение теории «трёх штилей» М. В. Ломоносова.

Тест 5 Повторение изученного
в 5—8 классах: синтаксис словосочетания и простого предложения; текст

Вариант 1

А1. В каком словосочетании главным словом является причастие?
1) крепко сшитый
2) подаренный букет
3) отчаянно вскрикнув
4) летающие лыжники

А2. Укажите предложение с составным именным сказуемым.
1) Позабылись правнуками рано грозные Олеговы походы.
2) Россия в XVIII веке стала догонять ведущие европейские страны.
3) Первое опубликованное стихотворение Ивана Алексеевича Бунина было связано с впечатлениями его детства и юности.
4) Мы намерены продолжить наше сотрудничество и в дальнейшем.

А3. Какое предложение является определённо-личным?
1) Не воскреснуть Игоря дружине, не подняться после грозной сечи!
2) Всякое лето нахожу новые приятные места или в старые новые красоты.
3) Лиза стояла подле матери и не смела взглянуть на неё.
4) Мне принесли твоё письмо утром.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Духовные оды создавались как философские произведения.
2) Горячий патриот России, Ломоносов выступал за расцвет русской науки.
3) Странник, стоящий на холме, взором унылым смотрит на бледную осень, томно вздыхая.
4) Бричка бежит, а Егорушка видит всё одно и то же, небо, равнину, холмы.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Грамм — это вес одного кубического сантиметра дистиллированной воды, взятой при температуре 4 градуса.
2) Петра Васильевича вы всегда найдёте если не в кабинете, то в саду.
3) Человек, и зверь, и пташка — все берутся за дела.
4) Ты не пой косарь, про широку степь.

Прочитайте предложения и выполните задания В1 и С1.
Салтыков-Щедрин назвал художественную литературу «сокращённой вселенной. (2) Это тонкое и точное определение вполне применимо к наследию классиков, в котором спрессован многовековой духовный опыт человечества. (3) Классика всегда была мощным возбудителем в развитии культуры любого народа.

В1. Определите и запишите тип речи текста.

С1. Прокомментируйте определение, данное художественной литературе Салтыковым-Щедриным (предложение (1)). Приведите аргументы для доказательства своего мнения.

Тест 5. Повторение изученного в 5—8 классах: синтаксис словосочетания и простого предложения; текст

Вариант 2

А1. В каком словосочетании главным словом является причастие?

1) отправившись в путь
2) открытая книга
3) хорошо воспитаны
4) неотправленное письмо

А2. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

1) Уж не светит Игорю солнца ясный свет.
2) Вы можете быть уверены в моей искренности.
3) В Пажеском корпусе Радищев стал читать сочинения философов-просветителей.
4) Пассажир обязан оплатить проезд при входе в автобус.

А3. Какое предложение является неопределённо-личным?

1) После драки кулаками не машут.
2) Часто прихожу на сие место и почти всегда встречаю там весну.
3) В декабре темнеет рано.
4) Девы готские у края моря синего живут.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Радостно, молодо было на небе, и на земле, и в сердце человека.
2) Мужчины, как правило, лучше справляются с цифровыми и пространственными задачами.
3) «А что, паны», — сказал Тарас, перекликнувшись с куренными — есть ещё порох в пороховницах?»
4) Справа, у подножия сопок, расстилалось большое поле, покрытое высокой, в рост человека, травой.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Мензурка — это цилиндрический или расширяющийся кверху, конический сосуд.
2) Он с подозрением поглядывал то на вожатого, тона хозяина.
3) В наших краях водятся как безобидные, так и ядовиты змеи.
4) Что ты, сердце моё, расходилось?

Прочитайте предложения и выполните задания В1 и С1.

(1) В журнале «Вестник Европы» Карамзин проявил себя политическим мыслителем и писателем. (2)С точки зрения Карамзина, эгоизм — следствие дурной природы непросвещённого

человека. (3) Цель власти состоит в том, чтобы охранить от такого человека общество и не допустить зла.

B1. Напишите вид связи между предложениями данного текста.

_____

C1. Напишите, что вы думаете о точке зрения Карамзина на цель власти (предложение (3)). Аргументируйте свой ответ.

Тест 6. Обобщение повторения

Вариант 1

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) красивЕе
2) Иконопись
3) облЕгчим
4) кухОнный

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) чемп..он, доверч..вый
2) патр..от, вылет..в
3) к..лорит, пор..жать
4) интелл..ктуальный, меньш..нство

А3. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется удвоенная согласная?
1) мирово..рение, пье..а
2) га..ерея, тро..ейбус
3) жёва..ый, исти..ый
4) экспре.., профе..ия

А4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) (И)ТАК, мы (ТО)ЖЕ решили участвовать в конкурсе.
2) С молодой, ещё (НЕ)ОБУЧЕННОЙ собакой надо в е с т и себя (ПО)СТРОЖЕ.
3) (ПО)ЭТОМУ мосту ездить опасно, (ПО)ЭТОМУ надо ехать в объезд.
4) (НА)ВСТРЕЧУ с депутатом все пришли (ВО)ВРЕМЯ.

А5. В каком предложении не нарушена речевая норма?
1) Сделав несколько гребков, лодка причалила к берегу.
2) Человек, встретивший нам, оказался сотрудником отца.
3) На юбилей школы пришли как учителя, так и выпускники.
4) Героиня Карамзина Лиза сказала Эрасту, что мы будем по-прежнему счастливы.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Медведю, с его короткими передними лапами, нелегко бежать с горы.
2) «И вам не страшно, — продолжал я обращаясь к капитанше, — оставаться в крепости, подверженной таким опасностям?»
3) Человек, глотающий книги, похож на путешественника, знакомящегося со страной из окна вагона.

4) Мальчик, как самый лёгкий, оказался на вершине гимнастической пирамиды.

Прочитайте текст а выполните задания В1—В4 и С1.

(1) Пафос поэзии Жуковского — суверенность внутренней, духовной жизни самостоятельной и независимой личности. (2) Его герой не удовлетворён социальной, казённой моралью, разочарован в ней. (3) Его отталкивают равнодушие, корысть, властолюбие, суетные земные заботы. (4) Велика заслуга Жуковского в том, что он, по словам Белинского, обогатил русскую поэзию глубоко нравственным, истинно человеческим содержанием.

В1. Укажите тип сказуемого в предложении (1).

_____

В2. Определите морфологическую принадлежность слова «разочарован» из предложения (2).

_____

В3. Из предложения (3) выпишите неоднородные определения.

_____

В4. Из предложения (4) выпишите словосочетание (словосочетания) со связью ПРИМЫКАНИЕ.

_____

С1. Докажите, что предложения (1)—(4) являются текстом.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Тест 6. Обобщение повторения

Вариант 2

А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный

1) нАчала
2) средствА
3) обеспечЕние
4) столЯр

А2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) д..алог, лаур..ат
2) арх..тектура, согрева..мый
3) грац..озный, больш..нство
4) карн..вал, прот..тип

А3. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется удвоенная согласная?
1) а..естат, труже..ик
2) арти..ерия, а..егория
3) иску..ный, диску..ия
4) ветре..ый, купле..ый

А4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1) (С)ЛЕВА (КАК)БУДТО замелькали огоньки.
2) (С)НАЧАЛА подумай, (ЗА)ТЕМ отвечай.
3) Он играл на пианино, (НЕ)СМОТРЯ в ноты, (И)ТАК увлёкся, что ничего не замечал вокруг.
4) Вскоре катер (ТО)ЖЕ скрылся (В)ДАЛИ моря.

А5. В каком предложении не нарушена речевая норма?
1) Изгородь, окружавшая сад, была почти незаметной.
2) Нарисовав эскиз, картина вскоре была закончена.
3) В «Борисе Годунове» Пушкин не только выступает как поэт, но и как историк.
4) Хочу поделиться с вами о том, что меня беспокоит.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Вместо весёлой петербургской жизни ожидала меня гарнизонная скука в стороне глухой и отдалённой.
2) Батюшка не любил ни переменять свои намерения, ни откладывать их исполнение.
3) Лошади стояли, понуря голову, и изредка вздрагивая.

4) Вокруг меня простирались печальные пустыни, пересечённые холмами и оврагами.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1) Существенный сдвиг в понимании народа, его морали, особенностей характера в русской поэзии XIX века произошёл благодаря могучему дарованию И. А. Крылова. (2) В жанр басни, связанной с народной культурой, он вдохнул новую жизнь, возвёл её в ранг произведений высокого литературного достоинства. (3) Басня под пером Крылова вместила большое философско-историческое содержание, наполнилась глубоким и острым смыслом. (4) Великий баснописец продвинул вперёд самосознание нации и обогатил литературный язык.

В1. Определите морфологическую принадлежность слова «благодаря» из предложения (1).

_____

В2. Из предложения (2) выпишите неоднородные определения.

_____

В3. Из предложения (3) выпишите эпитет (эпитеты).

_____

В4. Из предложения (4) выпишите словосочетание (словосочетания) со связью ПРИМЫКАНИЕ.

_____

С1. Напишите, в чём вы видите заслуги И. А. Крылова в обогащении русского литературного языка.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Тест 7. Сложносочинённые предложения

Вариант 1

А1. Какое предложение не является сложносочинённым?

1) Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.
2) В доме все уже легли, но никто не спал.
3) Рядовые скотоводы и земледельцы обитали в многочисленных сёлах, вожди и их окружение — в городищах.
4) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит за их осуществлением.

А2. Укажите предложение с разделительным союзом.

1) Вы можете высказать своё мнение, позвонив по телефону радиостанции, или можно отправить sms.
2) Пруд был тёмен, покоен, и лодка была точно приклеена к чёрной воде.
3) Старик смеялся, а матери всё это казалось милым сном.
4) Ни я тебе не могу дозвониться, ни ты мне.

А3. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1) Тут кто-то позвонил дяде по телефону и чем-то взволнованный он заторопил старика Якова.
2) Или грудь в крестах или голова в кустах.
3) Небо насупилось надвинулась тёмная туча и под весёлые раскаты грома зашумел ливень.
4) Через две недели у лисят открылись глаза и начали прорезываться зубки.

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Брат долго не брал меня с собой ( ) мне же хотелось хоть одним глазком посмотреть на его тренировки.

1) Сложносочинённое предложение, запятая не нужна.
2) Бессоюзное предложение, запятая нужна.
3) Сложноподчинённое предложение, запятая нужна.
4) Сложносочинённое предложение, запятая нужна.

В1. Из данного предложения выпишите грамматические основы.

Ураган прошёл, однако связи с городом ещё не было.

_____

С1. Напишите, какова роль интонации в предложении.

Тест 7. Сложносочинённые предложения

Вариант 2

А1. Какое предложение не является сложносочинённым?

1) Правовое государство основано на верховенстве права в обществе, свободе людей, их равенстве в правах.
2) Щука попалась большая, и с ней было много хлопот.
3) В борьбе за власть всегда находятся друзья, но при её делении есть только враги.
4) Ночью была оттепель, а к утру ударил мороз.

А2. Укажите предложение с разделительным союзом.

1) Активную роль в борьбе за власть играет политическая элита общества, рядовые граждане тоже участвуют в этой борьбе через референдумы и избирательные кампании.
2) Заря погасла, и тёмная ночь опустилась на землю.
3) Ян держал в руке книгу, но глаза его были закрыты.
4) Не то пламя пожара зажгло горизонт, не то зарево восходящей луны осветило ночное небо.

А3. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1) Громадные гнедые кони обезумев рвались по вытоптанному хлебу.
2) Вдруг лодка натолкнувшись на что-то опрокинулась и мы очутились по пояс в воде.
3) И крута гора да миновать нельзя.
4) В нижнем этаже заиграла скрипка и кто-то запел.

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Жизнь государства подчиняется определённым законам ( ) традиции тоже играют значительную роль.

1) Сложносочинённое предложение, запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, запятая нужна.
3) Сложноподчинённое предложение, запятая нужна.
4) Бессоюзное предложение, запятая нужна.

В1. Из данного предложения выпишите грамматические основы.

В саду было тихо, и на земле лежали тёмные тени.

_____

С1. Напишите, какие отношения могут выражать сложносочинённые предложения. Приведите примеры.

Тест 8. Строение сложноподчинённого предложения

Вариант 1

А1. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны союзным словом?

1) В предисловии к своим законам древний правитель обязательно указывал, что они существовали вечно и дарованы богами.
2) Чтобы много знать, необходимо много читать.
3) Когда одно племя покоряло другое, то заставляло его забыть свои законы и жить по чужим.
4) Бунин одинаково остро и тонко видел всё, что привелось ему наблюдать в жизни.

А2. В каком сложноподчиненном предложении простые предложения связаны двойным союзом?

1) Никогда не говори того, чего не знаешь.
2) Если президент избирается прямым голосованием всего народа, то он должен заручиться поддержкой всех или самых крупных электоратов.
3) О Байкале есть древняя легенда, которую знает в тех краях и стар и млад.
4) Приведите примеры слов, которые считаются устаревшими.

А3. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Там, где небо сходится с землёй, пламенела полоса заката.
2) Не нужно говорить, что тогда во мне происходило.
3) Диктант, который мы только что написали, необычный.
4) Если останется время, разберём письменную работу.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) В автобиографическом рассказе описано то, как герой едва не погиб.
2) И то, о чём давно молчим, само собою скажется.
3) Лучше выучить всё самому, нежели чем надеяться на подсказки.
4) Те, кто купят телевизор в нашем магазине, второй получат в подарок.

А5. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

1) Линия, по которой движется тело, называется траекторией движения.
2) Чтобы увеличить трение, дорогу посыпают песком, а поверхность шин делают с ребристыми выступами.
3) Часто можно наблюдать, как движется разогнавшийся велосипедист, не работая педалями.

4) Площадь Байкала так велика, что местные жители называют его морем.

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном предложении.
Блажен, кто верует, тепло ему на свете!..

_____

С1. Напишите, как вы понимаете это крылатое выражение из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (см. задание В1).

Тест 8. Строение сложноподчинённого предложения

Вариант 2

А1. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны союзным словом?

1) В древности юристы приравнивались к жрецам, ибо могли творить правосудие, отделять справедливое от несправедливого.
2) Обычаи — это правила, которые соблюдаются по привычке.
3) Бывали случаи, когда часть территории получала независимость от своего государства полюбовно, без войны, по обоюдному согласию сторон.
4) В начале 1816 года Карамзин выехал в Петербург, чтобы отдать в типографию для издания восемь томов своего исторического труда.

А2. В каком сложноподчинённом предложении простые предложения связаны двойным союзом?

1) Что вы знаете о происхождении названия города, где вы живёте?
2) Столько блеска было вокруг, что он невольно прищурил глаза.
3) Чем больше мы разберём примеров, тем легче нам будет на экзамене.
4) Демократия означает такое устройство, при котором все граждане влияют на общественную жизнь.

А3. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Когда приближается весна, меня не покидает ощущение праздника.
2) Тот, кто однажды стоял на краю гибели, будет особенно ценить жизнь.
3) Попрошу твоей помощи, если сам не справлюсь.
4) Прочитайте рассказ Юрия Нагибина «Почему я не стал футболистом», где он вспоминает о своих первых литературных опытах.

А4. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Несмотря на то что наш спортсмен ещё не совсем восстановился после травмы, однако он сумел занять призовое место.
2) Встречаются среди нас такие, кто хотят жить за чужой счёт.
3) Всё, о чём мы говорили, должно остаться между нами.
4) Мне кажется то, что ты преувеличиваешь.

А5. В каком предложении есть пунктуационная ошибка?

1) Маятник, время качания которого равно одной секунде, называется секундным.

2) Чтобы определить пройденный путь, надо скорость тела умножить на время его движения.
3) Сжатая пружина, так же как и поднятый над Землёй камень или стальной шарик, притягиваемый магнитом, обладает возможностью совершать работу.
4) Параллелограмм, у которого все стороны равны, называется ромбом.

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном предложении.
Когда ж пространствуешь, воротишься домой, и дым отечества нам сладок и приятен!

_____

С1. Напишите, как вы понимаете это крылатое выражение из комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» (см. задание В1).

Тест 9. СПП с придаточными определительными и изъяснительными

Вариант 1

А1. Какое предложение содержит придаточное изъяснительное?

1) Я не знаю, где встретиться нам придётся с тобой.
2) Улицы, где мы провели детство и юность, навсегда останутся в нашей памяти.
3) После рекламной паузы вернёмся к важнейшим событиям, которые происходили на прошлой неделе.
4) Там, где клён шумит над речной волной, говорили мы о любви с тобой.

А2. Какое предложение содержит придаточное местоименно- определительное?

1) Дом, в котором я живу, находится в новом районе.
2) Гриб, что я нашёл, оказался отличным боровиком.
3) Цвета костюмов, которые сшили для участников олимпиады, соответствовали цветам национального флага.
4) Друг — это тот, кому можно доверять.

А3. Какое придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова?

1) Нас не спрашивают, хотим ли мы сдавать экзамены.
2) Уверяют, будто встреча с чёрной кошкой сулит несчастье.
3) Мы знаем, что ныне лежит на весах и что совершается ныне.
4) Знаешь, я читала, что бессмертны души.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых **в предложении должны стоять запятые?**

Пел он старинную (1) русскую песню (2) слушать (3) которую без волнения (4) было невозможно.

1) 2
2) 1, 2
3) 1, 3
4) 2, 4

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении.

За всё, что человек берёт, он платит собой (М. Горький).

_____

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание в задании В1.

Тест 9. СПП с придаточными определительными и изъяснительными

Вариант 2

А1. Какое предложение содержит придаточное определительное?

1) Сердце предчувствовало, что случится что-то недоброе.
2) По радио сообщили, что такого засушливого лета не было тридцать лет.
3) И боль, что скворчонком стучала в виске, стихает, стихает...
4) О, я была уверена, что ты придёшь назад.

А2. Какое предложение содержит придаточное местоименно- определительное?

1) Счастлив тот, кому зарёю тёплый ветер веет.
2) Комната, куда меня привели, была похожа на сарай.
3) В двадцати километрах находилась станция, откуда можно было добраться до города на поезде.
4) Анекдоту, что ты рассказал, уже лет сорок.

А3. Какое придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью союзного слова?

1) К. Чуковский вспоминал, что познакомился с Анной Ахматовой в годы «её первых стихов».
2) Мне бы хотелось знать, отчего я титулярный советник.
3) Собака словно просила, чтоб её не прогоняли.
4) Хотят ли русские войны, спросите вы у тишины.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Даже полезные наставления (1) я могу выслушивать (2) только от людей (3) мнение (4) которых мне дорого.

1) 3
2) 1, 3
3) 1, 2
4) 2, 4

В1. Выпишите из данного предложения слово, к которому относится придаточное.

Художник видит то, чего не видят остальные.

_____

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание в задании В1.

Тест 10. СПП с придаточными обстоятельственными

Вариант 1

А1. Какое предложение содержит придаточное времени?

1) Известны случаи, когда легенду создаёт определённое лицо.
2) Когда б вы знали, из какого сора растут стихи, не ведая стыда...
3) Скажите, когда отправляется поезд?
4) Мы прибежали на вокзал, когда поезд уже отправлялся.

А2. Какое предложение содержит придаточное образа действия?

1) Минуло уже пять часов, как прервалась связь с берегом.
2) Будешь знать, как с ружьём баловать!
3) Футболисты постарались играть так, как советовал тренер.
4) Герасим вырос немой и могучий, как дерево растёт на плодородной почве.

А3. Какое предложение содержит придаточное места?

1) И нет величия там, где нет простоты, добра и правды.
2) Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.
3) Забрёл я в дальний лес, куда никто не заходил.
4) Вот опальный домик, где жил я с бедной нянею моей.

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

1) Там где ветры слизали снег земля по ночам гулко лопается.
2) В том саду где мы с вами встретились ваш любимый куст хризантем расцвёл.
3) Глубокая и тихая вода лакированно блестела словно в реку вылили масло.
4) Оттуда куда мы направлялись поднимался широким облаком дым от лесного пожара.

В1. Напишите нейтральный синоним союза, при помощи которого придаточное предложение прикрепляется к главному.

И славен буду я, доколь в подлунном мире Жив будет хоть один пиит.

С1. Напишите, как вы считаете, в чём особенность лексики стихотворения А. С. Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (см. задание В1).

Тест 10. СПП с придаточными обстоятельственными

Вариант 2

А1. Какое предложение содержит придаточное времени?

1) Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать.
2) Я забыл, когда последний раз был в театре.
3) События начались в то утро, когда Костя проспал.
4) Когда барабанщик вошёл, Петя сел подальше от него.

А2. Какое предложение содержит придаточное образа действия?

1) Как дерево роняет тихо листья, так я роняю грустные слова.
2) Петя вёл себя так, как, казалось ему, вёл бы себя настоящий гусар.
3) Я не понял, как делать задание.
4) Прошла неделя, как договор был подписан.

А3. Какое предложение содержит придаточное места?

1) Дерево валят туда, куда оно нагнулось.
2) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провёл изгнанником два года незаметных.
3) В избушке, где я ночевал, на столе горела лампа.
4) Оказались мы в глухомани, куда не ступала нога человека.

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

1) Оттуда куда с лаем побежали собаки слышались крики.
2) Гром ворчал так долго что казалось он обегает кругом всю огромную землю.
3) Нынче в пять часов утра когда я открыл окно моя комната наполнилась запахом цветов.
4) Стая ласточек так мелькала у воды как будто сеть раскинули над прудом.

В1. Напишите вид придаточного в данном фрагменте.

Мы ждём с томленьем упованья Минуты вольности святой,
Как ждёт любовник молодой Минуты верного свиданья.

_____

С1. Напишите, как вы считаете, в чём особенность лексики стихотворения А. С. Пушкина «К Чаадаеву» (см. задание В1).

Тест 11. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (условия, причины, цели, уступки, следствия) и придаточными присоединительными

Вариант 1

А1. Какое предложение содержит придаточное причины?

1) Раз так долго нет писем, что-то случилось.
2) Погонщик предпочёл переправить лошадей вброд, так как мост был ненадёжен.
3) И пришлось ей стать осторожней, чтоб свободу свою спасти.
4) Менделеев сам полетел на воздушном шаре, хотя ему тогда уже исполнилось пятьдесят три года.

А2. Какое предложение содержит придаточное следствия?

1) Мне бы хотелось встретиться с вами сегодня, если вы не против.
2) Снег становился белее, ярче, так что ломило глаза.
3) Гусь взял в клюв другую верёвочку и потянул её, отчего тотчас же раздался оглушительный выстрел.
4) Мы прекрасно провели время, несмотря на то что лето выдалось дождливое.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятьте?

Я помню твой восход (1) знакомое светило (2)
Над мирною страной (3) где всё для сердца мило...

1) 1,2
2) 2, 3
3) 1, 3
4) 1, 2, 3

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

1) Надо в себе воспитывать вкус к хорошему языку как воспитывают вкус к гравюрам к хорошей музыке.
2) Тенистый сад откуда тянуло прохладой привлекал уставших от жары горожан.
3) Сломя голову он кинулся туда откуда доносился крик о помощи.
4) Я так погружался в мир приключенческих романов точно обычного настоящего мира и не существовало.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Гласными называются звуки, при образовании которых, воздух проходит

свободно.

2) Там, где есть вода, в пустынях распускается яркая зелень.
3) Чем выше поднимается тёплый воздух, тем меньше остаётся в нём влаги.
4) Чтобы руки хорошо работали, надо побольше работать головой.

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении.
Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем он свободнее.

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание, приведённое в задании В1.

Тест 11. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (условия, причины, цели, уступки, следствия) и придаточными присоединительными

Вариант 2

А1. Какое предложение содержит придаточное уступки?

1) Пускай я слаб, мой меч силён.
2) Всякий труд важен, ибо он облагораживает человека.
3) Коли парень ты румяный, братец будешь нам названый.
4) Чтобы добиться прочности, дымковскую игрушку обжигают в печи.

А2. Какое предложение содержит придаточное следствия?

1) Несмотря на то что доктора лечили его, пускали кровь и давали пить лекарства, он всё-таки выздоровел.
2) Пятого-шестого мая приеду в Петербург, о чём я уже писал художнику.
3) Мы сидели на углу бастиона, так что в обе стороны могли видеть всё.
4) С каждой ветлы, если встать под ветки, капает обильный дождь.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Если шёл за тобой (1) как в бой (2) На вершине
стоял крутой (3) Значит (4) как на себя самого (5)

Положись на него.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2, 3, 4, 5
3) 2, 3, 5
4) 2, 3, 4

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)
1) А вы друзья как ни садитесь всё в музыканты не годитесь.
2) Цветы оттого что их только что полили издавали влажный раздражающий запах.
3) В тех странах где многопартийная система только ещё начинает складываться насчитываются десятки и сотни политических партий и объединений.
4) Есть люди без которых трудно представить себе существование общества и литературы.

А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Трапецией называется четырёхугольник, две противоположные стороны, у которого параллельны, а две другие непараллельны.
2) Там, где проходят циклоны, обычно меняется погода.
3) Позвоночные получили своё название за то, что имеют в скелете позвоночник, состоящий из отдельных позвонков.
4) Прямые линии называются пересекающимися, если они имеют только одну общую точку.

В1. Напишите вид придаточного в данном предложении.

Если мы хотим понять настоящее, надо изучать прошлое.

_____

С1. Напишите, как вы понимаете высказывание, приведённое в задании В1.

Тест 12. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

Вариант 1

А1. В каком предложении подчинение придаточных последовательное?

1) Я хорошо помню, как мы шли по тропинке, как она постепенно стала петлять, как я нашёл грибное место и отстал от друзей.
2) Чтобы не было возможности злоупотреблять властью, необходим такой порядок вещей, при котором различные власти могли бы взаимно сдерживать друг друга.
3) Было уже совсем темно, когда мы добрались до лагеря, чтобы переночевать и утром двинуться дальше.
4) В ту же ночь приехал я в Симбирск, где должен был пробыть сутки для закупки нужных вещей, что и было поручено Савельичу.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Чем выше статус, тем большими правами наделяется его обладатель и тем больший круг обязанностей на него возлагается.
2) Выступая с первой публичной речью 17 января 1895 года Николай II заявил, что будет охранять основы самодержавия так же твёрдо и неуклонно, как это делал его «незабвенный покойный родитель».
3) Хорошо быть уверенным, что, если нужно, тебе помогут.
4) Я должен был нанять быков, чтобы втащить мою тележку на эту проклятую гору, потому что была уже осень и гололедица.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мне стало ясно (1) что (2) когда я выйду из себя (3) то сдержаться не смогу.

1) 1, 2
2) 1, 3
3) 2, 3
4) 1, 2, 3

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Я не мог не признаться в душе что поведение моё в симбирском трактире было глупо и чувствовал себя виноватым перед Савельичем.
2) Каждый раз когда приближалась осень начинались разговоры о том что много в природе устроено не так как нам хотелось.
3) Вопрос о том почему совершаются преступления и проступки людей изучался издревле.

4) Не поймёшь кто с кем говорит и кто кому отвечает.

В1. Напишите вид подчинения придаточных в данном предложении.
Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы, Мой друг, отчизне
посвятим Души прекрасные порывы!

С1. Определите, какие художественные приёмы использованы в этом фрагменте стихотворения А. С. Пушкина (см. задание В1). Напишите, какую роль они играют.

Тест 12. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

Вариант 2

А1. В каком предложении подчинение придаточных параллельное?

1) В. Некрасов вспоминал, что «Твардовский не относился к людям, с которыми легко и просто».
2) К. С. Станиславский считал, что будущее театра — в углублённом психологическом реализме, что необходимо решение сверхзадач актёрского перевоплощения.
3) Не надо думать, что хорошо пишет изложения только тот, у кого хорошая память.
4) Когда Нарцисс захотел пить, он нагнулся к ручью, в водах которого увидел своё отражение.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Для того чтобы народ мог контролировать государство, и оно не превратилось в чудовище, господствующее над обществом, существует институт разделения властей: законодательной, исполнительной и судебной.
2) СССР был связан с Чехословакией договором о взаимной помощи, в котором была существенная оговорка, в соответствии с которой Советский Союз мог оказать военную помощь Чехословакии лишь в том случае, если подобные меры предпримет и Франция.
3) Было очевидно, что, когда противник ослабеет, справиться с ним будет легко.
4) В воздухе, куда ни взглянешь, кружатся целые облака снежинок, так что не разберёшь, идёт ли снег с неба или с земли.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Я возражал ей (1) что (2) если для неё и нет опасности (3) то она велика для меня (4) ибо рано или поздно я буду узнан.

1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2, 3
3) 1, 3, 4
4) 2, 3, 4

А4. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Самые большие наводнения происходят в нижнем течении Вай- Фудзина там где река принимает в себя сразу два притока.

2) Подозреваемых могут отпустить если выяснится что они ничего противоправного не совершали.
3) Когда откурлыкали журавли и в песне тетеревов поутихла ярость тогда налетел второй селезень.
4) Чтобы помочь машине и наверстать время которое потеряли при затянувшейся погрузке капитан приказал поставить парус.

В1. Напишите вид подчинения придаточных в данном предложении.
И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я свободу И милость к падшим призывал.

—_–

С1. Определите, какие художественные приёмы использованы в этом фрагменте стихотворения А. С. Пушкина (см. задание В1). Напишите, какую роль они играют.

Тест 13. Обобщение темы «Союзные сложные предложения»

Вариант 1

А1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
Плотники-дятлы понастроили в дуплах удобные домики ( ) и в них охотно поселились скворцы.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А2. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Прасковья Фёдоровна Михель была самая привлекательная, умная, блестящая девушка того кружка, в котором вращался Иван Ильич.
2) Когда начинался лов, на судне было много работы.
3) После того как прошла гроза, стало легче и приятнее дышать.
4) Я опустил в реку ладонь, чтобы узнать направление течения.

А3. Какое предложение содержит придаточное определительное?

1) Представляешь, что могло случиться?!
2) Остаётся только сожалеть, что подлинник «Слова о полку Игореве» безвозвратно утрачен.
3) До сих пор вспоминаю дни, что мы провели на берегу Японского моря.
4) Столько искренности и силы было в её голосе, что зал слушал с замиранием сердца.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Когда ночная роса и горный ветер освежили мою горящую голову (1) и мысли пришли в обычный порядок (2) я понял (3) что гнаться за погибшим счастием бесполезно и безрассудно.

1) 1, 2
2) 2, 3
3) 1, 3
4) 1, 2, 3

А5. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены)

1) Поскольку в «Евгении Онегине» отразилась историческая эпоха представшая через историю героя и сюжет то это произведение является романом.
2) Сначала Печорин глазами которого читатель изучает княжну не отличает Мери от других светских девушек.
3) Где некогда всё было пусто голо теперь младая роща разрослась.
4) Если в результате удара молнии начался пожар на даче бизнесмена и его имущество сгорело преступления не будет.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Река, что берёт начало в горах далее теряется в пустыне.
2) Брюса почитали чем-то вроде российского доктора Фауста и говорили, что он столь учён потому, что давно уже продал душу дьяволу.
3) Бывает, что если не повезло с утра, то не везёт целый день.
4) Наконец-то по радио передали мою любимую мелодию, услышать которую мне никак не удавалось.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1) Мирискусники заняли резко критическую позицию в отношении передвижников, считая, что последние, выполняя несвойственную искусству функцию, нанесли огромный вред русской живописи. (2)Они считали, что искусство — это самостоятельная, самоценная сфера человеческой деятельности, что оно не должно зависеть от политических и социальных влияний.

В1. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (1).

_____

В2. Найдите в предложении (1) слово, к которому относится придаточное. Напишите морфологическую принадлежность этого слова.

_____

В3. Найдите в предложении (2) средства связи, при помощи которых придаточное предложение прикрепляется к главному. Напишите морфологическую принадлежность этих средств связи.

_____

В4. Определите вид подчинения придаточных в предложении (2).

_____

С1. Согласны ли вы с точкой зрения участников творческого общества «Мир искусства», сформулированной во втором предложении текста? Обоснуйте своё мнение.

Тест 13. Обобщение темы «Союзные сложные предложения»

Вариант 2

А1. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

С крыши капала вода ( ) и унылый звук её падения странно сливался со стуком часов.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

А2. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?

1) Просыпаюсь и брожу возле моря, будто ожидаю чего-то особенного.
2) Чтобы защитить от зимней непогоды лошадей, старик с осени устраивал из молодых пушистых пихт большую загородку.
3) В то время как теплоход причаливал к пристани, народ на берегу оживился.
4) Как-то ранней весной отец взял нас на пашню, где он собирался засеять уже вспаханную десятину пшеницей.

А3. Какое предложение содержит придаточное условное?

1) Вы не помните, когда проходила первая Олимпиада?
2) Суворову было 25 лет, когда он получил первый офицерский чин.
3) Я не люблю, когда мне лезут в душу.
4) Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт.

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Очень хорош храм на Нерли летом (1) когда косари выходят на пойму (2) когда замолкают кукушки (3) и на зелени появляются солнечные подпалины.

1) 1, 3
2) 2, 3
3) 1, 2
4) 1, 2, 3

А5. В каком предложении надо поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Перед нами стоял огромный сосновый лес западная часть которого освещалась заходящим солнцем.

2) В столице каждый живёт для себя и стремится казаться не тем что он есть а гораздо крупнее.

3) Душа Онегина ждала других отношений чем те на которых держалось общество.

4) С юридической точки зрения колхозник не имевший паспорта был привязан к колхозу так же как когда-то крепостной к земле своего хозяина.

А6. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Нос парохода время от времени так глубоко зарывался в воду, что брызги долетали до меня.

2) Мне подумалось, что если подняться на гору, можно увидеть Волгу.

3) Многим покажется странным, что ещё каких-нибудь сто лет назад в России не было ни одного доступного народу музея, если не считать Эрмитажа, где русских картин было немного.

4) Наши теннисистки обыграли сильнейших спортсменок Европы, победить которых очень и очень нелегко.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В4 и С1.

(1) В начале XX века выдающийся русский учёный В. И. Вернадский получил мировую известность энциклопедическими трудами, которые послужили основой для появления новых научных направлений в геохимии, биохимии, радиологии. (2)Его учения о биосфере и ноосфере заложили основу современной экологии, что свидетельствует о научной дальновидности учёного и масштабах его личности. (3)Новаторство идей, которые высказаны Вернадским, в полной мере осознаётся только теперь, когда мир очутился на пороге экологической катастрофы.

В1. Найдите в предложении (1) средство связи, при помощи которого придаточное предложение прикрепляется к главному. Напишите морфологическую принадлежность этого средства связи.

_____

В2. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (2).

_____

В3. Найдите в предложении (3) слово, к которому относится уточняющее придаточное. Определите морфологическую принадлежность этого слова.

_____

B4. Определите вид подчинения придаточных в предложении (3).

_____

C1. Напишите, в чём вы видите заслуги В. И. Вернадского, объясните, как вы понимаете выражение «революция в естествознании».

_____
_____
_____
_____
_____

Тест 14. Бессоюзные сложные предложения

А1. Какое предложение является бессоюзным? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Без росы и трава не растёт.
2) В их сенях ветра шум и свежее дыханье и мглой волнистою покрыты небеса.
3) Куска лишь хлеба он просил и взор являл живую муку.
4) Пословица гласит и незаряженное ружьё однажды может выстрелить.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Любишь кататься — люби и саночки возить.
2) Сейчас вода в озере была очень чёрная, прозрачная: вся ряска к зиме спустилась на дно.
3) Наступал вечер: шёл дождь, с севера порывисто дул ветер.
4) Только шагнули мы вперёд — из-за куста раздался выстрел.

А3. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.

Собака была славная: уши торчком, хвост колечком, глаза умные-умные.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

А4. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Шестнадцать лет служу — такого со мной не бывало.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
2) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

В1. Определите, какому сложноподчинённому предложению синонимично данное бессоюзное предложение. Напишите союз, который можно поставить между частями этого предложения.

Я знаю: в вашем сердце есть И гордость, и прямая честь.

_____

С1. Напишите, какую роль играют в речи синтаксические синонимы.

_____

_____

_____

_____

Тест 14. Бессоюзные сложные предложения

Вариант 2

А1. Какое предложение является бессоюзным? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Всем известно и Москва не сразу строилась.
2) Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой и назовёт меня всяк сущий в ней язык.
3) Где мёд там и мухи.
4) Хвалу и клевету приемли равнодушно и не оспоривай глупца.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Я оглянулся: третьей тройки уже за нами не было.
2) Вспыхнул свет: я зажмурил глаза.
3) Вьюга злится, вьюга плачет, кони чуткие хранят.
4) Будет дождик — будут и грибки.

А3. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.
Мне стало совестно: я не мог закончить начатой речи.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

А4. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.
Джельсомино запел — в окрестных домах повылетали стёкла.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
3) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

В1. Определите, какому сложноподчинённому предложению синонимично данное бессоюзное предложение. Напишите союз, который можно поставить между частями этого предложения.

Во дни веселий и желаний Я был от балов без ума:
Верней нет места для признаний И для вручения письма.

С1. Напишите, в чём вы видите сходство и различие между союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Тест 15. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

Вариант 1

А1. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) И вот прошло пять веков как умер художник, а творения его живы.
2) В комнате своей он поднимал с пола всё, что ни видел: сургучик, лоскуток бумажки, пёрышко, и всё это клал на бюро или на окошко.
3) В доме все уже легли, но никто не спал, и Наде всё чудилось, что внизу играют на скрипке.
4) Чем шире становился Енисей, тем положе делались берега, утихало течение, река усмирялась, катила воды без шума и суеты.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Когда Каштанка проснулась, было уже светло и с улицы доносился шум, какой бывает только днём.
2) В начале XIV века происходит разделение функций: законодательная отходит к парламенту, а исполнительная — советникам короля, которые выполняли роль правительства и получали законную силу лишь после клятвы в верности монарху.
3) На тёмном небе начинали мелькать звёзды, и мне показалось, что они гораздо выше, чем у нас на севере.
4) Долго я глядел на него с невольным сожалением, как вдруг едва приметная улыбка пробежала по тонким губам его и, не знаю отчего, она произвела на меня самое неприятное впечатление.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В коридор выходило несколько дверей (1) и (2) пока мы сбивали снег с валенок (3) я услышал (4) как кто-то говорил вполголоса.

1) 1, 2, 4
2) 2, 3, 4
3) 1, 2, 3, 4
4) 1, 3, 4

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Вы долго выбирали дорогой товар (1) например (2) телевизор (3) но плохо проверили его работу в магазине (4) и унесли домой (5) где обнаружили серьёзные дефекты.

1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 2, 3, 5
3) 1, 3, 5
4) 1, 2, 3, 5

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном фрагменте стихотворения А. С. Пушкина.

Куда бы нас ни бросила судьбина И счастие куда б ни повело,
Всё те же мы: нам целый мир чужбина; Отечество нам Царское Село.

_____

С1. Определите тип речи фрагмента стихотворения А. С. Пушкина (см. задание В1). Обоснуйте своё мнение.

Тест 15. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

Вариант 2

А1. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Сюжет баллады строится так, что рациональная логика поведения героини исчезает, а верх берёт логика чувства.
2) Русский человек так уверен в своей силе и крепости, что он не прочь и поломать себя: он мало занимается своим прошедшим и смело глядит вперёд.
3) Много веков сушили эту землю ветры-суховеи, и калило солнце, пока она не стала такой крепкой, будто схвачена цементом.
4) Со мною вот что происходит: мой старый друг ко мне не ходит, а ходят в праздной суете разнообразные не те.

А2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

1) Там, где была раньше одинокая скала, лежала груда обломков, где был высокий отвесный берег, образовалась расщелина.
2) Это вышло так неожиданно, что пока я снимал ружьё с плеча и взводил курок, от кабана и след простыл.
3) На ярмарке случилось странное происшествие: всё наполнилось слухом, что где-то между товаром показалась красная свитка.
4) В большинстве стран верхняя палата всегда соглашается с властями, а нижняя — чаще бунтует; первая охраняет конституционный порядок, а вторая, если к тому есть серьёзные причины, стремится его изменить.

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Знаете (1) Андрей Иванович хорошо к вам относится (2) но (3) если его рассердить (4) то он может легко перемениться.

1) 1, 2, 4
2) 2, 3, 4
3) 1, 2, 3, 4
4) 1, 3, 4

А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Чтобы защитить свои права (1) важно убедиться (2) что организация (3) куда вы обратились (4) хорошо зарекомендовала себя на потребительском рынке (5) и быть внимательным самому при выборе того или иного товара.

1) 2, 3, 4, 5
2) 1, 2, 3, 4, 5
3) 2, 4, 5
4) 1, 2, 5

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в данном фрагменте

баллады В. А. Жуковского «Светлана».

Кони мчатся по буграм, Топчут снег глубокий...
Вот в сторонке Божий храм Виден одинокий;
Двери вихорь отворил; Тьма людей во
храме...

С1. Определите тип речи фрагмента баллады В. А. Жуковского (см. задание В1). Обоснуйте своё мнение.

Тест 16. Итоговый тест по программе 9 класса

Вариант 1

А1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
1) газ..фикация. обл..чать
2) лаб..ринт, оранж..рея
3) ид..ология, ин..циатива
4) г..гант, р..ферендум

А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишутся две согласные буквы?
1) инте..игентный, га..ерея
2) ко..ентатор, гу..анизм
3) а..омпанемент, коло..альный
4) э..ективность, беше..ый

А3. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) бАловать, обострИть
2) осужденА, квАртал
3) докумЕнт, началА
4) понялА, дОговор

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.
Языки пламени подбирались всё ближе ( ) и вскоре огонь лизнул штору.
1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

А5. Какое предложение является сложносочинённым?
1) Птицы затаились на время или вовсе покинули эти места.
2) Вскоре после восхода солнца набежала туча и брызнул мелкий дождь.
3) Душа словно перемещается не только во времени, но и в пространстве.
4) Не помню, звонил ли я тебе на прошлой неделе.

А6. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?
1) Чтобы рыбку съесть, надо в воду влезть.
2) Оживлённое гудение базара привлекало прохожих, подобно тому как запах мёда привлекает пчёл.
3) В Москве, куда Есенин приехал, он сблизился с участниками Суриковского

литературно-музыкального кружка.
4) Сколько ни говори «халва, халва», во рту слаще не станет.

А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Пётр I создал государственные (1) общеобразовательные (2) цифирные школы (3) преподавали (4) в которых (5) арифметику (6) письмо (7) чтение.
1) 3, 6, 7
2) 1, 2, 3, 6, 7
3) 1, 2, 4, 6, 7
4) 3, 4, 5, 6, 7

А8. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.
Науку надо любить: у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.
1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится впервой части.
3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

А9. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
1) Если дёрнуть за верёвку, привязанную к языку колокола, раздастся глубокий, протяжный звон.
2) Я поднял голову: сквозь тонкий пар мороза блестела золотая Медведица.
3) Николай старается идти рядом с ним, но, так как он путается между деревьями и спотыкается, то ему часто приходится догонять своего спутника вприпрыжку.
4) Когда люди из двух групп, несмотря на несходство деталей образа жизни, разделяют общие базисные ценности и потому могут общаться беспрепятственно, их культуры — всего лишь варианты одной, господствующей культуры.

А10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)
1) Само время было проникнуто духом перемен и Маяковский почувствовал этот дух выразил его в своих стихах.
2) Россия вспрянет ото сна и на обломках самовластья напишут наши имена!
3) За заводами кончался город и начинались поля.
4) С утра подморозило и сразу закружило понесло автомобили.

А11. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Тех, кто уже догадался, прошу записать ответ.
2) Файл, который мне был нужен, оказался почему-то в папке, в которую я не должен был его сохранить.
3) Хотя дорога была разбита, несмотря на это, мы успели к сроку.
4) Мне передали то, что ты искал меня зачем-то.

Прочитайте текст и выполните задания B1—B7 и C1.

(1) Общенациональное, или национальное, государство — это исторически поздняя форма централизованного государства. (2)Поздним её делает то обстоятельство, что нация формируется только на этапе капитализма, первые зачатки которого появились в Европе примерно в XV веке, а своей зрелой формы капитализм достиг в XIX веке. (3)Национальное государство создаётся за счёт централизации земель, где проживает одна нация. (4)В строгом смысле слова национальным надо считать только однонациональное государство. (5)Там могут проживать представители и других наций и народностей, но они должны занимать второстепенное место. (6)СССР никогда не был однонациональным государством, поскольку на его территории проживали более ста наций, которые объединяли названием «советский народ».

B1. Напишите цифрой количество грамматических основ в предложении (1).

B2. Из предложения (2) выпишите союзное слово.

B3. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (3).

B4. Найдите в тексте сложносочинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

B5. Найдите в тексте предложение с различными видами связи. Напишите номер этого предложения.

B6. Определите вид подчинения придаточных в предложений (6).

B7. Определите тип речи данного текста.

C1. Напишите, в чем вы видите международное значение русского языка.

Тест 16. Итоговый тест по программе 9 класса

Вариант 2

А1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
1) песс..мист, реф..рат
2) р..цензия, през..дент
3) эт..мология, электр..фикация
4) пал..садник, инт..нсивный

А2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишутся две согласные буквы?
1) ка..онада, мирово..рение
2) и..юстрация, ветре..ый
3) режи..ёр, дра..атический
4) те..оризм, экспре..ивный

А3. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
1) каталОг, позвонИшь
2) воротА, поднялА
3) дОбыча, ходАтайство
4) намЕрение, кашлянУть

А4. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:
Бледность фонарных огней уступает своё место живой краске ( ) и уличная суматоха становится шумнее.
1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

А5. Какое предложение является сложносочинённым?

1) Медведица напала на охотника не со зла, а для того, чтобы защитить своих медвежат.
2) Один сын был щуплым, невысокого роста, зато другой выглядел настоящим богатырём.
3) Родне, прибывшей издалеча, повсюду ласковая встреча, и восклицанья, и хлеб-соль.
4) Полный месяц светил на камышовую крышу и белые стены моего нового жилища.

А6. В каком сложноподчинённом предложении место придаточного нельзя изменить?
1) Если есть права, есть и обязанности.
2) Пока гости собирались, хозяева в спешке заканчивали приготовления к празднику.
3) Часа через два мы причалили к берегу, для того чтобы отдохнуть и пообедать.
4) Маяковский родился в селе Багдади в Грузии, где отец работал лесничим.

А7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
В Смольном институте (1) первом (2) общеобразовательном (3) женском заведении России (4) учились и воспитывались(5)в котором (6)девочки-дворянки(7) режим был жёсткий и выполнялся неукоснительно.
1) 1, 5, 7
2) 1, 4, 7
3) 1, 2, 3, 4, 5, 7
4) 4, 5, 6, 7

А8. Укажите правильное объяснение постановка тире в данном предложении.
За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.
1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
2) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
3) Первая часть бессоюзного сложного предложения имеет значение условия.
4) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

А9. В каком предложении знака препинания расставлены неправильно?
1) Язык музыки универсален: он понятен человеку любой национальности. От страха язык словно прилип к нёбу, я не мог не то что кричать, а даже произнести хоть один жалкий звук.
2) Когда ребёнку хочется подразнить кого-то, он высовывает язык; у эскимосов же это действие означает приветствие.
3) Он подумал, что если бы люди вокруг не были такими невыносимыми, ему не приходилось бы терять самообладание.

А10. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены.)

1) В глазах у меня потемнело и голова закружилась.
2) Недавно я узнал что Печорин возвращаясь из Персии умер.
3) Крылья у гуся были растопырены и клюв был раскрыт.
4) Туча прошла и деревня освещённая солнцем была как на ладони.

А11. В каком предложении нет речевых ошибок?

1) Лексика современных школьников несколько иная, нежели чем их предшественников.
2) Тех, кто первыми позвонят в редакцию и ответят правильно, ждёт приз.
3) Номер телефона, который определил мобильник, который мне недавно подарили, был мне неизвестен.
4) Я думаю, что ты напрасно сначала не посоветовался с отцом.

Прочитайте текст и выполните задания В1—В7 и С1.

(1) Так уж устроена природа человека: те, кто достиг вершины пирамиды, не желают делиться привилегиями с другими. (2)На этом основана абсолютная монархия, к диктатуре это тоже относится. (3)Тот, кто остался обделённым, но не утратил желания власти, готов при первой возможности совершить переворот. (4)Часто этот кто-то оказывается среди ближайшего окружения короля. (5)Всемирная история свидетельствует, что дворцовые перевороты, устраиваемые ближайшим окружением правителя, происходят даже чаще, чем мятежи и революции, инициаторами и движущими силами которых являются социальные низы. (6)Но как только массы или группа заговорщиков добиваются своего, начинаются внутренние ссоры и выяснение отношений.

В1. Напишите цифрой количество грамматических основ в предложении (3).

_____

В2. Из предложения (5) выпишите союзное слово.

_____

В3. Напишите вид придаточного, входящего в предложение (6).

_____

В4. Найдите в тексте сложносочинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

_____

В5. Найдите в тексте предложение с различными видами связи. Напишите номер этого предложения.

_____

В6. Определите вид подчинения придаточных в предложении (5).

_____

В7. Определите тип речи данного текста.

_____

С1. Напишите, какова, по-вашему, роль языка в жизни общества.

_____

_____

_____

_____

Тест 17. Итоговый тест[1]

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 4 часа (240 минут). Работа состоит из трёх частей.

Часть 1 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Часть 2 выполняется на основе прочитанного текста. Она состоит из 7 заданий с выбором ответа (А1 —А7) и 14 заданий с кратким ответом (В1—В14).

К каждому заданию с выбором ответа даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Ответы к заданиям 81 —В14 учащиеся должны сформулировать самостоятельно. Записывать ответы на эти задания нужно словами или цифрами.

Часть 3 выполняется на основе того же прочитанного текста. Необходимо выбрать одно из двух предложенных заданий (С2.1 или С2.2) и дать письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Части 1 и 2 выполняются на отдельных листах или бланках. Через 70 минут после начала экзамена разрешено пользоваться орфографическими словарями.

Часть 1

С1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения — не менее 90 слов.

Текст для прослушивания.

Рост населения нашей планеты — серьёзная проблема. Она затрагивает самые глубокие проблемы истории, деликатные вопросы природы человека и общества, ценности и верования, утверждённые многовековыми традициями. Установление взаимопонимания между гуманитарными и точными науками совершенно необходимо при изучении общества. Человечество, являясь открытой системой, пока далеко не исчерпало своих ресурсов.

[1]Тест аналогичен демонстрационному варианту экзаменационной работы для проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений 2009 года (в новой форме) по русскому языку.

Грядущее нельзя предвидеть, не поняв развития в прошлом которое через настоящее неразрывно связано с будущим. Когда речь идёт о громадных промежутках времени и всех людях, населяющих планету, невольно возникает вопрос, почему это важно для каждого из нас. Крупные по своему масштабу явления истории неминуемо отражаются на жизни каждого. В настоящее время стремительных изменений мир проходит через демографический переход — превращение, никогда прежде не переживавшееся человечеством.

Численность человечества на много порядков больше, чем численность сравнимых с ним видов животных. В живой природе передача информации от поколения к поколению и её распространение в пределах популяции происходит генетически. Только человек обладает способностью к передаче информации путём социального наследования. Информационное взаимодействие, связанное с речью и сознанием как общественными явлениями, выраженными в культуре, технике и науке, определяет динамику развития человечества на всём пути его развития.

В тысяча семисотом году число жителей на Земле было в десять раз меньше, чем сегодня, а за последние триста лет произошло его утроение. Ежедневно население Земли растёт на двести пятьдесят тысяч человек, и этот прирост практически весь приходится на развивающиеся страны. Такие темпы роста характеризуют как демографический взрыв, способный потрясти планету. Однако в последние годы численность населения стабилизируется. Учёные предсказывают смену количественного роста качественными формами развития человечества.

(*По С. П. Капице*)

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1—А7.

(1)Со школьных лет я чувствовал красоту русского языка, его силу и плотность. (2)С годами это перешло в глубокую любовь к языку и в более или менее ясное знание его.

(3)Вскоре я убедился, что одного знания языка мало, особенно для людей, посвятивших себя литературе. (4)Помимо этого, нужно ещё чувство своего родного языка. (5)Зачастую оно бывает врождённым, органическим. (6)Оно не позволяет нам нарушать благозвучие языка и его необъяснимый, но явственный ритм.

(7) Но несмотря на свою приверженность русскому языку, мне временами казалось, что он уступает по певучести, чёткости, по некоторым своим модуляциям другим языкам, в частности, французскому и итальянскому, древнееврейскому и даже голландскому.

(8) Очевидно, я, как и все мы, слишком привык к своему языку, чтобы услышать его как бы со стороны и полностью оценить.

(9) И вот в Арле, на бульваре Де-Лисс, в вечернем пустом кафе нас убедил в красоте нашего языка кельнер — «гарсон» средних лет — типичный арлезианец с насмешливыми глазами.

(10) Он долго почтительно стоял невдалеке от нашего столика, слушал наш разговор, потом подошёл и спросил, на каком языке мы разговариваем.

(11) — А почему вы это спрашиваете? — спросили мы в свою очередь гарсона.

(12) — Какой-то, — ответил он, — необыкновенно красивый язык. (13)Я такого ещё никогда не слышал. (14)Это венгерский?

(15) — Нет!

(16) — Польский?

(17) — Нет!

(18) — Чешский?

(19) — Нет!

(20) — Какой же всё-таки?

(21) — Это русский язык.

(22) — Погодите! — воскликнул гарсон и ушёл за перегородку. (23)Оттуда он привёл другого гарсона — седеющего и благожелательного.

(24)— Вот! — сказал он и с торжеством показал нам на своего товарища.

(25)Тот смутился и вдруг произнёс скороговоркой, но почти без акцента:

(26)У попа была собака,
Он её любил.

(27) Она съела кусок мяса, — Он
её убил.

(28) Мы онемели.

(29) — Откуда вы это знаете?

(30) — Я изучаю русский язык, — ответил седеющий гарсон с некоторой гордостью. — (31)По старому учебнику. (32)По такому же учебнику я уже выучил испанский язык. (33)Но у меня нет практики в русском языке. (34)От неслыханно трудный. (35)В Арле русские не бывают. (36)За несколько лет вы — первые.

(37) — Зачем же вы изучаете этот язык?

(38) — Он мне нравится, — ответил, смущаясь, гарсон. — (39) Я холостяк. (40)Я совершенно одинокий и трачу всё свободное время на изучение языков. (41)Я бы мог поговорить с вами по-русски, но я стыжусь своего произношения. (42)И неправильных ударений.

(43) — Но всё-таки!

(44) Гарсон опёрся кончиками пальцев на столик и сказал с трудом:

(45) Румяно зарёю
Покрился восток.
(46)Селе за рекою
Погас огоньёк!

(*К. Г. Паустовский*)

Задания А1—А 7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1—А7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Ответы на задания А1—А7 отметьте галочкой.

А1. Какое из высказываний, приведённых ниже, содержит ответ на вопрос: «Почему кельнер спросил, на каком языке разговаривают его клиенты?»
1) Кельнер был любопытен.
2) Кельнер хотел понять, о чём говорят его клиенты.
3) Кельнера восхитила красота неизвестного ему языка.
4) Кельнера интересовало, откуда приехали его клиенты.

А2. Почему «седеющий гарсон» смутился, когда его товарищ представил его русским клиентам?
1) Гарсон стеснялся своей внешности.
2) Гарсон никогда не говорил на русском языке с его носителями и стеснялся своего произношения.
3) Гарсон опасался, что русские неправильно поймут его.
4) Гарсон не хотел в очередной раз стать объектом насмешек.

А3. Как характеризует «седеющего гарсона» информация, заключённая в предложениях (30)—(42)?
1) Гарсон был стеснительным по натуре.
2) Гарсон был любознателен, настойчив, имел способности к языкам, обладал самоуважением.
3) Гарсон был смелым человеком, не боялся трудностей.
4) Гарсон был горделивым и самоуверенным человеком.

А4. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «органический» (предложение (5)).
1) живой
2) касающийся внутреннего строения органов человека
3) неразрывно связанный с чем-либо
4) внутренне присущий кому-либо, обусловленный самой сущностью чего-либо

А5. Укажите, в каком варианте ответа встречаются синонимы.
1) (1)Со школьных лет я чувствовал красоту русского языка, его силу и плотность.
2) (3)Вскоре я убедился, что одного знания языка мало, особенно для людей, посвятивших себя литературе.
3) (5)Зачастую оно бывает врождённым, органическим.
4) (6)Оно не позволяет нам нарушать благозвучие языка и его необъяснимый, но явственный ритм.

А6. Выберите верное продолжение ответа на вопрос: «Почему автор выбрал слово “онемели” для выражения своей реакции на слова гарсона?» Это слово...
1) ёмко выражает утрату русскими дара речи от удивления.

2) говорит о том, что русские не знали, что им сказать гарсону.
3) говорит о том, что русские догадались, что их разговор понятен французам.
4) ёмко выражает утрату русскими дара речи от радости, что они слышат родную речь.

А7. Укажите предложение, в котором содержится эпитет.
1) Зачастую оно бывает врождённым, органическим.
2) Оно не позволяет нам нарушать благозвучие языка и его необъяснимый, но явственный ритм.
3) Но несмотря на свою приверженность русскому языку, мне временами казалось, что он уступает по певучести, чёткости, по некоторым своим модуляциям другим языкам, в частности, французскому и итальянскому, древнееврейскому и даже голландскому.
4) И вот в Арле, на бульваре де-Лисс, в вечернем пустом кафе нас убедил в красоте нашего языка кельнер — «гарсон» средних лет — типичный арлезианец с насмешливыми глазами.

Задания В1—В14 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1—В14 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените слово ***ГАРСОН*** из предложений (11), (22), (23) нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

В2. Из предложений (1)—(2) выпишите слово с непроизносимой согласной в корне.

В3. Из предложений (22)—(29) выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.

В4. Из предложений (38)—(44) выпишите слова, в которых правописание гласной в суффиксе существительного зависит от того, выпадает или нет эта гласная при склонении.

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие занятые при уточняющих дополнениях.
Вскоре я убедился,(1) что одного знания языка мало,(2) особенно для людей, (3) посвятивших себя литературе. Помимо этого,(4) нужно ещё чувство своего родного языка. Зачастую оно бывает врождённым,(5) органическим.

B6. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложносочинённого предложения.

Он долго почтительно стоял невдалеке от нашего столика,(1) слушал наш разговор,(2) потом подошёл и спросил,(3) на каком языке мы разговариваем. Я бы мог поговорить с вами по-русски,(4) но я стыжусь своего произношения.

B7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятьте. Выпишите цифры, обозначающие занятые между частями сложноподчинённого предложения.

Но несмотря на свою приверженность русскому языку,(1) мне временами казалось,(2) что он уступает по певучести,(3) чёткости,(4) по некоторым своим модуляциям другим языкам,(5) в частности,(6) французскому и итальянскому,(7) древнееврейскому и даже голландскому.

B8. Из предложений (22), (23) выпишите словосочетание со связью **примыкание**.

B9. Выпишите **грамматическую основу** предложения (6).

B10. Среди предложений (8)—(12) найдите предложения с **однородными членами**. Напишите номера этих предложений.

B11. Среди предложений (8)—(10) найдите предложение с **обособленными обстоятельствами**. Напишите номер этого предложения.

B12. Укажите количество **грамматических основ** в предложении (10).

B13. Среди предложений (22)—(27) найдите **сложные бессоюзные** предложения. Напишите номера этих предложений.

B14. Среди предложений (6)—(10) найдите сложноподчинённое предложение с **параллельным подчинением придаточных**. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

Используя прочитанный текст части 2, выполните на отдельном листе или бланке <u>ТОЛЬКО ОДНО</u> из заданий: С2.1 ила С2.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: С2.1 ила С2.2.

С2.1. Ознакомьтесь с мнением Максима и Романа о значении изучения фонетики русского языка.
Максим: «Чтобы правильно писать, необходимо понимать законы фонетики».
Роман: «Зачем это нужно? Какая разница, как слово звучит? Фонетические разборы — одна головная боль. А ударения — на письме их вообще не ставят, так что, кто захочет, поймёт, что написано».
Помогите Максиму доказать его точку зрения.
Напишите сочинение-рассуждение: «Почему важно знать законы фонетики?»
Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст К. Г. Паустовского.
Приведите 2 примера из прочитанного текста, иллюстрирующие применение **разных** законов фонетики.
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
Вы можете написать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему только на лингвистическом материале и/или в общекультурном плане.
Начать сочинение вы можете как фразой, принадлежащей Максиму, так и собственным высказыванием.
Вы можете писать работу от своего имени или от имени Максима. Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

С2.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как вы понимаете смысл авторского высказывания: **«Очевидно, я, как и все мы, слишком привык к своему языку, чтобы услышать его как бы со стороны и полностью оценить».**
Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Словарные диктанты

1. Задание: определить виды связи в словосочетаниях.

Участвовать в акции; прочувствованная речь; точный расчёт; артиллерийский снаряд; интеллигентный человек; обаятельная актриса; рассчитанный приём; искусство архитектуры; возлагать обязанности; воплощать замысел; притворно восхищаться; сократить пребывание; бескорыстная помощь; безымянный палец; претворять в жизнь; чересчур циничный; беспринципное поведение; змеиный язык; ловко притворяться; очарованный странник; рокочущий двигатель; бледнолицый брат.

2. Задание: определить части речи в словосочетаниях.

В рыбачьей лодке; кое с кем встретишься; надо добраться в течение суток; пройдёшь ли то же расстояние; о народном просвещении; искусный дирижёр; неисправимый карьерист; деревья в инее; выжженная земля; драматический театр; девятибалльное землетрясение; изысканные яства; отрежьте пол-лимона; блеснуть вдали; обессилел от усталости; беспроигрышный вариант; стелющиеся растения; правленый текст; распахнуть настежь; пройти пол-улицы; подравняться в строю; веско аргументировать.

3. Задание: подчеркнуть глаголы и их формы; сделать фонетический разбор глаголов.

Предмет наподобие пирамиды; избирательная кампания; разрядить ружьё; выпишите мне рецепт, пожалуйста; настроена оптимистически; напряжённые тренировки; приготовьте праздничный ужин; неисследованная местность; расспрашивая старожилов; вычитание чисел; в волчьей стае; единичный случай; о развевающемся знамени; примерив одежду; умаляющий чьи-то достоинства; увядающая природа; детективный сериал; аккомпанемент гитары; багровое пятно; объективное мировоззрение; движение навстречу; бормочущий извинения.

4. Задание: выполнить словообразовательный разбор и разбор по составу причастий (I вариант — полных, II— кратких).

Пренеприятнейшее известие; масляная краска; учиться с ровесниками; обклеена моющимися обоями; чуть-чуть приукрасить; пригласить в гостиную; профессиональная фотосъёмка; добросовестно выполненная работа; расколота надвое; клеящее вещество; оставьте пререкания; иллюзии развеяны; относиться философски; перегнать сверстников; кристальная чистота; настаивать на апелляции; вследствие засухи; масленые блины; парчовый наряд; разредить растения в палисаднике, трёхэтажное здание.

(I вариант: *моющимися, выполненная, клеящее*; II — *обклеена, расколота,*

развеяны.)

5. Задание: выполнить Морфологический разбор наречий.

Колоссальный успех; опрокинуться навзничь; искусственно обезводили болото; нерастворимые в воде кристаллы; сплошь покрытый зеленью; дружная сплочённость; гранённый ювелиром алмаз; смышлёный ребёнок; принести извинения; удивительно пахуч; внезапное озарение; несклоняемые матросская бескозырка; забраться в глубь тайги; подстреленный заяц; неутомимый труженик; неприступная крепость; электрификация района; говорить по-французски; кроенный по мерке костюм; поравняться с прохожим.

Приложение 2

Индивидуальные задания

1. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы сложных предложений. Определить тип речи.
А (в)низу был л..зняк и трава. (Темно)зелёный (в)близи л..зняк ра(з, с)б..гаясь по лугу синел. По краям (же) где р..внина уп..ралась в бугры всё было синим и дубы на х..лмах и барашки кустов и даже лошадь с маленьким жер..бенком. К син..ве доб..влялся солнечный з..лотистый туман и г..ризонт уже (только)только угадывался. (*В. М. Песков*)

2.Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Определить стиль речи.
Большое обл..ко пр..плывая с зап..да на в..сток кинуло на р..внину пр..хладную тень. И луга (в)полне хватило что(бы) вместить и об..значить на л..снящихся травах всё полотно и все узорные зав..тки обл..ка. Мы д..гнали край тени и пошли вместе с ней по лугу к месту где полоса л..зняков и ракит прятала реч(ь)ку. (*В. М. Песков*)

3.Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать синтаксический разбор предложений, их схемы.
Мальчишки попр..сили автомобильный насос получ(ь)ше накачать шину. Они деловито (по)очереди сопели п..нали шину босыми пятками. И потом мы с бугра наблюдали как мелькали в кустах белые головы и слышались звонкие шлепки л..доней по шине. (*В. М. Песков*)

3. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений. Найти изобразительно-выразительные средства, определить их роль.
Переход от Европы к Азии делается час от часу чу..ствительнее леса и(з, с)чезают холмы сглаживают(ь)ся трава густеет и являет большую силу р..стительности показываются птицы (не, ни)ведомые в наших лесах орлы сидят на кочках озн..чающих большую дорогу (как)(буд)то на страже и гордо смотрят на путешестве..иков. (*А. С. Пушкин. «Путешествие в Арзрум»*)

4. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений. Сделать морфологический разбор наречия и краткого причастия.
Большая часть города выстрое(н, нн)а (по)азиатски дома ни(з, с)кие кровли пло(з, с)кие. В северной части возвышают(ь)ся дома европейской арх..тектуры и около них начинают образовыват(ь)ся прав..льные площади. Базар разделяет(ь)ся на несколько рядов

лавки полны туре..ких и перси..их товаров д..вольно деш..вых если принять в ра(с, сс)уждение всеобщую дор..говизну... ***(А. С. Пушкин. «Путешествие в Арзрум»)***

5. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Обозначить части речи.
Тяга к н..ваторству пр..од..ление ко(с, ст)ных заплесневелых идей пр..суща решительно каждому кто увл..чё(н,нн)о работает в какой (бы)(то) (ни) было области знаний. В этом(то) и таит(ь)ся для нас праз..ничная радость работы её главное оч..рование её собл..знительность и я от души бл..годарен судьбе что мне было дано испытать эту (не, ни) с чем (не, ни)сравнимую радость. (*К. Чуковский*)

6. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схему предложения, определить вид придаточных предложений. Определить стиль речи.
Для того что(бы) сравнивать ол..мпийские турниры разного времени (во)первых был принят метод оценки результатов нац..ональной сборной (не, ни) по числу завоева(н, нн)ых медалей а (по)тому, какой пр..цент раз(и, ы)гра(н, нн)ых медалей достался нашим ол..мпийцам ведь от Игр к Играм число соревнований и ко..ичество медалей р..стет. ***(Из газеты «Коммерсантъ»)***

7. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Сделать морфологический разбор имён собственных.
После того как Эстония обр..ла (не, ни)завис..мость отдыхать в пр..балтийские дюны пр..ехали пожилые англ..чане. Балтика конечно покажет(ь)ся холодной тем кто пр..вык к Рив(ь)ёре Красного моря. Пр..балтийский загар пр..стает быстро и держит(ь)ся очень долго (не, ни)смотря на то что со..нце почти всё время в обл..ках. ***(Из газет)***

8. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных предложений. Найти изобразительно-выразительные средства, определить их роль.
Быстро дог..рающ..й свеч..й гас тёплый бе(з, с)ветре..ый день. Только д..леко (в)дали в том месте где зашло со..нце небо ещё рдело б..гряными полосами (как) буд(то) вымаза(н,нн)ое ш..рокими ударами кисти.

9. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных.
По мере того как мы углублялись в горы р..стительность ст..новилась луч(ь)ше. Дубовое редколесье см..нилось густыми

смеш..(н, нн)ыми лесами среди которых было много кедра. ***(В. Арсеньев)***

10. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений, определить вид придаточных.

Самое уд..вительное конечно это со..нце. Главное даже (не, ни)осл..пительное п..тно в небе а идущ..я от окна полоса воздуха в которой в..сят пуш..стые пылинки и мельчайшие скруче(н, нн)ые волоски. Их движения до того округлы и плавны что нач..нает казат(ь)ся буд(то) есть какой(то) особый маленький мир живущ..й по своим законам и то(ли) ты сам когда(то) жил в этом мире то(ли) ещё мож..ш(ь) туда попасть и стать одной из этих св..ркающих (не, ни)в..сомых точек. ***(В. Пелевин)***

11. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать схемы предложений определить вид придаточных предложений. Определить, из какого произведения взяты цитаты и каким героям принадлежат эти реплики.

1) Когда (ж) пространствуеш(ь) ворот..ш(ь)ся домой И
дым отечества нам сладок и пр..ятен.
2) Тот и славился чья чаще гнулась шея.
3) И утв..рждают все кто только прежде знал Что с
храбростью его с т..лантом
Когда (бы) службу прод..лжал
Конеч(ь)но был (бы)он Московским к..мендантом.
4) Я правду о тебе пора(с, сс)кажу такую что хуже всякой лжи.

Ответы к индивидуальным заданиям

1. А внизу был лозняк и трава. Тёмно-зелёный вблизи лозняк, разбегаясь по лугу, синел. По краям же, где равнина упиралась в бугры, всё было синим: и дубы на холмах, и барашки кустов, и даже лошадь с маленьким жеребёнком. К синеве добавлялся солнечный, золотистый туман, и горизонт уже только-только угадывался.

2. Большое облако, проплывая с запада на восток, кинуло на равнину прохладную тень. И луга вполне хватило; чтобы вместить и обозначить на лоснящихся травах всё полотно и все узорные завитки облака. Мы догнали край тени и пошли вместе с ней по лугу к месту, где полоса лозняков и ракит прятала речку.

3. Мальчишки попросили автомобильный насос: получше накачать шину. Они деловито по очереди сопели, пинали шину босыми пятками. И потом мы с

бугра наблюдали, как мелькали в кустах белые головы и слышались звонкие шлепки ладоней по шине.

4. Переход от Европы к Азии делается час от часу чувствительнее: леса исчезают, холмы сглаживаются, трава густеет и являет большую силу растительности; показываются птицы, неведомые в наших лесах; орлы сидят на кочках, означающих большую дорогу, как будто на страже, и гордо смотрят на путешественников.

5. Большая часть города выстроена по-азиатски: дома низкие, кровли плоские. В северной части возвышаются дома европейской архитектуры, и около них начинают образовываться правильные площади. Базар разделяется на несколько рядов; лавки полны турецких и персидских товаров, довольно дешёвых, если принять в рассуждение всеобщую дороговизну...

6. Тяга к новаторству, преодоление косных, заплесневелых идей присуща решительно каждому, кто увлечённо работает в какой бы то ни было области знаний. В этом-то и таится для нас праздничная радость работы, её главное очарование, её соблазнительность, и я от души благодарен судьбе, что мне было дано испытать эту ни с чем не сравнимую радость.

7. Для того чтобы сравнивать олимпийские турниры разного времени, во- первых, был принят метод оценки результатов национальной сборной не по числу завоёванных медалей, а по тому, какой процент разыгранных медалей достался нашим олимпийцам (ведь от Игр к Играм число соревнований и количество медалей растёт).

8. После того как Эстония обрела независимость, отдыхать в прибалтийские дюны приехали пожилые англичане. Балтика, конечно, покажется холодной тем, кто привык к Ривьере Красного моря. Прибалтийский загар пристаёт быстро и держится очень долго, несмотря на то что солнце почти всё время в облаках.

9. Быстро догорающей свечой гас тёплый безветренный день. Только далеко вдали, в том месте, где зашло солнце, небо ещё рдело багряными полосами, как будто вымазанное широкими ударами кисти.

10. По мере того как мы углублялись в горы, растительность становилась лучше. Дубовое редколесье сменилось густыми смешанными лесами, среди которых было много кедра.

11. Самое удивительное, конечно, — это солнце. Главное даже не ослепительное пятно в небе, а идущая от окна полоса воздуха, в которой висят пушистые пылинки и мельчайшие скрученные волоски. Их движения до того округлы и плавны, что начинает казаться, будто есть какой-то особый маленький

мир, живущий по своим законам, и то ли ты сам когда-то жил в этом мире, то ли ещё можешь туда попасть и стать одной из этих сверкающих невесомых точек.

12.
1) Когда ж пространствуешь воротишься домой, И дым
отечества нам сладок и приятен.
2) Тот и славился, чья чаще гнулась шея.
3) И утверждают все, кто только прежде знал, Что с
храбростью его, с талантом,
Когда бы службу продолжал,
Конечно, был бы он московским комендантом.
4) Я правду о тебе порасскажу такую, что хуже всякой лжи.

Приложение 3

Диктанты[1]

Диктант 1. Повторение изученного в 5—8 классах

По реке

В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух всё это нехорошо воздействовало на нас.

В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперёд.

Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке. Мы плыли медленно по течению реки, почти не работая вёслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защёлкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась, и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костёр и до утра обогревались, сушились и обсуждали ночное приключение.

(174 слова)

Грамматическое задание (по вариантам)

1. Фонетический разбор:

1) птичьим; 2) обсуждали.

2. Словообразовательный разбор и разбор слова по составу:

1) прерываемая; 2) натолкнувшись.

3. Морфологический разбор:

1) в течение; 2) никому.

4. Синтаксический разбор предложений (1-й абзац):

1) В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке.

2) Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.

5. Определить тип предложений:

1) найти односоставное предложение (*Сначала было жутко ехать незнакомой рекой...* — безличное);

2) найти неполное предложение (*Где-то защёлкал соловей, за ним другой*.)

[1]Тексты отдельных диктантов можно использовать как тексты для изложений

Диктант 2

Железяка

Безоблачной ночью плавает над Чистым Дором луна, отражается в лужах, серебрит крытые щепой крыши. Тихо в деревне.

С рассветом от берега Ялмы раздаются глухие удары, будто колотит кто-то в заросший мохом колокол. За вербами темнеет на берегу кузница — дощатый сарай, древний, закопчённый, обшитый по углам ржавыми листами жести. Отсюда слышны удары.

Рано я выхожу на рыбалку. Темно ещё, темно, и странно выглядит этот сарай в пасмурном ольховнике.

Вдруг открывается дверь, а там — огонь, но не яркий, как пламя костра, а приглушённый. Такого цвета бывает калина, когда её ударит мороз. Огненная дверь кажется пещерой, которая ведёт, может быть, и внутрь земли.

Из неё выскакивает на берег маленький человек. В руках — длинные клещи, а в них зажата раскалённая драконья кость. Он суёт её в воду — раздаётся шипение похлеще кошачьего или гадючьего. Облако пара вырывается из воды.

— Здравствуй, Волошин, — говорю я.

В полдень, возвращаясь, я снова прохожу мимо. Вокруг кузницы теперь полно народу: кто пришёл за гвоздями, кто лошадь подковать.

Внутри пылает горн. Шурка Клеткин, молотобоец, раздувает меха — выдыхает воздух в горн, на уголья. В самом пекле лежит железная болванка. Она так раскалилась, что не отличишь её от огня.

Длинными клещами Волошин выхватывает её, ставит на наковальню. Шурка бьёт по ней молотком, и болванка сплющивается, а Волошин только поворачивает её под ударами. Шурка Клеткин крепкий малый; плечи у него тяжёлые, как гири. Он силач, а Волошин — мастер.

(233 слова) (*Ю. Коваль*)

Грамматическое задание:

1) сделать морфологический разбор слов *заросший, закопчённый*;
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчиненных предложениях.

Диктант 3

Дуб

Уже было начало июня, когда князь Андрей, возвращаясь домой, ехал опять в ту берёзовую рощу, в которой этот старый, корявый дуб так странно и памятно поразил его. Бубенчики ещё глуше звенели в лесу, чем полтора месяца тому назад; всё было полно, тенисто и густо, и молодые ели, рассыпанные по лесу, не нарушали общей красоты и, подделываясь под общий характер, нежно зеленели пушистыми молодыми побегами...

«Да, здесь, в этом лесу был этот дуб, с которым мы были согласны», — подумал князь Андрей. «Да где он?» — подумал опять князь Андрей, глядя на левую сторону дороги, и, сам того не зная, не узнавая его, любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млел, чуть колыхаясь в лучах вечернего солнца. Ни корявых пальцев, ни болячек, ни старого недоверия и горя — ничего не было видно. Сквозь жёсткую, столетнюю кору пробились без сучков сочные молодые листья, таз что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. «Да, это тот самый дуб», — подумал князь Андрей, и на него вдруг нашло беспричинное, весеннее чувство радости и обновления.
(165 слов) (*Л. Н. Толстой*)

Грамматическое задание:
1) сделать словообразовательный разбор и разбор по составу слов *раскинувшись, беспричинное*;
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 4

Певец родной природы
Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в её жизнь и воспел её, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина.
Неизвестно, что сделал бы в своей жизни Пришвин, если бы он остался агрономом (это была его первая профессия). Во всяком случае, он вряд ли открыл бы миллионам людей русскую природу как мир тончайшей и светлой поэзии. На это у него просто не хватило бы времени.
Если внимательно прочесть всё написанное Пришвиным, то остаётся убеждение: он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал.
О Пришвине писать трудно. Сказанное им нужно выписывать в заветные тетрадки, перечитывать, открывая всё новые ценности в каждой строке, уходя в его книги, как мы уходим по едва заветным тропинкам в дремучий лес с его разговором ключей и благоуханием трав, погружаясь в разнообразные мысли и состояния, свойственные этому чистому разумом и сердцем человеку.
Книги Пришвина — это «бесконечная радость постоянных открытий». Несколько раз я слышал от людей, только что отложивших прочитанную пришвинскую книгу, одни и те же слова: «Это настоящее колдовство».
(183 слова) (*К. Г. Паустовский*)

Грамматическое задание:
1) сделать синтаксический разбор первых двух предложений;

2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 5

Скворцы

Все его знают. И каждый с самого детства, когда в апреле возле скворечника появляется неутомимый и жизнерадостный певец в чёрной одёжке. Говорят, что весну делают ласточки. Нет, ласточки «делают лето», а весну на крыльях в наши края приносят грачи, скворцы, жаворонки, чибисы, зяблики, трясогузки. Скворцы из них — самые заметные. Появляясь, они вытряхивают из скворечников воробьёв и с песнями справляют новоселье. «Нет птицы живее, веселее, бодрее скворца», — написал Брем. Откуда скворец, становясь соседом нашим с ранней весны до поздней осени, прилетает?

Четыре года назад, путешествуя в Южной Африке, на мысе Игольном мы увидели наших знакомых и поразились: так далеко долетают! Я написал об этом. И ошибся. Дальше северной каёмки африканского континента, где скворцы на зимовку собираются миллионными стаями, они не летят. В нижнюю часть материка завезли любимую птицу европейские поселенцы, и она великолепно тут прижилась рядом с антилопами, страусами и многочисленными ткачиками. Завезли скворцов из-за любви к ним также в Америку, Австралию, Новую Зеландию. К нам скворцы прилетают, конечно, не из этих стран. Наши зимуют в Западной и Южной Европе. Не так уж далеко. И всё-таки как не удивляться способности скворцов находить, скажем, Московскую область, какую-то деревеньку в ней и родимый скворечник. «Здравствуйте, я прилетел!» — заявляют скворцы о себе незатейливой жизнерадостной песней.

(205 слов) (*В. М. Песков*)

Грамматическое задание:

1) подчеркнуть фрагменты с парцелляцией (необычным членением предложений);
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчинённых предложениях.

Диктант 6

Удивительный перекрёсток

Из Замоскворечья мне нужно было в центр. Вот я и решал: по какому мосту идти — по Каменному или Москворецкому?

Оба варианта были одинаково приемлемы, так как я стоял на углу Лаврушинского переулка. Он выходит на Кадашёвскую набережную примерно в её середине, и от этого места расстояние одно — что в сторону Каменного моста, что в сторону Москворецкого.

Вопрос сводился к тому, по какому мосту интереснее идти. Я подумал, что если я пойду по Москворецкому, то Кремль будет как бы выплывать на меня… Да, это похоже на то, как будто на вас выплывает гигантский белый лебедь, чья шея — колокольня Ивана Великого, а спина — соборы с золотыми перьями куполов. Я уже готов был выбрать Москворецкий мост, как вдруг мне представилось чрезвычайно заманчивым увидеть этого лебедя, уплывающего вдаль из таинственного полумрака сада, картина, которая открывается перед нами, когда мы идём по Каменному мосту.

(145 слов) (*Ю. Олеша*)

Грамматическое задание:

1) сделать фонетический разбор слов: *гигантский, перьями*;
2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчиненных предложениях.

Приложение 4

Тексты для изложений

Текст 1

В глухой подземной пещере царствует полное безмолвие: ни ветерка, ни шороха... Только один звук нарушает зловещую тишину: одна за другой падают и рассыпаются при ударе о камень водяные капли. Уже много десятков лет монотонно и неустанно отсчитывают они время в этом заброшенном уголке земли. И добровольный пленник пещеры учёный-спелеолог научился считать по каплям дни своего пребывания под землёй.

Но вода ведь уже давно помогает людям определять время. Почти одновременно с солнечными появились и водяные часы, клепсидры, как назвали их древние греки. Часы эти представляли собой большой сосуд, из которого медленно вытекает вода. Уровень её понижается от одной метки к другой. Так можно прочесть, сколько прошло времени.

Греческий механик Ктезибий сделал очень точные водяные часы, которые и сегодня могли бы украсить любую квартиру. Работают они так: натекающая в красивую вазу вода поднимает поплавок, и крылатый мальчик, соединённый с поплавком, показывает время изящной указкой. Вода поднимается, а указка скользит по длинной веренице цифр. Второй крылатый мальчик утирает слёзы. Ему очень грустно — ведь время уходит безвозвратно.

Водяных часов теперь уже нигде не встретишь. Они ветераны измерения времени. Им больше двух тысяч лет.

В Средние века монахи определяли время по числу прочитанных молитв. Способ этот, конечно, был далеко не точным. Затем в монастырях, да и просто в быту стали пользоваться для счёта времени огненными часами. Брали свечу и наносили на неё деления, каждое из которых соответствовало определённому отрезку времени.

В Китае ещё задолго до европейских часов были свои интересные конструкции. Приготовленное из растёртого в порошок дерева тесто, сдобренное благовониями, раскатывали в палочки и придавали им самую разнообразную форму. Например, спирали. Некоторые огненные часы достигали в длину нескольких метров и горели месяцами. Иногда к палочкам подвешивали металлические шарики. Как только свеча сгорала, шарик со звоном падал в фарфоровую вазу. Чем не огненный будильник!

С веками люди усовершенствовали способы измерения времени. В наши дни самые точные часы — атомные. Их используют в качестве эталона.

(309 слов)

Задания

I. Озаглавьте текст и перескажите его подробно.

Ответьте на вопрос: «К какому типу речи относится текст?» Докажите своё мнение.

II. Озаглавьте текст и перескажите его сжато.
Расскажите о других известных вам способах измерения времени.

Текст 2
Даже широко образованный зоолог затруднится дать исчерпывающий ответ, кто сильнее: лев или тигр, ибо в саванне, где царствует лев, нет тигров, а в джунглях, где властвует тигр, нет львов.
Тигра нет в Африке, Австралии, Америке и Европе. Его местожительство — Юго-Восточная Азия и наша дальневосточная тайга. Тигры отличаются и величиной, и окраской, и «теплотой» шубы. Например, южно-китайскому и бенгальскому видам вовсе не нужна густая шерсть: они будут в ней изнывать от жары. А вот нашему красавцу — уссурийскому тигру — она необходима, чтобы противостоять морозам.
Лев не живёт в Америке, Австралии и Европе. Африка — его дом. Но и там сейчас львы встречаются не везде. Севернее Сахары царя пустыни истребил единственный его враг — человек. В Азии лев тоже истреблён. Лишь в Индии сохранилось небольшое количество азиатских львов.
Повадки льва и тигра резко отличаются друг от друга. Роднит их только то, что они самые крупные представители семейства кошачьих нашей планеты. Различий же у них куда больше. У льва круглый зрачок, а у тигра — продольный. Лев живёт на земле, а тигр, кроме того, лазает по деревьям. Лев — стадное животное, а тигр бродит всегда один. Львы хорошо уживаются с другими зверями. Они приручаются быстрее и лучше, гораздо послушнее тигра. Тигр же чужаков не терпит.
И всё же кто сильнее — тигр или лев? Физически лев сильнее, но тигр проворнее. Если звери и схватываются в условиях неволи, то побеждает царь зверей. Ему помогает грива, которая мешает тигру схватить его за шею. Только один вид тигров сильнее льва это наш уссурийский тигр. Сильнее этого хозяина тайги только белый полярный медведь.
(259 слов)

Задания
I. Озаглавьте текст и перескажите его подробно.
Ответьте на вопрос: «На каком приёме построен этот текст? Докажите своё мнение.
II. Озаглавьте текст и перескажите его сжато.
Нравятся ли вам книги о животных? Какую из них вы бы посоветовали прочитать? Расскажите о ней.

Текст 3
Край России — Владивосток. Рассыпанный по сопкам город...
Тут нет прямых улиц — они смяты распадками во всех мыслимых и немыслимых направлениях: и вверх, и вниз, и вкривь, и вкось. Проспект здесь —

понятие чисто условное, в нем явно больше желаемого, чем реально существующего.

Конечно, рельеф усложняет жизнь. Но зато, как ни уродуй город стандартными коробками, единообразия не получается. Бунтующие разломы городского абриса взрывают унылую одномерность новых кварталов. Сопки и море, окружающие город со всех сторон, сопротивляются безликости современной архитектуры и побеждают её.

Старые города не похожи друг на друга. Они, в отличие от нынешних близнецов что на юге, что на севере, что в степи, что в горах, имеют своё лицо, свой норов. Наверное, потому и не спутаешь коренных питерцев с москвичами, одесситов с нижегородцами, туляков с «пскопскими», поморов с чалдонами и всех вместе — с дальневосточниками, носителями духа которых являются старожилы Владивостока.

Спросите у старожила, где начинается город и что он вообще называет Владивостоком? В ответе можете не сомневаться — он назовёт вам старый город. Современные же кварталы Санкт-Петербурга, Москвы и прочих городов и весей матушки России взаимозаменяемы, как гайки на конвейере, и потому они прижились везде. Не приживаясь в то же время нигде. В них никогда не будет характера города, потому что они так задуманы — безликими. Ну разве может здесь возникнуть у человека чувство Родины? Большой ли, малой — всё равно...

(216 слов) (*По Б. Дьяченко*)

Задания:

I. Озаглавьте текст и перескажите его подробно. Ответьте на вопрос:
«Согласны ли вы с автором текста в том, что чувство Родины не может возникнуть в безликих городах?» Обоснуйте своё мнение.

II. Озаглавьте текст и перескажите его сжато. Расскажите о своём городе (селе).

Ключи к тестам

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	B1
1	**1**	2	4	1	2	-	единению, пронизывает
	2	3	4	2	4	-	Игореве, не
2	**1**	3	1	4	2	-	лоб
	2	4	2	3	2	-	зрачок (глаз)
3	**1**	4	3	3	1	-	сложение
	2	1	2	4	1	-	суффиксальный
4	**1**	2	2	1	3	-	прилагательные в сравнительной степени
	2	2	1	3	4	-	зря, взирая
5	**1**	1	3	2	4	4	рассуждение
	2	3	2	1	3	1	цепная

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	А6	В1	В2	В3	В4
6	1	4	1	3	2			составное именное	краткое причастие	суетные земные	Глубоко нравственным, истинно человеческим
	2	4	3	2	2	1	3	предлог	высокого литературного	глубоким и острым	продвинул вперед

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	В1
7	1	3	1	2	4	-	ураган прошел, не было
	2	1	4	3	2	-	было тихо, лежали тени
8	1	4	2	3	2	3	3
	2	2	3	4	3	3	2
9	1	1	4	3	1	-	местоименно-определительное
	2	3	1	2	1	-	то
10	1	4	3	1	3	-	пока (до тех пор пока)
	2	4	2	1	4	-	(придаточное) сравнения
11	1	2	2	4	3	1	(придаточное) сравнения
	2	1	3	2	4	1	(придаточное) условия
12	1	3	2	2	4	-	однородное
	2	4	1	3	3	-	однородное

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	А6	В1	В2	В3	В4
13	1	2	1	3	2	4	1	изъяснительное	деепричастие	союзы	однородное
	2	2	4	4	3	1	2	(союзное слово) относительное местоимение	присоединительное	теперь (наречие)	параллельное

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	В1
14	1	4	3	2	4	что
	2	1	2	4	1	потому что (так как)
15	1	1	4	3	3	5
	2	3	2	1	2	4

№ теста	Вариант	А1	А2	А3	А4	А5	А6	А7	А8	А9	А10	А11

16	**1**	1	3	3	4	2	3	1	4	3	2	1
	2	3	4	1	1	2	4	2	3	4	1	4

№ теста	**Вариант**	**B1**	**B2**	**B3**	**B4**	**B5**	**B6**	**B7**
16	**1**	1	которого	определительное	5	2	последовательное	рассуждение
	2		которых	времени	2	1	последовательное	рассуждение

№ теста	**A1**	**A2**	**A3**	**A4**	**A5**	**A6**	**A7**	**B1**	**B2**	**B3**	**B4**	**B5**
17	3	2	2	4	3	1	4	официант	чувствовал	воскликнул	кончиками, столик	2, 3, 4

№ теста	**B6**	**B7**	**B8**	**B9**	**B10**	**B11**	**B12**	**B13**	**B14**
17	**4**	2	привел оттуда (оттуда привел)	оно не позволяет нарушать	8, 10	9	2	26, 27	8

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ЛИТЕРАТУРА»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов

Программа по литературе для 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Литература» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 442 часа и реализуется в течение 34 учебные недели (3 часа в неделю 5-6, 9 класс; 2 часа в неделю 7-8 класс).

Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

УМК Литература 5-9 класс: учебник /В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин. -М.: Просвещение, 2020:

1. Коровина В. Я. Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 271 с.: ил. - ISBN 978-5-09- 074061-6.
2. Коровина В. Я. Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 303 с.: ил. - ISBN 978-5-09- 074063-0.
3. Коровина В. Я. Литература. 6 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Полухина, В. П. Журавлев; под ред. Коровиной В. Я. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-09-074221-4.
4. Коровина В. Я. Литература. 6 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. П. Полухина; под ред. Коровиной В. Я. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 287 с.: ил. - ISBN 978-5-09-

074222-1

5. Коровина В. Я. Литература. 7 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 303 с.: ил. - ISBN 978-5- 09-070497-7.

6. Коровина В. Я. Литература. 7 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 303 с.: ил. - ISBN 978-5- 09-070498-4.

7. Коровина В. Я. Литература. 8 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 335 с.: ил. - ISBN 978-5-09-073949- 8.

8. Коровина В. Я. Литература. 8 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 351 с.: ил. - ISBN 978-5-09-073951- 1.

9. Коровина В. Я. Литература. 9 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. П. Журавлев, В. И. Коровин, И. С. Збарский; под. ред. Коровиной В. Я. - 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019.

- 399 с.: ил. - ISBN 978-5-09-070503-5.

10. Коровина В. Я. Литература. 9 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. П. Журавлев, В. И. Коровин, И. С. Збарский; под. ред. Коровиной В. Я. - 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019.

- 351 с.: ил. - ISBN 978-5-09-070504-2.

11. Произведения художественной литературы, рекомендуемые к прочтению в школе.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения литературы на уровне основного общего образования

Личностные результаты обучения:

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению.
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты обучения характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на уроках литературы будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и

самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Литература» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию. В ходе изучения предмета «Литература» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебнойи познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные

возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе:

находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в

соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-

эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы:

- определять тему и основную мысль произведения (5-6 класс);
- владеть различными видами пересказа (5-6 класс), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6-7 класс);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5-6 класс); оценивать систему персонажей (6-7 класс);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5-7 класс);
- выявлять особенности языка и стиля писателя (7-9 класс);
- определять рода-жанровую специфику художественного произведения (5-9 класс);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7-9 класс);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5-7 класс), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8-9 класс);
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом

классе – на своем уровне);

- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7-9 класс);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5-9 класс); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5-9 класс) (в каждом классе – на своем уровне).

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько основных уровней сформированности читательской культуры:

I уровень (5-6 класс) определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

II уровень (7-8 класс) сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы

проявления авторской позиции у него пока отсутствуют. У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?», умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста. Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

III уровень (9 класс) определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?». Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами). Это даёт возможность разноуровневого подхода к обучению литературы в основной школе, а также при проверке качества его результатов.

Выпускник научится:

Устное народное творчество:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных

сказок и былин;

• учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

• целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

• выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

• пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

• выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

• видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература:

• осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

• определять для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

• выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

• определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

• анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

• создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

• работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

Устное народное творчество:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание учебного предмета

5 класс

Введение.

Писатели о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание

одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик). Учебник литературы и работа с ним.

Устное народное творчество.

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, частушки, приговорки, скороговорки, загадки)

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество.

Русские народные сказки.

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Нравоучительный и философский характер сказок.

«Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. Иван-царевич – победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников – Бабы- яги, Кощея Бессмертного. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Фантастика в волшебной сказке.

«Иван - крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок. Постоянные эпитеты. Гипербола. Сказочные формулы. Сравнение.

Из древнерусской литературы.

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси.

«Повесть временных лет» как литературный памятник. **«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».** Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей…» и их подвиги во имя мира на родной земле.

Теория литературы. Летопись.

Из литературы XVIII века.

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя.

Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин.

«Случились вместе два астронома в пиру…» - научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры

литературы.

Из литературы XIX века.

Русские басни.

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века).

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце. **«Ворона и Лисица», «Свинья под дубом».** Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости. **«Волк на псарне»** - отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (инсценирование).

Теория литературы. Басня, аллегория, понятие об эзоповом языке.

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте.

«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады.

Теория литературы. Баллада (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение **«Няне»** - поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями.

«У лукоморья дуб зеленый…». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» - собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» - её истоки (сопоставление с русским народными сказками, сказкой Жуковского

«Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность – красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

Теория литературы. Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, строфа, способы рифмовки.

Антоний Погорельский. Краткий рассказ о писателе.

«Черная курица, или Подземные жители». Фантастическое и достоверно – реальное в сказке. Причудливый сюжет. Нравоучительное содержание.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Бородино» - отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет, метафора, звукопись, аллитерация.

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Заколдованное место» - повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

Теория литературы. Фантастика. Юмор.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте.

«Мороз, Красный нос» (отрывок из поэмы «Есть женщины в русских селеньях…». Поэтический образ русской женщины.

Стихотворение **«Крестьянские дети».** Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства – короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

Теория литературы. Эпитет.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Муму» - повествование о жизни в эпоху крепостного права, духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя – символ немого протеста крепостных.

Теория литературы. Портрет, пейзаж. Литературный герой.

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворения

«Чудная картина», «Весенний дождь», «Задрожали листы, облетая…»» - радостная, яркая, полная движения картина весенней природы.

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе.

«Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Теория литературы. Сравнение. Сюжет.

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. **«Хирургия»** - осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Юмор.

Поэты XIX века о Родине и родной природе.

Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А.Н. Плещеев «Весна», И.С. Никитин «Утро»; Ф.И. Тютчев «Как весел грохот летних

бурь…»; А.Н. Майков «Ласточки»; И.С. Никитин «Зимняя ночь в деревне» (отрывок); И.З. Суриков «Зима» (отрывок). Выразительное чтение стихотворений.

Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.

Из литературы XX века.

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами русской земли, душевным складом песен и сказок. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе.

«В дурном обществе». Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. Взаимопонимание – основа отношений в семье.

Теория литературы. Портрет. Композиция литературного произведения.

Сергей Александрович Есенин. Рассказ о поэте. Стихотворения **«Я покинул родимый дом…», «Низкий дом с голубыми ставнями…»** - поэтическое изображение родной природы, Родины. Своеобразие языка есенинской лирики.

Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе.

«Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Теория литературы. Сказ как жанр литературы. Сказ и сказка (общее и различное).

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе.

«Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе.

«Двенадцать месяцев» - пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом – традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Теория литературы. Драма как род литературы. Пьеса-сказка.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении – жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения.

Поэты о Великой Отечественной войне (1941 - 1945гг.)

Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны. К.М. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете»; А.Т. Твардовский Рассказ танкиста». Война и дети – трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.

И. А.Бунин «Помню - долгий зимний вечер…»; А. Прокофьев «Аленушка»; Д.Б. Кедрин «Аленушка»; Н. Рубцов «Родная деревня»; Дон- Аминадо «Города и годы». Конкретные пейзажные зарисовки о обобщенном образе России.

Саша Черный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.

Теория литературы. Юмор.

Юлий Черсанович Ким. Краткий рассказ о писателе.

«Рыба – кит». Стихотворение-шутка.

Теория литературы. Стихотворения-песни. Песни-шутки. Песни-фантазии.

Из зарубежной литературы.

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе.

«Вересковый мед». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков. *Теория литературы. Баллада.*

Даниэль Дефо. Краткий рассказ о писателе.

«Робинзон Крузо» (отрывок). Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе.

«Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке. Кай и Герда. Помощники Герды.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера» (отрывок). Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывающиеся в отношениях с друзьями. Том и Беки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе.

«Сказание о Кише» - сказание о взрослении подростка, вынужденного

добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика – смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства – опора в трудных жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

6 класс

Введение. Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Повесть временных лет» - первая русская летопись***, «Сказание о белгородском киселе».***

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Русские басни

Иван Иванович Дмитриев. Рассказ о баснописце, ***«Муха».*** Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта.

Басни ***«Листы и Корни», «Ларчик», «Осёл и Соловей».*** Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осёл и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА.

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. ***«Узник».*** Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. ***«Зимняя дорога».*** Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма,

защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте ***«Тучи».*** Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Хорь и Калиныч» и другие рассказы из «Записок охотника». Сюжеты и герои «Записок охотника». Мастерство автора в изображении портретных и пейзажных элементов композиции рассказов

Федор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных,

переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни. «С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения: ***«Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...».*** Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

Историческая поэма ***«Дедушка».*** Изображение декабриста в поэзии. Героизация декабристской темы и поэтизация христианской жертвенности в исторической поэме.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог- спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия).

Диалог. Строфа (начальные представления).

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Человек на часах». Сюжет и герои рассказа. Нравственные проблемы в рассказе и пути их решения

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

Родная природа в стихотворениях русских поэтов

Я. Полонский. *«По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»;*

Е. Баратынский. *«Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град....»;*

А. Толстой. *«Где гнутся над нутом лозы...».*

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной

лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы (развитие представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

А. И. Куприн. Краткий рассказ о писателе.

«Чудесный доктор»: герой и прототип. Краткий рассказ о писателе. Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Герой и его прототип Н. И. Пирогов. «Чудесный доктор» как рождественский рассказ. Тема служения людям. Смысл названия рассказа. Понятие о рождественском рассказе

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Произведения о Великой Отечественной войне

К. М. Симонов. ***«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»;*** **Н. И. Рыленков.** ***«Бой шел всю ночь...»;*** **Д. С. Самойлов.** ***«Сороковые».***

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. **Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя.

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

В. М. Шукшин.

«Критики»:образ «странного» героя. Краткий рассказ о писателе. Образ «странного» героя в рассказе. Человеческая открытость миру как синоним незащищённости. Особенности героев-«чудиков», правдоискателей, праведников

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Родная природа в русской поэзии XX века

А. Блок. *«Летний вечер», «О, как безумно за окном...»* **С. Есенин.**

«Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; ***А.*** **Ахматова.** *«Перед весной бывают дни такие...».*

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

Г. Тукай.

«Родная деревня», «Книга». Слово о татарском поэте. Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека – «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

К. Кулиев.

«Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы ни был малым мой народ…» Слово о балкарском поэте. Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Поэтический образ родины. Тема бессмертия народа. Народ и его язык. Поэт – вечный должник своего народа

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Мифы Древней Греции. ***Подвиги Геракла*** (в переложении Куна): ***«Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».*** **Геродот.** ***«Легенда об Арионе».***

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. ***«Одиссея», «Илиада»*** как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.

Баллада ***«Перчатка».*** Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла ***«Маттео Фальконе».*** Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

«Маленький принц» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. Притча (начальные представления).

7 класс

ВВЕДЕНИЕ

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. ***«Воцарение Ивана Грозного», «Петр и плотник».*** **Былины.** ***«Вольга и Микула Селянинович».*** Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Новгородский цикл былин. ***«Садко».*** Своеобразие былины, Поэтичность. Своеобразие былинного стиха. ***«Калевала»*** **—** карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и темного миров карело-финских эпических песен

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления).

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка. Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), ***«Повесть о Петре и ФевронииМуромских».*** Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления).

«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об ученом и поэте. ***«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол сея Величества государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года»*** (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте.

«Река времен в своем стремленьи...», «На птичку...», «Признание». ***Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.***

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»), ***«Песнь о вещем Олеге».*** Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописныйисточник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» *(сцена вЧудовом монастыре).* Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

«Станционный смотритель». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об исторической прошлой Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с

произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусляров. Язык и стих поэмы.

«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». ***Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.***

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей- запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести. Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. ***«Русский язык».*** Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. ***«Близнецы»,***

«Два богача». Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе.

«Русские женщины» *(«Княгиня Трубецкая»),* Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музы.

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).

Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте.

Исторические баллады ***«Василий Шибанов»*** и ***«Михайло Репнин».*** Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию. *Теория литературы. Баллада (развитие понятия).*

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе.

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

«Дикий помещик». Для самостоятельного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальные представления).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Maman» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой- повествователь (развитие понятия).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

«Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край!» Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

В. Жуковский. *«Приход весны»;* **И. Бунин.** *«Родина»;* **А. К. Толстой.** *«Край ты мой, родимый край...», «Благовест».* Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. ***«Цифры».*** Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.

«Лапти». Душевное богатство простого крестьянина.

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя.

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе.

«Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе.

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка - незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

«В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни, идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова (для самостоятельного чтения).

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Июль», «Никого не будет в доме...». Картины природы, преображенные поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте.

«Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

На дорогах войны

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Федор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе.

«О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ **о** писателе.

«Кукла» («Акимыч»), ***«Живое пламя».*** Сила внутренней, духовной красоты

человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе.

«Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

Дмитрий Сергеевич Лихачев.

«Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

Писатели улыбаются.

М. Зощенко. Слово о писателе.

Рассказ ***«Беда».*** Смешное и грустное в рассказах писателя.

«Тихая моя Родина»

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего **(В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов).** Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Песни на слова русских поэтов XX века

А. Вертинский. ***«Доченьки»;*** **И. Гофф.** ***«Русское поле»*** **Б. Окуджава.** ***«По смоленской дороге...»*** Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

О. Генри. ***«Дары волхвов».*** Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Японские хокку (трехстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами.

Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

Роберт Бёрнс. Особенности творчества.

«Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно - поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон. ***«Ты кончил жизни путь, герой!».*** Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины.

8 класс.

ВВЕДЕНИЕ

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни).

«В темном лесе», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен». Отражение жизни народа в народной песне

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

Предания как исторический жанр русской народной прозы.

«О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком...».

Особенности содержания и формы народных преданий.

Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Из *«Жития Александра Невского».* Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

«Шемякин суд». Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII в.

Теория литературы. Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Денис Иванович Фонвизин. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина.

Говорящие фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации. Проект.

Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец.

«Обоз». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику М.И. Кутузова в Отечественной войне 1812 г. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений). **Кондратий Федорович Рылеев**. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Автор сатир и дум. Оценка дум современниками.

«Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К.Ф. Рылеева — основа народной песни о Ермаке.

Теория литературы. Дума (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

«Туча». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

*«К***»* («Я помню чудное мгновенье...»). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

«19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

«История Пугачева» (отрывки). Заглавие А.С. Пушкина («История Пугачева») и поправка Николая 1 («История пугачевского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А.С. Пушкин). История создания романа. Пугачев в историческом труде А.С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман *«Капитанская дочка».* Петр Гринев — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм А.С. Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе.

Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачева». Проект.

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Отношение М.Ю. Лермонтова к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма *«Мцыри».* «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы.

Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Отношение Н.В. Гоголя к истории, исторической теме в художественном произведении. *«Ревизор».* Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «все дурное в России» (Н.В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В.И. Немирович-Данченко). Хлестаков и

«миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской позиции (начальные представления). Фантастическое (развитие представлений).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. И.С. Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе.

Рассказ *«Певцы».* Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

Теория литературы. Образ рассказчика (развитие представлений).

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. М.Е. Салтыков-Щедрин - писатель, редактор, издатель.

«История одного города» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Старый гений». Сатира на чиновничество. Зашита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

«После бала». Идея разделенности двух Россий. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы в русской литературе XIX в. (обзор)

А.С. Пушкин *«Цветы последние милей...»;* **М.Ю. Лермонтов** *«Осень»;* **Ф.И. Тютчев** *«Осенний вечер»;* **А.А. Фет** *«Первый ландыш»;* **А.Н. Майков** *«Поле зыблется цветами...».* Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«О любви» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Теория литературы. Психологизм художественной литературы (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Кавказ». Повествование о любви в различных ее состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений).

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Куст сирени». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

Теория литературы. Сюжет и фабула.

Александр Александрович Блок. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Россия». Историческая тема в стихотворении, ее современное звучание и

смысл.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений). Обогащение знаний о ритме и рифме.

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

«Пугачев». Поэма на историческую тему. Характер Пугачева. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А.С. Пушкина, С.А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме С.А. Есенина.

Теория литературы. Драматическая поэма (начальные представления).

Иван Сергеевич Шмелев. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя (детство, юность, начало творческого пути).

«Как я стал писателем». Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

Теория литературы. Мемуарная литература (развитие представлений).

Писатели улыбаются

Журнал *«Сатирикон».* **Тэффи, О. Дымов, А.Т. Аверченко,** *«Всеобщая история, обработанная "Сатириконом"».* Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом. Проект.

Теория литературы. Сатира, сатирические приемы (развитие представлений).

Тэффи. Рассказ *«Жизнь и воротник».* Другие рассказы писательницы (для внеклассного чтения). Сатира и юмор в рассказе.

Теория литературы. Историко-литературный комментарий (развитие представлений).

Михаил Михайлович Зощенко. Рассказ *«История болезни».* Другие рассказы писателя (для внеклассного чтения). Сатира и юмор в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции. Сатира. Юмор (развитие представлений).

Михаил Андреевич Осоргин. Рассказ *«Пенсне».* Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание. Проект.

Теория литературы. Литературный комментарий (развитие представлений). Фантастика и реальность (развитие представлений) **Александр Трифонович Твардовский**. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Василий Теркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине. Новаторский характер Василия Теркина - сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни

воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (развитие понятий).

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. (обзор).

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищавших свою Родину. **М.В. Исаковский** *«Катюша», «Враги сожгли родную хату»;* **Б.Ш. Окуджава** *«Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...»;* **А.И. Фатьянов** *«Соловьи»;* **Л.И. Ошанин** *«Дороги»* и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляюший характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата. Проект.

Теория литературы. Лирическое стихотворение, ставшее песней (развитие представлений). Песня как синтетический жанр искусства (развитие представления).

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

Русские поэты о Родине, родной природе (обзор)

И.Ф. Анненский *«Снег»;* **Д.С. Мережковский** *«Родное», «Не надо звуков»;* **Н.А. Заболоцкий** *«Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»;* **Н.М. Рубцов** *«По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...».*

Поэты русского зарубежья об оставленной ими Родине. **Н.А. Оцуп** «*Мне трудно без России...» (отрывок); З.Н.* **Гиппиус** *«Знайте!», «Так и есть»;* **Дон-Аминадо** *«Бабье лето»;* **И.А. Бунин** *«У птицы есть гнездо...».* Общее и индивидуальное в произведениях поэтов русского зарубежья о Родине. Проект.

Теория литературы. Изобразительно-выразительные средства языка (развитие представлений).

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Уильям Шекспир. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве У. Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты *«Ее глаза на звезды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».*

В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В.Г. Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

Жан Батист Мольер. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен). XVII в. — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Ж.-Б. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Ж.-Б. Мольера. Народные истоки смеха Ж.-Б. Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие понятий).

Вальтер Скотт. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображенная «домашним образом»; мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

Теория литературы. Исторический роман (развитие представлений).

9 класс

ВВЕДЕНИЕ. Литература и ее роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. Формирование потребностей общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». «Слово…» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова…». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове…». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова…».

Теория литературы. Летопись. Метафорическая природа художественного образа. Исторический процесс.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Характеристика русской литературы XVIII в. Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество (обзор). Ученый, поэт,

реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием Величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества государыни императрицы Елизаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях М.В. Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество (обзор).

«Властителя и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего.

«Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Опенка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г.Р. Державина.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии (развитие представлений). Черты «высокого» стиля в лирике.

Николай Михайлович Карамзин. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Бедная Лиза», стихотворение «Осень». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество (обзор).

«Море». Романтический образ моря.

«Невыразимое». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада

«Светлана» - пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана – пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество (обзор).

Комедия **«Горе от ума»**. История создания, публикации, первые постановки комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности

развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонер, предшественник

«странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная роль внесценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова. Проект.

Теория литературы. Комедия (развитие представлений).

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения **«К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…», «Я вас любил; любовь еще, быть может», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», «Два чувства дивно близки нам…»**. Многообразие тем, жанров, мотивов лирики А.С. Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворенность и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии.

«Евгений Онегин». Обзор содержания. «Евгений Онегин» - роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления. Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна – нравственный идеал А.С. Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика – В.Г. Белинский, Д.И. Писарев; «органическая» критика А.А. Григорьев;

«почвенники» - Ф.М. Достоевский; философская критика начала XX в.; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества. Проект.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия). Психологизм изображения (начальные представления).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор).

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени»

- первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои. Особенности композиции. Печорин - «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В.Г. Белинский). Печорин и

Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и

«ундина».

Повесть **«Фаталист»** и ее философско-композиционное значение.

Споры о романтизме и реализме романа.

Поэзия М.Ю. Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В.Г. Белинского.

Основные мотивы лирики**. «Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Расстались мы, но твой портрет…», «Есть речи – значенье…», «Предсказание», «Молитва»,**

«Нищий». Основные мотивы, образы и настроения поэзии М.Ю. Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии. Проект.

Теория литературы. Психологический роман (развитие представлений). Романтический герой (развитие представлений), романтизм, реализм (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество (обзор).

«Мертвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков - «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Н.В. Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора – от сатирика к проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Н.В. Гоголя на критику В.Г. Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии и сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений). Проект.

Федор Михайлович Достоевский. Жизнь и творчество (обзор).

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» - жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл

«сентиментальности» В понимании Ф.М. Достоевского. Проект.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений). Психологизм

литературы (развитие представлений).

Антон Павлович Чехов. Жизнь и творчество (обзор).

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа. Рассказ «Смерть чиновника» - эволюция образа «маленького

человека» в русской литературе XIX в. Чеховское отношение к «маленькому человеку». Боль и негодование автора. Рассказ «Тоска» - тема одиночества в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Русская литература XX в. (обзор)

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX в. Из русской прозы XX в. Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX в., о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ **«Темные аллеи»**. Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Теория литературы. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя.

Р.Р. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное и письменное рецензирование выразительного чтения. Различные виды пересказов. Участие в коллективном диалоге. Письменный ответ на вопрос с использованием цитирования. Характеристика сюжета рассказа, его тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания, составление плана характеристики героя по плану (в том числе сравнительная).

Михаил Афанасьевич Булгаков. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть **«Собачье сердце»**. История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость – основа живучести «шариковщины»,

«швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести. *Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).*

Михаил Александрович Шолохов. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ **«Судьба человека»**. Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина, труженика. Тема военного подвига, непобедимости человека. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая

типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Матренин двор». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини.

Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

Из русской поэзии XX века (обзор)

Поэзия Серебряного века. Общий обзор. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные направления русской поэзии XX в.

Александр Александрович Блок. Жизнь и творчество (обзор).

«Ветер принес издалёка…», «О, весна без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», цикл «Родина». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций А.А. Блока. Образы и ритмы поэзии. Образ Родины в поэзии А.А. Блока.

Теория литературы. Лирический герой. Тематика и проблематика лирических произведений (развитие представлений). Виды рифм. Способы рифмовки

Сергей Александрович Есенин. Жизнь и творчество (обзор).

«Вот уж вечер…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Край ты мой заброшенный…», «Гой ты, Русь моя родная…», «Нивы сжаты, рощи голы…», «Разбуди меня завтра рано…», «Отговорила роща золотая…». Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике С.А. Есенина. Тема России – главная в есенинской поэзии. Олицетворение как основной художественный прием. Своеобразие метафор и сравнений.

Теория литературы. Образность языка лирики С.А. Есенина (развитие представлений). Виды рифм. Способы рифмовки

Владимир Владимирович Маяковский. Жизнь и творчество (обзор).

«Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского- поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. В.В. Маяковский о труде поэта.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений). Система стихосложения (развитие представлений). Виды рифм. Способы рифмовки (углубление понятий).

Марина Ивановна Цветаева. Жизнь и творчество (обзор).

«Идешь, на меня похожий…», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Стихи Блоку», «Откуда такая нежность?..»,

«Родина», «Стихи о Мосте». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики М. И. Цветаевой. Традиции и *новаторство в творческих поисках поэта.*

Теория литературы. Литературные традиции. Лирический герой. Экспрессия чувства (развитие представлений). Виды рифм. Способы рифмовки

Николай Алексеевич Заболоцкий. Жизнь и творчество (обзор).

«Я не ищу гармонии в природе…», «Где-то в поле возле Магадана…», «Можжевеловый куст», «О красоте человеческих лиц»,

«Завещание». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщения поэта-мыслителя.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений). Виды рифм. Способы рифмовки

Анна Андреевна Ахматова. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворные произведения из книг **«Четки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «Anno Domini», «Тростник», «Ветер войны»**. Трагические интонации в любовной лирике А.А. Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики стихотворений А.А. Ахматовой.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия). Виды рифм. Способы рифмовки.

Борис Леонидович Пастернак. Жизнь и творчество (обзор).

«Красавица моя, вся стать…», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всем мне хочется дойти до самой сути…», «Быть знаменитым некрасиво…». Философская глубина лирики Б.Л. Пастернака. Одухотворенная предметность поэзии Б.Л. Пастернака. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Теория литературы. Лирическое стихотворение (развитие представлений). Виды рифм. Способы рифмовки

Александр Трифонович Твардовский. Жизнь и творчество (обзор).

«Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом».

Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений. *Теория литературы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки*

Песни и романсы на стихи поэтов XIX – XX вв. (обзор)

А.С. Пушкин «Певец»; М.Ю. Лермонтов «Отчего»; В.А. Соллогуб «Серенада»; Н.А. Некрасов «Тройка»; Е.А. Баратынский «Разуверение»; Ф.И. Тютчев «К.Б.»; А.К. Толстой «Средь шумного бала, случайно…»; А.А. Фет «Я тебе ничего не скажу…»; А.А. Сурков «Бьется в тесной печурке огонь…»; К.М. Симонов «Жди меня, и я вернусь…»; Н.А. Заболоцкий «Признание» и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека. Проект.

Теория литературы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Античная лирика Гораций. Жизнь и творчество (обзор).

«Я воздвиг памятник…». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах – знакомство римлян с греческими лириками. Традиции античной оды в творчестве Г.Р. Державина и А.С. Пушкина.

Теория литературы. Античная ода (развитие представлений).

Данте Алигьери. Жизнь и творчество (обзор).

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

Теория литературы. Поэма (развитие понятий).

Уильям Шекспир. Жизнь и творчество (обзор). Характеристика гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (сцены первой (3-й акт), сцены четвертой (4-й акт). «Гамлет» -

«пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. У. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Иоганн Вольфганг Гёте. Жизнь и творчество (обзор). Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» («Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии). «Фауст» - философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамика бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества.

«Пролог на небесах» - ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Итоговый смысл великой трагедии -

«Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гёте и русская литература. Проект.

Теория литературы. Драматическая поэма (углубление понятия).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,

2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

7. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации).

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
1.	Введение	1		
2.	Устное народное творчество	11	3	1
3.	Древнерусская литература	3		
4.	Русская литература 18 века	1		

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
5.	Русская литература 19 века	39	7	4
6.	Русская литература 20 века	23	3	3
7.	Зарубежная литература	23	2	2
8.	Повторение изученного материала.	1		
	Итого:	**102**		

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
1.	Введение	1	11	10
2.	Устное народное творчество	3		
3.	Древнерусская литература	2		
4.	Русская литература 18 века	1		
5.	Русская литература 19 века	44		
6.	Русская литература 20 века	27		
7.	Литература народов России	2		
8.	Зарубежная литература	20		
9.	Повторение	1		
10.	Повторение изученного материала.	1		
	Итого:	**102**		

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
1.	Введение	1	11	6
2.	Устное народное творчество	5		
3.	Древнерусская литература	4		
4.	Произведения русских писателей 18 века	2		
5.	Произведения русских писателей 19 века	27		
6.	Произведения писателей 20 века	20		
7.	Литература народов России	1		
8.	Зарубежная литература	6		
9.	Повторение	1		
10.	Повторение изученного материала.	1		
	Итого:	**68**		

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
1.	Введение	1	7	7
2.	Устное народное творчество	2		

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
3.	Древнерусская литература	2		
4.	Русская литература 18 века	4		
5.	Русская литература 19 века	30		
6.	Русская литература 20 века	20		
7.	Зарубежная литература	7		
8.	Повторение	1		
9.	Повторение изученного материала.	1		
	Итого:	**68**		

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
1.	Введение	1	6	10
2.	Древнерусская литература	3		
3.	Русская литература 18 века	11		
4.	Русская литература 19 века	50		
5.	Русская литература 20 века	26		
6.	Зарубежная литература	9		
7.	Повторение	1		
8.	Повторение изученного материала.	1		
9.	**Итого:**	**102**		

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
1	Литература как учебный предмет. Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Книга и ее компоненты: обложка, титул, форзац, сноски, оглавление. Создатели книги: автор, художник, редактор, корректор, оператор. Учебник литературы и работа с ним	1	1 урок
2	Фольклор — коллективное устное народное творчество. Малые жанры фольклора. Колыбельные песни, частушки, приговорки, скороговорки, загадки, считалки, небылицы-перевертыши. Вариативная природа фольклора	1	2 урок
3	Сказки как вид народной прозы. Нравоучительный и философский характер сказок.	1	3 урок
4	Сказки о животных, волшебные, бытовые сказки. «Царевна-лягушка»	1	4 урок
5	«Царевна-лягушка». Народная мораль в характерах и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. Ритмичность сказочного повествования.	1	5 урок
6	Иван-царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников — Бабы-яги,	1	6 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Кощея Бессмертного. Победа добра над злом. Поэтика волшебной сказки. Постоянные эпитеты, повторы. Изобразительный характер формул волшебной сказки.		
7	Изобразительный характер формул волшебной сказки. Народная мораль и поэтика волшебной сказки. Вариативность народных сказок	1	7 урок
8	«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли.	1	8 урок
9	Особенности сюжета сказки. Иван -крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке народа. Поэтика сказки	1	9 урок
10	Сказки «Журавль и цапля», «Солдатская шинель». Сказочники. Русские народные сказки	1	10 урок
11	**Контрольная работа № 1 по теме «Устное народное творчество»**	1	11 урок
12	Анализ контрольной работы. Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Летописание. «Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».	1	12 урок
13	М. В. Ломоносов: детство, годы учения, научная и литературная деятельность. «Случились вместе два Астронома в пиру...» — научные истины в поэтической форме. «Красота, великолепие, сила и богатство российского языка...» (М. В. Ломоносов).	1	13 урок
14	Роды и жанры литературы. Басня, аллегория, эзопов язык. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века).	1	14 урок
15	И. А. Крылов: детство, начало литературной деятельности.	1	15 урок
16	И. А. Крылов. «Волк на псарне». Отражение исторических событий в басне. Патриотическая позиция автора.	1	16 урок
17	И. А. Крылов. «Свинья под Дубом», «Ворона и Лисица». Осмеяние пороков: жадности, невежества, неблагодарности, хитрости, глупости.	1	17 урок
18	Жанр басни. Повествование и мораль в басне.	1	18 урок
19	Урок - лаборатория. Развитие речи. Сочинение собственной басни.	1	19 урок
20	В. А. Жуковский: детство и начало творчества. Жуковский-сказочник. «Спящая царевна».	1	20 урок
21	Баллада В. А. Жуковского «Кубок». Благородство и жестокость героев баллады.	1	21 урок
22	**Контрольная работа № 2 по теме «Русская литература XIX века»**	1	22 урок
23	Анализ контрольной работы. Детство А. С. Пушкина. Годы учения. Стихотворение «Няне». «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок.	1	23 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
24	А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Истоки сказки	1	24 урок
25	Литературная сказка. Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм. Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна (мачеха и падчерица).	1	25 урок
26	Помощники царевны. Богатыри, Соколко. Народная мораль, нравственность: красота внешняя и внутренняя, гармоничность положительных героев.	1	26 урок
27	Королевич Елисей. Победа добра над злом. Музыкальность пушкинской сказки.	1	27 урок
28	Сказки А. С. Пушкина. Поэма «Руслан и Людмила»	1	28 урок
29	**Контрольная работа № 3 по теме «Творчество А.С. Пушкина».**	1	29 урок
30	Анализ контрольной работы. Русская литературная сказка Антоний Погорельский. Страницы биографии. Сказка «Черная курица, или Подземные жители».	1	30 урок
31	Фантастическое и достоверно-реальное в сказке. Причудливый сюжет. Нравоучительное содержание.	1	31 урок
32	В. М. Гаршин. «Attaleaprinceps»: героическое и обыденное в сказке. Антитеза как основной художественный прием. Пафос произведения (или П.П. Ершов «Конек-Горбунок») для внеклассного чтения.	1	32 урок
33	М. Ю. Лермонтов: детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России. «Бородино». Историческая основа стихотворения. Мастерство М. Ю. Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.	1	33 урок
34	М. Ю. Лермонтов. «Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения. Образ старого солдата — участника сражения. Произведения живописи, посвященные Бородинской битве.	1	34 урок
35	Н. В. Гоголь: детство, годы учения, начало литературной деятельности. Народные предания о кладах — основа повести «Заколдованное место». «Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». («Ночь перед Рождеством» для внеклассного чтения).	1	35 урок
36	Н. В. Гоголь. «Заколдованное место». Поэтизация народной жизни, народных преданий. Сочетание комического и трагического, светлого и мрачного, сатирического и лирического, реального и фантастического.	1	36 урок
37	Н. А. Некрасов: детство и начало литературной деятельности. «На Волге». Картины природы и жизни народа. Раздумья поэта о судьбе народа. Подневольный труд, социальная несправедливость. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.	1	37 урок
38	Н. А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...» — отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос». Поэтический образ русской крестьянки. Роль сравнений, эпитетов в создании образа русской женщины.	1	38 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
39	**Контрольная работа № 4 по теме «Анализ любимого стихотворения».**	1	39 урок
40	Анализ контрольной работы. И. С. Тургенев: детство, начало литературной деятельности. «Муму». Историко-культурный контекст рассказа. Портрет Герасима. Сравнение, гипербола.	1	40 урок
41	История отношений Герасима и Татьяны.	1	41 урок
42	Герасим и Муму.	1	42 урок
43	«Многочисленная дворня». Осада каморки Герасима. Прощание с Муму. Возвращение Герасима в деревню.	1	43 урок
44	Духовные и нравственные качества Герасима — сила, достоинство, сострадание, великодушие, трудолюбие. Протест героя против отношений барства и рабства.	1	44 урок
45	**Контрольное сочинение «Образ Герасима в повести И.С. Тургенева "Муму"**	1	45 урок
46	Анализ сочинения. А. А. Фет. «Чудная картина...»: живописность, легкость звучания стихотворения. «Весенний дождь»: динамика стихотворения, эффект присутствия. «Задрожали листы, облетая...»: стихотворение-метафора. Страницы биографии Фета.	1	46 урок
47	Л. Н. Толстой: детство, начало литературной деятельности. «Кавказский пленник» — рассказ-быль.	1	47 урок
48	Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы.	1	48 урок
49	Жилин и татары. Жилин и Дина. Мысль писателя о дружбе разных народов как естественном законе человеческой жизни. Картины природы в рассказе.	1	49 урок
50	Краткость и выразительность языка рассказа. Рассказ, сюжет, композиция, идея произведения.	1	50 урок
51	Тестирование по творчеству М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого.	1	51 урок
52	А. П. Чехов: детство, начало литературной деятельности. «Хирургия». Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор.	1	52 урок
53	**Контрольная работа № 5 по теме «Юмористические рассказы А.П. Чехова»**	1	53 урок
54	Анализ контрольной работы. Образы природы в русской поэзии. Образ весны. Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды». А. Н. Плещеев. «Весна». Образ лета. И. С. Никитин. «Утро».Ф. И. Тютчев. «Как весел грохот летних бурь...»	1	54 урок
55	Образ осени. Ф. И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...» А. Н. Майков. «Ласточки». Образ зимы. И. С. Никитин. «Зимняя ночь в деревне». И. З. Суриков. «Зима».	1	55 урок
56	Образы русской природы в поэзии. Рифма, ритм. Анализ стихотворения.	1	56 урок
57	И. А. Бунин: страницы биографии. Очерк «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине.	1	57 урок
58	В. Г. Короленко: детство, начало литературной деятельности. «В дурном обществе».	1	58 урок
59	Повесть. Сюжет и композиция повести «В дурном обществе».	1	59 урок
60	Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Вася,	1	60 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Валек, Маруся, Тыбурций. Путь Васи к правде и добру.		
61	Глава «Кукла» — кульминация повести. Простота и выразительность языка повести.	1	61 урок
62	Урок - лаборатория. Развитие речи. Путь Васи к правде и добру.	1	62 урок
63	С. А. Есенин: особенности поэзии Сергея Есенина, страницы биографии. Стихотворения «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями ...»	1	63 урок
64	С. А. Есенин. Стихотворение «С добрым утром!». Самостоятельная творческая работа «Картинка из моего детства»	1	64 урок
65	П. П. Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Хозяйка Медной горы». Отличие сказа от сказки	1	65 урок
66	Язык сказа. Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя.	1	66 урок
67	«Малахитовая шкатулка». Сказы П. П. Бажова	1	67 урок
68	К. Г. Паустовский: страницы биографии. Сказка «Теплый хлеб». Герои сказки.	1	68 урок
69	Нравственные уроки сказки К. Г. Паустовского «Теплый хлеб». Реальные и фантастические события и персонажи сказки.	1	69 урок
70	К. Г. Паустовский. «Заячьи лапы». Сюжет и композиция рассказа. Мысль автора об ответственности человека перед природой.	1	70 урок
71	**Контрольная работа № 6 по теме «Русская литература XX века»**	1	71 урок
72	Анализ контрольной работы. С. Я. Маршак: краткий рассказ о писателе. Драма как род литературы. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев».	1	72 урок
73	Положительные и отрицательные герои. Художественные особенности пьесы-сказки С. Я. Маршака.	1	73 урок
74	Роды и жанры литературы. Герои пьесы- сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев». Победа добра над злом.	1	74 урок
75	А. П. Платонов: детство, начало литературной деятельности. Рассказ «Никита». Главный герой рассказа. Одухотворение природы в воображении героя.	1	75 урок
76	Жизнь как борьба добра и зла. Тема человеческого труда в рассказе «Никита». Характеристика героя. Язык рассказа А. П. Платонова.	1	76 урок
77	В. П. Астафьев: детство писателя. Автобиографичность произведений.Рассказ «Васюткино озеро».	1	77 урок
78	В. П. Астафьев. «Васюткино озеро». Мужество, терпение, любовь к природе, знание природы, находчивость главного героя.	1	78 урок
79	Поведение Васютки в лесу. Открытие нового озера.	1	79 урок
80	**Контрольное сочинение по произведению В. П. Астафьева «Васюткино озеро».**	1	80 урок
81	Анализ сочинения. В. П. Астафьев. Рассказы «Зачем я убил коростеля?», «Белогрудка».	1	81 урок
82	Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. А. Т. Твардовский. «Рассказ танкиста».	1	82 урок
83	Подвиг бойцов крепости-героя Бреста. К. М. Симонов. «Майор	1	83 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	привез мальчишку на лафете...». Поэма-баллада «Сын артиллериста».		
84	Великая Отечественная война в жизни моей семьи.	1	84 урок
85	Стихотворения И. А. Бунина. «Помню — долгий зимний вечер...»	1	85 урок
86	Картина В. М. Васнецова «Аленушка». А. А. Прокофьев. «Аленушка» («Пруд, заглохший весь в зеленой ряске...»). Д. Б. Кедрин. «Аленушка» («Стойбище осеннего тумана...»)	1	86 урок
87	Н. М. Рубцов. «Родная деревня». Дон-Аминадо. «Города и годы».	1	87 урок
88	Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Юмор.	1	88 урок
89	Ю. Ким. «Рыба-кит». Юмористическое стихотворение.	1	89 урок
90	Н. А. Тэффи. «Валя» (для внеклассного чтения).	1	90 урок
91	Р. Л. Стивенсон. «Вересковый мед». Подвиг героя.	1	91 урок
92	Р. Л. Стивенсон. «Вересковый мед». Р. Л. Стивенсон: жизнь и творчество. «Остров сокровищ» и другие произведения Р. Л. Стивенсона.	1	92 урок
93	**Итоговая контрольная работа.**	1	93 урок
94	Анализ контрольной работы. Д. Дефо. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».	1	94 урок
95	Смелость, мужество, находчивость главного героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека.	1	95 урок
96	Х. К. Андерсен: страницы биографии. «Снежная королева».	1	96 урок
97	Х. К. Андерсен. «Снежная королева»: реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда. Мужество Герды в поисках Кая. Помощники Герды. Близость произведения к народной сказке. Победа добра, любви и дружбы.	1	97 урок
98	М. Твен: страницы биографии. «Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба, игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями.	1	98 урок
99	Дружба Тома и Бекки. Причудливое сочетание в романе реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.	1	99 урок
100	Дж. Лондон: страницы биографии. «Сказание о Кише». Изображение жизни северного народа. Тема взросления подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о роде. Смелость, мужество, изобретательность, смекалка Киша. Чувство собственного достоинства	1	100 урок
101	Подведение итогов. Задания для летнего чтения	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	1	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
1	Художественное произведение. Содержание и форма.	1	1 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
2	Обрядовый фольклор.	1	2 урок
3	Обрядовые песни.	1	3 урок
4	Пословицы, поговорки как малый жанр фольклора.	1	4 урок
5	**Контрольная работа № 1 по теме «Устное народное творчество»**	1	5 урок
6	Анализ контрольной работы.	1	6 урок
7	«Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе».	1	7 урок
8	И. И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Развитие понятия об аллегории.	1	8 урок
9	И. А. Крылов. «Листы и корни», «Ларчик», «Осел и Соловей».	1	9 урок
10	**Контрольная работа № 2 по теме «Басня»**	1	10 урок
11	Анализ контрольной работы.	1	11 урок
12	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник».	1	12 урок
13	Тема и поэтическая идея стихотворения А. С. Пушкина Стихотворение «Зимнее утро».	1	13 урок
14	А. С. Пушкин. Тема дружбы в стихотворении «И. И. Пущину».	1	14 урок
15	А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка».	1	15 урок
16	Образ автора-повествователя в повести «Барышня-крестьянка».	1	16 урок
17	Изображение русского барства в повести А.С. Пушкина «Дубровский»	1	17 урок
18	Дубровский –старший и Троекуров в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	1	18 урок
19	Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	1	19 урок
20	Бунт крестьян в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	1	20 урок
21	Романтическая история любви Владимира Дубровского и Маши Троекуровой.	1	21 урок
22	**Контрольное сочинение по произведению А.С. Пушкина «Дубровский»**	1	22 урок
23	Анализ сочинения.	1	23 урок
24	Чувство одиночества и тоски в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи».	1	24 урок
25	Тема красоты и гармонии с миром в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Листок», «На севере диком…».	1	25 урок
26	М. Ю. Лермонтов. «Утёс», «На севере диком стоит одиноко…». Лирические персонажи стихотворений и их символический характер. Особенности выражения темы одиночества.	1	26 урок
27	М. Ю. Лермонтов. Лирика.	1	27 урок
28	Трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха.	1	28 урок
29	**Контрольная работа № 3 по теме «Стихотворения М.Ю. Лермонтова»**	1	29 урок
30	Анализ контрольной работы.	1	30 урок
31	И.С. Тургенев. Литературный портрет писателя.	1	31 урок
32	Сочувствие к крестьянским детям в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	32 урок
33	Портреты и рассказы мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг».	1	33 урок
34	Ф. И. Тютчев. Литературный портрет писателя.	1	34 урок
35	Природа в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Неохотно и	1	35 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	несмело...», «Листья».		
36	Жизнеутверждающее начало в стихотворениях А. А. Фета «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы…»	1	36 урок
37	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда.	1	37 урок
38	Мечта поэта о прекрасной поре в жизни народа ценностей в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога»	1	38 урок
39	**Контрольная работа № 4 по теме «Произведения поэтов XIX века»**	1	39 урок
40	Анализ контрольной работы.	1	40 урок
41	Н.С. Лесков. Литературный портер писателя.	1	41 урок
42	Гордость Н.С. Лескова за народ в сказе «Левша».	1	42 урок
43	Н. С. Лесков. «Человек на часах». Сюжет и герои рассказа. Нравственные проблемы в рассказе и пути их решения.	1	43 урок
44	А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»: герои рассказа.	1	44 урок
45	Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). Система образов рассказа. Разоблачение лицемерия в рассказе.	1	45 урок
46	А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»: источники комического в рассказе.	1	46 урок
47	Речь героев и художественная деталь как источники юмора. Развитие понятия о комическом и комической ситуации.	1	47 урок
48	А. И. Куприн. «Чудесный доктор»: герой и прототип.	1	48 урок
49	Краткий рассказ о писателе. Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Герой и его прототип Н. И. Пирогов.	1	49 урок
50	«Чудесный доктор» как рождественский рассказ.	1	50 урок
51	Тема служения людям. Смысл названия рассказа. Понятие о рождественском рассказе.	1	51 урок
52	**Контрольная работа № 5 по теме «Творчество Н.С. Лескова, А.П. Чехова, А.Н. Куприна»**	1	52 урок
53	Родная природа в лирике поэтов 19 века: Я. Полонский «По горам две хмурых тучи…», «Посмотри – какая мгла…».	1	53 урок
54	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...».	1	54 урок
55	А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	1	55 урок
56	М.М. Пришвин. Сказка-быль «Кладовая солнца».	1	56 урок
57	Тема трудолюбия в сказке-были «Кладовая солнца».	1	57 урок
58	А.П. Платонов. Литературный портрет писателя. «Неизвестный цветок» - прекрасное вокруг нас.	1	58 урок
59	Жестокая реальность и романтическая мечта в повести А.С. Грина «Алые паруса».	1	59 урок
60	К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины…».	1	60 урок
61	Д.С. Самойлов. «Сороковые».	1	61 урок
62	В. П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои.	1	62 урок
63	Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). Изображение жизни и быта сибирской деревни в предвоенные годы. Яркость и самобытность героев рассказа.	1	63 урок
64	«Конь с розовой гривой»: проблематика рассказа, речь героев.	1	64 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
65	Нравственные проблемы рассказа: честность, доброта, понятие долга. Особенности использования народной речи. Юмор. Речевая характеристика героев. Герой-повествователь.	1	65 урок
66	**Контрольное сочинение по рассказу В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой»**	1	66 урок
67	В. Г. Распутин. «Уроки французского»: трудности послевоенного времени.	1	67 урок
68	Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). Отражение в повести трудностей военного времени. Герой рассказа и его сверстники. Фрагменты рассказа в актёрском исполнении.	1	68 урок
69	В. Г. Распутин. «Уроки французского»: учительница Лидия Михайловна.	1	69 урок
70	Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика рассказа. Развитие понятий о рассказе и сюжете. Герой-повествователь.	1	70 урок
71	Тема дружбы и согласия в сказке-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».	1	71 урок
72	В. М. Шукшин. «Критики»: образ «странного» героя.	1	72 урок
73	Краткий рассказ о писателе. Образ «странного» героя в рассказе. Человеческая открытость миру как синоним незащищённости. Особенности героев-«чудиков», правдоискателей, праведников.	1	73 урок
74	Ф. И. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»: школа, учитель, ученики.	1	74 урок
75	Краткий рассказ о писателе. Влияние учителя на формирование детского характера. Образ учителя и его воспитанников. Картины школьной жизни.	1	75 урок
76	«Тринадцатый подвиг Геракла»: юмор в рассказе. Развитие понятия о юморе. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека. Роль юмористических образов и картин в рассказе.	1	76 урок
77	**Контрольная работа № 6 «Произведения писателей XX века»**	1	77 урок
78	А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...»	1	78 урок
79	А. А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие…».	1	79 урок
80	С. А. Есенин «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша».	1	80 урок
81	Н. М. Рубцов. «Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».	1	81 урок
82	Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга».	1	82 урок
83	Слово о татарском поэте. Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, семье, традициям своего народа.	1	83 урок
84	К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы ни был малым мой народ…».	1	84 урок
85	Слово о балкарском поэте.	1	85 урок
86	Мифы Древней Греции.	1	86 урок
87	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия».	1	87 урок
88	Подвиги Геракла: воля богов – ум и отвага героя.	1	88 урок
89	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла. Отличие мифа от сказки.	1	89 урок
90	Геродот. «Легенда об Арионе». Слово о писателе и историке.	1	90 урок
91	Жизненные испытания Ариона и его чудесное спасение.	1	91 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
92	Воплощение мифологического сюжета в стихотворении А. С. Пушкина «Арион».	1	92 урок
93	**Итоговая контрольная работа.**	1	93 урок
94	Анализ контрольной работы.	1	94 урок
95	Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	1	95 урок
96	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	1	96 урок
97	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	1	97 урок
98	П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	1	98 урок
99	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	1	99 урок
100	Подведение итогов. Задания для летнего чтения.	1	100 урок
101	Повторение изученного материала.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	1	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
1	Читайте не торопясь.	1	1 урок
2	Предания - автобиография народа. Исторические события в преданиях.	1	2 урок
3	Предания "Воцарение Ивана Грозного", "Пётр и плотник". Исторические события, связь с реальностью.	1	3 урок
4	Былины, признаки былин.	1	4 урок
5	"Вольга и Микула Селянинович", киевский цикл былин.	1	5 урок
6	"Садко", новгородский цикл былин. Своеобразие былины. Поэтичность языка.	1	6 урок
7	Герои былин.	1	7 урок
8	Устное народное творчество и живопись.	1	8 урок
9	Карело-финский эпос. "Калевала".	1	9 урок
10	Композиционная структура "Калевалы".	1	10 урок
11	Пословицы и поговорки. Пословицы народов мира.	1	11 урок
12	**Контрольная работа № 1 по теме «Устное народное творчество»**	1	12 урок
13	Анализ контрольной работы. Древнерусская литература. Периоды, художественные особенности.	1	13 урок
14	"Повесть временных лет". Формирование уважительного отношения к книге.	1	14 урок
15	"Поучение Владимира Мономаха". Поучение как жанр древнерусской литературы.	1	15 урок
16	"Повесть о Петре и Февронии Муромских". Нравственные идеалы и заветы Древней Руси. Прославление любви и верности.	1	16 урок
17	Речь Петра и Февронии. Анализ речевых конструкций.	1	17 урок
18	**Контрольная работа № 2 по теме "Древнерусская**	1	18 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	литература"		
19	Анализ контрольной работы. М.В. Ломоносов. Личность и судьба гениального человека. Литературное творчество М.В. Ломоносова. "Ода на день восшествия… 1747"	1	19 урок
20	Г.Р. Державин - поэт и гражданин. Своеобразие поэзии Г.Р. Державина. "Признание", "На птичку"	1	20 урок
21	Личность и жизнь А.С. Пушкина. Интерес Пушкина к истории России.	1	21 урок
22	"Медный всадник" А.С. Пушкин. Прославление деяний Петра 1. Образ автора в отрывке из поэмы.	1	22 урок
23	Баллада Пушкина "Песнь о вещем Олеге" и её летописный источник. Понятие баллады.	1	23 урок
24	Пушкин-драматург "Борис Годунов"; сцена в Чудовом монастыре. Значение труда летописца в истории культуры.	1	24 урок
25	"Повести Белкина" - новеллы Пушкина.	1	25 урок
26	"Станционный смотритель" - произведение из цикла «Повести Белкина». Изображение «маленького человека», его положение в обществе.	1	26 урок
27	**Контрольная работа № 3 по творчеству А.С. Пушкина.**	1	27 урок
28	Анализ контрольной работы. М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Песня про… купца Калашникова». Картины быта 16 века и их роль в понимании характеров и идеи поэмы.	1	28 урок
29	Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита человеческого достоинства и нравственных идеалов. Фольклорные начала в произведении.	1	29 урок
30	Образ Ивана Грозного в поэме Лермонтова «Песня про… купца Калашникова».	1	30 урок
31	Развитие речи. Обучение анализу стихотворения (на примере произведений М.Ю. Лермонтова). Лермонтов "Молитва", "Ангел", "Когда волнуется желтеющая нива".	1	31 урок
32	**Контрольная работа № 4 по творчеству М.Ю. Лермонтова.**	1	32 урок
33	Анализ контрольной работы. Н.В. Гоголь. Слово о писателе. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Нравственный образ Тараса Бульбы и его товарищей-запорожцев.	1	33 урок
34	Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести. Особенности изображения природы и людей в повести.	1	34 урок
35	Речь Тараса о товариществе.	1	35 урок
36	Развитие речи. Подготовка к сочинению по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».	1	36 урок
37	**Контрольное сочинение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»**	1	37 урок
38	Анализ сочинения. И.С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов «Записки охотника» и их гуманистический пафос. «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных.	1	38 урок
39	Развитие речи. И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Авторские критерии нравственности в стихотворениях в прозе. Особенности жанра.	1	39 урок
40	Н.А. Некрасов. Слово о поэте. «Русские женщины»: «Княгиня	1	40 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Трубецкая». Историческая основа поэмы. Величие духа русской женщины.		
41	Н.А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда" и другие стихотворения поэта о судьбе народа.	1	41 урок
42	А.К. Толстой "Василий Шибанов", "Князь Михайло Репнин".	1	42 урок
43	М.Е. Салтыков-Щедрин. Слово о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатирическое изображение нравственных пороков общества.	1	43 урок
44	**Контрольная работа № 5 по теме «Творчество И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина»**	1	44 урок
45	Анализ контрольной работы. Л.Н. Толстой. Слово о писателе. Повесть «Детство» (избранные главы). Автобиографический характер повести. Сложность взаимоотношений детей и взрослых.	1	45 урок
46	А.П. Чехов. Слово о писателе. Средства создания комического в рассказах «Хамелеон» и «Злоумышленник».	1	46 урок
47	Русская природа в стихотворениях поэтов XIX века.	1	47 урок
48	И.А. Бунин Слово о писателе. Рассказ «Цифры».	1	48 урок
49	М. Горький "Детство" (избранные главы). Автобиографический характер повести.	1	49 урок
50	М.А. Горький. «Данко» (отрывок из рассказа «Старуха Изергиль»). Романтический характер легенды.	1	50 урок
51	Л.Н. Андреев. Слово о писателе. Рассказ «Кусака».	1	51 урок
52	В.В. Маяковский. Слово о поэте. «Необычайное приключение…» мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества.	1	52 урок
53	В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир.	1	53 урок
54	А.П. Платонов. Слово о писателе. Рассказ «Юшка». Друзья и враги главного героя. Призыв к состраданию и уважению человека.	1	54 урок
55	Б. Пастернак. Лирика. Чтение и анализ стихов. "Никого не будет в доме". "Июль".	1	55 урок
56	А. Твардовский. Слово о поэте. "Снега потемнеют синии".	1	56 урок
57	Ритмы и образы военной лирики. Урок мужества.	1	57 урок
58	**Контрольная работа № 6 по теме «Литература XX века»**	1	58 урок
59	Анализ контрольной работы. Ф.А. Абрамов. Слово о писателе. Рассказ «О чём плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы рассказа.	1	59 урок
60	Е.Носов "Кукла", «Живое пламя». Нравственные проблемы рассказов Носова.	1	60 урок
61	Ю.П. Казаков. Слово о писателе. Рассказ «Тихое утро». Герои рассказа и их поступки.	1	61 урок
62	**Итоговая контрольная работа**	1	62 урок
63	О. Генри. Слово о писателе. Рассказ «Дары волхвов». Преданность и жертвенность во имя любви.	1	63 урок
64	Д.С.Лихачёв "Земля родная".	1	64 урок
65	Японские трёхстишия. Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года.	1	65 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
66	М.Зощенко "Беда". "Тихая моя родина" в поэзии XX века. Р.Бёрнс "Честная бедность", Байрон стихи.	1	66 урок
67	Подведение итогов. Задание для летнего чтения.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
1	Введение. Литература и история.	1	1 урок
2	Устное народное творчество. Исторические народные песни.	1	2 урок
3	Частушки как малый жанр. Поэтика частушек.	1	3 урок
4	Предания как исторический жанр русской народной прозы. Предания «О Пугачёве», « О покорении Сибири Ермаком».	1	4 урок
5	**Контрольная работа № 1 по теме «Устное народное творчество»**	1	5 урок
6	Анализ контрольной работы. Древнерусская литература. Житие как жанр. «Житие А. Невского».	1	6 урок
7	Русская литература 18 века Д.И. Фонвизин. Сатиры смелый властелин. Анализ эпизода комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль» (по выбору учителя). Особенности анализа эпизода драматического произведения.	1	7 урок
8	Комедия «Недоросль». Сатирическая направленность комедии. Понятие о классицизме. Речевые характеристики главных героев как средство создания комического.	1	8 урок
9	Проблема воспитания в пьесе.	1	9 урок
10	Русская литература начала 19 века. И.А. Крылов – поэт и мудрец. «Лягушки, просящие царя» и «Обоз» их историческая основа. Мораль басен. Сатирическое изображение человеческих и общественных пороков.	1	10 урок
11	К.Ф. Рылеев – декабрист, автор сатир и дум. Дума «Смерть Ермака» и ее связь с русской историей.	1	11 урок
12	**Контрольная работа № 2 по теме «Русская литература XVIII и XIX вв»**	1	12 урок
13	А.С. Пушкин -отношение поэта к исторической теме в литературе.	1	13 урок
14	Творческая история повести «Капитанская дочка». «История Пугачева».	1	14 урок
15	Формирование характера Петра Гринева (1-2гл) Нравственная оценка его личности.	1	15 урок
16	Проблема чести, достоинства, нравственного выбора в повести(3-5гл) Гринев и Швабрин.	1	16 урок
17	Падение Белогорской крепости(6-7гл)	1	17 урок
18	(8-12гл). Пугачев и народное восстание в романе и в историческом труде Пушкина. Народное восстание в авторской оценке Тест.	1	18 урок
19	Образ Пугачева.	1	19 урок
20	Семья капитана Миронова. Маша Миронова – нравственный	1	20 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	идеал Пушкина.		
21	**Контрольное сочинение по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»**	1	21 урок
22	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и судьба.	1	22 урок
23	Тюрьма в лирике поэта. («Пленный рыцарь», «Сосед»)	1	23 урок
24	История создания поэмы «Мцыри». Тема, идея, композиция.	1	24 урок
25	Образ Мцыри в поэме.	1	25 урок
26	Своеобразие поэмы. «Мцыри» как романтическая поэма.	1	26 урок
27	Творчество Н.В. Гоголя. Н.В. Гоголь – писатель-сатирик.	1	27 урок
28	Идейный замысел и особенности композиции комедии «Ревизор».	1	28 урок
29	Разоблачение нравственных и социальных пороков чиновничества.	1	29 урок
30	Хлестаков и хлестаковщина.	1	30 урок
31	Чиновники на приеме у ревизора (4действие).	1	31 урок
32	Финал комедии и его идейно-композиционное значение.	1	32 урок
33	**Контрольная работа № 3 по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»**	1	33 урок
34	М.Е. Салтыков-Щедрин. Отношение писателя к современной ему действительности.	1	34 урок
35	«История одного города» как сатира на современные писателю порядки.	1	35 урок
36	Н.С. Лесков. Слово о писателе.	1	36 урок
37	Нравственные проблемы рассказа «Старый гений»	1	37 урок
38	Творчество Л.Н. Толстого. Личность и судьба писателя.	1	38 урок
39	«После бала». Контраст как прием, раскрывающий идею рассказа.	1	39 урок
40	Автор и рассказчик в произведении.	1	40 урок
41	**Контрольное сочинение по творчеству Л.Н. Толстого.**	1	41 урок
42	Поэзия родной природы. А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет. Анализ лирического произведения.	1	42 урок
43	А.П. Чехов. Слово о писателе. Рассказ «О любви».	1	43 урок
44	Литература 20 века.	1	44 урок
45	И.А. Бунин. Рассказ «Кавказ».	1	45 урок
46	А.И. Куприн. Слово о писателе. Рассказ «Куст сирени».	1	46 урок
47	Нравственные проблемы рассказа «Куст сирени».	1	47 урок
48	А.А. Блок Слово о поэте. Историческая тема в его творчестве.	1	48 урок
49	С.А. Есенин. Отрывок из поэмы «Пугачев».	1	49 урок
50	М.А. Осоргин. Слово о писателе. Рассказ «Пенсне».	1	50 урок
51	И.С. Шмелев Слово о писателе. Рассказ «Как я стал писателем».	1	51 урок
52	Журнал «Сатирикон». Писатели улыбаются. Тэффи «Жизнь и воротник».	1	52 урок
53	М. Зощенко «История болезни». Тест.	1	53 урок
54	**Контрольная работа № 4 по теме «Русская литература XX века»**	1	54 урок
55	Творчество А.Т. Твардовского. А.Т. Твардовский – поэт и гражданин. История создания поэмы «Василий Теркин».	1	55 урок
56	Василий Теркин-защитник родной страны. Главы «Переправа», «О войне», «Теркин ранен», «О награде».	1	56 урок
57	Главы «Гармонь», «Кто стрелял?», «Два солдата».	1	57 урок
58	«Василий Теркин»-лироэпическая поэма. Образ автора. Сюжет и	1	58 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	композиция.		
59	**Контрольная работа № 5 по произведению А.Т. Твардовского «Василий Теркин»**	1	59 урок
60	А.П. Платонов. «Возвращение».	1	60 урок
61	В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет»-рассказ из книги «Последний поклон».	1	61 урок
62	Лирика поэтов XX века. Анализ одного из стихотворений.	1	62 урок
63	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	1	63 урок
64	**Итоговая контрольная работа.**	1	64 урок
65	Анализ контрольной работы. Зарубежная литература. Шекспир и его время Трагедия «Ромео и Джульетта». Образы влюбленных.	1	65 урок
66	Джонатан Свифт «Путешествия Гулливера». Сатира государственного устройства общества. Вальтер Скотт «Айвенго». Романтический герой В. Скотта.	1	66 урок
67	Подведение итогов. Задание для летнего чтения. Итоговая контрольная работа	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
1	Введение. Литература как искусство слова и её роль в духовной жизни человека.	1	1 урок
2	Древнерусская литература. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров. «Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы. Историческая основа «Слова». Открытие «Слова»	1	2 урок
3	Художественные особенности «Слова»: самобытность содержания, специфика жанра, образов, композиции, языка.	1	3 урок
4	Система образов «Слова…». Особенности языка и жанра произведения. Проблема авторства «Слова».	1	4 урок
5	Классицизм в русском и мировом искусстве. Характеристика русской литературы XVIII века. Особенности русского классицизма.	1	5 урок
6	М.В. Ломоносов – ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и системы стихосложения. «Вечернее размышление о божием величестве…» Особенности содержания и формы.	1	6 урок
7	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол…Елизаветы Петровны 1747 года». Прославление родины, мира, жизни и просвещения.	1	7 урок
8	Г.Р. Державин: поэт и гражданин. Идеи просвещения и гуманизма в лирике Державина. Обличение несправедливой власти в стихотворении «Властителям и судьям».	1	8 урок
9	Тема поэта и поэзии в лирике Державина. «Памятник». Оценка в стихотворении собственного поэтического творчества. Мысль о бессмертии поэта. Традиции и	1	9 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	новаторство.		
10	А.Н. Радищев. Слово о писателе. «Путешествие из Петербурга в Москву» (главы). Изображение российской действительности. Критика крепостничества. Обличительный пафос.	1	10 урок
11	А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву». Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение.	1	11 урок
12	Н.М. Карамзин – писатель и историк. Сентиментализм как литературное направление. «Осень» как произведение сентиментализма. «Бедная Лиза». Внимание писателя к внутренней жизни человека. Утверждение общечеловеческих ценностей.	1	12 урок
13	«Бедная Лиза» как произведение сентиментализма. Новые черты русской литературы.	1	13 урок
14	Развитие речи. Подготовка к сочинению «Литература XVIII века в восприятии современного читателя» (на примере 1-2 произведений).	1	14 урок
15	Общая характеристика русской и мировой литературы XIX века. Понятие о романтизме и реализме. Поэзия, проза, и драматургия XIX века. Русская критика, публицистика, мемуарная литература.	1	15 урок
16	В.А. Жуковский. Жизнь и творчество. «Море», «Невыразимое». Границы выразимого в слове чувстве. Возможности поэтического языка. Обучение анализу стихотворения.	1	16 урок
17	В.А. Жуковский. Баллада «Светлана». Особенности жанра Нравственный мир героини. Язык баллады.	1	17 урок
18	А.С. Грибоедов. Личность и судьба драматурга	1	18 урок
19	А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Анализ I действия комедии «К вам Александр Андреевич Чацкий».	1	19 урок
20	А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Столкновение «века нынешнего» и «века минувшего». Анализ действия 2.	1	20 урок
21	А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Фамусовская Москва в комедии. Анализ действия.	1	21 урок
22	А.С. Грибоедов «Горе от ума». Чацкий в системе образов комедии. Общечеловеческое звучание образов комедии. Анализ действия	1	22 урок
23	Язык комедии «Горе от ума». Преодоление канонов классицизма в комедии. Обучение анализу эпизода.	1	23 урок
24	И.А. Гончаров «Мильон терзаний». Работа с критической литературой. Подготовка к сочинению.	1	24 урок
25	**Сочинение по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»**	1	25 урок
26	А.С. Пушкин. Жизнь и творчество. Лицейская лирика. Дружба и друзья в творчестве. А.С. Пушкин в восприятии современного читателя.	1	26 урок
27	А.С. Пушкин. Лирика петербургского периода. Проблема свободы, служения Родине. Тема свободы и власти в лирике Пушкина. «К морю». «Анчар».	1	27 урок
28	А.С. Пушкин. Любовная лирика. Любовь как гармония души в интимной лирике поэта. «На холмах Грузии лежит ночная мгла…», «Я вас любил…». Адресаты любовной лирики.	1	28 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
29	А.С. Пушкин. Тема поэта и поэзии. Обучение анализу одного стихотворения. «Пророк», «Памятник». Раздумья о смысле жизни, о поэзии. «Бесы».	1	29 урок
30	**Контрольная работа**	1	30 урок
31	А.С. Пушкин. «Цыганы» как романтическая поэма: особенности композиции, образной системы, содержания, языка. Герои поэмы. Противоречие двух миров: цивилизованного и естественного. Индивидуалистический характер Алеко.	1	31 урок
32	А.С. Пушкин «Евгений Онегин». «Собранье пестрых глав». История создания романа. Замысел и композиция романа. Сюжет. Жанр романа в стихах. Система образов. Онегинская строфа.	1	32 урок
33	А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Онегин и столичное дворянское общество. Типическое и индивидуальное в образе Онегина.	1	33 урок
34	А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Онегин и Ленский. Типическое и индивидуальное в образах Ленского.	1	34 урок
35	А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Татьяна и Ольга Ларины. Татьяна – нравственный идеал Пушкина.	1	35 урок
36	А.С. Пушкин «Евгений Онегин». Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина. Анализ двух писем.	1	36 урок
37	Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Подготовка к сочинению по творчеству Пушкина.	1	37 урок
38	А.С. Пушкин «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни». Пушкинская эпоха в романе. Реализм романа. Пушкинский роман в зеркале критики: В.Г. Белинский, Д.И. Писарев, А.А. Григорьев, Ф.М. Достоевский, философская критика начала XX века. Роман Пушкина и опера П.И. Чайковского.	1	38 урок
39	**Сочинение по творчеству А.С. Пушкина**	1	39 урок
40	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Два типа мировосприятия персонажей трагедии. Их нравственные позиции в сфере творчества.	1	40 урок
41	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Мотивы вольности и одиночества в лирике. «Нет, я не Байрон…», «Молитва», «Парус», «И скучно, и грустно…»	1	41 урок
42	М.Ю. Лермонтов. Образ поэта – пророка в лирике М.Ю. Лермонтова. «Смерть поэта», «Поэт», «Пророк», «Я жить хочу! Хочу печали…». «Есть речи-значенье...».	1	42 урок
43	М.Ю. Лермонтов. Адресаты любовной лирики и послания к ним. «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Расстались мы, но твой портрет…». «Нищий».	1	43 урок
44	Эпоха безвременья в лирике М.Ю. Лермонтова. «Дума», «Предсказанье». Тема России и её своеобразие. «Родина». Характер лирического героя.	1	44 урок
45	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени» - первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Обзор содержания. Сложность	1	45 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	композиции. Век Лермонтова в романе.		
46	М.Ю. Лермонтов. Печорин как представитель «портрета поколения». Загадки образа Печорина в главах «Бэла» и «Максим Максимыч».	1	46 урок
47	«Журнал Печорина» как средство самораскрытия характера героя. «Тамань», «Княжна Мери», «Фаталист».	1	47 урок
48	М. Ю. Лермонтов "Герой нашего времени". Печорин в системе мужских образов романа. Дружба в жизни Печорина.	1	48 урок
49	Печорин в системе женских образов романа. Любовь в жизни Печорина.	1	49 урок
50	Споры о романтизме и реализме романа «Герой нашего времени». Поэзия Лермонтова и роман «Герой нашего времени» в оценке Белинского.	1	50 урок
51	**Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова.**	1	51 урок
52	Н.В. Гоголь. Страницы жизни и творчества. Проблематика и поэтика первых сборников «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Миргород».	1	52 урок
53	Поэма «Мёртвые души». Замысел, история создания. Особенности жанра и композиции. Обзор содержания. Смысл названия.	1	53 урок
54	Система образов поэмы «Мертвые души». Обучение анализу эпизода.	1	54 урок
55	Образ города в поэме «Мертвые души».	1	55 урок
56	Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой. Эволюция его образа в замысле поэмы.	1	56 урок
57	«Мертвые души» - поэма о величии России. Мертвые и живые души. Эволюция образа автора. Соединение комического и лирического начал в поэме «Мертвые души». Поэма в оценках В.Г. Белинского. Подготовка к сочинению.	1	57 урок
58	**«Мертвые души». Сочинение.**	1	58 урок
59	А.Н. Островский. «Бедность не порок». Особенности сюжета. Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада.	1	59 урок
60	Любовь в патриархальном мире и её влияние на героев пьесы «Бедность не порок». Комедия как жанр драматургии.	1	60 урок
61	Ф.М. Достоевский. Слово о писателе. «Белые ночи». Тип петербургского мечтателя, черты его внутреннего мира.	1	61 урок
62	Роль истории Настеньки в повести «Белые ночи». Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского. Развитие понятия о повести.	1	62 урок
63	Л.Н. Толстой. Слово о писателе. «Юность». Обзор содержания трилогии. Формирование личности героя повести, его духовный конфликт с окружающей средой и собственными недостатками и его преодоление. Особенности поэтики Л.Н. Толстого в повести «Юность»: психологизм, роль монолога в раскрытии души.	1	63 урок
64	Формирование личности героя повести «Юность», его духовный конфликт с окружающей средой и собственными недостатками и его преодоление. Особенности поэтики Л.Н. Толстого в повести «Юность»: психологизм, роль монолога в раскрытии души.	1	64 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
65	А.П. Чехов. Слово о писателе». «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века и чеховское отношение к нему. Боль и негодование автора.	1	65 урок
66	А.П. Чехов «Тоска». Тема одиночества человека в мире. Образ многолюдного города и его роль в рассказе. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.	1	66 урок
67	Подготовка к сочинению «В чем особенности изображения внутреннего мира героев русской литературы второй половины XIX века?» (на примере Островского, Достоевского, Толстого, Чехова).	1	67 урок
68	Поэзия второй половины XIX века (лирика Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета). Многообразие жанров, эмоциональное богатство. Развитие представлений о жанрах лирических).	1	68 урок
69	Русская литература XX века. Многообразие жанров и направлений.	1	69 урок
70	И.А. Бунин. Слово о писателе. «Тёмные аллеи». «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. История любви Надежды и Николая Алексеевича.	1	70 урок
71	И.А. Бунина. Мастерство в рассказе «Темные аллеи». Лиризм повествования.	1	71 урок
72	М.А. Булгаков. Слово о писателе. «Собачье сердце» как социально- философская сатира на современное общество. История создания и судьба повести. Система образов повести «Собачье сердце». Сатира на общество шариковых и швондеров.	1	72 урок
73	Поэтика повести Булгакова «Собачье сердце». Гуманистическая позиция автора. Смысл названия. Художественная условность, фантастика, сатира, гротеск и их художественная роль в повести.	1	73 урок
74	М.А. Шолохов. Слово о писателе. «Судьба человека». Образ главного героя. Судьба человека и судьба Родины. Смысл названия рассказа.	1	74 урок
75	Особенности авторского повествования в рассказе судьба человека. Композиция рассказа, автор и рассказчик, сказовая манера повествования. Роль пейзажа, широта реалистической типизации, особенности жанра. Реализм Шолохова в рассказе-эпопее.	1	75 урок
76	А.И. Солженицын. Слово о писателе. «Матрёнин двор». Картины послевоенной деревни. Образ рассказчика. Тема праведничества в рассказе.	1	76 урок
77	Образ праведницы в рассказе «Матренин двор». Трагизм её судьбы. Нравственный смысл рассказа-притчи.	1	77 урок
78	**Контрольная работа по произведениям второй половины XIX и XX века.**	1	78 урок
79	Русская поэзия Серебряного века.	1	79 урок
80	А.А. Блок. Слово о поэте. «Ветер принес издалека…», «О, весна без конца и без края…», «О, я хочу безумно жить…». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.	1	80 урок
81	С.А. Есенин. Слово о поэте. Тема Родины в лирике Есенина. «Вот уж вечер…», «Разбуди меня завтра рано…», «Край ты мой	1	81 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	заброшенный…»		
82	Размышления о жизни, любви, природе, предназначении человека в лирике Есенина. «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Отговорила роща золотая…». Народно-песенная основа лирики Есенина.	1	82 урок
83	В.В. Маяковский. Слово о поэте. «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок). Новаторство поэзии Маяковского. Своеобразие стиха, ритма, интонации. Словотворчество. Маяковский о труде поэта.	1	83 урок
84	В.В. Маяковский. «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок). Новаторство поэзии Маяковского. Своеобразие стиха, ритма, интонации. Словотворчество. Маяковский о труде поэта.	1	84 урок
85	М.И. Цветаева. Слово о поэте. Стихи о поэзии, о любви, жизни и смерти. «Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?». Особенность поэтики Цветаевой.	1	85 урок
86	М.И. Цветаева. Образ Родины в лирическом цикле «Стихи о Москве». Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.	1	86 урок
87	Н.А. Заболоцкий. Слово о поэте. Философский характер лирики поэта. Тема гармонии с природой, любви и смерти. «Я не ищу гармонии в природе…», «Где-то в поле возле Магадана», «Можжевеловый куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание».	1	87 урок
88	А.А. Ахматова. Слово о поэте. Трагические интонации в любовной лирике.	1	88 урок
89	А.А. Ахматова. Тема поэта и поэзии. Особенности поэтики.	1	89 урок
90	Б.Л. Пастернак. Слово о поэте. Философская глубина лирики поэта. Вечность и современность в стихах о природе и любви. «Красавица моя, вся стать…», «Перемена», «Весна в лесу», «Быть знаменитым некрасиво…», «Во всем мне хочется дойти до…».	1	90 урок
91	А.Т. Твардовский. Слово о поэте. Раздумья о Родине и природе. Интонация и стиль стихотворений «Урожай», «Весенние строчки».	1	91 урок
92	А.Т. Твардовский. Раздумья о Родине и природе. «Я убит подо Ржевом». Проблемы и интонации стихотворений о войне.	1	92 урок
93	Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX-XX веко.	1	93 урок
94	Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX-XX веков.	1	94 урок
95	**Контрольная работа по русской лирике XX века.**	1	95 урок
96	Античная лирика. Катулл. Слово о поэте. «Нет, ни одна средь женщин…», «Нет, не надейся приязнь заслужить…». Чувства и разум в любовной лирике поэте. Пушкин как переводчик Катулла («Мальчику»). Гораций. Слово о поэте. «Я воздвиг памятник…». Поэтическое творчество и поэтические заслуги стихотворцев. Традиции оды Горация в русской поэзии.	1	96 урок
97	Данте Алигьери. Слово о поэте. «Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы, её универсально- философский характер.	1	97 урок
98	У. Шекспир. Слово о поэте. «Гамлет» (обзор с чтением	1	98 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	отдельных глав). Гуманизм эпохи Возрождения. Общечеловеческое значение героев Шекспира. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века».		
99	Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философский характер трагедии. Гамлет как вечный образ мировой литературы.	1	99 урок
100	И.-В. Гёте. Слово о поэте. «Фауст». (Обзор с чтением отдельных сцен). Эпоха Просвещения. Философская трагедия. Противостояние добра и зла, Фауста и Мефистофеля. Поиски справедливости и смысла человеческой жизни. Смысл сопоставления Фауста и Вагнера. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Идейный смысл трагедии. Особенности жанра. Фауст как вечный образ мировой литературы.	1	100 урок
101	Итоговый урок.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	1	102 урок
	Итого	**102**	
	ВСЕГО за 5-9 класс	**442**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Литература
5 класс

Москва 2022

Контрольно-измерительные материалы по литературе
(5 класс)
Паспорт контрольно-измерительных материалов по литературе

№	Контролируемые разделы (темы)	Наименование оценочного средства
	Текущий контроль	
1.	Русский фольклор	Сочинение аудиторное по пословице
2.		**Диагностическая работа №1**
3.	А.С. Пушкин	Чтение наизусть «Зимний вечер» «Няне»
4.	Н.М. Рубцов	Чтение наизусть «В горнице»
5.	М.М. Пришвин	Изложение эпизода «Дикая жизнь Травки»
6.	В.П. Астафьев	Сочинение аудиторное «Однажды летом»
7.	**За I триместр**	**Диагностическая работа № 2**
8.	Ф.И. Тютчев	Чтение наизусть «Летний вечер»
9.	А.С. Пушкин	Чтение наизусть «Туча», «Зимняя дорога»
10.	**За II триместр**	**Диагностическая работа № 3**
11.	Х.К. Андерсен	Изложение эпизода
12.	Х.К. Андерсен	Сочинение аудиторное Характеристика литературного героя
13.	М.Ю. Лермонтов	Чтение наизусть «Бородино» (отрывок)
14.	Л.Н. Толстой	Домашнее сочинение по рассказу Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»
15.	И.А. Крылов	Чтение наизусть басни «Квартет»
16.	**Промежуточный контроль**	**Итоговая контрольная работа № 4**

Спецификация

1. Назначение диагностической работы.

Диагностическая работа по литературе проводится с целью определения уровня усвоения учащимися предметного содержания курса литературное чтение по программе начальной школы.

2.Структура диагностической работы.

Каждый вариант диагностической работы состоит из 15 заданий: 10 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных и 5 заданий, в которых нужно соотнести вопрос с ответом.

3. Время выполнения работы

На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

Документы, определяющие содержание и структуру диагностической работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

4. Дополнительные материалы и оборудование:

Не используются.

5. Условия проведения диагностической работы:

Строгое соблюдение инструкции по организации проведения оценки знаний, обучающихся не предусмотрены.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Критерии оценивания

Задания с 1 по 14 оцениваются 1 баллом, 15 задание -5 баллами (за каждый правильный ответ 1 балл).

Максимальный тестовый балл за выполнение всей работы –19 баллов.

За выполнение диагностической работы обучающиеся получают оценки по пятибалльной шкале.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов

Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение работы в отметку по пятибалльной шкале

«2»	«3»	«4»	«5»
0-9	10-14	15-17	18-19

7. Распределение заданий диагностической работы по содержанию

Проверочные материалы включают основные элементы содержания курса литературы основной школы.

Распределение заданий по основным содержательным блокам (темам, разделам) учебного курса представлено в таблице:

№	Содержательные блоки	Число заданий в варианте
1	Сведения по теории и истории литературы	2
2	Из русского фольклора	1
3	Из древнерусской литературы	1
4	Из русской литературы XVIII в.	2
5	Из русской литературы первой половины XIX в.	3
6	Из русской литературы второй половины XIX в.	3
7	Из русской литературы XX в.	2
	Всего	**15**

Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 5-х классов

Код	Проверяемые элементы содержания
1.	Основные теоретико - литературные понятия
1.3	Фольклор. Жанры фольклора
1.4	Литературные роды и жанры
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение.
2.	Из русского фольклора
2.1	Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных – по одной сказке)
5.	Из русской литературы первой половины XIX века
5.1	И.А. Крылов. Басни
5.5	А.С. Пушкин. Стихотворения
6.5	Н.А. Некрасов.
7.	Из русской литературы XX века
7.9	Проза второй половины XX в.

Правильные ответы

1 вариант		**2 вариант**	
Часть 1		***Часть 2***	
1	В	1	В
2	Г	2	В
3	Б	3	Г
4	В	4	Б
5	Б	5	В

6	Г	6	В
7	Г	7	Б
8	А	8	Г
9	Б	9	А
10	А-2 Б-3 В-1	10	А-3 Б-1 В-2
Часть 2		***Часть 2***	
1	концовка	1	зачин
2	молодец	2	синее
3	колыбельная	3	считалка
4	народ	4	народ
5	1-Б 2-В3-А	5	1-Б 2-В3-А

1 вариант

Часть 1

1. Определи, к какому жанру относится произведение, из которого взяты эти строки:

Из далека –далеча чиста поля,

Выезжал старый казак да Илья Муромец.

А) Рассказ. Б) Сказка. В) Былина. Г) Басня.

2. Продолжи определение. Сказка - это...

А) Русская народная эпическая песня о богатырях.

Б) Краткий иносказательный рассказ сатирического содержания с моралью.

В) Художественное повествовательное прозаическое произведение небольшого размера.

Г) Повествовательное, обычно народно -поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

3. Как называется созвучие концов стихотворных строк?

А) ритм Б) рифма В) размер Г) строфа

4. Узнай героя произведения А.С. Пушкина. Этот герой обращался с просьбой о помощи к солнцу, месяцу, ветру.

А) Царь Салтан.

Б) Царь Дадон.

В) Королевич Елисей. Г) Князь Гвидон.

5. Кому из персонажей басен И.А.Крылова принадлежат эти слова?

Не оставь меня, кум милой! Дай ты мне собраться с силой И до вешних только дней Прокорми и обогрей!

А) Лисице. Б) Стрекозе. В) Муравью.

Г) Мартышке.

6. Кто из перечисленных авторов является поэтом?

А) Б. Житков. Б) В. Бианки. В) Л. Толстой. Г) Н.Некрасов.

7. Назови поэта, написавшего следующие строки:

Лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный, Весёлой пёстрою стеной Стоит над светлою поляной. А) А. Фет.

Б) М. Лермонтов. В) Ф. Тютчев.

Г) И.Бунин.

8. Назови автора, который написал «Денискины рассказы».

А) В. Драгунский.

Б) Е.Чарушин.

В) А.Гайдар.

Г) Н.Носов.

9. Восстанови пословицу.

Чтение –вот лучшее...

А) Развлечение.
Б) Учение.

В) Мышление. Г) Обучение.

10. Соотнесите названия и типы сказок:

А	««Сивка-бурка»	1	Бытовые сказки
Б	«Заюшкина избушка»	2	Волшебные сказки
В	«Каша из топора»	3	Сказки о животных

А	Б	В

Часть 2

1. Как называется эта часть сказки?

*Стали жить да быть –на славу всем людям*_____

2. Продолжите ряд постоянных эпитетов из сказок: хитрая лиса, добрый_

3. Определите жанр:

Баю-баю, баиньки, Купим сыну валенки, Наденем на ноженьки,

Пустим по дороженьке._____

4. Кто является автором фольклорных произведений?_____

5.Соотнесите название рода литературы с его особенностями

1	драма	А	Имеет повествовательную основу
2	лирика	Б	Предназначена для постановки на сцене
3	эпос	В	Основной жанр -стихотворение

1	2	3

2 вариант

1. Кто является автором строчек:

Поет зима, аукает, Мохнатый лес баюкает Стозвоном сосняка...?

А) А. Фет Б) И. Суриков В) С.Есенин Г) Ф. Тютчев

2. Как называется данная часть сказки.

Я там был, мед, пиво пил, Да усы лишь обмочил.

А) завязка

Б) кульминация В)концовка Г)запев

3. Как называется этот литературный прием: ветры буйные, ясны очи, конь ретивый?

А) сравнение

Б) олицетворение В) гипербола

Г) эпитет

4. Какое из перечисленных произведений является басней?

А) «Тема и Жучка» (Н. Гарин-Михайловский) Б) «Мартышка и очки» (И. Крылов)

В) «Лев и собачка» (Л. Толстой) Г). «Лиса и виноград» (Эзоп)

5. Какой эпитет из приведённых ниже не является постоянным?

А) ясный месяц Б) добрый молодец В) сильный ветер Г) синее море

6. К какой басне подходит пословица

«Делу –время, а потехе –час»:

А) «Лебедь, Щука и Рак» Б) «Зеркало и Обезьяна»

В) «Стрекоза и Муравей» Г) «Волк и ягненок»

7. Что такое рассказ?

А) небольшое лирическое произведение, предназначенное для пения

Б) небольшое прозаическое произведение, в котором дается изображение какого-либо эпизода из жизни героя

В) жанр фольклора, в котором вещи изображаются иносказательно (путем сравнения и пр.)

Г) стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера.

8. Назови автора, который написал рассказ «Живая шляпа»».

А) В. Драгунский.

Б) Е.Чарушин.

В) А. Гайдар.

Г) Н.Носов.

9. К какому жанру относится произведение И. А. Крылова «Стрекоза и муравей»?

А)басня Б)сказка В)стихотворение Г) рассказ

10. Соотнесите названия и типы сказок

А	«Волк и лиса»	1	Бытовые сказки
Б	«Как мужик гуся делил	2	Волшебные сказки
В	«Гуси -лебеди»	3	Сказки о животных

А	Б	В

Часть 2

1. Как называется эта часть сказки?

*В некотором царстве, в некотором государстве жил –царь, и было у него три сына.*_____

2. Продолжите ряд постоянных эпитетов из сказок:

Красная девица, море _____

3. Определите жанр:

Катилось яблочко Мимо сада,

Мимо града.

Кто поднимет,

*Тот и выйдет.*_____

4. *Кто является автором фольклорных произведений?*_____

5. Соотнесите название рода литературы с его особенностям

1	Лирика	А	Имеет повествовательную основу
2	Драма	Б	Предназначена для постановки на сцене
3	Эпос	В	Основной жанр -стихотворение

1	2	3

Кодификатор

элементов содержания и планируемых результатов освоения учебного предмета «Литература» для проведения текущего контроля

5 класс

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контроля по литературе (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ (далее – КИМ). Кодификатор представляет собой систематизированный перечень требований к уровню подготовки обучающихся и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определенный код.

Кодификатор состоит из двух разделов:

− Раздел 1. Перечень проверяемых элементов содержания по литературе;

− Раздел 2. Предметные результаты изучения предмета «Литература»

***В раздел* 1** кодификатора включен материал из обязательного содержания ПП.

Включение в кодификатор основных теоретико-литературных понятий, требующих освоения в основной школе, позволяет использовать в формулировках заданий определенный набор терминов, не выходя за пределы обязательного содержания программы. Кроме того, данный перечень дает возможность более объективно оценить ответы обучающихся по критериям проверки и оценивания выполнения заданий.

В кодификатор включены художественные произведения, знание которых проверяется с помощью КИМ, составляющих обязательное содержание программы основного общего образования по литературе.

Включение в кодификатор литературных произведений осуществлено с учетом наличия в программе разных уровней изучения: список А, список В, список С.

Для разработки КИМ осуществлена конкретизация списка художественных текстов с учетом содержания учебника по литературе.

В приведенной ниже таблице показано, как разные уровни реализованы в кодификаторе.

№	Уровень детализации учебного материала	Особенности кодификатора
1	Список А Названо имя писателя с указанием конкретных произведений.	Произведения включены в кодификатор
2	Список В Дан перечень произведений с указанием на обязательное изучение произведений по выбору.	Кодификатор конкретизирует перечень произведений которые включены в программу и учебник).
3	Список С Определен список имен писателей, указано минимальное число произведений, обязательных для изучения: выбор писателей и конкретных произведений из предложенного списка предоставлен учителю.	В ряде случаев кодификатор также конкретизирует название произведения (это касается произведений малых жанров: стихотворений и рассказов). Формулировки заданий диагностической работы по данным разделам позволяют обучающемуся самостоятельно привлекать изученные им произведения

Если в кодификаторе конкретное произведение названо, то задания по представленному элементу содержания могут быть включены в любую часть диагностической работы. В часть работы могут быть включены письменные работы как по названным в кодификаторе произведениям, так и по творчеству писателей, чьи произведения не названы в кодификаторе (указано только имя).

В последнем случае формулировка задания не содержит указания на конкретное произведение (выбор осуществляет обучающийся). В ряде случаев формулировка задания не содержит указания на конкретное имя писателя и произведение (выбор также осуществляет обучающийся).

КИМ разрабатываются не только на основе элементов содержания, но и с опорой на

планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература».

Проверяемые результаты освоения учебного предмета «Литература» включены в раздел 2 кодификатора.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых входе текущего контроля по литературе

В первом столбце указан код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания. Во втором столбце жирным курсивом указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы.

Код контролируемого элемента	**Элементы содержания, проверяемые в ходе контроля**
1	***Основные теоретико-литературные понятия***
1.3	Фольклор. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
1.4	Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (роман, повесть, рассказ, басня; баллада, поэма).
1.5	-
1.6	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов, персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, эпиграф.
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.
1.8	Стих и проза. Основы стихосложения: ритм, рифма, строфа, стих
2	***Из русского фольклора***
2.1	Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных)
3	***Из древнерусской литературы***
3.1	-
4	***Из русской литературы XVIII в.***
4.1	-
5	***Из русской литературы первой половины XIX в.***
5.1	-
5.3	В.А. Жуковский «Спящая царевна»
5.4	-
5.5	А.С. Пушкин. Стихотворения: «Няне», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Бесы», «Зимний вечер», «Туча»
5.10	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Три пальмы», «Листок»
6	***Из русской литературы второй половины XIX в.***
6.3	Ф.И. Тютчев. Стихотворения: «Летний вечер»
6.4	А.А. Фет. Стихотворения «Летний вечер тих и ясен», «Какая ночь!»
7	***Из русской литературы XX в. – начала XXI в.***

7.9	Проза второй половины XX в. В.П.Астафьев «Васюткино озеро», М.М.Пришвин «Кладовая солнца»
8	***Из зарубежной литературы***

Текущий контроль

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература», достижение которых проверяется при текущем контроле по литературе. КИМ разрабатываются с опорой на раздел«Предметные результаты»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

1	**Общие результаты**
1.1	осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития;
1.2	восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей
1.3	воспитание квалифицированного читателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, сознательно планировать свое досуговое чтение;
1.4	Развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
	овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
2	**Предметные умения**
2.1	определять тему и основную мысль произведения;
2.2	владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции;
2.3	характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.);
2.4	находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
2.5	Определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
2.6	-
2.7	выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

2.8	выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
2.9	пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
2.10	представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне);
2.11	собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне)
2.12	выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения текущего контроля по литературе
5 класс

1. Назначение контрольных измерительных материалов (КИМ)

Назначение – оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе обучающихся в целях текущей и промежуточной аттестации. Результаты могут быть использованы при выставлении триместровых и годовых отметок по литературе.

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Диагностические работы составляются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ по литературе для проведения диагностических работ определяются в соответствии со спецификой предмета и оправдавшими себя традиционными и новыми формами контроля.

Структура работы отвечает цели построения системы дифференцированного обучения: выявляет степень освоения базовой части программы по литературе; даёт информацию о повышенном уровне подготовки по литературе.

4. Характеристика структуры и содержания КИМ

Диагностическая работа по литературе состоит из 3 -х частей (15 заданий) Часть 1 (1-10) содержит задания с выбором ответа.

Часть 2 (11-14) содержит задания с краткими ответами.

Часть 3 (15) предусматривает развернутый ответ, выявляющий общий уровень литературного развития.

6. Распределение заданий КИМ

Содержание и структура диагностической работы дают возможность, во- первых,

проверить знание учащимися содержательной стороны курса: теоретико-литературных понятий, содержания изученных литературных произведений; во-вторых, выявить уровень владения специальными умениями по предмету:

– воспринимать и анализировать художественный текст;
– выделять смысловые части художественного текста;
– определять род и жанр литературного произведения;
– выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героям;
– характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
– сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
– выявлять авторскую позицию;
– выражать своё отношение к прочитанному;
– владеть различными видами пересказа;
– строить письменные высказывания в связи с изученным произведением;
– писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Отбор художественных произведений, на которые ориентирована диагностическая работа, определяется Кодификатором элементов содержания и планируемых результатов освоения учебного предмета «Литература» для проведения текущего и промежуточного контроля.

Таблица 2. Содержательные разделы курса литературы

Содержательные разделы
Эпические, драматические, лироэпические произведения, лирические стихотворения, басни – из древнерусской литературы; – из русской литературы XVIII в.; – из русской литературы первой половины XIX в.; – из русской литературы второй половины XIX в.; – из русской литературы XX в. – начала XXI в.»
Основные теоретико-литературные понятия

Таблица 3. Формулирование заданий диагностической работы по проверяемым умениям и способам действий

Проверяемые умения
Умение определять принадлежность отрывка текста художественному произведению и его автора
Умение давать определения средствам художественной выразительности и определять их в тексте произведения

Умение давать определение литературоведческим терминам (тема, идея) и умение характеризовать тематику и проблематику произведений
Умение давать определение литературоведческим терминам (ритм, рифма, размер стиха и т.д.) и умение характеризовать их в стихотворном произведении
Умение правильно определять автора, название, изученных произведений
Умение правильно определять родовую, жанровую и видовую принадлежность произведений и умение характеризовать род, жанр, вид произведения
Умение давать полный развёрнутый ответ, опираясь на изученный материал

7. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

В диагностическую работу включены задания базового, повышенного и высокого уровней сложности.

Часть 1 содержит 10 заданий базового уровня

Часть 2 содержит 4 задания повышенного уровня сложности

Часть 3 содержит 1 задание высокого уровня сложности, которое требует написания мини-сочинения на литературную тему.

Таблица 4. Распределение заданий диагностической работы по уровням сложности

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**
Базовый	10
Повышенный	4
Высокий	1
Итого	15

8. Продолжительность диагностической работы по литературе

На выполнение диагностической работы отводится 45 минут. Обучающимся рекомендуется так распределить время: на выполнение заданий части 1 – 10 минут; на выполнение задания части 2 – 10 минут; на выполнение задания части 3 – оставшееся время.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Задания с выбором ответа оцениваются в 1 балл, задания с кратким ответом оцениваются в 2 балла, максимальный балл за выполнение задания с развернутым ответом – 5 баллов за содержание и 5 баллов за грамотность.

Максимальный первичный балл за выполнение всей работы - 28 баллов.

Критерии оценивания задания 15	**Баллы**

Ответ полностью соответствует теме и заданию, соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	5
Ответ дан неполно, текст содержит 1-2 речевых и/или фактических ошибок.	4
Ответ дан фрагментарно, содержит 3-4 речевые и/или фактические ошибки.	3
Ответ дан кратко, содержит более 5 речевых и/или фактических ошибок	2
Ответ дан односложно, содержит более 5 речевых и/или фактических ошибок	1
Ответ не дан	0

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Баллы	Количество ошибок орф. – пункт. – граммат.
5	0 – 0 – 0 1 – 0 – 0 0 – 1 – 0 0 – 0 – 1 0 – 0 – 0
4	2 – 2 – 0 1 – 3 – 0 0 – 4 – 2 0 – 4 – 2
3	4 – 4 – 0 3 – 5 – 0 0 – 7 – 4
2	7 – 7 – 7 6 – 8 – 7 5 – 9 – 7
1	Более 7 орфографических ошибок

Таблица 5. Пересчет первичных баллов в школьные отметки

Отметка	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
% выполнения	**0 - 50%**	**50 -64%**	**65 - 85%**	**85 - 100%**
баллы	**12 и менее**	**13-18**	**19-23**	**24-28**

Учитель может скорректировать представленную шкалу перевода баллов в школьные отметки с учетом контингента обучающихся.

Оценивание изложений и сочинений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;
2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и речевых норм.

Объем ученического сочинения зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Объем ученического изложения зависит от вида изложения (подробное, выборочное, сжатое), объема излагаемого текста, темпа письма учащихся, их общего развития.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям*:*

1) соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли;
2) полнота раскрытия темы;
3) правильность фактического материала;
4) последовательность и логичность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;
2) стилевое единство и выразительность речи;
3) число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь *ош. в сод. - реч. ош.- факт.ош.*	Грамотность *орф. ош.– пунк. ош. – гр.ош.*
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. . Достигнуто стилевое единство и	Допускается: 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1

	выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта	
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и остаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов	Допускаются: 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов	Допускаются: 4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4 в 5 классе: 5 – 4 – 4

«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в 6. содержании и до 7 речевых недочётов	Допускаются: 7 – 7 – 0 или 6 – 8 – 0 или 5 – 9 – 0 или а также 7 грамматических ошибок
«1»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В работе допущено: 7 и более недочетов в содержании — 8 и более речевых недочетов	Имеется более 7 – 7 – 7

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Первая оценка (за содержание) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Оценивание чтения наизусть

Отметка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение

текста.

Отметка "2" – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Инструкция

На выполнение диагностической работы по литературе отводится 1 урок (45 минут).

Работа состоит из 15 заданий.

При выполнении каждого из заданий внимательно читайте вопрос и указания (если они есть), как записывать ответ. В случае отсутствия специальных указаний из четырёх предложенных вариантов нужно выбрать один верный и обвести его кружком. В случае, если ответов более одного, об этом специально сообщается в задании. Все верные ответы обводятся кружком. Если Вы обвели не тот номер, зачеркните этот обведённый номер крестом и затем обведите номер правильного ответа.

В заданиях, где, отвечая на вопрос, требуется подобрать слово или сочетание слов, ответ записывается в работе в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. С целью экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, можно вернуться к пропущенным заданиям.

За каждый правильный ответ в зависимости от сложности задания даётся один или более баллов. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1. Укажите букву, под которой дан верный ответ.

1. Фольклор – это

а) сказки, придуманные народом б) устное народное творчество

в) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

2. Миф – это

а) рассказ о богатырях

б) рассказ о богах и героях древности в) рассказ о приключениях

3. Обряд – это

а) условия жизни людей

б) религиозные представления людей

в) специальные действия, песни, причитания, которые сопровождали события в жизни человека

4. Какие песни не относятся к календарным обрядам?

а) колядки

б) аклички

в) веснянки

г) свадебные з

5. Жанр - это

а) разные по форме и содержанию группы произведений

б) повествование о событиях

в) испытание мудрости и сообразительности

6. К жанрам фольклора не относятся

а) пословицы, поговорки, загадки

б) песни, потешки, небылицы

в) повести, рассказы

г) сказки, былины

7. В чем главное отличие поговорки от пословицы?

а) пословица всегда рифмуется, а поговорка – нет

б) в основе поговорки лежит сравнение, в основе пословицы – метафора

в) поговорка – часть суждения, а пословица – законченное суждение,

г) в меткости и образности высказывания

8. К какому виду относятся сказки, герои которых – животные?

а) к волшебным сказкам

б) к сказкам о животных

в) к бытовым сказкам

9. К сказкам о животных не относится сказка

а) Иван Быкович

б) Лиса и тетерев

в) Журавль и цапля

10. К волшебным сказкам относится сказка

а) Мудрая дева

б) Перышко Финиста ясна сокола

в) Швец

Часть 2 Сформулируйте и запишите краткий ответ на каждый вопрос.

11. Письменное словесное творчество – это

__.

12. Сказка – это

_____

13. Загадка – это

_____

14. Тема произведения – это

__.

Часть 3. Напиши ответ на вопрос: зачем люди читают книги?

Диагностическая работа №2 (За I триместр)

Инструкция

На выполнение диагностической работы по литературе отводится 1 урок (45 минут). Работа состоит из 15 заданий.

При выполнении каждого из заданий внимательно читайте вопрос и указания (если они есть), как записывать ответ. В случае отсутствия специальных указаний из четырёх предложенных вариантов нужно выбрать один верный и обвести его кружком. В случае, если ответов более одного, об этом специально сообщается в задании. Все верные ответы обводятся кружком. Если Вы обвели не тот номер, зачеркните этот обведённый номер крестом и затем обведите номер правильного ответа.

В заданиях, где, отвечая на вопрос, требуется подобрать слово или сочетание слов, ответ записывается в работе в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. С целью экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, можно вернуться к пропущенным заданиям.

За каждый правильный ответ в зависимости от сложности задания даётся один или более баллов. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее

количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1. Укажите букву, под которой дан верный ответ.

1. Эпос - это

а) сказки, придуманные народом б) повествование о событиях

в) изображение чувств и переживаний

2. К какому роду литературы относятся стихотворения?

а) к эпосу б) к лирике в) к драме.

3. Как начинается стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»?

а) «Сквозь волнистые туманы пробирается луна» б) «Буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя» в) «Мороз и солнце. День чудесный»

г) «По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит»

4. Какие изобразительно-выразительные средства языка использует автор при описании бури в стихотворении «Зимний вечер» в строках?

То, как зверь, она завоет То, заплачет, как дитя

а) аллегория, иносказание б) гипербола и сравнение
в) олицетворение и сравнение г) метафора и эпитет

5. Какой троп не является сравнением?

а) Ярче розовой рубахи зори вешние горят б) Внизу лентой вилась река

в) Глядишь в забытые вороты на черный, отдаленный путь г) Ты под окном моей светлицы горюешь, будто на часах.

6. В стихотворении Н.М.Рубцова «В горнице» выделенные слова являются:

Дремлет на стене моей Ивы ***кружевная*** тень, Завтра у меня под ней

Будет ***хлопотливый*** день

а) олицетворением в) эпитетом б) сравнением г) метафорой

7. Что создает в стихе рифму?

а) чередование глухих и звонких согласных

б) чередование ударных и безударных слогов в стихе в) повтор гласных звуков

г)созвучие в конце стиха

8. В чем отличие прозы от стихотворной речи? Отметь лишнее.

а) наличием ритма

б) формой записи текста в) наличием рифмы

г) наличием смысла

9. Идея произведения - это

а) круг вопросов, затронутых автором в произведении

б) явление жизни, которое привлекло внимание писателя

в) авторский ответ на главные вопросы, которые он поднимает в произведении; то, что хотел сказать автор

10. Пейзаж в литературном произведении - это

а) изображение любого незамкнутого пространства: природы, города, вида дома и т.п.

б) изображение внешности литературного героя

в) изображение внутренней обстановки помещения (дома, усадьбы); бытовая обстановка

Часть 2 Сформулируйте и запишите краткий ответ на каждый вопрос.

11. **Тропы – это**_____.

12. **Сравнение – это**_____.

13. **Эпизод – это** _____.

14. Кульминация - это

Часть 3. Напиши ответ на вопрос:

15. Какое впечатление произвел на тебя рассказ В.П.Астафьева «Васюткино озеро»? Почему?

Диагностическая работа №3 (За II триместр)

Инструкция

На выполнение диагностической работы по литературе отводится 1 урок (45 минут). Работа состоит из 15 заданий.

При выполнении каждого из заданий внимательно читайте вопрос и указания (если они есть), как записывать ответ. В случае отсутствия специальных указаний из четырёх предложенных вариантов нужно выбрать один верный и обвести его кружком. В случае, если ответов более одного, об этом специально сообщается в задании. Все верные ответы обводятся кружком. Если Вы обвели не тот номер, зачеркните этот обведённый номер крестом и затем обведите номер правильного ответа.

В заданиях, где, отвечая на вопрос, требуется подобрать слово или сочетание слов, ответ записывается в работе в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. С целью экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, можно вернуться к пропущенным заданиям.

За каждый правильный ответ в зависимости от сложности задания даётся один или более баллов. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1. Укажите букву, под которой дан верный ответ.

1. **Лирическому изображению внешнего мира НЕ свойственны**

а) краткость и избирательность

б) авторское отношение передается с помощью языковых средств в) детальное

изображение внешнего мира

г) мир представлен таким, каким его увидел поэт

2. **К какому жанру относятся стихотворения о природе?**

а) к элегии
б) к философской лирике в) к пейзажной лирике

3. **Как начинается стихотворение А.С.Пушкина «Зимняя дорога»?**

а) «Буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя» б) «Сквозь волнистые туманы пробирается луна» в) «Мороз и солнце. День чудесный»

г) «По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит»

4. **Как называется выделенное изобразительно-выразительное средство языка, которое использует А.С.Пушкин при описании дороги в стихотворении «Зимняя дорога» в строках?**

По дороге зимней, ***скучной*** Тройка ***борзая*** бежит, Колокольчик ***однозвучный***

Утомительно гремит

а) аллегория б) эпитет
в) сравнение г) метафора

5. **Какой троп не является олицетворением?**

а) Сквозь… туманы *пробирается луна…*

б) *Прячет месяц* за овинами желтый лик от солнца ярого… в) *Река* воздушная

полней *течет* меж небом и землёю…

г) Как серебристый *дремлет лист,* как безмятежно *спит залив..*

6. **В стихотворении Ф.И.Тютчева «Летний вечер» выделенные слова являются:**

И ***сладкий*** трепет, как струя, По жилам пробежал природы, Как бы ***горячих*** ног ея

Коснулись ***ключевые*** воды.

а) олицетворением б) сравнением в) эпитетом г) метафор

7. **В стихотворении А.С.Пушкина «Бесы» выделенные слова являются:**

Бесконечны, безобразны, В	а) олицетворением
мутной месяца игре	б) сравнением
Закружились бесы разны,	в) эпитетом
Будто листья в ноябре…	г) метафорой

8. **В чем отличие стихотворной речи от прозы? Отметь лишнее.**

а) наличием ритма б) наличием смысла в) наличием рифмы

г) формой записи текста

9. **Идея стихотворения - это**

а) круг вопросов, затронутых автором в стихотворении б) явление жизни, которое

привлекло внимание поэта

в) авторский ответ на главные вопросы, которые он поднимает в стихотворении; то, что хотел сказать автор

10.Из какого произведения строки:

Но царевна молодая, Тихомолком расцветая, Между тем росла, росла, Поднялась – и расцвела…	а) А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» б) Шарль Перро «Спящая красавица» в) В.А.Жуковский «Спящая царевна» г) Братья Гримм «Шиповничек»

Часть 2 Сформулируйте и запишите краткий ответ на каждый вопрос.

11.Кто автор строк:

Дубовый лист оторвался от ветки родимой

И в степь укатился, жестокою бурей гонимый; Засох и увял он от холода, зноя и горя

И вот, наконец, докатился до Черного моря.

__.

12.Какой темой объединены стихи Ф.И.Тютчева «Летний вечер» и А.С Пушкина «Зимняя дорога»?_____.

13.Эпизод – это _____.

14.Кульминация – это_____.

Часть 3. Напиши развернутый ответ на вопрос:

15.Какое впечатление произвел на тебя рассказ Джека Лондона «Бурый волк»? Почему?

Промежуточный контроль

Кодификатор элементов содержания и планируемых результатов освоения учебного предмета «Литература» для проведения промежуточного контроля

5 класс

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контроля по литературе (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ (далее

– КИМ). Кодификатор представляет собой систематизированный перечень требований к уровню подготовки обучающихся и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определенный код.
Кодификатор состоит из двух разделов:

- Раздел 1. Перечень проверяемых элементов содержания по литературе;
- Раздел 2. Предметные результаты изучения предмета «Литература»

***В раздел* 1** кодификатора включен материал из обязательного содержания ПП.
Включение в кодификатор основных теоретико-литературных понятий, требующих освоения в основной школе, позволяет использовать в формулировках заданий определенный набор терминов, не выходя за пределы обязательного содержания программы. Кроме того, данный перечень дает возможность более объективно оценить ответы обучающихся по критериям проверки и оценивания выполнения заданий.
В кодификатор включены художественные произведения, знание которых проверяется с помощью КИМ, составляющих обязательное содержание программы основного общего образования по литературе.
Включение в кодификатор литературных произведений осуществлено с учетом наличия в программе разных уровней изучения: список А, список В, список С.
Для разработки КИМ осуществлена конкретизация списка художественных текстов с учетом содержания учебника по литературе.
В приведенной ниже таблице показано, как разные уровни реализованы в кодификаторе.

№	**Уровень детализации учебного материала**	**Особенности кодификатора**
	Список А Названо имя писателя с указанием конкретных произведений.	Произведения включены в кодификатор
	Список В Дан перечень произведений с указанием на обязательное изучение произведений по выбору.	Кодификатор конкретизирует перечень произведений которые включены в программу и учебник).
	Список С Определен список имен писателей, указано минимальное число произведений, обязательных для изучения: выбор писателей и конкретных произведений из предложенного списка предоставлен учителю.	В ряде случаев кодификатор также конкретизирует название произведения (это касается произведений малых жанров: стихотворений и рассказов). Формулировки заданий диагностической работы по данным разделам позволяют обучающемуся самостоятельно привлекать изученные им произведения

Если в кодификаторе конкретное произведение названо, то задания по представленному элементу содержания могут быть включены в любую часть диагностической работы. В часть 3 работы могут быть включены письменные работы

как по названным в кодификаторе произведениям, так и по творчеству писателей, чьи произведения не названы в кодификаторе (указано только имя).
В последнем случае формулировка задания не содержит указания на конкретное произведение (выбор осуществляет обучающийся). В ряде случаев формулировка задания не содержит указания на конкретное имя писателя и произведение (выбор также осуществляет обучающийся).
КИМ разрабатываются не только на основе элементов содержания, но и с опорой на планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература».
Проверяемые результаты освоения учебного предмета «Литература» включены в раздел 2 кодификатора.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых входе промежуточного контроля по литературе

В первом столбце указан код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания. Во втором столбце жирным курсивом указаны крупные блоки содержания, которые ниже разбиты на более мелкие элементы.

Код контроли-руемого элемента	**Элементы содержания, проверяемые в ходе контроля**
1	***Основные теоретико-литературные понятия***
1.1	Художественная литература как искусство слова
1.2	Художественный образ. Персонаж
1.3	Фольклор. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
1.4	Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (роман, повесть, рассказ, басня; баллада, поэма).
1.6	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов, персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, эпиграф.
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Аллегория. Звукопись.
1.8	Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа, стих
2	***Из русского фольклора***
2.1	Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных)
3	***Из древнерусской литературы***
4	***Из русской литературы XVIII в.***
5	***Из русской литературы первой половины XIX в.***
5.1	И.А. Крылов. Басни: «Квартет», «Волк и Ягнёнок».
5.3	В.А. Жуковский. Баллада «Лесной царь», «Спящая царевна»
5.5	А.С. Пушкин. Стихотворения: «Няне», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Бесы», «Зимний вечер», «Туча»

5.10	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Бородино», «Три пальмы», «Листок», «На севере диком…»
6	***Из русской литературы второй половины XIX в.***
6.3	Ф.И. Тютчев. Стихотворения: «Чародейкою-зимою…», «Летний вечер», «Тихой ночью»
6.4	А.А. Фет. Стихотворения: «Учись у них – у дуба, у березы…», «Летний вечер тих и ясен», «Какая ночь!»
6.9	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
6.10	А.П.Чехов «Гриша», «Толстый и тонкий», «Лошадиная фамилия»
7	***Из русской литературы XX в. – начала XXI в.***
7.1	И. А.Бунин «Уптицы есть гнездо, у зверя есть нора»
7.4	С.А. Есенин. Стихотворения: «Береза»
7.9	Проза второй половины XX в.
	В.П.Астафьев «Васюткино озеро»
	М.М.Пришвин «Кладовая солнца»
8	***Из зарубежной литературы***
8.1	Дж.Лондон «Бурый волк» Х.К.Андерсен «Снежная королева»

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература», достижение которых проверяется при промежуточном контроле по литературе. КИМ разрабатываются с опорой на раздел «Предметные результаты»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

1	**Общие результаты**
1.1	осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития;
1.2	восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей
1.3	воспитание квалифицированного читателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, сознательно планировать свое досуговое чтение;
1.4	развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
	овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
2	**Предметные умения**
2.1	определять тему и основную мысль произведения;
2.2	владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции;
2.3	характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.);

2.4	находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
2.5	Определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
2.6	-
2.7	выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
2.8	выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
2.9	пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
2.10	представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне);
2.11	собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне)
2.12	выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения промежуточного контроля по литературе
5 класс

1. Назначение контрольных измерительных материалов (КИМ)

Назначение –оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературе обучающихся в целях промежуточной аттестации. Результаты могут быть использованы при выставлении годовых отметок по литературе.

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Диагностические работы составляются в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ по литературе для проведения диагностических работ определяются в соответствии со спецификой предмета и оправдавшими себя традиционными и новыми формами контроля.

Структура работы отвечает цели построения системы дифференцированного обучения: выявляет степень освоения базовой части программы по литературе; даёт информацию о повышенном уровне подготовки по литературе.

4. Характеристика структуры и содержания КИМ

Диагностическая работа по литературе состоит из 3 -х частей (15 заданий) Часть 1 (1-10) содержит задания с выбором ответа.

Часть 2 (11-14) содержит задания с краткими ответами.

Часть 3 (15) предусматривает развернутый ответ, выявляющий общий уровень литературного развития.

6. Распределение заданий КИМ

Содержание и структура диагностической работы дают возможность, во-первых, проверить знание учащимися содержательной стороны курса: теоретико-литературных понятий, содержания изученных литературных произведений; во-вторых, выявить уровень владения специальными умениями по предмету:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
- давать характеристику героям;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать своё отношение к прочитанному;
- владеть различными видами пересказа;
- строить письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

Отбор художественных произведений, на которые ориентирована диагностическая работа, определяется Кодификатором элементов содержания и планируемых результатов освоения учебного предмета «Литература» для проведения текущего и промежуточного контроля.

Таблица 2.
Распределение заданий диагностической работы
по основным содержательным разделам курса литературы

Содержательные разделы	Количество заданий
Эпические, драматические, лироэпические произведения, лирические стихотворения, басни – из древнерусской литературы; – из русской литературы XVIII в.; – из русской литературы первой половины XIX в.; – из русской литературы второй половины XIX в.; – из русской литературы XX в. – начала XXI в.»	6
Основные теоретико-литературные понятия	8

Распределение заданий по проверяемым умениям и способам действий приведено в таблице 3.

Таблица 3.
Распределение заданий диагностической работы

по проверяемым умениям и способам действий

Проверяемые умения	Количество заданий
Умение определять принадлежность отрывка текста художественному произведению и его автора	3
Умение давать определения средствам художественной выразительности и определять их в тексте произведения	2
Умение давать определение литературоведческим терминам (тема, идея) и умение характеризовать тематику и проблематику произведений	2
Умение давать определение литературоведческим терминам (ритм, рифма, размер стиха и т.д.) и умение характеризовать их в стихотворном произведении	1
Умение правильно определять автора, название, изученных произведений	1
Умение правильно определять родовую, жанровую и видовую принадлежность произведений и умение характеризовать род, жанр, вид произведения	5
Умение давать полный развёрнутый ответ, опираясь на изученный материал	1

7. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

В диагностическую работу включены задания базового, повышенного и высокого уровней сложности.

Часть 1 содержит 10 заданий базового уровня

Часть 2 содержит 4 задания повышенного уровня сложности

Часть 3 содержит 1 задание высокого уровня сложности, которое требует написания мини-сочинения на литературную тему.

Таблица 4.

Распределение заданий диагностической работы по уровням сложности

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**
Базовый	10
Повышенный	4
Высокий	1
Итого	15

8. Продолжительность диагностической работы по литературе

На выполнение диагностической работы отводится 45 минут. Обучающимся рекомендуется так распределить время: на выполнение заданий части 1 – 10 минут; на выполнение задания части 2 – 10 минут; на выполнение задания части 3 – оставшееся время.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Задания с выбором ответа оцениваются в 1 балл, задания с кратким ответом оцениваются в 2 балла, максимальный балл за выполнение задания с развернутым

ответом – 5 баллов за содержание и 5 баллов за грамотность.
Максимальный первичный балл за выполнение всей работы - 28 баллов.

Критерии оценивания задания 15

Учитывается правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положении, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения, соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними, точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка).

Критерии оценивания задания 15	**Баллы**
Ответ полностью соответствует теме и заданию, соблюдены смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	5
Ответ дан неполно, текст содержит 1-2 речевых и/или фактических ошибок.	4
Ответ дан фрагментарно, содержит 3-4 речевые и/или фактические ошибки.	3
Ответ дан кратко, содержит более 5 речевых и/или фактических ошибок	2
Ответ дан односложно, содержит более 5 речевых и/или фактических ошибок	1
Ответ не дан	0

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Баллы	Количество ошибок орф. – пункт. – граммат.
5	0 – 0 – 0 1 – 0 – 0 0 – 1 – 0 0 – 0 – 1 0 – 0 – 0
4	2 – 2 – 0 1 – 3 – 0 0 – 4 – 2 0 – 4 – 2
3	4 – 4 – 0 3 – 5 – 0
	0 – 7 – 4
2	7 – 7 – 7 6 – 8 – 7 5 – 9 – 7

1	Более 7 орфографических ошибок

Таблица 5.
Пересчет первичных баллов в школьные отметки

Отметка	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
% выполнения	**0 - 50%**	**50 - 64%**	**65 - 85%**	**85 - 100%**
баллы	**12 и менее**	**13-18**	**19-23**	**24-28**

Учитель может скорректировать представленную шкалу перевода баллов в школьные отметки с учетом контингента обучающихся.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Литература
6 класс

Москва 2022

Контрольно-измерительные материалы учебного предмета

Литература

Паспорт контрольно-измерительных материалов Спецификация

Цель работы:

Определение уровня сформированности у учащихся 6 класса следующих предметных и метапредметных умений:

- владение литературоведческой терминологией;
- определение познавательной цели (умение определять главную мысль и цель создания текста);
- извлечение необходимой информации из текста;
- установление причинно-следственных связей;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля;
- понимание и адекватная оценка языка художественных произведений;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

Время тестирования: 40-45 минут

Условия проведения:

При проведении тестирования дополнительные материалы не используются.

Содержание работы:

Тестирование направлено на проверку знаний и умений, являющихся составной частью читательской компетенции, и составлено на основе *«Примерной программы и рабочей программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы» - М.Просвещение, 2011*. Содержание работы определяется следующими нормативными документами:

- «Примерная программа и рабочая программа к предметной линии учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы» - М: Просвещение, 2011»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской

Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) (метапредметные и предметные (литература) умения).

Структура работы:

Контрольный тест состоит из трёх частей и приближен к стандартной форме проведения ЕГЭ, реализующей компетентностный подход к проверке уровня обученности учащихся.

Первая часть (А1-А7) контрольного теста включает задания с выбором ответа: в заданиях этой части необходимо выбрать один ответ из четырёх предложенных.

Вторая часть (В1-В3) контрольного теста - это задания с кратким ответом, записанным словами или цифрами.

Третья часть работы (С1) содержит одно творческое задание – написание сочинения-рассуждения по предложенному проблемному вопросу.

Критерии оценивания:

Правильность выполнения каждого задания первой части (А1-А7) и второй части (В1-В3) контрольного теста оценивается 1 тестовым баллом. Третья часть работы (С1) оценивается от 2 до 5 баллов в соответствии с приведенной ниже таблицей «Основные критерии оценки за сочинение- рассуждение». Шкала перевода баллов за тест в школьную отметку приведена в таблице «Критерии оценки».

Критерии оценки:

Количество набранных баллов	**Оценка**
Менее 7 баллов	2 (неудовлетворительно)
7-10 баллов	3 (удовлетворительно)
11-13 баллов	4 (хорошо)
14-15 баллов	5 (отлично)

Основные критерии оценки за сочинение-рассуждение

Балл	**Содержание и речь**	**Грамотность**

5	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
4	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
3	1.В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических. и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических
2	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или6 орфографических и 8 пунктуационных,

	случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	или5орфографических и 9 пунктуационных, или9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок.

Кодификатор

контрольных измерительных материалов для

проведения входного контроля по литературе в 6

классе

Составлен в соответствии с положениями «Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) на основе «Примерной программы и рабочей программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я. Коровиной 5-9 классы» - М.: Просвещение, 2011».

Элементы содержания, проверяемые входным контролем
Основные теоретико-литературные понятия Художественная литература как искусство слова Художественный образ Фольклор. Жанры фольклора Литературные роды и жанры Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; автор-повествователь, литературный герой, лирический герой Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.

Биографические данные писателей –классиков. Умение находить соответствия между автором и годами жизни.
Знание изученных произведений. Умение ориентироваться в тексте. По описанию определять героев (или произведение)
Творчество А.С. Пушкина.
Творчество М.Ю. Лермонтова
Творчество И.А. Крылова
Творчество Н.В. Гоголя
Творчество Л.Н. Толстого
Творчество И.С. Тургенева
Творчество Н.А. Некрасова
Творчество В.Г. Короленко
Творчество В.П. Астафьева
Творчество Д. Дефо
Умение давать обоснованный развернутый ответ на поставленный проблемный вопрос

Контрольная работа по литературе для 6 класса (входной контроль)

Фамилия, имя _____

Класс _____

Вариант I

Часть А. Выбери 1 правильный ответ.

А. 1 Из какого произведения взяты следующие строки:

«Да, были люди в наше время, Могучее, лихое племя: Богатыри – не вы»?

1. «Железная дорога» (Н. А. Некрасов)

2. «Узник» (А. С. Пушкин)

3. «Бородино» (М. Ю. Лермонтов)

4. «Волк на псарне» (И. А. Крылов)

А. 2 Определите композиционную часть из повести «Муму»:

«И живёт до сих пор Герасим бобылём в своей одинокой избе; здоров и могуч по-прежнему, и работает за четырёх по-прежнему, и по-прежнему важен и степенен».

1. экспозиция 2. кульминация 3. эпилог 4. завязка

А. 3 Лиза Муромская – героиня произведения А.С.Пушкина

1. «Выстрел»

2. «Барышня – крестьянка»

3. «Дубровский»

4. «Метель»

А. 4 Басня И. А. Крылова «Волк на псарне» - это отклик на события

1. Отечественной войны 1812 года (войны с Наполеоном)

2. Великой Отечественной войны

3. Гражданской войны

4. Первой Мировой войны

А. 5 Какое средство художественной изобразительности использовано в следующем отрывке:

«Неохотно и несмело солнце смотрит на поля, Чу, за тучей прогремело, принахмурилась земля».

1. Эпитет 2. Метафора 3. Олицетворение 4. Сравнение

А. 6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей убили».

1) Саша Чёрный «Кавказский пленник»

2) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»

3) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

4) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

А. 7 Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

1) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

2) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

3) Н.А. Некрасов «На Волге»

4) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»

Часть В. Запишите на строке под вопросом ответ

В. 1 Из данных стихотворных строк выпишите эпитеты:

Тучки небесные, вечные странники! Степью лазурною, цепью жемчужною Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники С милого севера в сторону южную.

Ответ

_____

В. 2 Выпишите сравнение из отрывка:

«На севере диком стоит одиноко на голой вершине сосна. И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим одета, как ризой, она».

Ответ

_____

В. 3 Допишите фамилии писателей

Александр Сергеевич_____. Николай Васильевич_____.

Иван Андреевич_____. Василий Андреевич_____.

Андрей Платонович_____. Михаил Юрьевич_____

_____.

Часть С. Напишите сочинение-рассуждение (6 – 8 предложений) по предложенному заданию

С. 1 Объясните смысл названия произведения Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».

_____

_____

_____

_____

Контрольная работа по литературе для 6 класса (входной контроль)

Фамилия, имя_____Класс _

Вариант II

Часть А. Выбери 1 правильный ответ.

А. 1 Кто из героев повести «Муму» И. С. Тургенева *«одарённый необычайной силой ... работал за четверых»?*

1. Капитон 2. Герасим 3. Калиныч4. Рассказчик

А. 2 *«Жили – были старик да старуха…»* - это

1. Присказка 2. Зачин 3. Эпитет 4. концовка

А. 3 Жилин – герой произведения

1. «Бежин луг» (И. С. Тургенев)

2. «Барышня – крестьянка» (А. С. Пушкин)

3. «Дубровский» (А. С. Пушкин)

4. «Кавказский пленник «(Л. Н. Толстой)

А. 4 Стихотворение М. Ю. Лермонтова «Бородино» посвящено

1. Отечественной войне 1812 года (войне с Наполеоном)
2. Великой Отечественной войне

3. Гражданской войне

4. Первой Мировой войне

А. 5 Какое средство художественной изобразительности использовано в следующем отрывке:

«Славная осень! Здоровый, ядреный /Воздух усталые силы бодрит…»

1. Эпитет

2. Аллегория

3. Олицетворение 4. Сравнение

А. 6 Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи… Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

1. П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
2. Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
3. Д. Дефо «Робинзон Крузо»
4. В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

А. 7 Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города».

1. Г.К. Андерсен «Снежная королева»
2. П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
3. В.Г. Короленко «В дурном обществе»
4. А.П. Чехов «Хирургия»

Часть В. Запишите на строке под вопросом ответ В. 1 Выпишите эпитеты из отрывка:

«На севере диком стоит одиноко на голой вершине сосна. И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим одета, как ризой, она»

Ответ

—_

В. 2 Из данных стихотворных строк выпишите олицетворение:

Тучки небесные, вечные странники! Степью лазурною, цепью жемчужною Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники С милого севера в сторону южную.

Ответ

__ **В. 3.** По датам жизни определите писателя. Укажите соответствие по типу А1.

1. 1769 – 1844	А) А.С.Пушкин
2. 1814 – 1841	Б) Н.В.Гоголь

3. 1818 – 1883	В) И.С.Тургенев
4. 1809 – 1852	Г) М.Ю.Лермонтов
5. 1799 -1837	Д) И.А.Крылов
6. 1828 – 1910	Е) Л.Н. Толстой

Часть С. Напишите сочинение-рассуждение (6 – 8 предложений) по предложенному вопросу

С. 1 Объясните, почему Васютке удалось выжить в тайге (по рассказу В. П. Астафьева «Васюткино озеро»)?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Правильные ответы

<u>Вариант I</u>

Часть А. Выбери 1 правильный ответ.

А. 1 Из какого произведения взяты следующие строки:

«Да, были люди в наше время, Могучее, лихое племя: Богатыри – не вы»?

1. «Железная дорога» (Н. А. Некрасов)
2. «Узник» (А. С. Пушкин)
3. ***«Бородино» (М. Ю. Лермонтов)***
4. «Волк на псарне» (И. А. Крылов)

А. 2 Определите композиционную часть из повести «Муму»:

«И живёт до сих пор Герасим бобылём в своей одинокой избе; здоров и могуч по-прежнему, и работает за четырёх по-прежнему, и по-прежнему важен и степенен».

1. экспозиция 2. кульминация ***3. эпилог***4. завязка

А. 3 Лиза Муромская – героиня произведения А.С. Пушкина

1. «Выстрел»
2. ***«Барышня – крестьянка»***
3. «Дубровский»
4. «Метель»

А. 4 Басня И. А. Крылова «Волк на псарне» - это отклик на события

1. ***Отечественной войны 1812 года (войны с Наполеоном)***
2. Великой Отечественной войны
3. Гражданской войны
4. Первой Мировой войны

А. 5 Какое средство художественной изобразительности использовано в следующем отрывке:

«Неохотно и несмело солнце смотрит на поля,

Чу, за тучей прогремело, принахмурилась земля».

1.Эпитет 2. Метафора ***3. Олицетворение*** 4.Сравнение

А. 6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей убили».

1. Саша Чёрный «Кавказский пленник»
2. Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»
3. **Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»**
4. В.Г. Короленко «В дурном обществе»

А. 7 Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

1. В.П. Астафьев «Васюткино озеро»
2. **Д. Дефо «Робинзон Крузо»**
3. Н.А. Некрасов «На Волге» 4.Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»

Часть В. Запишите на строке под вопросом ответ

В. 1 Из данных стихотворных строк выпишите эпитеты:

Тучки небесные, вечные странники! Степью лазурною, цепью жемчужною Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники С милого севера в сторону южную.

Ответ: ***вечные, лазурною, жемчужною, милого***

В. 2 Выпишите сравнение из отрывка:

«На севере диком стоит одиноко на голой вершине сосна.

И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим одета, как ризой, она».

Ответ: ***как ризой***

В. 3 Допишите фамилии писателей

Александр Сергеевич ***Пушкин.***

Николай Васильевич ***Гоголь.***

Иван Андреевич ***Крылов.*** Василий Андреевич ***Жуковский.*** Андрей Платонович ***Платонов.*** Михаил Юрьевич ***Лермонтов.***

Часть С. Напишите сочинение-рассуждение (6 – 8 предложений) по предложенному заданию

С. 1 Объясните смысл названия произведения Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Правильные ответы

<u>Вариант II</u>

Часть А. Выбери 1 правильный ответ.

А. 1 Кто из героев повести «Муму» И. С. Тургенева *«одарённый необычайной силой … работал за четверых»?*

1. Капитон ***2. Герасим*** 3. Калиныч4. Рассказчик

А. 2 *«Жили – были старик да старуха…»* - это

1. Присказка ***2. Зачин***3. Эпитет 4. концовка

А. 3 Жилин – герой произведения

1. «Бежин луг» (И. С. Тургенев)
2. «Барышня – крестьянка» (А. С. Пушкин)
3. «Дубровский» (А. С. Пушкин)
4. ***«Кавказский пленник «(Л. Н. Толстой)***

А. 4 Стихотворение М. Ю. Лермонтова «Бородино» посвящено

1. ***Отечественной войне 1812 года (войне с Наполеоном*)**
2. Великой Отечественной войне
3. Гражданской войне
4. Первой Мировой войне

А. 5 Какое средство художественной изобразительности использовано в следующем отрывке:

«Славная осень! Здоровый, ядреный /Воздух усталые силы бодрит…»

1. ***Эпитет***
2. Аллегория 3.Олицетворение 4.Сравнение

А. 6 Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи… Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

1. П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

2. Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

3. Д. Дефо «Робинзон Крузо»

4. В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

А. 7 Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Если вы подъезжаете к местечку с востока, вам прежде всего бросается в глаза тюрьма, лучшее архитектурное украшение города».

1. Г.К. Андерсен «Снежная королева»

2. П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

3. ***В.Г. Короленко «В дурном обществе»***

4. А.П. Чехов «Хирургия»

Часть В. Запишите на строке под вопросом ответ

В. 1 Выпишите эпитеты из отрывка: *«На севере диком стоит одиноко на голой вершине сосна. И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим одета, как ризой, она»*

Ответ: ***одиноко, диком, голой***

В. 2 Из данных стихотворных строк выпишите олицетворение

Тучки небесные, вечные странники! Степью лазурною, цепью жемчужною Мчитесь вы, будто как я же, изгнанники С милого севера в сторону южную.

Ответ: ***мчитесь***

В. 3. По датам жизни определите писателя. Укажите соответствие по типу А1.

1. **1769 – 1844 - Д) И.А.Крылов**
2. **1814 – 1841 - Г) М.Ю.Лермонтов**
3. **1818 – 1883 - В) И.С.Тургенев**
4. **1809 – 1852 - Б) Н.В.Гоголь**
5. **1799 -1837 А) А.С. Пушкин**
6. **1828 – 1910 Е) Л.Н.Толстой**

Часть С. Напишите сочинение-рассуждение (6 – 8 предложений) по предложенному вопросу

С. 1 Объясните, почему Васютке удалось выжить в тайге (по рассказу В. П. Астафьева «Васюткино озеро»)?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Контрольно-измерительные материалы для проведения итогового этапа промежуточной аттестации по предмету «Литература»

1. Назначение КИМ

Контрольно – измерительные материалы позволяют установить уровень освоения обучающимися 6 класса программы по литературе.

2. **Документы, определяющие содержание аттестационной работы:** Содержание КИМ соответствует ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобразования России 17 декабря 2010 года №1897

3. **Форма работы –** Контрольная работа.

Структура работы - Контрольная работа по литературе для учащихся 6 класса состоит из трех частей, которые различаются по назначению, содержанию, уровню сложности, по числу и форме включенных в них заданий.

4. Все задания с выбором ответа и с кратким ответом оцениваются в 1 балл. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 18 балла.

В таблице приведено распределение заданий по темам курса литературы в 6 классе.

Темы курса литературы	**Число заданий**
Малые жанры фольклора / Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта / Поговорка как образное выражение.	1

Темы природы, Родины, войны в русской литературе. Образы детства.	1
Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.	1
Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой.	3
Сюжет и композиция.	2
Тематика и проблематика. Идейно-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.	2
Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория). Художественная деталь. Стихотворные размеры. Ритм, рифма. Строфа.	2
Литературные роды и жанры.	3
Древнерусская литература, её жанры и формы, главные герои.	1
Русская литература XIX века. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы.	2
Итого:	18

В следующей таблице приведено распределение заданий по планируемым результатам обучения.

Планируемые результаты обучения	**Число заданий**
осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения	1
Понимать тематику, проблематику, идею изученных произведений	1
различать стих и прозу как формы художественной речи, знать авторов лирических произведений (в пределах изученного)	2
находить в анализируемом тексте средства художественной выразительности (эпитет, метафора, олицетворение и пр.)	3
различать образ автора и лирического героя в произведении	1
определять пафос произведения (в пределах изученного: героический, комический, трагический)	1
выделять элементы композиции и сюжета	1
различать произведения древнерусской и новой русской литературы	1

различать жанры древнерусской литературы (в пределах изученного)	1
правильно определять родовую природу художественных произведений (в пределах изученного)	2
правильно определять жанровую природу художественных произведений (в пределах изученных жанров)	2
уметь анализировать литературное произведение	2
Итого:	18

4. Критерии оценивания. Каждое верно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Таблица пересчета первичных баллов в школьные отметки

Школьная отметка	*5*	*4*	*3*	*2*
Первичный балл	*17-18*	*12-16*	*9-11*	*8 и менее*

6. Требования к оборудованию. Строгое соблюдение инструкции по проведению контрольной работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

7. Время выполнения. 40 минут

Часть 1

Для заданий А1 – А8 обведите номер правильного ответа.

А1. Что из перечисленного ниже не является родом литературы?

1. эпос
2. фантастика
3. лирика
4. драма

А2. Укажите жанр произведения, из которого взят отрывок: Славная осень! Здоровый, ядреный
Воздух усталые силы бодрит;
Лед неокрепший на речке студеной, Словно как тающий сахар лежит; Около леса, как в мягкой постели,
Выспаться можно — покой и простор! Листья поблекнуть еще не успели,
Желты и свежи лежат, как ковер. Славная осень! Морозные ночи, Ясные, тихие дни…
Нет безобразья в природе! И кочи, И моховые болота, и пни —
Всё хорошо под сиянием лунным, Всюду родимую Русь узнаю…

Быстро лечу я по рельсам чугунным, Думаю думу свою…
1. ода
2. элегия
3. баллада
4. поэма

А3. *«Несмотря на то, что большая часть народных <…> посвящена простейшим и привычным предметам домашнего обихода, а также домашним животным и природным явлениям, они раскрывают поэтическую сторону в этих предметах и явлениях, открывая полный простор для творческой фантазии народа. Для многих <…> характерна иносказательная или метафорическая природа построения».*

О каком жанре фольклора идёт речь в приведённом отрывке?
1. прибаутка
2. поговорка
3. считалка
4. загадка

А4. Назовите жанр произведения А.И.Куприна «Чудесный доктор»:
1. рассказ
2. очерк
3. повесть
4. предание

А5. Назовите жанры древнерусской литературы:
1) Патерик, житие, летопись
2) Ода, поэма, баллада
3) Повесть, роман, рассказ
4) Трагедия, дама, комедия

А6. Назовите имя русского баснописца:
1. М.В.Ломоносов
2. В.А.Жуковский
3. И.И.Дмитриев
4. А.П.Платонов

А7. Что из перечисленного ниже не является элементом сюжета художественного произведения?
1. завязка
2. кульминация
3. абзац
4. эпилог

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В5.

<…> Тонкий вдруг побледнел, окаменел, но скоро лицо его искривилось во все стороны широчайшей улыбкой; казалось, что от лица и глаз его посыпались искры. Сам он съёжился, сгорбился, сузился... Его чемоданы, узлы и картонки съёжились, поморщились... Длинный подбородок жены стал ещё

длиннее; Нафанаил вытянулся во фрунт и застегнул все пуговки своего мундира...
—Я, ваше превосходительство... Очень приятно-с! Друг, можно сказать, детства и вдруг вышли в такие вельможи-с! Хи-хи-с.
—Ну, полно! — поморщился толстый. — Для чего этот тон? Мы с тобой друзья детства — и к чему тут это чинопочитание!
—Помилуйте, ... Что вы-с.…— захихикал тонкий, еще более съёживаясь. — Милостивое внимание вашего превосходительства... вроде как бы живительной влаги... Это вот, ваше превосходительство, сын мой Нафанаил... жена Луиза, лютеранка, некоторым образом...
Толстый хотел было возразить что-то, но на лице у тонкого было написано столько благоговения, сладости и почтительной кислоты, что тайного советника стошнило. Он отвернулся от Тонкого и подал ему на прощанье руку.
Тонкий пожал три пальца, поклонился всем туловищем и захихикал, как китаец: «хи-хи-хи». Жена улыбнулась. Нафанаил шаркнул ногой и уронил фуражку. Все трое были приятно ошеломлены.

В1. Напишите фамилию автора произведения, из которого взят этот отрывок. Ответ_____

В2. Назовите жанр произведения, из которого взят этот отрывок. Ответ_ **В3.** Как называется обмен репликами между персонажами?
Ответ_____

В4. Определите одним словом, как называется использованный автором прием комического представления социальных явлений.
Ответ_____

В5. Выпишите существительное, обозначающее причину поведения Тонкого в этом отрывке.
Ответ_____

Часть 3

Прочитайте текст и выполните задания А8, В6 – В10.

УТЁС

1) Ночевала тучка золотая
2) На груди утёса-великана;
3) Утром в путь она умчалась рано,
4) По лазури весело играя;
5) Но остался влажный след в морщине
6) Старого утёса. Одиноко
7) Он стоит, задумался глубоко,
8) И тихонько плачет он в пустыне.
1841

А8. О чём это стихотворение? Обведите номер варианта ответа, который не может быть верным для данного вопроса.

1. о любви
2. о смерти
3. о счастье
4. об одиночестве

В6. Напишите фамилию автора этого стихотворения. Ответ_____

В7. Определите размер этого стихотворения. Ответ запишите одним словом, без указания количества стоп.

Ответ_____

В8. Выпишите из текста олицетворения в порядке их следования в тексте, через запятую без пробела.

Ответ_____

В9. Отметьте строки, в которых видны несовпадения ритмических и стихотворных пауз.

Запишите их номера через запятую без пробела.

Ответ_____

В10. Как называется образное определение, служащее средством художественной выразительности («тучка золотая», «влажный след»)? Ответ запишите в форме множественного числа.

Ответ_____

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Литература
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

Предмет: Литература

Программа: Литература. Рабочие программы. 5-11 классы/[В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, И. С. Збарский, В. П. Полухина]. – М.: Просвещение, 2019.

Класс: 7

1. **Назначение контрольной работы**

   Назначение контрольной работы – оценить общеобразовательную подготовку по литературе учащихся 6 классов общеобразовательных учреждений.

2. **Условия проведения**

   Работа рассчитана на учащихся 7-х классов общеобразовательных учреждений, изучающих литературу по программе В. Я. Коровиной, в объеме 3 часа в неделю, отвечающему обязательному минимуму содержания образования за 6 класс по литературе.

3. **Структура контрольной работы**

   Контрольная работа по литературе для учащихся 7 класса состоит из трех частей, которые различаются по назначению, содержанию, уровню сложности, по числу и форме включенных в них заданий.

4. **Характеристика заданий**

   Часть А содержит 1 задание с выбором одного ответа из 4 предложенных. Часть В включает 10 заданий с выбором одного ответа из 3 предложенных. Часть С состоит из одного задания с развернутым ответом, требующего написания связного текста в объеме 5-7 предложений.

   Выполнение 1-й и 2-й частей работы позволяет судить о достижении учащимися базового минимума. В 3-ю часть включены задания повышенного уровня сложности.

   В первой и второй частях предлагается выполнение заданий, включающих вопросы к анализу произведения, названных в обязательном минимуме содержания литературного образования. Проверяется умение определять основные элементы содержания и художественной структуры изученного произведения (тематика и проблематика, герои и события и т.п.), знание учащимися теоретико-литературных понятий.

5. **Время выполнения работы**

На выполнение работы рекомендуется отвести 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение задания части А учащийся получает 1 балл, части В – по 1 баллу за верный ответ (максимально за часть В можно получить 10 баллов).

Оценка выполнения заданий С:

Точность и полнота ответа	**баллы**
А) учащийся обнаруживает понимание специфики задания: аргументированно отвечает на вопрос, выдвигая необходимые тезисы, приводя развивающие их доводы и делая соответствующие выводы, фактические ошибки в ответе отсутствуют	3
Б) учащийся обнаруживает понимание специфики задания, но при ответе не демонстрирует достаточной обоснованности суждений, и/или допускает одну фактическую ошибку	2
В) учащийся упрощенно понимает задание, рассуждает поверхностно, неточно, слабо аргументируя ответ, подменяя анализ пересказом, и/или допускает две фактические ошибки	1
Г) учащийся неверно отвечает на вопрос, и/или дает ответ, который содержательно не соотносится с поставленной задачей, и/или подменяет рассуждения пересказом текста, и/или допускает 3 и более фактических ошибок	0
Максимальный балл	3

Максимальное количество баллов за работу – 16
Шкала перевода баллов в школьную оценку:

оценка	5	4	3	2
баллы	16-15	14-13	12-8	7-0

Входная контрольная работа по литературе 7 класс

Вариант 1.

Часть 1. Ответьте на вопросы А1-А3, выбрав только один верный ответ. А1. Определите, о каком жанре художественного произведения идет речь:

«Краткий иносказательный рассказ поучительного характера, где действующими лицами часто выступают животные, предметы, в которых проявляются человеческие качества».

1) баллада 2) гимн 3) басня 4) рассказ

А2. Укажите, какой из перечисленных жанров ***НЕ относится*** к устному народному творчеству

1) предание 2) сказка 3) загадка 4) роман

А3. Укажите, какое из перечисленных произведений ***является*** сказкой-былью

1) А.П.Платонов «Неизвестный цветок»
2) В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»
3) В.М.Шукшин «Срезал»
4) А.С.Пушкин «Дубровский»

Часть 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы В1-В6

— Прошу вас, — сказал он и жестом пригласил меня к доске.

— Меня? — переспросил я, чувствуя, что голос мой подымается прямо из живота.

— «Да, именно вас, бесстрашный малярик», — сказал он. Я поплелся к доске.

— «Расскажите, как вы решили задачу», — спросил он спокойно и, — щелк, щелк — две бусины перекатились с правой стороны на левую. Я был в его руках. Класс смотрел на меня и ждал. Он ждал, что я буду проваливаться, и хотел, чтобы я провалился как можно медленней и интересней.

Я смотрел краем глаза на доску, пытаясь по записанным действиям восстановить причину этих действий. Но мне это не удалось. Тогда я стал сердито стирать с доски, как будто написанное Шуриком путало меня и мешало сосредоточиться. Я еще надеялся, что вот-вот прозвенит звонок и казнь придется отменить. Но звонок не звенел, а бесконечно стирать с доски было невозможно. Я положил тряпку, чтобы

раньше времени не делаться смешным.

— «Мы вас слушаем», — сказал Харлампий Диогенович, не глядя на меня.

— Артиллерийский снаряд, — сказал я бодро в ликующей тишине класса и замолк.

— Дальше, — проговорил Харлампий Диогенович, вежливо выждав.

— Артиллерийский снаряд, — повторил я упрямо, надеясь по инерции этих слов пробиться к другим таким же правильным словам. Но что-то крепко держало меня на привязи, которая натягивалась, как только я произносил эти слова. Я сосредоточился изо всех сил, пытаясь представить ход задачи, и еще раз рванулся, чтобы оборвать эту невидимую привязь.

— Артиллерийский снаряд, — повторил я, содрогаясь от ужаса и отвращения. В классе раздались сдержанные хихиканья. Я почувствовал, что наступил критический момент, и решил ни за что не делаться смешным, лучше просто получить двойку.

— Вы что, проглотили артиллерийский снаряд? — спросил Харлампий Диогенович с доброжелательным любопытством.

Он это спросил так просто, как будто справлялся, не проглотил ли я сливовую косточку.

— Да, — быстро сказал я, почувствовав ловушку и решив неожиданным ответом спутать его расчеты.

— «Тогда попросите военрука, чтобы он вас разминировал», — сказал Харлампий Диогенович, но класс уже и так смеялся…

Звонок, как погребальный колокол, продрался сквозь хохот класса. Харлампий Диогенович поставил мне отметку в журнал и еще что-то записал в свой блокнотик.

В1. Назовите автора произведения, из которого взят приведенный выше отрывок.

В2. Укажите, какой частью композиции приведенный отрывок

1) экспозиция 2) завязка 3) кульминация 4) развязка

В3. Чем закончился этот урок для рассказчика, что он решил для себя? 1)перестал выполнять домашние задания

2) стал серьезней относиться к домашним заданиям 3) никогда не шутил с учителем

4)всегда был готов к уроку

В4. Выберите одну из пословиц, которая близка по смыслу произведению, из которого взят отрывок.

1)В каждой шутке есть доля правды. 2)Делу время – потехе час.

3) Смех смехом, а дело делом. 4)Чужим умом в люди не выйдешь.

В5. Какие средства выразительности использовал автор в предложении: *«Я еще надеялся, что вот-вот прозвенит звонок и казнь придется отменить»?*

1) эпитет 2) сравнение 3) гипербола 4) олицетворение

В6. Какое средство выразительности использовал автор в предложении: *«Звонок, **как погребальный колокол**, продрался сквозь хохот класса»?* (см.выделенное сочетание слов)

1) эпитет 2) сравнение 3) метафора 4) олицетворение

Часть 3.

Прочитайте отрывок из произведения В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»

Но вот выговорилась бабушка. Ушёл куда-то дед. Я сидел, разглаживал заплатку на штанах, вытягивая из нее нитки. А когда поднял голову, увидел перед собой…Я зажмурился и снова открыл глаза. Ещё раз зажмурился, ещё раз открыл. По скоблёному кухонному столу, как по огромной земле с пашнями, лугами и дорогами, на розовых копытцах скакал белый конь с розовой гривой.

-Бери, бери, чего смотришь? Глядишь, зато ещё когда обманешь бабушку. **С1.** Напишите сочинение-рассуждение, отвечая на вопрос **«Что такое «уроки доброты»?**

Объем сочинения не менее 50 слов.

При ответе используйте примеры из жизни и из текста.

Вариант 2.

Часть 1. Ответьте на вопросы А1-А3, выбрав только один верный ответ.

А1. Определите, о каком жанре художественного произведения идет речь: «стихотворный рассказ на легендарную или историческую тему с напряженным сюжетом, где реальное переплетается с фантастическим».

1) баллада 2) роман 3) басня 4) рассказ

А2. Укажите, какой из перечисленных жанров ***НЕ относится*** к устному народному творчеству

1) предание 2) рассказ 3) загадка 4) сказка

А3. Укажите, какое из перечисленных произведений ***является*** сказкой-былью

1)А.И.Куприн «Чудесный доктор»

2) В.Г.Распутин «Уроки французского»

3)М.М.Пришвин «Кладовая солнца»

4)А.С.Пушкин «Дубровский»

Часть 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы В1-В6

Обряд был кончен. Она чувствовала холодный поцелуй немилого супруга, она слышала веселые поздравления присутствующих и всё ещё не могла поверить, что жизнь ее была навеки окована, что Дубровский не прилетел освободить ее. Князь обратился к ней с ласковыми словами, она их не поняла, они вышли из церкви, на паперти толпились крестьяне из Покровского. Взор ее быстро их обежал - и снова оказал прежнюю бесчувственность. Молодые сели вместе в карету и поехали в Арбатово, туда уже отправился Кирила Петрович, дабы встретить там молодых. Наедине с молодою женой князь нимало не был смущен ее холодным видом. Он не стал докучать ее приторными изъяснениями и смешными восторгами. Слова его были просты, и не требовали ответов. Таким образом проехали они около 10 верст, лошади неслись быстро по кочкам проселочной дороги, и карета почти не качалась на своих английских рессорах. Вдруг раздались крики погони, карета

остановилась, толпа вооруженных людей окружила ее, и человек в полу-маске, отворив дверцы со стороны, где сидела молодая княгиня, сказал ей:

- Вы свободны, выходите.
- Что это значит, -закричал князь, - кто ты такой?..
- Это Дубровский, - сказала княгиня.

Князь, не теряя присутствия духа, вынул из бокового кармана дорожный пистолет и выстрелил в маскированного разбойника. Княгиня вскрикнула, и с ужасом закрыла лицо обеими руками. Дубровский был ранен в плечо, кровь показалась. Князь, не теряя ни минуты, вынул другой пистолет, но ему не дали времени выстрелить, дверцы растворились, и несколько сильных рук вытащили его из кареты и вырвали у него пистолет. Над ним засверкали ножи.

– Не трогать его! - закричал Дубровский, - и мрачные его сообщники отступили.

- Вы свободны, - продолжал Дубровский, обращаясь к бледной княгине.
- Нет, -отвечала она. - Поздно - я обвенчана, я жена князя Верейского.
- Что вы говорите, - закричал с отчаяния Дубровский, - нет, вы не жена его, вы были приневолены, вы никогда не могли согласиться...
- Я согласилась, я дала клятву, - возразила она с твердостию, - князь мой муж, прикажите освободить

его, и оставьте меня с ним. Я не обманывала. Я ждала вас до последней минуты... Но теперь, говорю вам, теперь поздно. Пустите нас.

Но Дубровский уже ее не слышал, боль раны и сильные волнения души - лишили его силы. Он упал у колеса, разбойники окружили его. Он успел сказать им несколько слов, они посадили его верхом, двое из них его поддерживали, третий взял лошадь под уздцы, и все поехали в сторону, оставя карету посреди

дороги, людей связанных, лошадей отпряженных, но не разграбя ничего и не пролив ни единой капли крови, в отмщение за кровь своего атамана.

В1. Назовите автора произведения, из которого взят приведенный выше отрывок.

В2. Укажите, какой частью композиции приведенный отрывок

1) экспозиция 2) завязка 3) кульминация 4) развязка

В3. Что случилось с Дубровским, когда он понял, что, Маша уже никогда не будет с ним?

1)уехал в своё имение 2)сдался в плен властям 3)скрылся за границу

4)продолжил совершать грабежи вместе с шайкой разбойников

В4.Выберите одну из пословиц, которая близка по смыслу произведению, из которого взят отрывок.

1)Верная любовь ни в огне не горит, ни в воде не тонет. 2)Честь дороже жизни.

3) Жизнь без любви что год без весны. 4)Не дорог подарок – дорога любовь.

В5. Какие средства выразительности использовал автор в предложении: *«Она чувствовала холодный поцелуй немилого супруга, она слышала веселые поздравления присутствующих и всё ещё не могла поверить, что*

…Дубровский не прилетел освободить ее»?

1) эпитет 2) сравнение 3) гипербола 4) иносказание

В6. Какое средство выразительности использовал автор в предложении: *«**Взор** её быстро их **обежал** - и снова **оказал** прежнюю бесчувственность»?* (см.выделенное сочетание слов)

1) эпитет 2) сравнение 3) гипербола 4) олицетворение

Часть 3.

Прочитайте отрывок из произведения В.Г.Распутина «Уроки французского»

Она помолчала, рассматривая меня, и я кожей почувствовал, как при взгляде ее косящих внимательных глаз все мои беды и несуразности прямо-таки взбухают и наливаются дурной силой. Посмотреть, конечно, было на что: перед ней крючился на парте тощий диковатый мальчишка с разбитым лицом, неопрятный без матери и одинокий, в старом, застиранном пиджачишке на обвислых плечах, который впору был на груди, но из которого далеко вылезали руки; в перешитых отцовских галифе и заправленных в чирки марких светло-зеленых штанах со следами вчерашней драки.

С1. Напишите сочинение-рассуждение, отвечая на вопрос **«Что такое «уроки**

доброты»?

Объем сочинения не менее 50 слов.

При ответе используйте примеры из жизни и из текста.

Ответы

№ вопроса	Вариант 1	Вариант 2
A1	3	1
A2	4	2
A3	1	3
B1	Ф.Искандер	А.С.Пушкин
B2	3	3
B3	2	3
B4	3	2
B5	3	1
B6	2	4

За каждый правильный ответ A1-B6 по одному баллу.

Контрольная работа № 1
(текущий контроль)

Предмет: **Литература**
Класс: **7**
по теме «События, герои, проблемы в произведениях Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, М.Е. Салтыкова- Щедрина» составлена в соответствии с содержанием Примерной программы по литературе под редакцией В.Я. Коровиной и на основе УМК В.Я. Коровиной.

Назначение контрольной работы– оценка уровня знаний и сформированности умений, учащихся по разделу «Русская литература XIX века»:
знание содержания произведения, понимание проблематики и образной природы слова, умение отвечать на вопрос полно, соблюдая границы темы, умение оценивать события и героев литературного произведения.

Для проверки подготовлены два варианта заданий. Уровень сложности работы: основной

Структура контрольной работы:
работа состоит из 10 вопросов по содержанию, проблематике и художественным особенностям включенных в работу произведений, в том числе вопросы по теории литературы.
Характеристика заданий:
каждое из 10 заданий требует краткого ответа в виде одного распространенного предложения.

Время выполнения работы– 45 минут Критерии оценивания:
Каждое задание оценивается 2 баллами:

2 балла– учащийся понял суть вопроса, ответил точно и полно на заданный вопрос и грамматически верно оформил ответ в виде одного распространенного предложения,
1 балл – учащийся понял суть вопроса, но ответил недостаточно полно, или ответил верно, но односложно в виде словосочетания, или допустил речевые и грамматические ошибки.
0 баллов– учащийся неверно понял суть вопроса, ответил на другой вопрос или не ответил.

Максимальное количество баллов за всю работу – 20 Перевод балов в оценку:

5– 19-20 баллов (95-100%)
4– 14-18 баллов (70-94 %)
3– 10-13 баллов (50-69%)
2– 9 баллов и меньше (меньше 50 %)

Перечень проверяемых предметных результатов

Код	Проверяемые элементы содержания
1. Основные теоретико-литературные понятия	
1.2	Художественный образ
1.4	Литературные роды и жанры
1.6	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении

В процессе выполнения работы, учащиеся не могут использовать дополнительную литературу и другие источники информации.

Контрольная работа № 1 Вариант 1

«События, герои, проблемы в произведениях Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, М.Е Салтыкова- Щедрина»

1. Что такое повесть? Дайте определение. (одно предложение)

2. Установите соответствие между писателем и его произведением…

Запишите ответ в виде сочетания цифры-буквы (например, так: 1Б, 2Г и т.д.)

1. Н.В Гоголь	А. «Бирюк»
2. И.С. Тургенев	Б. «Русские женщины»
3. Н.А. Некрасов	В. «Тарас Бульба»
4. М.Е. Салтыков-Щедрин	Г. «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил»

3. Ответьте на вопрос «Чем занимались жители Запорожской Сечи в мирное время»? (одно предложение).

4. Какой герой, при каких обстоятельствах произносит приведенные ниже слова: Что, сынку, помогли тебе твои ляхи? (одно предложение)

5. Почему Николенька Иртеньев плачет, после того как Наталья Саввишна просит извинения за свою несдержанность (одно предложение).

6. Против кого и против чего направлен гнев поэта в стихотворении «Размышление у парадного подъезда? (одно предложение)

7. Что высмеивает писатель в сказке «Дикий помещик»? (одно предложение).

8. Какой прием использует писатель для описания трудолюбия и мастерства мужика?

Приведи пример. (два предложения)

9. Какое участие принимает барин-рассказчик в судьбе мужика – воришки? (одно предложение).

10. Что собой по форме представляют стихотворения в прозе. Приведи пример стихотворения (одно-два предложения)

Контрольная работа № 1 Вариант 2

«События, герои, проблемы в произведениях Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, М.Е Салтыкова- Щедрина»

1. Что такое кульминация?

Дайте определение (одно предложение).

2. Установите соответствие между писателем и его произведением…

Запишите ответ в виде сочетания цифры-буквы (например, так: 1Б, 2Г и т.д.)

1. И.С. Тургенев Б. «Дикий помещик»

2. Н.А. Некрасов В. «Тарас Бульба»

3. М.Е. Салтыков-Щедрин Г. «Размышления у парадного подъезда»

4. Н.В. Гоголь А. «Два богача»

3. Ответьте на вопрос «Как погибли Остап и Андрий – сыновья Тараса Бульбы»? (одно предложение).

4. Какой герой, при каких обстоятельствах и зачем произносит приведенные ниже слова: «Есть ли еще порох в пороховницах? (одно предложение)

5. Почему Наталья Саввишна отказалась от «вольной» (одно предложение).

6. В чем состоит неоднозначность авторской оценки крестьян-просителей в стихотворении «Размышления у парадного подъезда? (одно предложение).

7. Над чем смеется писатель в сказке «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил»? (одно предложение).

8. Какой прием использует автор для описания покорности мужика в «Повести о том, как мужик…»? Приведи пример. (одно- два предложения)

9. В чем заключается трагедия лесника в рассказе «Бирюк»? (одно предложение).

10. Что собой по форме представляют стихотворения в прозе. Приведи пример стихотворения. (одно-два предложения)

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контрольная работа № 2 (текущий контроль)

Предмет: Литература

Класс: 7

по теме «События, герои, проблемы в произведениях Л.Андреева, Е.Носова, Ф. Абрамова, Ю Казакова, М.Зощенко, А. Твардовского» составлена в соответствии с содержанием Примерной программы по литературе под редакцией В.Я.Коровиной и на основе УМК В.Я.Коровиной. Назначение контрольной работы– оценка уровня знаний и сформированности умений учащихся по разделу «Русская литература XX века»: знание содержания произведения, понимание проблематики и образной природы слова, умение отвечать на вопрос полно, соблюдая границы темы, умение оценивать события и героев литературного произведения.

Для проверки подготовлены два варианта заданий.

Уровень сложности работы: основной

Структура контрольной работы:
работа состоит из 10 вопросов по содержанию, проблематике и художественным особенностям включенных в работу произведений, в том числе вопросы по теории литературы.

Характеристика заданий:
каждое из 10 заданий требует краткого ответа в виде одного распространенного предложения.

Время выполнения работы– 45 минут

Критерии оценивания:
Каждое задание оценивается 2 баллами:

2 балла– учащийся понял суть вопроса, ответил точно и полно на заданный вопрос и грамматически верно оформил ответ в виде одного распространенного предложения,
1 балл – учащийся понял суть вопроса, но ответил недостаточно полно, или ответил верно, но односложно в виде словосочетания, или допустил речевые и грамматические ошибки.
0 баллов– учащийся неверно понял суть вопроса, ответил на другой вопрос или не ответил.

Максимальное количество баллов за всю работу – 20
Перевод балов в оценку:

5– 19-20 баллов (95-100%)
4– 14-18 баллов (70-94 %)
3– 10-13 баллов (50-69%)
2– 9 баллов и меньше (меньше 50 %)

Перечень проверяемых предметных результатов

Код	Проверяемые элементы содержания
1. Основные теоретико-литературные понятия	
1.2	Художественный образ
1.4	Литературные роды и жанры
1.6	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении

В процессе выполнения работы, учащиеся не могут использовать дополнительную литературу и другие источники информации.

Контрольная работа № 2 Вариант 1

«События, герои, проблемы в произведениях Л. Андреева, Е. Носова, Ф. Абрамова, Ю Казакова, М. Зощенко, А. Твардовского

1. Что такое сюжет?

Дайте определение сюжета (одно предложение)

2. Установите соответствие между писателем и его произведением…

Запишите ответ в виде сочетания цифры-буквы (например, так: 1Б, 2Г и т.д.)

1. Л. Андреев А. «Тихое утро»

2. Е.Носов Б.«Беда»

3. Ф.Абрамов В. «Живое пламя»

4. Ю. Казаков Г. «Кусака»

5. М. Зощенко Д. «О чем плачут лошади»

3. Ответьте на вопрос «Почему конюх в рассказе «О чем плачут лошади» не ухаживал за лошадьми? (одно предложение).

4. Как рассказ о военном прошлом Акимыча объясняет его отношение к куклам? (одно предложение)

5. Почему тетя Оля из рассказа «Живое пламя» отдала предпочтение макам? (одно предложение).

6. Что нового открыл в себе герой рассказа «Тихое утро» Яшка? (одно предложение)

7. Какая история приключилась с героем рассказа «Беда» (одно предложение).

8. Кто в рассказе пожалел Кусаку? (одно предложение)

9. Зачем «осторожный» человек наступил на сердце Данко? (одно предложение).

10. О чем рассуждает А. Твардовский в стихотворении «Июль- макушка лета» (два предложения)

Определите размер стихотворения. Июль- макушка лета,

– Напомнила газета, Но прежде всех газет

– Дневного убыль света; Но прежде малой этой, Скрытнейшей из примет,

– Ку-ку,ку-ку– макушка,

– Отстукала кукушка Прощальный свой привет. А с липового цвета Считай, что песня спета, Считай, пол- лета нет,

– Июль– макушка лета.

Контрольная работа № 2 Вариант 2

«События, герои, проблемы в произведениях Л. Андреева, Е. Носова, Ф.

Абрамова, Ю Казакова, М. Зощенко, А. Твардовского»

1. Что такое рассказ? Дайте определение рассказа (одно предложение)

2. Установите соответствие между названием произведения и его героем Запишите ответ в виде сочетания цифры-буквы (например, так: 1Б, 2Г и т.д.)

1. «Тихое утро» А. Лёля

2. «Беда» Б. Яшка

3. «Живое пламя» В. Миколка

4. «Кусака» Г. Егор Глотов

5. «О чем плачут лошади» Д. Тетя Оля

3. Ответьте на вопрос «Почему герой рассказа «О чем плачут лошади» подкармливал лошадей? (одно предложение).

4. Почему отношение людей и детей к куклам показалось герою рассказа «Кукла» Акимычу страшным? (одно предложение)

5. О чем рассказ «Живое пламя»? (одно предложение).

6. Как ведет себя герой рассказа «Тихое утро» Яшка по дороге к реке? (одно предложение) 7. Над чем смеется автор рассказа «Беда?» (одно предложение).

8. Почему собака в рассказе «Кусака» не доверяла людям? (одно предложение)

9. Что отличало Данко от окружающих его людей? (одно предложение).

10. О чем рассуждает А. Твардовский в стихотворении «Снега потемнеют синие» (два предложения)

Определите размер стихотворения. Снега потемнеют синие

И, сонная, талая,

Вдоль загородных дорог, Земля обвянет едва,

И воды зайдут низинами Листву прошивая старую, В прозрачный еще лесок.

Пойдет строчить трава.

Недвижной гладью прикинутся И сердце почует заново,

И разом– в сырой ночи Что свежесть поры любой В поход отовсюду ринутся, Не только была да канула, Из русел выбив ручьи.

А есть и будет с тобой.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контрольная работа № 3

(текущий контроль)

Предмет: **Литература**

Класс: **7**

«События, герои, проблемы в произведениях русской и зарубежной литературы XIX-XX веков» *составлена в соответствии с содержанием Примерной программы по литературе под редакцией В.Я. Коровиной и на основе УМК В.Я. Коровиной.*

Назначение контрольной работы– оценка уровня знаний и сформированности умений «учащихся по разделу ««Русская и зарубежная литература XIX- XX веков»: знание содержания произведения, понимание проблематики и образной природы слова, умение отвечать на вопрос полно, соблюдая границы темы, умение оценивать события и героев литературного произведения.
Для проверки подготовлены два варианта заданий.

Уровень сложности работы: основной

Структура контрольной работы:
работа состоит из 10 вопросов по содержанию, проблематике и художественным особенностям включенных в работу произведений, в том числе вопросы по теории литературы.
Характеристика заданий:
каждое из 10 заданий требует краткого ответа в виде одного распространенного предложения.

Время выполнения работы– 45 минут Критерии оценивания:
Каждое задание оценивается 2 баллами:

2 балла– учащийся понял суть вопроса, ответил точно и полно на заданный вопрос и грамматически верно оформил ответ в виде одного распространенного предложения,
1 балл – учащийся понял суть вопроса, но ответил недостаточно полно, или ответил верно, но односложно в виде словосочетания, или допустил речевые и грамматические ошибки.
0 баллов– учащийся неверно понял суть вопроса, ответил на другой вопрос или не

ответил.

Максимальное количество баллов за всю работу – 20 Перевод балов в оценку:

5– 19-20 баллов (95-100%)
4– 14-18 баллов (70-94 %)
3– 10-13 баллов (50-69%)
2– 9 баллов и меньше (меньше 50 %)

Перечень проверяемых предметных результатов

Код	Проверяемые элементы содержания
1. Основные теоретико-литературные понятия	
1.2	Художественный образ
1.4	Литературные роды и жанры
1.6	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении

В процессе выполнения работы учащиеся не могут использовать дополнительную литературу и другие источники информации.

Контрольная работа № 3 Вариант 1

«События, герои, проблемы в произведениях русской и зарубежной литературы XIX-XX вв»

1. Что такое поэма? Дайте определение поэмы (одно предложение)
2. Какие былинные образы вызывают вашу симпатию и почему? (одно предложение)
3. Установите соответствие между писателем и героем его произведения. Запишите ответ в виде цифры-буквы (например, так: 1Б, 2Г и т.д.)

1. А.С.Пушкин А Юшка
2. М.Ю.Лермонтов Б Делла
3. А. П.Чехов В Пимен
4. А.П.Платонов Г Хрюкин
5. О.Генри Д Алена Дмитриевна

4. Как оценивает Пушкин деятельность Петра I во вступлении к поэме «Медный всадник? С чем связана такая оценка? (по тексту) (одно предложение).
5. Какой момент в «Песне о вещем Олеге» можно назвать кульминацией? (одно предложение)
6. Какие человеческие слабости и достоинства можно увидеть в характере Кирибеевича? (одно предложение).
7. Можно ли считать Дениса Григорьева из рассказа А.Чехова злоумышленником? Почему? (одно предложение)
8. Прав ли Юшка из одноименного рассказа, когда говорит, что народ любит его? Обосновать ответ (одно предложение).
9. Что помогло загнанной лошади встать на ноги и пойти «веселой в стойло» из стихотворения Маяковского«Хорошее отношение к лошадям» (одно предложение)
10. О чем рассказ «Дары волхвов»? (одно-два предложения).

Контрольная работа № 3 Вариант 1

«События, герои, проблемы в произведениях русской и зарубежной литературы XIX-XX вв»

1. Что такое былина? Дайте определение былины. (одно предложение)
2. Какие герои из древнерусской литературы вызывают вашу симпатию и почему? (Поучение Владимира Мономаха», «Повесть о Петре и Февронии», «Из похвалы князю Ярославу и книгам»)
3. Установите соответствие между названием произведения и его героем Запишите ответ в виде цифры-буквы (например, так: 1Б, 2Г и т.д.)

1. А.С.Пушкин А князь Олег
2. М.Ю.Лермонтов Б Джим
3. А. П.Чехов В машинист Мальцев
4. А.П.Платонов Г Денис Григорьев
5. О.Генри Д Иван Грозный

4. За что Пушкин любит Петербург? Что вызывает его восторженное отношение? (вступление к поэме «Медный всадник») (одно предложение).
5. Каким изображен кудесник в «Песне о вещем Олеге»? (одно предложение)
6. С какой целью два героя, Кирибеевичи Калашников, выходят на кулачный бой? (одно предложение).
7. Какие два противоположных качества уживаются в полицейском надзирателе из рассказа «Хамелеон?» (одно предложение)
8. В каких случаях взрослые люди обижали Юшку из одноименного рассказа? (одно предложение)
9. Что общего между поэтом и солнцем в стихотворении В. Маяковского «Необычайное приключение…»? (одно предложение)
10. В чем смысл названия рассказа «Дары волхвов»? (одно-два предложение).

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контрольное сочинение (текущий контроль)

Методические рекомендации

Предмет: **Литература**

Класс: **7**

СОЧИНЕНИЕ

Методика работы над сочинением

Работа над сочинением делится на 3 этапа: Накопление материала. Наблюдения, экскурсии, походы, прогулки, рассматривание картин, просмотр фильмов, спектаклей, чтение литературы. Отбор и систематизация материала. Беседа, обсуждение, выделение существенного, составление плана, отдельные записи, подготовка лексики и т.д. Словесное, речевое оформление сочинения. Составление самого текста, его запись, совершенствование, исправление ошибок самими учащимися, проверка. Таким образом, урок написания сочинения – своего рода итог проделанной работы. Первый и второй этапы выходят за рамки написания сочинения. Возможно предварительное составление плана сочинения. Подготовительная работа до написания сочинения даёт возможность на уроке организовать более глубокую работу над текстом, его совершенствование. Методика проведения урока включает: Сообщение темы и задач предстоящего сочинения. На данном этапе необходимо вызвать интерес, восстановить мотивы, желание выразить свои мысли, создать хорошее настроение. Беседа с целью упорядочения или накопления материала. Необходимо активизировать всех учащихся, восстановить в памяти накопленный материал или обеспечить его получение. Составление плана или его уточнение. В начальных классах рекомендуется простой план из 3 – 5 пунктов (без подпунктов). План сочинения записывается на доске. Речевая подготовка текста. Составление отдельных словосочетаний, предложений или отдельных фрагментов текста по вопросам учителя. Лучшие варианты можно записать на доске в качестве опоры. Устное составление, рассказывание и обсуждение вариантов текста. Коллективное или индивидуальное (1 – 2 ученика), учитель может в качестве образца предъявить своё сочинение. Орфографическая подготовка. Запись на доске и орфографический разбор отдельных слов. Особое внимание уделяется словам

на изучаемое правило. Самостоятельное написание сочинения. Самопроверка.

Совершенствование написанного текста, исправление ошибок.

1. **Система оценивания сочинения**

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемы синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочет

«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов

Контрольное сочинение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»

Промежуточная аттестация

Контрольно-измерительные материалы по литературе 7 класс

Контрольная работа Спецификация контрольной работы по литературе 7 класс

1. Назначение контрольной работы Работа проводится в конце первого полугодия с целью определения уровня подготовки обучающихся 7-х классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы по литературе за указанный период. Работа охватывает содержание, включенное в учебно-методический комплект по литературе, используемый в 7-х классах.

2. Документы, определяющие содержание и структуру контрольной работы Содержание и основные характеристики проверочных материалов, определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897) (в ред. 31. 12. 2015 г. № 1577);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15). Реестр примерных программ: http://fgosreestr.ru;
- Рабочая программа к предметной линии учебников под редакцией В. Я. Коровиной 5-9 классы» - М. Просвещение, 2019.

3. Условия проведения контрольной работы. При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики. Дополнительные материалы и оборудование не используются. Ответы учащиеся записывают в бланк тестирования.

4. Время выполнения контрольной работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

5. Содержание и структура контрольной работы Работа состоит из трех

частей.

Часть 1 включает в себя 5 заданий с выбором ответа, проверяющие знания по темам, изученным в первом полугодии.

Часть 2 проверяет знание теории литературы и включают в себя 5 заданий, выявляющих знание портрета литературного героя, средств художественной выразительности. Часть 3 содержит задание открытого типа, проверяющее умение создавать собственное высказывание и аргументировать свой ответ. Выполнение 1-й и 2-й частей работы позволяет судить о достижении учащимися базового минимума. В 3-ю часть включены задания повышенного уровня сложности. 6. Система оценивания контрольной работы Все задания с выбором ответа и с кратким ответом оцениваются в 1 балл. Задание с развёрнутым ответом оценивается в 8 баллов. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 18 баллов.

Критерии оценивания задания с развернутым ответом

Критерии	**Баллы**
Дан развернутый ответ в объёме не менее 10 предложений: названы автор произведения (авторы произведений), герои каждого из приведенных произведений, соотносящихся с заявленной темой, аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений	2
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного.	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

Шкала пересчёта первичного балла за выполнение контрольной работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0	1-8	9-14	12-15	16-18

7. Обобщенный план варианта к измерительным материалам для проведения контрольной работы

Используются следующие условные обозначения: ВО – задание с выбором варианта ответа

КО – задание с кратким ответом,

РО – задание с развернутым ответом.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Тип задания	Уровень сложности задания	КЭС	КПУ	Максимальный балл
1	Из русской литературы XVIII в. (М. В. Ломоносов, Г. Р. Державин)	знать/понимать: изученные теоретические сведения	ВО	Б	4.1 4.3	1.4	1
2	Из русской литературы XVIII в. (М. В. Ломоносов, Г. Р. Державин)	знать/понимать: изученные теоретические сведения	ВО	Б	4.1 4.3	1.4	1
3	Из русской литературы первой половины XIX в. А. С. Пушкин. Идейное содержание произведения.	воспринимать и анализировать художественный текст, выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения	ВО	Б	5.5	2.1 2.4	1
5	Из русской литературы первой половины XIX в. А. С. Пушкин. Содержание произведения	воспринимать и анализировать художественный текст	ВО	Б	5.5	1.2	1
	Из русской литературы	знать/понимать содержание	ВО	Б	5.11	1.2	1

6	первой половины XIX в. М. Ю. Лермонтов Содержание произведения.	произведения, соотносить его с определенным историческим периодом	КО	Б	2.2	2.5	1
7	Из древнерусской литературы: жанры.	определять жанры произведений древнерусской литературы	КО	Б	3.2	1.4	1
8	Из русской литературы первой половины XIX в. А. С. Пушкин. Содержание произведения.	воспринимать и анализировать художественный текст	КО	Б	5.5	1.2	1
9	Из русской литературы первой половины XIX в. М. Ю. Лермонтов. Содержание произведения.	знать/понимать содержание произведения	КО	Б	5.11	1.2	1
10	Из русской литературы первой половины XIX в. М. Ю. Лермонтов. Язык произведения, роль эпитетов	Характеризовать роль Изобразительно выразительных средств	КО	Б	5.11	2.5	1
11	Форма и содержание литературного произведения, тема, идея, герои.	воспринимать и анализировать художественный текст, выражать свое отношение к	РО	П	1.6	2.1 2.8 2.10	4

		прочитанному, строить письменные высказывания в связи с изученным произведением					
Всего: ВО – 5, КО – 54, РО – 1.							

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по литературе даётся 45 минут. Работа состоит из 3-х частей, которые включают в себя 5 заданий с выбором варианта ответа, 5 задания с кратким ответом и 1 – с развернутым ответом. Ответы к заданиям 8-11 Вы должны сформулировать самостоятельно.

При написании развернутого ответа постарайтесь дать ответ объёмом не менее 10 предложений. В письменном высказывании не должно быть фактических и речевых ошибок. При выполнении работы НЕ разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, иными справочными материалами. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

1. Укажите должности Г. Р. Державина при дворе.

1) казначей
2) посол
3) министр юстиции
4) генерал

2. Какие реформы в области литературы не принадлежат М.В. Ломоносову? 1) реформа стихосложения
2) реформа литературного языка
3) реформа прозаических жанров
4) реформа литературных жанров

3. Волхвы не боятся могучих владык, А княжеский дар им не нужен.
Литературоведы считают, что Пушкин в этой фразе говорит о:
1) духовной свободе поэта от властей
3) неприязни волхва к князю
2) смелости волхва
4) безразличии волхва к своей судьбе
4. В основу какого литературного произведения А. С. Пушкин положил реальное событие, произошедшее в Петербурге?
1) «Скупой рыцарь»
2) «Медный всадник»
3) «Метель»
4) «Станционный смотритель»
5. Чего больше всего боится Алёна Дмитриевна из «Песни про царя Ивана Васильевича…»?
1) царского суда
2) немилости мужа
3) людской молвы
4) лютой смерти

Часть 2

6. Узнайте произведение. Укажите ведущее средство художественной выразительности в отрывке.

Приезжает дружинушка хоробрая, Пять молодцев да ведь могучих, Ко той ли ко сошке кленовенькой; Они сошку да вокруг вертят,
А не могут сошку из земли поднять, Из омешиков земельку повытряхнуть.

7. Перечислите жанры древнерусской литературы.
8. Как следующие цитаты раскрывают образ Петра I в поэме А. С. Пушкина «Полтава»?
1. …Россия молодая, В бореньях силы напрягая, Мужала с гением Петра.
2. Между скалами чутко дремлют Враги России и Петра.
9. Как погиб Степан Калашников?

10. Объясните смысловую связь между похожими эпитетами, определяющими отношение к Кирибеевичу царя и Калашникова.

Вот нахмурил царь брови чёрные Горят очи его соколиные,
И навёл на него очи зоркие, На опричника смотрят

Словно ястреб взглянул с высоты небес... пристально.

Часть 3

Прочтите стихотворение и дайте развёрнутые ответы на вопросы.

Когда волнуется желтеющая нива,
И свежий лес шумит при звуке ветерка, И прячется в саду малиновая слива
Под тенью сладостной зеленого листка; Когда росой обрызганный душистой,
Румяным вечером иль утра в час златой, Из-под куста мне ландыш серебристый
Приветливо кивает головой;
Когда студеный ключ играет по оврагу
И, погружая мысль в какой-то смутный сон, Лепечет мне таинственную сагу
Про мирный край, откуда мчится он,
—Тогда смиряется души моей тревога, Тогда расходятся морщины на челе,
—И счастье я могу постигнуть на земле, И в небесах я вижу бога.

М. Ю. Лермонтов

11. Составьте цветовую гамму стихотворения и подумайте: почему в этом стихотворении Лермонтов рисует такую многоцветную картину? Можно ли в реальности увидеть пейзаж, нарисованный М. Ю. Лермонтовым? В чём его своеобразие?

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по литературе даётся 45 минут. Работа состоит из 3-х частей, которые включают в себя 5 заданий с выбором варианта ответа, 5 задания с кратким ответом и 1 – с развернутым ответом. Ответы к заданиям 8-11 Вы должны сформулировать самостоятельно.

При написании развернутого ответа постарайтесь дать ответ объёмом не менее 10 предложений. В письменном высказывании не должно быть фактических и речевых ошибок.

При выполнении работы НЕ разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, иными справочными материалами. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени

пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к 8 следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Часть 1.

1. Какой вклад внёс в развитие литературы Г. Р. Державин?

1) «онегинская» строфа

2) соединил слова «высокие» и «низкие»

3) развитие реалистического языка 4) произвел реформу стихосложения

2. Теория «трех штилей» литературного языка М.В. Ломоносова относится:

1) к реформе стихосложения

2) к реформе литературного языка

3) к реформе в области науки

4) к реформе родов и жанров литературы

3. Воителю слава – отрада; Победой прославлено имя твоё; Твой щит на вратах Цареграда; В этих строках речь идёт:

1) об Иване Грозном

2) о Петре Великом

3) о князе Олеге

4) о князе Святославе

4. С кем воевал Петр 1 в поэме А. С. Пушкина «Полтава»?

1) с немцами

2) с англичанами

3) со шведами

4) с литовцами 5.

Какой перстень вручил царь Кирибеевичу в «Песне про царя Ивана Васильевича…»?

1) с яхонтом

2) с алмазом

3) с яшмой

4) с жемчугом

Часть 2

6. Узнайте произведение. Укажите ведущее средство художественной выразительности в отрывке.

У того ли города Чернигова

Нагнано-то силушки черным-черно, А й черным-черно, как черна ворона.
Так пехотою никто тут не прохаживат, На добром коне никто тут не проезживат, Птица черный ворон не пролётыват, Серый зверь да не прорыскиват.
А подъехал как ко силушке великоей, Он как стал-то эту силушку великую,
Стал конем топтать да стал копьем колоть, Ай побил он эту силу всю великую.
7. Какие нравственные ценности исповедует древнерусский человек в личной жизни. Перечислите их.
8. Как следующие цитаты раскрывают образ Петра I в поэме А. С. Пушкина «Полтава»?
1. Тогда-то свыше вдохновенный Раздался звучный глас Петра:
«За дело, с Богом!»…
2. …Он прекрасен,
Он весь, как божия гроза.
9. С каким природным явлением сравнивает А. С. Пушкин Петра 1 в момент перед боем? (по поэме «Полтава»)
10. Объясните смысловую связь между похожими эпитетами, определяющими отношение к царю и Степану Калашникову.
Не сияет на небе солнце красное, Государь ты мой, красно солнышко Не любуются им тучки синие:
Иль убей меня, или выслушай!
То за трапезой сидит во златом венце Сидит грозный царь Иван Васильевич…

Часть3

Прочтите стихотворение и дайте развёрнутые ответы на вопросы.
МОЛИТВА
В минуту жизни трудную Теснится ль в сердце грусть, Одну молитву чудную Твержу я наизусть.
Есть сила благодатная В созвучьи слов живых,
И дышит непонятная, Святая прелесть в них.
С души как бремя скатится, Сомненье далеко —
И верится, и плачется, И так легко, легко...
М. Ю. Лермонтов

11. Как воспринимается молитва лирическим героем стихотворения? Прочтите стихотворение И. А. Бунина. Какие мысли, чувства и образы роднят стихотворение Бунина с лермонтовской поэзией?
За все Тебя, Господь, благодарю! Ты, после дня тревоги и печали, Даруешь мне вечернюю зарю,
Простор полей и кротость синей дали. Я одинок и ныне — как всегда.

Но вот закат разлил свой пышный пламень, И тает в нём Вечерняя Звезда
Дрожа насквозь, как самоцветный камень. И счастлив я печальною судьбой,
И есть отрада сладкая в сознанье, что я один в безмолвном созерцанье,
Что всем я чужд и говорю — с Тобой.

№	ответы	
	1 вариант	2 вариант
1	13	23
2	3	2
3	1	3
4	2	3
5	2	1
6	Былина «Вольга и Микула Селянинович», гипербола	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник», постоянные эпитеты
7	Житие, хождение, повесть, слово, летопись	Трудолюбие, знание, отвага, верность и др.
8	Пётр и Россия отождествляются	Пётр – носитель исторической воли.
9	был казнен царем	с грозой
10	Единомышленники. Замечают Нарушение «закона нашего христианского»	Степан Парамонович - глава семьи, «царь», «красно солнышко».

Итоговая контрольная работа Спецификация итоговой контрольной работы по литературе 7 класс

1. Назначение контрольной работы Работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 7-х классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы по литературе за указанный период. Работа охватывает содержание, включенное в учебно-методический комплект по литературе, используемый в 7-х классах.

2. Документы, определяющие содержание и структуру контрольной работы Содержание и основные характеристики проверочных материалов, определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от

17.12.2010 № 1897) (в ред. 31. 12. 2015 г. № 1577);

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Реестр примерных программ: http://fgosreestr.ru; - Рабочая программа к предметной линии учебников под редакцией В. Я. Коровиной 5-9 классы» - М. Просвещение, 2019.

3. Условия проведения контрольной работы.

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики.

Дополнительные материалы и оборудование не используются. Ответы, учащиеся записывают в бланк тестирования.

4. Время выполнения контрольной работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

5. Содержание и структура контрольной работы Работа состоит из трех частей.

Часть 1 включает в себя 9 заданий тестового характера, проверяющие знания по темам, изученным в 7 классе.

Задания 1-5 предполагают выбор правильного варианта ответа, задание 6 на установление хронологической последовательности событий.

Задание 7-9 на установление соответствия.

Часть 2 проверяют знание теории литературы и включают в себя 4 заданий, выявляющих знание портрета литературного героя, средств художественной выразительности, стихотворного размера.

Часть 3 содержит 1 задание открытого типа, проверяющее умение создавать собственное высказывание и аргументировать свой ответ.

6. Система оценивания контрольной работы

Все задания с выбором ответа и с кратким ответом (кроме заданий 7, 8, 9, 14) оцениваются в 1 балл.

За задания 7, 8 можно получить от 0 до 5 баллов.

Задание 9 оценивается от 0 до 4 баллов.

Задание с развёрнутым ответом (14) оценивается в 4 балла. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 28 баллов.

Критерии оценивания задания с развернутым ответом

Критерии	Баллы

Дан развернутый ответ в объёме не менее 10 предложений: названы автор произведения (авторы произведений), герои каждого из приведенных произведений, соотносящихся с заявленной темой, аргументирована собственная точка зрения; речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевых и/или фактических ошибок, в том числе и в авторстве, названии произведений / собственная точка зрения аргументирована частично	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 и более речевых и/или фактических ошибок / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений	2
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеются речевые ошибки, затрудняющие понимание написанного	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

Шкала пересчёта первичного балла за выполнение контрольной работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0	1-13	14-19	20-24	25-28

7.Обобщенный план варианта к измерительным материалам для проведения контрольной работы

Используются следующие условные обозначения: ВО – задание с выбором варианта ответа

КО – задание с кратким ответом,

РО – задание с развернутым ответом.

№ задания	**Проверяемые элементы содержания**	**Планируемые результаты обучения (ПРО)**	**Тип задания**	**Уровень сложности задания**	**КЭС**	**КПУ**	**Максимальный балл**

1	Из русской литературы XVIII в. (М. В. Ломоносов, Г. Р. Державин)	знать/понимать: изученные теоретические сведения	ВО	Б	4.1 4.3	1.4	1
2	Из русской литературы XVIII в. (М. В. Ломоносов, Г. Р. Державин)	знать/понимать: изученные теоретические сведения	ВО	Б	4.1 4.3	1.4	1
3	Из русской литературы первой половины XIX в. А. С. Пушкин. Идейное содержание произведения.	воспринимать и анализировать художественный текст, выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения	ВО	Б	5.5	2.1 2.4	1
5	Из русской литературы первой половины XIX в. А. С.	воспринимать и анализировать	ВО	Б	5.5	1.2	1
	Пушкин. Содержание произведения	художественный текст					
	Из русской литературы	знать/понимать содержание	ВО	Б	5.11	1.2	1
6	первой половины XIX в. М. Ю. Лермонтов Содержание произведения.	произведения, соотносить его с определенным историческим периодом	КО	Б	2.2	2.5	1
7	Из древнерусской литературы: жанры.	определять жанры произведений древнерусской литературы	КО	Б	3.2	1.4	1

8	Из русской литературы первой половины XIX в. А. С. Пушкин. Содержание произведения.	воспринимать и анализировать художественный текст	КО	Б	5.5	1.2	1
9	Из русской литературы первой половины XIX в. М. Ю. Лермонтов. Содержание произведения.	знать/понимать содержание произведения	КО	Б	5.11	1.2	1
10	Из русской литературы первой половины XIX в. М. Ю. Лермонтов. Язык произведения, роль эпитетов	характеризовать роль изобразительно выразительных средств	КО	Б	5.11	2.5	1
11	Форма и содержание литературного	воспринимать и анализировать	РО	П	1.6	2.1 2.8 2.10	4
	произведения, тема, идея, герои.	художественный текст, выражать свое отношение к прочитанному, строить письменные высказывания в связи с изученным произведением					
Всего: ВО – 5, КО – 54, РО – 1.							

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по литературе даётся 45 минут. Работа

состоит из 3-х частей, которые включают в себя 6 заданий с выбором варианта ответа, 4 заданий с кратким ответом, 3 задания на установление соответствий и 1 – с развернутым ответом.

Ответы к заданиям 10-13 Вы должны сформулировать самостоятельно.

При написании развернутого ответа постарайтесь дать ответ объёмом не менее 10 предложений.

В письменном высказывании не должно быть фактических и речевых ошибок. При выполнении работы НЕ разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Часть1

1. Какой традиционной тематической классификации поэзии близко стихотворение Г.Р. Державина «На птичку»:

Поймали птичку голосисту И ну сжимать её рукой.
Пищит бедняжка вместо свисту, А ей твердят: Пой, птичка, пой!

1) любовная лирика
2) свободолюбивая лирика
3) философская лирика
4) назначение поэта и поэзии

2. В каком выражении из стихотворения В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям» звучит основная авторская идея:

1) «Подошёл и вижу – /за каплищей каплища/ по морде катится…»;
2) «Деточка, /все мы немножко лошади, / каждый из нас по-своему лошадь»;
3) «Лошадь, не надо. / Дошадь, слушайте -/ Чего вы думаете, что вы их плоше?»;
4) Здесь нет такого выражения, потому что стихотворение в целом содержит основную авторскую идею.

3. Сюжет это:

1) события произведения
2) герои и их отношения, поступки, которые они совершают
3) это рассуждение автора о реальных проблемах
4) ряд последовательно расположенных событий

4. Жанр произведения «Русский язык» И.С. Тургенева

1) рассказ

2) стихотворение

3) стихотворение в прозе

4) басня

5. Автор произведений «Размышления у парадного подъезда», «Вчерашний день, часу в шестом…»

1) Л.Н. Толстой 3) М.Ю. Лермонтов

2) И.С. Тургенев 4) Н. А. Некрасов

6. Расположите события в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» в хронологическом порядке:

1) Казнь Остапа.

2) Остап и Андрий вернулись домой из бурсы.

3) Осада города Дубно.

4) Поездка сыновей с отцом в Запорожскую Сечь.

5) Героическая смерть Тараса Бульбы.

7. Соотнесите произведения и героев:

1) А.В.Мальцев а) «Станционный смотритель»

2) Купец Калашников б) «В прекрасном и яростном мире»

3) Дуня в) «Тихое утро»

4) Алеша г) «Песня про царя Ивана Васильевича…»

5) Яшка и Володя д) «Детство»

8. Соотнесите определение изобразительно-выразительного средства и понятие:

1) антитеза	а) средство художественного изображения, основанное на преувеличении
2) былина	б) расположение, построение художественного произведения
3) гипербола	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) эпическое произведение русского фольклора о богатырях и их подвигах
5) кульминация	д) противопоставление характеров, обстоятельств, образов для усиления впечатления

9. Соотнесите иллюстрацию и название произведения:

1) Л. Андреев «Кусака»	2) М. Горький «Детство»	3) М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича…»	4) А, П. Чехов «Хамелеон»

Часть 2

10. *Определите по портрету героя его имя, автора и название произведения.* Вся она – тёмная, но светилась изнутри - через глаза - неугасимым, весёлым и тёплым светом. Она сутула, почти горбатая, очень полная, а двигалась легко и ловко, точно большая кошка…

11. Определите по портрету героя его фамилию, укажите автора и название произведения.

Около самых ворот склада он видит, стоит вышеописанный человек в расстёгнутой жилетке и, подняв вверх правую руку, показывает толпе окровавленный палец. На полупьяном лице его как бы написано: «Уж я сорву с тебя, шельма!»- да и самый палец имеет вид знамения победы.

12. *Назовите автора стихотворения, определите стихотворный размер отрывка*.

Среди дубравы Блестит крестами Храм пятиглавый

С колоколами.

13. Какое средство художественной выразительности использует автор в данном отрывке?

И сердце радостно/ дрожит и тает..

Часть3

Прочитайте приведённый ниже отрывок:

Потом Юшку похоронили и забыли его. Однако без Юшки жить людям стало хуже. Теперь вся злоба и глумление оставались среди людей и тратились меж ними, потому что не было Юшки, безответно терпевшего всякое чужое зло, ожесточение, насмешку и недоброжелательство. Снова вспомнили про Юшку лишь глубокой осенью. В один тёмный непогожий день в кузницу пришла юная девушка и спросила у хозяина-кузнеца, где её найти Ефима Дмитриевича.

14. Укажите фамилию автора и название произведения. Какова тема данного отрывка?

С помощью каких художественных средств автору удается передать главную мысль? Какие чувства испытывали вы, читая этот отрывок?

Напишите небольшое сочинение-рассуждение о проблеме, поднятой в данном отрывке.

Вариант 2

Часть 1

1. В центре внимания А К. Толстого в стихотворении «Край ты мой,родимый

край…» оказывается:

1) описание русской природы
2) описание внешности человека
3) образ русской женщины
4) образ Родины

2. В каком выражении стихотворения В. Маяковского «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» звучит основная мысль стихотворения:

1) Я крикнул солнцу: «Дармоед! занежен в облака ты, а тут - не знай ни зим, ни лет, /сиди, рисуй плакаты!»
2) «Слеза из глаз у самого – /жара с ума сводила.»
3) «Светить всегда, /светить везде, /до дней последних донца.»
4) «А вот идёшь-/взялось идти, /идёшь и светишь в оба.»

3. Фольклор – это:

1) народное искусство
2) народное словесное искусство
3) это сказки
4) это повести, рассказы

4. Повесть «Тарас Бульба» входит в цикл повестей (выберите правильный ответ):

1) «Миргород»
2) «Петербургские повести»
3) «Арабески»
4) «Вечера на хуторе близ Диканьки»

5. А. С. Пушкин написал «… победой прославлено имя твое; твой щит на вратах Цареграда…» о …

1) князе Олеге
2) Дмитрии Донском
3) Петре Первом
4) царе Салтане

6. Расставьте в хронологическом порядке компоненты. 1) кульминация 3) завязка 2) развитие действия 4) развязка

7. Соотнесите авторов и их произведения:

1) Е.И. Носов	а) «Песнь о вещем Олеге»
2) М.М. Зощенко	б) «Кукла»
3) Ф.А. Абрамов	в) «Беда»
4) А. С. Пушкин	г) «Легенда о Данко»
5) М. Горький	д) «О чём плачут лошади»

8. Соотнесите определение изобразительно-выразительного средства и понятие:

1) антитеза	а) средство художественного изображения, основанное на преувеличении
2) былина	б) расположение, построение художественного произведения
3) гипербола	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) эпическое произведение русского фольклора о богатырях и их подвигах
5) кульминация	д) противопоставление характеров, обстоятельств, образов для усиления впечатления

9. Соотнесите иллюстрацию и произведение:

1) Н. В. Гоголь «Тарас Бульба»	2) М. Горький «Легенда о Данко»	3) М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича»	4) А. П. Чехов «Хамелеон»

Часть 2

10. Узнайте по характеристике имя героя, запишите фамилию автора и название произведение: Его труд тяжелый и неблагодарный. Чтобы обеспечивать свою семью самым необходимым, он вынужден терпеливо выслушивать от любого богатого проезжающего упреки и оскорбления в свой адрес. Жена героя рано умерла, и он остался жить вдвоем с дочкой. Уже с четырнадцати лет она во всем помогала отцу – могла и обед приготовить, и в доме прибраться. Дочка была единственной радостью и отрадой в жизни отца.

11. Напишите имя, фамилию персонажа по его описанию, название произведения: «Он чувствовал своё превосходство над нами, потому что понимал машину точнее, чем мы, и он не верил, что я или кто другой может научиться тайне его таланта, тайне видеть одновременно и попутного воробья, и сигнал впереди, ощущая в тот же момент путь, вес состава и усилие машины… И герою поэтому было грустно с нами; он скучал от своего таланта, как от одиночества, не зная, как нам высказать его, чтобы мы поняли».

12. Определите стихотворный размер отрывка. Назовите автора стихотворения.

Топи да болота, Синий плат небес. Хвойной позолотой Взвенивает лес.

Тенькает синица Меж лесных кудрей, Тёмным елям снится Гомон косарей.

13. Какое средство художественной выразительности использует автор? Посреди очарованных трав,

Всё лежал бы и думал я думу Беспредельных полей и дубрав. **Часть3**

Почитайте приведенный ниже отрывок:

Но я ничего не видел сейчас.

Все мое существо, весь мой слух были обращены назад, к лошадям.

Я ждал, каждым своим нервом ждал, когда же они начнут грызть хлеб, с обычным лошадиным хрустом и хрумканьем стричь траву на лугу.

Ни малейшего звука не доносилось оттуда.

И тогда я вдруг стал понимать, что я совершил что-то непоправимое, страшное, что я обманул Рыжуху, обманул всех этих несчастных кляч и доходяг и что никогда, никогда уже у меня с Рыжухой не будет той искренности и того доверия, которые были до сих пор. И тоска, тяжелая лошадиная тоска навалилась на меня, пригнула к земле. И вскоре я уже сам казался себе каким-то нелепым, отжившим существом. Существом из той же лошадиной породы…

14. Укажите фамилию автора и название произведения. Какова тема данного отрывка? С помощью каких художественных средств автору удается передать главную мысль? Какие чувства испытывали вы, читая этот отрывок?

Напишите небольшое сочинение-рассуждение о проблеме, поднятой в данном отрывке.

№	ответы	
	1 вариант	2 вариант
1	4	4
2	2	3
3	1	2
4	3	1
5	4	1
6	2,4,3,1,5	3, 2,1,4
7	1-б, 2-г, 3-а, 4-д, 5 -в	1-б, 2-в, 3-д, 4-а, 5-г
8	1-д, 2 –г, 3-а, 4-б, 5-в	1-д, 2-г, 3-а, 4-б, 5-в
9	1-г, 2-а, 3 –б, 4-г	1-г, 2-а, 3-б, 4-в
10	Акулина Ивановна, М. Горький «Детство»	Самсон Вырин. А.С. Пушкин «Станционный смотритель»
11	Хрюкин, А. П. Чехов «Хамелеон»	Александр Васильевич Мальцев, А.П. Платонов «В прекрасном и яростном мире»
12	А.К.Толстой. Ямб	С.А. Есенин. Хорей
13	метафора	эпитеты

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Литература
8 класс

Москва 2022

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа по литературе проводится с целью определения уровня усвоения учащимися 8-х классов предметного содержания курса литературы по программе основной школы за предыдущий период

2. Документы, определяющие содержание и структуру диагностической работы.

Содержание и основные характеристики диагностической работы определяются на основе следующих документов:

- Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по литературе (Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089).
- О сертификации качества педагогических тестовых материалов (Приказ Минобразования России от 17.04.2000 г. № 1122).

3. Структура диагностической работы.

Каждый вариант диагностической работы состоит из 15 заданий: 10 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных и 5 заданий, в которых нужно соотнести вопрос с ответом.

4. Время выполнения работы

На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

Не используются.

6. Условия проведения диагностической работы

Строгое соблюдение инструкции по организации проведения оценки знаний обучающихся не предусмотрены.

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задания с 1 по 14 оцениваются 1 баллом, 15 задание -5 баллами (за каждый правильный ответ 1 балл). Максимальный тестовый балл за выполнение всей работы – 19 баллов. За выполнение диагностической работы обучающиеся получают оценки по пятибалльной шкале. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

отметка	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
балл	0-10	11 -13	14-16	17-19

8. Распределение заданий диагностической работы по содержанию

Проверочные материалы включают основные элементы содержания курса литературы основной школы.

Распределение заданий по основным содержательным блокам (темам, разделам) учебного курса представлено в таблице:

Содержательные блоки	**Число заданий**
Из теории литературы	4
Из русского фольклора	1
Из литературы первой половины XIX-го века	2
Из литературы второй половины XIX-го века	3
Из литературы конца XIX – первой половины XX-ого века	4
Из зарубежной литературы	1
Итого:	**15**

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 8-х классов по литературе

Код	**Проверяемые элементы содержания**
1.	***Основные теоретико - литературные понятия***
1.4	Литературные роды и жанры
1.5	Основные литературные понятия: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм

1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении
2	***Из русского фольклора***
2.1	Русские народные песни
5	Из русской литературы первой половины XIX века
5.5	А.С. Пушкин. «Медный всадник».
5.8	А.С. Пушкин. «Повести Белкина»
5.11	М.Ю. Лермонтов. Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»
5.14	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
6	***Из русской литературы второй половины XIX века***
6.2	И.С. Тургенев. «Бежин луг», стихотворения в прозе
6.5	Н.А. Некрасов. «Железная дорога», «Русские женщины»
6.6	М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как мужик двух генералов прокормил»
6.8	Л.Н. Толстой. «Детство»
6.10	А.П. Чехов. «Хамелеон»
7	***Из русской литературы XX века***
7.8	М. Горький «Детство»
7.9	Проза второй половины XX века. В.П. Астафьев, Ю.П. Казаков, Е.И. Носов, В.Г. Распутин
8	***Из зарубежной литературы***
8.1	А. де Сент-Экзюпери, О. Генри, Р. Бёрнс, М. Твен

1 вариант

Часть 1

1. Выберите определение былины.

А) эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях средневековой Руси

Б) жанр фольклора, близкий к народной балладе, в котором содержится лирическая оценка какого-либо исторического события или личности

В) жанр русской средневековой литературы, содержащий описание легендарных и реальных событий и мифологических представлений

Г) произведение, созданное народной фантазией, сочетающее в себе реальное и фантастическое

2. В каком варианте указаны только те жанры, которые относятся к «высокому» стилю?

А) оды, эпиграммы, драмы

Б) драмы, сатиры, элегии

В) героические поэмы, трагедии, оды

Г)комедии, песни, басни

3. В каком произведении А.С. Пушкина есть такие строки?

Прошло сто лет, и юный град, Полнощных стран краса и диво Из тьмы лесов, из топи блат Вознесся пышно, горделиво...

А)«Песнь о вещем Олеге» Б)«Полтава»

В)«Медный всадник» Г)«Борис Годунов»

4. Каково авторское отношение к княгине Трубецкой в поэме Н.А. Некрасова «Русские женщины» «Княгиня Трубецкая»?

А)сочувствие её доле Б)восхищение её мужеством В)осуждение её поступка Г)равнодушие к судьбе героини.

5. О ком Л.Н. Толстой написал такие строки в автобиографической повести «Детство»? «Она не только никогда не говорила, но и не думала, кажется, о себе: вся жизнь ее была любовь и самопожертвование».

А)о maman

Б)о сестре Любочке В)о Марье Ивановне Г)о Наталье Саввишне

6. Какие из названных произведений являются автобиографическими?

А)«Детство» М. Горького Б)«Кавказский пленник» Л.Н. Толстой В)«Кукла» Е.И. Носова

Г)«Юшка» А.П. Платонов.

7. Какой зарубежный поэт в своем стихотворении утверждал следующее?

Кто честной бедности своей Стыдится и все прочее,

Тот самый жалкий из людей, Трусливый раб и прочее.

А)Дж. Г. Байрон Б)Р. Бернс В)И.Ф. Шиллер Г)У. Шекспир

8. Какой художественный прием использует Н.В. Гоголь для создания образов братьев в повести «Тарас Бульба»?

А)сравнение Б)антитезу В)гиперболу Г)аллегорию

9. М. Горький в повести «Детство» вводит сцену «пляски бабушки» для того, чтобы показать

А)красоту русского народного танца Б)талант, одаренность, красоту души бабушки В)благотворное воздействие бабушкиного таланта на окружающих Г)неумение отдыхать в семье Кашириных

10. Какое понятие соответствует следующему определению?

Направление в литературе, для которого в драме характерно единство места, времени и действия.

А)романтизм

Б)классицизм

В)сентиментализм

Г)реализм

Часть 2

1. К какой группе народных песен можно отнести следующий отрывок:

Едет масленица дорогая, Наша гостьюшка годовая, Да на саночках расписных, Да на кониках вороных,

Живет масленица семь деньков, Оставайся семь годков.

2. Определите автора и название произведения по представленным персонажам:

Карл Иванович, Наталья Саввишна.

3. О каком средстве художественной выразительности идет речь:

… - один из приемов художественного изображения, состоящий в том, что животные, неодушевленные предметы, явления природы наделяются человеческими способностями и свойствами: даром речи, чувствами и мыслями.

4. По отрывку из произведения, предложенному вашему вниманию, определите автора и название художественного произведения:

Теперь у меня появились деньги. Я не позволял себе чересчур увлекаться игрой и торчать на полянке до вечера, мне нужен был только рубль, каждый день по рублю. Получив его, я убегал, покупал на базаре баночку молока (тетки ворчали, глядя на мои погнутые, побитые, истерзанные монеты, но молоко наливали), обедал и садился за уроки. Досыта все равно я не наедался, но уже одна мысль, что я пью молоко, прибавляла мне силы и смиряла голод. Мне стало казаться, что и голова теперь у меня кружится гораздо меньше.

5. Установите соответствия между названиями произведений и их авторами.

1. А.С. Пушкин А. «Детство»
2. Л.Н. Толстой Б. «Приключения Тома Сойера»
3. Ю.П. Казаков В. «Бежин луг»
4. И.С. Тургенев Г. «Тихое утро»
5. М. Твен Д. «Станционный смотритель»

I вариант

Часть 1

1. Выберите определение гиперболы.

А)вид тропа, основанный на чрезмерном преувеличении свойств изображаемого предмета

Б)вид тропа, основанный на сопоставлении предметов и явлений по их внешнему сходству, присущим им признакам

В)вид тропа, основанный на перенесении свойств одного предмета или явления на другой на основании общего для обоих признака

Г)предельное преувеличение, основанное на фантастике, на причудливом сочетании фантастического и реального

2. В каком варианте указаны только те жанры, которые относятся к «низкому» стилю?

А)драмы, сатиры, элегии Б)комедии, эпиграммы, басни

В)оды, героические поэмы, трагедии Г)комедии, драмы, эпиграммы

3. С каким фольклорным персонажем перекликается образ купца

Калашникова?

А)сказочного добра молодца Б)былинного богатыря В)Садко

Г)Соловья-Разбойника

4. Раскаялся ли Андрий перед смертью в совершенном предательстве? Какой факт дает основания так считать?

А)да, он просит пощады у отца

Б)нет, он говорит отцу, что полячка стала для него отчизной и никто не вправе его наказывать

В)нет, он умирает с именем прекрасной полячки на устах Г)да, идя на казнь, он был «бледен как полотно»

5. Каково авторское отношение к героям рассказа А.П. Чехова «Хамелеон» А)сочувствие Б)негодование В)высмеивание Г)безразличие

6. Из какого произведения следующие строки:

«…Два дня буйно пламенели маки. А на исходе вторых суток вдруг осыпались и погасли. И сразу на пышной клумбе без них стало пусто.

Я поднял с земли еще совсем свежий, в капельках росы, лепесток и расправил его на ладони.

- Вот и все, - сказал я громко, с чувством еще не остывшего восхищения.

- Да, сгорел... - вздохнула, словно по живому существу, тетя Оля. - А я как- то раньше без внимания к маку-то этому относился. Короткая у него жизнь. Зато без оглядки, в полную силу прожита. И у людей так бывает…» А)«В прекрасном и яростном мире» А.П. Платонова

Б)«Тихое утро» Ю.П. Казакова В)«Беда» М.М. Зощенко Г)«Живое пламя» Е.И. Носова

7. Какой зарубежный поэт в своем стихотворении утверждал следующее?

«Волхвы, те, что принесли дары Младенцу в яслях, были, как известно, мудрые люди. И так как они были мудры, то и дары их были мудры, может быть, даже с оговоренным правом обмена в случае непригодности».

А)М. Твен Б)Р. Бёрнс В)О. Генри

Г)А. де Сент-Экзюпери

8. Кто автор произведения, которое заканчивается следующими словами?

— Возьмем мы Катьку, — говорила баба, — последние наши гроши на нее пойдут, — не на что будет соли добыть, похлебку посолить...

— А мы ее... и не соленую, — ответил мужик, ее муж. Далеко Ротшильду до этого мужика!

А)А.С. Пушкин Б)К.Г. Паустовский В)В. В. Маяковский Г)И.С. Тургенев

9. Какой русский писатель XIX века стал автором сказок, иносказательно высмеивающих пороки людей?

А)М. Салтыков-Щедрин Б)И. Бунин

В)И. Крылов Г)Н. Кольцов

10. Какому понятию соответствует это определение? Стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым и напряженным сюжетом.

А)Басня Б)Ода В)Баллада Г)Легенда ***Часть 2***

1. К какой группе народных песен можно отнести следующий отрывок:

Добрый молодец жениться собирался На душечке на красной на девицы.

Его матушка провожала,

Государыня родима снаряжала, Хорошо ему кудерки расчесала,

На поездки таково слово сказала…

2. Определите автора и название произведения по представленным персонажам:

Цыганок, Хорошее Дело.

3. О каком средстве художественной выразительности идет речь:

…- слово или сочетание слов, помогающее создать художественный образ, образное определение.

4. По отрывку из произведения, предложенному вашему вниманию, определите автора и название художественного произведения:

Вот с орлами-то дяди Левонтия и отправился я по землянику, чтобы трудом своим заработать пряник. Ребятишки несли бокалы с отбитыми краями, берестяные туески, кринки, обвязанные по горлу бечевками, у кого ковшики без ручек были.

Парнишки вольничали, боролись, бросали друг в друга посудой, раза два принимались драться, плакали, дразнились. По пути они заскочили в чей-то огород, и, поскольку там еще ничего не поспело, напластали беремя луку-батуна, наелись до зеленой слюны, остатки побросали…. Под музыку шагалось нам весело, и мы скоро пришли на каменистый увал. Тут все перестали баловаться, рассыпались по лесу и начали брать землянику, только-только еще поспевающую, белобокую, редкую и потому особенно радостную, и дорогую.

Я брал старательно и скоро покрыл дно аккуратненького туеска стакана на два-три.

Бабушка говорила: главное в ягодах — закрыть дно посудины.

5. Установите соответствия между названиями произведений и их авторами.

1. М.Ю.Лермонтов А. «Дары волхвов»
2. М. Горький Б. «Железная дорога»
3. В.П. Астафьев В. «Детство»
4. Н.А. Некрасов Г. «Тучи»
5. О. Генри Д. «Васюткино озеро»

Правильные ответы

№ задания	I вариант	II вариант
Часть 1		
1	А	А
2	В	Б
3	В	Б
4	Б	В
5	Г	В
6	А	Г
7	Б	В
8	Г	Г
9	Б	А
10	Б	В
Часть 2		

1	Календарные, масленичные	Обрядовые, свадебные
2	Л.Н. Толстой «Детство»	М. Горький «Детство»
3	олицетворение	эпитет
4	В.Г. Распутин «Уроки французского»	В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»
5	1-Д, 2-А, 3-Г, 4 В, 5-Б	1-Г, 2-В, 3-Д. 4-Б, 5-А

Текущий контроль

Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя

Цель: проверка уровня усвоения материала по творчеству А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя.

Форма проведения: тестирование, ответы на вопросы.

Время тестирования: 35-40 минут.

Условия проведения: при проведении контрольной работы дополнительные материалы не используются.

Содержание работы: проведение контрольной работы направлено на проверку знаний и умений, являющихся составной частью читательской компетенции.

Содержание работы определяется Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Работа состоит из 22 заданий. Вопросы 1-17 предусматривают выбор одного ответа из предложенных. Вопросы18-22 требуют развернутого ответа.

Вариант 1

1. Сюжет «Ревизора» был подсказан Н.В. Гоголю…

а) В.А. Жуковским б) В.Г. Белинским в) А.С. Пушкиным

2. Укажите эпиграф комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»?

а) «На зеркало неча пенять, коль рожа крива» б) «Береги честь смолоду»

в) «И жить торопится, и чувствовать спешит» г) «Стрелялись мы»

3. Кто не является персонажем комедии «Ревизор»?

а) Шпекин б) Гибнер в) Чичиков

г) Земляника

4. В чем заключается своеобразие комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»?

а) отсутствие конфликта б) трагическая развязка в) немая сцена

г) отсутствует любовная интрига

5. Какие черты характерны чиновникам – персонажам комедии «Ревизор»?

а) взяточничество б) халатность

в) добродушие

г) гостеприимство

д) страх перед начальством е) честность

6. «Шинель» – это произведение…

а) романтическое б) реалистическое в) сентиментальное

7. Какое событие становится самым счастливым в жизни Акакия Акакиевича?

а) награждение на службе б) получение наследства в) женитьба

г) пошив новой шинели

8. Какую проблему поднял Гоголь в своем произведении «Шинель»?

а) проблему любви и долга

б) проблему «маленького человека» и общества в) проблему отцов и детей

г) Проблему чести и бесчестия

9. Мцыри говорит старому монаху:

…Жизнь моя

Без этих трёх блаженных дней Была б печальней и мрачней Бессильной старости твоей.

В этих словах заключена важная мысль:

а) за три дня Мцыри сумел прожить целую жизнь и узнать больше, чем за годы, проведённые в монастыре

б) в течение трёх дней Мцыри пережил трагедию одиночества

в) три дня скитаний позволили герою пережить немало испытаний, в которых он проявил себя как боец

10. Какое событие не изображено в произведении М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?

а) захват русскими войсками пленных, среди которых оказался Мцыри б) бегство из монастыря во время грозы и общей молитвы

в) бой с барсом

г) предсмертная беседа героя с монахом, которому он рассказывает о трех днях на свободе

11. К какому литературному направлению относится произведение М. Ю. Лермонтова «Мцыри»?

а) сентиментализм
б) реализм
в) романтизм г) классицизм

12. Какой момент в сюжете произведении «Мцыри» является кульминационным?
а) побег из монастыря б) бой с барсом
в) встреча с грузинкой

13. Каким показан Савельич в произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?
а)забитым, безгласным крепостным б)послушным, рабски преданным своим господам
в)глубоким, наделённым чувством собственного достоинства г)любящим, верным, самоотверженным, заботливым помощником и советчиком

***14.* Чей это портрет?**
«Она была в белом утреннем платье, в ночном чепце и в душегрейке. Ей казалось лет сорок. Лицо её, полное и румяное, выражало важность и спокойствие, а голубые глаза и лёгкая улыбка имели прелесть неизъяснимую…»
а)Марии Мироновой б)Василисы Егоровны в)Екатерины Второй г)Авдотьи Васильевны

15. От чьего лица ведется повествование в произведении А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?
а) автора
б) повествователя
в) Маши Мироновой г) Петра Гринёва
д) Пугачёва

16. Эпиграфом к произведению «Капитанская дочка» А.С. Пушкин выбрал пословицу:
а) «Честь лучше бесчестья» б) «Долг платежом красен» в) «Береги честь смолоду»

17. Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка»
а) роман
б) историческая повесть
в) семейно-бытовая хроника г) мемуары

18. Зачем Маша уехала в Петербург?
19. Имена и фамилии у Гоголя всегда значимы. Что обозначает имя «Акакий»?
20. Что такое «хлестаковщина»?
21. Кто такой «маленький человек» в литературе? Приведите пример «маленького человека» в литературе.
22. Объясните смысл эпиграфа к повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

Вариант 2
1. Каково происхождение сюжета «Ревизора»?
а) придумал сам Н.В. Гоголь б) подсказал А.С. Пушкин в) вычитал в газете
г) взят из других источников

2. Кто является персонажем «Ревизора»?
а) Коробочка б) Башмачкин в) Бульба
г) Шпекин

3. В каком эпизоде происходит развязка конфликта комедии «Ревизор»:
а) чтение письма
б) отъезд Хлестакова
в) две развязки: разоблачение Хлестакова и известие о приезде настоящего ревизора

4. Действие комедии Н.В. Гоголя «Ревизор происходит…
а) в Москве
б) в Тульской губернии в) в уездном городеN г) в Петербурге

5. Какие черты характерны чиновникам – персонажам комедии «Ревизор»?

а) взяточничество б) халатность
в) добродушие
г) гостеприимство
д) страх перед начальством е) честность

6. Название цикла повестей Н.В.Гоголя, в который входит повесть «Шинель»:

а) «Вечера на хуторе близ Диканьки» б) «Петербургские повести»
в) «Миргород» г) «Арабески»

7. Как Акакий Акакиевич относился к службе?

а) служил с любовью, с наслаждением б) был равнодушен к работе
в) старался работать, чтобы не выгнали

8. Какую проблему поднял Гоголь в своем произведении «Шинель»?

а) проблему «маленького человека» и общества б) проблему любви и долга
в) проблему отцов и детей
г) проблему чести и бесчестия

9. Мцыри говорит старому монаху:

…Жизнь моя
Без этих трёх блаженных дней Была б печальней и мрачней Бессильной старости твоей.

В его словах заключена важная мысль:

а) в течение трёх дней Мцыри пережил трагедию одиночества
б) три дня скитаний позволили герою пережить немало испытаний, в которых он проявил себя как боец
в) за три дня Мцыри сумел прожить целую жизнь и узнать больше, чем за годы, проведённые в монастыре

10. Эпиграф к произведению М.Ю. Лермонтова «Мцыри» («Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю») взят из…

а) былин
б) древнерусских летописей в) Библии

11. Определите жанр произведения «Мцыри»

а) баллада б) элегия в) притча
г) поэма-исповедь

12. Какой момент в сюжете произведении «Мцыри» является кульминационным?
а) побег из монастыря б) бой с барсом
в) встреча с грузинкой

13. Какова основная проблематика произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка»?
а)проблема любви
б)проблема чести, долга и милосердия в)проблема роли народа в развитии общества
г)проблема сопоставления родового и служивого дворянства

14. **Чей это портрет?***«Она была в белом утреннем платье, в ночном чепце и в душегрейке. Ей казалось лет сорок. Лицо её, полное и румяное, выражало важность и спокойствие, а голубые глаза и лёгкая улыбка имели прелесть неизъяснимую…»*
а)Марии Мироновой б)Василисы Егоровны в)Екатерины Второй г)Авдотьи Васильевны

15. Петр старался следовать наказу отца – поступать в жизни честно. Укажите первый случай, когда он проявил требовательность к Савельичу и сохранил свою честь.
а) когда отдал деньги, проигранные им в бильярд
б) когда подарил бродяге, спасшему его во время бурана, свой заячий тулуп в) когда отругал Савельича за то, что тот не хотел дать денег

16. Эпиграфом к произведению «Капитанская дочка» А.С. Пушкин выбрал пословицу:
а) «Честь лучше бесчестья» б) «Долг платежом красен» в) «Береги честь смолоду»

17. Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка»
а) роман
б) семейно-бытовая хроника в) мемуары
г) историческая повесть

18. При каких обстоятельствах Гринев увидел Пугачева в последний раз?
19. Имена и фамилии у Гоголя всегда значимы. Что обозначает имя «Акакий»?
20. Что такое «хлестаковщина»?
21. Кто такой «маленький человек» в литературе? Приведите пример «маленького человека» в литературе.

22. Объясните смысл эпиграфа к повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

Ответы

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1 вариант	в	а	в	в	а,б,д	в	г	б	а	а	в
2 вариант	б	г	в	в	а,б,д	б	а	а	в	в	г

	12	13	14	15	16	17	18
1 вариант	б	г	в	г	в	б	встретиться с императрицей
2 вариант	б	б	в	а	в	г	при казни Пугачева

19. Имя «Акакий» обозначает «невинный», «незлобивый».

20. «Хлестаковщина» - это беззастенчивое и безудержное хвастовство и вранье, умение примерить на себе другой образ и убедить остальных в его подлинности. *(ответ может быть сформулирован иначе)*

21. «Маленький человек» -тип героя в литературе, чаще всего это бедный незаметный чиновник, занимающий маленькую должность. Судьба «маленького человека» чаще всего складывается трагично. *(ответ может быть сформулирован иначе)* Примеры: Самсон Вырин («Станционный смотритель»), Башмачкин («Шинель»), Червяков («Смерть чиновника)

22. Эпиграф «Береги честь смолоду», предпосланный всей повести «Капитанская дочка», раскрывает основной смысл истории жизни Гринева — в любых поворотах судьбы сохранять честь и достоинство русского дворянина. *(ответ может сформулирован иначе)*

Критерии оценки Задания 1-19 оцениваются 1 баллом Максимальный балл за задания 20-22 – 3

Максимальный балл за работу – 28

Количество баллов	28-27	26-20	19-14	Менее 14
Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»

Контрольная работа по творчеству Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова

Цель: проверка уровня усвоения материала по творчеству Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова.
Форма проведения: тестирование, ответы на вопросы.
Время тестирования: 35-40 минут.
Условия проведения: при проведении контрольной работы дополнительные материалы не используются.
Содержание работы: проведение контрольной работы направлено на проверку знаний и умений, являющихся составной частью читательской компетенции.
Содержание работы определяется Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Работа состоит из 18 заданий. Вопросы 1-6, 8-10, 17предусматривают выбор одного ответа из предложенных либо нахождение указанных соответствий. Вопросы 7, 11-13, 16,18требуют развернутого ответа.

1. Каков тип композиции рассказа Л.Н. Толстого «После бала»?
а) рассказ в рассказе
б) повествование от первого лица
в) последовательное авторское изложение событий

2. С каким чувством описывает рассказчик сцену бала?
а) отчуждение
б) восторг
в) возмущение
г) пренебрежение
3. В какое время происходит действие рассказа «После бала»?
а) царствование Александра I б) царствование Николая I
в) царствование Александра II

4. Что особенно умиляет автора во внешности полковника на балу?
а) шляпа б) мундир в) сапоги г) галстук

5) За что татарина наказывают шпицрутенами?
а) за воровство б) за побег
в) за клевету г) за пьянство

6. Прочитайте две цитаты:
«Отец Вареньки был очень красивый, статный, высокий и свежий старик. Лицо у него было очень румяное … и та же ласковая, радостная улыбка, как и у дочери, была в его блестящих глазах и губах».
«И я видел, как он своей сильной рукой … бил по лицу испуганного малорослого, слабосильного солдата за то, что он недостаточно сильно опустил свою палку на красную спину татарина».

Какой художественный прием использован в описании отца Вареньки:
а) антитеза б) анафора в) гипербола

7. Укажите автора и произведение.
Мы провожали Анну Алексеевну большой толпой. Когда она уже простилась с мужем и детьми и до третьего звонка оставалось одно мгновение, я вбежал к ней в купе, чтобы положить на полку одну из ее корзинок, которую она едва не забыла; и нужно было проститься. Когда тут, в купе, взгляды наши встретились, душевные силы оставили нас обоих, я обнял ее, она прижалась лицом к моей груди, и слезы потекли из глаз; целуя ее лицо, плечи, руки, мокрые от слез, – о, как мы были с ней несчастны! – я признался ей в своей любви, и со жгучей болью в сердце я понял, как ненужно, мелко и как обманчиво было всё то, что нам мешало любить. Я понял, что когда любишь, то в своих рассуждениях об этой любви нужно исходить от высшего, от более важного, чем счастье или несчастье, грех или добродетель в их ходячем смысле, или не нужно рассуждать вовсе.
Я поцеловал в последний раз, пожал руку, и мы расстались – навсегда. Поезд уже шел. Я сел в соседнем купе, – оно было пусто, – и до первой станции сидел тут и плакал. Потом пошел к себе в Софьино пешком...

8. Определите жанр произведения, из которого взят фрагмент.
а) роман б) повесть б) быль
г) рассказ

9. Какое место занимает этот фрагмент в произведении?
а) открывает повествование б) завершает повествование
в) является кульминацией любовного сюжета г) является одним из этапов развития сюжета

10. Главной темой данного фрагмента является:
а) тема несостоявшейся любви б) тема крестьянского труда
в) тема добра и зла.

11. Укажите термин, которым в литературоведении называют средство художественной изобразительности, помогающее автору описать героя и выразить своё отношение к нему («душевные», «жгучей», «мокрые»).
12. Из абзаца, начинающегося со слов: «Мы провожали…» выпишите слово, которое объясняет, что утратили герои в силу своих предрассудков.
13. В абзаце, начинающемся со слов: «Я поцеловал…» найдите словосочетание, которое свидетельствует о том, что любовь героев обречена.

14. Какую форму имеет повествование в данном произведении?
а) повествование от 1-го лица б) повествование от 3-го лица в) рассказ в рассказе

г) форму монолога

15. О чём думали собеседники Алёхина, прослушав историю о несостоявшейся любви?

а) Алёхин был недостоин настоящей любви
б) слушатели представляли, какое скорбное лицо было у дамы при расставании
в) слушатели позавидовали Алёхину
г) они подумали о том, что в их жизни не было такой искренней и чистой любви

16. Определите род литературы, к которому относится данное произведение.

17. Соотнесите автора и лирическое произведение.

а) А.С. Пушкин	1. «Поле зыблется цветами…»
б) М.Ю. Лермонтов	2. «Осенний вечер»
в) А.А. Фет	3. «Цветы последние милей…»
г) Ф.И. Тютчев	4. «Осень»
д) А.Н. Майков	5. «Первый ландыш»

18. Укажите способ рифмовки:

О первый ландыш! Из-под снега Ты просишь солнечных лучей; Какая девственная нега
В душистой чистоте твоей!

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	б	б	в	б	а	А.П. Чехов «О любви»	г	в	а

11	12	13	14	15	16	17	18
эпитет	любовь	расстались навсегда	в	б	эпос	а3,б4,в5,г2,д1	перекрестная

Критерии оценки Задания 1-18 оцениваются 1 баллом Максимальный балл за работу – 18

Количество баллов	18-17	16-14	13-10	менее 10
Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»

Итоговая контрольная работа

Цель работы: определение уровня сформированности у обучающихся 8 класса следующих предметных и метапредметных умений:

- владение литературоведческой терминологией;
- определение познавательной цели (умение определять главную мысль и цель создания текста);
- извлечение необходимой информации из текста;
- установление причинно-следственных связей;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля;
- понимание и адекватная оценка языка художественных произведений;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

Время выполнения работы: 35-40 минут

Условия проведения: при проведении тестирования дополнительные материалы не используются.

Содержание работы: тестирование направлено на проверку знаний и умений, являющихся составной частью читательской компетенции. Содержание работы определяется Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования. Работа состоит из 25 заданий и подразумевает ответы на поставленные вопросы.

1. Псевдоним – это…

а) главный герой произведения

б) вымышленное имя, под которым автор публикует свое произведение в) прототип героя, реальное лицо

г) жанр устного народного творчества

2. Композиция произведения – это:

а) тема

б) завязка и развязка

в) последовательность частей и элементов произведения

3. Назовите основные роды литературы

а) эпос, повесть, драма б) эпос, лирика, драма

в) роман, поэма, комедия г) эпос, лирика, трагедия

4. Какой из жанров литературы нельзя отнести к фольклорному?
а) сказка б) былина
в) народная песня г) поэма

5. Исторические песни – это…
а) народные песни, в которых рассказывается об исторических событиях б) народные песни, в которых рассказывается о жизненных историях
в) авторская песня

6. Назовите героев исторических песен:
а) Ермак Тимофеевич б) Князь Потемкин
в) Емельян Пугачев г) М.И. Кутузов

7. Житие – это описание…
а) жизни народного героя
б) жизни исторического деятеля в) жизни и деяний святого
г) рассказы о жизни Иисуса Христа

8. «Повесть о Шемякином суде» - …
а) это произведение фольклора
б) это произведение древнерусской литературы в) это произведение современной литературы г) это произведение литературы 19 века

9. Что означает образное выражение «Шемякин суд»?
а) суд неправый, несправедливый б) суд справедливый
в) суд конкретного исторического лица Василия Шемяки над крестьянином

10. Укажите произведение Д.И. Фонвизина:
а) «Недоросль» б) «Ревизор»
в) «Горе от ума» г) «Шинель»

11. Кому принадлежат слова: «Не хочу учиться, а хочу жениться»?
а) Скотинину б) Правдину в) Милону
г) Митрофанушке

12. Знакомством с каким писателем хвалится Хлестаков?
а) с Гоголем
б) с Пушкиным
в) с Лермонтовым

13. Чем заканчивается комедия Н.В.Гоголя «Ревизор»?

а) свадьбой
б) немой сценой
в) отъездом Хлестакова за границу

14. «Мцыри» в переводе с грузинского означает…
а) одинокий б) пленник
в) послушник, который живет при монастыре

15. О чем говорит Мцыри: «За эти несколько минут… Я б рай и вечность променял»?
а) за время встречи с грузинкой б) за ночь бегства из монастыря
в) за возможность попасть на Родину

16. Кто возглавлял крестьянское восстание, описанное в «Капитанской дочке»?
а) Степан Разин
б) Емельян Пугачёв
в) Кондратий Булавин г) Иван Болотников

17. Какой подзаголовок у поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин»?
а) Книга о бойце
б) Книга про бойца в) Книга о солдатах г) Книга о войне

18. Василий Теркин – это…
а) историческая личность б) сказочный герой в)собирательный образ

19. Чем закончилась история любви в рассказе И.А.Бунина «Кавказ»?
а) герои остались вместе
б) у героини родился ребенок в) муж героини застрелился

20. Кто помог разрешить ситуацию, легшую в основу рассказа А.И.Куприна «Куст сирени»?
а) жена героя Вера
б) сам герой – Николай Алмазов
в) старый профессор, принимавший экзамен

21. Какое произведение принадлежит В.П. Астафьеву?
а) «Фотография, на которой меня нет» б) «Шинель»
в) «Пенсне»

22. Выберите произведение, написанное Теффи:

а) «Куст сирени» б) «О любви»
в) «Кавказ»
г) «Жизнь и воротник»

23. Какая жизненная ситуация легла в основу рассказа Н.С. Лескова «Старый гений»?
а) старушка не хотела отдавать долг франту
б) великосветский франт не хотел отдавать долг старушке в) у старушки заболела внучка

24. Где впервые встретились Ромео и Джульетта?
а) на площади б) в саду
в) на карнавале в доме Капулетти

25. К какому литературному жанру относится произведение «Ромео и Джульетта»?
а) ода
б) трагедия
в) роман

Ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
б	в	б	г	а	а, в	в	б	а	а	г

12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
б	б	в	в	б	б	в	в	а	а	г

23	24	25
б	в	б

Критерии оценки Задания 1-25оцениваются 1 баллом Максимальный балл за работу – 25

Количество баллов	25-24	23-20	19-14	менее 14
Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»

Контрольно-измерительные материалы для проведения итогового этапа промежуточной аттестации по предмету «Литература»

8 класс

1. Назначение КИМ

Контрольно – измерительные материалы позволяют установить уровень освоения обучающимися 8 класса программы по литературе.

2. Документы, определяющие содержание аттестационной работы:

Содержание контрольного диктанта соответствует ФК ГОС 2004года

3. **Форма работы –**контрольная работа.

4. Структура работы

Работа состоит из 25 заданий. В ней содержатся вопросы только типа А (15) и В (10). Задания сформулированы таким образом, чтобы учащиеся могли не только вспомнить пройденный материал, продемонстрировать свои знания, но и углубить их.

№	Содержание задания	Тип вопроса	Проверяемый результат изучения учебного предмета
1.	Общекультурные представления о **датах, фактах, реалиях**, важных для понимания произведения в контексте отечественной истории и культуры	А	Метапредметные: умение работать с разными источниками информации, анализировать; предметные: приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры.
2,3	**Тематика**, отбор жизненного материала, на основе которого автор ставит волнующие его **проблемы,** решая свою художественную задачу	А или А с множественным ответом	Предметные: понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; умение анализировать литературное произведение, определять его тематику и проблематику; понимание связи литературных произведений с эпохой их создания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.
4.	Авторская позиция, авторская оценка (пафос), настроение.	А	Предметные: умение анализировать литературное произведение, определять авторскую позицию, оценку, настроение

5,6.	Образы: характеры героев; средства и приемы их создания	А	Предметные: умение анализировать литературное произведение, понимать и интерпретировать характеры героев; определять приемы и средства их создания
7,8	Детали, предметные образы, символы.	А или А с множественным ответом	Предметные: умение анализировать литературное произведение, видеть в тексте значимые детали, интерпретировать символы.
9,10	Система образов, образ автора, образ рассказчика	А	Метапредметные: умение классифицировать материал; предметные: умение анализировать литературное произведение, понимание принципа организации системы образов;
11	Сюжет, конфликт, композиция	А	Предметные: умение анализировать литературное произведение, определять конфликт, видеть главный принцип композиции малой формы, понимать, какой элемент композиции сюжета представляет эпизод.
12	Жанровая специфика произведения.	А или А с множественным ответом	Предметные: знание признаков знакомых жанров; умение анализировать литературное произведение.
13-15	Лексические, синтаксические, звуковые, ритмические художественные средства	А	Предметные: умение анализировать литературное произведение; определение изобразительно-выразительных средств, понимание их роли в произведении;

16	Традиции, новаторство, знаковые имена в мировой литературе	А	Предметные: знание имен авторов, заложивших определенные литературные традиции, связанные с изученным материалом; умение анализировать литературное произведение; находить в произведении черты, сближающие его с фольклором, произведениями древнерусской литературы, восходящие к европейской традиции.
17	Понимание центральной мысли, центрального образа стихотворения	Б	Предметные: умение анализировать литературное произведение, владение литературоведческой терминологией, определение роли изобразительно-выразительных средств
18	Средства, помогающие создать центральный образ стихотворения, доминирующее настроение	Б	Предметные: умение анализировать литературное произведение, определение роли изобразительно-выразительных средств
19 20	Другие яркие художественные средства, использованные поэтом	Б	Предметные: умение анализировать литературное произведение, понимание образной природы литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса.

Перечень элементов содержания, проверяемых на экзамене по литературе.

Код контролируемого элемента	**Элементы содержания, проверяемые в ходе экзамена**
1	***Основные теоретико-литературные понятия***

1.1	Художественная литература как искусство слова
1.2	Художественный образ
1.3	Фольклор. Жанры фольклора
1.4	Литературные роды и жанры
1.5	Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм
1.6	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория
1.8	Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа
2	***Из русского фольклора***
2.1	Жанры русского фольклора.
2.2	Исторические народные песни.
3	***Из древнерусской литературы***
3.2	Три произведения разных жанров по выбору
4	***Из русской литературы XVIII в.***
4.1	Д.И. Фонвизин «Недоросль»
5	***Из русской литературы первой половины XIX в.***
5.5	А.С. Пушкин. Стихотворения: «Туча», повесть «Капитанская дочка»
5.10	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Тучи»*, «Ангел»*
5.11	М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»
5.12	Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор». Повесть «Шинель»
6	***Из русской литературы второй половины XIX в.***
6.6	М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города» отрывки
6.8	Л.Н. Толстой. Одна повесть по выбору
6.10	А.П. Чехов. Рассказы: «О любви» «Человек в футляре»
7	***Из русской литературы XX в.***
7.1	И.А. Бунин. Рассказы: «Кавказ»*
7.2.	А. Куприн «куст сирени»
7.4	С.А. Есенин. Стихотворения: «Я покинул родимый дом» «Пугачев» (отрывок)

	А.Т. Твардовский «Василий Теркин» (главы из поэмы)
7.9	Проза второй половины XX в. В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»
7.10	Поэзия второй половины XX в. Н.М. Рубцов. Н. Заболоцкий.
8	***Из зарубежной литературы***
8.1	У. Шекспир. «Ромео и Джульетта» (фрагменты)

5. Критерии оценивания.

Шкала перевода набранных баллов в оценки

Процент выполнения	Баллы	Оценки
80-100%	21-25	5
60-79%	16-20	4
41-59%	11-15	3
0-40%	0-10	2

6. **Требования к оборудованию.** Строгое соблюдение инструкции по проведению диагностической работы. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

7. Время выполнения. 40 минут

Контрольно-измерительные материалы для проведения итогового этапа промежуточной аттестации по предмету «Литература»

8 класс

Блок 1. (А). Задание с выбором ответа.

А1. Годы жизни Н.М.Карамзина:

а) 1799 - 1837;

б) 1766 - 1826;

в) 1828 - 1910.

А2. Какой эпиграф предшествовал произведению А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?

а) Вкушая, вкус их мало мёда, и се аз умираю; б) На зеркало неча пенять, коли рожа крива; в) Береги честь смолоду.

А3. В произведении Н.В.Гоголя «Ревизор» главным героем, наказывающим пороки и утверждающим положительные идеалы, является:

а) ревизор;

б) Городничий; в) смех.

А4. Хлестаковщина - это:

а) стремление выдавать себя за персону более важную и значимую, чем это есть на самом деле, ничем не подкреплённое бахвальство;

б) стремление модно одеваться; в) погоня за чинами.

А5. Чем закончилась любовь Ивана Васильевича к Вареньке в рассказе Л.Н.Толстого «После бала»?
а) свадьбой;
б) любовь так и сошла на нет; в) разводом.

А6. Что пожаловал Петруша Гринёв вожатому (Пугачёву)? а) прошлогодний журнал;
б) трость;
в) заячий тулуп.

А7. К какому литературному направлению можно отнести произведение М.Ю.Лермонтова «Мцыри»?
а) романтизм;
б) реализм;
в) классицизм.

А8. Определите жанр произведения М.Ю.Лермонтова «Мцыри»:
а) баллада;
б) элегия;
в) поэма-исповедь.

А9. Тема произведения - это:
а) главная идея;
б) объект отражения;
в) композиция.

А10. Композиция произведения – это:
а) тема;
б) завязка и развязка;
в) последовательность частей и элементов произведения.

А11. Трагедия как жанр – это:
а) драматическое произведение, осмеивающее черты или общественные пороки;
б) драматическое произведение, в основе которого лежит трагический конфликт, приводящий к катастрофическим последствиям;
в) пьеса с острым конфликтом, допускающим возможность благополучного его разрешения.

А12. Образное средство языка:
а) кульминация;
б) эпитет;
в) зачин.

А13. Какое средство выразительности использует М.Ю.Лермонтов в строках: «И облачко за облачком, // Покинув тайный свой ночлег, // К востоку направляло бег»?
а) сравнение;
б) олицетворение;
в) метонимия.

А14. Какое средство выразительности использует М.Ю. Лермонтов в строках: «… тоской // Опять моя заныла грудь»?

а) сравнение;
б) эпитет;
в) метафора.

А15. Какое средство выразительности использует в своём монологе Осип («Ревизор» Н.В.Гоголя): «… и в животе трескотня такая, как будто бы целый полк затрубил в трубы»?
а) сравнение;
б) эпитет;
в) литота.

Блок 2. (Б) Задание с кратким ответом.

Б1. Укажите героя произведения А.С. Пушкина «Капитанская дочка» по данному отрывку: «… жил недорослем, гоняя голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Между тем минуло мне 16 лет. Тут судьба моя переменилась».

Ответ_____
_____

Б2. Какому герою произведения М.Ю. Лермонтова принадлежат эти слова: «Ты слушать исповедь мою сюда пришёл, благодарю. Всё лучше перед кем-нибудь Словами мне облегчить грудь, Но людям я не делал зла…»?

Ответ_____
_____

Б3. Какому герою произведения Н.В. Гоголя «Ревизор» принадлежат эти слова: «Я как будто предчувствовал: сегодня мне всю ночь снились какие-то две необыкновенные крысы. Право, этаких я никогда не видывал: чёрные, неестественной величины!»?

Ответ_____
_____

Б4. К кому обращён монолог Мцыри?

Ответ_____
_____

Б5. С каким зверем вступил в схватку Мцыри?
Ответ_____
_____

Б6. Укажите год рождения А.С. Пушкина.

Ответ_____
_____

Б7. Определите стихотворный размер следующих стихотворных строчек, принадлежащих перу А.А. Блока:
«Река раскинулась. Течёт, грустит лениво И моет берега…».

Ответ_____
_____

Б8. Напишите имя императрицы, способствующей счастью Петра Андреевича и Марьи Ивановны («Капитанская дочка» А.С.Пушкина).

Ответ_____
_____

Б9. Какой троп использует М.Ю.Лермонтов в следующей стихотворной строке: «От этих ***сладостных*** имён»?
Ответ_____
_____

Б10. Какой троп использует С.А.Есенин в следующей стихотворной строке: «Стать к преддверьям России, ***как тень Тамерлана***»?

Ответ_____
_____

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Литература
9 класс

Москва 2022

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа по литературе проводится с целью определения уровня усвоения учащимися 9-х классов предметного содержания курса литературы по программе основной школы за предыдущий период

2. Документы, определяющие содержание и структуру диагностической работы.

Содержание и основные характеристики диагностической работы определяются на основе следующих документов:

- Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по литературе (Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089).
- О сертификации качества педагогических тестовых материалов (Приказ Минобразования России от 17.04.2000 г. № 1122).

3. Структура диагностической работы.

Каждый вариант диагностической работы состоит из заданий: задания с выбором одного правильного ответа и заданий, в которых нужно соотнести вопрос с ответом.

4. Время выполнения работы

На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

5. Дополнительные материалы и оборудование

Не используются.

6. Условия проведения диагностической работы

Строгое соблюдение инструкции по организации проведения оценки

Тестирование по теме «Слово о полку Игореве»

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Слово о полку Игореве»

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**13-15 баллов**	**10- 12 баллов**	**6-9 баллов**	**0-5 баллов**

а. вариант Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**
г	**а**	**б**	**б**	**в**	**б**	**в**	**б**	**в**	**а**	**б**	**а**	**б**	**б**	**г**

1. **Когда было создано «Слово о полку Игореве»?**

а) в XI в. б) в XIII в. в) в XVI в. г) в XII в.

2. **Укажите, какой реальный исторический факт был положен в основу «Слова о полку Игореве».**

а) неудачный поход Игоря против половцев в 1185 году

б) победа над половцами, одержанная Киевским князем Святославом в 1184 году в) поход против половцев Владимира Мономаха

г) междоусобные распри южнорусских князей

3. В каком веке был обнаружен древнерусский памятник "Слово о полку Игореве?"

и) в XVII в. б) в XVIII в. в) в XIX в. г) в XX в.

4. Оригинал «Слова о полку Игореве» был:

а) затерян в архивах императрицы Екатерины II б) сгорел во время пожара Москвы в 1812 году в) продан собирателем

г) случайно утрачен

5. Главной идеей «Слова о полку Игореве» является:

а) прославление подвига Игоря б) осуждение похода Игоря

в) страстный призыв русских князей к объединению г) слава Киевскому князю

6. Укажите, кто из перечисленных князей не является участником похода Игоря.

а) Святослав Рыльский б) Владимир Мономах

в) Владимир Путивльский г) Всеволод Курский

7. Укажите прозвище брата Игоря Всеволода.

а) Красный б) Мудрый в) Буй-Тур

г) Гореславич

8. Кто из героев «Слова» «изронил золотое слово со слезами смешанное»?

а) Ярославна, жена Игоря

б) Святослав, князь Киевский в) Всеволод, брат Игоря

г) сам князь Игорь

9. Как звали хана, с которым вступил в бой Игорь?

а) Кобяк

б) Шарукан в) Кончак г) Мамай

10. Чем закончилось первое столкновение Игоря с врагом?

а) победой

б) поражением

в) русские князья попали в плен

г) русским князьям удалось захватить в плен врага

11. Чем заканчивается «Слово о полку Игореве»?

а) смертью Игоря

б) бегством Игоря из плена в) Игорь остается в плену г) казнью Игоря

13. Наличие устойчивых эпитетов (*борзый конь, булатный меч, красные девки, кровавые зори)* роднит «Слово» с:

а) военной исторической повестью б) устным народным творчеством в) летописью

г) житием

14. «Слово» — это жанр древнерусской литературы, ...

а) в котором рассказывается о праведной жизни главного героя во имя веры христианской б) который предназначался для произнесения вслух перед аудиторией

в) в котором рассказывается о реальных исторических событиях

г) в котором дается иная трактовка событий «Священного Писания»

15. Укажите, кто из русских поэтов не переводил «Слово о полку Игореве».

а) В. Л. Жуковский б) В. И. Майков

в) Н. А. Заболоцкий г) А. С. Пушкин

b. вариант Ключи к тексту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
в	б	г	а	а	в	б	б	а	в	б	в	в	б	в

1 Назовите имя собирателя древних рукописей, который обнаружил список «Слова о полку Игореве».

а) А. С. Пушкин б) Н. М. Карамзин

в) А. И. Мусин-Пушкин г) А. Ф. Малиновский

2. «Слово о полку Игореве» было издано в:

а) 1786 г.

б) 1800 г.

в) 1856 г.

г) 1900 г.

3. В издании памятника принял участие:

а) А. С. Пушкин

б) А. И. Срезневский в) В. И, Даль

г) Н. М. Карамзин

4. Укажите, к какому роду литературы можно отнести «Слово о полку Игореве».

а) эпос

б) лирика в) драма г) комедия

5. Укажите, против кого выступил в поход Игорь.

а) против половцев б) против печенегов в) против татар

г) против соседних князей

6. Какое грозное предзнаменование было Игорю накануне похода?

а) лунное затмение б) гроза

в) солнечное затмение г) комета

7. Как звали жену Игоря?

а) Екатерина Ярославна б) Ефросинья Ярославна в) Анна Ярославна

г) Елизавета Ярославна

8. Сколько раз Игорь вступал в бой с врагом?

а) один б) два в) три

г) четыре

10. Укажите, какой герой выражает авторскую позицию в «Слове».

а) Игорь

б) Всеволод в) Святослав г) Ярославна

11. Почему Киевский князь обращается к Игорю и Всеволоду: «О сыны мои, Игорь и Всеволод!»?

а) они были его детьми

б) как глава государства он считал своих подданных детьми в) они его родственники

г) автор просто использовал риторический прием, чтобы усилить впечатление

12. Какой эпизод является лирическим в «Слове о полку Игореве»?

а) сбор дружины Игоря и Всеволода б) сон Святослава

в) плач Ярославны

г) слава русским князьям в конце произведения

13. **Какой художественный прием использует автор в следующем отрывке?**

*Светлое и пресветлое Солнце! Для всех тепло и красно ты! Зачем, господин***,** *простер горячие свои лучи на воинов милого; в степи безводной горем им луки повел***,** *горем им колчаны заплел?*

а) метафора б) эпитет

в) олицетворение г) сравнение

14. Укажите значение рефренов (повторяющихся фраз: «О Русская земля, ты уже за холмами порубежными» и «За раны Игоревы, за веру христианскую») в «Слове».

а) придают законченность смысловому эпизоду б) создают ритм

в) служат украшением повествования

г) переключают внимание читателя с одного эпизода на другой

15. В «Слове о полку Игореве» есть эпизоды, не связанные с основным сюжетом (походом Игоря). Один эпизод — это «Плач Ярославны». Укажите эпизод.

а) сбор дружины Игоря

б) рассказ во вступлении о Бояне

в) сон и «золотое слово» Святослава г) бегство Игоря из плена

Тестирование по теме «Литература 18 века»

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Литература 18 века»

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**18-20 баллов**	**14-17 баллов**	**11-13 баллов**	**0-10 баллов**

Вариант I
Ключи к тексту:

I.

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
А	**В**	**Б**	**Б**	**Г**	**Б**

II.

1	**2**
В, Г, Е	**А, Б, Д**

III.

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
А	**В**	**А**	**Г**	**А,Б,В**	**А**	**Г**

1. Продолжите высказывание, выбрав правильный вариант ответа.
В тридцатые годы XVIII века основным направлением в русском искусстве становится …

А) классицизм В) реализм

Б) сентиментализм Г) романтизм

2. Классицисты стали обращаться к образам и формам античного искусства, так как
…

А) художественный язык древних произведений был близок и понятен современному читателю.

Б) в XVIII веке это считалось модным.

В) в XVIII веке образцовыми считались произведения античного искусства.

Г) русский героический эпос ещё не был признан лучшим в Европе.

3. Представителем русского классицизма в литературе не являлся …

А) М.В. Ломоносов В) Г.Р. Державин
Б) Н.М. Карамзин Г) Д.И. Фонвизин

4. Основным жанром творчества М.В. Ломоносова стала …

А) драма
Б) ода
В) сатира
Г) эпопея

5. Центральной эстетической категорией сентиментализма является …

А) время
Б) действие
В) разум
Г) чувство

6. Многотомный труд Н.М. Карамзина по истории России прервался на XII томе, где излагались события …

А) Великой Отечественной войны.
Б) Смутного времени.
В) эпохи правления Петра I.
Г) войны с Наполеоном.

7.Установите соответствие. Каждой цифре слева может соответствовать несколько ответов справа.

1) высокие жанры
2) низкие жанры

А) комедия
Б) сатира
В) трагедия
Г) эпопея
Д) басня
Е) ода

II. Выберите правильный вариант ответа.

1. Какой общественный деятель и просветитель добился открытия в Москве первого русского университета?

А) М.В. Ломоносов
Б) Г.Р. Державин
В) А.Н. Радищев
Г) Н.М. Карамзин

2. **Что лежало в основе определения «штиля» произведения?**

А) тема произведения

Б) характеры героев произведения

В) разряды лексики русского языка

Г) событие, с которым связана история создания произведения

3. **К кому обращена ода Г.Р. Державина «Фелица»?**

А) к императрице Екатерине II

Б) к императрице Елизавете Петровне

В) к императору Петру I

Г) к императору Павлу I

4. **Из какого произведения взят нижеприведённый отрывок?**

«Какая светлость окружает С

толикой горести Парнас?

О, коль согласно там бряцает

Приятных струн сладчайший

глас! Все холмы покрывают лики,

В долинах раздаются крики:

«Великая Петрова дщерь

Щедроты отчи превышает,

Довольство муз усугубляет

И к счастью отверзает дверь».

А) Г.Р. Державин «Фелица»

Б) Г.Р. Державин «Властителям и судиям»

В) М.В. Ломоносов «Ода на взятие Хотина»

Г) М.В. Ломоносов «Ода на день восшествия на всероссийский престол её величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»

5. **Какие художественные приёмы использует автор в этом отрывке? Правильных ответов может быть несколько.**

«Я памятник себе воздвиг чудесный, вечный;

Металлов твёрже он и выше пирамид;

Ни вихрь его, ни гром не сломит быстротечный

И времени полёт его не сокрушит».

А) эпитеты

Б) метафора

В) гипербола

Г) сравнения

6. **Кем являются главные герои повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»?**

А) богатый дворянин и крестьянская девушка

Б) богатый дворянин и дворовая девка

В) статский советник и дочь зажиточного поселянина

Г) пастух и пастушка

7. **Какой момент в повествовании можно считать завязкой действия?**

А) первое тайное свидание Лизы и Эраста на берегу реки

Б) отъезд Эраста на службу

В) самоубийство Лизы

Г) встреча Эраста и Лизы в Москве, когда она продавала ландыши

Вариант I1
Ключи к тексту:

I.

1	2	3	4	5	6
В	**А**	**Г**	**Г**	**В**	**Г**

II.

1	2	3	4
Е	**А,В,Ж**	**Б, Г**	**Д**

III.

1	2	3	4	5	6	7
А	В	А	А	Б	В	Г

I. Продолжите высказывание, выбрав правильный вариант ответа. Истоки мирового классицизма – …

А) в Англии XVII века. В) во Франции XVII века

Б) в Италии XVI века. Г) в Германии XVIII века

2. Основной лозунг классицизма XVII – XVIII вв. – …

А) подражание природе, где всё ясно, чётко, подчинено правилам.

Б) воспевание простого человека, освобождение и совершенствование его естественных начал.

В) прославление пороков людей, наделённых властью.

Г) изображение сильной личности, противостоящей обществу.

3. Образцовой классицистической комедии не свойственно …

А) чёткое деление героев на положительных и отрицательных.

Б) соблюдение принципа трёх единств: времени, места и действия.

В) замедление действия длинными монологами основных персонажей.

Г) трёхактное действие пьесы.

4. Героями классицистических од обычно становились …

А) простые люди В) поэты

Б) вельможи Г) монархи

5. Первый в России детский журнал назывался …

А) «Ералаш» В) «Детское чтение для сердца и разума»

Б) «Мурзилка» Г) «Весёлые картинки»

6. Предметом произведений Н.М. Карамзина стали …

А) воинская доблесть и победы русского оружия.
Б) мудрость и добродетели царей.
В) грандиозность и непостижимость Божьего замысла.
Г) человек и его переживания.

II. Установите соответствие. Каждой цифре слева может соответствовать несколько ответов справа.

Автор	Произведение
1) М.В. Ломоносов	А) «Фелица»
2) Г.Р. Державин	Б) «Наталья, боярская дочь»
3) Н.М. Карамзин	В) «Памятник»
4) Д.И. Фонвизин	Г) «Бедная Лиза»
	Д) «Недоросль»
	Е) «Ода на день восшествия на всероссийский престол её величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»
	Ж) «Властителям и судиям»

III. Выберите правильный вариант ответа.

1. Кто из авторов XVIII века вошёл в историю литературы как реформатор русского стихосложения?

А) М.В. Ломоносов В) А.Н. Радищев

Б) Г.Р. Державин Г) Н.М. Карамзин

2. Укажите определение жанра оды.

А) Повествование о событиях исторической важности, описываемых в хронологическом порядке.
Б) Лироэпическое произведение, стихотворение фантастического, исторического и героического характера, часто по мотивам народных преданий.

В) Стихотворение восторженного характера в честь какого-либо лица или события.
Г) Русский героический эпос.

3. Из какого произведения взят нижеприведённый отрывок?

«Мурзам твоим не подражая,
Почасту ходишь ты пешком, И
пища самая простая Бывает за
твоим столом;
Не дорожа твоим покоем
Читаешь, пишешь пред налоем, И
всем из твоего пера
Блаженство смертным
проливаешь; Подобно в карты не
играешь,
Как я, от утора до утра».

А) Г.Р. Державин «Фелица»
Б) Г.Р. Державин «Властителям и судиям»
В) М.В. Ломоносов «Ода на взятие Хотина»
Г) М.В. Ломоносов «Ода на день восшествия на всероссийский престол её величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»

4. Какой художественный приём использует автор в этом отрывке? Ответ может быть только один.

«Сия тебе единой слава,
Монархиня, принадлежит,
Пространная твоя держава О
как тебе благодарит!
Воззри на горы превысоки,
Воззри в поля твои широки,

А) эпитет
Б) олицетворение
В) метафора
Г) гипербола

Где Волга, Днепр, где Обь течёт:

Богатство в оных потаенно, Наукой будет откровенно, Что щедростью твоей

цветёт.

Укажите жанр произведения Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».

А) путешествие В) дневник

Б) сентиментальная повесть Г) пастораль

5. В чём видит автор причину трагического конца повести «Бедная Лиза»?

А) в наивности и душевной простоте героини повести

В) в легкомысленном характере героя повести

Б) в социальном неравенстве героев повести

Г) в стечении жизненных обстоятельств

6. Какое дерево явилось «свидетелем» развития и завершения отношений между Лизой и Эрастом?

А) осина В) берёза

Б) клён Г) дуб

Итоговый тест по творчеству А.С.Пушкина

Цель: проверить уровень освоенности материала по теме «Творчество А.С.Пушкина»

Учащиеся должны уметь:

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;
-выявлять авторскую позицию;
-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**9-10 баллов**	**8 баллов**	**6-7 баллов**	**0-5 баллов**

Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
1	**1**	**2**	**1.Онегин 2.Татьяна 3.Ольга 4.ленский 5.Д.Ларин**	**1.Ленский 2. Онегин 3. Мать Ольги и Татьяны 4. Д. Ларин 5. Татьяна**	**3**	**1.Онегин 2.Татьяна 3.Ленский**	**1**	**«златые (дни)»**	**4**

Задание 1.

Что называется лирикой:

1. Род литературы, в котором художественный мир литературного произведения отражает внутренние переживания лирического героя.
2. Эмоциональное восприятие повествователем или лирическим героем описываемого.
3. Не связанные с сюжетным повествованием размышления автора, включенные в произведение.
4. Род литературы, в произведениях которого формально до предела устраняется личность автора, а повествование идет о событиях, предполагаемых в прошлом.

Задание 2.

Определите стихотворный размер приведенного отрывка:

Быть можно дельным человеком И думать о красе ногтей.
К чему бесплодно спорить с веком? Обычай деспот меж людей.

1. Ямб.
2. Хорей.
3. Дактиль.
4. Амфибрахий.
5. Анапест.

Задание 3.

Как называется трехсложный стихотворный размер с ударением на втором слоге?

1. Дактиль.
2. Амфибрахий.
3. Анапест.
4. Ямб.
5. Хорей.

Задание 4.

Определите, кому из героев романа в стихах соответствуют эти характеристики:

1. «Молодой повеса», «он умен и очень мил», «не мог он ямба от хорея, как мы ни бились, отличить», «мог он лицемерить», «как женщин, он оставил книги», «ярем он барщины старинной оброком легким заменил», «русская хандра им овладела понемногу».
2. «Дика, печальна, молчалива», «ей рано нравились романы», «душа ждала кого-нибудь»,
«она по-русски плохо знала».
3. «Кругла, красна лицом она», «кокетка, ветреный ребенок».
4. «Его перо любовью дышит», «поклонник славы и свободы», «он был любим... так думал он».
5. «Он был простой и добрый барин».

- Татьяна
- Д. Ларин
- Онегин
- Ленский
- Ольга

Задание 5.

Определите героев романа по их кругу чтения:

1. «При свечке Шиллера открыл…».
«…Читал охотно Апулея, а Цицерона не читал…».
2. «Бранил Гомера, Феокрита, Зато читал Адама Смита…».
3. «Она любила Ричардсона, Не потому, чтобы прочла, Не потому, чтоб Грандисона Она Ловласу предпочла...»
4. «…В книгах не видал вреда; Он, не читая никогда,
Их почитал пустой игрушкой...»
5. «Теперь... кумир или задумчивый Вампир, Или Мельмот, или Корсар, или таинственный Сбогар».
«…Лорд Байрон прихотью удачной облек в унылый романтизм».

- Онегин
- Д. Ларин

- Татьяна
- Ленский
- мать Ольги и Татьяны

Задание 6.

О ком сказал А. С. Пушкин: «…Любой роман / возьмите и найдете верно / ее портрет…»:

1. Жена Д. Ларина.
2. Татьяна.
3. Ольга.
4. Няня Филипьевна.

Задание 7.

Природа, изображенная в романе «Евгений Онегин», связана с душевными переживаниями героев. Определите, кому из героев соответствуют описания природы:

1. «…Деревня, где скучал ... , / была прелестный уголок…».
2. «Но вот уж лунного луча / Сиянье гаснет...»
3. «Дохнула буря, цвет прекрасный / Увял на утренней заре, / Потух огонь на алтаре!»

- Ленский
- Татьяна
- Онегин

Задание 8.

Кульминация – это:

1. Элемент композиции, в котором художественный конфликт достигает критической точки своего развития и требует обязательного немедленного разрешения.
2. Элемент композиции, в котором возникает художественный конфликт.
3. Элемент композиции, в котором происходит разрешение или снятие основного конфликта.

Задание 9.

Найдите эпитеты и подчеркните:

«Куда, куда вы удалились, / Весны моей златые дни?..»

Задание 10.

Кульминацией романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» является:

1. Дуэль Онегина и Ленского.
2. Объяснение Татьяны в любви Онегину.
3. Бал в доме Лариных.
4. Объяснение Евгения и Татьяны в ее петербургском доме.

Тестирование по творчеству М.Ю.Лермонтова

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Творчество М.Ю. Лермонтова»

Учащиеся должны уметь:

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**16-18 баллов**	**12-15 баллов**	**9-11 баллов**	**0-8 баллов**

Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**
1	**2**	**1,3**	**2**	**3**	**1**	**3**	**г**	**б**	**г**	**в**	**г**	**в**	**г**	**б**	**г**	**а**	**г**

1.Укажите годы жизни М. Ю. Лермонтова.

1. 1814 – 1841 2. 1824 – 1849 3. 1812 -1837

2.Как называется имение, где прошло детство М.Ю. Лермонтова?

1. Грешнево 2. Тарханы 3. Михайловское

3.Укажите строки, в которых использована метафора:

1. "В пространстве брошенных светил…»
2. «Под ним Казбек, как грань алмаза…»
3. «Играют волны – ветер свищет…»

4. В каком возрасте М. Ю. Лермонтов написал свое первое стихотворение?

1. В 10 лет 2. В 14 лет 3. В 16 лет

5. Первая ссылка М. Ю. Лермонтова на Кавказ была в ….

1. В 1827 году 2. В 1834 году 3. В 1837 году

6. Назовите одно из последних стихотворений М. Ю. Лермонтова

1. «Пророк» 2. «Смерть поэта» 3. «Дума»

7. В каком стихотворении поэт винил общество, себя, поколение в однообразной и скучной жизни?

1. «Нищий» 2. «Родина» 3. «Дума»

8. Кто является героем своего временив романе?

а) Грушницкий б) Максим Максимыч в) Вернер г) Печорин

9. Печорина звали:

а) Максим Максимыч

б) Григорий Александрович в) Александр Григорьевич г) Евгений Александрович

10. Кто рассказывает историю Бэлы?

а) Печорин б) автор в) сама героиня г) Максим Максимыч

11. **Кому из героев романа принадлежит следующая характеристика: *«Он казался лет пятидесяти; смуглый цвет лица его показывал, что оно давно знакомо с кавказским солнцем, и преждевременно поседевшие усы не соответствовали его твердой походке и бодрому виду».***

а) доктор Вернер б) Вулич в) Максим Максимыч г) Казбич

12. Как сложилась судьба Бэлы?

а) ее увез Казбич

б) она осталась с Печориным

в) Она вернулась к своим родным г) она умерла

13. В какой из частей романа Печорин романтически увлечен девушкой-контрабандисткой, вольной дочерью природы?

а) «Бэла» б) «Фаталист» в) «Тамань» г) «Княжна Мэри» д) «Максим Максимыч»

14. Какая повесть является центральной в романе и характеризует его как «историю души человеческой»?

а) «Бэла» б) «Фаталист» в) «Тамань» г) «Княжна Мэри» д) «Максим Максимыч»

15. Определите героя по портрету: «…Рожа у него была самая разбойничья: маленький, сухой, широкоплечий…А уж ловок-то, ловок-то был, как бес!..»

а) доктор Вернер б) Казбич в) Максим Максимыч г) Печорин

16. О ком из героев романа Печорин сделал следующую запись в своем дневнике?

«Говорит он скоро и вычурно: он из тех людей, которые нба все случаи жизни имеют готовые пышные фразы»

а) Максим Максимыч б) Вулич в) Вернер г) Грушницкий

17. Жанр романа «Герой нашего времени» определяется как

а) социально-психологический роман б) исторический

в) авантюрный

г) роман странствий

18. Укажите проблему, которой нет в романе Герой нашего времени»

а) проблема положительного героя б) проблема любви и дружбы

в) проблема современного поколения г) проблема отцов и детей

Тест по поэме Гоголя Н.В. «Мёртвые души»

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Поэма Н.В.Гоголя «Мертвые души»

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**9-10 баллов**	**8 баллов**	**6-7 баллов**	**0-5 баллов**

Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**
2	**4**	**3**	**2**	**3**	**1**	**3**	**2**	**2**	**4**	**2**	**1**	**4**	**3**	**1**

1. Кому принадлежит идея «Мёртвых душ»?

1) Гоголю, автору произведения
2) Пушкину А.С.
3) Грибоедову А.С.
4) Лермонтову М.Ю.

2. Укажите жанр произведения Н.В. Гоголя «Мёртвые души».

1) притча
2) повесть
3) роман
4) поэма

3. В чем проявляется лирический элемент в произведении «Мёртвые души»?

1) в любовной интриге
2) в размышлениях Чичикова обо всем, что он видел
3) в лирических отступлениях
4) в пейзажных зарисовках

4. Укажите основную тему произведения.

1) жизнь крестьян
2) жизнь всей России
3) жизнь помещиков
4) жизнь чиновников

5. Укажите правильное продолжение высказывания.

Все части произведения связаны
1) образом помещиков
2) образом Чичикова
3) образом автора-повествователя
4) общим сюжетом

6. С каким мотивом тесно связан образ автора?

1) дороги
2) дружбы
3) свободы
4) клетки

7. Автор выступает в произведении как

1) действующее лицо
2) приятель главного героя
3) повествователь и лирический герой
4) сторонний наблюдатель

8. Укажите правильное продолжение высказывания.

Смысл названия произведения состоит в том, что
1) в основе произведения лежит фантастический сюжет
2) Гоголь называет «мёртвыми душами» крепостников и чиновников
3) автор объявил «мёртвыми душами» крепостных крестьян

4) главное в произведении – афера Чичикова по скупке бумаг на умерших крестьян

9. Кого в произведении можно назвать поистине живыми душами?

1) Чичикова и автора
2) умерших крестьян и автора произведения
3) губернское общество и Манилова
4) Селифана и Чичикова

10. Укажите верную последовательность помещиков, к которым заезжал Чичиков.

1) Коробочка, Манилов, Собакевич, Плюшкин, Ноздрев
2) Манилов, Собакевич, Плюшкин, Коробочка, Ноздрёв
3) Коробочка, Собакевич, Ноздрёв, Манилов, Плюшкин
4) Манилов, Коробочка, Ноздрёв, Собакевич, Плюшкин

11. С какой целью Н.В. Гоголь именно в такой последовательности показал помещиков?

1) Помещики показаны произвольно.
2) Автор указывает на степень деградации, омертвления.
3) Н.В. Гоголь таким образом противопоставляет помещиков друг другу.
4) Автор указывает на степень оживления героев.

12. Почему Гоголь в своём произведении подробно останавливается на биографии Чичикова?

1) Автор хотел показать процесс становления и развития характера главного героя.
2) Для читателя необходимо знать все подробности жизни главного героя.
3) Гоголь хотел провести параллель между Чичиковым и Плюшкиным.
4) Автор хотел показать, что жизнь Чичикова – это пример для подражания.

13. С какой целью Гоголь вводит в своё произведение «Повесть о капитане Копейкине»?

1) расширить круг действующих лиц
2) показать, к чему приводит нищета и безвыходность
3) указать на бюрократизм чиновников
4) опровергнуть суждение о безнаказанности властей

14. К какому типу литературных героев можно отнести капитана Копейкина?

1) «маленький человек»
2) «лишний человек»
3) «благородный разбойник»
4) резонёр

15. Какая проблема не поднята в произведении Н.В. Гоголя «Мёртвые души»?

1) проблема варварства
2) проблема ложных ценностей
3) проблема нравственного падения
4) проблема разрушающего влияния денег

Тестирование по теме «Русская литература 19 века»

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Русская литература 19 века»

Учащиеся должны уметь:

-воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**9-10 баллов**	**8 баллов**	**6-7 баллов**	**0-5 баллов**

Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
Б	**А**	**В**	**А**	**В**	**В**	**В**	**Б**	**Е**	**Б**	**А**	**Д**

1. **Участвовал ли А.С.Грибоедов в восстании декабристов?**

А) да Б) нет

2. **Где происходит действие комедии Грибоедова «Горе от ума»?**

А) в Москве Б) в Петербурге В) в Саратове

3. **Чья это характеристика: «И золотой мешок, и метит в генералы»?**

А) Фамусов Б) Молчалин В) Скалозуб

4. **Кто из героев комедии Грибоедова говорит: «Служить бы рад, прислуживаться тошно»?**

А) Чацкий Б) Скалозуб В) Молчалин

5. **Чем больше всего гордится Молчалин?**

А) своим имением

Б) коллекцией старинного оружия В) тремя награжденьями

6. **Годы жизни А.С.Пушкина:**

А) 1798 — 1837 Б)1812 – 1837 В) 1799 – 1837

7. **Кто из этих людей учился вместе с Пушкиным в Царскосельском лицее и стал его другом на всю жизнь?**

А) В.Жуковский Б) И.Пущин В) П.Чаадаев

8. **Узнай произведение Пушкина, из которого взяты эти строки.**

Пока свободою горим,

Пока сердца для чести живы, Мой друг, отчизне посвятим Души прекрасные порывы!

А) «В Сибирь» Б) «Осень» В) « Поэту» Г) «Признание» Д) «На холмах Грузии…» Е) «К Чаадаеву» Ж) «Зимний вечер» З) «К*» И) «Деревня» К) «Памятник» Л) «19 октября 1825 года»

9. **О какой героине романа Пушкина «Евгений Онегин» сказано:**

Дика, печальна, молчалива, Как лань лесная боязлива. Она в семье своей родной Казалась девочкой чужой…

А) Ольга Ларина Б) Татьяна Ларина В) мать Ольги и Татьяны Лариных

10. **Годы жизни Лермонтова:**

А) 1814-1841 Б) 1814-1837 В) 1812-1847

11. **В комнате какого помещика из поэмы Гоголя «Мёртвые души» было больше всего табаку?**

А) Манилов Б) Коробочка В) Ноздрёв Г) Собакевич Д) Плюшкин

12. У кого из помещиков «люди, как мухи, мрут»?

А) Манилов Б) Коробочка В) Ноздрёв Г) Собакевич Д) Плюшкин

Викторина по творчеству М.Цветаевой

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Творчество М.Цветаевой»

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**5 баллов**	**4 баллов**	**3 баллов**	**0-3 баллов**

Вариант I

Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**
лирика	**риторическое**	**анафора**	**аллитерация\\ звукопись**	**метафора**

О, неподатливый язык!
Чего бы попросту — мужик, Пойми, певал и до меня:
«Россия, родина моя!»

Но и с калужского холма Мне открывалася она — Даль, тридевятая земля! Чужбина, родина моя!

Даль, прирожденная, как боль, Настолько родина и столь — Рок, что повсюду, через всю Даль — всю ее с собой несу!

Даль, отдалившая мне близь, Даль, говорящая: «Вернись Домой!» Со всех — до горних звезд — Меня снимающая мест!

Недаром, голубей воды, Я далью обдавала лбы.

Ты! Сей руки своей лишусь,— Хоть двух! Губами подпишусь На плахе: распрь моих земля — Гордыня, родина моя!

1. Назовите род литературы, к которому относится произведение.
2. Как называется разновидность восклицания, которое характерно для поэтической речи, усиливает эмоциональность и выразительность высказывания?

О неподатливый язык!

3. Укажите название приема?

Даль, отдалившая мне близь, Даль, говорящая: «Вернись...»

4. Как называется художественный прием, основанный на повторении одинаковых согласных звуков?

Недаром, голубей воды, Я далью обдавала лбы.

5. Как называется средство иносказательной выразительности?

Я далью обдавала лбы...

Вариант I1 Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**
фольклор\\УНТ	оксюморон	старославянизмы \\ архаичная\\ устаревшая	сравнение	Парная\\параллельная

О, неподатливый язык! Чего бы попросту — мужик, Пойми, певал и до меня: «Россия, родина моя!»

Но и с калужского холма Мне открывалася она — Даль, тридевятая земля! Чужбина, родина моя!

Даль, прирожденная, как боль, Настолько родина и столь — Рок, что повсюду, через всю Даль — всю ее с собой несу!

Даль, отдалившая мне близь, Даль, говорящая: «Вернись Домой!» Со всех — до горних звезд — Меня снимающая мест!

Недаром, голубей воды, Я далью обдавала лбы.

Ты! Сей руки своей лишусь,— Хоть двух! Губами подпишусь На плахе: распрь моих земля — Гордыня, родина моя!

1. Как называется вид словесного искусства, традиции которого воплотились в стихотворении?

тридевятая земля

2. Как называется художественный прием, основанный на сочетании несочетаемого?

Чужбина, родина моя!

3. К какой разновидности «высокой» лексики относятся слова: ***столь, рок, горних звезд, сей,*** **плаха*****, распрь?***

4. Назовите изобразительное средство:

Даль, прирожденная, как боль...

5. Укажите вид рифмовки в стихотворении.

Тестирование по поэзии Серебряного века

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Поэзия Серебряного века»

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**9-10 баллов**	**8 баллов**	**6-7 баллов**	**0-5 баллов**

Ключи к тексту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
2	2	1	1	1	2	3	А	олицетворение	метафора	сравнение	3	Б

1. Укажите временные границы «Серебряного века» русской поэзии.
1) начало 20 века
2) конец 19 – начало 20 века
3) начало-середина 20 века
4) конец 19 века

2. Название какого поэтического течения переводится как «будущее»?
1) акмеизм
2) футуризм
3) новокрестьянская поэзия
4) символизм

3. Основоположником какого течения стал Н. Гумилев?
1) акмеизм
2) футуризм
3) новокрестьянская поэзия
4) символизм

4. Кто из поэтов является представителем футуризма?
1) В. Маяковский
2) А. Блок
3) М. Цветаева
4) А. Ахматова

5. Кого из поэтов называют «последним поэтом деревни»?
1) С. Есенина
2) В. Иванова
3) К. Бальмонта
4) И. СеверянинаКонец формы

6. Что такое символ?
1.поэтический образ, выражающий суть какого-либо явления 2.слово или оборот в иносказательном значении 3.художественный прием, основанный на преувеличении 4.художественный прием, основанный на противопоставлении

7. К какому литературному течению конца XIX - начала XX в.в. относились В. Брюсов, З. Гиппиус, К. Бальмонт?
к акмеизму к футуризму
к символизму новокрестьянская поэзия

8.Какое из произведений не принадлежит Блоку?
а) «Анна Снегина»; б) «Незнакомка»; «На поле Куликовом»; «Вхожу я в тёмные храмы...».

9.Назовите художественный приём, использованный в стихотворении С.А. Есенина:
«Дымом половодье зализало ил, / Желтые поводья месяц уронил...».

_____

10. **Определите средство художественной выразительности, используемое в стихотворении С. Есенина**: *«Все мы, все мы в этом мире тленны, / Тихо льётся с клёнов листьев медь...».*

_____

11. **Определите средство художественной изобразительности, используемое в стихотворении А.А. Ахматовой**: *«Заплаканная осень, как вдова / В одеждах чёрных, все сердца туманит...»*

12. Кто является автором поэтического сборника «Вечер»?

1) М. Цветаева
2) З. Гиппиус
3) А. Ахматова
4) Н. Гумилёв

13. Какая тематика раскрывается в стихотворение С. Есенина «Не жалею, не зову, не плачу...»?

а) любовная; б) философская; в) тема поэта и поэзии; г) тема родины.

Тестирование по произведениям второй половины XIX и XX века

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Произведения второй половины 19 и 20 века»

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**9 баллов**	**8 баллов**	**6-7 баллов**	**0-5 баллов**

Ключи к тексту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Г	Б	В	Д	Б	В	В	Д	Д

1. **Какое литературное направление господствовало в литературе 2-ой половины 19 века?**

А) романтизм; Б) классицизм;
В) сентиментализм; Г) реализм;
Д) революционный романтизм.

2. **Героиню пьесы А. Островского «Гроза» Кабаниху звали:**

А) Анна Петровна;
Б) Марфа Игнатьевна; В) Катерина Львовна;
Г) Анастасия Семеновна; Д) Софья Андреевна.

3. **Укажите, какой художественный прием использовал А.Фет в выделенном словосочетании:**

Снова птицы летят издалека К берегам, расторгающим лед, Солнце теплое ходит высоко И душистого ландыша ждет А) Олицетворение;
Б) инверсия;
В) Эпитет;
Г) аллегория;
Д) метафора.

4. **Назовите автора стихотворного отрывка**

О, как убийственно мы любим, Как в буйной слепоте страстей Мы то всего вернее губим,
Что сердцу нашему милей!
А) А.К. Толстой Б) Н.А. Некрасов В) Ф.И. Тютчев Г) А.А. Блок
Д) А.А. Фет

5. **Какай художественный прием использовал автор в данном произведении**

Блажен незлобивый поэт
В ком мало желчи, много чувства:
Ему так искренен привет Друзей спокойного искусства… Но нет пощады у судьбы Тому, чей благородный гений Стал обличителем толпы, Ее страстей и заблуждений А) аллегория
Б) антитеза В) метафора Г) гипербола
Д) олицетворение

6. **Какой литературный тип изображен в образе Дикого в драме А. Островского «Гроза»?**

А) тип «маленького человека»
Б) тип «лишнего человека» В) самодур
Г) романтический герой

7. **Какой род литературы стал господствующим во второй половине 19 века?**

А) лирика
Б) драма В) эпос
Г) лиро-эпос

8. **Укажите, кому из русских писателей принадлежат следующие строки:**

Умом Россию не понять, Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать -
В Россию можно только верить.
А) А. К. Толстой Б) М. Лермонтов В) А. Пушкин

Г) А. Фет
Д) Ф. Тютчев

9. Укажите, кому из русских поэтов принадлежат слова:

Поэтом можешь ты не быть, Но гражданином быть обязан… А) А. Фет
Б) А. Пушкин
В) М. Лермонтов Г) Ф. Тютчев
Д) Н. Некрасов

Тестирование по теме «Лирика 20 века»

Цель: проверить уровень усвоенности материала по теме «Лирика 20 века»

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания теста (каждое задание - 1 балл):

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**11-12 баллов**	**8- 10 баллов**	**6-7 баллов**	**0-5 баллов**

Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
3	**1**	**2**	**1**	**3**	**3**	**1**	**3**	**3**	**3**	**3**	**1**

1. **Название какого поэтического течения связано со словом «будущее»?**
1) Акмеизм
2) Символизм
3) Футуризм
2. **Кто ввел термин «серебряный век»?**
1) Н. Оцуп
2) В. Маяковский
3) О. Мандельштам
3. **Поэтом-символистом был**
1) В. Маяковский
2) А. Блок
3) Б. Пастернак
4. **Какому поэту принадлежат строки:**
Я на правую руку надела Перчатку с левой руки?
1) А. Ахматова
2) М. Цветаева
3) З. Гиппиус
5. **Кто из поэтов увлекался философией?**
1) В. Маяковский
2) А. Твардовский
3) Б. Пастернак
6. **Кто из поэтов был удостоен Нобелевской премии?**
1) Ахматова
2) Блок
3) Пастернак
7. **Кто из поэтов был футуристом?**
1) В. Хлебников
2) А. Твардовский
3) С. Есенин
8. **М. Цветаева была поэтом**
1) Символистом
2) Акмеистом
3) Вне течений
9. **Для творчества какого поэта характерно трагическое восприятие любви?**
1) А. Блок
2) Б. Пастернак
3) А. Ахматова
10. **В стихотворении какого автора поэт противопоставлен городу?**
1) А. Твардовский
2) С. Есенин
3) В. Маяковский
11. **Кто из поэтов пережил блокаду Ленинграда?**
1) В. Маяковский
2) А. Твардовский
3) А. Ахматова
12. **Какому поэту принадлежит сборник «На ранних поездах»?**
1) Б. Пастернак
2) А. Ахматова
3) М. Цветаева

Итоговая контрольная работа по литературе за курс 9 класса

Цель: проверить знания текстов изученных по программе произведений.

Учащиеся должны уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;

-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);

-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;

-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;

-раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;

-выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

-определять род и жанр произведения;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

-аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Критерии оценивания контрольной работы:

Оценка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Баллы	**10-11 баллов**	**7-9 баллов**	**6 баллов**	**0-5 баллов**

Ключи к тексту:

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**

1- Г 2- В 3- А 4- Г 5- Б	1-Б-г 2.В-а 3.А-в 4.Г-б	1-Д 2.В 3.-А 4.-Б 5.Г	А-элегия Б-лирика, эпос, драма В-комедия	В.А. Жуковский	В	А	Пушкин	1. Науки юношей **питают, отраду** старым подают. В счастливой жизни **украшают** **В несчастный случай** БЕРЕГУТ. (Ломоносов, «Ода на день восшествия …»)	Риторический вопрос	Надежда-«Темные аллеи» -Бунин

1.Соедините стрелками фамилии писателей и поэтов с их полным именем

1.Грибоедов	**А.** Михаил Юрьевич
2.Ломоносов	**Б.**Антон Павлович
3.Лермонтов	**В.**Михаил Васильевич
4.Есенин	**Г.**Александр Сергеевич
5.Чехов	**Д.**Сергей Александрович

2. Определите литературное направление и авторов данных произведений

1.Классицизм	**А.** *«Бедная Лиза»*	**а.** Пушкин
2.Романтизм	**Б.** *«Фелица»*	**б.** Шолохов
3.Сентиментализм	**В.** *«Бахчисарайский фонтан»*	**в.** Карамзин
4.Реализм	**Г.** *«Судьба человека»*	**г.***Державин*

3. Из каких произведений эти герои?

1.«Евгений Онегин»	**А**.Александр Чацкий
2.«Мёртвые души»	**Б**. Надежда
3.«Горе от ума»	**В.** Коробочка
4.«Тёмные аллеи»	**Г**.Шариков
5.«Собачье сердце»	**Д**. Татьяна Ларина

4. Вставьте пропущенные термины на месте пропуска:

А)_____- небольшое стихотворение обычно печального содержания, проникнутого грустью.

Б) Выделяют обычно три рода литературы:_____,_____и_____. В)_____- драматическое произведение, в котором высмеиваются общественные и частные недостатки.

5. Кто из русских поэтов XIX века был наставником наследника-цесаревича, будущего императора Александра II?_____

6. **Первый психологический роман в русской литературе - это**
   А) «Евгений Онегин» Б) «Горе от ума» В) «Герой нашего времени»
   Укажите имя создателя этой романа:_____.
7. **Лермонтова отправили в первую ссылку на Кавказ за написание стихотворения**
   А) «Смерть Поэта» В) «Прощай, немытая Россия» Б) «Родина» Г) «Дума»

8. Укажите автора следующих строк:
   Мы все учились понемногу Чему-нибудь и как-нибудь …
   _____

9. **Вставьте пропущенные строки в стихотворение**:
   Науки юношей_____,
   _____старым подают.
   В счастливой жизни _____
   В несчастный_____берегут.
   Укажите название и автора стихотворения _____
   _____

10. **Назовите художественный приём, который использует Гоголь в строке:**
*«Не так ли и ты, Русь, что бойкая необгонимая тройка несёшься?»*_____

11. **Чей это портрет?**
«…темноволосая, чернобровая… красивая не по возрасту женщина, похожая на пожилую цыганку, с тёмным пушком на верхней губе и вдоль щёк, лёгкая на ходу, но полная, с большими грудями под красной кофточкой, с треугольным, как у гусыни, животом под чёрной шерстяной юбкой».

Укажите имя героини, название и автора произведения.
_____ _____ _____

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«РОДНОЙ ЯЗЫК»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 5-9 классов

Программа породному русскому языку для 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык» для 5-9 классов (русский) составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от

«17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 102 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (5,6,7,8 класс - 0,5 часа в неделю, 9 класс – 1 час в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Для реализации рабочей программы «Родной язык» (русский) 5-9 класс используется:

- Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. (Одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).

Для реализации рабочей программы «Родной язык» (русский) 5-9 класс используется учебник:

1. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. Русский родной язык. 5 класс: учебник / Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. - М.: Просвещение, 2020

2. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. Русский родной язык. 6 класс: учебник / Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. - М.: Просвещение, 2020.

3. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. Русский родной язык. 7 класс: учебник / Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. - М.: Просвещение, 2020

4. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. Русский родной язык. 8 класс: учебник / Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. - М.: Просвещение, 2020.

5. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. Русский родной язык. 9 класс: учебник / Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И. - М.: Просвещение, 2018.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения родного языка (русского)

Личностные результаты обучения:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых- русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки

языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность

к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции;

эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

11. Сформированность основ экологической культуры.

Метапредметные результаты обучения характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на уроках родного (русского) языка будет продолжена работа по формированию и развитию

основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Родной (русский) язык» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию. В ходе изучения предмета «Родной (русский) язык» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Метапредметные результаты обучения:

регулятивные, познавательные, коммуникативные.

<u>Регулятивные УУД</u>

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию;
- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- определять идею текста;
- преобразовывать текст;
- оценивать содержание и форму текста.

3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами,

словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. *Обучающийся сможет*:

- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), гипотезы;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием и неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций); создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

При изучении родного (русского) языка обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы.

В ходе изучения произведений родной литературы, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

Предметными результатами изучения курса «Родной (русский) язык» является сформированность следующих умений:

Ученик научится:

1) взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;

4) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

5) использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;

6) осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

7) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

8) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

Ученик получит возможность научиться:

1) систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

2) использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

3) ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
4)аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждениипрочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.; уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание учебного предмета

5 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, ро́дный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика,

земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова*: нАрить — нарИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.*

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная — було[ш]ная, же[н’]щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж’]ём и под.).Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный)

употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей- квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); соболя (меха) –*соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы

описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

6 класс

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных

грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т**у**флей – не «т**у**флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в

словарях и справочниках. **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей

лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*н**а** дом, н**а** гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*) , формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная

интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно-славянские) слова, собственно русские слова. Собственно, русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах

иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно- именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, само презентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная

лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала)*. Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и, однако, что и будто, что и как будто*) , повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет- дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,
в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

2. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

3. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

4. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

5. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

6. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации).

№	Разделы, темы	По учебному плану	Количество часов по классам				
			5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1.	Раздел 1. Язык и культура.		8				
	Раздел 2. Культура речи.		6				
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.		2				
	Повторение изученного материала		1				
	Итого 5 класс	**17**					
2.	Раздел 1. Язык и культура.			5			
	Раздел 2. Культура речи.			6			
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.			5			
	Повторение изученного материала			1			
	Итого 6 класс	**17**					
3.	Раздел 1. Язык и культура.				5		
	Раздел 2. Культура речи.				6		

№	Разделы, темы	По учебному плану	Количество часов по классам				
			5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.				5		
	Повторение изученного материала				1		
	Итого 7 класс	**17**					
4.	Раздел 1. Язык и культура.					2	
	Раздел 2. Культура речи.					6	
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.					8	
	Повторение изученного материала					1	
	Итого 8 класс	**17**					
5.	Раздел 1. Язык и культура.						9
	Раздел 2. Культура речи.						9
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.						15
	Повторение изученного материала.						1
	Итого 9 класс	**34**					
	Всего за курс	**102**	**17**	**17**	**17**	**17**	**34**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Язык и культура	**8**	
1	Наш родной русский язык. Из истории русской письменности.	1	1 урок
2	Язык – зеркало мира и национальной культуры.	1	2 урок
3	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды.	1	3 урок
4	История в слове: наименования предметов традиционного русского быт.	1	4 урок
5	Образность русской речи: метафора, олицетворение.	1	5 урок
6	Живое слово русского фольклора.	1	6 урок
7	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы и поговорки.	1	7 урок
8	О чем могут рассказать имена людей и названия городов.	1	8 урок
	Культура речи	**6**	
9	Современный русский литературный язык.	1	9 урок
10	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения.	1	10 урок
11	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	1	11 урок
12	Стилистическая окраска слова.	1	12 урок
13	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	1	13 урок
14	Речевой этикет: нормы и традиции.	1	14 урок
	Речь. Речевая деятельность. Текст	**2**	
15	Язык и речь.	1	15 урок
16	Средства выразительности устной речи.	1	16 урок
17	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	**1**	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Язык и культура	**5**	
1	Краткая история русского родного языка	1	1 урок
2	Диалекты	1	2 урок
3	Лексические заимствования	1	3 урок
4	Неологизмы	1	4 урок
5	Русская фразеология	1	5 урок
	Культура речи	**6**	
6	Основные орфоэпические и лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы	1	6 урок
7	Основные орфоэпические и лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы.	1	7 урок
8	Контрольная работа №1 по теме «Орфоэпия и лексика».	1	8 урок
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	9 урок
10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	10 урок
11	Речевой этикет.	1	11 урок
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	**5**	
12	Текст. Эффективные приёмы чтения. Этапы работы с текстом.	1	12 урок
13	Тематическое единство текста. Тексты описательного характера.	1	13 урок
14	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.	1	14 урок
15	Учебно-научный и публицистический стили языка.	1	15 урок
16	Защита проектов.	1	16 урок
17	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	**1**	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Язык и культура	**5**	
1	1.Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.	1	1 урок
2	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1	2 урок
3	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1	3 урок
4	Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	1	4 урок
5	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	5 урок
	Культура речи	**6**	
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	6 урок
7	Контрольный тест. Трудные случаи употребления паронимов.	1	7 урок
8	Типичные ошибки грамматические ошибки в речи.	1	8 урок
9	Традиции русской речевой манеры общения.	1	9 урок
10	Нормы русского речевого невербального этикета.	1	10 урок
11	Традиции русской речевой манеры общения.	1	11 урок
	Речь. Речевая деятельность. Текст	**5**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
12	Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы.	1	12 урок
13	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	1	13 урок
14	Контрольное изложение.	1	14 урок
15	Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления.	1	15 урок
16	Язык художественной литературы. Притча.	1	16 урок
17	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	**1**	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Язык и культура	**2**	
1	Старославянизмы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1	1 урок
2	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	2 урок
	Культура речи	**6**	
3	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	3 урок
4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	4 урок
5	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	5 урок
6	Сочинение-рассуждение.	1	6 урок
7	Речевой этикет. Вежливость, Благопожелание. Речевая агрессия.	1	7 урок
8	Тест по разделу «Культура речи.	1	8 урок
	Речь. Речевая деятельность. Текст	**8**	
9	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	9 урок
10	Текст как единица языка и речи.	1	10 урок
11	Слушание как компонент эффективного речевого общения.	1	11 урок
12	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1	12 урок
13	Научный стиль речи.	1	13 урок
14	Реферат. Виды рефератов. Правила оформления. Слово на защите реферата.	1	14 урок
15	Учебно-научная дискуссия.	1	15 урок
16	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу.	1	16 урок
17	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	**1**	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
1 .	**Раздел 1. Язык и культура**	**9**	
2 .	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1	1 урок
3 .	Роль родного языка в жизни человека.	1	2 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
4 .	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	3 урок
5 .	Русская ономастика: антропонимы.	1	4 урок
6 .	Русская ономастика: топонимы и гидронимы.	1	5 урок
7 .	Национально-культурное своеобразие диалектизмов.	1	6 урок
8 .	Диалекты как часть народной культуры.	1	7 урок
9 .	Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1	8 урок
10 .	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	9 урок
11 .	**Культура речи**	**9**	
12 .	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	10 урок
13 .	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	11 урок
14 .	Речевая избыточность и точность.	1	12 урок
15 .	Тавтология. Плеоназм.	1	13 урок
16 .	Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	14 урок
17 .	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	15 урок
18 .	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1	16 урок
19 .	Нормы употребления предложений с косвенной речью.	1	17 урок
20 .	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1	18 урок
21 .	**Речь. Речевая деятельность. Текст**	**15**	
22 .	Язык и речь.	1	19 урок
23 .	Изобразительно-выразительные возможности русского языка.	1	20 урок
24 .	Тропы и фигуры речи.	1	21 урок
25 .	Текст как единица языка и речи.	1	22 урок
26 .	Виды преобразования текстов: аннотации, конспект.	1	23 урок
27 .	Виды преобразования текстов: графики и диаграммы.	1	24 урок
28 .	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.	1	25 урок
29 .	Способы опровержения доводов оппонента.	1	26 урок
30 .	Смысловая цельность, информативность, связность текста.	1	27 урок
31 .	Виды абзацев	1	28 урок
32 .	Функциональные разновидности языка.	1	29 урок
33 .	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	1	30 урок
34 .	Научно-учебный стиль. Доклад, сообщение.	1	31 урок
35 .	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1	32 урок
36 .	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	1	33 урок
37 .	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Родной язык
(5 – 9 класс)

Москва 2022

Контрольно-измерительные материалы учебного предмета Родной язык

Класс 5

Назначение диагностической работы:

работа предназначена для проведения процедуры промежуточной диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Родной язык» (русский)

Диктант.

Этот зимний вечер не был похож на остальные. Падал снег. Его большие хлопья казались белыми цветами. Я вошёл в дом. Взрослые сразу зажгли ёлку. Свечи на ёлке весело потрескивали. Около ёлки лежала толстая книга. Это были прелестные сказки! Я начал читать и зачитался. На нарядную ёлку я не обращал внимания. Я прочёл сказки о Снежной королеве, стойком солдатике, девочке со спичками. Удивительная человеческая доброта исходила от страниц книги. Эта доброта была похожа на дыхание цветов.

(По К.Г. Паустовскому)

Внимательно прочитайте записанный Вами текст и выполните задания к нему.
1. К какому празднику готовились персонажи текста?

Напишите название праздника.

Ответ:_____.

2. Почему мальчик перестал обращать внимание на нарядную ёлку? Напишите краткий ответ на вопрос.

Ответ:_____.

3. В каком из записанных ниже слов количество звуков и букв совпадает? Выпишите это слово. ёлка толстая хлопья нарядную читать

Ответ:_____.

4. Найдите во втором абзаце текста диктанта любое слово, состав которого соответствует схеме. Выпишите его.

Ответ:_____.

5. Какого человека можно назвать ДОБРЫМ?

Напишите свой ответ 1–2 предложениями. Начните свой текст так:

Добрый человек – это человек, который…

Ответ: _____.

Критерии оценивания:

Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
5	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
4	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
3	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
2	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание). При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
5	ученик выполнил все задания верно
4	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
3	выполнено не менее половины заданий

Итоговая контрольная работа (за II полугодие)

Часть 1. 1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки? 1)
[ц], [ф];
2) [ж], [г];
3) [щ’], [б];
4) [к], [з].

2. Слова одной и той же части речи с противоположным значением называются…

1) синонимами;
2) антонимами;
3) омонимами;
4) омографами.

3. Найдите неологизм.
1) Брокер;
2) кафтан;
3) небо;
4) губернатор.
4. В каком предложении выделенное слово является существительным?
1) На бескрайних просторах Руси стоят белокаменные церкви.
2) Они похожи на воинов-богатырей в боевых шлемах.
3) Часто их стены действительно защищали людей от врагов.
4) Поэтому и назывались они монастыри-крепости.
5. Укажите слово, состоящее из приставки, корня, суффикса и окончания.
1) Приморский;
2) присмотреться;
3) зверолов;
4) ледниковый.
6. Укажите слово, образованное бессуфиксальным способом.
1) Каменный;
2) вода;
3) синь;
4) бить.
7. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква ь?
1) Обез_яна, в_юнок;
2) руч_и, в_ехать;
3) об_явление, под_ём;
4) сер_ёзный, с_есть.
8. Укажите слово, где в корне пишется о.
1) Предл_гать;
2) з_ря;
3) к_саться;
4) р_сток.
9. Укажите несклоняемое существительное.
1) Жюри;
2) сани;
3) облако;
4) дорога.
10. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?
1) Каменный дом;
2) редкая птица;

3) новое платье;
4) интересные передачи.
11. Укажите глагол второго спряжения.
1) Вылет_ть;
2) выздоров_ть;
3) дыш_шь;
4) света_т.
Часть 2.
Прочитай текст и выполни заданий 12–19.
1) Ребята собирали лекарственные травы и забрели в вековой ельник.
2) Всюду цвели ландыши.
3)Крохотные белые колокольчики испускали удивительно нежный аромат.
4) Ребята сели на пенёк и затихли.
5) Вдруг из-за кустов выскочила лисица и выбежала на луговину.
6) Плутовка понюхала одну кисточку ландышей, другую и повалилась на бок.
7) Она каталась, подминала под себя ландыши, натиралась ими, потом перевернулась на спину, подняла лапы и замерла.
8) Полежала лиса, села столбиком, опять понюхала ландыши и побежала своей дорогой.
9) Ребята удивлялись, неужели лисица захотела, чтобы её шубка пахла ландышами!? (Из журнала «Юный натуралист».)
12. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?
1) Лекарственные травы.
2) Лиса.
3) Ребята в лесу.
4) Лиса-модница.
13. В каком предложении содержится слово со значением «душистый, приятный запах»?
1) В предложении 1;
2) в предложении 3;
3) в предложении 4;
4) в предложении 5.
14. Зачем лиса каталась по ландышам?
1) Хотела их уничтожить из-за запаха;
2) чистила свою шкурку;
3) понравился запах ландышей;
4) отдыхала на траве.
15. Укажите номер предложения с прямой речью.

16. Укажите слово с чередованием в корне в предложениях 1–4.
17. Укажите предложение с шестью однородными членами.
18. Укажите грамматическую основу в первом предложении.
    1) Ребята собирали;
    3) ребята собирали и забрели;
    2) собирали травы;
    4) ребята забрели.
19. Выполните морфологический разбор слова «захотела».

Ключи к тесту:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	2	3	1	3	1	4	1,2	2
11	12	13	14	15	16	17	18	19	
4	2	2	2	8	1	7	3		

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольной работы для учащихся__6_____класса по родному языку(русскому) для оценки достижений учащихся.

1. **Назначение КИМ.** Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному языку (русскому). Основная цель и содержание работы определены с учетом Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по родному языку (русскому). Документы, определяющие содержание КИМ.

   Содержание и структура контрольной работы по предмету разработаны на основе следующих документов и методических материалов:

План стандартизированной контрольной работы

Раздел работы	**Проверяемые умения и навыки**	**Время выполнения**	**Тип задания**	**Максимальный балл**

Тестирование	Орфоэпия. Определение правильного произношения слова.	2	ВО	1
	Лексика. Нахождение диалектизмов в предложенных предложениях.	2	ВО	1
	Лексика. Подбор русского варианта представленных заимствованных слов.	2	КО	4
	Лексика. Нахождение неологизма.	2	ВО	1
	Лексика. Определить строку с омонимами.	2	ВО	1
	Лексика. Замена выделенных слов фразеологизмами.	5	КО	5
	Грамматика. Нахождение ошибки в именах существительных, стоящих во мн.ч., род.падежа.	2	КО	1
Анализ текста	Определение функциональной разновидности текстов с описанием.	5	ВО	8
	Нахождение в предложенном тексте антонимов.	2	КО	2
	Составление синонимичного или омонимичного ряда.	3	КО	2
Письмо	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	18	РО	2
	Логичное построение самостоятельно созданного текста			2
	Соблюдение орфографических норм.			2

	Соблюдение пунктуационных норм.			2
	Соблюдение речевых и грамматических норм.			2

Распределение заданий по разделам программ (ы)

Раздел работы	**Раздел программы (содержательная линия)**
Тестирование	Орфоэпия.
	Лексика.
	Грамматика.
Анализ текста.	Текст.
	Лексика.
Письмо	Сочинение – рассуждение по предложенной теме.

Распределение заданий по уровню сложности

№ п/п	**Раздел работы**	**Количество заданий базового уровня сложности**	**Количество заданий повышенного уровня сложности**
1.	Тестирование	7	
2.	Анализ текста.	3	
3.	Письмо		1
	Всего	**92%**	**8%**

Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	**Планируемый результат (проверяемые элементы содержания)**	**Уровень сложности**	**Максимальный балл**
1	Орфоэпия. Определение правильного произношения слова	базовый	1
2	Лексика. Нахождение диалектизмов в предложенных предложениях.	базовый	1

3	Лексика. Подбор русского варианта представленных заимствованных слов.	базовый	4
4	Лексика. Нахождение неологизма .	базовый	1
5	Лексика. Определить строку с омонимами.	базовый	1
6	Лексика. Замена выделенных слов фразеологизмами.	базовый	5
7	Грамматика. Нахождение ошибки в именах существительных, стоящих во мн.ч., род.падежа.	базовый	1
8	Определение функциональной разновидности текстов с описанием.	базовый	8
9	Нахождение в предложенном тексте антонимов.	базовый	2
10	Составление синонимичного или омонимичного ряда.	базовый	2
11	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	повышенный	2
	Логичное построение самостоятельно созданного текста		2
	Соблюдение орфографических норм.		2
	Соблюдение пунктуационных норм.		2
	Соблюдение речевых и грамматических норм.		2

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За верное выполнение 1,2,4,5,7 заданий по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В третьем задании с кратким ответом 4 балла, в шестом- пять. За верное выполнение с 8-10 задание с кратким ответом по 2 балла. За неполный ответ 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся в целом, - 26 баллов

За выполнение высокого уровня (развернутого ответа) - 10 баллов. Максимальное количество баллов за всю работу – 36 баллов.

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	**Баллы**
Содержание ответа (сочинение)	

Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, фактические ошибки отсутствуют.	2
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, но есть фактическая ошибка.	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы. (не допущено ни одной орфографической ошибки).	2
Допущены 1-2 орфографические ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены пунктуационные нормы. (не допущено ни одной пунктуационной ошибки).	2
Допущены 1-2 пунктуационные ошибки.	1
Допущено боле двух ошибок.	0
Соблюдены речевые и грамматические нормы (не допущено речевых и грамматических ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	10

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	34-36 баллов	27-33 баллов	18-26 баллов	0-17 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

Годовая контрольная работа по родному языку(русскому).

Класс: 6

I вариант.
Часть 1.
Задание 1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?
а)**Э**ксперт; б) кух**О**нный; в) ходат**А**йство; г) зак**У**порить.

Задание 2.В каком случае выделенное слово является диалектным? а)
Соседка угостила меня **пирожками.**
б) Петя добросовестно работал на уборке **территории**.
в) Бабушка попросила принести ей **бураков.**
г) **Оркестром** руководит новый дирижер.

Задание 3.Подбери к заимствованному слову русский вариант слова.
Шоу-
Имидж-
Боты-
Эксклюзивный-
Задание 4. Какое из слов является неологизмом? а)
стрит-арт;
б) календарь;
в) физра;
г) боярин.
Задание5.Определите строку с омонимами.
а) Газированная вода – путешествовать по воде;
б) Сосновый бор – зубоврачебный бор;
в) Струя воздуха – деревенский воздух; г)
Отправить багаж – умственный багаж; д)
Русская азбука – нотная азбука

Задание 6.Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

- Мальчик бежал *быстро* (1) в магазин.
- Его *обманывают*(2), а он об этом даже не подозревает.
- Весь день Саша *бездельничал.*(3)
- Дедушка с бабушкой живут *далеко.*(4)
- Выпила Маша лекарство, и болезнь *прошла*.(5).

—_———————————————

Водить за нос, как рукой сняло, сломя голову, у черта на куличках, бить баклуши.

Задание7.Выпиши из предложения слово, в котором допущена ошибка в употреблении окончаний имен существительных в родительном падеже.

Мама зашла в магазин и купила несколько пар ботинок для моих братьев, носков, но, к сожалению, не нашла моего размера чулков.

Часть 2.

Задание 8. Прочтите отрывки и определите функциональную разновидность описательного текста.

1. Тетерев – птица красивая: черное оперение с сине-зеленым отливом, хвост лировидной формы с контрастным белым подхвостьем, брови насыщенного ярко-красного цвета. Участки белых перьев у тетеревов часто называют зеркалами.

2. Тетерев — это крупная птица семейства фазановых, получившая широкое распространение и обитающая в лесах, лесостепях и, частично, степях Евразии, в том числе, и в России. В основном, тетерев ведёт оседлый образ жизни, причём, селиться предпочитает на опушках леса, рядом с лесом и в долинах рек.

3. Тетерев-косач – типичный представитель своего рода. За перья хвоста, похожие на черные косички, он и получил второе название. Размеры самцов в среднем достигают 60 см и веса до 1,5 кг. Тетеревиная касатка меньше: вырастает до 50 см, весом не больше 1 кг. Окрас тетерок более пестрый и приближен к рыжевато-коричневым или серым оттенкам, хвост короче.

4. Птицы - это одна из шести основных групп животных, имеющие отличительные признаки, включая их перья и способность летать (у большинства видов). Наша планета является домом для более 10 000 известных видов птиц. Тетерева относятся к отряду курообразных.

а) определение;
б) определение-дефиниция;
в) описание;
г) пояснение.

Задание 9. Из первого текста выпишите антонимы.

Задание 10. Подберите синонимичный ряд к слову красивый.

Часть III.

Напишите сочинение на тему: Портрет друга (описание). Объём 5-10 предложений. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Пвариант

Задание 1.В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
а)Щем**И**т; б) ободр**А**ла; в) прозорл**И**ва; г) крас**И**вейший.

Задание 2.В каком случае выделенное слово является диалектным? а)
На Пасху всю ночь пекли **куличи.**
б) **У кочета** очень красивый хвост.
в) По утрам мы слышим птичий **гомон.**
г) Зима решила взять **реванш**.

Задание 3. Подбери к заимствованному слову русский вариант слова.
Паркинг-
Секьюрити-
Обелиск-
Постер-

Задание 4. Какое из слов является неологизмом? а)
бензопила;
б) чизбургер;
в) освидетельствование;
г) карандаш.
Задание 5. Определите строку с омонимами. а)
Пилю дрова – железная пила;
б) Почитать книгу – почёт ветеранам; в)
Солнечный свет – объехал весь свет; г)
Длинная коса – косить траву;
д) Сражаться мечом – мечи дальше

Задание 6.Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

- Учитель объясняла решение задачи, но Ваня *не слушал*(1).
- Наташа узнала, что поездка откладывается, и *загрустила* (2).
- *Неинтересно* (3) выполнять однотипную работу.
- *Сильно любит* (4) бабушка своего внука.
- И жили они *дружно* (5).

_____

Душа не лежит, душа в душу, души не чаять, пропустить мимо ушей, повесить нос.

Задание7.Выпиши из предложения слово, в котором допущена ошибка в употреблении окончаний имен существительных в родительном падеже.
Мы пришли в магазин и купили несколько килограммов мандарин, яблок и апельсинов.

Часть 2.

Задание 8. Прочтите отрывки и определите функциональную разновидность описательного текста.

1. Земля — третья по удалённости от Солнца планета Солнечной системы. Самая плотная, пятая по диаметру и массе среди всех планет и крупнейшая среди планет земной группы.

2. Мировой океан Земли – подземные воды и континентальные воды, причем каждая группа включает подгруппы более низких уровней. Так, в атмосфере вода находится в стратосфере и тропосфере, на земной поверхности выделяют воды океанов, морей, рек, озер, ледников, в литосфере- воды осадочного чехла, фундамента.

3. Планеты – это объекты, вращающиеся вокруг Солнца, обладающие достаточной массой, чтобы быть круглыми или почти круглыми, не являющиеся спутником какого-либо другого объекта. К планетам относятся Земля, Марс, Венера, Юпитер, Сатурн, Меркурий, Уран, Нептун.

4. Приблизительно 70,8 % поверхности планеты Земля занимает Мировой океан, остальную часть поверхности занимают континенты и острова. На материках расположены реки, озёра, подземные воды и льды, вместе с Мировым океаном они составляют гидросферу. Жидкая вода, необходимая для всех известных жизненных форм, не существует на поверхности какой- либо из известных планет Солнечной системы, кроме Земли.

а) определение
б) определение-дефиниция
в) описание
г) пояснение

Задание 9. Из первого текста выпишите прилагательное простой превосходной степени и подбери к нему антоним.
Задание 10. Подберите синоним к слову плотный.

Часть III.
Напишите сочинение на тему: Портрет героя художественного произведения (описание). Объём 5-10 предложений. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

III вариант

Задание 1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?
а) Слив**О**вый; б) зв**О**нит; в) пол**О**жить; г) облегч**И**т.

Задание 2.В каком случае выделенное слово является диалектным?
а) Бабушка ходит в лес с **кошевкой.**
б) В марте в лесу появились первые **проталины.**
в) В летний борщ хорошо добавлять свекольную **ботву.**
г) Рисунки **акварелью** передают тончайшие оттенки света.

Задание 3. Подбери к заимствованному слову русский вариант слова.
Саммит-
Консенсус-
Презентация-
Тинейджер-

Задание 4. Какое из слов является неологизмом? а)
франшиза
б) берет в)
кафтан г)
духи

Задание 5. Определите строку с омонимами. а)
Мраморная доска – школьная доска;
б) Утренняя заря – заря свободы;
в) Пшеничное зерно – жемчужное зерно; г)
Десятичная дробь – барабанная дробь; д)
Тяжёлая дума – приятная дума.

Задание 6.Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

- Встали *очень рано* (1) и отправились в путь.
- Ученик дважды прочитал книгу *от начала до конца* (2).
- «*Запомни крепко-накрепко* (3): каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.
- Сын очень часто баловался, а мама на это *не обращала внимания* (4)
- Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то *некогда было* (5).

_____ От корки до корки, руки не доходят, ни свет ни заря, зарубить себе на носу, закрывать глаза на что-то.

Задание7.Выпиши из предложения слово, в котором допущена ошибка в употреблении окончаний имен существительных в родительном падеже.
Много калмыков, киргизов, таджиков приехало на национальный праздник, однако не было татаров.

Часть 2.

Задание 8. Прочтите отрывки и определите функциональную разновидность описательного текста.

1. Обыкновенная лисица - самый крупный представитель рода лисиц. Вес лисы достигает 10 килограмм, а длина тела вместе с хвостом 150 см. В зависимости от местности проживания окрас лисицы может несколько различаться по тоновой насыщенности, но основным цветом спины и боков остается ярко-рыжий, а брюха – белый. На ногах отчетливо прослеживаются черные «чулки». Характерным признаком обыкновенной лисицы служит белый кончик хвоста и темные, почти черные ушки.
2. Лиса (лисица)– это хищное млекопитающее, относится к отряду хищные, семейству псовые.
3. Псовые- семейство млекопитающих отряда хищных, включающие в себя подсемейства: Волчьи, собачьи, Большеухие лисицы, обитающие на всех континентах, легко адаптирующиеся к климатическим условиям, живущие в основном в стаях.
4. Цвет лисы может быть песочным, рыжим, желтоватым, бурым с отметинами черного или белого цвета. У некоторых видов цвет меха может быть практически белым или черно-бурым. В северных широтах лисы более крупные и имеют более светлый окрас, в южных странах окрас лисицы более тусклый, а размеры животного более мелкие.

а) определение
б) определение-дефиниция
в) описание
г) пояснение

Задание 9. Из первого текста выпишите антонимы.
Задание 10. Подберите синонимичный ряд к слову брюхо.

Часть III.

Напишите сочинение на тему: Портрет твоего героя (описание). Объём 5-10 предложений. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

IV вариант

Задание 1. В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?
а) Д**О**низу; б) зн**А**чимый; в) клал**А**; г) л**Е**кторов.

Задание 2.В каком случае выделенное слово является диалектным? а)
Люди на праздник приносят **транспаранты.**
б) Я бы свел тебя к **пустырю.**
в) Испекла мама на праздник **каравайцы.**
г) От него отказались, как от человека **ленивого.**

Задание 3. Подбери к заимствованному слову русский вариант слова.
Ланч-
Прайм-тайм-
Консенсус-
Ремейк-

Задание 4. Какое из слов является неологизмом? а)
ланиты
б) тюнинг в)
портфель г)
кепка

Задание5.Определите строку с омонимами.
а) Дверной ключ – лесной ключ;
б) Тихий голос – внутренний голос;
в) Запасной выход – выход из положения;
г) Светлая голова – городской голова;
д) Книжный базар – птичий базар.

Задание 6.Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

- Я понимаю, *кого вы имеете в виду* (1), когда говорите, что эта книга плохая.
- Станция железной дороги находится *совсем близко* (2) отсюда.
- У каждого человека есть *слабое место* (3).
- Он тяжело дышал, потому что бежал *очень быстро* (4), чтобы сообщить сестре новость.
- Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их *невозможно разлучить* (5).

_____
_____

Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, бросить камешек в чей-либо огород, подать рукой.

Задание7.Выпиши из предложения слово, в котором допущена ошибка в употреблении окончаний имен существительных в родительном падеже.
На столе лежало много запечатанных вафель, неотваренных макаронов, которые нужно было сварить.
Часть 2.
Задание 8. Прочтите отрывки и определите функциональную разновидность описательного текста.

1. Дерево — жизненная форма деревянистых растений с единственной, отчетливо выраженной, многолетней, в разной степени одревесневшей, сохраняющейся в течение всей жизни, разветвленной (кроме пальм) главной осью — стволом.
2. Сосна – это светолюбивое растение. Время цветения наступает в конце весны, но процесс происходит без появления цветков. В итоге образуются сосновые шишки, которые отличаются многообразием форм, размеров и цветов.
3. Сосна (лат.Pinus) – это вечнозеленое хвойное дерево, кустарник или стланик, относится к классу хвойные, порядку сосновые, семейству сосновые, роду сосны.
4. Мужские шишки большинства видов сосен имеют вытянутую, цилиндрически-эллипсоидную форму и длину до 15 см. Женские шишки сосны, в основном, округлые, широкояйцевидные или слегка приплюснутые, длиной от 4 до 8 см. Цвет шишек, в зависимости от вида, может быть желтым, коричневым, кирпично-красным, фиолетовым и почти черным.

а) определение
б) определение-дефиниция
в) описание
г) пояснение

Задание 9. Из четвертого текста выпишите антонимы.
Задание 10. Подберите омоним к слову шишка.

Часть III.
Напишите сочинение на тему: Портрет одноклассника (описание). Объём 5- 10 предложений. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Ответы.

№	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
1	г	б	г	в
2	в	б	а	в
3	представление, образ, сапоги, исключительный	стоянка, охранник, памятник, плакат	встреча на верхах, согласие, представление, подросток	второй завтрак, лучшее время, согласие, передел
4	а	б	а	б
5	б	в	г	а
6	сломя голову, водить за нос, бить баклуши, у черта на куличках, как рукой сняло	пропустить мимо ушей, повесить нос, душа не лежит, души не чаять, душа в душу.	ни свет ни заря, от корки до корки, зарубить себе на носу, закрывать глаза на что-то, руки не доходят	бросить камешек в чей-либо огород, подать рукой, ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить
7	чулок	мандаринов	татар	
8	в б г а	б в а г	г б а г	а в б г
9	белый-черный	наименьший	белый-черный	мужские-женские
10	симпатичная, привлекательная, очаровательная и т.д.	насыщенная, уплотненная, заполненная и т.д.	пузо, живот, чрево.	Шишка-начальник, влиятельный человек.
	Задание повышенного уровня с развернутым ответом.			
1	сочинение-рассуждение на проблемный вопрос	сочинение-рассуждение на проблемный вопрос	сочинение – рассуждение на проблемный вопрос	сочинение-рассуждение на проблемный вопрос

Промежуточная аттестация по родному языку для 7 класса

1 вариант

1. Что такое историзмы? Приведите примеры.

2. Найдите соответствия.

1.Ланиты А. Плечи
2.Очи Б. Щеки
3.Рамена В**.** Глаза

3.Расставь ударения в словах.

Сливовый, шарфы, сироты.

4.Выберите правильно продолжение определения термина «паронимы».

а) Слова близкие по звучанию, но различающиеся частично значением.

б) Слова, противоположные по значению.

в) Одинаковые по произношению, но разные по значению слова.

5. Какие слова неуместно употреблять при разговоре со взрослым человеком?

а) Привет.

б) Здорово.

в) Здравствуйте.

6.Перечислите особенности русской этикетной манеры общения.

7.Что относится к основным признакам текста?

а) Стилевое единство

б) Цельность

в) Повторы

8.Определите, что относится к типам речи.

а) Разговорный стиль.

б) Описание.

в) Художественный стиль.

9.Что не относится к аргументированному типу речи?

а) Описание.

б) Объяснение.

в) Доказательство.

10.Перечислите правила поведения в споре.

11.Составьте текст рекламного объявления.

12.Определите тип речи.

а) *Ночью поднялся сильный ветер и пошел дождь. Он тихо барабанил по крыше и стекал по стеклу, превращая мир за окном в размытое пятно. Потоки воды смывали пыль с деревьев и тротуаров, журчали в водостоках, остужали раскаленный от летней жары город. И те, кто не спал, открывали окна, вдыхали влажную прохладу и подставляли лица ледяным каплям. Дождя в городе ждали два месяца, и теперь, когда он пришел, люди молча улыбались, благословляя плачущее небо…*

б) Дождь шел третий день. Серый, мелкий и вредный. Непредсказуемый, как низкое седое небо. Нескончаемый. Бесконечный. Он неприкаянно стучался в окна и тихо шуршал по крыше. Угрюмый и беспечный. Раздражающий. Надоевший.

в) Итак, пройдет ночь, и отшумит дождь, отгремит гром. И что дальше? Опять – изнуряющий зной душного лета? Опять – раскаленный асфальт? Опять – задыхающийся в пыли город? Или погода смилуется над уставшими городскими жителями и подарит хотя бы неделю прохлады? Поскольку предсказания синоптиков размыты и туманны, нам остается только ждать и наблюдать.

13.Найдите соответствия

1.Художественный стиль А. Заявление

2.Разговорный стиль Б. Повесть

3.Официально-деловой стиль В. Беседа с одноклассником о походе в кино

14.Перечислите особенности языка художественной литературы.

15.Объясните все орфограммы и пунктограммы в предложении.

Разглядывая свою берестяную трубочку, я сделал еще одно открытие.

Промежуточная аттестация по родному языку для 7 класса

2 вариант

1.Что такое архаизмы? Приведите примеры.

2.Найдите соответствия.

1.Пиит А. Рыбак
2.Зерцало Б. Поэт
3.Рыбарь В. Зеркало

3.Расставь ударения в словах.

Банты, приняла, баловать

4. **Выберите правильно продолжение определения термина «паронимы».**

а) Слова, противоположные по значению.
б) Слова близкие по звучанию, но различающиеся частично значением.
в) Одинаковые по произношению, но разные по значению слова.

5.Какие слова неуместно употреблять при разговоре со взрослым человеком?

а) Добрый день.
б) Пока.
в) Привет.

6.Перечислите особенности русской этикетной манеры общения.

7.Что относится к основным признакам текста?

а) Наличие антонимов.
б) Завершенность.
в) Цельность.

8.Определите, что относится к стилям речи.

а) Публицистический стиль.
б) Рассуждение.
в) Повествование.

9.Что не относится к аргументированному типу речи?

а) Доказательство.
б) Рассуждение.
в) Повествование.

10.Перечислите правила поведения в споре.

11.Составьте текст рекламного объявления.

12.Определите тип речи.

а) *Итак, пройдет ночь, и отшумит дождь, отгремит гром. И что дальше? Опять – изнуряющий зной душного лета? Опять – раскаленный асфальт? Опять – задыхающийся в пыли город? Или погода смилуется над уставшими городскими жителями и подарит хотя бы неделю прохлады? Поскольку предсказания синоптиков размыты и туманны, нам остается только ждать и наблюдать*

б) Ночью поднялся сильный ветер и пошел дождь. Он тихо барабанил по крыше и стекал по стеклу, превращая мир за окном в размытое пятно. Потоки воды смывали пыль с деревьев и тротуаров, журчали в водостоках, остужали раскаленный от летней жары город. И те, кто не спал, открывали окна, вдыхали влажную прохладу и подставляли лица ледяным каплям. Дождя в городе ждали два

месяца, и теперь, когда он пришел, люди молча улыбались, благословляя плачущее небо…

в) Дождь шел третий день. Серый, мелкий и вредный. Непредсказуемый, как низкое седое небо. Нескончаемый. Бесконечный. Он неприкаянно стучался в окна и тихо шуршал по крыше. Угрюмый и беспечный. Раздражающий. Надоевший.

13.Найдите соответствия.

1.Публицистический А.Статья в энциклопедии
2.Научный Б.Стихотворение
3.Художественный В. Статья в газете

14.Перечислите особенности языка художественной литературы.

15.Объясните все орфограммы и пунктограммы в предложении.

Плавание вниз по течению реки состоит из мелких отдельных событий, вплетенных в монотонные дни.

Промежуточная аттестация по родному языку для 8 класса

1 вариант

1.Кто был создателем русского алфавита?

а) Кирилл и Мефодий.
б) М.И. Кутузов.
в) А.С.Пушкин.

2.Найди соответствия.

1.Сесть в калошу А.Обманывать кого-либо, скрывать истинные намерения
2.Играть в жмурки Б. Попасть в неудобное положение
3.Задеть за живое В.Глубоко волновать, заставить переживать

3.Что является поводом к пополнению словарного состава русского языка?

4.Затранскрибируйте слова:

а) конечно
б) сделанный
в) ямки

5.Расставь ударения в словах

Баловаться, ходатайство, поняла

6.Найдите глагол, который употреблен неверно.

а) Не ложите руки на стол.
б) В этот выходной мы поедем на экскурсию.
в) Перцовый пластырь сильно жжет кожу.

7.Найдите лексические ошибки и запишите предложения в исправленном виде.

а) Я одел пальто и вышел на улицу.

б) На общем собрании нам предоставили новое руководство комбината.

в) Ивану пообещали представить должность преподавателя литературы.

8.Исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов.

а) Папа построил новый каменистый дом.
б) Мы уплатили за проезд.
в) Он готов пожертвовать жизнью ради успеха общего дела, поэтому во время боя

он выхватывает знамя из рук падшего бойца и ведет за собой солдат в атаку.

9.Найдите правильное продолжение предложения с деепричастным оборотом.

Заваривая чай,

а) у меня упала чашка;

б) я уронил чашку;

в) у нее упала чашка.

10.Запишите предложения в исправленном виде

а) Высокие пальмы, поднимающиеся к небу и шелестя листьями, укрывали путников от солнца.

б) Небольшой городок, сияющий огнями и удивляя туристов, был его любимым местом отдыха.

в) Приехавшего последним гостя все очень ждали.

11.Запишите предложения в исправленном виде.

а) Любой, кто сдает экзамен, должны помнить о согласовании.

б) Повествование в романе ведутся от имени трех рассказчиков.

в) Каждый, кто бывал в Москве, видели Кремль.

12.Перечислите эффективные приемы чтения и слушания.

13.Что относится к основным признакам текста?

а) Стилевое единство.

б) Цельность.

в) Повторы.

14.Напишите автобиографию

Промежуточная аттестация по родному языку для 8 класса

2 вариант

1. Кто был создателем русского алфавита?

а) А.С.Пушкин.

б) Кирилл и Мефодий.

в) А.Невский.

2. Найди соответствия

1.Вставлять палки в колеса	А. Рассказывать секреты
2.Бить баклуши	Б. Мешать
3.Выносить сор из избы	В. Бездельничать

3.Почему словарный состав русского языка постоянно пополняется?

4.Затранскрибируйте слова:

а) юный

б) булочная

в) сбиться

5.Расставь ударения в словах

Сливовый, шарфы, сироты

6.Найдите причастие, которое употреблено неверно.

а) *Ветер срывал оставшиеся на деревьях листья*.

б) *В комнате убрато.*

в) Построенный дом был очень красив.

7.Найдите лексические ошибки и запишите предложения в исправленном

виде.
а) *Вам необходимо поставить роспись на документе.*
б) *Художник нарисовал* репродукцию *картины и вышел из комнаты.*
в) *Я одела платье и вышла в магазин.*
8.Исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов.
а) Граждане пассажиры, оплатите за проезд.
б) Я стану дипломатом музыкального конкурса.
в) Сегодня вечером мы осуждали план будущего урока.
9.Найдите правильное продолжение предложения с деепричастным оборотом.
Наблюдая за облаками,
а) я чувствовал спокойствие;
б) мне было спокойно;
в) ему стало страшно.
10.Запишите предложения в исправленном виде.
а) *Дети играли в мяч, вышедшие во двор.*
б) Я разговариваю с мамой, готовившей пирог.
в) Я долго разговаривал с авторами, написавших эту замечательную статью.
11.Запишите предложения в исправленном виде
а) Большинство одобряют политику президента.
б) Лишь небольшая часть граждан участвовали в выборах.
в) К нам приехали двадцать один студент.
12.Основные виды переработки текста.
13.Что относится к основным признакам текста?
а) Наличие антонимов.
б) Завершенность.
в) Цельность.
14.Напишите свою биографию.

Промежуточная аттестация по родному языку для 9 класса
1 вариант
1.Продолжите определение.
Крылатые слова -
а) изречения назидательного характера, понимаемые в прямом значении.
б) это цитаты из литературных произведений или изречения исторических лиц, получившие вторую жизнь в обыденной жизни.
в) изречения назидательного характера, обладающие как прямым, так и переносным смыслом.
2.Поставьте ударения в словах.
Балованный, валовой, добралась.
3.Затранскрибируйте слова.
Мял, ёж, с деревьев
4.Отредактируйте предложения.
Он еще в глубокой юности начал писать песни, и вот только теперь на его убеленную сединами голову обрушилась слава. 2. В эти годы наблюдается буйный рост нашей кинематографии. 3. Иванов давно работает на этом трудном участке, и

неплохо работает. Но в последние два года у него стали появляться отрицательные проблески. 4. Он установил столько мировых рекордов, что их помнят только отъявленные любители спортивной статистики. 5. Выпас собак запрещается.

5.Перепишите, вставляя вместо точек нужные по смыслу слова.

Смеяться … смехом. Перенести … болезнь (заразный, заразительный). 2. Иметь … намерения. Обладать … характером (скрытый, скрытный). 3. … мастер. … шелк (искусственный, искусный). 4. … женщина. … слово (обидный, обидчивый). 5. Стоять в … позе. Принять … меры против нарушителей дисциплины (эффектный, эффективный).

6.Найдите предложение с ошибкой в употреблении причастного или деепричастного оборота.

а) Когда я возвращался домой, меня застиг дождь

б) Возвращаясь домой, меня застиг дождь.

в) Меня застиг дождь, когда я возвращался домой

7.Составьте памятку «Правила информационной безопасности в сетях».

Промежуточная аттестация по родному языку для 9 класса

2 вариант

1.Продолжите определение.

Крылатые слова -

а) это цитаты из литературных произведений или изречения исторических лиц, получившие вторую жизнь в обыденной жизни.

б) изречения назидательного характера, обладающие как прямым, так и переносным смыслом.

в) изречения назидательного характера, понимаемые в прямом значении.

2.Поставьте ударения в словах.

Донельзя, жалюзи, закупорить

3.Затранскрибируйте слова.

С яблони, пятак, замерзший.

4.Отредактируйте предложения.

Склад закрывается на санитарный день ввиду прихода тараканов. 2. Запрещено размещать хозяйственные и промышленные мусорные свалки. 3. Продается пожилой дом. 4. Лекция для бездетных родителей переносится на четверг. 5. Студенты нашей группы добились ухудшения дисциплины и успеваемости в этом полугодии.

5.Перепишите, вставляя вместо точек нужные по смыслу слова.

Наблюдать за … развития растений. Идти впереди … (процесс, процессия). 2. Оказаться человеком невоспитанным, … . Мало читать, быть … (невежа, невежда). 3. Писатель И.С.Тургенев рассказал о трагической судьбе … Герасима. Троекуров был жестоким … (крепостник, крепостной). 4. В больнице работает опытный … . В пьесе выведен отрицательный … (персонаж, персонал). 5. … ребенка. … куртку и сапоги (одеть, надеть).

6.Найдите предложение с ошибкой в употреблении причастного или деепричастного оборота.

а) Мне стало холодно, когда я подходил к лесу

б) Когда я подходил к лесу, мне стало холодно.
в) Подходя к лесу, мне стало холодно.

7.Составьте памятку «Правила делового письма».

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по родной литературе (русской) для 5-9 классов

Программа по родной (русской) литературе для 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» для 5-9 классов (русская) составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 102 часа и реализуется в течение 34 учебные недели (5,6,7,8 класс - 0,5 часа в неделю, 9 класс – 1 час в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

1. УМК Литература 5-9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин.
2. Коровина В. Я. Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 271 с.: ил. - ISBN 978-5-09- 074061-6.
3. Коровина В. Я. Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 303 с.: ил. - ISBN 978-5-09- 074063-0.
4. Коровина В. Я. Литература. 6 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Полухина, В. П. Журавлев; под ред. Коровиной В. Я. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 255 с.: ил. - ISBN 978-5-09-074221-4.
5. Коровина В. Я. Литература. 6 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. П. Полухина;

под ред. Коровиной В. Я. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 287 с.: ил. - ISBN 978-5-09-074222-1

6. Коровина В. Я. Литература. 7 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 303 с.: ил. - ISBN 978-5- 09-070497-7.

7. Коровина В. Я. Литература. 7 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 303 с.: ил. - ISBN 978-5- 09-070498-4.

8. Коровина В. Я. Литература. 8 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 335 с.: ил. - ISBN 978-5-09-073949- 8.

9. Коровина В. Я. Литература. 8 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. - 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 351 с.: ил. - ISBN 978-5-09-073951- 1.

10. Коровина В. Я. Литература. 9 класс. В 2-х ч. Ч. 1: учебник для общеобразоват. орг. / В. П. Журавлев, В. И. Коровин, И. С. Збарский; под. ред. Коровиной В. Я. - 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019.

- 399 с.: ил. - ISBN 978-5-09-070503-5.

11. Коровина В. Я. Литература. 9 класс. В 2-х ч. Ч. 2: учебник для общеобразоват. орг. / В. П. Журавлев, В. И. Коровин, И. С. Збарский; под. ред. Коровиной В. Я. - 7-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 351 с.: ил. - ISBN 978-5-09-070504-2.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования

Личностные результаты обучения:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально

значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов

диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие

разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного

отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты обучения характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на уроках литературы будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Родная (русская) литература» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию. В ходе изучения предмета «Родная (русская) литература» обучающиеся приобретут опыт проектной

деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Метапредметные результаты обучения:

регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и

познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно

определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; -излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к

которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; -устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Выпускник научится:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

6. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Выпускник научится:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

7. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Выпускник научится:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература» (русская):

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как

средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты обучения

Устное народное творчество

5 класс

Обучающийся научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок,
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, в том числе сибирские, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для русских народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с *идеалом русского* и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице).

6 класс

Обучающийся научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии о своём районе, городе, о своей школе и т.п.;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты русского национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

7 класс

Обучающийся научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст;
- различать фольклорные и литературные произведения, в том числе сибирские;
- обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу

для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

▪ видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

Обучающийся получит возможность научиться:

▪ сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

▪ выбирать произведения устного народного творчества русского народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

▪ устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

8 класс

Обучающийся научится:

▪ осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам русского и сибирских народов, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

▪ выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

▪ учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

▪ целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

▪ определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

▪ выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания.

Обучающийся получит возможность научиться:

▪ сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала русского народа;

▪ рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор.

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XXI вв.

5 класс

Обучающийся научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

6 класс

Обучающийся научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

▪ вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

7 класс

Обучающийся научится:

▪ осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

▪ воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

▪ определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

▪ выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

▪ определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.

Обучающийся получит возможность научиться:

▪ выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

▪ дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

▪ сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

▪ оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

▪ вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

8 класс

Обучающийся научится:

▪ осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

▪ интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

▪ воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

▪ определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

▪ выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

▪ определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

▪ анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному произведению;

▪ создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

▪ сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

▪ работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Обучающийся получит возможность научиться:

▪ выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

▪ дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

▪ сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

▪ оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

▪ создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

▪ сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

▪ вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

9 класс

Обучающийся научится:

▪ осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

▪ воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

▪ определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

▪ выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

▪ определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

▪ анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

▪ создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

▪ сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

▪ работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Обучающийся получит возможность научиться:

▪ выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

▪ дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

▪ сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

▪ оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

▪ создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

▪ сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

▪ вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание учебного предмета

Основные теоретико-литературные понятия:

Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.

Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.

Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть,

рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).

Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.

Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.

Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.

Стихи и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература» 5 класс.

Своеобразие родной литературы. Родная литература как национально-культурная ценность народа.

Русский фольклор. «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«Журавль и цапля», «Солдатская шинель» - народные представления о оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«Журавль и цапля», «Солдатская шинель» - народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Древнерусская литература. Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. Легенды и предания. О граде Китеже. Атаман Кудеяр. Легенда о Кургане. Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных преданий и их подвиги во имя мира на родной земле. Теория литературы. Летопись (начальное

представление).

Из литературы XVIII века. Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневной шум умолк…».

Из литературы XIX века. Басни. Толстой Л.Н «Два товарища», «Лгун»,

«Отец и сыновья».

Поэтический образ Родины. Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег». Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь».

Литература XX века. Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща». Гайдар А.П.

«Тимур и его команда». Пантелеев Л. «Шкидские рассказы». Паустовский К.Г. «Заячьи лапы».

Пришвин М.М. «Остров спасения»

Родная природа в произведениях поэтов XX века. Рубцов Н.М. «Родная деревня».

Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной…». Самойлов Д. «Сказка». Берестов В. «Почему-то в детстве…»

6 класс.

Своеобразие родной литературы. Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни.

Русский фольклор. Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Сказка «Два Ивана – солдатских сына».

Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений.

Древнерусская литература. ***«Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе.*** Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

Литература XIX века. ***Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»).*** Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жест

Ф.М. Достоевский. «Мальчики». Сострадание и сопереживание в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы». Роль семьи в воспитании ребёнка. ***Поэтический образ Родины. И. С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово…»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край», «Благовест».*** Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.

Литература XX века. ***Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна».*** Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе…

А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.

Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

А. Алексин «Домашнее сочинение». Взрослые и дети. Радости и огорчения, расставания, сомнения и открытия, пора размышлений о жизни и о себе. Настоящая любовь.

Р.П. Погодин «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Там неба осветлённый край…», «Снег да снег…», В.Я. Брюсов. «Весенний дождь», Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи», А. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя…», «Я иду и радуюсь…», А. Вознесенский «Снег в сентябре». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя.

7 класс.

Русский фольклор. Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь».

Древнерусская литература. «Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности. «Повесть о горе- злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.

«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла в произведениях древнерусской литературы.

Литература XVIII века. А. Сумароков. «Эпиграмма». В. Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина».

Литература XIX века. Дедушка И.А. Крылов и его басни. А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца. И.С. Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта (на выбор). А.П. Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы». А.И. Куприн «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».

Литература XX века.

А. Аверченко. Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе.

Сатирические произведения. Сатира. Юмор. Тэффи. «Свои и чужие» … Проблема взаимоотношений между своими и чужими. М. Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе. Н. Заболоцкий.

«Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней.) В. Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка. Е. Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.

8 класс.

Введение. Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны.

Из устного народного творчества.

Фольклорные традиции в русской литературе. Народные песни в произведениях русской литературу Роль народных песен ("Как во городе было во Казани" и "Не шуми, мати зеленая дубравушка" и другие) в произведениях Пушкина: «Борис Годунов», «Дубровский», «Капитанская дочка», «Бахчисарайский фонтан» или Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений Пушкина и Некрасова (поэма

«Кому на Руси жить хорошо». Фольклор в поэме – это пословицы, сказочные персонажи, загадки).

Древнерусская литература. А. Никитин. «Хождение за три моря» или

«Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - памятник литературы в форме путевых записей, сделанных купцом из Твери Афанасием Никитиным во время его путешествия в индийское государство Бахманив1468 гг.

Литература XVIII века. Карамзин Н.М. Повесть «Евгений и Юлия». Произведение «Евгений и Юлия» как оригинальная «русская истинная повесть». Система образов.

Литература XIX века. А.С. Пушкин «Пиковая дама». Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Система образов-персонажей, сочетание в них реального и символического планов, значение образа Петербурга. Н.П. Вагнер "Христова детка" или Павел Засодимский «В метель и вьюгу». Рождественские рассказы. Мотив "божественного дитя".

Поэзия 19 века. А. Толстой. Слово о поэте. "Князь Михайло Репнин". Исторический рассказ о героическом поступке князя М. Репнина в эпоху Ивана Грозного. Теория литературы: лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды.

Литература XX века. А.Т. Аверченко «Специалист» или другое произведение писателя. Сатирические и юмористические рассказы писателя. Тонкий юмор и грустный смех писателя.

Проза о Великой Отечественной войне. Л. Кассиль "Дорогие мои мальчишки» (главы). -Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны, история о трудностях, опасностях и приключениях, о дружбе, смелости и стойкости. Д. Гранин и А. Адамович «Блокадная книга». (По выбору). –Героизм жителей осажденного фашистами Ленинграда, переживших тяжелейшие блокадные дни.

Современная литература.

Проза о подростках и для подростков последних десятилетий.

Нравственная проблематика, гуманистическое звучание произведений. Д. Доцук. Рассказ о писательнице. "Голос"- повесть о том, как побороть страхи.

Жизнь современных подростков в жестоком мире взрослых. Н. Назаркин «Мандариновые острова» (фрагменты)-повесть о мальчишках, которые едва ли не большую часть своей жизни проводят в больнице, но это не мешает им играть, фантазировать, придумывать воображаемые миры.

9 класс.

Древнерусская литература. Особенности развития древнерусской литературы.

«Задонщина». Тема единения Русской земли.

Из литературы XVIII века. «История государства Российского» (фрагмент).

«Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М. Карамзина. Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова.

Из литературы XIX века. Образ родной природы в стихах поэтов XIX в. Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная…». Поэтические традиции XIX века в творчестве Апухтина А.Н. Бестужев- Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества и благородство чувств героя рассказа.

Из литературы XX века.

И.А. Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень». А. Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.

Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России. Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них.

Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба», (или К.Г. Паустовский.

«Телеграмма». Отношение Насти к матери. Смысл названия рассказа). А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.

Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире».

Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны.

Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки». Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми. Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя.

Примерные темы проектных и исследовательских работ 5 – 6 класс

1. Книги вчера, сегодня, завтра.
2. Литература и мой край.
3. Мои ровесники в литературных произведениях.
4. Знаменитые поэты и писатели моего города.
5. Что читают мои одноклассники.
6. Новаторство А.П. Чехова и значение его творчества.

7 - 8 класс

1. Говорящие фамилии в произведениях писателей.
2. Литературные премии.
3. Памятники литературным героям.
4. Символика яблока в русской литературе.
5. Образы растений и цветов в литературе.
6. Песни Булата Окуджавы о Великой Отечественной войне.

8 – 9 класс

1. Штампы и стереотипы в современной публичной речи.
2. Мудрость слова.
3. Мой Высоцкий.
4. Что читают в моем классе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,

2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего

народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

7. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации).

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов
1.	Своеобразие родной литературы.	1
2.	Русский фольклор.	1
3.	Древнерусская литература.	1
4.	Из литературы 18 века	1
5.	Из литературы 19 века.	4
6.	Литература 20 века.	8
7.	Обобщение изученного	1
8.	Повторение изученного материала.	1
	Итого:	**17**

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов
1.	Своеобразие родной литературы.	1
2.	Русский фольклор.	1
3.	Древнерусская литература.	1
4.	Литература 19 века.	2
5.	Поэтический образ Родины.	3
6.	Литература 20 века.	8
7.	Обобщение изученного	1
	Итого:	**17**

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов
1.	Русский фольклор.	1
2.	Древнерусская литература.	2
3.	Литература 18 века	1
4.	Литература 19 века.	6
5.	Литература 20 века.	6
6.	Обобщение изученного	1

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов
	Итого:	**17**

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов
1.	Введение	1
2.	Из устного народного творчества.	2
3.	Древнерусская литература.	2
4.	Литература 18 века	2
5.	Литература 19 века.	2
6.	Поэзия19 века.	1
7.	Литература 20 века.	2
8.	Проза о Великой Отечественной войне.	1
9.	Современная литература.	3
10.	Обобщение изученного.	1
	Итого:	**17**

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов
1.	Древнерусская литература.	3
2.	Из литературы 18 века	5
3.	Из литературы 19 века.	4
4.	Из литературы 20 века.	21
5.	Обобщение изученного	1
	Итого:	**34**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Своеобразие родной литературы	**1**	
1	Родная литература как национально-культурная ценность народа.	1	1 урок
	Русский фольклор	**1**	
2	«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»- богатырская сказка.	1	2 урок
	Древнерусская литература	**1**	
3	Легенды и предания: О граде Китеже. Атаман Кудеяр. Легенда о Кургане.	1	3 урок
	Из литературы 18 века	**1**	
4	Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневной шум умолк…»: комментированное чтение.	1	4 урок
	Из литературы 19 века.	**4**	
5	Басни. Толстой Л.Н «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».	1	5 урок
6	Даль В.И. Сказка «Что значит досуг?»	1	6 урок
7	Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег».	1	7 урок
8	Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь».	1	8 урок
	Литература 20 века.	**4**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
9	Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща».	1	9 урок
10	Гайдар А.П. «Тимур и его команда».	1	10 урок
11	Пантелеев Л. «Шкидские рассказы».	1	11 урок
12	Пришвин М.М. «Остров спасения».	1	12 урок
	Родная природа в произведениях поэтов 20 века	**4**	
13	Рубцов Н.М. «Родная деревня».	1	13 урок
14	Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной.	1	14 урок
15	Самойлов Д. «Сказка».	1	15 урок
16	Берестов В. «Почему-то в детстве…»	1	16 урок
17	Обобщение изученного. Итоговая контрольная работа.	**1**	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Своеобразие родной литературы	**1**	
1	Родная литература как способ познания жизни.	1	1 урок
	Русский фольклор	**1**	
2	Сказка «Два Ивана – солдатских сына». Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений.	1	2 урок
	Древнерусская литература	**1**	
3	«Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе. Образное отражение жизни в древнерусской литературе.	1	3 урок
	Литература 19 века	**2**	
4	Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Тема преодоление героем собственных слабостей.	1	4 урок
5	Ф.М. Достоевский. «Мальчики». Роль семьи в воспитании ребёнка.	1	5 урок
	Поэтический образ Родины.	**3**	
6	И. С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово…»; М. Ю. Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.	1	6 урок
7	Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»). Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.	1	7 урок
8	А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край», «Благовест». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений	1	8 урок
	Литература 20 века.	**8**	
9	Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе…	1	9 урок
10	А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.	1	10 урок
11	Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.	1	11 урок
12	А. Алексин «Домашнее сочинение». Взрослые и дети. Радости и огорчения, расставания, сомнения и открытия, пора размышлений	1	12 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	о жизни и о себе. Настоящая любовь.		
13	Р.П. Погодин «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.	1	13 урок
14	А. Блок «Там неба осветлённый край…», «Снег да снег…», В.Я. Брюсов. «Весенний дождь», А. Вознесенский «Снег в сентябре». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя.	1	14 урок
15	Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи», А. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя…», «Я иду и радуюсь…» - Поэтическое изображение родной природы.	1	15 урок
16	А. Вознесенский «Снег в сентябре». Поэтическое изображение родной природы.	1	16 урок
17	Обобщение изученного. Итоговая контрольная работа	**1**	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Русский фольклор	**1**	
1	Русский фольклор. Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь».	1	1 урок
	Древнерусская литература	**2**	
2	«Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности. «Повесть о горе-злосчастии». Тема трагической судьбы молодого поколения.	1	2 урок
3	«Сказание о Борисе и Глебе». Тема добра и зла.	1	3 урок
	Литература 18 века	**1**	
4	А. Сумароков. «Эпиграмма». В. Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина».	1	4 урок
	Литература 19 века	**6**	
5	Дедушка И.А. Крылов и его басни.	1	5 урок
6	А.С. Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца.	1	6 урок
7	И.С. Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей.	1	7 урок
8	А.П. Чехов. «Тоска», «Размазня» - чтение, анализ.	1	8 урок
9	А.П. Чехов «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы» - чтение, анализ.	1	9 урок
10	А.И. Куприн «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».	1	10 урок
	Литература 20 века.	**7**	
11	А. Аверченко «Вечером». Два мира в рассказе.	1	11 урок
12	Тэффи. «Свои и чужие». Проблема взаимоотношений между своими и чужими.	1	12 урок
13	М. Зощенко «История болезни». Средства создания комического в рассказе.	1	13 урок
14	Н. Заболоцкий «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты	1	14 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	(внешней и внутренней).		
15	В. Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.	1	15 урок
16	Е. Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.	1	16 урок
17	Обобщение изученного. Итоговая контрольная работа	1	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение.	**1**	
1	Значение художественного произведения в культурном наследии страны.	1	1 урок
	Из устного народного творчества.	**2**	
2	Фольклорные традиции в русской литературе.	1	2 урок
3	Народные песни как средство раскрытия идейного содержания произведений Пушкина и Некрасова.	1	3 урок
	Древнерусская литература	**2**	
4	А. Никитин «Хождение за три моря» -памятник литературы в форме путевых записей.	1	4 урок
5	А. Никитин «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - памятник литературы в форме путевых записей.	1	5 урок
	Литература 18 века	**2**	
6	Карамзин Н.М. Повесть «Евгений и Юлия» - «русская истинная повесть».	1	6 урок
7	Система образов.	1	7 урок
	Литература 19 века	**2**	
8	А.С. Пушкин «Пиковая дама». Проблема «человек и судьба».	1	8 урок
9	Н.П. Вагнер "Христова детка", Павел Засодимский «В метель и вьюгу». Мотив "божественного дитя".	1	9 урок
	Поэзия 19 века.	**1**	
10	А. Толстой. Слово о поэте. "Князь Михайло Репнин".	1	10 урок
	Литература 20 века.	**2**	
11	А.Т. Аверченко Тонкий юмор и грустный смех писателя.	1	11 урок
12	«Специалист»- чтение, анализ.	1	12 урок
	Проза о Великой Отечественной войне.	**1**	
13	Л. Кассиль "Дорогие мои мальчишки» (главы). Изображение жизни мальчишек во время Великой Отечественной войны.	1	13 урок
	Современная литература.	**3**	
14	Д. Доцук "Голос"- повесть о том, как побороть страхи.	1	14 урок
15	Н. Назаркин «Мандариновые острова» -тема силы духа героев.	1	15 урок
16	Сочинение.	1	16 урок
17	Обобщение изученного. Итоговая контрольная работа	**1**	17 урок
	Итого	**17**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Древнерусская литература	**3**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
1	«Задонщина». Тема единения Русской земли…	1	1 урок
2	Историческая личность на страницах произведений Древней Руси. Жанр летописи. Воинская повесть. «Повесть о разорении Рязани Батыем»	1	2 урок
3	Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского». Историческая основа «Жития Сергия Радонежского».	1	3 урок
	Из литературы 18 века	**5**	
4	Формирование литературных направлений. Общественная, научная и просветительская деятельность М.В. Ломоносова.	1	4 урок
5	Г.Р. Державин. Жизнь и личность поэта, служебный и общественно-литературный путь. Новаторский характер поэзии Державина.	1	5 урок
6	А.Н. Радищев. Биография, политические, философские и эстетические взгляды Радищева.	1	6 урок
7	«История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М. Карамзина.	1	7 урок
8	Русские баснописцы 18 века. Басня «Ворона и лиса» В. К. Тредиаковского и А. П. Сумарокова.	1	8 урок
	Из литературы 19 века.	**4**	
9	Образ родной природы в стихах поэтов XIX в. Апухтин А.Н	1	9 урок
10	Бестужев-Марлинский А.А. «Вечер на бивуаке». Лицемерие и эгоизм светского общества.	1	10 урок
11	Золотой век в истории русской поэзии. Литературная жизнь в первой трети XIX века. Литературные общества и кружки. «Арзамас» как «братство» литераторов. Поэты-«любомудры». «Вечные» темы в поэзии пушкинской поры. Теория литературы. Золотой век русской поэзии.	1	11 урок
12	Развитие речи. Лирические отступления в эпическом произведении. Обобщение представлений о лирических отступлениях, их содержании, видах и функциях в эпическом произведении. Анализ лирических отступлений.	1	12 урок
	Из литературы 20 века.	**21**	
13	И.А. Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень».	1	13 урок
14	М. Горький. «Челкаш». Сильный человек вне общества. Широта души, стремление к воле. Отсутствие идеализации героя, реалистическая мотивировка характера. Челкаш и Гаврила: два отношения к жизни. Особенности языка и стиля произведения.	1	14 урок
15	А. Толстой «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.	1	15 урок
16	М.А.Булгаков. «Собачье сердце». Новый человек в повести Булгакова.	1	16 урок
17	Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» –раздумья автора о человеке.	1	17 урок
18	К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма». История создания. Композиция рассказа. Авторская позиция. Смысл названия.	1	18 урок
19	Д. Б.Кедрин. Кедрин как певец родной природы. «Подмосковная осень», «Зимнее», «Осенняя песня», «Аленушка». Тема Родины в лирике. «Весь этот край, милый навеки…», «Плач», «Глухота», «Колокол», «Победа»	1	19 урок
20	Развитие речи. Обобщение представлений о лирическом произведении. Повторение основных понятий, связанных с	1	20 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	анализом художественной формы и художественного содержания лирического стихотворения (лирический герой, лирический сюжет, тематика, проблематика, система образов, язык, строфика, метрика и др.). Содержание и примерный план целостного анализа лирического произведения		
21	Ю. Бондарев Рассказ «Простите нас!» Тема благодарности воспитавшим нас людям.	1	21 урок
22	Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба».	1	22 урок
23	А. Грин «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.	1	23 урок
24	Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире».	1	24 урок
25	Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны.	1	25 урок
26	К.Воробьев. «Убиты под Москвой». Особенности лейтенантской прозы в повести. Образ главного героя повести.	1	26 урок
27	Ю.Друнина. «Зинка», «Я только раз видала рукопашный…», «Все грущу о шинели», «Есть в России святые места». Тема войны в лирике.	1	27 урок
28	В.Закруткин. «Матерь человеческая». Женская судьба в годы Великой Отечественной войны.	1	28 урок
29	Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени.	1	29 урок
30	Е. Габова Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми.	1	30 урок
31	Захар Прилепин «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа.	1	31 урок
32	Основные темы лирики Р.Рождественского. «Вечная слава героям!», «Кладбище под Парижем», «Баллада о красках», «Человеку надо мало», «Жизнь», «Все начинается с любви», «Я жизнь люблю безбожно».	1	32 урок
33	Основные темы лирики Б.Окуджавы. «А мы с тобой, брат, из пехоты», «До свидания, мальчики», «Песенка о солдатских сапогах», «Человек стремится в простоту», «Почему мы исчезаем», «Тьмою здесь все занавешено».	1	33 урок
34	Обобщение изученного. Итоговая контрольная работа	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Родная литература
(5 – 9 клас)

Москва 2022

Контрольно-измерительные материалы по учебному предмету Родная литература

Паспорт Контрольно-измерительных материалов

По каждому разделу рабочей программы составлены контрольно- измерительные материалы и итоговые задания для проверки знаний в конце учебного года. Содержимое зданий направлено на проверку достижения уровня обязательной подготовки, проверки знаний на понимание важных элементов содержания (понятий, их свойств и др.), владение основными алгоритмами.

Кодификатор требований к уровню подготовки обучающихся 5-9 класса
Результатами изучения предмета «Родная литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения Родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения предмета Родная литература, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе

понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п. в предмете Родная литература; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные предметные умения, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по Родной литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; выявлять особенности языка и стиля писателя;
- определять родожанровую специфику художественного произведения;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально- исторической и эстетической проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров по предмету Родная литература;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в

каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста предмета Родная литература;

- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно- творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне) на предмете Родная литература;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

Система оценивания. ***Критерии оценивания учащихся*** **Оценка тестовых работ**

При проведении тестовых работ по родной литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ

Отметка "5" **ставится, если ученик:**

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Отметка "4" **ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:**

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Отметка "3" **ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:**

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" **ставится, если ученик:**

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы.

Примечание.

1. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.
2. Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (проверочная работа с выборочным ответом, публичное выступление, зачёт) неконтрольного характера оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- доля самостоятельности учащихся;

- этапы выполнения работы;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были и учащиеся предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка устных ответов.

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно- эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по Родной литературе могут быть следующие критерии:

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3»: оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений.

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются:

а) умение раскрыть тему;

б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических

Оценка	**Содержание и речь**	**Грамотность**
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	В работе допущены существенные отклонения Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность (плагиат не допускается), оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

5 класс

Годовая контрольная работа по родной литературе 5 класс
1 вариант

1. Соотнесите автора и произведения:

1) Т. Крюкова	а) «Книжка счастья»
2) Ф.М.Достоевский	б) «Собака Баскервилей».
3) Н.Г.Гарин-Михайловский	в) «Стальное колечко».
4) Н.А.Некрасов	г) «Тимур и его команда».
5) К.Г.Паустовский	д) «Снежок»
6) А.П.Гайдар	е) Мальчик у Христа на ёлке»

2. Соотнесите определение образно-выразительного средства и понятие:

1) аллегория	а) вид комического
2) мораль	б) расположение, построение художественного произведения
3) рассказ	в) момент наивысшего напряжения в художественном произведении
4) композиция	г) литературное произведение нравоучительного характера
5) кульминация	д) троп, выражение отвлеченных понятий в конкретных художественных образах. Используется в баснях былинах сказках.
6) басня	е) небольшое по объёму произведение, содержащее малое колич ество

	действующих лиц, атакже, чаще всего, имеющее одну сюжетн ую линию.
7) юмор	ж) система нравственных норм, регулирующая поведение человека.
8) сказка	и) один из жанров фольклора: эпическое, преимущественно проз аическое произведение о животных или волшебного, авантюрного или быто- вого характера.

3. Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности.

1. Сквозь **волнистые** туманы пробирается луна

2."**Ночевала** тучка золотая…".

3 Река была до набережных покрыта шевелящимся **одеялом тумана.**

4. Анчар, **как грозный часовой**, стоит – один во всей вселенной.

4. Соотнесите иллюстрацию и название произведения:

1) Н.А.Некрасов «Снежок»	2) К.Г.Паустовский «Стальное колечко».	3) Н.Г.Гарин-Михайловский «Книжка счастья»	4) Гайдар А.П. «Тимур и его команда».
а	**б**	**в**	**г**

5.Прочитайте приведённый ниже отрывок. Укажите фамилию автора и название произведения. Назовите основную мысль отрывка.

- Здесь наша родина, - сказали цапли. - Видишь ли ты, принцесса, как прекрасна у нас весна? Слышишь ли нежное плесканье воды, мягкий шум тростников, видишь ли наши яркие душистые цветы, наше жгучее солнце?

- Да, - отвечала Изольда. - Я никогда не видала такой прекрасной весны.

- А видишь ли вон там, среди камышей, среди цветов, среди травы, и вон там, под деревьями, и вот тут, по всему берегу, куда ни взглянешь, - видишь ли ты белые хлопья?

- Да, я вижу белые хлопья.

- Это не хлопья, принцесса. Это лежат белые цапли. Их убили, чтоб завладеть хохолками...

В2. Какие чувства испытывали вы, читая этот отрывок (опишите это 4-5 предложениями)

Годовая контрольная работа по родной литературе 5 класс
2 вариант

1. Соотнесите автора и произведения:

1) С.Я Маршак	а) «Книжка счастья»
2) Ф.М.Достоевский	б) «Умные вещи»
3) Н.Г.Гарин-Михайловский	в) «Стальное колечко».
4) И.И.Дмитриев	г) «Осень»
5) К.Г.Паустовский	д) «Отец с сыном»
6) М.Ю. Лермонтов	е) «Мальчик у Христа на елке»

2. Соотнесите определение образно-выразительного средства и понятие:

1)литота	а) вид комического
2) мораль	б) расположение, построение художественного произведения
3) былина	в) начало художественного произведения
4) композиция	г) литературное произведение нравоучительного характера
5) завязка	д) преуменьшение
6) басня	е) фольклорное произведение о подвигах богатырей
7) юмор	ж) система нравственных норм, регулирующая поведение человека.
8) пословица	и) краткое высказывание нравоучительного характера

3. Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности.

1. Зима, **мириадами алмазов искрится** под месяцем **снег**
2."**Спит земля** в сияньи голубом…".
3 «Эти **бедные** селенья, эта **скудная** природа»
4. « Коляска легка, **как перышко**».

4. Соотнесите иллюстрацию и название произведения:

1) И.И.Дмитриев «Отец с сыном»	2) К.М.Станюкович «Рождественская ночь»	3) В.И.Даль «Что значит досуг?»	4) Гайдар А.П. «Тимур и его команда».
а	**б**	**в**	**г**

5.Прочитайте приведённый ниже отрывок. Укажите фамилию автора и название произведения. Назовите основную мысль отрывка.

Ну, пришел урочный час, и Георгий Храбрый пошел в досмотр: кто что сделал? Михайло Потапыч, медведь, работал до пота лица, так что в оба кулака только знай утирается — да толку в работе его мало: весь день с двумя ли, с тремя ли колодами провозился, и катал их, и на плечах таскал, и торчмя становил, и на крест сваливал, да еще было и лапу себе отдавил; и рядком их укладывал, концы с концами равнял да пригонял, а срубу не сложил. Серый волк местах в пяти починал землянку рыть, да как причует да разнюхает, что нет там ни бычка зарытого, ни жеребенка, то и покинет, да опять на новое место перейдет…Одна пчела только управилась давным-давно и собралася к вечеру на покой: по цветам порхала, поноску носила, ячейки воску белого слепила, медку наклала и заделала сверху — да и не жаловалась, не плакалась на недосуг.

6. Какие качества характера высмеивает автор в этом произведении? (опишите это 4-5 предложениями)

6 класс
ВАРИАНТ 1

1. Соотнесите писателя, название его произведения и героя этого произведения

I. Н.Г. Гарин-Михайловский	А. «Золотая рыбка»	1. Артемий Карташев, непоседливый мальчик
II. А.И. Приставкин	Б. «Детство Тёмы»	2.Мальчик Вася, привыкший к судьбе неудачника
III. Ю.Я. Яковлев	В. «Время говорит – пора»	3.Маленькая Люсенька
IV. Р.П. Погодин	Г. «Рыцарь Вася»	4.Глухов Володя, которого жалеют все соседи

2.Соотнесите писателя, название его произведения

1. В.А.Снегирев А.«Седой тополь»

2. Е.И.Носов Б.«Кусок хлеба»

3. К.Д.Воробьев В. «Тысяча верст»

3.Укажите произведение и его автора:

А) Федька и его младший брат Степка, натянув на косматые, давно не стриженные головы пальтишки и зябко подобрав под себя босые посиневшие ноги, сидели на столе перед окном.

Б) …что посреди лагеря стоит тополь,— огромный, прямой, старый…От земли и пока достает рука самого высокого человека тополиный ствол лишен коры,— объели

пленные. А тополь почему-то не засыхает и листья на нем не свертываются в трубочку, не жухнут.

В) Спасенный и спаситель были совершенно мокры, и как из них спасенный был в сильной усталости и дрожал и падал, то спаситель его… не решился его бросить на льду, а вывел его на набережную и стал осматриваться, кому бы его передать.

4.Стихотворными размерами НЕ являются:

А. Аллитерация

Б. Антитеза

В. Анапест

Г. Амфибрахий

5.Определите размер стихотворения А.Толстого «Край ты мой, родимый край…»

Край ты мой, родимый край,
Конский бег на воле,
В небе крик орлиных стай,
Волчий голос в поле!

Ответ:_____

6. Олицетворение – это…

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

Б) художественное определение

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

7.Эпитет – это…

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

Б) художественное определение

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

8.Метафора – это…

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

Б) художественное определение

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

9.Найдите соответствия

1. Эпитет	А. "Мурава лугов ковром стелется";
2. Метафора	Б. "край благодатный", "непонятная тоска", "мечта чудесная",
3.Олицетворение	В. "И горами л1д ходит по морю";
4. Сравнение	Г. "Нивы зрелые, что камыш густой, тихо движутся";

10.Описание внешности литературного персонажа называется…

а) пейзаж б) натюрморт в) портрет г) сюжет

11. Соотнесите термины и их определения, относящиеся к книгоизданию

1.Обложка	А.Количество экземпляров издания
2.Переплет	Б.Бумажное покрытие печатного издания
3.Аннотация	В.Двойной лист бумаги, соединяющий книжный блок с переплётной крышкой
4.Тираж	Г.Твёрдая обложка книги
5.Форзац	Д.Краткие сведения о содержании издания (книги, брошюры, статьи)

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Текст работы для проведения промежуточной аттестации

ВАРИАНТ 2

1.Соотнесите писателя, название его произведения и героя этого произведения

I. А.Алексин	А.«Золотая рыбка»	1.Солдат Постников
II. А.И. Приставкин.	Б.«Домашнее сочинение»	2.Коля Красоткин
III. Н.Лесков	В.«Мальчики»	3.Люсенька, живущая в детдоме

IV. Ф.М.Достоевский	Г.«Человек на часах»	4. Мальчик Дима, обожающий книги

2.Соотнесите писателя, название его произведения

1. Е.И.Носов А.«Седой тополь»

2. К.Д.Воробьев Б.«Кусок хлеба»

3. В.А.Снегирев В. «Тысяча верст»

3.Укажите произведение и его автора:

А) Они впервые видели Люсеньку такую, без одежды. Молча они разглядывали худенькое, без кровинки, тельце. Кожа на руках Люсеньки была розовато-прозрачная, с голубыми жилками.

Б) Федька и Степка одним прыжком выскочили из хаты. Разбивая голыми коленками сугробы, глотая ветер и снег, они бежали, падали, барахтались и снова вскакивали. Они бежали на другой конец хутора, где еще остались живые люди.

В) Отец всегда молчал. Он словно тяготился присутствием сына. Лишь один раз, перед выпиской, он погладил Володьку по голове и зажмурился. А когда пришёл домой, то весь вечер просидел, перебирая грамоты, полученные на заводе за хорошую работу. Он покачивал изуродованной рукой, морщился и вздыхал.

4.Стихотворными размерами НЕ являются:

А. Аннотация

Б. Анапест

В. Анафора

Г. Амфибрахий

5. Определите размер стихотворения А.Толстого «Благовест»

Среди дубравы
Блестит крестами
Храм пятиглавый
С колоколами.

Ответ:_____

6.Эпитет – это…

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

Б) художественное определение

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

7.Метафора – это…

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

Б) художественное определение

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

8.Олицетворение – это…

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

Б) художественное определение

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

9. Найдите соответствия

1. Эпитет А. "Муравьем кишит православный люд";

2. Метафора Б. «звон зовет и манит”,

3.Олицетворение В. «Храм пятиглавый”, “звон призывный”, “край родимый”,

4 Сравнение Г "Снег, что белый пух, тихо кружится".

10. Описание природы в художественном произведении называется

а) портрет б) сюжет в) пейзаж г) натюрморт

11. Соотнесите термины и их определения, относящиеся к книгоизданию

1. Аннотация	А.Количество экземпляров издания
2. Переплет	Б.Бумажное покрытие печатного издания.
3. Обложка	В.Двойной лист бумаги, соединяющий книжный блок с переплётной крышкой
4. Тираж	Г.Твёрдая обложка книги

5. Форзац	Д.Краткие сведения о содержании издания (книги, брошюры, статьи)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ

№ задания	Кол-во баллов
1	От 0 до 8 б
2	От 0 до 3 б
3	От 0 до 6 б
4-8	По 1 б
9	От 0 до 4 б
10	1 б
11	От 0 до 5 б
Всего:	32 б

Отметка	**«5»**	**«4»**	**«3»**	**«2»**
Кол-во баллов	**29- 32**	**23-28**	**16-22**	**0-15**

7 класс

Тест «Устное народное творчество»

1. Фольклор – это …

а) интересный рассказ

б) устное народное творчество

в) историческое событие

г) рассказ с нравоучительным смыслом

2. Продолжите определение: Сказка – это

3. Какие русские народные сказки вы знаете? Перечислите их (не менее трёх)

4. Сказки делятся на три группы:

5. Выберите из перечисленных ниже терминов подчеркните те, которые относятся к русской народной сказке.

Постоянные эпитеты, концовка, вступление, присказка, припев, зачин, эпилог, повторы, мораль.

6. Распределите сказки по жанрам.

«Царевна – лягушка», «Иван – крестьянский сын», Журавль и цапля», «Солдатская шинель».

7. Чем бытовые сказки отличаются от волшебных и сказок от животных?

Тест «Древнерусская литература»

1. Когда возникла древнерусская литература?

А) в 1 веке, Б) в X веке, В) в XXI веке

2. Что послужило поводом появления древнерусской литературы?

А) война с печенегами,

Б) отсутствие литературы,

В) принятие христианства на Руси, появление письменности, становление государства Древняя Русь

3. Откуда были заимствованы печатные произведения?

А) из Византии,

Б) из деревни,

В) из Франции

4. Темы древнерусской литературы

А) о любви и дружбе,

Б) возникновение Руси, борьба с врагами, объединение князей,

В) о животных

5. Летопись – это…

А) фантастический рассказ

Б) произведение о событиях, произошедших в «одно лето» (за год)

В) роспись по дереву

6. Первый летописный памятник

А) сказка «Царевна-лягушка»,

Б) «Волк и лиса»

В) «Повесть временных лет»

7. Создатель летописи

А) народ

Б) летописец

В) сказочник

8.Автор летописи «Повесть временных лет»

А) А.С. Пушкин,

Б) монах Нестор

В) народ

Проверочная работа «Творчество А. С. Пушкина»

1. В каком году родился Александр Пушкин?

а) 1769 б) 1783 в)1799 г) 1837

2. Имя няни Александра Пушкина?

3. Кто из первых лицеистов стал близким другом Пушкина?

4.Кому посвящено стихотворение «Няне»?

5. Как обращается к няне в стихотворении Пушкин?

6. «У лукоморья дуб зелёный…» – пролог к какому произведению А. С. Пушкина?

7. Какой эпитет должен находиться на месте пропуска в сочетании *«пленяю … царя»* в прологе «У лукоморья»?

8. К кому обращается королевич Елисей в данном отрывке?

Ты встаёшь во тьме глубокой, Круглолицый, светлоокой, И,

обычай твой любя, Звёзды смотрят на тебя.

9. Сколько раз обращается королевич Елисей к силам природы во время поиска царевны?

10. Какой волшебный предмет принадлежит царице?

Тест по Родной литературе: «Лермонтов М.Ю. Бородино»
Начало формы

1. Бородино – это:

1) село под Москвой
2) деревня под Смоленском
3) город под Вязьмой
4) поле в окрестностях Киева

Начало формы

2. Бородинское сражение произошло во время

1) Отечественной войны с Наполеоном в 1812 году
2) войны с Турцией в 1828 году
3) русско-турецкой войны в 1877 году
4) Великой Отечественной войны с фашистами в 1942 году

3. Главнокомандующим русскими войсками во время Бородинского сражения был

1) Александр Суворов
2) Михаил Кутузов
3) Георгий Жуков
4) Константин Рокоссовский

4. От чьего лица ведется повествование о Бородинском сражении?

1) от лица юноши, который разговаривал с очевидцем сражения
2) от лица старого солдата – участника Бородинского сражения
3) от лица автора произведения
4) от лица командующего русской армией

5. Чем занимались русские солдаты перед сражением?

1) Они ликовали от возможности «изорвать мундиры о русские штыки».

2) Солдаты легли отдыхать, чтобы с новыми силами дать отпор французам.

3) Они тщательно готовились к бою: «нашли большое поле», «построили редут», «забил заряд я в пушку туго», «кто кивер чистил», «кто штык точил».

4) Русские воины стали писать домой письма, в которых рассказывали о предстоящем сражении.

6. Кому принадлежат слова: «Ребята! не Москва ль за нами? Умрёмте ж под Москвой, как наши братья умирали!»?

1) Кутузову

2) рассказчику

3) храброму полковнику

4) императору Александру I

7. Чем закончилось Бородинское сражение?

1) Французская армия под предводительством Наполеона сдалась в плен русским.

2) Французы отступили.

3) Русская армия потерпела поражение, поэтому спасалась бегством.

4) Кутузов отдал приказ настичь убегавших французов.

8. В чём заключается идея стихотворения? Укажите неверный ответ.

1) М.Ю. Лермонтов хотел показать в подробных деталях ход Бородинского сражения.

2) Автор стремился передать безграничную любовь к Родине и патриотизм русских людей во время войны с Наполеоном.

3) М.Ю. Лермонтов восхищается подвигом русских солдат, которые не жалели своей жизни ради спасения Отчизны.

4) Идея этого стихотворения заключается в авторских словах: «Да, были люди в

наше время, Могучее, лихое племя...».

9. Какое лексическое значение имеет слово «бивак» в следующей строке: «Но тих был наш бивак открытый…»?

1) артиллерийский снаряд
2) солдат или офицер кавалерии
3) высокий головной убор у военных
4) стоянка войска в поле для ночлега или отдыха

10. Какое лексическое значение имеет слово «картечь» в предложении: «Пора добраться до картечи!»?

1) артиллерийский снаряд
2) станок, на который укрепляется пушка
3) полевое укрепление, обнесённое валом
4) солдат или офицер легкой конницы

Конец формы

Тест по рассказу Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»

1.Действие рассказа происходит:

а) летом б) весной в) осенью;

2. Жилин поехал домой:

а) жениться б) лечиться, в) проведать старую мать;

3. Жилин поехал:

а) один б) с обозом в) вдвоем с Костылиным;

4. Офицеры оказались одни, потому что:

а) они поехали вдвоем б) других всех убили в) обоз шел медленно, они не хотели ждать;

5. Костылин попал в плен:

а) вместе с Жилиным б) отдельно от него в) он не попал в плен; 6.

Какой выкуп требовали изначально за Жилина?

а) 3000 монет б) 50 монет в)100 руб.

7. Какой срок для выкупа дал хозяин Жилину и Костылину?

а) 2 недели, б) 1неделю, в) месяц

8. Пленных держали:

а) в сарае б) в доме в) в мечети.

9.Жилин лепил кукол:

а) из хлеба б) из глины в) из пластилина;

9. Офицеры были в плену:

а) неделю б) меньше месяца в) больше месяца;

10. Жилин вновь решается на побег, потому что

а) Костылину стало лучше б) с него сняли колодки в) узнал, что его хотят убить;

11.Костылин не мог бежать из плена, потому что:

а) испугался б) разболелся в) надеялся и ждал, что его выкупят;

12.Жилину помогли бежать:

а) Дина б) красный татарин в) Костылин;

13. Жилин:

а) сразу убежал б) бежал дважды в)остался у татар до выкупа.

14.Жилин вернулся в крепость:

а) на коне, б) в колодках пешком, в) его привели татары.

15.Через какое время после побега Жилина выкупили Костылина?

а) через месяц б) через полгода в) через год

Контрольная работа № 2 по предмету Родная литература

1. В романе Д. Дэфо «Дальнейшие приключения Робинзона Крузо» престарелый Робинзон вынужден добираться в Европу через всю Россию. В каком городе ему пришлось пережидать зиму?

2. Что больше всего на свете с самого раннего детства любил Робинзон?

3.Где впервые заснул Робинзон на необитаемом острове?

4. Почему в сказке «Соловей» Г. Андерсена придворные императора перепутали пение соловья с коровой и лягушкой?

5. Почему соловей отказался от награды – золотой туфли на шею?

6.Почему соловей решил спасти императора?

7. Как изменился император после спасения?

8. Кто из героев в «Приключениях Тома Сойера» М. Твена собирался стать пиратом?

8 класс.

Контрольная работа (тест) по теме: «Басни».

Вариант 1.

А1. Басня – это:

1. меткое народное выражение, вошедшее в нашу речь,
2. краткий иносказательный рассказ поучительного характера (может быть в стихотворной форме),
3. произведение устного народного творчества, повествование, основанное на вымысле,
4. краткий устный рассказ с остроумной концовкой.

А2. И.И. Дмитриев написал басню:

1. «Муха», 3) «Осёл и Соловей»,
2. «Свинья под Дубом», 4) «Листы и Корни».

А3. Найдите мораль басни «Ларчик»:

1. «А ларчик просто открывался»,
2. «Избави бог и нас от этаких судей»,
3. «От басни завсегда Нечаянно

дойдёшь до были.

Случалось ли подчас вам слышать, господа:

„Мы сбили! Мы решили!„» ,

1. «Случается нередко нам И труд и мудрость видеть там, Где стоит только догадаться За дело просто взяться».

А4. В чём иносказательный смысл басни «Листы и Корни»?

1. без корней дерево погибнет,

2. Листы справедливо считают, что они «краса долины всей»,

3. Корни не умеют ценить красоту,

4. процветание государства зависит от всех социальных слоёв общества.

В1. Из какой басни эти строки? Запишите автора и название.

А та, поднявши нос,

*В ответ ей говорит: «Откуда? Мы пахали!»*_____

В2. Как называется иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты? __ _____

С1. В чём заключается мораль басни «Осёл и Соловей»? __ _____

_ _____

Контрольная работа (тест) по теме: «Басни».

Вариант 2.

А1. Мораль басни – это:

1. краткое изречение, которое автор помещает перед текстом, чтобы помочь читателю понять основную мысль произведения,

2. краткий поучительный вывод,

3. художественный приём, основанный на иносказательном изображении предметов и явлений,

4. та часть басни, в которой описываются основные события..

А2. Назовите автора басни «Муха»:

1. И.А. Крылов, 2) Ж. де Лафонтен,

1. Эзоп, 4) И.И. Дмитриев.

А3. В басне «Ларчик» И.А. Крылов высмеивает:

1. пустое мудрствование, 3) невежество,

2. жадность, 4) самолюбование.

А4. В какой басне говорится о том, что об искусстве часто берутся судить невежды?

1. «Листы и корни», 3) «Осёл и Соловей»,

2. «Ларчик», 4) «Ворона и Лисица».

В1. Из какой басни эти строки? Запишите автора и название.

От басни завсегда Нечаянно

дойдёшь до были.

Случалось ли подчас вам слышать, господа:

«Мы сбили! Мы решили!» ______

В2. Какой художественный приём лежит в основе басни? _____

С1. В чём заключается мораль басни «Листы и Корни»? _____

_____

_____

Ключ к тесту.

Вариант 1:

А1-2, А2-1, А3-4, А4-4, В1- И.И. Дмитриев «Муха», В2- аллегория.

Вариант 2:

А1-2, А2-4, А3-1, А4-3, В1- И.И. Дмитриев «Муха», В2- аллегория.

Литература:

Н.Е. Егорова. Поурочные разработки по литературе. 6 кл.- М.: ВАКО, 2014 - стр.33-35.

9 класс.

Викторина
«Знаешь ли ты басни И.А. Крылова»?

1. Продолжи выражение:

1. А ларчик… (*просто открывался*).
2. А Васька слушает… (*да ест*).
3. А вы, друзья, как ни садитесь… (*всё в музыканты не годитесь*).
4. У сильного всегда… (*бессильный виноват*).
5. Кукушка хвалит петуха за то… (*что хвалит он кукушку*).

1. Из какой басни эти слова? (Назовите басню)

1. У сильного всегда бессильный виноват. («*Волк и Ягнёнок*»)
2. Да только воз и ныне там. («*Лебедь, Щука и Рак*»)
3. Голубушка! Как хороша!

Ну что за шейка, что за глазки!

Рассказывать, так, право, сказки! («*Ворона и Лисица*»)

4. Вот то-то мне и духу придаёт, Что

я совсем без драки

Могу попасть в такие забияки! («*Слон и Моська*»)

5. А вы, друзья, как ни садитесь,

Всё в музыканты не годитесь. («*Квартет*»)

6. Бессильному не смейся

И слабого обидеть не моги! («*Лев и Комар*»)

7. А Васька слушает да ест. («*Кот и Повар*»)
8. Быть сильным хорошо, быть умным лучше. («*Лев и Человек*»)
9. Сильнее кошки зверя нет. («*Мышь и Крыса*»)

1. Словарик крылатых выражений из басен И.А. Крылова. Объяснить значение выражения.

1. Демьянова уха. (*Чрезмерное угощение, что-то настойчиво предлагаемое*)

2. Какбелка в колесе. (Употребляется по о т н о ш е н и ю к человеку, находящемуся в *постоянных хлопотах, иногда безрезультатных*)

3. Мартышкин труд. (*Бесполезный труд, напрасные страдания*)

4. Дразнить гусей. (*Стараться не задеть кого-либо, не вызвать раздражения*)

5. А ларчик просто открывался. (Употребляется в отношении *найденного просто решения, поначалу кажущегося сложным*)

6. А Васька слушает да ест. (Употребляется по отношению к человеку, который, *не оспаривая обращённых к нему доводов, продолжает делать по-своему*)

7. Видит око, да зуб неймёт. (Употребляется по отношению к чему- нибудь *видимому, но недостигаемому, недоступному*)

8. Избави бог и нас от этаких судей! (Употребляется по отношению к *людям, высказывающим своё мнение по тем вопросам, в которых они совершенно некомпетентны*)

Контрольный тест.

А. С. Пушкин. «Дубровский».

Вариант 1

1. К какому литературному жанру относится произведение А. С. Пушкина «Дубровский»?

А) повесть

Б) поэма

В) рассказ

1. Какая тема отсутствует в произведении «Дубровский»?

А) тема любви

Б) тема разбойничества

В) тема одиночества

1. Социальное положение Кирилы Петровича Троекурова?

А) небогатый дворянин

Б) зажиточный барин

В) крепостной крестьянин

1. Как звали Дубровского старшего?

А) Андрей Гаврилович

Б) Владимир Константинович

В) Георгий Ардальонович

1. Постоянное место жительства семьи Троекуровых?

А) Покровское

Б) Кистинёвка

В) Верхлёво

1. Город, где воспитывался Дубровский младший вне дома?

А) Москва

Б) Петербург

В) Париж

1. Кто произносит слова: «… да вот беда – у него все бумаги сгорели во время пожара»?

А) Шабашкин

Б) Троекуров

В) Спицын

1. Предмет, который необходимо было положить в дупло дуба, чтобы подать сигнал Дубровскому?

А) платок

Б) семечко

В) кольцо

1. Человек, за которого вышла замуж дочь Троекурова?

А) князь Бурайский

Б) князь Верейский

В) князь Плегайский

1. Сколько лет младшему сыну Троекурова?

А) 5

Б) 14

В) 9

1. Имя няни семьи Дубровских?

А) Наталья Филипповна

Б) Орина Егоровна

В) Василиса Федоровна

1. Увидев въехавшего во двор Троекурова, Дубровский старший…

А) обрадовался

Б) удивился

В) его ударил паралич

1. Сколько лет Дубровский младший не был дома:

А) 7

Б) 12

В) 18

1. Какие деревья росли возле забора дома Дубровских?

А) дубки

Б) березки

В) ели

1. Имя дочери Троекурова?

А) Марья

Б) Марина

В) Наталья

1. Что сделал француз с медведем?

А) застрелил его

Б) отпустил на волю

В) научил танцевать

1. Что носил на груди Спицын?

А) медальон

Б) крестик

В) кошелек

1. Под какимименем Дубровский младший поселился в доме Троекуровых?

А) Дебланш

Б) Дефранч

В) Деформ

1. Кто в действительности является непосредственнымвиновником смерти чиновников во время пожара?

А) кучер Антон

Б) кузнец Архип

В) Дубровский младший

1. Название единственной книги, которую прочитал Троекуров?

А) «Этикет»

Б) «Басни Крылова»

В) «Совершенная повариха»

1. После слов: «Я здесь не хозяин» Владимир

А) сел в коляску

Б) остался с крестьянами

В) ушел в комнату отца

1. Старик высокого роста, бледный, худой, в халате и колпаке это

А) Троекуров

Б) Шабашкин

В) Дубровский старший

Контрольный тест.

А. С. Пушкин. «Дубровский».

Вариант 2

1. В честь кого названо произведение «Дубровский»?

А) в честь главного героя

Б) в честь автора произведения

В) в честь известного композитора

2. Имя няни семьи Дубровских?

А) Наталья Филипповна

Б) Орина Егоровна

В) Василиса Федоровна

3. Сколько лет Дубровский младший не был дома:

А) 7

Б) 12

В) 18

4. Кто произносит данные слова: «Не надобно лекаря, батюшка скончался»?

А) Владимир Андреевич

Б) Антон Пафнутьевич

В) Андрей Гаврилович

5. Какие деревья росли возле забора дома Дубровских?

А) дубки

Б) березки

В) ели

6. Кто является матерью сына Троекурова – Саши?

А) мамзель Мими

Б) служанка Глаша

В) дворовая девка Лукерья

7. Название единственной книги, которую прочитал Троекуров?

А) «Этикет»

Б) «Басни Крылова»

В) «Совершенная повариха»

8. Место встречи Дубровского младшего и дочери Троекурова?

А) столовая

Б) веранда

В) беседка

9. Под каким именем Дубровский младший поселился в доме Троекуровых?

А) Дебланш

Б) Дефранч

В) Деформ

10. Кто в действительности является непосредственным виновником смерти чиновников во время пожара?

А) кучер Антон

Б) кузнец Архип

В) Дубровский младший

11. Человек, за которого вышла замуж дочь Троекурова?

А) князь Бурайский

Б) князь Верейский

В) князь Плегайский

12. Что носил на груди Спицын?

А) медальон

Б) крестик

В) кошелек

13. Кто произносит слова: «… да вот беда – у него все бумаги сгорели во время пожара»?

А) Шабашкин

Б) Троекуров

В) Спицын

14. Имя дочери Троекурова?

А) Марья

Б) Марина

В) Наталья

15. Отрывок: «Он шел, не разбирая дороги; сучья поминутно задевали и царапали его, ноги его поминутно вязли в болоте…» представляет собой:

А) описание

Б) повествование

В) рассуждение

16. Какой эпизод в произведении характеризует Дубровского младшего как человека чести?

А) приезд домой

Б) сцена с медведем

В) свидание

17. Что сделал француз с медведем?

А) застрелил его

Б) отпустил на волю

В) научил танцевать

18. Владимир не дал своим крестьянам расправиться с чиновниками, потому что

А) пожалел чиновников

Б) был согласен с их решением

В) крестьяне могли погубить и его, и себя

19. Увидев въехавшего во двор Троекурова, Дубровский старший…

А) обрадовался

Б) удивился

В) его ударил паралич

20. Какая тема отсутствует в произведении «Дубровский»?

А) тема любви

Б) тема разбойничества

В) тема одиночества

21. После слов: «Я здесь не хозяин» Владимир

А) сел в коляску

Б) остался с крестьянами

В) ушел в комнату отца

22. Предмет, который необходимо было положить в дупло дуба, чтобы подать сигнал Дубровскому?

А) платок

Б) семечко

В) кольцо

Итоговая контрольная работа роману А.С. Пушкина «Дубровский».

Задания с выбором ответа

(за каждый правильный ответ 1 балл)

1. Замысел произведения возникает у автора на основе:

А Услышанного рассказа от своего приятеля П.В. Нащокина о разоренном дворянине

Б Вымысла автора

В Заимствования сюжета из французской литературы

Г Истории, рассказанной лицейским другом И. Пущиным

2. Название произведения «Дубровский» дано:

А Самим автором при его создании

Б Литературным критиком В.Г. Белинским

В Издателями при первой публикации

Г Приятелем Нащокиным, который подсказал автору и сюжет

3. В произведении автор затрагивает темы:

А Бесправного положения крепостных крестьян

Б Произвол и безнаказанность помещиков

В Продажность чиновников

Г Восстание крестьян под предводительством Пугачева

4. Представителями ***«барства дикого, без чувства, без закона»*** являются:

А Дубровский А.Г.

Б Троекуров К.П.

В Дубровский В.А.

Г Князь Верейский

5. Выберите эпизоды, подчеркивающие жестокость, отсутствие человеческих ценностей у помещиков-самодуров:

А Забава с медведем

Б Пожар в Кистеневке

В На псарне Троекурова

Г В беседке у ручья

6. Владимир Дубровский отказался отомстить Троекурову, потому что:

А Простил Троекурову нанесенную обиду

Б Испугался, что будет облечен и наказан

В Глубоко и искренне полюбил Машу Троекурову Г Еще
не до конца продумал план мести

Задания с кратким ответом

1. По какой причине Владимиру Дубровскому пришлось покинуть родовое гнездо и стать разбойником?
2. Почему крестьяне подчинились и пошли за Дубровским-разбойником?
3. Кто из литературных героев так отзывается о К.П. Троекурове:

«Во владение Кириллу Петровичу! Господь упаси и избави - у него часом и своим плохо приходится, а достанутся чужие, так он с них не только шкуру, но и мясо-то отдерет».

4. Определите, кому из героев принадлежат данные характеристики- описания:

А «Толстый мужчина лет пятидесяти с круглым и рябым лицом, украшенным тройным подбородком, ввалился в столовую, кланяясь, улыбаясь и уже собираясь извиниться..»

«…в залу вошёл, насилу передвигая ноги, старик высокого роста, бледный и худой,

в халате и колпаке…»

Б «Будучи расточителен и честолюбив, он позволял себе роскошные прихоти; играл в карты и входил в долги, не заботясь о будущем и предвидя себе рано или поздно богатую невесту, мечту бедной молодости…».

В «…выказывал все пороки человека необразованного. Избалованный всем, что только окружало его, он привык давать полную волю всем порывам пылкого своего нрава и всем затеям довольно ограниченного ума…»

Г «...было около пятидесяти лет, но он казался гораздо старее. Излишества всякого рода изнурили его здоровие и положили на нём свою неизгладимую печать…»

Д «Всегдашние занятия … состояли в разъездах около пространных его владений, в продолжительных пирах, и в проказах, ежедневно при том изобретаемых и жертвою коих бывал обыкновенно какой-нибудь новый знакомец…»

Е «…в залу вошёл, насилу передвигая ноги, старик высокого роста, бледный и худой, в халате и колпаке…»

5. Что стало с Дубровским после несостоявшегося освобождения Маши Троекуровой? (концовка произведения).

Задание с развернутым ответом

(дайте развернутый ответ на один из поставленных вопросов)

1. По какой причине Маша Троекурова отказывается от предложения Дубровского быть свободной после венчания с князем Верейским?

2. Почему Владимира Дубровского можно назвать «благородным разбойником»?

3. Напишите свое продолжение романа. Начните с предложения «Прошло несколько лет…»

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»

А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по английскому языку для 5 -9 классов

Программа по английскому языку для 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 340 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (2 часа в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/2022 учебный год:

УМК «Английский в фокусе» ("Spotlight") для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (авторы Ваулина Ю.Е., О. Е. Подоляко, Д. Дули, В. Эванс)

1. Ваулина Ю. Е. Английский язык. 5 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко. - 12-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 168 с.: ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978- 5-09-074185-9.
2. Ваулина Ю. Е. Английский язык. 6 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 144 с.: ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978- 5-09-074045-6.
3. Ваулина Ю. Е. Английский язык. 7 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко. - 12-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 152 с.: ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978- 5-09-074186-6
4. Ваулина Ю. Е. Английский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко. - 11-е изд. - М.:Просвещение, 2020. - 216 с.: ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978- 5-09-074187-3.
5. Ваулина Ю. Е. Английский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. – 232

с.: ил. - (Английский в фокусе). - ISBN 978- 5-09-073858-3.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения английского языка.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Английский язык»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни

человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

6. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

7. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического

характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

8. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение

обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Английский язык» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных

объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Английский язык» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение

обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Английский язык» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое

свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Английский язык» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения:

регулятивные, познавательные, коммуникативные.

<u>Регулятивные УУД</u>

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для

выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и

соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из

графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые

средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами являются:

А. В коммуникативной сфере (т.е. во владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

▪ сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

▪ описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

▪ воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

▪ воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/ интервью);

▪ воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

▪ читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

▪ читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

▪ читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

▪ заполнять анкеты и формуляры;

▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

▪ составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

▪ применение правил написания слов, изученных в основной школе;

▪ адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

▪ соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

▪ распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

▪ знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

▪ понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

▪ распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;

▪ знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

▪ знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

▪ знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

▪ распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

▪ знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);

▪ знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

▪ представление об особенностях образа жизни, быта, культуры страны/стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

▪ представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

▪ понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

▪ умение рационально планировать свой учебный труд;

▪ умение работать в соответствии с намеченным планом. Е. В физической сфере:

▪ стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Планируемые предметные результаты освоения курса

В результате изучения курса английского языка на уровне основного общего образования:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

• вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• вести диалог-обмен мнениями;

• брать и давать интервью;

• вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

• строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без

• опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;

• описывать картинку/фото с опорой и без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

• комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;

• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

• кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписания и т.п.);

• кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и неявном виде;

• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

• выразительно читать вслух небольшие, построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

• устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;

• восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

Письменная речь

Выпускник научится:

• заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.);

• писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с

употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка; сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинение, просьбу; давать совет и т.д. (объемом 100-120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т.д.).

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки изучаемого языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- членить предложения на смысловые группы;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с

точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
- глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-, re-, -ize/-ise;
- имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/- ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing;
- имена прилагательные при помощи аффиксов inter-; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
- наречия при помощи суффикса -ly;
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-/in-;
- числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th. Выпускник получит возможность научиться:
- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые

глаголы;

- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, asforme, finally, at last, etc.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам. *Грамматическая сторона речи*

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There+tobe;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознаватьиупотреблятьвречиусловныепредложенияреальногохарактера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) инереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и

объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (many/much, few/afew, little/alittle); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами who ever, what ever, however, when ever;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; notso … as; either … or; neither … nor;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;
- распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look / feel / be happy;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Futurein-the- Past;

• распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;

• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;

• распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;

• распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

• представлять родную страну и культуру на английском языке;

• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

• использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;

• находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

• Выпускник получит возможность научиться:

• использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;

• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Английский язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой формирует коммуникативную культуру школьника.

Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» отводит 68 часов в год в каждом классе (из расчета 2 учебных часа в неделю) для обязательного

изучения иностранного языка в 5–9 классах, т. е. на этапе основного общего образования.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,
2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;
3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,
4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;
5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);
6. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;
7. социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в личностно значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;
8. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей
9. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной

деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

10. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

11. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

12. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере здорового образа жизни (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;

13. формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;

14. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

15. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как

части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Распределение учебного времени предмета «Английский язык»

Класс	Количеств часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
5	2	34	68
6	2	34	68
7	2	34	68
8	2	34	68
9	2	34	68
	ИТОГО		**340**

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Вводный модуль.	4
2.	Модуль 1. Школьные будни	7
3.	Модуль 2. Я и мой мир	7
4.	Модуль 3. Мой дом – моя крепость	6
5.	Модуль 3. Семейные узы	5
6.	Модуль 5. Животный мир	6
7.	Модуль 6. С утра до вечера	6
8.	Модуль 7. В любую погоду	7
9.	Модуль 8. Праздничные дни	6
10.	Модуль 9. Жить в ногу со временем	9
11.	Модуль 10. Каникулы	8
12.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Модуль 1. Тема: «Кто есть кто?»	7
2.	Модуль 2. Тема: «Вот и мы!»	7
3.	Модуль 3. Тема: «Поехали!»	5
4.	Модуль 4. Тема: «День за днем»	7
5.	Модуль 5. Тема: «Праздники»	7
6.	Модуль 6. Тема: «На досуге»	7
7.	Модуль 7. Тема: «Вчера, сегодня, завтра»	7
8.	Модуль 8. Тема: «Правила и инструкции»	6

9.	Модуль 9. Тема: «Еда и прохладительные напитки»	7
10.	Модуль 10. Каникулы	7
11.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Модуль 1. Тема: «Образ жизни»	6
2.	Модуль 2. Тема: «Время рассказов»	7
3.	Модуль 3. Тема: «Внешность и характер!»	6
4.	Модуль 4. Тема: «Об этом говорят и пишут»	6
5.	Модуль 5. Тема: «Что ждет нас в будущем»	7
6.	Модуль 6. Тема: «Развлечения»	7
7.	Модуль 7. Тема: «В центре внимания»	7
8.	Модуль 8. Тема: «Проблемы экологии»	6
9.	Модуль 9. Тема: «Время покупок»	7
10.	Модуль 10. Тема: «В здоровом теле – здоровый дух»	8
11.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Модуль 1. Тема: «Общение»	8
2.	Модуль 2. Тема: «Продукты питания и покупки»	8
3.	Модуль 3. Тема: «Великие умы человечества»	8
4.	Модуль 4. Тема: «Будь самим собой»	8
5.	Модуль 5. Тема: «Глобальные проблемы человечества»	8
6.	Модуль 6. Тема: «Культурные обмены»	9
7.	Модуль 7. Тема: «Образование»	9
8.	Модуль 8. Тема: «На досуге»	9
9.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Модуль 1. Тема: «Праздники»	6
2.	Модуль 2. Тема: «Образ жизни»	8
3.	Модуль 3. Тема: «Очевидное-невероятное»	8
4.	Модуль 4. Тема: «Современные технологии»	7
5.	Модуль 5. Тема: «Литература и искусство»	11
6.	Модуль 6. Тема: «Город и горожане»	9
7.	Модуль 7. Тема: «Проблемы личной безопасности»	12
8.	Модуль 8. Тема: «Трудности»	7
9.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Вводный модуль.	**4**	
1	Знакомство. Английский алфавит. Мои друзья. Хобби. Английский алфавит.	1	1 урок
2	Москва – мой родной город. Английский алфавит.	1	2 урок
3	Числительные. Имена: английские, русские, татарские.	1	3 урок
4	Цвета. Флаги стран изучаемого языка, РФ.	1	4 урок
	Модуль 1. Школьные будни	**7**	
5	Глаголы движения. Школьные принадлежности. Классно-урочные выражения.	1	5 урок
6	Школа и школьная жизнь. Работа с рабочей тетрадью. Усвоение материала вводного модуля.	1	6 урок
7	Школа и школьная жизнь. Школьные предметы. Расписание. Неопределенный артикль a/an/ Числительные. Личные местоимения. Глагол to be.	1	7 урок
8	Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Любимые школьные предметы.	1	8 урок
9	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Школы в Англии, России. Школа и школьная жизнь. Приветствия. Граждановедение/	1	9 урок
10	Школьное образование. Повторение материала модуля 1. Знакомство с вводной страницей модуля 2.	1	10 урок
11	Работа над ошибками. Домашнее чтение.	1	11 урок
	Модуль 2. Я и мой мир	**7**	
12	Взаимоотношения в семье, с друзьями. Страны и национальности. Глагол to have. Мои вещи. Указательные местоимения.	1	12 урок
13	Досуг и увлечения. Моя коллекция.	1	13 урок
14	Контрольная работа №1 по теме «Я и мой мир».	1	14 урок
15	Покупки. Покупка сувениров из Великобритании, РФ. Роль иностранного языка в планах на будущее. Англоговорящие страны.	1	15 урок
16	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Наша страна. Народы РФ.	1	16 урок
17	Увлечения. Обобщение материала модуля 2. Знакомство с вводной страницей модуля 3.	1	17 урок
18	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 2.	1	18 урок
	Модуль 3. Мой дом – моя крепость	**6**	
19	Условия проживания в городской/сельской местности. Типы жилья. Порядковые числительные.	1	19 урок
20	Условия проживания в городской/сельской местности. Новоселье. Моя комната. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Типичный английский дом.	1	20 урок
21	Условия проживания в городской/сельской местности. Осмотр дома. Тадж Махал.	1	21 урок
22	Дома в России. Особенности быта современной московской семьи.	1	22 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
23	Мой дом. Обобщение материала модуля 3. Знакомство с вводной страницей модуля 4.	1	23 урок
24	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 3.	1	24 урок
	Модуль 3. Семейные узы	**5**	
25	Взаимоотношения в семье, с друзьями. Моя семья (стихотворение). Грамматика: Can, Object Pronouns/ Possessive Pronouns.	1	25 урок
26	Внешность и черты характера. Кто есть кто? Знаменитые люди. Описание людей. Притяжательный падеж существительных. Повелительное наклонение.	1	26 урок
27	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Американские телесемьи.	1	27 урок
28	Контрольная работа №2 по теме «Взаимоотношения в семье, с друзьями. Мой дом».	1	28 урок
29	Внешность. Обобщение материала модуля 4. Знакомство с вводной страницей модуля 5.	1	29 урок
	Модуль 5. Животный мир	**6**	
30	Защита окружающей среды. Животные Индии. В зоопарке. Простое настоящее время.	1	30 урок
31	Защита окружающей среды. Мой питомец. Пушистые друзья. Коала.	1	31 урок
32	Родная страна и страны изучаемого языка. Животный мир РФ.	1	32 урок
33	Защита окружающей среды. Посещение ветеринарной лечебницы.	1	33 урок
34	Животный мир. Обобщение материала модуля 5. Работа с вводной страницей модуля 6.	1	34 урок
35	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 5.	1	35 урок
	Модуль 6. С утра до вечера	**6**	
36	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Распорядок дня. Наречия частотности. Предлоги.	1	36 урок
37	Мир профессии. Место работы. Настоящее длительное время.	1	37 урок
38	Досуг и увлечения. Выходные. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Достопримечательности Лондона. Биг Бен. Достопримечательности Москвы.	1	38 урок
39	Досуг и увлечения. Диалоги – побуждение к действию. Выдающиеся люди. Мой кумир.	1	39 урок
40	Повседневные дела. Обобщение материала модуля 6. Работа с вводной страницей модуля 7.	1	40 урок
41	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 6.	1	41 урок
	Модуль 7. В любую погоду	**7**	
42	Климат, погода. Времена года. Молодежная мода. Одежда. Сравнение настоящего простого времени с настоящим длительным.	1	42 урок
43	Каникулы и их проведение в различное время года. Что можно делать в разную погоду. Климат, погода. Климат на Аляске.	1	43 урок
44	Лексический диктант по теме «Времена года. Одежда». Работа над ошибками.	1	44 урок
45	Молодежная мода. Покупка одежды. Родная страна и	1	45 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	страна/страны изучаемого языка. Времена года. Погода.		
46	Погода и климат. Обобщение материала модуля 7. Знакомство с вводной страницей модуля 8.	1	46 урок
47	Контрольная работа №3 по теме «Распорядок дня. Времена года. Погода».	1	47 урок
48	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 7.	1	48 урок
	Модуль 8. Праздничные дни	**6**	
49	Здоровый образ жизни: отдых. Праздники мира. Неисчисляемые и исчисляемые существительные.	1	49 урок
50	Здоровый образ жизни – сбалансированное питание. Готовим сами. День рождения.	1	50 урок
51	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. День Благодарения. Праздники и гулянья в РФ.	1	51 урок
52	Здоровый образ жизни. Заказ блюд в ресторане. Готовим на кухне.	1	52 урок
53	Еда. Обобщение материала модуля 8. Работа с вводной страницей модуля 9.	1	53 урок
54	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 8.	1	54 урок
	Модуль 9. Жить в ногу со временем	**6**	
55	Покупки. Идем за покупками. Past Simple (was/were)	1	55 урок
56	Досуг в городе. Прошедшее время правильных глаголов. Досуг и увлечения. Рецензия на фильм. Past Simple (неправильные глаголы).	1	56 урок
57	Родная страна и страна/страны изучаемого языка и их достопримечательности. Лестер – сквер – центр отдыха в Лондоне. Оживленные места Москвы. Транспорт. Спрашиваем дорогу.	1	57 урок
58	Покупки. Британские монеты. Национальные традиции. Музей игрушки в Сергиевом Посаде.	1	58 урок
59	Покупки и магазины. Обобщение материала модуля 9. Работа с вводной страницей модуля 10.	1	59 урок
60	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 9.	1	60 урок
	Модуль 10. Каникулы	**7**	
61	Виды отдыха и путешествия. Каникулы и их проведение в различное время года. Каникулы на море. Будущее время.	1	61 урок
62	Проблемы здоровья. Переписка.	1	62 урок
63	Итоговая контрольная работа.	1	63 урок
64	Путешествия и отдых. Арендуем велосипеды.	1	64 урок
65	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Путешествие по Шотландии. Летние лагеря в России.	1	65 урок
66	Каникулы и отдых. Обобщение материала модуля 10.	1	66 урок
67	Работа над ошибками. Домашнее чтение – эпизод 10.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Модуль 1. Тема: «Кто есть кто?»	**7**	
1	Члены семьи. Притяжательный падеж. Кто ты?	1	1 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Удостоверение личности. Притяжательные местоимения.		
2	Моя страна. Великобритания.	1	2 урок
3	Проект «Моя Родина».	1	3 урок
4	Аудирование. Знакомство, приветствия. Чтение. Планета Земля.	1	4 урок
5	Повторение изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	5 урок
6	Самостоятельная работа №1 по теме: «Кто есть кто?» «Притяжательные прилагательные и местоимения».	1	6 урок
7	Фокус на Россию.	1	7 урок
	Модуль 2. Тема: «Вот и мы!»	**7**	
8	Работа над ошибками. Порядковые числительные.	1	8 урок
9	Месяцы и времена года. У меня дома. Неопределенные местоимения «сколько-то», «некоторое количество». Моя гостиная. Диалогическое высказывание.	1	9 урок
10	По соседству: Мой микрорайон. Знаменитые улицы. Слова связки в предложении.	1	10 урок
11	Аудирование. Заявка на обслуживание.	1	11 урок
12	Чтение. План – чертеж в масштабе.	1	12 урок
13	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к контрольной работе.	1	13 урок
14	Контрольная работа №1 по теме: «Вот и мы!», «Предлоги места и времени».	1	14 урок
	Модуль 3. Тема: «Поехали!»	**5**	
15	Работа над ошибками. Безопасность на дорогах.	1	15 урок
16	Повелительное наклонение. В движении. С ветерком. Гонки. Виды транспорта в Лондоне. Как спросить дорогу?	1	16 урок
17	Чтение. «Что означает красный цвет?»	1	17 урок
18	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	18 урок
19	Самостоятельная работа №2 по теме «Поехали!», «Повелительное наклонение».	1	19 урок
	Модуль 4. Тема: «День за днем»	**7**	
20	Работа над ошибками. День и ночь – сутки прочь.	1	20 урок
21	Наречия частотности. Как насчет…? Простое настоящее время. Мой любимый день. Жизнь подростков в Великобритании.	1	21 урок
22	Проект «Жизнь подростков в России».	1	22 урок
23	Аудирование. Назначение/отмена встречи.	1	23 урок
24	Чтение. «Вычерчиваем числа».	1	24 урок
25	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к контрольной работе.	1	25 урок
26	Контрольная работа №2 по теме: «День за днем», «Простое настоящее время».	1	26 урок
	Модуль 5. Тема: «Праздники»	**7**	
27	Работа над ошибками. Время праздников.	1	27 урок
28	Настоящее длительное время (утвердительная форма). Отпразднуем. Настоящее длительное время (отрицательная и вопросительная формы). Особые дни. Шотландские игры.	1	28 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
29	Проект «Важное событие».	1	29 урок
30	Аудирование. Как заказать цветы.	1	30 урок
31	Чтение. «В Зазеркалье».	1	31 урок
32	Повторение раннее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	32 урок
33	Самостоятельная работа №3 по теме: «Праздники», «Настоящее длительное время».	1	33 урок
	Модуль 6. Тема: «На досуге»	**7**	
34	Работа над ошибками. Свободное время. Составные существительные.	1	34 урок
35	Игра. Сопоставление простого настоящего времени и настоящего длительного времени. Скоротаем время. Настольные игры.	1	35 урок
36	Проект «Любимая настольная игра».	1	36 урок
37	Аудирование. Покупаем подарки.	1	37 урок
38	Чтение. «Кукольный театр».	1	38 урок
39	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к контрольной работе.	1	39 урок
40	Контрольная работа №3 по теме: «На досуге», «Сопоставление простого настоящего времени и настоящего длительного времени».	1	40 урок
	Модуль 7. Тема: «Вчера, сегодня, завтра»	**7**	
41	Работа над ошибками. Правильные глаголы в простом прошедшем времени.	1	41 урок
42	Дух Хэллоуина. Чувства и эмоции. Неправильные глаголы в простом прошедшем времени. Они были первыми. Стальной человек.	1	42 урок
43	Проект «Известные люди».	1	43 урок
44	Аудирование. В бюро находок.	1	44 урок
45	Чтение. «Играя в прошлое».	1	45 урок
46	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	46 урок
47	Самостоятельная работа №4 по теме: «Вчера, сегодня, завтра», «Простое прошедшее время».	1	47 урок
	Модуль 8. Тема: «Правила и инструкции»	**6**	
48	Работа над ошибками. Таковы правила.	1	48 урок
49	Модальный глагол «должен» в утвердительной и отрицательной формах. Степени сравнения. Модальные глаголы «вынужден», «нужно» в утвердительной и вопросительной формах. Вершины мира.	1	49 урок
50	Аудирование. Заказ театральных билетов.	1	50 урок
51	Чтение. «Чисто ли в твоем микрорайоне?».	1	51 урок
52	Повторение ранее изученного материла. Подготовка к самостоятельной работе.	1	52 урок
53	Самостоятельная работа №5 по теме: «Правила и инструкции», модальные глаголы.	1	53 урок
	Модуль 9. Тема: «Еда и прохладительные напитки»	**7**	
54	Работа над ошибками. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1	54 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
55	Что в меню? Заказ еды. Давай готовить! Кафе и закусочные в Великобритании.	1	55 урок
56	Проект «Любимое кафе».	1	56 урок
57	Аудирование. Заказ столика в ресторане.	1	57 урок
58	Чтение. «Кулинария».	1	58 урок
59	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	59 урок
60	Самостоятельная работа №6 по теме «Еда и напитки».	1	60 урок
	Модуль 10. Тема: «Каникулы»	**8**	
61	Работа над ошибками. Планы на каникулы.	1	61 урок
62	Какая погода? Настоящее длительное время. Выходные с удовольствием. В Эдинбург на Каникулы.	1	62 урок
63	Проект «Туристический справочник».	1	63 урок
64	Аудирование. Бронирование номера в гостинице.	1	64 урок
65	Чтение. Пляжи.	1	65 урок
66	Повторение ранее изученного материал. Подготовка к контрольной работе.	1	66 урок
67	Контрольная работа №4 по теме: «Каникулы», конструкция «Собираться что-либо сделать».	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Модуль 1. Тема: «Образ жизни»	**6**	
1	Жизнь в городе и загородом. Сопоставление простого настоящего и простого продолженного времен. Словообразование наречий от прилагательных. Фразовый глагол «бегать», модальный глагол «следует». Описание любимого места в городе. Главные достопримечательности Британских островов.	1	1 урок
2	Проект: «Подростки о своем образе жизни».	1	2 урок
3	Аудирование. Покупка билета в метро.	1	3 урок
4	Чтение. Мехико.	1	4 урок
5	Повторение изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	5 урок
6	Самостоятельная работа №1 по теме: «Образ жизни», простое настоящее и простое продолженное времена.	1	6 урок
	Модуль 2. Тема: «Время рассказов»	**7**	
7	Работа над ошибками. Книголюбы: писатели приключенческого жанра.	1	7 урок
8	Простое прошедшее время. Читаем классику. Простое прошедшее время, конструкция «бывало». Он исчез! Дар рассказчика.	1	8 урок
9	Проект «Творчество А.П. Чехова».	1	9 урок
10	Аудирование. События в прошлом.	1	10 урок
11	Чтение. Кентервилльское привидение по О.Уальду	1	11 урок
12	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к контрольной работе.	1	12 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
13	Контрольная работа №1 по теме: «Простое прошедшее время, конструкция «бывало».	1	13 урок
	Модуль 3. Тема: «Внешность и характер!»	**6**	
14	Работа над ошибками. Найди себя!	1	14 урок
15	Относительные местоимения и наречия. Кто есть кто? Причастия настоящего и прошедшего времени. Вопреки всему. На страже Тауэра.	1	15 урок
16	Аудирование. Разговор об увлечениях/работе.	1	16 урок
17	Чтение «Дети во времена королевы Виктории».	1	17 урок
18	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	18 урок
19	Самостоятельная работа №2 по теме «Относительные местоимения и наречия, причастия настоящего и прошедшего времени».	1	19 урок
	Модуль 4. Тема: «Об этом говорят и пишут»	**6**	
20	Работа над ошибками. Заметки в газету.	1	20 урок
21	Прошедшее продолженное время. А вы слышали о …? Сопоставление времен: простого прошедшего и прошедшего длительного. Действуй! Журналы для подростков в Великобритании. Проект: школьный журнал.	1	21 урок
22	Аудирование. Что посмотреть?	1	22 урок
23	Чтение. «Включайся и настраивайся!»	1	23 урок
24	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к контрольной работе.	1	24 урок
25	Контрольная работа №2 работа по теме: «Прошедшее время».	1	25 урок
	Модуль 5. Тема: «Что ждет нас в будущем»	**7**	
26	Работа над ошибками. Взгляд в будущее.	1	26 урок
27	Простое будущее время. Помешанные на электронике. Формы для выражения будущего времени. Каково Ваше мнение? Поколение высоких технологий!	1	27 урок
28	Проект: «Музей космоса».	1	28 урок
29	Аудирование. Инструкции.	1	29 урок
30	Чтение. «Симуляторы реальности».	1	30 урок
31	Повторение раннее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	31 урок
32	Самостоятельная работа №3 по теме: «Формы для выражения будущего времени».	1	32 урок
	Модуль 6. Тема: «Развлечения»	**7**	
33	Работа над ошибками. Реклама тематического парка.	1	33 урок
34	Настоящее совершенное время. Настоящее совершенное время. Замечательное время! Парки развлечений: Леголэнд, Калифорния.	1	34 урок
35	Проект «В компьютерном лагере».	1	35 урок
36	Аудирование. Бронирование места в летнем лагере.	1	36 урок
37	Чтение. Правила поведения в бассейне.	1	37 урок
38	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	38 урок
39	Контрольная работа №3 по теме: «Настоящее совершенное	1	39 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	время».		
	Модуль 7. Тема: «В центре внимания»	**7**	
40	Работа над ошибками. Дорога славы.	1	40 урок
41	DVD-мания! Сопоставление времен: простое прошедшее и настоящее совершенное. На вершине рейтингов популярности. Национальный вид спорта в Англии.	1	41 урок
42	Проект «Телевидение в России».	1	42 урок
43	Приобретение	1	43 урок
44	Чтение. Эта музыка вам знакома?	1	44 урок
45	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к контрольной работе.	1	45 урок
46	Самостоятельная работа №4 по теме: «Простое прошедшее и настоящее совершенное времена».	1	46 урок
	Модуль 8. Тема: «Проблемы экологии»	**6**	
47	Работа над ошибками. Спасем нашу планету.	1	47 урок
48	Настоящее совершенно-длительное время. Помощники природы. Разделительные вопросы. Рожденные свободными. Мир природы в Шотландии.	1	48 урок
49	Аудирование. Денежные пожертвования	1	49 урок
50	Чтение. Пищевая цепь.	1	50 урок
51	Повторение ранее изученного материла. Подготовка к самостоятельной работе.	1	51 урок
52	Самостоятельная работа №5 по теме: «Настоящее совершенно-длительное время, разделительные вопросы».	1	52 урок
	Модуль 9. Тема: «Время покупок»	**7**	
53	Работа над ошибками. Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты. Выражение значения количества	1	53 урок
54	Чем могу помочь? Подарки всем! Давай поговорим о еде.	1	54 урок
55	Проект «Прощальная вечеринка».	1	55 урок
56	Аудирование. Выражение благодарности восхищения.	1	56 урок
57	Чтение. Выбор за вами.	1	57 урок
58	Повторение ранее изученного материала. Подготовка к самостоятельной работе.	1	58 урок
59	Самостоятельная работа №6 по теме «Сопоставление простого совершенного времени и совершенно-длительного времени».	1	59 урок
	Модуль 10. Тема: «В здоровом теле – здоровый дух»	**9**	
60	Работа над ошибками. Жизнь без стрессов. Модальный глагол «следует».	1	60 урок
61	Невезучий	1	61 урок
62	Королевская воздушная медицинская служба Австралии.	1	62 урок
63	Вопросы здоровья.	1	63 урок
64	Аудирование. У школьного врача.	1	64 урок
65	Чтение. Д. Дефо. Робинзон Крузо.	1	65 урок
66	Повторение ранее изученного материал. Подготовка к контрольной работе.	1	66 урок
67	Контрольная работа №4 по теме: «Возвратные местоимения».	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Модуль 1. Тема: «Общение»	**8**	
1	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Характер человека. Язык мимики и жестов». Отработка лексики по теме «Общение. Информация личного характера».	1	1 урок
2	Развитие навыков чтения и аудирования «На досуге». Грамматические упражнения – настоящее, прошедшее, будущее время	1	2 урок
3	Развитие навыков чтения, монологической речи «Родственные отношения». Степени сравнения прилагательных. Развитие навыков письменной речи «Поздравительные открытки».	1	3 урок
4	Словообразование – прилагательные от сущ. Лексические упражнения.	1	4 урок
5	Развитие навыков чтения и аудирования «Правила общения в Великобритании». «Правила общения в России». «Конфликты и способы их разрешения».	1	5 урок
6	Лексико-грамматические упражнения.	1	6 урок
7	Повторение	1	7 урок
8	Контрольная работа по теме: «Общение».	1	8 урок
	Модуль 2. Тема: «Продукты питания и покупки»	**8**	
9	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Продукты питания. Способы приготовления пищи». Отработка лексики по теме «Покупки. Виды магазинов. Как пройти?»	1	9 урок
10	Грамматические упражнения – способы выражения количества. Лексические упражнения «Обозначение количества продуктов». Идиомы с лексикой «Продукты. Существительные, имеющие только форму ед. или мн. числа».	1	10 урок
11	Развитие навыков письменной речи «Электронное письмо личного характера».	1	11 урок
12	Словообразование – прилагательное отрицательного значения. Лексические упражнения. Предлоги, времена глаголов.	1	12 урок
13	Развитие навыков чтения и аудирования «Благотворительность начинается с помощи близким». «Особенности русской национальной кухни». «Какой пакет выбрать для покупок: бумажный или полиэтиленовый?»	1	13 урок
14	Развитие навыков письменной речи.	1	14 урок
15	Обобщение-повторение по теме: «Продукты питания и покупки».	1	15 урок
16	Контрольная работа по теме: «Продукты питания и покупки».	1	16 урок
	Модуль 3. Тема: «Великие умы человечества»	**8**	
17	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Отрасли науки». Отработка лексики по теме: «Профессии, работа».	1	17 урок
18	Грамматические упражнения – прошедшее время глагола.	1	18 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Лексические упражнения «Этапы жизни, события в жизни». Идиомы по теме: «Биография».		
19	Развитие навыков письменной речи «Рассказы». Прилагательные и наречия в описаниях	1	19 урок
20	Словообразование – глаголы от существительных. Лексические упражнения. Предлоги, времена глаголов.	1	20 урок
21	Развитие навыков чтения и аудирования «Английские банкноты». «Пионеры космоса». «Железный пират неоткрытых морей».	1	21 урок
22	Развитие навыков письменной речи.	1	22 урок
23	Обобщение-повторение по теме: «Великие умы человечества».	1	23 урок
24	Контрольная работа по теме: «Великие умы человечества».	1	24 урок
	Модуль 4. Тема: «Будь самим собой»	**8**	
25	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Внешность, самооценка». Отработка лексики по теме «Одежда, мода, ткани, стиль, материал».	1	25 урок
26	Грамматические упражнения – страдательный залог. Лексические упражнения «Тело человека», идиомы со словами, обозначающими части тела.	1	26 урок
27	Развитие навыков письменной речи «Проблемы подросткового возраста».	1	27 урок
28	Словообразование – прилагательное с отрицательным значением. Лексические упражнения. Предлоги. Страдательный залог.	1	28 урок
29	Развитие навыков чтения и аудирования «Национальные костюмы Британских островов». «Национальные костюмы». «Экология в одежде».	1	29 урок
30	Развитие навыков письменной речи.	1	30 урок
31	Обобщение-повторение по теме: «Будь самим собой».	1	31 урок
32	Контрольная работа по теме: «Будь самим собой».	1	32 урок
	Модуль 5. Тема: «Глобальные проблемы человечества»	**8**	
33	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Природные катаклизмы. Стихийные бедствия». Отработка лексики по теме «Глобальные проблемы».	1	33 урок
34	Грамматические упражнения – Инфинитив. Лексические упражнения «Погода», идиомы со словами, обозначающими погоду.	1	34 урок
35	Развитие навыков письменной речи «Мнения. Суждения. Гипотезы».	1	35 урок
36	Словообразование – существительных от глаголов. Лексические упражнения. Предлоги. Инфинитив.	1	36 урок
37	Развитие навыков чтения и аудирования «Шотландские коровы». «Мир природы: ландыш». «Торнадо. Град».	1	37 урок
38	Развитие навыков письменной речи.	1	38 урок
39	Обобщение-повторение по теме: «Глобальные проблемы человечества»	1	39 урок
40	Контрольная работа по теме: «Глобальные проблемы человечества».	1	40 урок
	Модуль 6. Тема: «Культурные обмены»	**9**	
41	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Отпуск.	1	41 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Каникулы. Путешествия. Виды отдыха». Отработка лексики по теме «Проблемы на отдыхе».		
42	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Отпуск. Каникулы. Путешествия. Виды отдыха». Отработка лексики по теме «Проблемы на отдыхе».	1	42 урок
43	Развитие навыков письменной речи «Принимающие семьи. Обменные поездки».	1	43 урок
44	Словообразование – существительные. Лексические упражнения. Предлоги. Косвенная речь.	1	44 урок
45	Развитие навыков чтения и аудирования «История реки: Темза». «Кижи». «Памятники мировой культуры в опасности».	1	45 урок
46	Развитие навыков письменной речи.	1	46 урок
47	Обобщение-повторение по теме: «Культурные обмены».	1	47 урок
48	Контрольная работа по теме: «Культурные обмены».	1	48 урок
49	Закрепление и отработка пройденного материала.	1	49 урок
	Модуль 7. Тема: «Образование»	**9**	
50	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Новые технологии. Современные средства коммуникации». Отработка лексики по теме «Образование. Школа. Экзамены».	1	50 урок
51	Грамматические упражнения – Модальные глаголы. Лексические упражнения «Профессии в СМИ», идиомы со словами, обозначающими профессии, новости.	1	51 урок
52	Развитие навыков письменной речи «Современные технологии».	1	52 урок
53	Словообразование – существительные, образованные путем сложения. Лексические упражнения. Предлоги. Модальные глаголы.	1	53 урок
54	Развитие навыков чтения и аудирования «Колледж Св. Троицы в Дублине: 400 лет истории». «Российская система школьного образования». «Пользование компьютерной сетью».	1	54 урок
55	Развитие навыков письменной речи.	1	55 урок
56	Обобщение-повторение по теме: «Образование».	1	56 урок
57	Контрольная работа по теме: «Образование».	1	57 урок
58	Закрепление и отработка пройденного материала.	1	58 урок
	Модуль 8. Тема: «На досуге»	**10**	
59	Введение и первичное закрепление лексики по теме «Интересы и увлечения». Отработка лексики по теме «Виды спорта».	1	59 урок
60	Грамматические упражнения – Условные предложения. Лексические упражнения «Спортивные снаряжения. Места для занятий спортом», идиомы со словами, обозначающими виды спорта.	1	60 урок
61	Развитие навыков письменной речи «Запрос, заявление (о принятии в клуб)».	1	61 урок
62	Словообразование – прилагательные, образованные путем сложения. Лексические упражнения. Предлоги. Условные предложения.	1	62 урок
63	Развитие навыков чтения и аудирования «Талисманы».	1	63 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	«Праздник Севера». «Экологический проект A.W.A.R.E.»		
64	Развитие навыков письменной речи.	1	64 урок
65	Обобщение-повторение по теме: «На досуге».	1	65 урок
66	Контрольная работа по теме: «На досуге».	1	66 урок
67	Итоговое тестирование.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Модуль 1. Тема: «Праздники»	**6**	
1	Чтение и введение лексики. Приметы и предрассудки.	1	1 урок
2	Времена группы Present. Особые торжества	1	2 урок
3	Письмо. Статья о праздниках. Словообразование причастий –ing, - ed	1	3 урок
4	Национальный праздник индейцев в Северной Америке. День памяти в Британии.	1	4 урок
5	Итоговый тест по теме: «Праздники»	1	5 урок
6	Работа над ошибками. Татьянин день в России.	1	6 урок
	Модуль 2. Тема: «Образ жизни»	**8**	
7	Чтение, введение новой лексики. Отношения в семье. Аудирование, говорение. Идиомы по теме: «Дом».	1	7 урок
8	Неличные формы глагола V ing, V. Практика употребления too, enough.	1	8 урок
9	Город и деревня. Соседи и окрестности.	1	9 урок
10	Личные письма, неофициальный стиль. Словообразование существительных.	1	10 урок
11	Резиденция Премьер-министра Британии.	1	11 урок
12	Исчезающие виды животных. Словообразование существительных. Фразовый глагол make.	1	12 урок
13	Жизнь в российской деревне. Обобщение-повторение по теме: «Образ жизни».	1	13 урок
14	Итоговый тест по теме: «Образ жизни».	1	14 урок
	Модуль 3. Тема: «Очевидное-невероятное»	**8**	
15	Работа над ошибками. Загадочные существа и чудовища. Сны и кошмары.	1	15 урок
16	Выражения удивления и обеспокоенности. Аудирование. Времена группы Past.	1	16 урок
17	Прошедшее время с usedto, would. Практика употребления прошедших времён.	1	17 урок
18	Чтение Иллюзии и наше сознание. Выражения предположения. Описание картин.	1	18 урок
19	Письмо. Написание историй. Сложные прилагательные, фразовый глагол come.	1	19 урок
20	Знаменитый английский замок с привидениями. Стили в живописи, описание картин.	1	20 урок
21	О русских домовых и русалках. Обобщение-повторение по теме: «Очевидное-невероятное».	1	21 урок
22	Итоговый тест по теме: «Очевидное-невероятное».	1	22 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Модуль 4. Тема: «Современные технологии»	**7**	
23	Работа над ошибками. Чтение Роботы. Проблемы с компьютерами. Аудирование.	1	23 урок
24	Выражения сомнения, уклонение от ответа. Способы выражения действий в будущем. Времена группы Future.	1	24 урок
25	Интернет в нашей жизни. Идиомы по теме Технологии	1	25 урок
26	Письмо. Написание эссе, выражающего своё мнение. Словообразование. Фразовый глагол break.	1	26 урок
27	ТВ программа о новиках в мире высоких технологий. Электронный мусор и экология.	1	27 урок
28	Обобщение-повторение по теме: «Современные технологии».	1	28 урок
29	Итоговый тест по теме: «Современные технологии».	1	29 урок
	Модуль 5. Тема: «Литература и искусство»	**11**	
30	Работа над ошибками. Новая лексика.	1	30 урок
31	Виды и стили в искусстве. Чтение. Предпочтения в музыке.	1	31 урок
32	Наречия меры и степени.	1	32 урок
33	Говорение по теме: «Кино и фильмы».	1	33 урок
34	Идиомы по теме: «Развлечения».	1	34 урок
35	Письмо. Отзыв на книгу / фильм. Словообразование глаголов. Фразовый глагол run	1	35 урок
36	Жизнь и творчество Уильяма Шекспира.	1	36 урок
37	Отрывок из пьесы Венецианский купец.	1	37 урок
38	Третьяковская галерея.	1	38 урок
39	Обобщение-повторение по теме: «Литература и искусство».	1	39 урок
40	Итоговый тест по теме: «Литература и искусство».	1	40 урок
	Модуль 6. Тема: «Город и горожане»	**9**	
41	Работа над ошибками. Люди в городе. Животные в городе. Помощь бездомным и больным. Карта города и дорожное движение.	1	41 урок
42	Страдательный залог. Страдательный залог. Практика.	1	42 урок
43	Услуги населению. Профессии.	1	43 урок
44	Возвратные местоимения.	1	44 урок
45	Письмо Описание места.	1	45 урок
46	Словообразование существительных с абстрактным значением.	1	46 урок
47	Добро пожаловать в Сидней, Австралию.	1	47 урок
48	Виды транспорта. Чтение и обсуждение. Обобщение-повторение по теме: «Город и горожане».	1	48 урок
49	Итоговый тест по теме: «Город и горожане».	1	49 урок
	Модуль 7. Тема: «Проблемы личной безопасности»	**12**	
50	Работа над ошибками.	1	50 урок
51	Эмоциональные состояния.	1	51 урок
52	Чтение Страхи и фобии.	1	52 урок
53	Аудирование. Службы экстренной помощи.	1	53 урок
54	Придаточные предложения условия. Условные предложения.	1	54 урок
55	Практика употребления. Привычки, питание и здоровье.	1	55 урок
56	Словообразование глаголов, существительных и прилагательных.	1	56 урок
57	Фразовый глагол keep.	1	57 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
58	Опасные животные США.	1	58 урок
59	Обобщение-повторение по теме: «Проблемы личной безопасности».	1	59 урок
60	Итоговый тест по теме: «Проблемы личной безопасности».	1	60 урок
	Модуль8. Тема: «Трудности»	**8**	
61	Работа над ошибками. Никогда не сдавайся!	1	61 урок
62	Опасные виды спорта. Травмы.	1	62 урок
63	Прямая и косвенная речь.	1	63 урок
64	Правила выживания, туризм. Говорение.	1	64 урок
65	Разделительный тип вопроса. Идиомы по теме: «Трудности».	1	65 урок
66	История о дельфине. Фразовый глагол carry.	1	66 урок
67	Обобщение, итоговый тест по теме: «Город и горожане».	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Английский язык
5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

предмета Английский язык

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. **Цель контрольной работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по английскому языку учащихся 5 класса на конец учебного года.
2. **Содержание работы** определяется на основе документов:
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897) -Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 5-9 классы. В. Г. Апальков – Москва: Просвещение, 2019 г

3. Характеристика структуры и содержания работы

Контрольная работа состоит из 3 разделов, включающих задания по чтению, письменной речи, а также задания на контроль лексико-грамматических навыков выпускников начальной школы.

Уровень сложности заданий определяется сложностью языкового материала и проверяемых умений, а также типом заданий.

В качестве условного обозначения типа заданий используются буквы латинского алфавита A, B, C, к которым добавляется соответствующий порядковый номер данного типа задания, например, A1, A2, B1, B2, C1, т.е. сквозной нумерации нет.

Задания типа A – это задания с выбором ответа из нескольких предложенных (множественный выбор). Задания типа B – это задания на соответствие (например, соответствие утверждений содержанию текста). Задания типа C – это задания с развернутым ответом. В данной входной работе это одно задание раздела «Письмо» (C1 – написание личного письма). Таким образом, данная контрольная работа включает задания разного типа.

4. Распределение заданий по содержанию, проверяемым умениям и видам деятельности.

В работе проверяется иноязычная коммуникативная компетенция учащихся: классов. Контрольно-измерительные задания работы нацелены на проверку речевых умений выпускников в таких видах речевой деятельности, как чтение и письмо, а также некоторых языковых навыков. В частности, в контрольной работе проверяются:

- умение читать текст с пониманием основного содержания и умение понимать в прочитанном тексте запрашиваемую информацию (раздел 1);
- навыки использования языковых единиц в коммуникативно-значимом контексте (раздел 2);
- умение писать личное письмо в ответ на письмо-стимул **(раздел 3).**

5. Распределение заданий по уровням сложности.

В соответствии с планируемыми результатами освоения программы по английскому языку для начальной школы предлагаемые во входной контрольной работе задания относятся к двум уровням сложности: базовому и повышенному.

Задания базового уровня соответствуют обязательному уровню подготовки по английскому языку, который является необходимым для продолжения обучения в основной школе. Каждый учащийся способен и должен достичь этого уровня к началу обучения в средней школе.

Задания повышенного уровня рассчитаны на учащихся с более высоким уровнем подготовки, которого они смогли достичь благодаря своим способностям, прилежанию, интересу к предмету.

Задания повышенного уровня сложности по чтению отличаются большей информационной насыщенностью текста и требуют более сложного способа действия, т.е. определяют уровень сформированности такого умения, как извлечение информации, имплицитно расставленной в тексте.

Задания повышенного уровня сложности по грамматике и лексике включают более сложные для активного употребления элементы содержания.

Соотношение количества заданий разных уровней сложности и баллов за выполнение в целом по работе представлено в таблице.

№ задания	Тип задания	Проверяемые умения(навыки)	Уровень сложности	Количество заданий	Максимальный первичный балл
A1	Задания с выбором ответа, в том числе на соответствие	Понимание основного содержания прочитанного текста	Б	5	5
A2		Понимание запрашиваемой информации в прочитанном тексте	П	10	10
B1		Лексические и грамматические средства и навыки оперирование ими в соответствии с коммуникативной	Б	5	5

		задачей в			
B2		коммуникативно значимом	П	10	10
C1	Развернутый ответ	Написание письма личного характеров ответ на письмо стимул с употреблением формул речевого этикета.	П	1	6
			Б	**10**	**10**
			П	**21**	**26**

6.Продолжительность выполнения работы.

На выполнение заданий работы отводится 40 минут (один урок), не считая времени на инструктаж.

Рекомендуемое время выполнения отдельных разделов: Раздел 1 (задания по чтению) – 10 мин.

Раздел 2 (задания по грамматике и лексике) – 10 мин.

Раздел 3 (задание по письменной речи) – 20 мин.

7.Система оценивания заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания типа А ученик получает по 1 баллу на базовом уровне и на повышенном уровне. За верное выполнение каждого задания типа В ученик получает по 1 баллу на базовом уровне и по по 2 балла на повышенном. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Особенностью оценивания заданий раздела 3 (задание С1 – личное письмо) является то, что при получении учеником 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи (содержание)» все задание оценивается в 0 баллов. При оценивании задания С1 следует учитывать объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма С1 – 50-60 слов. Если в личном письме менее 50 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема, т.е. если в выполненном задании С1 больше 66 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему (60+10%). Таким образом, при проверке задания С1 отсчитываются от начала работы 66 слов, оценивается только эта часть работы и выставляется соответствующая оценка по решению коммуникативной задачи.

За верное выполнение всех заданий контрольной работы на базовом уровне можно получить 10 баллов. За верное выполнение всех заданий контрольной работы на повышенном уровне можно получить 26 баллов.

8.Перевод в пятибалльную шкалу оценивания.

Базовый уровень.

Оценка 3 – 8-10 баллов (частично или полностью выполнены задания базового уровня)

Оценка 4 ставится ученику, если он выполнил задания базового уровня, приступил к выполнению заданий повышенного уровня и суммарно набрал минимум 19 баллов.

Повышенный уровень.

Оценка 3 – 13-18 баллов (задания повышенного уровня выполнены на 50- 75%)

Оценка 4 – 19-24 балла (задания повышенного уровня выполнены на 76-90%)

Оценка 5 – 25-26 баллов (задания повышенного уровня выполнены на 90- 100%)

Контрольная работа Part 1. Listening

Задание: Прослушайте рассказ. Определите, какие из приведенных ниже утверждений 1-6 соответствуют содержанию текста (1 - True), а какие не соответствуют (2 - False). Обведите номер верного ответа.

1.Jane’s birthday is in summer.

1) True 2) False

2.Jane lives in Great Britain.

1) True 2) False

3.Jane plays a musical instrument.

1) True 2) False

4.Jane has three pets.

1) True 2) False

5.Jane is a good pupil.

1) True 2) False

6.Jane learns a foreign language.

1) True 2) False

Part 2. Reading Задание: Прочитайте текст и ответьте на вопросы. Запишите ответы в пропуски рядом с вопросами. ВНИМАНИЕ! Используйте не более четырёх слов в каждом ответе. НЕ ПИШИ ПОЛНЫЙ ОТВЕТ.

Little Women

On a cold evening in December, the girls are sitting near the fire in the dining- room. Their mother is not at home and the girls are talking about New Year and the presents they want to give to their mother. Margaret, or Meg, as her sisters callher, is a very nice girl. She is sixteen years old. Meg teaches small children in the family of their friends. She gets some money for her work and helps her family.

Meg is going to be a teacher. Josephine, or Jo, is fifteen. She is tall and thin with long thick hair. Jo wants to be a writer and to write stories. She works at the house of an old woman. She looks after the woman, helps her about the house, reads books to her and gets some money for her work. Elizabeth, or Beth, is thirteen. She is a tall girl with brown eyes. Beth likes music and she learns to play the piano. She wants to teach music. She helps their mother about the house. Amy is twelve. She has fair hair and large blue eyes. Amy goes to school. Some girls laugh at her old dresses and she does not like school. She wants to be an artist. Amy helps her mother in the kitchen.

Example: 0. Where are the girls sitting? _(in a) dining-room _____
1. What are the girls talking about? _____
2. Who is the youngest of the girls? _____
3. Who gets money for teaching children?_____
4. Who is older than Beth but younger than Meg? _____
5. Whose hair is long and thick?_____

Part 3.

Лексика/грамматика

1. Найдите лишнее слово в каждом ряду.
1. Fireplace, sofa, armchair, cooker
2. Plane, car, bus, bike
3. Living room, kitchen, flat, hall

2. Вставьте подходящие по смыслу местоимения
1. They have a big garden .....garden is young.
2. The book is new.....is rather interesting.
3. Olga is a nice girl. What's ..... name?
4. I'm Sasha Green ..... family is large.
5. He has a lot of friends.....friends are also students.
6. The Ivanovs have a car ..... car is expensive.
7. We are doing well.....marks are always good.
8. This desk is too small. What's.....length?

3. Переведите существительные во множественное число.
1. a street
2. a foot
3. a potato
4. a body
5. a shelf
6. a dress

7.a day

4.Перепишите предложения, вставляя нужные формы глагола to be (am, is, are).

1) I_____Olga.
2) I_____from Omsk.
3) My mother_____Betty.
4) He_____not old.
5) They_____happy.
6) What_____her name?
7) Where_____you from?

4. Составьте 5 предложений из данных слов и напишите их.

1.cat/feed/always/my/I(.)_____

2.doesn't/a/Oleg/car/drive(.)_____

3.you/cinema/often/do/go/the/to(?)_____

4.never/Mary/computer games /plays/ (.)__ 5.go/does/the/Sam/swimming pool/to (?)__

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета

Английский язык

6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Английский язык
Паспорт фонда оценочных средств

Контрольно-измерительные материалы составлены в форме тестов с учетом требований ФГОС, материалов УМК «Spotlight», психологических особенностей учащихся 6 класса с целью проверки сформированности умений и навыков по видам речевой деятельности, что позволит обучающимся определить уровень усвоения языкового материала по каждой теме. Количество тестов соответствует количеству изучаемых модулей (тем).

Спецификация

1. Назначение работы

Промежуточная аттестация в 6 классе проводится в форме теста. Письменная работа ставит своей целью контроль уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся при осуществлении такого вида речевой деятельности как чтение, а также контроль овладения лексическими и грамматическими навыками за курс 6 класса.

2. Структура работы

Работа состоит из 2 заданий: чтение и задание на проверку лексических и грамматических навыков.

3. Время выполнения работы

Время, отводимое на написание этой работы: 45 минут.

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся – 20 б.

Каждый правильный ответ в задании оценивается в 1 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Исправления, сделанные обучающимися, ошибкой не считается. Работа оценивается по пятибалльной системе.

Перечень элементов содержания по английскому языку

Код	Контролируемые элементы содержания (КЭС)
1	**Аудирование**
1.1	Аудирование с пониманием основного содержания учебного или несложного аутентичного текста, построенного на изученном материале (до 1 минуты звучания).
1.2	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебном или несложном аутентичном тексте, построенном на изученном языковом материале.
2	**Чтение**
2.1	Чтение с полным пониманием несложных аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале.
3	**Лексика**
3.1	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
3.2	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания
3.3	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка
3.4	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернационализмы
3.5	Лексическая сочетаемость
3.6	Префиксы существительных и глаголов: vor-, mit-. Префикс существительных и прилагательных: un- Аффиксы существительных: -chen, -in, -er, -ung, -heit, -keit, -schaft, -or, -um, -ik, - e; -ler, -ie. Аффиксы прилагательных:–ig, -lich, -isch, -los, -sam, - bar
4	**Грамматика**
4.1	Сложноподчиненные предложения с придаточного времени – с союзами wenn, als, nachdem;
4.2	Глагол-связка
4.3	Образование и употребление наиболее употребительных глаголов в Prasens, Perfekt, Prateritum, Futurum в активном залоге
4.4	Предлоги места, направления, времени
4.5	Управление глаголов
4.6	Употребление относительных местоимений

6 класс

1 вариант

Задание 1. Чтение. Прочитайте текст и отметьте верные предложения буквой (T) и неверные предложения буквой (F).

My friend

Tanya is my classmate. She is a Russian girl. She is in the fifth form. She is a student of School Number 44.

Tanya is young, she is twelve years old. She is a bit taller than me. She looks like her mother. She is pretty. Tanya is a thin girl with large brown eyes. Her hair is fair, long and straight. Her face is oval and her nose is turned-up. She wants to look like all the models.

Tanya likes wearing smart things: bright blouses and skirts. She is always well dressed. She doesn't like jeans.

Tanya is a good friend. She never gossips. Everyone loves her. She is clever, honest and kind. She always tells the truth. She has a good sense of humour. She knows a lot of interesting and funny stories.

She does well at school. She always does her homework. She is very good at English and math. Tanya plays the piano very well. I think she is very talented. I am happy to have such a friend as Tanya.

1 Tanya is in the 5 form.

2 She is a student of School Number thirty four. 3

She likes wearing bright blouses and trousers. 4 She likes jeans.

5 She is a good student.

Задание 2. Грамматика.

Выберите правильный глагол (Choose the correct verb).

1. They often … to the cinema.

a) go b) goes c) are going

2. Tim usually … breakfast.

a) ate b)eats c) is eating

3. Mary … Cola now.

a) drink b) drank c) is drinking

4. Ben … the dog at the moment.

a) walks b) is walking c) walk

5. We … our grandparents every Sunday.

a) visit b) visits c) are visiting

6. He … to school yesterday.

a) goes b) went c) is going

7. My mum … many books two years ago.

a) buys b) bought c) buy

8. Today is Wednesday. Yesterday was … .

a) Monday b) Thursday c) Tuesday

9. I usually go to school … foot.

a) on b) by c) in

10. К какой теме относятся следующие слова:a bookcase, a picture, a living room, a coffee table?

a) flat b) clothes c) family

11. Выберите правильный перевод: six hundred and seventy-two a) 662 b) 172 c) 672

12. three rooms in my flat.

a) There is b) There are c) Are there D) Is there

13. Are you cooking now?

a) Yes, he is. b) No I am not. c) No I am.

14. There are … eggs on the plate.

a) any b) some c) not

15. What do you see … the sky?

a) in b) on c) at

6 класс

2 вариант

Задание 1. Чтение. Прочитайте текст и отметьте верные предложения буквой (T) и неверные предложения буквой (F).

My flat**.**

My flat is on the fifth floor. It's very comfortable. We have got all modern conveniences, such as central heating, electricity, gas, running water and a telephone. There are three rooms, a kitchen and a bathroom in my flat.

The largest room is the living room. In the middle of the room there is a big table and eight chairs round it. Opposite the window there is a wall unit with lots of books, a TV set and a DVD player. There are two comfortable armchairs and a sofa in the living room.

My room is the smallest room, but it is very cosy and bright. There is a bed, a wardrobe, a desk, an armchair and several bookshelves in my room. There is a big colourful carpet on the floor and there are blue curtains on the window. The walls in my room are light-brown and there are some posters on them.

Our kitchen is large and light. We've got a refrigerator, a wall cupboard and a cooker in it.

I like my room and clean it every day.

1. My living room is small.
2. A wall unit is opposite the window.
3. There are 4 comfortable armchairs and a sofa in my living room.
4. There are no posters in my room.
5. I clean my room every day.

Задание 2. Грамматика.

Выберите правильный глагол (Choose the correct verb).

1. Mark usually …tea for breakfast.

a) drink b)) drinks c) is) drinking

2. They often … to the park.

a) go b) goes c) are going

3. Mary … Cola now.

a) buy b) buys c) is buying

4. Ben … the dog yesterday evening.

a) walks b) is walking c) walked

5. We … our grandparents every Sunday.

a) visits b) visit c) are visiting

6. He … to school yesterday.

a) do not go b) went c) did not go

7. My granny… me many books two years ago.

a) give b) gave c) is giving

8. Today is Friday. Yesterday was … .

a) Saturday b) Thursday c) Tuesday

9.Who is … school?

a) at b) on c) in

10. К какой теме относятся следующие слова: asweet, acake, bread, cucumber?

a) food b) clothes c) family

11. Выберите правильный перевод: nine hundred and eighty-four a) 994b) 894 c)984

12. … any milk in the glass?

a) thereis b) there are c) are there d) is there 13.Can you help me?

a) No I do not b) Yes I am c) Yes I can. 14.There are not … pens s in the box.

a) no b) some c) any

15.I have breakfast … oclock in the morning.

a) inb) atc) on

6 класс

Вариант 3

Задание 1. Чтение. Прочитайте текст и отметьте верные предложения буквой (T) и неверные предложения буквой (F).

expensive - дорогой cheap – дешевый

Food from around the world

We eat a lot of different kinds of food today. Before the 16th century, people in Europe didn't have a lot of the things that we can eat and drink every day.

At the end of the 15th century, people from Europe started to travel to other parts of the world. They went to America, Africa and Asia. They brought back a lot of new kinds of food.

Chocolate came from Mexico. The Aztecs there drank chocolate with pepper!

The Spanish brought chocolate to Europe and they were first to put sugar in it. Until the 1870s, chocolate was only a drink. The Swiss made the first bar of chocolate in 1876.

Tomatoes, peppers and avocados all came from Mexico, too. The Spanish took seeds back to Spain and started to grow the plants there. Soon they spread to other countries in Europe and then to other parts of the world. The words tomato, chocolate and avocado all come from the old Aztec language.

Potatoes came from South America. Potatoes like cold, wet weather. They grew in the mountains of Peru. Coffee came from Africa. The Turks took it to Turkey and then to Europe. Tea came from China in the 17th century. At first it was very expensive and only rich people drank it, but in the 19th century the British started to grow tea in India. They produced a lot, so it was cheap and everybody could drink it.

1 Chocolate came from Mexico

2 Aztecs drank chocolate with milk .

3 At the end of the 15th century, people from Europe started to travel to other parts of the world.

4 The Turks brought avocados to Europe.

5. Spanish were first to put sugar into chocolate.

Задание 2. Грамматика.

Выберите правильный глагол (Choose the correct verb).

1. Ben … the dog now.

a) walks b) is walking c) walked

2. She … our grandparents every Sunday.

a) visits b) visit c) are visiting

3. I … to school yesterday.

a) did not go b) went c) do not go

4. My friend … to me two years ago.
a) come b) came c) is coming
5. We … our grandparents every Sunday.
a) visits b) visit c) are visiting
6. He … to school yesterday.
a) did not go b) go c) does not go
7. My mum… a new bike now.
a) buys b) bought c) is buying
8. Today is Sunday. Yesterday was … .
a) Monday b) Saturday c) Tuesday
9. I get … 7 oclock in the morning.
a) in b) at c) on
10. К какой теме относятся следующие слова: cold, hot, foggy, dry?
a) school b)family c) weather
11. Выберите правильный перевод: three hundred and twenty-one a) 312 b) 321 c) 322
12. a lot of snow in the street.
a) there is b) there are c) are there D) is there
13. Is she playing the piano?
a) Yes she is not. b) Yes she is. c) Yes she does.
14. Are there … books on the table?
a) some b) any c) not
15. I am always … time.
a) on b) to c) in

6 класс

Вариант 4

Задание 1. Чтение. Прочитайте текст и отметьте верные предложения буквой (T) и неверные предложения буквой (F).

expensive - дорогой cheap – дешевый

Food from around the world

We eat a lot of different kinds of food today. Before the 16th century, people in Europe didn't have a lot of the things that we can eat and drink every day.

At the end of the 15th century, people from Europe started to travel to other parts of the world. They went to America, Africa and Asia. They brought back a lot of new kinds of food.

Chocolate came from Mexico. The Aztecs there drank chocolate with pepper!

The Spanish brought chocolate to Europe and they were first to put sugar in it. Until

the 1870s, chocolate was only a drink. The Swiss made the first bar of chocolate in 1876.

Tomatoes, peppers and avocados all came from Mexico, too. The Spanish took seeds back to Spain and started to grow the plants there. Soon they spread to other countries in Europe and then to other parts of the world. The words tomato, chocolate and avocado all come from the old Aztec language.

Potatoes came from South America. Potatoes like cold, wet weather. They grew in the mountains of Peru. Coffee came from Africa. The Turks took it to Turkey and then to Europe. Tea came from China in the 17th century. At first it was very expensive and only rich people drank it, but in the 19th century the British started to grow tea in India. They produced a lot, so it was cheap and everybody could drink it.

1 The Swiss made the first bar of chocolate. 2
Europeans brought chocolate from Mexico.

3. Coffee came to Turkey from Africa.

4. At first only rich people drank tea, because it was very expensive .

5. The British started to grow tea in China.

Задание 2. Грамматика.

Выберите правильный глагол (Choose the correct verb).

1. They … to the cinema yesterday..

a) goed b) go c) went

2. Tanya usually … breakfast at 8 oclock.

a) have b is having c) has

3. Mary … Cola now.

a) drink b) drank c) is drinking

4. Mark usually …tea for breakfast.

a) drinks b)) drink c) is drinking

5. They often … to the park.

a) go b) goes c) are going

6. Mary … a new car yesterday..

a) buy b)bough t) is buying

7. Ben … the dog at the moment.

a) walks b) is walking c) walk

8. Today is Monday. Yesterday was … .

a) Tuesday b) Thursday c) Sunday

9.They are … the street.

a) in b) on c) at

10. К какой теме относятся следующие слова:a sofa, ashelf , a TV set, acoffee table?

a) food b) clothes c) flat
11. Выберите правильный перевод: seven hundred and ninety -three a) 693 b) 783 c) 793
12. What ... in the room?
a) is there b) there are c) are there D) there is
13.Does he play chess?
a) No he do not b) Yes he does c) Yes he do.
14.There are … cars in the street.
a) any b) some c) not
15. Plates are … the table.
a) inb) atc) on

Критерии оценивания

Критерии оценивания:
«5» - 19-20 б.
«4» - 16-18 б.
«3» - 13-15 б.

Аспект	балл
Выполнение коммуникативной задачи (написано, что делает утром, днем, вечером)	3
Выдержан неформальный стиль	2
Организация текста (логически выделены абзацы)	2
На отдельной строке обращение	2
Есть заключительная фраза	2
Письмо подписано именем без точки	2
Выдержан заданный объем слов (90 слов +/- 10%)	2
Использованы логические связки (then, after that …)	2
Допущена 1 грамматическая, либо лексическая, либо орфографическая ошибка, не мешающая пониманию	3

«5» - 86-100 баллов

«4»-70-85 баллов
«3»- 50-69 баллов

5.Ключи к работе. 1
вариант
1 задание
1-T 2-F 3-F 4-F 5-T
2 задание
1-a 2-a 3-c 4-b 5- a 6-b 7-b8-c 9-a 10-a 11-c 12-b 13-b 14-b 15-a
2 вариант
1 задание
1-F 2-T 3-F 4-F 5-T
2 задание
1-b 2-a 3-c 4-c 5- b 6-b 7-b8-b 9-a 10-a 11-c 12-d 13-c 14-c 15-b
3 вариант
1 задание
1-T 2-F 3-T 4-F 5-T
2 задание
1-b 2-a 3-b 4-b 5- b 6-c 7-c8-b 9-b 10-c 11-b 12-a 13-b 14-b 15-a
4 вариант
1 задание
1-T 2-F 3-T 4-F 5-f
2 задание
1-c 2-a 3-c 4-a 5- a 6-b 7-b8-c 9-a 10-c 11-c 12-a 13-b 14-b 15-c

МАТЕРИАЛЫ
для проведения промежуточной аттестации
по английскому языку
в 6 классе
Спецификация

1. Назначение КИМ

Итоговая работа предназначена для проведения процедуры оценки качества образования по предмету «Иностранный язык» в рамках мониторинга образовательных достижений, обучающихся 6 классов. Проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Основная цель работы – выявить уровень достижения школьниками планируемых результатов, разработанных на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по предмету «Иностранный язык».

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание итоговой работы разработано на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

Примерных программ по иностранным языкам;

Планируемых результатов освоения ООП ООО.

Работа составлена на основе следующих контрольных измерительных материалов: Ваулина Ю. Е., Дули Д., Подоляко О. Е. и др. Английский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. (Английский в фокусе) М. Просвещение 2018 год

3. Характеристика структуры, содержания, уровня сложности КИМ, проверяемых умений и способов деятельности

Форма проведения работы – контрольная работа.

В работе проверяется иноязычная коммуникативная компетенция обучающихся 6 классов. КИМ нацелены на проверку речевых умений, обучающихся в аудировании, чтении, письме, а также некоторых языковых навыков. В частности, в работе проверяются:

Проверяемые умения и навыки	Количество заданий	Тип заданий	Максимальный балл	Уровень сложности заданий
Раздел 1. Аудирование				
Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	1	КО	20	Базовый

Раздел 2. Чтение				
Полное и точное понимание информации в тексте	1	КО	20	Базовый
Раздел 3. Грамматика и лексика				
Лексико-грамматические навыки	3	КО, РО	40	Базовый

КО – задания с кратким ответом; РО – задания с развернутым ответом.

В работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом: задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;

задания на выбор и запись правильного ответа из предложенного перечня ответов;

4. Продолжительность аспектной контрольной работы по иностранным языкам

Время выполнения работы – 45 минут.

Рекомендуемое время выполнения заданий отдельных разделов: раздел 1 (задания по аудирование) – 5 минут;

раздел 2 (задания по чтению) – 10минут;

раздел 3 (задания по грамматике и лексике) – 30 минут;

5. Дополнительные материалы и оборудование

Каждая аудитория для проведения промежуточной аттестации по иностранным языкам должна быть оснащена техническим средством, обеспечивающим качественное воспроизведение аудиозаписей на компакт- дисках (CD) для выполнения заданий раздела 1 «Задания по аудированию».

6. Система оценивания

Верное выполнение заданий с кратким ответом оценивается следующим образом. Аттестуемый получает 2 балла за каждый правильный ответ в

«Задании по аудированию и чтению» и 1 балл в «Лексико-грамматических заданиях». За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. Итоговая оценка выставляется по результатам выполнения работы по всем видам речевой деятельности.

«5» - 91 – 100 %

«4» - 75 – 90 %

«3» - 55 – 74 % КОДИФИКАТОР

планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по иностранному языку (английский, второй иностранный язык) для проведения промежуточной аттестации обучающихся 6 классов

Кодификатор составлен на основе:
Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897;
Примерных программ по английскому языку;
Образовательной программы МБОУ «СШ № 8» на 2015-2016 учебный год, утвержденной педагогическим советом;
Рабочей программы по иностранному языку (английский, второй иностранный язык) в 6 классах.
Кодификатор имеет содержательно-деятельностный характер, что отражает особенности оценивания освоения учебного содержания курса английского языка обучающимися 6 класса, связанные с тем, что изучение этого учебного предмета направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Формирование речевой компетенции подразумевает развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме. Таким образом, определение уровня иноязычной коммуникативной компетенции осуществляется только на основе оценивания продуктов речевой деятельности обучающихся на иностранном языке.
Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной аттестации по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Код блок а	Код контролируемого элемента	Описание элементов содержания, проверяемых в ходе промежуточной аттестации
2		Аудирование
	2.2	Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах
3		Чтение
	3.3	Полное и точное понимание содержания несложных текстов
5		Языковая сторона речи
5.2		*Грамматическая сторона речи*
	5.2.1	Коммуникативные типы

		предложений: утвердительные, вопросительные в *Present, Future, Past Simple;* отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах) – и порядок слов вних
	5.2.3	Предложения с начальным *It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It'swinter.)*
	5.2.4	Предложения с *there + to be (There are a lot of trees in thepark.)*
	5.2.21	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
	5.2.22	Исчисляемые и неисчисляемые существительные
	5.2.23	Определенный/неопределенный/н улевой артикль
	5.2.27	Числительные количественные
	5.2.28	Предлоги места, направления, времени
5.3		*Лексическая сторона речи*
	5.3.1	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
	5.3.2	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания
	5.3.3	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран
	5.3.5	Лексическая сочетаемость
Примечание		
Предметное содержание речи		
	А	(Межличностные) взаимоотношения в семье
	Б	(Межличностные) взаимоотношения с друзьями и в школе
	В	Внешность и характеристики человека
	Г	Досуг и увлечения
	Е	Переписка

	Ж	Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы.

Раздел 2. Перечень планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Код требований	Перечень требований к уровню подготовки, достижение которого проверяется в ходе промежуточной аттестации
1	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов и выделять значимую информацию
1.2.2	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ)
1.2.3	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные
1.2.4	Использовать языковую догадку, контекст
1.2.5	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания
1.3	Чтение
1.3.2	Читать текст с выборочным пониманием нужной/интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение)
1.3.3	Читать несложные аутентичные адаптированные тексты разных жанров с полным и точным пониманием содержания
1.3.4	Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль
1.3.5	Выделять главные факты, опуская второстепенные

1.3.6	Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста
2	УЧЕНИК НАУЧИТСЯ
2.1	Орфография
2.1.1	Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала
2.3	Грамматическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные в *Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous*, отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах)
2.3.2	Распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке *(We moved to a new house last year.)*
2.3.3	Распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter.)*
2.3.4	Распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be (There are a lot of trees in the park.)*
2.3.5	Распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*
2.3.18	Употреблять в речи модальный глагол *can*
2.3.21	Распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения

2.3.22	Распознавать и употреблять в речи исчисляемые и неисчисляемые имена существительные
2.3.23	Распознавать и употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль
2.3.24	Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, указательные
2.3.28	Распознавать и употреблять предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия
2.4	Лексическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
2.4.2	Распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные устойчивые словосочетания
2.4.3	Распознавать и употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран
3	УЧЕНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ
3.1	Языковой лексический материал
3.1.1	Основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы
3.1.3	Значения реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка
3.2	Языковой грамматический материал

3.2.1	Особенности структуры простых предложений английского языка
3.2.2	Признаки и значение изученных грамматических явлений
3.3	Социокультурную информацию
3.3.1	Особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

контрольная работа по английскому языку
ученика 6 класса

_____

Задание I. Прослушай аудиозапись (50) и впиши в эти предложения недостающие слова.

• rice • butter • bananas • tomato •coke • cheese • sugar • chocolate •eating • porridge

Today we have_____for lunch.
Bread and _____ is very good for breakfast.
Do you drink tea with milk and _____?

What are you_____, Emma? What vegetables are these?
I'd like some chicken and_____for dinner, mother.
Does your father like_____juice?
Would you like _____ice-cream or vanilla ice-cream?
Can you give me some_____, please. I'm thirsty!
I like pizza with a lot of_____and lots of tomatoes.
Would you like cornflakes or_____this morning, Peter?_____/20

Задание II.Прочитай текст. Какие из утверждений в тексте верны, а какие нет. Отметь правильный вариант ответа.

Hi! My name is Jane Green. I'm thirteen. I'm from England. I live in London. I'm a pupil. I go to school five days a week. I have a lot of friends at school. I like school and my teachers. I like reading books and listening to music. I can play the piano but not very well.

My family is not big - my mum, dad , my sister and me. We have a dog, Bob. We love our pet.

We live in a big house. The house is modern. We have five rooms: a living room, two bedrooms, a bathroom and a hall. My bedroom is not very big. I have a bed, a desk and two chairs in it. I have no bookcase.

I like travelling. Last summer my sister and I went to Russia. We visited Moscow, the capital of the country. In Moscow we lived in a hotel. We saw the Kremlin and Red Square. We saw a lot of interesting places – streets, houses, museums and theatres. My sister and I enjoyed our summer holidays. We would like to go there again.

1. Jane Green is 30. Yes./ No.
2. She is from England. Yes./ No.
3. She goes to school 6 days a week. Yes./ No.
4. She likes her school and her teachers. Yes./ No.
5. She can play the piano very well. Yes./ No.
6. She has a mother, a father and a sister. Yes./ No.
7. She has a dog, Rob. Yes./ No.
8. She lives in a big house. Yes./No.
9. Last summer her family went to Russia. Yes./ No.
10. Jane and her sister saw the Kremlin and Red Square. Yes./No.

_____/20

Задание III. Впиши в предложения недостающие предлоги, где это необходимо.

1. What do you have_____dinner?
2. Can you see a bird_____the sky?
3. The big table is not_____ the middle of the room, it's next_____the window.
4. Margaret, please, take the children_____upstairs: it is their bedtime.
5. Alice usually goes_____home_____classes.
6. What's the time? It's half_____one, our lunch time.

7. I usually go_____school with my friends.
8. Our town cinema is_____ George Street._____/10

Задание IV.

	a) Найди нужную подпись к каждому показанию времени на циферблате.					*b) Ответь на вопрос: What's the time?*
1. 2. 3.	12: 30		AIt's half past	08:30		
4.			one.			
5.						
6.	08:15		BIt's a quarter to eight.			
				12:00		
	07:45		C It's twenty past ten.			
	01:30		D It's half past twelve.	04:45		
	10:20		EIt's a quarter past eight.			
				14:05		
	09:40		FIt's twenty minutes to ten.			

___2.____3.____4.____5.____6. ____

_____/10

Задание V. Прочитай эти предложения, выбрав правильный вариант.

1. Last year Nick (is/was) thirteen. How old (is/was) he now?
2. (I/Me) have dinner after school.
3. (Do/ Did) you go to England last summer?
4. He usually (travels/ is travelling) by car.
5. I (am/is) a doctor.
6. Last January we (go/went) to Scotland by train, we often (go/ went) there by train.
7. How often (did/ do) you (write/ wrote) letters to your granny last spring?
8. (Where/ When) is the teddy bear? – It's on the sofa.
9. I didn't (see/saw) Fred at the party. (Was/Is) he there?
10. Now it (is/ are) 12 o'clock and we (have/ are having) lunch.
11. Harry Barker always (watch/ watches) the News on television.
12. (Were/Was) you at home last weekend? – Yes, I (was/were).
13. Kate (reads/is reading) a book now.
14. Mary (have/has) an interesting book. It's (his/her) book._____/20

Итоговый балл:_____/80

Итоговая отметка: _____

КЛЮЧИ

Задание I.	1. bananas 2. butter 3. sugar 4. eating 5. rice	6. tomato 7. chocolate 8. coke 9. cheese 10. porridge
Задание II.	1. No 2. Yes 3. No 4. Yes 5. No	6. Yes 7. No 8. Yes 9. No 10. Yes
Задание III.	1. for 2. in 3. in, to 4. -	5. -, after 6. past 7. to 8. in
Задание IV.	a) 1. D 2. E 3. B 4. A	b) 1. It's half past eight. 2. It's twelve o'clock.

	5. C 6. F	3. It’s a quarter to five. 4. It’s five (minutes) past two.

Задание V.	1. was, is 2. I 3. Did 4. travels 5. am 6. went, go 7. did, write	8. Where 9. see, Was 10. is, are having 11. watches 12. Were, was 13. is reading 14. has, her

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета

Английский язык

7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Английский язык
Паспорт контрольно-измерительных материалов
Спецификация

Инструкция по выполнению работы.

На выполнение контрольной работы отводится 1 учебный час (45 минут). Работа состоит из трёх разделов, включающих 21 задание из них 20 – базовый уровень и 1 – повышенный.

Разделы 1 и 2 содержат 20 заданий базового уровня сложности, которые включают в себя задания по чтению (1 - 5), грамматике и лексике (6 - 20). Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным,
если записанный ответ совпадает с эталоном (если в заданиях 6 – 20, в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным).

Раздел 3 содержит 1 задание повышенного и высокого уровня сложности: задание по письму (21) – с развёрнутым ответом, оценивается с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания. Баллы, полученные вами за выполнение заданий, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успехов!

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

В заданиях 1 – 20 за каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным,
если записанный ответ совпадает с эталоном (если в заданиях 6 – 20, в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным).

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании 1 – 20 выставляется 0 баллов.

Задание с развёрнутым ответом по письму (задание 21) оценивается с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания.

За выполнение задания 21 учащийся может получить от 0 до 10 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение работы – 30.

За выполнение работы обучающиеся получают оценки по пятибалльной шкале через несколько дней после выполнения работы.

Шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	30 - 26	25 - 21	20 - 16	менее16

I. Read the following text and mark the sentences after it *TRUE* , *FALSE* OR *NOT STATED*.

Прочитайте текст. Определите, какие из приведенных утверждений 1-5 соответствуют содержанию текста (1-TRUE), какие не соответствуют (2-

FALSE) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (NOT STATED).

The most popular sport in Britain is football. Every large city has its own professional football team. Rugby is a fast, rough sport that is also very popular in Britain. The English play both rugby and football in the winter. In the summer they enjoy playing cricket.

British children are encouraged to take up a sport or a hobby in their free time. Popular indoor activities include collecting things such as model cars, coins, stamps or stickers of football players or pop stars. Other pastimes include birdwatching and train spotting. Popular free-time activities for many British people are going to the cinema, theatre or a restaurant or watching TV or playing computer games.

In the USA the most popular sports are American football and baseball.

Americans play football in the winter months. Families attend games together or watch national games on TV. The annual championship called the "Superbow" is a national event. Baseball, on the other hand, is a summer sport. It is also the national sport of America.

American children collect things like the British. Baseball cards are popular collector's items as comics.

Other popular free-time activities are the same as for Britain such as being a member of a club or society, going to the cinema, eating out, visiting parks or museums, watching TV and surfing the net.

1. Most British people like football.
1) True 2) False 3) Not stated

2. Baseball is a winter sport.
1) True 2) False 3) Not stated

3. Girls play American football.
1) True 2) False 3) Not stated

4. Children collect things as a hobby.
1) True 2) False 3) Not stated

5. Both British and American like having meal at a cafe or a restaurant.
1) True 2) False 3) Not stated

II. Use of English. Complete these sentences using the words on your right correctly.

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски пропущенными словами.

He.....(**6**) a musician. He ….. (**7**) the piano. He ….....	(6) BE (7) PLAY (8) WIN

(8) a lot of awards. He …..... (9) in France last year. At the moment, he (**10**) his friends in Spain. Tom and Jerry ..... (**11**) friends. They ….....(**12**) in different cities and they often .....(**13**) letters to each other. Tom.....(**14**) the first letter three years ago. Since then they ….....(**15**) about thirty letters.	(9) WORK (10) VISIT (11) BE (12) LIVE (13) WRITE (14) SEND (15) WRITE

I went to the cinema yesterday but the film was.....(**16**). I was …..... (**17**). He didn't buy the jeans because they were too .....(**18**). She was afraid of test but she passed it ….....(**19**). Many people like parachuting because it is so .....(**20**)	(16) BORE (17) DISAPPOINTMENT (18) EXPENSE (19) SUCCESS (20) EXCITEMENT

III. Writing. Write a letter to your friend (140-160 words) about your plans for your summer holidays. Remember the rules for writing letters.

21. *Напишите письмо другу о ваших планах на каникулы. Не забудьте о правилах написания письма.*

Спецификация итоговой контрольной работы по английскому языку 7 класс

1. Назначение итоговой контрольной работы:

определить уровень образовательных достижений, обучающихся по английскому языку за курс 7 класса основной школы.

2. Документы, определяющие содержание итоговой контрольной работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

2. Ваулина Ю. Е., Дули Д., Подоляко О. Е. и др. Английский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. (Английский в фокусе) М. Просвещение 2019 год.

3. Структура итоговой контрольной работы.

Контрольная работа состоит из письменной части, включающей 3 раздела: лексику, грамматику и чтение.

Раздел «Лексика» содержит 1 задание, направленное на установление соответствий слов разным категориям. Всего в задании 5 словарных категорий, каждой из них соответствуют 4 слова. В данном задании проверяется усвоение базовых лексических единиц в пределах тематики 7 класса.

Раздел «Грамматика» содержит 2 задания: одно задание с выбором ответа (ВО), на другое задание необходим краткий ответ (КО).

Раздел «Чтение» состоит из текста, заданий к тексту с выбором одного ответа из двух предложенных (ВО).

4. Распределение заданий по содержанию.

Содержание раздела	№ задания	Максимальный балл	Тип заданий
Лексика	1	10	Установление соответствий
Грамматика	2	10	ВО
	3	8	КО
Чтение	4	6	ВО
ИТОГО		**34**	

5. Распределение заданий по уровням сложности.

Уровень сложности	№ задания
Базовый	1-4

6. Распределение заданий по видам деятельности

	Разделы работы	Основные виды деятельности	№ задания
	Лексика	Умение узнавать в письменном тексте лексические единицы в пределах тематики в соответствии с коммуникативной задачей	1
	Грамматика	Умение различать степени сравнения прилагательных; Умение выражать свое отношение к действию, описываемому при помощи модальных глаголов и их эквивалентов should/shouldn't, can/could; Умение употреблять видовременные формы глаголов в Present Simple, Present Continuous, Future Simple	2
		Умение понимать при чтении известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в Past Simple, различать правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Simple	3
	Чтение	Умение читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), выделять главные факты из текста	4

7. Условия выполнения итоговой контрольной работы.

На выполнение итоговой контрольной работы отводится 40 минут. Каждый обучающийся получает бланк, в котором записывает свои ответы на задания. Учитель дает некоторые пояснения по организации выполнения работ (оформление работы, расположение материала ответов, форма записи и пр.).

8. Оценивание итоговой контрольной работы.

Максимальный итоговый балл– 34. Максимальные баллы по разделам: Раздел 1 – 10 баллов Раздел 2 – 18 баллов Раздел 3 – 6баллов В разделе 1 обучающийся получает 0,5 балла за каждое верное слово. За каждый верный ответ в разделах 2-3обучающийся получает 1 балл. При неправильном выборе обучающийся получает 0 баллов.

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	31-34	24-30	17-23	Менее 17

Для обучающихся с ОВЗ (ЗПР) первичный балл снижен на 20%. VOCABULARY

1. Write the words in the box in the correct categories. plastic wild fire librarian a cut ferry glass mechanic moped an insect bite doctor cardboard tsunami cable car flood a sore throat nurse paper hurricane tram a high temperature

Jobs

a_____b_____-_____-

c_____d_____-

health problems

e_____f-_____-

g_____-h-_____-

materials

i----------j-_____

k_____-l-_____-

types of transport

m--_____-n-_____-_____-

o_____p-_____ natural phenomena

q_____- r_____-_____-

s_____t - _____

GRAMMAR

2. Circle the correct alternatives.

A He flies / is flying to Rome once a month. B My friend likes listen to / listening to music. C If we go by taxi, it is / will be quicker.

D We couldn't find nowhere / anywhere to park.

E If you're hungry, you shouldn't / should have something to eat. F Luke often goes / is going cycling at the weekend.

G We'll go to the cinema if it rains / will rain.

H Paul is taller / the tallest boy in the class. I He can / could speak French when he was five years old.

J I think the weather is / will be good tomorrow. 10

3. Complete the sentences with the past simple form of the verb in brackets. A I (see) Katie at the party last Saturday.

B They… .....(play) basketball for two hours last night.

C.....(be) you at school yesterday?

D I..... (not have) pizza for dinner last night.

E ……you….....(go) to the football match at the weekend?

F My parents.....(buy) a new car last week.

J He ..... (be) angry when he lost his dictionary.

H She…….(not put) her book in her bag this morning. 8

READING 4. Read the text. Are the sentences true or false? From the outside, the houses of the future will probably look the same as the houses of today. But home technology will be very different in the future there will be no keys. You will press buttons on a special mobile phone to open the doors. Each living room will have a big television. You will sit down on your sofa and just tell the TV to start playing your favourite programme. And in your bedroom, you will probably have a giant screen on the wall so that you can watch films in bed. The bathroom door will also be 'intelligent'. It will lock automatically when you enter the bathroom.

The homes of the future will also be more energy- efficient. Thirty per cent of the electricity will come from solar energy and the house will recycle water from the bath, sink and shower to flush the toilets. So how long will you have to wait for these houses of the future? No one knows. Some people think homes will be like this in 2050. Others say that homes are already changing and that things will be very different in only ten or fifteen years.

A You won't need keys to open the doors of the houses of the future. T / F
B You will be able to talk to your TV. T / F
C You won't be able to watch TV in your bedroom. T / F
D The homes of the future will use more energy. T / F
E Houses will recycle water to flush the toilet. T / F
T / F 6

Максимальное количество баллов 34

Ключи 1

1. **Jobs –** librarian, mechanic, doctor, nurse
2. **Health problems –** a cut, an insect bite, a sore throat, a high temperature
3. **Materials** – plastic, glass, cardboard, paper
4. **Types of transport** – ferry, cable car, tram, moped
5. **Natural phenomena** – wildfire, tsunami, flood, hurricane

2

a. Flies
b. Listening to
c. Will be
d. Anywhere
e. Should
f. Goes
g. Rains
h. The tallest
i. Could
j. Will be

3

a. Saw
b. Played
c. Were
d. Didn't have
e. Did, go
f. Bought
g. Was
h. Didn't put

4

a- T

b- T
c- T
d- F
e- T
f- F

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Английский язык
8 класс

Москва 2020

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета Английский язык

Паспорт контрольно-измерительных средств

Инструкция по выполнению работы.

На выполнение контрольной работы отводится 1 учебный час (45 минут). Работа состоит из трёх разделов, включающих 23 задания из них 22 – базовый уровень и 1 – повышенный.

Разделы 1 и 2 содержат 22 задания базового уровня сложности, которые включают в себя задания по чтению (1 - 6), грамматике и лексике (7 - 22). Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным,

если записанный ответ совпадает с эталоном (если в заданиях 7 – 22 в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным).

Раздел 3 содержит 1 задание повышенного и высокого уровня сложности: задание по письму (23) – с развёрнутым ответом, оценивается с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания. Баллы, полученные вами за выполнение заданий, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успехов!

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

В заданиях 1 – 22 за каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным,

если записанный ответ совпадает с эталоном (если в заданиях 7 – 22, в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным).

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании 1 – 22 выставляется 0 баллов.

Задание с развёрнутым ответом по письму (задание 23) оценивается с учётом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания.

За выполнение задания 23 учащийся может получить от 0 до 10 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение работы – 32.

За выполнение работы обучающиеся получают оценки по пятибалльной шкале через несколько дней после выполнения работы.

Шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	**5**	**4**	**3**	**2**
Первичный балл	28 - 32	19 - 27	11 - 18	Менее 11

Стартовая контрольная работа по английскому языку за 8 класс.

Вариант 1

I. Reading. Read the following text and mark the sentences after it **TRUE** or **FALSE.**

WHY DO MEN WEAR BEARDS?

When you see a man with a beard, doesn't he somehow look impressive and important? In the history of man, this has been the way people looked upon beards. It was a sign or manhood.

That's why you will find that in ancient times, when an important person was shown, he was usually shown with a beard. The Greek god, Zeus, was shown with a beard; drawings representing God showed a beard; Abraham and King Arthur were always pictured with beards.

In western civilization, there is no general rule about beards. Sometimes they were considered unfashionable and not worn by men. Then the style changed and beards became popular again. The kings of England, who set the fashions that men followed, demonstrated different tastes for beards. For example, Henry II had no beard, Richard II had a small beard, Henry III had a long beard.

By the middle of the thirteenth century, most men were wearing full and curled beards, and

it was common in the fourteenth century. Then beards disappeared again during the fifteenth century. It was Henry III who made the beards fashionable again.

During the time of Queen Elizabeth I, lawyers, soldiers, courtiers, and merchants - all had beards. But when Ann became queen of England, nobody who was anybody wore either a beard or moustache, or whiskers. In fact, when George III was imprisoned and his beard was allowed to grow, many of his followers felt this was the most horrible and insulting thing of all.

So you see that shaving the beard off for a man has not been a question of having a razor. These have existed for thousands of years. To wear a beard or not has been simply a question of style.

Statements:	**True**	**False**
1. In ancient times people believed that a beard made a man look more important.		
1. Fashion for beards changed with time.		
1. On the British Isles men began shaving their beards off only as a result of the Norman Conquest.		
1. All English kings wore small beards.		
1. Henry VIII lived in the sixteenth century.		
1. Razors have appeared only recently and when they appeared the fashion for beards changed.		

1. **Use of English.**

Grammar. Open the brackets to complete the text:

As we (**7.** know) we are living in the world of globalization. English language (**8.** be) a common language and (**9.** speak) in many countries. It (**10.** consider) universal language. Most of the universities worldwide (**11.** include) English as one of their major subjects. English (**12.** be) the first and foremost criterion

whether you (**13.** apply) for a job or you (**14.** seek) admission in a reputed college/university/institution. Companies (**15.** welcome) those candidates who speak fluent English and have the relevant qualification and skill set. However, candidates with the relevant qualification without (**16.** have) proper knowledge of English language (**17.**

reject).

Vocabulary. Complete these sentences using the words on your right correctly.

British teenagers are so keen to become…**18.** …that almost one in ten would abandon their …**19.** …if they had the opportunity to appear on television. Footballers and Hollywood stars were among their role models. Most British teenagers believe that becoming famous is a great chance to become wealthy without skills or …**20.** … . Daryll Rose, who is 16, dreams of becoming rich and famous as a footballer. "I would love to be rich," he said. "I am an …**21.** … boy and I work hard. Everything seems easy when you are famous." Daryll accepts the …**22.** …. of education. But he doesn't believe that education and a steady career will help him to have the lifestyle that he dreams of.	1. Celebrate 2. Educate 1. Qualify 1. Ambition 2. mportant

1. **Writing. (23.)**Write a letter to your friend (**120-160 words**) how you're going to travel during your summer holidays. Invite him/her to join you.

Текущий контроль

VARIANT 1

LISTENING

Listen to the people talk about travelling on a radio program and then match the speakers (1-5) to statements (A-E).

A.	The speaker does some research before visiting a place.	Speaker 1
B.	The speaker prefers more active holidays.	Speaker 2
C.	The speaker does not like to visit the same place twice.	Speaker 3
D.	The speaker only visits places he/she knows very well.	Speaker 4
E.	The speaker prefers travelling alone.	Speaker 5

READING

Read the text and mark the statements as True, False or Not stated.

WHITE ROOFS FOR A BRIGHT FUTURE!

The effects of global warming are becoming more and more noticeable with the passing of the years. The number of floods, storms and heatwaves has increased as a result of carbon dioxide (CO2) and other greenhouse gases that do not allow the sun's heat to escape the Earth's atmosphere. However, a simple and quite possibly effective idea has been suggested as a way to help lessen the consequences of climate change.

Professor Steven Chu, the US Energy Secretary and a Nobel Prize winner, suggests that painting our rooftops white will help the Earth's temperature to drop. The idea is that if enough surfaces - rooftops, pavements, roads - are painted white, more sunlight will reflect off these surfaces and go back into space. This will help cool our planet down.

According to scientists, if rooftops and roads were painted white it would reduce the amount of CO2 by billions of tons. This would be the same as taking every car in the world off the streets for 11 years. Not only this, but homes with white rooftops and cars that are painted white wouldn't absorb so much heat from the sun. This means that they would be cooler and people wouldn't have to turn on their air conditioners as much. Consequently,

we would save more energy and reduce the amount of CO2 released in the atmosphere.

Although the idea of white rooftops has been generally welcomed by the scientific and environmental communities, there appear to be a few problems. One of these is the fact that the colour white would be too bright if it was painted on too many large surfaces. Another concern is that keeping the white surfaces in good condition for a long period of time would be too expensive.

Pessimists feel that though painting rooftops and pavements in light colours is good in theory, it is just a very small step to take towards reducing the Earth's temperature. What we must remember though, is that there is not one solution to global warming. It's the combination of different methods that will help our planet get back on its feet.

6. There has been an increase in the amount of greenhouse gases in recent years…….
7. Professor Chu suggests painting every large surface on Earth white……..
8. Buildings with white roofs don't need air conditioning……..
9. Professor Chu's suggestion has been accepted by many experts……
10. Some people feel that painting surfaces white will not be enough to solve the problem of global warming……

GRAMMAR AND VOCABULARY

I. Choose the correct item.

11. Don't be late. The film. at 8:00 pm.
A. is starting B. will start C. starts
12. The plane took off ten minutes after the last passenger had it.
A. caught B. booked C. boarded
13. Dan's health has really. ever since he stopped eating junk food.
A. developed B. increased C. improved
14. Ben tells the ….. jokes I've ever heard.
A. funnier B. funniest C. most funny
15. There was thick black coming out of the burning building
A. fog B. smoke C. smog
16. What time does the train Bristol?
A. arrive B. get C. reach
17. The burning of fossil fuels has a bad on our environment.
A. drawback B. impact C. fault

II. Put the verb into correct passive form.

18. The newspapers ….. (deliver) every day in the morning.
19. Our office ….. (clean) every evening.
20. A mystery is something that can't ….. (explain).
21. I hope this book ….. (translate) into Russian soon.
22. The park gates …. (paint) last summer.

ENGLISH IN USE

Use the sentences (A-E) to complete the dialogue.

A. That's too bad. D. Really? What happened?

B. Wow! That's fantastic. E. What does his new job involve?
C. How does he like his new job?

Pat: Guess what! I've got some great news.
Sue:23).....
Pat: My brother got a new job last week.
Sue:24).....
Pat: Yes, he works for a company as a computer programmer.
Sue: That's great.
Sue:25).....
Pat: Well, he creates software for the company.
Sue:26).....
Pat: He loves it, but the pay isn't really that good.
Sue: 27).....
Is he disappointed?
Pat: No, he's very optimistic that he'll get a pay rise in the near future.

VARIANT 2

LISTENING

Listen to the people talk about travelling on a radio program and then match the speakers (1-5) to statements (A-E).

A	The speaker prefers travelling alone.	1. Speaker 1
B	The speaker does some research before visiting a place.	2. Speaker 2
C	The speaker does not like to visit the same place twice.	3. Speaker 3
D	The speaker prefers more active holidays.	4. Speaker 4
E	The speaker only visits places he/she knows very well.	5. Speaker 5

READING

Read the text and mark the statements as True, False or Not stated.

Do's and Don'ts of Classroom Behaviour
Since school is the place where you spend a good part of your day, it's a good idea to have a few rules regarding classroom etiquette in mind.

To begin with, it's always nice to greet your teacher and the other students when you walk into the classroom. If you go to class after the lesson has already started, it's polite to apologise to your teacher. During the lesson, you need to respect your classmates, as well as your teacher. That means you should pay attention to others when they're speaking to the whole class, and you shouldn't talk to those next to you while the teacher is trying to explain something.

Of course, all this doesn't mean that the classroom environment needs to be strict and boring. Your teacher will certainly appreciate it if you have something funny to share with the rest of the class. Also, if you have any fresh and creative ideas about a class project or trip, your teacher will be more than willing to hear about them. After all, teachers run out of ideas too! Remember, teachers were once students themselves, and they know very well that every now and then, the class needs to do something different from their usual routine and, above all, they know that learning should be fun!

6. You should never talk when entering the class**.....**
7. If you are late, you need to bring a note from your parents**.....**
8. You should never talk in the classroom**.....**
9. It's OK to tell a joke in the classroom**.....**
10. You should feel free to make any suggestions related to school matters to your teacher**.....**

GRAMMAR AND VOCABULARY

Choose the correct item.

11. This picture ... at the beginning of the century.
A. was painted B. had painted C. painted
12. Look at Martha's expression. She …. screaming any minute now.
A. is starting B. is going to start C. will start
13. We..... half the rubbish on the beach by the time Jeff arrived.
A. have cleaned up B. had cleaned up C. had been cleaning up
14. Gary didn't mean …. you. He was just in a bad mood.
A. hurt B. hurting C. to hurt
15. A good way to... a problem is to think about it calmly and carefully.
A. win B. beat C. gain
16. Mr. Adams speaks.. than anyone I know.
A. slower B. more slowly C. the most slowly
17. My mum says she'll never forget my dad for the first time.
A. to meet B. she met C. meeting

Put the verb into correct passive form.

18. The tickets....(sell) in the booking office every day.
19. Computer .... (use) in every family.
20. All the questions must ….. (answer) at once.
21. The bicycle ….. (invent) over 150 years ago.
22. We..... (meet) at the station by our friends.

ENGLISH IN USE

Use the sentence (A-E) to complete the dialogue.

A. Sure. Why not? **C.** Are you good at it? **E.** I'm not bad.
B. I'm afraid I can't. **D.** How about joining me?

Rob: Hi Karen, are you doing anything special later
Karen: Not really why?
Rob: I'm going to play water polo…**23**……
Karen: ……**24**….
Rob: Do you like water sports?
Karen: Absolutely! I love all kinds of water sports.
Rob: Me too! Have you ever played water polo?
Karen: Yes, I've played with my brother.
Rob: Really? .....**25**…
Karen: …**26**……
Rob: Good! Then you can join our team on Saturday. We're playing against a team from out of town
Karen: This Saturday? …**27...** I've promised my mum I'll help her around the house.
Rob: That's all right. Maybe you can make it another time.

KEYS

VARIANT 1	
LISTENING	
1	C
2	B
3	A
4	D
5	E

READIN G	
1	True
2	False
3	Not stated
4	True
5	False
GRAMMAR AND VOCABULARY	
11	C
12	C
13	C

14	B
15	B
16	C
17	B
18	are delivered
19	is clea ned
20	be explained
21	will be translated
22	were painted

English in Use

23	C
24	C
25	C
26	B
27	B

VARIANT 2

LISTENING	
1	C
2	D
3	B
4	E
5	A

READING	
6	False
7	Not stated
8	False
9	True
10	True

GRAMMAR AND VOCABULARY

11	A
12	B

13	B
14	C
15	B
16	B
17	C
18	is sold
19	is used
20	be answered
21	was invented
22	were met

English in Use

23	D
24	A
25	E
26	C
27	B

Контрольная работа по теме № 1 «Общение»

ill in: <u>reliable, stubborn, shy, selfish, patient, sociable, shrugged, clenched, pessimistic, insincere.</u>

1. Dave is a very …. and blushes when strangers talk to him. 2. Carol didn't answer, she just …. her shoulders instead. 3. Kathie is very …… She won't let you down. 4. Mark doesn't get angry easily. He's very ….. 5. He was so angry, he ….his fists tightly. 6. Listen to me! Don't be so …… 7. Liza has many friends because she is very……. 8. A …… person doesn't care about other people's feelings. 9. Don't believe everything Bill says. He's a bit….. 10. …. people always see negative side of things.

II. Choose

the verbs in the correct form of the verb.

1. Martin …. for the company for ten years.a) worked b)has been working c)will work
2. Helder…. about buying a new car. a) will think b) is thinking c)thinks
3. Ted always … in black when he was a teenager. a)dress b) dresses c) dressed
4. I can't stand Mrs Smith. She always…. at us. a)will shout b) shout c) shouts
5. I … the dog for a walk every day after school.a) have been taken b)take c)took
6. I'm really tired. I think I … an early night.a) will have b) is having c)have
7. Tie your shoelaces. You … over them.a) trip b) have been tripping c) will trip
8. Jake … for a new job at the moment. a)is looking b)looks c)has been looking
9. This cake … delicious.a) taste b) tastes c)will taste
10. Jim … a meal when the phone rang.a) cooked b) was cooking c) has been cooking

III. Fill in: of, with, on, about, at, to

1. Mr Smith is very popular ….the students. 2. Willy is very fond …his granny. 3. You shouldn't be jealous …. your little sister. 4. I'm very good …. English. I'm always top of the class. 5. I'm not very keen … basketball. I prefer football. 6. Come on! The sooner we start, the sooner we get it…. 7. It has taken me a long time to get … the flu. 8. The teacher had difficulty getting her ideas …. to the students. 9. The bad weather is really beginning to get me … 10. Do you get …. well with your classmates?

IV. Form adjectives from the words in brackets.

1. That woman across the street is very (attract). 2. I became (fury) when he turned up late again. 3. Billy always looks on the bright side of life. He's very (optimism). 4. David bought me a wonderful birthday present. He's so (generosity). 5. The film was quite (bore).

Контрольная работа № 2 по теме «Продукты питания и покупки»

1 вариант

Use *Present Perfect* **or** *Present Perfect Continuous*

1. We (not to see) him for ages.
2. Nick (to do) his lessons since lunch.
3. They (not to hear) about her for a long time.
4. He (to drive) since I was 17.
5. Ann (to fail) her driving test twice because she doesn't know how to park.
6. I think she (make) a lot of improvement.
7. Alice (not/pass) her exams yet.

1. **Fill in:** *with, without, up, off*

1. Prices are going _____as usual.
2. The scarf goes very well ____ your shirt.
3. The chicken has gone _____. Throw it out before we make anyone sick.
4. People can't go _____ water for a long time.

1. **Word formation. Use** *mis-* **or** *dis-***.**

1. ____order
2. _____take
3. ____honesty
4. _____understanding

5. _____ belief
6. _____ conduct
7. _____ advantages

2 вариант

Use *Present Perfect* **or** *Present Perfect Continuous*

1. He (worry) about this for two months.
2. They (discuss) the problem for hours.
3. Mike (not/take) another test yet.
4. She (to have) a headache since she got up.
5. Helen is my friend, I (to know) her for a long time.
6. Tim has a stomachache. He (to eat) junk food all day.
7. We (never to hear) that song before.

1. **Fill in:** *without, with, up, off*

1. This meat has gone _____. Throw it out.
2. The cost of living has gone _____.
3. The skirt goes very well _____ your shoes.
4. Can you go _____ food for two days?

1. **Word formation. Use** *mis-* **or** *dis-***.**

1. ____ability
2. ____ like
3. _____ behave
4. _____ spelling
5. _____ respect
6. _____ lead
7. _____ agreement

Контрольная тема № 3 «Великие умы человечества»

TEST 3A

A. Listen to some people talking about their jobs on a radio programme. Then, match the speakers (1-5) to the statements (A-F). There is one extra statement.

A The speaker has a part-time job Speaker **1**……

B The speaker wants to become famous Speaker **2**……

C The speaker`s jobs involves a lot of travelling Speaker **3**……

D The speaker is thinking about doing a different job Speaker **4**.....

E The speaker turned her/his hobby into a career Speaker **5**……

F The speaker finds it difficult to meet deadlines

a. He`s a graphic designer.

b. No. He works as a freelancer from home.

c. For two years.

d. I`m afraid he didn`t.

e. The same as ever.

f. Really? What happened?

g. No, I work 9-5 Monday to Friday.

h. She connects telephone calls at a telephone exchange.

i. She hates working the night shift.

B. Choose the correct word to fill in the gaps.

6**. lift/raise**

a) Please, help me to ---- this sofa, it's very heavy.

b) If you want to say something, don't shout, just ---- your hand.

7. **discovered/found out**

a) After a few minutes of the lecture, the professor ---- that nobody was listening to him.

b) Who exactly ---- America? Christopher Columbus or Amerigo Vespucci?

8. **work/job**

a) I had been looking for a good ---- before I found one.

b) Sorry, can't speak now, have a lot of ---- to do.

9. **Geography/Earth Science**

a) Mary wants to travel to all those countries she studies in her ----class.

b) Jason finds ---- fascinating because he learns a lot of things about the formation and history of our planet.

10. **salary/wage**

a) My ---- is not too good, I earn about a thousand euros per month.

b) Your ---- depends on how many pizzas you will deliver.

C. Put the verbs in brackets into the past perfect or the past perfect continuous.

11. A: Jack looked really tired yesterday.

B: No wonder, he **(work)** on the computer all night

12. A: Did Sally help you do the project?

B: No, by the time she came, we **(finish)** it already.

13. A: Elisa looked happy when I saw her.

B: It's because she **(get)** her driving license

14. A: Ann was angry when I spilled milk over her dress. B: Sure, because she **(make)** that dress herself for a week! 15. A: You looked puzzled in the underground, why? B: Well...you see… I **(not be)** in the underground before, that was the first time. **D. Underline the correct item.** 16. Who was **on/in** charge of building the Big Ben? 17. Nobody can show good results **under/in** pressure. 18**. While/As soon as** he saw the man, he immediately recognized him. 19. After the university she made a career **by/in** law. 20**. In/At** the age of 5 Mozart could play the musical instrument brilliantly. **E. Match the questions with their responses.** 21. Do you have a part-time job? 22. Did your dad get a promotion? 23. What does Tony do for a living? 24. Does Sam work in an office?	

F. Complete the text using the words given.

inventor gathered passengers crowds

On July 2nd 1900 1) ..... of people living in a German town 2) ..... to watch the very first Zeppelin airship go up in the air. Similar airships had been around for about 50 years but the Zeppelin was the first airship with a special design that allowed it to travel faster than those built before. The Zeppelin's 3) ..... was Count Ferdinand von Zeppelin. In 1910, the airship *Deutschland* became the world's first commercial airship. By the start of World War I in 1914, German Zeppelins had travelled over 172,000 km and carried over 34,000 4) ..... and crew safely.

TEST 3B

A. Listen to some people talking about their jobs on a radio programme. Then, match the speakers (1-5) to the statements (A-F). There is one extra statement.

A The speaker has a part-time job Speaker **1**……

B The speaker wants to become famous Speaker **2**……

C The speaker`s jobs involves a lot of travelling Speaker **3**……

D The speaker is thinking about doing a different job Speaker **4**.....

E The speaker turned her/his hobby into a career Speaker **5**……

F The speaker finds it difficult to meet deadlines

B. Choose the correct word to fill in the gaps.

6. **salary/wage**

a) The pizza delivery boy thought his------was rather low for a full day`s work.

b) If Jane gets the promotion, it will add an extra four thousand pounds to her annual-------
.
7. **Geography/Earth Science**
a) Mary wants to travel to all those countries she studied in her------class.
b) Jason finds-------fascinating, because he learns a lot of things about the formation and history of our planet.
8. **discovered/found out**
a) When John--------that a research company wanted to buy his gadget, he couldn't believe it.
b) Mike-------the device, but it was his brother who put it on the market.
9. **lift/raise**
a) Jack`s back hurts because he tried to-----a very heavy box on his own.
b) You don`t have to-----your voice. I can hear you very well!
10.**colleagues/ employees**
a) Professor Smith thanked his close-------for their support in his research.
b)The company`s business is growing, so it needs to hire more-------.

C. Put the verbs in brackets into the past perfect or the past perfect continuous.

11. A: Mum was really angry at me.
B: I know. She **(clean)** the house all morning when you stepped in with those muddy shoes.
12. A: Did Sally help you with the dinner party last night?
B: No, we **(prepare)** everything by the time she got home.
13. A: Why was Tracy so happy to see her uncle?
B: She **(not/see)** him for eight months.
14. A: Was Jenny upset that I called her so late?
B: No, she **(not/go)** to bed yet.
15. A: Lisa was exhausted yesterday.
B: I know. She **(study)** for a history exam all day.

D. Underline the correct item.

16. **Before/When** Leonardo Da Vinci had a bright idea, he wrote it down in his notebook.
17. Mari Curie died **by/of** radioactive poisoning.
18. This job brings him **about/in** enough money to get by.
19**. In/At** the end of his report he thanked everyone for the attention.
20. **While/As soon as** he was working, he often glanced at the clock.

E. Match the questions with their responses.

21. How long has she been working for this company?
22. How are things at works?
23. How does she like her job as a nurse?
24. Did you hear that Joe lost his job?

a. He`s a graphic designer.
b. No. He works as a freelancer from home.
c. For two years.
d. I`m afraid he didn`t.

e. The same as ever.
f. Really? What happened?
g. No, I work 9-5 Monday to Friday.
h. She connects telephone calls at a telephone exchange.
i. She hates working the night shift.

F. Complete the text using the words given.

lift | floating | invention | experiment | presented

B

Christopher Cockerel's idea was to build a vehicle that would travel just above the surface of land or water 1) ..... on a cushion of air. His 2) ..... started with two cans, one inside the other, and a hairdryer to blow air into them. The 3) ..... showed that air could produce enough pressure to 4) ..... a vehicle off the ground.

In 1959, in the English Channel, Christopher Cockerel 5) ..... the first hovercraft which has been used throughout the world ever since for commercial and military reasons.

Контрольная работа по теме № 4 «Будь собой»

TEST 4A

A.Circle the odd word out

1. cotton / wool / silk / elegant
2. trousers / blouse / /floral / socks
3. tsunami / collapse / cyclone / flood
4. ears / eyelashes / lips / bushy
5. velvet / nylon / linen / muscular

B. Underline the correct item

6. My grandpa has very bushy **eyebrows / lips.**
7. His eyebrows are too **thin/ short.**
8. She hides her **slim / protruding** ears behind her hair.
9. Does my hat **match / go** my coat?
10. Can I **rent / borrow** your black dress for tonight's party?

C. Fill in the gaps. Use: off, away, on, through, out or up with

11. Monica put ……. the most beautiful dress that she had in her wardrobe.
12. Tourists hadn't put …… all fires, that's why the conflagration started.
13. Please, put your things ……! You have to tidy your room!
14. I just can't put …… his selfishness. I hate it!

D. Rewrite these sentences in passive.

A. Yes. You need a smaller size.
B. Excellent! It really suits you!
C. I can't. They don't fit me anymore.
D. I haven't worn that for ages, but why not?
E. They're a bit too big.

15. Mike wrote two letters yesterday. 16 The government supports endangered species. 17. The builders are reconstructing the house. 18. Have John finished his project? 19. My mother will bring us some sweets. **E. Complete the exchanges using the phrases below** 20. Why don't you wear your nice cotton trousers? 21. How do I look in this yellow shirt? 22. I suggest you wear your blue suit to the party. 23. What do you think of these jeans? 24. Do you think this jumper is too big?	

F. Match the headings (A to G) to the paragraphs (25-30). There is one extra heading.

National language
Freedom of media
Customs and traditions
D. Geography
E. Leisure and sport
F. Modern history
G. Economic outlook

25. Lithuania is situated on the eastern Baltic coast and borders Latvia in the north, the Kaliningrad region of the Russian Federation and Poland in the southwest, and Belarus in the southwest and east. The geometrical centre of Europe lies in eastern Lithuania 25km north of its capital Vilnius. The landscape varies between lowland plains and hilly uplands and has a complex network of rivers.

26. Lithuania has historically been the least developed of the Baltic republics, with a smaller industrial base and greater dependence on agriculture. Sugar beet, cereals, potatoes and vegetables are the main crops. Lithuania's foreign trade has gradually changed during the 19908, and now the European Union, not Russia, is its main trading partner.

27. Lithuanian is the mother tongue for 80% of the population. After the country joined the European Union in 2004 this language has become one of the EU official languages. Lithuania has a large number of dialects for such a small territory, including High Lithuanian and Low Lithuanian.

28. Lithuania offers different opportunities for a nice vacation. You can explore a range of large sand dunes and pine forests while hiking in the Curonian Spit National Park, take part in some action sports in Nida, a village that makes a true paradise for sailing, windsurfing, paragliding and kiting, or try out more extreme sports, such as hot-air ballooning and gliding.

29. Those who are interested in folklore may enjoy their stay in Lithuania in any season of the year. The Mardi Gras celebrations are held in various Lithuanian cities and small towns at the beginning of February. The Folklore Festival is held in Vilnius' Old Town

during in May. There you can see craft fairs, taste traditional dishes, join song and parties and listen to psalms.
30. Lithuania's TV market is dominated by commercial channels. The radio market is similarly competitive. Lithuania's media are free and operate independently of the state, and there are no government-owned newspapers. However, politicians do occasionally attempt to influence editorial policy.

TEST 4B

A.Circle the odd word out

1. trendy / fashionable / modern / linen
2. checked / baggy / striped / floral
3. tsunami / earthquake / drown / drought
4. famine / flood / war / homelessness
5. sporty / elegant / patterned / casual

B. Underline the correct item

6. Mark gave Sue a nice original / genuine silk scarf for her birthday.
7. Alex has lost / missed a lot of weight since he started exercising.
8. This ring isn't made of real gold; it's worthless / priceless.
9. Little Suzy thinks that her grandpa's big curly /bushy eyebrows look really funny!
10. Cynthia's shirt fits / goes really well with her trousers.

C. Fill in the gaps. Use: off, away, on, through, out or up with

11. The brave men managed to put…..the fire in the barn.
12. I can`t put…..his rude remarks any longer!
13. Our school trip was put….until next week.
14. Mum told me to put my books……

D. Rewrite these sentences in passive.

15. He will buy some apples.
16 Jane sends emails every day.
17. The workers reconstructed this building last year.
18. She gave me her telephone number.
19. We plant a lot of different flowers in our garden.

E. Complete the exchanges using the phrases below

20. Does this colour suit me?
21. These trousers are too large!
22. What do you think of this shirt?
23. Are these jeans too informal for the occasion?
24. How do you like my new haircut?

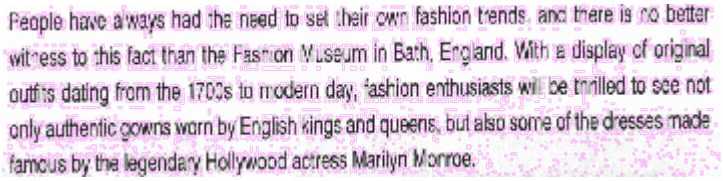
A. Yes. Why don`t you wear your black dress instead?
B. Excellent! It really suits you!
C. It doesn`t go with your trousers.
D. Yes, you need a smaller size.
E. No, it`s too bright.

F. Match the headings (A to F) to the paragraphs (25-29). There is one extra heading.

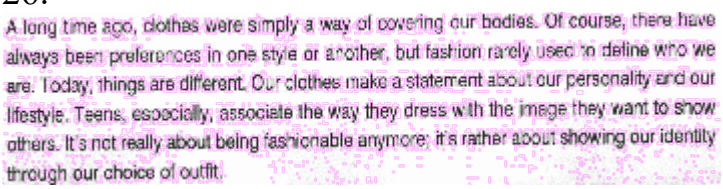
A. Environmentally friendly clothes
B. Prized creations
C. Clothes throughout history

D. The influence of the media
E. Less than perfect
F. We are what we wear

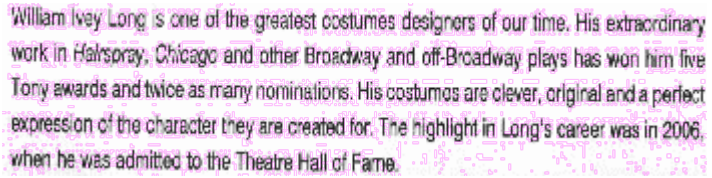
25.


People have always had the need to set their own fashion trends, and there is no better witness to this fact than the Fashion Museum in Bath, England. With a display of original outfits dating from the 1700s to modern day, fashion enthusiasts will be thrilled to see not only authentic gowns worn by English kings and queens, but also some of the dresses made famous by the legendary Hollywood actress Marilyn Monroe.

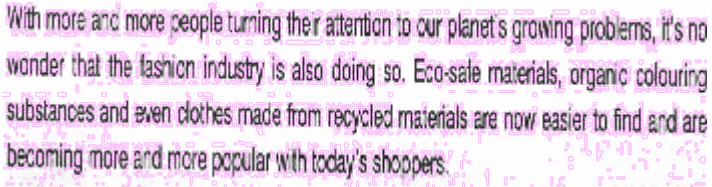
26.


A long time ago, clothes were simply a way of covering our bodies. Of course, there have always been preferences in one style or another, but fashion rarely used to define who we are. Today, things are different. Our clothes make a statement about our personality and our lifestyle. Teens, especially, associate the way they dress with the image they want to show others. It's not really about being fashionable anymore; it's rather about showing our identity through our choice of outfit.

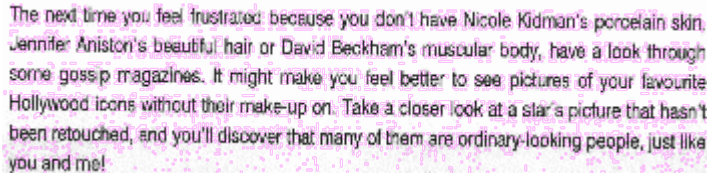
27.


William Ivey Long is one of the greatest costumes designers of our time. His extraordinary work in Hairspray, Chicago and other Broadway and off-Broadway plays has won him five Tony awards and twice as many nominations. His costumes are clever, original and a perfect expression of the character they are created for. The highlight in Long's career was in 2006, when he was admitted to the Theatre Hall of Fame.

28.


With more and more people turning their attention to our planet's growing problems, it's no wonder that the fashion industry is also doing so. Eco-safe materials, organic colouring substances and even clothes made from recycled materials are now easier to find and are becoming more and more popular with today's shoppers.

29.


The next time you feel frustrated because you don't have Nicole Kidman's porcelain skin, Jennifer Aniston's beautiful hair or David Beckham's muscular body, have a look through some gossip magazines. It might make you feel better to see pictures of your favourite Hollywood icons without their make-up on. Take a closer look at a star's picture that hasn't been retouched, and you'll discover that many of them are ordinary-looking people, just like you and me!

Контрольная работа № 5 по теме «Глобальные проблемы человечества»

I

Put the verbs in brackets into the correct **infinitive** form or the – **ing** form.

1. A) She went on….. (type) reports until 5 pm.
   B) After she had completed her Italian course she went on ….. (improve) her Spanish.

2. A) Why don't you try …. (plant) a few flowers to make your garden look nicer?
   B) I tried …. (open) the window but I couldn't.
   II

   Fill in**: be used to, used to , get used to.**

1. I didn't ….. wear glasses.
2. She wasn't ….. wearing formal clothes, but she's ……it now.
   III

   Fill in: with the correct preposition.

1. The concert was called ….. due to the storm.
2. Mary called ….. yesterday to see our new house.
   IV
   Complete the sentences with words derived from the words in bold.

1. The ……. of the natural environment is on issue that concern all of us . (protect).
2. Could you give me some …… on how to plant these flowers? (guide).

   V

   What did you use to do ,or didn't you use to do five years ago?
   Write five sentences.

Контрольная работа № 6 по теме «Культурные обмены»

1. Translate into English.

Страдать морской болезнью, получить солнечный удар, ночной поезд, потерять багаж, спущенная шина, в целости и сохранности, американские реки, опоздать на автобус, забронировать билеты, туристический автобус.

2. Fill in: bring, remember, local, difficult, catch, important, leave. There are two extra words.

1. It is …… for tourists to watch what they eat and drink.

2. Be quick! We only have a few minutes to …….. the train!
3. Did you know that the ……. people of Australia are called Aborigines?
4. What time will he has to …….. for the airport tomorrow.
5. It was a great experience which I will always …….. .

3. Fill in the gaps with the correct preposition.

1. Send me the information …… delay, please.
2. Drivers must be very attentive …… the road.
3. You should book your tickets at least two weeks ……. advance.
4. We are spending a few days …… the seaside.
5. Monica left her car ….. the garage.

4. Rewrite the sentences in reported speech.

1. "I can speak German" said Teresa.
2. "She is living in Berlin now" said Robin.
3. "I have read the book with a great interest" said Molly.
4. "I will be glad to spend a week in the country" said Victor.
5. "My father has bought flowers for my birthday" said Rosy.

5. Match the titles to the texts. One title is extra.

A. History around you.
B. Unusual architecture.
C. Great fountains.
D. The city of music.
E. For lovers of festivals.

1. Vienna is Austria's political, financial and administrative capital. It is a city rich in architectural and musical heritage. The city is rich in treasures to discover, including fine galleries, theatres and palaces. The Viennese are known for their wonderful taste in music. Mozart and Strauss lived and played their music there. A day excursion will give you a good impression.
2. Edinburgh is a very beautiful and old city. It is situated in eastern Scotland. Edinburgh has much to offer including fine art galleries, museums, theatres and a year-round calendar of international festivals such as the famous Edinburgh International Festival. Most tourists come to Edinburgh between July and September for the Hogmanay Festival.
3. Barcelona is on the Mediterranean Sea in Northeast Spain .It attracts many tourists. One of the reasons for this is its magnificent architecture. Tourists can enjoy the eccentric works of Antony Gaudi, a famous architect, as well as Gothic buildings. There are some excellent museums. It combines its rich, ancient past and presence.
4. Rome is situated on the River Tiber. It is known as the "Eternal City". History surrounds you the minute you come to Rome. It is an open-air museum. Rome has much to offer. There are four hundred churches, magnificent basilicas, ancient ruins, beautiful fountains. The city attracts many tourists.

Контрольная работа № 7 по теме «Образование»

Task I.

Choose the necessary word

Chew/Shopping center/ dignified/pre-selected flowers/ties/ a corner shop/to withdraw from the High Street/the High Street/ attached/immense/ /shopping outlet/fancy-dress/

- 1 The headmaster of the school was a white-haired _____gentleman.
- 2 _____your food well before you swallow it.
- 3 Flowers arranged in bunches.
- 4 A small shop, which sells small items of everyday use.
- 5 To remove the store from the town center.
- 6 The most important shopping center.
- 7 _____are worn mainly by men.
- 8 She _____a cheque to the order form.
- 9 Pumpkins can grow to an _____size.
- 10 A shop which sells the goods made by a particular manufacturer.
- 11 An area in a town where a lot of shops have been built close together.
- 12 When are we going to have our annual _____party?

Task II.

Complete the sentences using the missing words

- 1. The boys had to keep their **(bedrooms/dormitories)** in perfect order.
- 2. It's raining _____**(hard/hardly).**
- 3. Black magic is **(witchcraft/wizardry)** that is meant to harm people.
- 4. Her books are ____known **(wide/widely).**
-
- 5. Which do you value ____: wealth or health? **(most/mostly).**
- 6. Sasha drives **(more carelessly/most carelessly)** than his elder brother.
- 7. – (**Is/ Are**) the money in the bag. –No, I've put **(it/them**) in the drawer.
- 8. What? You think you'll win a million in the lottery? Don't be **(ridiculous/funny).**

Task III.

Complete the table.

- 1. a _____of mineral water
- 7. a _____of milk
- 2. a _____of crisps
- 8. a _____of teabags
- 3. a _____of dog food
- 9. a _____of jam
- 4. a _____of lemonade
- 10. a _____of caviar
- 5. a _____of pickled cucumbers
- 11. a _____of flour
- 6. a _____of honey

- 12. a _____of sour cream

Task IV.

Choose the correct modal verb to make the sentences complete (May/might/can/could/will be able to)

1. One day people _____go to the moon on holiday.
2. _____you help me with this exercise, Miss?
3. John _____go with her (perhaps a 30% chance that he will join Mary).
4. Scotland _____be very warm in September.
5. John _____draw well when he was four.
6. We _____go to London tomorrow. (perhaps a 50% chance that she will go to London)

Task V.

Complete the sentences, using the correct preposition.

1. I could come _____if you like.
2. What came _____you? Why are so angry?
3. He came _____with the flu.
4. She came _____her bike.
5. A button came _____my coat.

Контрольная работа № 8 по теме «На досуге»

I. Choose the correct variant.

1. ... is the capital of England.

a) Moscow b) Liverpool c) London

2.The symbol of Wales is....

a) the red rose b) the daffodil c) the thistle

3.The UK consists of England,... and Scotland.
a) Northern Ireland b) Greenland c)Highland

4.Big Ben is the symbol of....

a) London b) Liverpool c) Oxford

5.The capital of Scotland is....

a) St Petersburg b) Edinburgh c)Cambridge

6.The UK is situated on the ....

a) Canary Islands b) British Isles c) Isle of Man

II. Fill in the necessary words from the box.

The Englishmen are known to be friendly to ..(1). .They are also great...(2) and home sitters. "My home is my castle" is the typical English proverb which says about the British .(3). more than just words. It's also known that every Englishman is a.(4).. man at heart. Some people say that the English have no sense of..(5).. That's not true. The typical feature of any Englishman is ...(6).It's as British as...(7) and (8).

humour fish chips foreigner character queueing tea drinkers country

III. Open the brackets (use Past Simple or Past Perfect).

1. I (expect) that Russia is a cold country and I (find) it (be) true.

2. She (be born) before the war (begin).

3. Captain Cook (discover) the island before he (die).

4.Our parents (get married) after they (meet) two years ago.

IV. Choose the correct variant.

1. The French (to consider) to be the most fashionable

a) are considered b) consider c) considers

1. Red Square (to be) the symbol of Moscow.

a) was b) is c) had been

1. The British (to be) great tea with milk drinkers.

a) is b) are c) were

1. The Russians (to call) the kindest people.

a) had been called b) call c) are called

1. Trafalgar Square (to be) situated in London.

a) is b) are c) was

1. Great Britain (to consist) of counties.

a) consist b) consists c) consisted

1. Russian flag (to make) up of 3 colours: white, blue and red.

a) makes b) made c) is made

1. Queueing in Britain (to be) as eating pizza in Italy.

a) is b) are c) was

9 English (to be) the official language of the UK.

a) had been b) was c) is

1. The Russians (to be) hospitable and not practical.

a) was b) are c) were

Промежуточная аттестация

Цель: выявить уровень сформированности знаний, умений и навыков учащихся в соответствии с целями и задачами изученных лексических и грамматических тем, оценить готовность и выявить недостатки при подготовке к ОГЭ, наметить пути ликвидации пробелов в знаниях учащихся.

Задачи:

1. Выявить моменты, недостаточно изученные учащимися; 2.Закрепить грамматические и лексические навыки;
3. Обобщить полученные знания.

Промежуточная аттестация проводится в 8 классе в виде контрольной работы.

Контрольная работа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО)

Объектами контроля являются элементы языка (лексика, грамматика), речевая деятельность (чтение и аудирование) и письменная речь. Данная контрольная работа предназначена для учащихся **8-х** классов,

Время выполнения работы 1 урок (45 минут).

Контрольная работа состоит из трех разделов:

Раздел 1 Аудирование

Задание 1 (базовый уровень): понимание общего содержания текста. Тип задания: установление соответствия; каждый заголовок соответствует только одному тексту, при этом, один заголовок лишний.

Раздел 2 Чтение

Задание 1 (базовый уровень): понимание общего содержания текста. Тип задания: установление соответствия; каждый заголовок соответствует только одному тексту, при этом, один заголовок лишний.

Раздел 3 Грамматика и лексика

Задание 1 (**базовый уровень):** восстановление пропущенного слова в связном тексте. Тип задания: выбор правильной грамматической формы.

Вариант №1. Аудирование.

Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами A, B, C, D. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят. Используйте каждое место действия из списка 1-5 только один раз.

В задании есть одно лишнее место действия.

1. *In a shop;*

2. *In a library;*

3. *In a book shop;*

4. *In a post office;*

5. *In a coffee bar.*

Диалог	*A*	*B*	*C*	*D*
Место действия				

Чтение.

Прочитайте текст о достопримечательностях Лос-Анджелеса. Установите соответствие между заголовками A-F и пронумерованными абзацами текста 1-5. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

B1. A Shopping

B Entertainment C

Celebrities

D Places of visit E

Eating out

F Accommodation

1 Los Angeles is the second largest city in America. It's also home to film stars, sunny weather, tall buildings and heavy traffic. The hotels in LA are more expensive than those in many other American cities, but they clean and safe.

2 There are many interesting places that you can visit, like Venice Beach with its street performers or Universal Studios to see how they make films. Children can visit the Children's Museum- one of the most exciting museums in the world.

3 There are famous restaurants you can eat at, like the Buffalo Club, a place packed with celebrities, or Musso and Frank's Hollywood's oldest restaurant. For the most delicious Mexican dishes eat at the Border Grill.

4 You can buy cheap fashionable clothes on Melrose Avenue. Do you want designer clothes? Then go to the expensive shops on Rodeo Drive. A visit there is always unforgettable.

5 The nightlife is exciting on the Sunset, an area in Hollywood with famous clubs. There you can enjoy rock 'n roll music. LA is a modern city with something for everyone. It's

noisy and crowded, but it’s also fascinating.

1	2	3	4	5

Грамматика и лексика

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B2- B8, так , чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию.

B2 . Japanese culture .....An enormous
HAVE
Impact on the rest of the world, especially In
the areas of film, music and
B3 . fashion. The streets of Tokyo are
POPULAR
The city’s .....area for
B4 . youth culture. Teenagers here are hip kids with all the……..
LATE
B5. gadgets. Japanese teenage girls spend
Their money on the……..
HOT
Trends in clothes and music and teenage boys invest in the latest B6.
computer games. Some young
Japanese people……
START
B7 their own fashion houses and design
COMPANY
…… which
B8..... the rest of the world by storm!
TAKE

Вариант №2 Аудирование.

Вы два раза услышите четыре коротких диалога, обозначенных буквами A, B, C, D. Установите соответствие между диалогами и местами, где они происходят. Используйте каждое место действия из списка 1-5 только один раз. В задании есть одно лишнее место действия.

1. *Inashop;*

2. *Inalibrary;*
3. *Inabook shop;*
4. *In a post office;*
5. *In a coffee bar.*

Диалог	*A*	*B*	*C*	*D*
Место действия				

Чтение.

Прочитайте текст . Установите соответствие между заголовками 1-6 и абзацами текста A-E. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

1) Education
2)**Economy** 3)**Population**
4)**Sport** 5)**Language**
6)**Leisure Holiday**

A)The early history of Canada is a story of fish and fur. But after the World War II, Canada began to develop its own industries, such as producing cars and airoplanes. Today, Canada is the largest producer of nickel. It supplies the world with iron and copper as well as wood, paper, oil, gold and silver. Canada now has moved swiftly with research and development in fibre optics and communications. B)Canada has a reputation for being a mosaic of world cultures. About 40% of Canadians are of British origin. French descendants of the French adventurers live in Quebec. The French language they speak is unique. Words, grammar and even

pronunciation still have connections with seventeenth-century French. Canada's third-largest ethnic group is German. Then come Italians, Ukrainians, Dutch, Greeks and Polish. Toronto, the centre for international immigration, is one of the most cosmopolitan cities in the world.

.

C) With so much winter and snow, it is not surprising that Canadians are good at winter sports. Ice hockey (simply called hockey) is a national pastime and it is so popular that it is more of a religion than a sport. This is especially true in Quebec, home of the Monreal Canadiens, one of the most successful professional sports teams anywhere. Other popular spectator sports include curling and football. The official national summer sport is lacrosse.

D) Canada's two official languages are English and French. They are the mother tongue of 60% and 23% of the population respectively. You can notice the both languages on highway signs, maps, tourists' leaflets and all types of packaging. Canadian English contains elements of British English and American English in its vocabulary. The five most widely-spoken non-official languages are Chinese, Punjubi, Spanish, Italian and Arabic.

E) The school summer vacations are from the end of June to the early September. On the first Monday of September the Canadians have Labour Day. Originally, it was an occasion to celebrate workers' rights. Nowadays this holiday is, first of all, an opportunity to spend time in the countryside, or have picnics or other outdoor activities with family and friends. For students, the Labour Day is the last chance to have a party before the new academic year.

Грамматика и лексика

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B2- B8, так , чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию.

B2 . Japanese culture .....An enormous
HAVE
Impact on the rest of the world, especially In
the areas of film, music and

B3 . fashion. The streets of Tokyo are
POPULAR
The city's .....area for
B4 . youth culture. Teenagers here are hip kids with all the……..
LATE
B5. gadgets. Japanese teenage girls spend
Their money on the……..
HOT
Trends in clothes and music and teenage boys invest in the latest B6.
computer games. Some young
Japanese people……
START
B7 their own fashion houses and designCOMPANY
…… which
B8..... the rest of the world by storm!
TAKE

Контрольная работа имеет критерии оценивания результатов, ключи и тексты для аудирования.

За каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл. Максимальное количество баллов – 16.

Успешность выполнения работы определяется исходя из следующего соответствия:

13 –16баллов - **«5»** (отлично)
12 – 11 балла - **«4»** (хорошо)
10 -8 баллов - **«3»** (удовлетворительно)
7 и менее баллов - **«2»** (неудовлетворительно)

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Английский язык
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Английский язык
Паспорт контрольно-измерительных материалов
Спецификация

Включение в урок КИМ, созданных учителем по примеру разработанных к УМК, но не имеющих ответов, способствует более осознанному отношению обучающихся к учебному процессу и позволяет учителю выявить их реальные УУД.
В работе представлены КИМ, некоторые части которых, главным образом, «Аудирование», «Чтение» и «Лексика», взяты из УМК Ваулина Ю. Е., Дули Д., Подоляко О. Е. и др. Английский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. (Английский в фокусе) М. Просвещение 2019 год во избежание работы обучающихся на материале несоответствующего уровня сложности. Однако задания к ним разработаны другие или их текст несколько изменён, чтобы у обучающихся не возникало мнения, что существуют готовые ответы. Тексты для чтения из сборника контрольных заданий не изменены, поскольку обучающиеся не знакомы с данным учебным пособием и, соответственно, не знают источник ответов на задания. Таким образом, большинство сносок указывает не на оригинальный текст, а трансформированный. В целом, тематические КИМ являются аналогом разработанных в рабочей тетради.
Некоторые КИМ объединяют материалы нескольких разделов и представлены в специальном сборнике «Контрольные задания». Поэтому автору КИМ в данной работе, представилось логичным добавить к стандартным разделам таких контрольных: «Аудирование», «Лексика и грамматика» и
«Чтение», - ещё два: «Письмо» и «Говорение», чтобы проверить УУД в данных коммуникативных умениях. Что касается содержания первых трёх разделов, то оно направлено на проверку УУД изученного раздела, поскольку, как показывает практика, работы, выполняемые на материале нескольких тем, требуют больше часов для повторения и вызывают больше затруднений в силу того, что включают в себя материал, который изучался задолго до урока контроля. Этим же объясняется отсутствие разработанного итогового контроля.

Тест на тему «Праздники»

Choose the right answer.

1. People visit their mothers and give them small flowers and small presents.
a) St. Valentine’s Day b) New Year c) Mother’s Day
2. There is a funny tradition connected with the New Year. This is the first visitor to enter the house.
a) Christmas b) Halloween c) the First Foot
3. When is Halloween?
a) October 31 b) October 5 c) November 5
4. When is Christmas in Britain?

a) January 7 b) January 25 c) December 25
5. When is Guy Fawkes Day?
a) October 5 b) September 25 c) November 5
6. When is the official Queen's Birthday?
a) the second Saturday in June b) the second Saturday in July c) the 21st of April
7. When is New Year?
a) December 25 b) December 31 c) January 7
8. People send special cards to someone they love. They don't sign their names.
a) St. Valentine's Day b) New Year c) Mother's Day
8.People celebrate the birth of Jesus Christ. What holiday is it?
a) New Year b) Christmas c) the First Foot
9. People light fireworks and burn a guy on a bonfire.
a) Guy Fawkes Night b) Halloween c) Easter
10. People make fancy costumes and put them on.
a) Guy Fawkes Night b) Halloween c) Easter
11. People dye eggs and give presents to their relatives and friends.
a) St. Valentine's Day b)Easter c) New Year
12. People decorate fir-trees with tinsels, lights, coloured balls.
a) St. Valentine's Day b)Easter c) New Year
13. An official public holiday, not a Saturday or Sunday, when banks and most businesses are closed.
a) bank holiday b) New Year c) Mother's Day
14. When is the Queen's actual birthday?
a) the 1st of April b) the 21st of April c) the 21st of March

Тест на тему «Образ жизни»

Match the words to form phrases.
e.g. hustle and *F*
1 install ..... **A** landscapes
2 high-quality .....**B** unemployment
3 high rate of ..... **C** isolated
4 feeling ..... **D** lifestyle
5 beautiful ..... **E** an alarm
F bustle
2. Complete the sentences with the correct word: heavy, cost, helpful, crowded, convenient, peace.
e.g. In a big city, you will always find *convenient* public transport.

6 We went for a walk in the country, because we needed some .....and quiet.
7 She spent the day in London, but found the streets very ..... .
8 In the country you usually meet friendly and ..... people.
9 My father hates driving in .....traffic.
10 I love living in the city, but I don't like the high .....of living.

3.Put the verbs in brackets into the *Present Simple* or the *Present Continuous*.
11 We ..... **(feed)** the chickens every morning at 6:30.
12 He ..... **(think)** of changing his job.
13 I really have to go now. My plane .....**(leave)** at 10:30.
14 We ..... **(go)** to the cinema tomorrow afternoon.
15 I ..... **(study)** in my bedroom at the moment.
16 Hurry up! The play .....**(start)** in ten minutes.
17 He ..... **(leave)** early in the morning every Friday.
18 I ..... **(cook)** dinner this evening, so please don't be late.
19 She ..... **(visit)** her grandmother every Sunday afternoon.
20 He ..... **(write)** a book about the high cost of living.

4. **Use the prompts to give the correct advice, using either *should* or *shouldn't*.**
e.g. A: I'm really tired today.
B: **(bed/early tonight)** *You should go to bed early tonight.*
21 A: Oh no! It's raining and I have no umbrella!
B: **(wait/rain stop)** ..... .
22 A: I feel really sick.
B: **(play/outside)** ..... .
23 A: I've got a toothache.
B: **(see/dentist)** ..... .
24 A: I'm very worried about my exams!
B: **(worry so much) ..... .**
25 A: I broke my brother's new camera.
B: **(tell/tonight) ..... .**
1.Match the words to form phrases.
e.g. hustle and *F*
1 install ..... **A** landscapes
2 high-quality .....**B** unemployment
3 high rate of ..... **C** isolated
4 feeling ..... **D** lifestyle
5 beautiful ..... **E** an alarm
F bustle
2. Complete the sentences with the correct word: heavy, cost, helpful, crowded, convenient, peace.
e.g. In a big city, you will always find *convenient* public transport.

6 We went for a walk in the country, because we needed some .....and quiet.
7 She spent the day in London, but found the streets very ..... .
8 In the country you usually meet friendly and ..... people.
9 My father hates driving in .....traffic.

10 I love living in the city, but I don't like the high .....of living.

3.Put the verbs in brackets into the *Present Simple* or the *Present Continuous*.
11 We ..... **(feed)** the chickens every morning at 6:30.
12 He ..... **(think)** of changing his job.
13 I really have to go now. My plane .....**(leave)** at 10:30.
14 We ..... **(go)** to the cinema tomorrow afternoon.
15 I ..... **(study)** in my bedroom at the moment.
16 Hurry up! The play .....**(start)** in ten minutes.
17 He ..... **(leave)** early in the morning every Friday.
18 I ..... **(cook)** dinner this evening, so please don't be late.
19 She ..... **(visit)** her grandmother every Sunday afternoon.
20 He ..... **(write)** a book about the high cost of living.

4. **Use the prompts to give the correct advice, using either *should* or *shouldn't*.**
e.g. A: I'm really tired today.
B: **(bed/early tonight)** *You should go to bed early tonight.*
21 A: Oh no! It's raining and I have no umbrella!
B: **(wait/rain stop)** ..... .
22 A: I feel really sick.
B: **(play/outside)** ..... .
23 A: I've got a toothache.
B: **(see/dentist)** ..... .
24 A: I'm very worried about my exams!
B: **(worry so much) ..... .**
25 A: I broke my brother's new camera.
B: **(tell/tonight) ..... .**

Тест на тему «Очевидное-невероятное»

Ex.1. Match the word with its translation. (8 points)
Ex.2. Form compound adjectives (двусоставные прилагательные) from the words below. (5 points)
Four, green, well, easy, short
1) John is a very …-going man.
2) I had a nightmare about a …-headed monster.
3) My brother is a …-eyed boy.
4) Bigfoot is a …-necked monster.
5) Loch Ness is a …-known creature from Scotland.
Ex.3. Translate into Russian. (5 points)
1) Why not?
2) You could be right.

3) I’m just a bit tired.
4) What happened?
5) That’s horrible!

Ex.4. Use Past Simple/Past Continuous/Past Perfect/Past Perfect Continuous. (10 points)

1) My friends _____ a new film yesterday. **(watch)**
2) She ____ ____ at 5 p.m. yesterday afternoon when I called. **(cook)**
3) By the time he arrived at the station, the train ____ already _____. **(leave)**
4) Jane had a headache because she ____ ____ _____ computer games all that afternoon. **(play)**
5) It _____ _____ heavily when I looked out of the window. **(snow)**
6) Bob _____ his ankle, so he couldn’t play football. **(twist)**
7) By the time I got home, he ____ already _____ his homework. **(do)**
8) Robin ____ ____ ____ money for many years before he bought his own house. **(save)**
9) Jane didn’t _____ her parents yesterday. **(phone)**
10) I ____ _____ to music when my parents came home. **(listen)**

Ex.5. Translate into English. (6 points)

1) A **(единорог)** is a mythical creature.
2) The Kraken has **(гигантские)** tentacles.
3) He wrote a good **(история).**
4) We heard a loud **(шум, звук).**
5) This creature has **(острые)** hooks.
6) It lives in the depth of the **(озеро).**

Тест по теме «Современные технологии»

2 task 1 I'm not very keen on/at modern technology. A lot of it is too confusing for me.
2 He's hooked with/on computer games. He stays up all night playing them.
3 Shhh! I'm trying to listen at/to the radio!
4 Sarah is doing research of/on computer technology at university.
5 I was so bored on/with the journey. I wish I'd had my MP3 player.

6 Is that the digital camera that you won on/in the competition?
7 Jane has a very important job with a computer company and is always on/from the move.

3 task

1 digital	a freak
2 home	b life
3 social	c recorder
4 techno	d movies
5 university	e collection
6 music	f camera
7 voice	g lecture

1 I think that most actors have a very busy …….
2 In the ....., the professor discussed how computer technology affects us.
3 My mobile phone has a built in ……
4 I have my whole …… on my iPod.
5 My dad used to hate technology, but he loves the ……. I bought him for his birthday.
6 My younger brother loves new gadgets and computers. He's a real ……..
7 John invited his friends around to his house to look at some …… of his holiday.

4 task

keep, burn, consider, choose, store, edit, admit

1 My best friend David ……. a career in computing.
2 She's been using a personal organiser for two years now to …… a record of her appointments.
3 I wanted some pop music for the party, so John ….. some songs onto a CD for me.
4 His computer is really old so he can't use it to ….. his home movies.
5 He ….. to having stolen her mobile phone.
6 You can ….. all sorts of information on a laptop.
7 ……. a mobile phone isn't easy because there are so many to choose from

Итоговая контрольная работа
КИМ 9 КЛАСС

The starting check The 1st version

1. Grammar. Use the verbs in brackets in the right tense and voice: the Present/ Past Simple

Active; the Past Progressive/ Perfect Active; the Past Simple Passive!

Alexander Sergeevich Pushkin (1) ... (to be) one of the greatest Russian poets and novelists. He
(2) ... (to be) born in Moscow, the Russian Empire, on 26 May, 1799. Pushkin (3) ... (to publish) his first poem by the time of his graduation (выпуск) from the Tsarskoe Selo Lyceum. In 1820 he (4) ... (to publish) his first long poem "Ruslan and Ludmila".
The young poet (5) ... (to engage - занимать, вовлекать) in social reform. After he (6) ... (to emerge - появляться) as a spokesman for literary radicals some times, it (7) ... (to begin) angering the government. Finally, Pushkin's social activism (8) ... (to lead) to his transfer from the capital to
the Caucasus and the Crimea in May 1820. For the time when he (9) ... (to stay) in Chisinău, he (10) ... (to write) two Romantic poems: "The Captive of the Caucasus" and "The Fountain of Bakhchisaray". [6]
ИЛИ
1. Grammar. Use the verbs in brackets in the right tense: the Present Simple/ Progressive/ Per- fect/ Perfect Progressive Tense; the Past Simple Tense!

I (1) ... (to like) reading. I (2) ... (to read) a lot of fiction since I was seven years old. Since this school year (3) ... (to start), I (4) ... (to read) textbooks. And now I (5) ... (look through) a reference book to do my geography homework right.
My favourite author (6) ... (to be) A. S. Pushkin. I (7) ... already ... (to get) acquainted with lots of his works of different genres: fairy tales, poems, short stories, and novels. Although I (8) … (to read) Pushkin's drama "Boris Godunov" for three days this week, I (9) … (not to read) much yet be- cause I (10) … usually … (not to have) much spare time while studying.

2. Vocabulary. Fill in the gaps in the text with the words from the box!

inspire, contemporaries, full of, inventive, remarkable, genres, outstanding, works, create, influenced

Alexander Pushkin is one of the most (11) ... Russian writers. In spite of his short life, this au- thor much (12) ... Russian literature. His works still (13) ... young writers to (14) ... theirs. It's possible thanks to Pushkin's mastery of many (15) ..., from short stories to dramas. For example, his poems are
(16) ... poetic descriptions of nature and characters. And his fairy tales in verse made Pushkin an (17)
... writer of this genre. Besides, due to this poet's (18) ... mind, a new genre, a novel in verse, arose.
A. Pushkin was honoured by his (19) ... as the light of Russian poetry. And in our days, people go on admiring this author's (20) ... .

The starting check The 2nd version

1. Grammar. Use the verbs in brackets in the right tense and voice: the Present/ Past Simple Active; the Past Progressive/ Perfect Active; the Past Simple Passive!

Alexander Sergeevich Pushkin (1) ... (to be) one of the greatest Russian poets, novelists, and playwrights. As far as his life after Chisinău is concerned, after Pushkin (2) ... (to clash - приходить в столкновение) with the government in Odessa, he (3) ... (to send) into exile (ссылка)
to Mikhailovskoe in 1823. While the poet (4) ... (to live) there, he (5) ... (to work on) his most famous drama "Boris Godunov". Since some of Pushkin's earlier political poems (6) ... (to find out) by insur- gents in the Decembrist Uprising (1825) in Saint Petersburg, government censors (7) ... (to take) his works under their strict control.
On 18 February, 1831, the libertarian poet (8) ... (to marry) Natalia Goncharova and (9) ... (to get) the lowest court title from Tsar Nicholas I. By the autumn of 1836, Pushkin (10) ... (to face) scan- dalous rumours of his wife's love affair. The duel with his wife's admirer Georges d'Anthès broke off the life of one of the most famous representatives of the Golden Age of Russian poetry. [6]
ИЛИ
1. Grammar. Use the verbs in brackets in the right tense: the Present Simple/ Progressive/ Per- fect/ Perfect Progressive Tense; the Past Simple Tense!
I (1) ...(to love) reading. My favourite author (2) ... (to be) N. V. Gogol. I (3) ...(to read) lots of his books since I (4) ... (to see) the screen version of his story "Viy". So, I (5) ... (to read) Gogol's works since I was 11 years old. Despite such a long period of time (now I'm 15), I (6) ... (not to get) acquainted with all his books yet. Now I (7) ... (to read) Gogol's historical story "Taras Bulba". Alt- hough I (8) ... (to do) it for five days, I (9) ... (to read) only 50 pages because I (10) ... usually (not
to have) much free time when a school year starts.

2. Vocabulary. Fill in the gaps in the text with the words from the box!

based, inspired, full of, childhood, remarkable, genres, contemporary, outstanding, works, suspense, influ- enced

Nikolai Gogol is one of the most (11) ... Russian writers whose books are (12) ... something su- pernatural. The other (13) ... writer, Alexander Pushkin, much (14) ... his works.
N. Gogol spent his (15) ... in the Ukraine. Therefore, he (16) ... lots of his stories on Ukrainian folklore. However, this author wrote not only stories but also books of other (17) ...; for instance, his- torical fiction and horror, short stories, plays, and novels. A. Pushkin (18) ... his (19) ... to writing "Dead Souls" and "The Inspector General" by suggesting the ideas of this works to him. Since N. Gogol was a master of (20) ..., no one can stop reading these and other his books until they read to end. [7]

Test yourself 1 The 1st version
I. Listening. [2, c. 9 № 2.2]

You will hear two British teenagers answering the question “What do you think of reading?”.
What do they say? Listen to the recording and write down the letters which belong to Speaker 1!
Speaker 1:

(a) educational;	(e) reading helped to try new hobbies;
(b) reference books;	(f) humorous stories;
(c) enjoyable;	(g) books encouraged learning more about new subjects;
(d) realistic teenage fiction;	(h) biographies, autobiographies.

II. Use of English

1. Grammar. Fill in the gaps with the correct forms of the verbs and pronouns in brackets! [4, c. 524 -530]

William Shakespeare (0) *was born* (to bear) in April 1564. His father (1) … (to make) and sold lea-ther gloves. His mother (2) … (to be) a daughter of an important farmer.
By the time, Shakespeare (3) … (to leave) Stratford-on-Avon, he (4) … (to marry) a farmer’s daughter, Anne, and (5) … (to become) a father of three children. Shakespeare left (6) … (they) in 1587 to work in London. He (7) … (to take) by a company of actors to the capital where he acted and wrote 37 plays. After the playwright and his friends (8) … (to spare) enough money, they (9) … (to build) (10) … (they) own theatre, the Globe, at the end of the 16th century.
In England and other countries, Shakespeare’s plays (11) … (to put) on the stage in our days, too. Actors who (12) … (to invite) to play in his comedy or tragedy consider it the highest honour.

2. Vocabulary. Choose the best answer (a/ b/ c) for questions 1 – 10!

Reading plays an (0) <u>b</u> role in people’s life because writings surround them everywhere. They accept most information with eyes involuntary; therefore, they don’t take much notice of the fact that they read. And in our times, when smart people are (13) …, it’s really reasonable to read a lot. First, reading (14) … writing skills and encourage using (15) … . Secondly, it opens writers’(16) … world with its fabulous plots and (17) … characters. However, it depends on a book (18) …: if they read non- fiction, its author is covered under (19) … ideas a book is (20) … on. And if it’s (21) … , it can be re- laxing and (22) … .

0. (a) outstanding	(b) important	(c) insignificant
13. (a) published	(b) influenced	(c) valued
14. (a) creates	(b) improves	(c) inspires
15. (a) imagination	(b) education	(c) influence
16. (a) informative	(b) remarkable	(c) scientific
17. (a) inventive	(b) vivid	(c) descriptive
18. (a) plot	(b) author	(c) genre
19. (a) brilliant	(b) scientific	(c) powerful
20. (a) based	(b) created	(c) set
21. (a) a thriller	(b) a fantasy	(c) a fiction
22. (a) suspenseful	(b) enjoyable	(c) outstanding

III. Reading comprehension [4, c. 546 - 547]

Read about one of the most famous writers of Ireland, Oscar Wilde. For questions 1 – 4, choose the best answer (a/ b/ c)!

1. Oscar Wilde was born in Dublin on October 16, 1854. His father was a famous Irish surgeon. His mother was well known in Dublin as a writer of verse and prose. At school and later at Oxford, Oscar displays a gift for art and the humanities. At university, the young man became one of the most famous personalities of the day: he wore his hair long and decorated his room with different beautiful things. His witty sayings were popular with the students. After graduating from the university, Wilde turned his attention to writing, travelling, and lecturing.

2. His most famous works appeared over the next ten years. These were "The Happy Prince and Other Tales", "The Picture of Dorian Gray", "Lady Windermere's Fan", "An Ideal Husband", and "The Importance of Being Earnest". Wilde also wrote poems, essays, and reviews. He attracted the at- tention of his audience by the brilliance of his conversation, knowledge, and his personality's force. In his works, particularly, in his tales, Wilde glorified the beauty of nature, artificial things, and devoted love.

3. The themes of most of the writer's works, even of his tales, were quite realistic. He admired unselfishness, kindness, and generosity ("The Happy Prince", "The Nightingale and the Rose") and despised egoism and greed ("The Selfish Giant", "The Devouted Friend"). In this way, he showed the contrast between wealth and poverty. Wilde's own sympathy was with poor and laboring people.

4. Unfortunately, tragedy struck at the height of the writer's popularity and success. He was ac- cused of immorality and sentenced to two years' imprisonment. Released from prison in 1897, Wilde lived mainly on the Continent settling later in Paris where he died in 1900. Although the writer lived in the 19th century, the interest for his works didn't weaken. It found its reflection in staging and filming some examples of his literary heritage.

1. What distinguished (=differed from others) Oscar Wilde while studying at school and uni- versity according to paragraph 1?

(a) His parents were a well-known surgeon and a writer noted for her poetry and prose.

(b) Oscar was talented for art of amazing people with his outlook and furniture of his place and had a sharp tongue.

(c) Oscar was gifted for combining some activities: writing, travelling, and lecturing.

2. Why did the writer's works captivate readers' attention in accordance with paragraph 2?

(a) They were written in a powerful language, contained remarkable dialogues, and were based on the wri-ter's knowledge of a human nature.

(b) They were full of a descriptive language, love, and love sufferings.

(c) They were rich in poetic descriptions of nature, powerful characters with strong fillings and a vivid perception of any changes in their surroundings.

3. Who were characters of his works by paragraph 3?

(a) They were fantastic people and wildlife who were poor and rich.

(b) They were sympathetic and warm-hearted as well as self-loving, vain, and liable to

money- grabbing.
(c) They were strong-willed, patient, ready to labour and uphold their rights.
4. What clouded Wilde's last years according to paragraph 4?
(a) His two sons were sentenced for imprisonment for infringing one of morality laws.
(b) His works were strictly censored cause of their immorality.
(c) He was sent to jail through his immorality.

Test yourself 1 The 2nd version
I. Listening [2, c. 6 № 1 (the text about Sally)]
You will hear two British teenagers answering the question "What do you think of reading?".
What do they say? Listen to the recording and write down the letters which belong to Speaker 2! Speaker 2:

(a) educational;	(e) reading helped to try new hobbies;
(b) reference books;	(f) humorous stories;
(c) enjoyable;	(g) books encouraged learning more about new subjects;
(d) realistic teenage fiction;	(h) biographies, autobiographies.

II. Use of English
1. Grammar. Fill in the gaps with the correct forms of the verbs and pronouns in brackets! [4, c. 538 - 545]
Robert Burns (0) *was born* (to bear) on January 25, 1759. Nowadays he (1) … (to know) as a Scottish national poet who (2) … (to make) his birthplace famous due to his poems. His father, a poor farmer, knew the value of a good education; that's why, Robert (3) … (to send) to school at the age of six. By the time he (4) … (to complete) (5) … (he) education, Burns (6) … (to gain) knowledge of reading, writing, arithmetic, English grammar, history, literature, French, and Latin.
The poet (7) … (to begin) writing at 15. He composed verses to the melodies of old songs his mother (8) … (to sing) (9) … (he) before, in his early childhood. His first poetic works (10) … (to publish) in 1786 and became a great success. Beethoven, Schumann, and other composers (11) … (to inspire) by them to write music. Even now Burns's poems and verses (12) … (to go on) encouraging people's writing creation.

2. Vocabulary. Choose the best answer (a, b, or c) for questions 1 – 10!
People's life is (0) *b* of writings; therefore, reading takes an important place among their other activities. Due to reading, they (13) … their skills to express themselves logically and without spelling mistakes. And nowadays it plays a role, especially when they take exams and apply for a place at col- lege and university or a job. In addition, lots of writers' (14) … can serve as examples to follow. Ow- ing to their hard and constant work, they (15) … in their life and made their birthplaces famous. How- ever, not only can biographies inspire people, but other book (16) … also (17) … them in the same way. Examples of character's mode of life are not less instructive

than their (18) … biographies. Nev- ertheless, the power of their influence is directly connected with their authors' writing style. In case authors choose unusual (19) … for their fictions using their (20) … imagination, their works captivate reader's attention until they read to end. On the contrary, if writers don't (21) … their works on (22)
… ideas, they can't wait for a hearty welcome from readers.

0. (a) filling	(b) full	(c) rich
13. (a) inspire	(b) improve	(c) influence
14. (a) biographies	(b) fantasies	(c) reference books
15. (a) published	(b) succeeded	(c) encouraged
16. (a) novels	(b) autobiographies	(c) genres
17. (a) value	(b) influence	(c) educate
18. (a) creators'	(b) novelists'	(c) playwrights'
19. (a) outlines	(b) fantasies	(c) settings
20. (a) poetic	(b) thrilling	(c) vivid
21. (a) base	(b) set	(c) put
22. (a) imaginative	(b) fabulous	(c) inventive

III. Reading comprehension [4, c. 549 - 550]

Read about the English writer, Jerome K. Jerome. For questions 1 – 4, choose the best answer (a/ b/ c)!

1. In the history of English literature, Jerome Klapka Jerome occupies a modest place. He can- not be compared with Dickens, Thackeray, or Bernard Show, but he is a well-known writer-humourist.

J. K. Jerome was born in England on May 2, 1859, into the family of a ruined businessman. Since his father died in 1871, Jerome had to began working without completing school. First he worked as a clerk, later as a journalism and acting teacher. Besides, for three years, Jerome played different parts as an actor. In his free moments, he wrote plays, stories, and articles, but nothing was published. Jerome's first success became a one-act comedy, which was performed in the Globe Theatre in 1886.

2. In 1889, a collection of the writer's articles was published as a book under the title "The Idle Thoughts of an Idle Fellow". This book became very popular, too, and it was published 105 times in four years. In 1889 Jerome's best book "Three Men in a Boat" came out. In the following years, he published some more books and plays. The writer went travelling all over Europe and visited St. Pe- tersburg in 1899, which met him with enthusiasm. Jerome also wrote serious books, but the public didn't honour them.

3. Although there's a certain similarity between the writer's early years and Charles Dickens's, there's a difference in their writing styles. In his novels, Dickens gave a realistic picture of poor Eng- lish people's life. In his turn, Jerome unrevealed his characters' vices; such as faint-heartedness (малодушие), narrow-mindedness (=stupidity), and idleness (= laziness). His works were full of hu- mour and couldn't but amused readers.

4. Jerome's last book was the autobiography "My Life and Time". Despite his admirers interest in his works, his books tended to be non-fiction didn't find their

cordial welcome. But “Three Men in a Boat” presenting adventures of three noblemen with their dog along the river fascinated them at once. In British literature, the success of this book can be compared with A. Conan Doyle’s Sherlock Holmes, a detective solving tricky crimes. However, this hero’s popularity is brighter expressed: a museum, a society, and even a pub were opened in his honour.

1. What had J. K. Jerome done before he became famous according to paragraph 1?
(a) J. K. Jerome studied journalism and acting, and played parts (= roles) at the Globe Theatre.
(b) J. K. Jerome’s life till 26 years was like Charles Dickens’s with the difference that he had to leave school without finishing at 12.
(c) J. K. Jerome worked hard as a clerk, a teacher, and an actor to help his father, a ruined business- man.
2. What made the writer famous in accordance with paragraph 2?
(a) His humorous works exposing their characters’ strange traits of character and vices in an absurd way.
(b) His adventure fiction, which was rich in action, suspense, and inventive descriptions.
(c) His articles reflecting his contemporaries’ mean traits of character and ridiculing (= making fun of) them in an angry way.
3. What’s the difference between Ch. Dickens’s works and J. K. Jerome’s in spite of a similari- ty between their early years by paragraph 3?
(a) Whereas Ch. Dickens developed fabulous plots partly filled with mystical events, J. K. Jerome used a simple language revealing his characters’ vices.
(b) Whereas Ch. Dickens described the poor’s hard life, J. K. Jerome wrote about the rich’s full of ad- ventures and entertainments.
(c) Whereas Ch. Dickens’s books excite their readers’ anger with unfairness their characters undergo to and sympathy for them, J. K. Jerome’s provoked laugh at their negative traits of character.
4. Who are Jerome’s most famous characters according to paragraph 4?
(a) These are gentlemen travelling by river.
(b) These are three idle sailors and their four-footed friend boating up the river.
(c) These are a detective and his friend coming across the criminal world’s expressions and solving them.

Test yourself 2 The 1st version
I. Listening [1, c. 12]
Listen to the tape about classical music and mark if the following statements are true, false, or not stated!
1. A lot of classical music was composed in the 18th – 19th centuries.
A. True B. False C. Not stated
2. No new musical instrument have been invented nowadays.
A. True B. False C. Not stated
3. All the composers write music under the influence of different events.
A. True B. False C. Not stated
4. Contemporary composers don’t write classical music today.

A. True B. False C. Not stated

5. The Indian composer wrote “Don’t Leave Me…” after his mother died.

A. True B. False C. Not stated

II. Use of English

1. Grammar. Two friends are discussing their plans. Complete the dialogue using the correct verb forms!

- What (0) *are* you *going to do* (to do) this weekend?
- I (1) ... (to go) to Lady Gaga’s gig. Do you know she (2) ... (to give) a live performance within her tour at the concert hall in Piccadilly Circus?
- Is she? I was at her gig in New York last year. But maybe, I (3) ... (to accompany) you. I’ve gone to concerts since my university years. And I’ve always liked (4) ... (to listen) to live performances. When does it begin?
- It (5) ... (to start) at 7 on Saturday evening.
- And what about the tickets? How are you going to get them?
- I (6) ... (to order) it via the Internet.
- Oh, it’s very wise. I think a queue at the box office (7) ... (to be) huge. I must remember (8) ... (to or- der) it tonight. I remember (9) ... (to queue up) overnight at a music shop for Lady Gaga’s autograph last year. Then, the singer sent 80 pizzas to her fans in case they were hungry. I was on a diet, but liked (10) ... (to eat) a piece of a “star” pizza.
- Will you go on (11) ... (to follow) this tradition?
- I’m sure I won’t stop (12) ... (to wait) for the autograph; I’ve got one, though.
- And I am about to go on (13) ... (to observe) it. I’m really looking forward for (14) ... (to get) Lady Gaga’s, too.

2. Vocabulary. Choose the best answer to fill in the gaps in the text!

I think people cannot live without music. The first thing I do in the morning I play popular (0) *a* on my mobile phone and sing along: I know all (15) … by heart. I always look forward to (16) … Brit- ish singer and actor Ed Sheeran (17) … a new album and hope he (18) … recording new hits. The tunes of his songs are so (19) … that I can’t help playing them in my head all my spare time. Besides, I like listening to (20) … music. I particularly like classical music arrangements made by this type of orchestras.

As to concerts, I am not a concert-goer, and my parents afford to go to (21) … only twice an- nually. Their favourite place is (22) …. Westminster Cathedral Hall. Speaking of my favourite musi- cians, these are not only (23) … Sheeran’s works but also songs of Jasmin Thomson, (24) … popular British singer and songwriter. Their songs are (25) … listening as they are senseful and tuneful.

0. (a) songs	(b) books	(c) films
15. (a) words	(b) lyrics	(c) films
16. (a) -	(b) the	(c) a
17. (a) making	(b) inventing	(c) releasing
18. (a) continues	(b) composes	(c) makes his way to the stage
19. (a) catchy	(b) romantic	(c) sentimental
20. (a) symphonic	(b) brass band	(c) choral

21. (a) theatres	(b) full houses	(c) opera houses
22. (a) -	(b) the	(c) a
23. (a) -	(b) the	(c) a
24. (a) -	(b) the	(c) a
25. (a) available	(b) worth	(c) appreciated

III. Reading comprehension

Read the text about the history of popular music. Mark statements 1 – 10 true (T) or false (F)!

Popular Music

As defined in “The New Grove Dictionary of Music and Musicians”, popular music is the mu- sic that has developed since the industrialization in the 1800s and is in line with the tastes and interests of the urban middle class. This includes a wide range of music genres, from vaudeville and minstrel shows to heavy metal. Popular music and pop music are believed to be synonyms. However, pop mu- sic appeared in the mid-1950s to describe the music style that developed from the rock'n’roll revolu- tion.

A number of factors led to the rise of popular music: a player piano and a phonograph in the 19th century, "talking pictures", sound films, and radio in the 1920s, a consumer culture, advertising, and a growing industrialization in music production. Frederick Taylor (1856-1915) and Henry Ford (1863-1947) were inventors of various management techniques in music which made it more like a business. Tin Pan Alley became the first popular song-publishing industry in New York in the 1890s. At the same time, a musical was created, and jazz, blues, and other African American styles came into being when African Americans began combining African rhythms with European musical structures.

By 1920 there had been almost 80 record companies in Britain, and almost 200 in the USA. In the early 1920s music broadcasting on the radio started. The first mass-media popular music super stars, including Rudy Vallye (1901-1986) and Bing Crosby (1903-1977), prepared the way for Frank Sinatra (1915-1998) and Elvis Presley (1935-1977). Popular music rose drastically after World War II as prices of recordings were much reduced after a magnetic tape had been invented. Based on African American blues, rock and roll was a very popular style in this postwar period. In the 1950s and 1960s, popular music was widely spread thanks to television. In the 1960s, a multitrack recording and other new recording technologies were invented. Owing to them sound engineers could create new sounds and sound effects. After World War II, America dominated in popular music. By the middle of the 20th century, lots of African Americans had moved to big cities in the North of the country, which led to mixing various musical elements with jazz. In this way, blues rock and roll was created with its pioneer Elvis Presley, whose work was a mixture of rhythm and blues (R & B) and country music.

In the 1970s, the trend towards consolidation in the recording industry continued to the point that there were five huge transnational organizations, three American-owned ("WEA", "RCA", "CBS") and two European-owned ("EMI", "Polygram"). In the 1990s, the consolidation trend took a new turn - inter-media consolidation. That meant recording companies worked with media ones: film, television, magazines, and others. As a result, singing star could be cross-promoted by television and the press. In the 1990s, a digital technology, computers, and the Internet popularized music. In the 21st century, Europeans and Americans are leaders in popular music business and influence a plenty of styles globally. [8, 9]

1. Popular music and pop music are synonyms.
2. Popular music meets average people's tastes.
3. Since it arose, popular music has been like a business.
4. Jazz and blues are composed of African American music and European.
5. From the 1920s, popular music was widespread thanks to radio.
6. African American blues was particularly popular after World War II.
7. In the postwar period, recordings were sold at low prices thanks to multitrack recording technology.
8. By the mid-20th century, jazz had influenced lots of music styles and promoted rising new ones.
9. America has mainly dominated in popular music.
10. Popular music musicians can be promoted only by recording companies, on the radio, and at live performances.

IV. Writing

Write a letter to James (AB: p. 40 ex. V) using the scheme below and answering his questions and the following:

(1) What music styles do you like and hate? Why?
(2) Which role does music play in your life? Why?

Izhevsk Russia
… October, 2017

Dear James,
Thank you for your letter. It was great to hear that you … .
As for me, I'm … music fan. My favourite singer(s) (composer(s)/ musician(s)/ music group(s)) is (are) … *Sheeran*. I prefer his music because … . And … music is among my unfavourite. I can't stand listening to it as … .
As regards going to concerts, I (don't) go to them because … . Last time, I went to a … concert with my … . I didn't like/ like it as … .
On the whole, music … an important (significant) role in my life as it … .
I look forward to hearing from
you. All the best,
Emily

Test yourself 2 The 2nd version

I. Listening [1, c. 12]

Listen to the tape about classical music and mark if the following statements are true, false, or not stated!

1. Classical music is played everywhere.

A. True B. False C. Not stated

2. Contemporary classical music is performed on new musical instruments.

A. True B. False C. Not stated

3. It is advisable to perform classical music.

A. True B. False C. Not stated

4. The appreciation of this music style started with listening to Chopin for one of the speakers.

A. True B. False C. Not stated

5. The mother of the composer of "Don't Leave Me…" was very thankful to her son for it.

A. True B. False C. Not stated

II. Use of English

1. Grammar. Two friends are discussing their plans. Complete the dialogue using the correct verb forms!

- What (0) *are* (to be) your plans for tomorrow?
- I (1) ... (to have) a good time at Adele's gig. My boyfriend's bought the tickets. He thinks we (2) ... (to enjoy) it.
- Great! When does the concert take place?
- It (3) ... (to start) at 7 on Saturday. Do you think it (4) ... (to be) a success?
- Certainly. Her songs are so touching. They can let nobody be indifferent to them. She also performs songs from box-office films. And what (5) ... you ... (to do) after the performance?
- Oh, I don't have any special plans, but my boyfriend (6) ... (to queue up) for the singer's autograph definitely.
- Does he like (7) ... (to stand) in a queue?
- Not at all. Since I knew him, he has hated (8) ... (to queue up). But he likes (9) ... (to wait) for his turn at a checkout counter in a supermarket because he can't do without good food.
- And you? Will you go on (10) ... (to follow) his tradition?
- I think I should do it.
- Remember (11) ... (to say) that when you queue up and look forward to putting an end to your wait- ing.
- I (12) ... (to stand) with my boyfriend. And I love (13) ... (to be) with him. So, I don't think I'll have to remember (14) ... (to follow) your advice.
- Neither do I.

2. Vocabulary. Choose the best answer to fill in the gaps in the text! [4, c.]

Music plays a significant role in my life. I've always been fond of various (0) *a* of music. I lis- ten to everything that sounds (15) … to me. Of course, there are some groups that I prefer, for example "Queen". They (16) … the stage in the 70s. Their hits "We Are the Champions" and "Bohemian Rhap- sody" made (17) … in British pop and rock music. The group's concerts, especially their (18) …, were always played to (19) … . If they

performed music now, they would do it at (20) … London's best concert halls, for example, in (21) … Albert Hall or Wilton's Music Hall. To their admirers' pity, "Queen" entered (22) … only until the death of (23) … leader Freddy Mecury. Unfortunately, up-to- date popular songs are often senseless.

As regards classical music, it's a little bit (24) … for me. But I perceive it more easily in case it appears in films. For instance, everybody can listen to "Moonlight" composed by Claude Debussy,

(25) … famous French composer, in the film "Twilight".

0.	(a) styles	(b) idols	(c) festivals
15.	(a) tuneless	(b) tuneful	(c) aggressive
16.	(a) recorded	(b) released	(c) made their way to
17.	(a) a breakthrough	(b) the charts	(c) a full house
18.	(a) festivals	(b) first nights	(c) musicals
19.	(a) full seats	(b) the charts	(c) full houses
20.	(a) -	(b) a	(c) the
21.	(a) -	(b) a	(c) the
22.	(a) the charts	(b) the stage	(c) full houses
23.	(a) -	(b) a	(c) the
24.	(a) available	(b) complicated	(c) noisy
25.	(a) -	(b) a	(c) the

III. Reading comprehension

Read the text about the history of popular music. Mark statements 1 – 10 true (T) or false (F)!

African American Music

African American music has a rich history, which came from slaves who were shipped from West Africa from the 1600s. In its basic form, it was a simple rhythm beaten out on drums and other percussion (ударный) instruments.

One of the most widespread early forms of music for southern African Americans was spiritual. It began in the 18th century and existed during the 1860s. Spiritual expressed the slaves' wish for free- dom. Some songs, such as the well-known "Wade (Переход вброд) in the Water", contained even in- structions for escaping to North America.

In the 1870s, a new type of music arose from marches and social dances. It was called ragtime. Scott Joplin's (1868 - 1917) "Maple Leaf Rag" was a phenomenal success. Ragtime marked a depar- ture from sentimental spirituals. It was at its height from 1890 to 1920 and lead to jazz.

But before jazz blues came. It began in the South during the slavery era and was spread by means of bluesmen who wandered the country. It was closely linked with spirituals. Blues became a basis for most American musical forms. Its types were classical, country and Chicago blues. Robert Johnson (1911-1938) is widely regarded as the father of classical blues. In the 1960s, Chicago blues gave way to other musical forms such as Motown, rhythm and blues (R&B), and soul and funk. The early forms of R&B were loud and lively and mostly played on drums, a double bass, and an electric guitar. Singers were men or women with big voices, and audiences loved it. The style quickly spread throughout the country, with larger bands adding a piano, a trumpet, and a saxophone. R&B was great fun and

perfect for dancing. As to funk music, it was dance music, too, which emphasized rhythm. On the contrary, soul expressed strong emotions.
Jazz is called America's classical music. The term "jazz" had been widely in use by 1918. One important part of jazz is improvisation, which means a musician makes music up while playing. There are various forms of jazz, such as New Orleans style, avant-garde, soul and fusion, and new jazz swing. There is also bebop, a revolutionary style performed by a smaller ensemble than the classic big band set-up. The trumpeter and singer Louis Armstrong (1900-1971) was the most famous jazz musi- cian and the first to achieve international recognition with West End blues in the 1920s.
In the 1930s gospel (religious) music came. Its features were vocal embellishment (приукрашивание) and dramatic power. In the 1980s, rap exploded into the mainstream and devel- oped into numerous styles. Some of its biggest stars came from street. It combined urban storytelling and beat-driven technological music. This music style was accompanied by a montage of well-known recordings, usually disco or funk. Famous rappers include Run D.M.C, Snoop Dogg and Queen Lati- fah.
African American music has influenced many modern musical styles. For example Chuck Ber- ry (1926-2017) and Little Richard (born in 1932) transformed urban blues into what we know as rock'n'roll. [5]

1. African American music originates in slaves from West Africa.
2. Spiritual songs consisted of instructions for slaves how to escape to native Africa.
3. Ragtime was not a sentimental kind of music.
4. Jazz came into being on the basis of ragtime.
5. Scott Joplin was the father of blues.
6. In spite of its sadness, blues gave rise to some types of dance music.
7. Blues is called American classical music.
8. Raps were spoken to dance music.
9. After spiritual no other religious music came into existence.
10. Jazz is the freest music style.

IV. Writing
Write a letter to James (AB: p. 40 ex. V) using the scheme below and answering his questions and the following:
(1) What music styles do you like and hate? Why?
(2) Which role does music play in your life? Why?

Izhevsk Russia
… October, 2017

Dear James,
Thank you for your letter. It was great to hear that you … .
As for me, I'm … music fan. My favourite singer(s) (composer(s)/ musician(s)/ music group(s)) is (are) … *Sheeran*. I prefer his music because … . And … music is among my unfavourite. I can't stand listening to it as … .

As regards going to concerts, I (don't) go to them because … . Last time, I went to a … concert with my … . I didn't like/ like it as … .
On the whole, music … an important (significant) role in my life as it … .
I look forward to hearing from
you. All the best,
Emily

Test yourself 3 The 1st version

I. Listening [1, c. 22]

Listen to five speakers! Match them (A - E) and their statements (1 - 6)!

1. Internet-users should be ready to pay for some news websites they go on.
2. The Internet has a strong effect on its users.
3. You can get your news anywhere you like.
4. Television is the best way of getting information and education.
5. The Internet is the best way of getting the news.
6. The Internet is not always safe.

A Speaker	A	B	C	D	E
A statement					

II. Use of English

1. Make up the questions to the following sentences!

1. Lots of people like going online. *(A general question)*
2. An Internet-user usually searches for information. *(A special question)*
3. People will use the Internet even more in the future. *(A tag question)*
4. Internet-users can go online through their smartphone or computer. *(An alternative question)*

2. Report the direct speech!

1. Ann complained, "I cannot watch TV much this year because I have little free time."
2. Ben noticed, "Before my family connected our home to the Internet, TV had been our main enter- tainment."
3. A teacher told the students, ""Neighbours" were on air first in 1985."
4. Kate mentioned, "I will watch the BBC when my family get installed cable TV.
5. Alex said, "My dad is going to provide our home with cable TV, but it could be better to use digi- tal."

3. Put in *which/ who/ that* and commas where necessary!

1. A service ... is used by primary and secondary schools is called the BBC school TV service.
2. The radio caters for those users ... prefer learning news and doing something else at the same time.
3. The BBC World Service ... transmits programmes in more than 30 languages worldwide is for eve- rybody who wants to listen to the BBC in their own language.
4. Advertisements ... are banned on TV and radio are cigarette ones.
5. British like the game show "Who Wants to Be a Millionaire?" with Chris Tarrant ... is its host.

III. Reading [1, c. 24 - 25]

Match the texts (A - E) and their headings (1 - 6)!

1. **The Emmy Award success**
2. **Jacqueline Wilson's awards**
3. **The storyline**
4. **Critics' and producers' opinions**
5. **TV viewers' opinions**
6. **The International Emmy Awards**

A. *Dustbin Baby*, a CBBC programme, was shown on BBC1 in December, 2008. The film starred actress Dakota Blue Richards as April, a teenager, who has been left in a dustbin as a baby. *Dustbin Baby* was nominated for the International Emmy Award in the children and young people category at the 37th International Emmy Awards. The film won the award, making it one of six International Emmys for the UK, and one of three for the BBC, in 2009. Helen Blakeman won a Children's British Academy Award for best writer, thanks to her screenplay for *Dustbin Baby.*

B. *Dustbin Baby* Award is one of those that honour the best achievements on the small screen made outside America. All the winners are selected by members of the National and International Academies of Television Arts & Sciences. The International Emmys see TV stars and shows from all over the world that compete for one of eleven programme categories and two special awards. The Emmys are like the Oscars for TV programmes, they are held in Los Angeles every year. There have been loads of British successes in the past, including *The Vicar of Dibley*, Graham Norton and Ricky Gervais' sitcom *The Office.*

C. *Dustbin Baby* is a sentimental family drama. It is a story of April, a teenage girl, who has been left in a dustbin as a baby. The film begins on April's fourteenth birthday. April argues with Marion, her adoptive mother, after getting earrings instead of a mobile phone as a gift. April runs away from home and visits places and people that are significant to her. While young April tries to discover where she belongs, her adoptive mother searches for her trying to understand where she went wrong. When April and her adoptive mother meet, Marion apologizes and the film ends with April's voice saying that she may never find her real mother, but that that doesn't matter to her.

D. *Dustbin Baby* is based on the novel by Jacqueline Wilson, one of the nation's favourite authors, whose books are loved by young readers not only in the UK but all over the world.
One of Jacqueline's most successful creations has been the famous Tracy Beaker, who first appeared in *The Story of Tracy Beaker* in 1991. Since then Jacqueline has won many awards.

E. Jacqueline Wilson said that it was the best ever film adaptation of her work. In an article in *The Times* David Chater, a well-known British journalist, awarded the programme the TV choice of the day, describing it as "tremendous" and "the wonderful surprise of Christmas". *The Telegraph* described the film as "something that teenagers and parents can watch together". This view was a reflection of producer Anne Brogan's view. She said that the film was something "that parents and children will enjoy watching while giving them much to talk about". TV viewers also highly appreciated the film.

IV. Writing Write an answer to the letter (AB: p. 66 ex. V)!

Izhevsk

Russia

... December, 2017

Dear ...,

... *(Thank a person for writing!)* It was great to hear that you ... *(what gladdened you in Me- gan's letter?)*

As for me, I get news from ... mainly because..... I *(don't) agree* with your supposition that
negative news is more popular with people. In my opinion, it is so as *(why are stories about teenag-*
ers negative?).
As to my favourite source of news, it is ... as it..... Best of all, I like *sites/ shows/ articles/ pro-*
grammes on ... there. The reason is that .On the whole, I *(don't) prefer* to read news stories because
... .
Regarding my favourite mass medium, it is ... . I like it as ... . More than that, ... *(why else do you like your favourite mass medium?)*. Compared to ... *(which other mass medium/ media? which other mass medium do you like?)*, it ... . So, I am a ... fan.
I look forward to hearing from
you. All the best,
...

V. Speaking

1. Which mass medium do you use most of all? Why?
2. What type of the media are you a fan of? Why?
3. What Internet sites/ TV or radio programmes/ magazines or newspapers do you enjoy searching/ watching/ listening/ reading? Why?

Test yourself 3 The 2nd version

I. Listening

[1, c. 23] Listen to the dialogue! Complete the sentences!

1. Steven wants to work ...

1) at school. 2) in a club. 3) in media.

2. The newspaper materials deal with anything that influences...

a) town life. 2) school life. 3) country life.

3. Laura's work in the newspaper includes...

1) choosing topics for the stories. 2) checking the stories. 3) attracting readers to the newspaper.

4. Steven likes the newspaper because...

1) it is not expensive. 2) it is well-designed. 3) of the sports articles.

5. The pupils read the newspaper...

1) from their own printed copy. 2) on the notice board. 3) on the Internet.

II. Use of English

1. Make up the questions to the following sentences!

1. People prefer digital TV to not digital. *(A general question)*
2. A working person watches TV after their working day. *(A special question)*
3. TV programmes can meet any tastes. *(A tag question)*
4. A TV viewer watches TV through a TV set or the Internet. *(An alternative question)*

2. Report the direct speech!

1. The mother complained, "My son is watching TV all the time and doesn't

understand its harmful influence."

2. Mag was angry, "I must very often deny myself in watching my favourite TV shows as I don't have much spare time."

3. A commentator told their audience, ""The Times" is the oldest of daily qualities in the UK."

4. The granddad remembered, "After TV had entered our house last century, we spent less time talking to each other."

5. The dad hoped, "I will view a football match tonight; it starts at 7 p. m."

3. Put in *which/ who/ that* and commas where necessary!

1. A mass medium ... is the most popular worldwide is TV.

2. The hero of "Doctor Who" ... is world-known as Time Lord travels through time and space in his machine.

3. The talent show "Britain's Got Talent" is for people ... are good in singing, dancing, or acting.

4. "Coronation Street" and "EastEnders" ... are Britain's most successful soap operas focus on the eve- ryday lives of working class.

5. A soap opera ... presents the life in a fictional Yorkshire village is the third ranking soap opera on British TV.

III. Reading [1, c. 26 - 27]

1. Read the text and mark if the statements are true (1), false (2), or not stated (3)!

It is well known that the "wise men" in the Bible "came from the East". Mr Bullet came from the East, too, so he was a wise man; and what is more — Mr Bullet was an editor. The only occasion on which he was not wise was when, leaving the East, he came to the city of Alexander-the-Great-o-nopolis (Nopolis) in the West.

But I must be fair and say that when he made up his mind to stay in that town, he thought that no newspaper and no editor were there in that part of the country. When he started the newspaper, he expected to have no competition. I'm sure Mr Bullet would never think of going to Nopolis if he didn't know that there lived a gentleman named John Smith. John Smith was an editor who for many years had quietly grown fat editing the *Alexander-the-Great-o-nopolis Daily News*.

So Mr Bullet decided that he would live in Nopolis. He opened an office exactly opposite that of the *Daily News*. In the third morning after his arrival the first issue of the *Nopolis Teapot* appeared. The leading article was excellent and shocking at the same time. It was strong about things in general and it was especially strong about Mr Smith. Some of Bullet's words were really so strong that I do not know how John Smith managed to live through the experience. I cannot hope to give all the *Nopolis Teapot's* words exactly, but one paragraph goes like this:

Oh, yes! Oh, we can see! Oh, no doubt! The editor opposite is such a clever man. Oh, dear! Oh, goodness! What is the world coming to?

The article exploded like a bomb among the citizens of Nopolis. Groups of excited people met to discuss it on street corners. Everyone waited nervously for John Smith's reply. Next morning it appeared in the *Daily News* as follows:

In the Teapot of yesterday we find the words Oh, yes! Oh, we can see! Oh, no doubt! The editor opposite is such a clever man. Oh, dear! Oh, goodness! Why the man is all O? We really do not believe that the man can write a word that hasn't an O in it. Probably this O-ing is his habit. He came from the East in a great hurry. Probably he took a great sum of money in the place he had lived in and could not pay. Oh, it is pitiful!

Mr Bullet did not seem to be angry at the attack on his honesty. It was the attack on his style that made him feel unhappy. What! He, Mr Bullet, was not able to write a word without an O in it! He would soon show Mr Smith that he was mistaken. Yes, he would let Mr Smith see that he, Mr Bullet, could write a whole paragraph — even a whole article — in which that letter did not appear. But no! That would be just what Mr John Smith wanted. He, Mr Bullet, would make *no* change in his style! The O for ever! He would keep the O. He would use O whenever he liked.

Mr Bullet sat up all night and wrote an article with the letter O in each word. He handed his article to printer's boy who was waiting, and walked slowly home to bed.

(after *X-ing a Paragraph* by Edgar Alan Poe)

1. Mr. Bullet came to Nopolis from the East.
1) True 2) False 3) Not stated
2. Mr. Bullet closed his office in the place he had lived in before.
3. "The Nopolis Teapot" was the title of the newspaper Mr. Bullet started in Nopolis.
4. The first article that Mr. Bullet published criticized John Smith for being fat.
5. The people of Nopolis liked to read the "Daily News" a lot.
6. In his article John Smith wrote that Mr. Bullet was not an honest man.
7. Mr. Bullet was angry at the attack on his style and writing.
8. Mr. Bullet's final decision was to write an article in which the letter O would not appear at all.

IV. Writing Write an answer to the letter (AB: p. 66 ex. V)!

Dear ...,

Izhevsk Russia
... December, 2017... *(Thank a person for writing!)* It was great to hear that you
... (what gladdened you in Me- gan's letter?)
As for me, I get news from ... mainly because ..... I *(don't) agree* with your supposition that
negative news is more popular with people. In my opinion, it is so as *(why are stories about teenag-*
ers negative?).
As to my favourite source of news, it is ... as it..... Best of all, I like *sites/ shows/ articles/ pro-*
grammes on ... there. The reason is that .On the whole, I *(don't) prefer* to read news stories because
... .
Regarding my favourite mass medium, it is ... . I like it as ... . More than that, ...
(why else do you like your favourite mass medium?). Compared to ... *(which other mass medium/ media? which other mass medium do you like?)*, it ... . So, I am a ... fan.
I look forward to hearing from
you. All the best,
...

V. Speaking
1. Which mass medium do you use most of all? Why?
2. What type of the media are you a fan of? Why?
3. What Internet sites/ TV or radio programmes/ magazines or newspapers do you enjoy searching/ watching/ listening/ reading? Why?

Test yourself 4 The 1st variant

I. Listening [3, c. 83]

Listen to the recording. Fill in the gaps in the following sentences!
1. Most boys only want to do well in … they like. If they don't like them, they don't try.
2. Girls can … better because they work harder.
3. Boys who are star students and who do all their homework are made … of.
4. Girls take exams and their … more seriously than boys.
5. … don't adapt to the difference between teaching boys and girls; so, boys lose out.

II. Use of English

1. Report the questions of the interview! Continue the sentence: A member of a college selection committee asked me…

1. What do you think your future will be like?
2. Why are you going to study at our college?
3. What marks did you usually get at your school?
4. Can you easily get on with new people?
5. What clubs had you been attending before you chose our college?
6. Should you follow any special medical prescriptions?
7. What were you always doing for the past half a year?
8. Would you like to tell us anything else about yourself?

2. Fill in the gaps in the text!

exams, high, compulsory, attend, take, the, higher, elementary, facilities

In the USA, children must (1) … school from 6 to 18. They spend 5 or 8 years at (2) … school and 8 or 5 years at (3) … school. However, this doesn't mean getting (4) … education. At the end of each semester at high school, students take (5) … in subjects they learn, which depends on the state they get their education in. Students go to school with pleasure if there are modern (6) … there; such as, multimedia boards and computer classrooms. In this case, teachers have everything to work at (7)
… (the/ -) school effectively. At the end of (8) … education, students get a high school diploma. If they want to go to (9) … (a/ -) college, they (10) … the scholastic aptitude test.

III. Reading AB: p. 84 ex. II Match the texts with their headings!

1. A sports boarding college
2. A five-building private school
3. A secondary school with the 6th-form department
4. A 6th-form college
5. A boarding school for boys.

Test yourself 4 The 2nd variant

I. Listening [3, c. 83]

Listen to the recording. Fill in the gaps in the following sentences!

1. Boys enjoy … that they're generally better at anyway.
2. Boys think it's funny when a teacher asks them for …, and they don't have it.
3. If boys work …, they are called different unpleasant nicknames.
4. Boys go … through life but have got all the best jobs.
5. More … are women and spend more time with girls than boys.

II. Use of English

1. Report the questions of the interview! Continue the sentence: A member of a university selection committee asked me…

1. Why would you like to get higher education at our university?
2. Which subjects did you do preparatory courses in?
3. Were you engaged in any extracurricular activities at your class?
4. What had influenced your university choice before you made it?
5. Can you say that you are publicly active?
6. What were you doing when you first decided on our university?
7. How do you imagine your future will be like?
8. What else should you impart to us about yourself?

2. Fill in the gaps in the text!

education, facilities, take, pass, compulsory, entrance, further, public

In England, education is (1) … from 5 to 16. Most children study at schools which provide free (2) … . These are state. However, most teachers prefer working at (3) … (a/ -) school which is fee- paying. Students in secondary school begin thinking of their (4) … education. At the age of 10-11, they can (5) … the 11+ exam and go to (6) … (a/ -) grammar school if they (7) … it. At the age of 13, students who want to go to a (8) … school; such as Eton, Harrow, and Winchester, have to pass an (9) … examination, too. It is called the common entrance exam. compared to state schools, private ones provide their students with the newest (10) … more. For example, with electronic libraries accessible on a smart phone, language laboratories, and robots.

III. Reading AB: p. 84 ex. II Match the texts with their headings!

1. No entrance exams, only an interview.
2. A school with an accent on I.C.T.
3. A cheap boarding school.
4. An expensive boarding school.
5. A college for students after Year 11 and adults.

Test yourself 5 The 1st variant

I. Listening [1, c. 34 - 35] Listen to Nick Brown!

Choose the proper answer!

1. Nick studied at …

a)one university. b) two universities. c) a college and a university.

2. Nick's first job was …

a) in a secondary school. b) in a nursing home. c) in an agency.

3. Nick gets to his present place of work …

a) on foot. b) by bus. c) by car.

4. Nick is usually at work until …

a) lunch time. b) 3.30 p.m. c) 5 p. m.

5. At home in the evening, Nick usually …

a) grades students' works. b) checks e-mail. c) gives lessons.

6. Nick says that the lunch in the school dining room is …

a) delicious. b) inexpensive. c) healthy.

7. Nick thinks that teaching …

a) is an easy job. b) can bring you job satisfaction c) makes you confident.

II. Use of English

1. Report the recommendations!

1. A teacher advised his students, "Fill in your application with real information about yourselves."
2. A colleague warned me, "Don't put in your application to our chief for a holiday now!"
3. A chief told an employee, "Work hard to get on in your job!"
4. A psychologist recommended Olivia, "Think of your future today and present it in a kind of collage tomorrow."
5. The career co-ordinator asks Matt, "Don't forget to bring the portfolio with your certificates the day after tomorrow."

2. Form the proper words of those in brackets! [1, c. 42]

(1) … (Curricular) activities can play an important role in a students' growth and (2) … (devel- op) and make them (3) … (skill); such as, self-disciplined, possessing time-(4)… (manage) skills and team-(5)… (work) ones. For example, sports teach teamwork and (6) … (cooperate) and develops skills which can be carried over into the classroom. After-school activities can also form the basis for (7) … (able) to learn and making friendship.

III. Reading [1, c. 36]

Read two text about teenagers future jobs! Fill in the gaps in 6 sentences about them!

A. Zoe is in Year 9 and has always had a keen interest in animals. She plans to work for the RSPCA in the future as an inspector. She has researched the entry requirements for this type of work and has discussed the skills and experience that are needed with her personal adviser at school. Zoe has chosen to attend college in Year 10 to study a City & Guilds course, which she will combine with GCSEs in school. She knows that she needs to achieve A - C grades at GCSE to train with the RSPCA. From her research, Zoe has found that as well as academic qualifications it is important to get as much experience with animals as possible. As a result, she spends time helping on a local farm and goes horse riding.

B. Michelle is in Year 10 and has a specific learning difficulty. She attends a local school where she has support in lessons. She finds the theory work very difficult and uses support from learn- ing support assistants for reading and written work as she has problems with reading and writing. De- spite her difficulties, Michelle is extremely hard-working and has already begun to plan her career. She would like to manage her own bar in the future. So, she is studying a GCSE in food technology. Michelle plans to study catering at college and will continue to get support with the theory work when she is there.

1. Zoe is going to be … in … .
2. In Year 10, she is studying … at … and combining it with … .
3. The young girl helps on a local farm because … .
4. Michelle has difficulties with … because … .
5. She wants to work in … .
6. The young girl is about to go to … and do a … qualification there.

Test yourself 5 The 2nd variant

I. Listening [1, c. 33]

Listen to five speakers! Match their speeches with the topics! The speaker talks about:

1. how to get a part-time job.
2. his/her own part-time job experience.
3. good effects of part-time work.
4. bad effects of part-time jobs.
5. attitude of school to the working students.
6. why some part-time jobs are not for teens.

Speaker	A	B	C
D	E	Statement	

II. Use of English

1. Report the recommendations!

1. A job adviser recommends Linda, “Don’t agree to any job you are offered right now: think over it first!”
2. A consultant advised Josh, “Think over each plus and minus of your future job and decide on it then.”
3. My colleague warns me, “Don’t turn up late: our chief doesn’t like it.”
4. A career coach told her students, “Fill in your application today and bring it for checking tomor- row.”
5. An employment service office worker recommended an applicant, “Look out for a job to your taste at vacancy fair next week.”

2. Form the proper words of those in brackets! [3, c. 42]

Students at (1) … (second) school benefit from trying (2) … (curricular) activities as they can help them to make a (3) … (choose) of their future job. Nowadays, most of (4) … (employ) require poly(5)… (skill) (6)… (apply). Therefore, the best (7) … (recommend) for future careerists is to take part in lots of after-school events.

III. Reading [1, c. 37]

Read two text about teenagers future jobs! Fill in the gaps in 6 sentences about them!

A. Since he was six years old, Ethan has loved performing and he joined his first dance school at the age of ten. Even at such a young age, it was clear he was talented, and in Year 8 he transferred from his local secondary school to a full-time school for performing arts. Now in Year 10, he studies acting, singing, music, and dancing, and a range of GCSE subjects. At first, children used to tease Ethan about his singing and dancing. He thinks it has made him harder to succeed. He has had a lot of support from his family and from his teachers. Ethan's dream is to perform in the West End musical theatre, and he knows how competitive this type of work is.

B. Ann has always enjoyed science. She chose A levels in biology, chemistry, and mathemat- ics. During Year 12, Ann started researching careers that use science and decided that she liked dentis- try. She learned about courses and found some work at a dental practice. But she didn't enjoy it and it put her off a career in dentistry.

Ann thought carefully about why she had not enjoyed her work experience and realised that she liked research. She started to look at careers that involve scientific research. Ann finally decided that biochemistry would be perfect for her. She now has a place to study biochemistry at university. She is really glad that she arranged some work at the dental practice. "I could have easily gone into dentistry without knowing fully what the job requires. It would have been wrong for me."

1. Ethan is going to … in … .
2. He has good … skills because he … .
3. Now the young performer is studying at … .
4. Ann is going to … and doing a … degree.
5. In Year 12, she got work experience at …, which she … .
6. Due to this work, the undergraduate understood what the job required and that … .

Test yourself 6 The 1st variant

I. Listening

Listen to the speakers (1 - 5) and match them with their advice (A - F)! [1, c. 45]

A. While learning a language, enjoy yourself!
B. Listen and read every day.
C. Practise the language a little every day.
D. Learn vocabulary effectively.
E. Realise that you can be good at English.
F. Use all of your resources.

II. Use of English

1. Put the verbs and the adverbs in brackets into the proper form!

1. If you do business with abroad partners, you (use) English (often).

2. I would have studied German if I (have) to do it at school.
3. If Alan had a better teacher, he (learn) English with (much) enthusiasm.
4. Alice (get) a chance to meet people from other countries if she had learnt English at school.
5. If Corinna (like) the language, she would try to enter a language and literature department of a university.

2. Connect two sentences using *so that*!

1. The BBC World Service broadcasts its programmes throughout the world. People listen to them in English wherever it's possible.
2. A. G. Bell was the first to invent the telephone. People communicated a both short and great distance from each other.
3. The parents paid a tourist English course for Michael. He didn't have problems during his Europe bus tour.
4. English tutors teach their students English. They know the most widespread language to Chinese.
5. The parents made Lea study Chinese as well as English. She didn't experience any difficulties with the first major language.

3. Fill in the gaps in the text! [1, c. 52]

economy, widespread, institution, expanded, links, fields, borrow, industrial, native (2), fluently

Many people feel that by studying a language in a country where it is spoken as (1) … they will be able
to learn it more easily and more quickly than if they just (2) … their language knowledge in their home country. When I was in England last year, I realised that it is true.
England belongs to Great Britain, an (3) … country with a strong (4) … . However, there are other well- developed (5) … there including education. I spent six weeks in a London language educational (6) … which had (7) … with a language resource centre and a language lab. It became the best place to explore English cul- ture and start speaking the country's official language (8) … . In addition, since English is the second most (9)
… language to Chinese, I got an opportunity to make friends with teens from other parts of the world. English seemed to (10) … plenty of words from their (11) … languages that they did not have any serious difficulties with its understanding.

IV. Writing

You have received a letter from your English-speaking pen friend Laura. [1, c. 54]
… My dad is Italian, my mum is Welsh. My family moved to England when I was born. I have always lived in England, so I can speak English fluently. Now I'm also learning German at school. So, I can speak Welsh, Italian, and German. Next year I start Spanish and I want to learn Russian.
What is your native language? What foreign languages are taught at your school? What languages do you study? What other languages do you want to study?...
Write her a letter using the scheme below!
… (*A short address*.)

… *(A date.)*
Dear …,
Thank … . It was great to hear that you … .
As for me, my native language is …, and I learn … at school. I have been learning it for … years/ since I was in the … form. I chose/ didn't chose this foreign language because … .
I study English … (*how many times?*) a week: use …, practise …, do …, take …, listen to …, and learn
… . Therefore, I can … (in) English. I … my foreign language as I think it will be useful in my future career. I'm going to be … by profession, which requires … skills, and … per cent of information in … (*which field?*) is in English. Besides, I motivate myself with the fact that English …, which makes it more attractive/ important for me.
As to special language educational institutions, I would (not) like to take a course there if I had such an opportunity. The reason is that they usually offer As a rule, classes are … . What's more, extracurricular
programme comprises (= includes) … . In addition, there are special facilities there; such as, … . Finally, if you go to a language school in a country of your foreign language, you can learn more about … . For example, Great Britain is …, first. That's why, I would (not) be happy to get there to … (*what to do?*).
Write … ./ I'm looking … .
… (*A complimentary close.*)
… (*Your first name.*)

V. Speaking

1. How do you study English?
2. When can English be useful for you?
3. What country is Great Britain like? Would you like to travel there?

III. Reading

Read the text and ascertain if the following statements are true (T), false (F), or not stated (N/s)! [1, c. 49 - 50]

Alexander Graham Bell (1847—1922) was born in Edinburgh, Scotland. Curious and full of ideas, he grew up in a family whose parents were experts on elocution (the art of public speaking) and teaching the deaf to speak. Alexander's mother taught him until he was ten years old. When he was a youth, he created a machine that removed the husks from grain. It was his first invention.

After studying at the University of Edinburgh and University College, London, Bell became his father's assistant. He taught the deaf to talk by adopting his father's system of visible speech.

In 1870 Bell's family, in search of a healthier climate, moved to Brantford, Ontario, Canada. In 1871 he went to Boston, Massachusetts, to teach at Sarah Fuller's School for the Deaf, the first such school in the world. Throughout his life he continued to educate the deaf, and he founded the American Association to Promote the Teaching of Speech to the Deaf.

From 1873 to 1876 Bell experimented with many inventions, including an electric speaking telegraph (the telephone). On March 7, 1876, the US Patent Office granted Bell a patent, or a document guaranteeing a person the right to make and sell an invention for a set number of years, for a communication device for "transmitting vocal or other sounds telegraphically". It was the most valuable single patent ever issued. It opened a new age in communications technology.

In 1877 the first telephone was installed in a private home; a conversation took place between Boston and New York using telegraph lines; in July the Bell Telephone Company was formed. That year Bell demonstrated the telephone to England and France.

The Bell Company built the first long-distance line in 1884, connecting Boston and New York. Bell and others organised the American Telephone and Telegraph Company in 1885 to operate other long-distance lines.

The Volta Laboratory was started by Bell in Washington, D.C. with the money he received from France (about $10,000) for his invention. At the laboratory Bell and his colleagues worked on various projects during the 1880s, including the photophone, induction balance, audiometer, and phonograph improvements.

Bell was also involved in other activities that took much of his time. The magazine *Science* was founded in 1880 because of Bell's efforts. As National Geographic Society president from 1896 to 1904, he contributed to the success

of the society and its publications. Aviation was Bell's primary interest after 1895. Bell was granted 18 patents in his name, and 12 her shared with collaborators.

His contribution to the modern world and its technologies was enormous.

1. In his early childhood, Alexander Bell was educated by his parents.
2. He made his first invention when he was young.
3. Bell's family moved to Canada because of the problems with his health.
4. Bell was the founder of Sarah Fuller's School for the Deaf in Boston.
5. A. Bell used most of his lifetime for teaching deaf people.
6. The first telephone talk took place in America.
7. British people started using telephones in 1877.
8. Since 1885, American people could speak over the telephone throughout the country.
9. A. Bell spent the money he got for his invention to set up the Volta Laboratory in France.
10. A. Bell was the author of more than eighteen inventions.

Test yourself 6 The 2nd variant

I. Listening

Listen to the speakers (1 - 5) and match them with their advice (A - F)! [1, c. 45]

A. Keep reading and listening wherever you are.
B. Get pleasure from your ways of learning English.
C. Practise the methods of rapid learning vocabulary from the Internet.
D. Combine different means to improve English!
E. Find time daily to study English!
F. You will be good at English even at home if you really want to.

II. Use of English

1. Put the verbs and the adverbs in brackets into the proper form!

1. You would have prepared for exams (well) if you (want) to pass them.
2. If you (wish) to progress in English, you will practice it (regularly).
3. Nick (revise) the learnt material if he had to do a control test.
4. If Mag had lived in England for a long time, she (speak) English like a native speaker.
5. George wouldn't miss English classes if he really (like) the subject.

2. Connect two sentences using *so that*!

1. Alan Turing invented the first electronic calculator. People didn't work out numbers too slowly.
2. Parents want children to attend extracurricular English language courses. They learn the international lan- guage of businesspeople, air traffic controllers, etc.
3. G. Stephenson was the first to provide the English with the public railway in 1830. They didn't overcome long distances long.
4. A. G. Bell founded the magazine "Science". People learnt the last news in different scientific fields and allied ones.
5. English language educational centres are promoted. New customers use their services.

3. Fill in the gaps in the text! [1, c. 53]

goods, research, major, lifetime, ranks, expanding, industrial (2), progress, field, death, link

George Stephenson made a large number of remarkable contributions to railway building in his mother-land England in the early years of the 1800s. By his (1) …, England had already started becoming an (2) … country which produced such (3) … as textiles. Several attempts had already been made to design a steam lo- comotive. However, none of them had made good (4) … . G. Stephenson did necessary (5) … in the corre- spondent (6) … of physics and succeeded in doing this. He became famous for designing the "Blucher", the first locomotive, in 1814. Then, Stephenson's achievements in building engines led to his selection as engineer of the first public railway between Stockton and Darlington, England, in 1825. The railway contributed to (7) … trade links between (8) … and non-industrial parts of England and people's inland relocution.

Until his (9) …, G. Stephenson continued to play a (10) … role in the development of rail transport in England. His locomotive (11) … among the world's great inventions.

IV. Writing

You have received a letter from your English-speaking pen friend Laura. [1, c. 54]

... My dad is Italian, my mum is Welsh. My family moved to England when I was born. I have always lived in England, so I can speak English fluently. Now I'm also learning German at school. So, I can speak Welsh, Italian, and German. Next year I

start Spanish and I want to learn Russian.
What is your native language? What foreign languages are taught at your school? What languages do you study? What other languages do you want to study?...
Write her a letter using the scheme below!
… (*A short address*.)
… *(A date.)*
Dear …,
Thank … . It was great to hear that you … .
As for me, my native language is …, and I learn … at school. I have been learning it for … years/ since I was in the … form. I chose/ didn't chose this foreign language because … .
I study English … (*how many times?*) a week: use …, practise …, do …, take …, listen to …, and learn
… . Therefore, I can … (in) English. I … my foreign language as I think it will be useful in my future career. I'm going to be … by profession, which requires … skills, and … per cent of information in … (*which field?*) is in English. Besides, I motivate myself with the fact that English …, which makes it more attractive/ important for me.
As to special language educational institutions, I would (not) like to take a course there if I had such an opportunity. The reason is that they usually offer As a rule, classes are … . What's more, extracurricular programme comprises (= includes) … . In addition, there are special facilities there; such as, … . Finally, if you go to a language school in a country of your foreign language, you can learn more about … . For example, Great Britain is …, first. That's why, I would (not) be happy to get there to … (*what to do?*).
Write … ./ I'm looking … .
… (*A complimentary close.*)
… (*Your first name.*)

V. Speaking

1. How do you study English?
2. When can English be useful for you?
3. What country is Great Britain like? Would you like to travel there?

III. Reading

Read the text and ascertain if the following statements are true (T), false (F), or not stated (N/s)! [1, c. 60 - 61]

I was twelve when I entered the unfriendly region of examinations, and through which for the next seven years I had to travel. These examinations were a great test to me. The subjects which were valued by the examiners were almost always those I liked least. I would like to be examined in history, poetry and writing essays. The examiners, on the other hand, preferred Latin and mathematics. Moreover, the questions which they asked on both these subjects were almost always those to which I was unable to suggest a satisfactory answer. I would like to be asked to say what I knew. They always tried to ask what I did not know. This sort of treatment had only one result: I did not do well in examinations.

This was especially true of my entrance examination to Harrow. The Headmaster, Mr Welldon, however, took a broad-minded view of my Latin text. This was the more amazing, because I was found unable to answer a single question in the Latin paper. I wrote my name at the top of the page. I wrote down the number of the question "I". But I could not think of anything connected with it that was true. Suddenly I made some dirty marks on my test paper. I stared for two hours at these spots. And then they collected my piece of test paper with all the others and carried it up to the Headmaster's table. It was from these small signs of knowledge that Mr Welldon drew the conclusion that it was enough to pass into Harrow. It showed that he was a man who did not depend upon paper demonstration.

I was placed in the third, or lowest, division of the Fourth, or bottom, Form. The names of the new boys were written in the school list in alphabetical order. As my correct name, Spencer-Churchill, began with an "S", I was in fact only two more names away from the end of the whole school.

However, by being in the lowest form I got a great advantage over the cleverer boys. They all learned Latin and Greek and things like that. But I was taught English. We were considered such silly pupils that we could learn only English. Mr Somervell taught the stupidest boys the most ignored thing — to write simple English. He knew how to do it. He taught it as no one else has ever taught it.

I learned it thoroughly. And when in after years my schoolmates who had won prizes for writing such beautiful Latin poetry and Greek epigrams had to come down again to common English, to earn their living or make their career, I did not feel myself at any difficulty. Naturally, I am in favour of boys learning English. I would make them learn English; and then I would let the clever ones learn Latin as an honour and Greek as a pleasure. But the only thing I would beat them for is not knowing English. I would beat them hard for that.

(adopted from *My Early Life* by Winston Churchill)

1. At the age of twelve, Churchill had his first examination.
2. He couldn't pass the exams to Harrow several times.
3. Besides Latin, entrance exams to Harrow included mathematics.
4. In the Latin exams, Churchill didn't answer any question.
5. At Harrow, the future Prime Minister was considered to be the most gifted pupil.
6. Mr. Welldon didn't know what to do with Churchill' Latin exam paper because he couldn't ignore it according to the rules.
7. As a pupil, he won a lot of prizes writing English poetry.
8. Mr. Somervell taught to write English poetry and epigrams.
9. Churchill would like all the pupils to learn their native language properly.
10. Learning English was for earning living; studying Latin was recognized as an honour and Greek as a pleasure.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по немецкому языку для 5 - 9 классов

Программа по немецкому языку как второму иностранному языку для 5- 9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Немецкий язык» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 306 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (1-2 часа в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Рабочая программа ориентирована на использование линий учебников по немецкому языку как второму иностранному языку учебно-методического комплекта «Горизонты».

1. Аверин М. М., Джин Ф. Немецкий язык. 5 класс. Второй иностранный язык: учебник / Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л., и др. - М.: Просвещение, 2020 - 104 с. - (УМК Горизонты). - ISBN - 978-5-09- 073835-4.

2. Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. Немецкий язык. 6 класс. Второй иностранный язык: учебник / Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л., и др.

- М.: Просвещение, 2020 -96 с. - (УМК Горизонты). – ISBN - 978-5-09-067752-3.

3. Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. Немецкий язык. 7 класс. Второй иностранный язык: учебник / Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л., и др.

- М.: Просвещение, 2020 -96 с. - (УМК Горизонты). – ISBN - 978-5-09-068234-3.

4. Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. Немецкий язык. 8 класс. Второй иностранный язык: учебник / Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л., и др.

- М.: Просвещение, 2020 -104 с. - (УМК Горизонты). – ISBN - 978-5-09-067751-6.

5. Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л. Немецкий язык. 9 класс. Второй иностранный язык: учебник / Аверин М. М., Джин Ф., Рорман Л., и др.

- М.: Просвещение, 2020 -96 с. - (УМК Горизонты). – ISBN - 978-5-09-068704-1.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения немецкого языка.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Немецкий язык»:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и

сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

12) формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

13) осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

14) стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

15) формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

16) развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

17) формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

18) стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

19) готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

20) готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметные результаты обучения:

регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умениесамостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в

его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Изучение предметной области "Иностранные языки" должно обеспечить:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;
- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;
- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

Предметными результатами изучения немецкого языка на второй ступени общего образования являются:

А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

– начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

– рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

– сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

– описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного /услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

–воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя,

одноклассников;

– воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

– воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

В чтении:

– читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

– читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

– читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

– заполнять анкеты и формуляры;

– писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

– составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

– применение правил написания слов, изученных в основной школе;

– адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

– соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

– распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

– знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

– понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

– распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и

синтаксических конструкций изучаемого языка;

– знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

– знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

– знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

– распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

– знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);

– знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

– представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

– представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

– понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция

— умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

– умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

– владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

– умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

– готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную

проектную работу;

– умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

– владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

– представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

– достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

– представление о целостном полиязычном, поликультурном мире; осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

– приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

– владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

– стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

– развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

– умение рационально планировать свой учебный труд;

– умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

– стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Коммуникативная компетенция

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своих друзьях, своих домашних питомцах, своих увлечениях, школе с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Аудирование.

Выпускник научится:

- воспринимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание текстов, построенных на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух в аудиозаписи текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- читать вслух тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова;
- находить в тексте нужную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письменная речь

Выпускник научится:

- владеть техникой письма;
- правильно оформлять конверт;
- писать поздравления, письма (объем: 30-40 слов, включая адрес);
- заполнять несложные анкеты (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес).

Выпускник получит возможность научиться:

- писать небольшие сочинения на заданную тему;
- составлять рассказ в письменной форме.

Языковая компетенция

(владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- адекватно произносить и различать на слух все звуки немецкого языка; соблюдать нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
- соблюдать особенности интонации основных типов предложений;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами немецкого языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно- значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
- основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
- имена существительные с неопределённым и определённым артиклем;
- имена существительные в единственном и во множественном числе;
- глаголы в Präsens;
- личные и притяжательные местоимения;

- количественные числительные;
- предлоги.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчиненные предложения с различными союзами;
- использовать в речи безличные предложения;
- узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики изученного материала.

Социокультурная осведомлённость

Выпускник научится:

- знать страны изучаемого языка;
- знать некоторые литературные произведения немецкоязычных стран, их авторов, написанных на изучаемом языке;
- соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

Выпускник получит возможность научиться:

- рассказывать о странах изучаемого языка по-немецки;
- рассказывать о достопримечательностях стран изучаемого языка;
- воспроизводить наизусть стихи, песни на немецком языке.

Общеучебные умения

Формируются умения:

• работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

• работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

• работать с источниками: литературой, со справочными материалами, словарями, Интернет- ресурсами на иностранном языке;

• учебно-исследовательская работа, проектная деятельность: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;

• самостоятельная работа учащихся, связанная с рациональной организацией своего труда в классе и дома и способствующая самостоятельному изучению иностранного языка и культуры стран изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Формируются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ слов;
- выборочно использовать перевод;

- пользоваться двуязычными словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Содержание учебного предмета

«Второй иностранный язык (немецкий)» Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и характеристика человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Транспорт.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Природа и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), столицы и крупные города, достопримечательности, страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз.

5 класс

I. Kennenlernen– Знакомство.

Знакомство с немецким алфавитом, правописание и чтение немецких слов со специфическими языковыми явлениями немецкого языка, а именно: удвоенными согласными bb, dd, ff, gg, mm, nn, pp, ss, tt, буквосочетаниями ie, ei, ai, au, eu, äu, sp, st, sch, ph, ch, chs, ck, ng, nk, ig, th, tz, qu, а также согласными и гласными ß, ä, ö, ü. Правила речевого этикета; речевые образцы: Ichbin ..., Dasist/sind ..., Wer/Wasistdas? (Warum, Wann, Wo...?), Werbist du? Er/Siekommtaus ..., Er/Sieistaus ..., Ichheiße ..., Ergibt ... (Biologie). Ichspiele (gern/nichtgern) ..., Ergeht/Siegehen... (insKino). Wirgehen ..., Ich/Er/Sie muss/kann (nicht) ..., Ichhabe... (einen/keinen/ein/kein/eine/keine).Названия государств-соседей Германии– Polen, Österreich, die Schweiz, Tschechische Republik, Frankreich, Belgien,

Niederlande. Знакомство – представляемся и выражаем радость от знакомства. Учимся заполнять анкету, называть адрес проживания, говорить, что нравится. Вопросы с вопросительным словом wie, was, wo, woher и ответы на них. Порядок слов; интонация простого предложения.

II. MeineKlasse – Мой класс.

Числа от 0 до 1000; личные местоимения er\sie,wir, ihrmögen, kommen, sein, hei βen; определённые и неопределённые артикли: der, das, die, ein, eine; притяжательные местоимения: mein, dein; предлоги in, auf; школьные принадлежности, название некоторых школьных предметов; ударение в предложении; интонация вопросительного предложения. Вести диалог- расспрос о том, какие школьные предметы нравятся, а какие нет4 рассказывать о своём друге; воспроизводить наизусть тексты рифмовок; вербально или не вербально реагировать на услышанное; понимать на слух и произносить цифры и группы цифр; называть телефонные номера; произносить фамилии и имена по буквам. Выразительно читать вслух небольшие тексты; писать небольшой рассказ о себе, своём друге по образцу. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.

III. Tiere - Животные.

Спряжение глаголов haben, sein; вопросы без вопросительного слова; винительный падеж; названия животных; цветов; континентов и частей света; словарное ударение; множественное число существительных; краткие и долгие гласные; вести диалог-расспрос о животных; рассказывать о своих животных; понимать на слух речь учителя, одноклассников и небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале; выразительно читать небольшие тесты; понимать текст о животных; писать с опорой на образец небольшой рассказ о себе, своих игрушках, о том, что учащиеся умеют делать.

IV. Kleine Pause - Маленькая перемена.

Делать учебные плакаты; составлять диалоги, оперировать активной лексикой в процессе общения; читать и воспроизводить наизусть стихотворение; играть в грамматические игры; произносить слова и предложения, эмоционально окрашивая свою речь; воспринимать на слух тексты аудиозаписи; создавать страноведческий проект.

V.Mein Schultag –Мой день в школе.

Называть время и дни недели; порядок слов в предложении с указанием времени. Употреблять предлоги um, von… bis, am; краткие и долгие гласные; рассказывать о своём школьном расписании с указанием названий школьных предметов и времени; оперировать активной лексикой в процессе общения; писать о себе электронное письмо по образцу; читать, понимать, составлять своё

расписание уроков с указанием дней недели и времени; понимать на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты, построенные на изученном языковом материале; рассказывать о своём распорядке дня; читать и воспринимать на слух страноведческую информацию о школе в немецкоязычных странах

VI. Hobbys - Хобби.

Глаголы с изменяемой корневой гласной fahren, lesen, sehen; употреблять модальный глагол können; глаголы с отделяемой приставкой; словосочетания; вести диалог о своём хобби, о том, что учащиеся умеют или не умеют делать; договариваться о встрече. Спрашивать разрешения, используя модальный глагол; читать предложения с правильным фразовым и логическим ударением; читать и анализировать статистическую информацию; употреблять глаголы с отделяемой приставкой, используя рамочную конструкцию.

VI. Meine Familie–Моя семья

Употреблять притяжательные местоимения sein, ihr, unser, euer; произношение окончаний -er, -e. Рассказывать о своей семье, используя в речи названия профессий; описывать иллюстрации; вести диалоги о семье; составлять мини-диалоги о семье по образцу; читать и понимать небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; читать и анализировать статистическую информацию; читать и воспринимать на слух страноведческую информацию о семьях в Германии.

VII. Was kostet das? - Сколько это стоит?

Спряжение глаголов essen, treffen; употребление фразы ichmöchte…; порядок слов в предложении (рамочная конструкция); словосочетания; дифтонги ei, au, eu. Вести диалоги на основе изученного языкового материала (называть цену, спрашивать, сколько стоит, говорить, что нравится, что нет; что бы учащиеся хотели купить, о карманных деньгах). Знакомиться с немецкой традицией составления пожеланий подарков ко дню рождения и писать аналогичные пожелания. Обсуждать подарки друзьям к дню рождения, учитывая их стоимость и пожелания друзей. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию. Читать тексты с полным пониманием, используя словарь.

VIII. Grosse Pause – Большая перемена

Читать, воспринимать на слух, понимать комикс и разыгрывать похожие ситуации; быстро произносить слова и предложения. Применять знания грамматики в игре. Читать открытку с места отдыха и писать подобные открытки.

6 класс

I. Mein Zuhause. – Мой дом.

Предлоги места: hinter, auf, unter, über, neben, zwischen (вопрос wo?); дательный падеж (определённый артикль); модальный глагол müssen; повелительное наклонение; вести диалог-расспрос о местоположении предметов; описывать картинки, используя предлоги, управляющие дательным и винительным падежами. Называть прилагательные, обозначающие эмоциональное состояние человека. Заполнять формуляр (анкету); говорить о работе по дому; воспринимать и воспроизводить на слух песню, различать оттенки настроений. Соотносить текст и визуальную информацию; задавать вопросы о домашних обязанностях с использованием модального глагола müssen. Представлять в классе результаты опроса. Давать указания в единственном, множественном числе и вежливой форме; читать и понимать страноведческий текст, содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно догадаться по контексту.

II. Dasschmecktgut. – Это вкусно.

Нулевой артикль: Magstdu Kartoffeln? Ichessegern Käse.Ja- nein – doch. Неопределённо-личное местоимение man; предлоги in, aus. Вести диалог-расспрос (о том, кто и что любит есть) с использованием степеней сравнения: gern – lieber – amliebsten. Говорить, что учащиеся любят есть на завтрак, обед и ужин. Проводить интервью о предпочтениях в еде, записывать информацию и представлять результаты опроса в классе. Оперировать активной лексикой в процессе общения; воспроизводить наизусть тексты рифмовок; вербально реагировать на услышанное. Читать тексты и находить заданную информацию. Составлять идеальное меню для школьной столовой (проект). Рассказывать о своей национальной кухне. Спрягать известные глаголы и употреблять их в утвердительной и вопросительной формах. Понимать на слух и воспроизводить в речи оттенки чувств (дружелюбие, приветливость, злость и т.д.) Инсценировать диалоги по теме: «В школьной столовой», «В закусочной».

III. Meine Freizeit. – Моё свободное время.

Отрицание nicht или kein; предлоги im, um, am; модальный глагол wollen. Произносить по буквам названия месяцев и времён года; рассказывать о занятиях в свободное время. Читать и сравнивать информацию о начале учебного года, оценках, о продолжительности каникул в немецкоязычных странах и в своей стране. Описывать людей; читать и понимать электронное письмо, находить нужную информацию, исправлять ошибки, содержащиеся в тексте. Воспринимать на слух и разыгрывать диалог на тему

«Планирование свободного времени». Писать диалоги о планировании свободного времени с опорой на образец. Проводить интервью о распорядке дня, записывать информацию и сообщения на основе собранного материала. Читать объявления в газетах и находить нужную информацию. Читать и понимать текст

страноведческого характера об учебном годе в Германии, содержащий незнакомую лексику, находить нужную информацию. Сравнивать информацию о каникулах, оценках в станах изучаемого языка и в России.

IV. Kleine Pause. – Маленькая перемена.

Составлять диалоги, оперировать активной лексикой в процессе общения. Читать и понимать тексты, содержащие много незнакомой лексики, с помощью иллюстраций и языковой догадки. Играть в грамматические игры, работать в группах и парами. Петь рождественские песенки; создавать рождественский проект.

V. Dassiehtgutaus. – Это выглядит хорошо.

Множественное число существительных; личные местоимения в винительном падеже. Отвечать на вопросы с новой лексикой и писать аналогичные вопросы. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Говорить о моде и одежде. Говорить о покупках. Писать побудительные предложения; придумывать и записывать отговорки. Читать и понимать текст, описывать людей, используя информацию из текста. Читать страноведческий текст о школьных кружках и внеклассных мероприятиях в Германии; беседовать по нему, а также читать тексты о моде (письма читателей). Воспринимать на слух и вести диалоги о моде. Описывать внешность человека, одежду и отношение к моде; описывать себя. Играть в грамматические игры.

VI. Partys. – Вечеринки.

Сложносочинённые предложения с союзом deshalb; Präteritum от глаголов sein и haben; указание времени в прошлом: letztesJahr, letztenMonat. Воспринимать на слух, читать, писать и вести диалоги (приглашения на день рождения, планирование праздника, выбор подарка). Оперировать активной лексикой в процессе общения. Понимать на слух речь учителя, высказывания одноклассников. Читать объёмные тексты, находить нужную информацию. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Создавать проект – план праздника, обсуждать проект в классе. Рассказывать о состоявшейся вечеринке, употребляя простое прошедшее время Präteritum глаголов sein и haben.

VII. MeineStadt. – Мой город.

Употреблять предлоги с дательным падежом mit, nach, aus, zu, von, bei;прошедшее разговорное время Perfekt (рамочная конструкция). Расспрашивать о своём городе; описывать иллюстрацию. Описывать дорогу в школу. Запрашивать информацию о месте нахождения объекта, понимать ответ, а также самому объяснять дорогу. Читать и понимать электронное письмо, построенное на изученном языковом материале. Читать и понимать страноведческие тексты; понимать на слух речь учителя, одноклассников и

тексты аудиозаписей, построенные на изученном языковом материале.

VIII. Ferien. – Каникулы.

Употреблять dasPartizip II; употреблять Perfekt глаголов sein и haben; порядок слов: рамочная конструкция. Вести диалоги на основе изученного материала (планировать поездку, каникулы, приводя аргументы за и против). Говорить о событиях, произошедших ранее, употребляя прошедшее разговорное время. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию. Читать и понимать страноведческий текст о путешествиях жителей немецкоязычных стран. Планировать поездку в Германию, Австрию и Швейцарию, используя интернет-сайты, содержащие информацию о молодёжных турбазах в этих странах (проект). Писать открытку с места отдыха. Употреблять в речи изученный грамматический материал.

IX. GrossePause. – Большая перемена.

Читать, воспринимать на слух, понимать комикс и разыгрывать похожие ситуации. Дискутировать на предложенную тему и аргументировать свои высказывания, применять знания, приобретённые за год.

7 класс I.Wiewar'sindenFerien? – Какими были каникулы?

Употреблять притяжательные местоимения; артикли в дательном падеже; прошедшее разговорное время Perfekt – PartizipII. Рассказывать о погоде, употребляя в речи глаголы в прошедшем времени (Präteritum, Perfekt). Высказывать своё мнение, используя выражения ichglaube, vieleicht. Воспринимать на слух и понимать диалог, содержащий большое количество качественных прилагательных. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на знакомом языковом материале. Соотносить аудиотексты и визуальную информацию. Рассказывать о каникулах с опорой на иллюстрации. Читать и соотносить прочитанную информацию с иллюстративным и аудиоматериалом. Письменно составлять вопросы для викторины и отвечать на них. Читать и понимать страноведческий текст о Швейцарии, содержащий несколько незнакомых слов, о значении которых можно было догадаться по контексту.

Рассказывать о людях с опорой на иллюстрацию. Составлять и разыгрывать диалоги.

II. Meine Pläne. – Мои планы

Употреблять в речи придаточные предложения с союзом dass. Высказывать свои надежды и желания, используя известные речевые образцы. Делать предположения, сообщать о чём-либо, составлять план. Воспринимать на слух и понимать аудиотекст, содержащий придаточные предложения. Вести диалоги на тему «Мои мечты». Оперировать активной лексикой в процессе общения. Читать грамматический комментарий, делать выводы о порядке слов в придаточном

предложении. Вербально реагировать на услышанное. Читать тексты и находить заданную информацию. Составлять диалоги и и рассказывать о профессиях. Читать страноведческие тексты о выборе профессии в немецкоязычных странах и отвечать на вопросы. Читать газетную статью, обсуждать её, составлять план действий в какой-либо ситуации и давать советы по его выполнению.

III. Freundschaft. – Дружба.

Употреблять личные местоимения в дательном падеже; сравнительная степень прилагательных\наречий; союзы als, wie. Воспринимать на слух, понимать, составлять и разыгрывать диалоги по теме «Дружба». Просить, предлагать помощь; сравнивать качественные прилагательные в немецком, английском и русском языках. Оперировать активной лексикой в процессе общения, используя личные местоимения в дательном падеже. Понимать на слух речь учителя, одноклассников, тексты аудиозаписей, построенные на изученном языковом материале, выбирать при прослушивании нужную информацию. Описывать людей. Читать и понимать сообщения в чате, находить нужную информацию, давать советы о дружбе. Вписывать в таблицу прилагательные, характеризующие людей, и обсуждать их в классе. Обобщать грамматический материал о степенях сравнения прилагательных, писать сравнения. Соблюдать правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом. Воспринимать на слух и делать комплименты. Воспринимать на слух песню, понимать её с помощью иллюстраций, определять порядок строф. Употреблять в речи отрицание nicht или kein, предлоги времени im, um, am, модальный глагол wollen.

IV. Kleine Pause. – Маленькая перемена

Совместно с подругой\другом принести фотографии, составлять плакаты и рассказывать о своей дружбе (проект). Играть в алфавитную игру. Играть в грамматические игры, работать в группах, парах. Составлять диалоги с опорой на иллюстрации. Воспринимать на слух текст, подбирать иллюстрации к услышанному, выбирая подходящую информацию. Петь рождественские песни. Собирать и представлять информацию и иллюстрированный материал по теме «Рождество» (проект).

V. Bilderund Töne. – Изображение и звук.

Употреблять модальные глаголы dürfen и sollen; придаточные предложения с союзом wenn; придаточные предложения в начале сложного предложения. Читать комикс, соотносить иллюстрации с аудиотекстом. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Адекватно произносить заимствованные слова. Проводить интервью в классе об использовании электронных средств информации и коммуникации, на его основе составлять статистику и обсуждать её. Читать и понимать страноведческий текст о средствах информации в

немецкоязычных странах. Писать текст на основе прочитанной информации о средствах информации и коммуникации в нашей стране. Инсценировать мини-диалоги, используя модальный глагол sollen и повелительное наклонение Imperativ.

VI. Zusammenleben. – Взаимоотношения.

Употреблять возвратные глаголы; склонение местоимений welch-, jed-, dies-. Воспринимать на слух, понимать диалоги с помощью иллюстраций. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Читать текст, находить информацию о возвратных глаголах, обобщать её; описывать фотографии (письменно). Составлять письменное высказывание о своём эмоциональном состоянии (радость, грусть, злость и т.д.); расспрашивать об этом одноклассников. Составлять вопросы. Играть в грамматическую игру с комментариями. Разыгрывать сценки. Давать советы о том, как закончить спор и найти компромисс, используя модальные глаголы. Понимать и инсценировать диалоги об эмоциональных состояниях. Читать, понимать содержание текста и интервью, отвечать на вопросы.

VII. Dasgefälltmir. – Это мне нравится.

Прилагательные перед существительными в именительном и винительном падежах после определённого и неопределённого артиклей, притяжательного местоимения и отрицания kein. Воспринимать на слух, понимать тексты и делать выводы об употреблении личных местоимений в дательном падеже. Говорить, что учащимся нравится, а что нет. Правильно вписывать окончания прилагательных при склонении. Применять знания склонения прилагательных в грамматической игре. Составлять таблицу и на её основе описывать внешность человека. Выражать мнение по поводу статистики. Разыгрывать диалоги на тему «Покупка одежды». Описывать вещи и людей. Читать с правильным фразовым и логическим ударением. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на изученном языковом материале.

VIII. Mehrübermich. – Больше обо мне.

Порядковые числительные; окончания прилагательных в дательном падеже. Описывать человека, высказывать предположения о его занятиях в свободное время, опираясь на иллюстративный материал. Сравнивать услышанное со своими предположениями. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию. Читать и понимать текст большого объёма, содержащий незнакомую лексику, понимать незнакомые слова без словаря, используя языковую догадку. Употреблять в речи изученный грамматический материал. Называть даты рождения известных личностей, составлять вопросы о них, искать информацию о них в Интернете (проект). Составлять письменное высказывание о времени, проведённым в школе.

IX. GrossePause. – Большая перемена.

Читать и воспринимать на слух, понимать комикс и разыгрывать похожие ситуации. Дискутировать на предложенную тему и аргументировать свои высказывания, применять знания, приобретённые за год.

8 класс I.FitnessundSport.– Фитнес и спорт

Спряжение модальных глаголов в простом прошедшем времени Präteritum. Говорить о спорте. Писать краткие истории и вопросы к интервью по иллюстрациям. Рассказывать о себе, используя лексику по теме. Воспринимать на слух и прогнозировать диалог по иллюстрациям и отдельным репликам. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на знакомом языковом материале. Соотносить аудиотексты и визуальную информацию. Читать, понимать и придумывать собственные отговорки и извинения. Читать и соотносить прочитанную информацию с визуальным рядом. Воспринимать на слух, понимать диалог о несчастном случае. Находить, систематизировать и обобщать грамматические явления (прошедшее время модальных глаголов). Читать и понимать страноведческий текст о спортивных кружках в немецкоязычных странах. Рассказывать о несчастных случаях, произошедших с учащимися. Выполнять задания, направленные на тренировку памяти и внимания.

II.Austausch. – Школьный обмен.

Союз sondern; глаголыliegen-legen, stellen-stehen, hängen- hängen и предлоги места. Воспринимать на слух и понимать аудиотекст, заполнять таблицу, вычленяя необходимую информацию из текста. Читать страноведческий текст о традиции школьного обмена в Германии и России. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Читать грамматический комментарий, делать выводы о порядке слов в придаточном предложении. Читать тексты и находить заданную информацию. Составлять диалоги, используя подходящие речевые образцы (успокоение, ободрение, утешение). Говорить о проблемах и находить пути их решения. Высказывать свои опасения и заботы, используя известные речевые образцы. Читать и понимать анкеты\личную информацию (записи в дневнике). Объяснять слова по-немецки. Создавать проект о школьном обмене с Германией (проект).

III. UnsereFeste. – Наши праздники.

Глагол wissen и косвенные вопросы с вопросительным словом. Воспринимать на слух, понимать диалог и текст о праздниках в немецкоязычных странах. Оперировать активной лексикой в процессе общения, использовать косвенный вопрос с вопросительным словом. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на изученном материале, находить нужную информацию на слух. Писать сообщения о праздниках в

России. Читать и понимать аутентичные тексты, находить нужную информацию, отвечать на вопросы. Читать, понимать и отвечать на электронные письма, рассказывая о праздниках в России. Соглашаться и возражать. Соблюдать правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом. Делать сообщения, оформлять творческую работу о праздниках в Германии, Австрии, Швейцарии или России (проект).

IV. KleinePause. – Маленькая перемена

Использовать приобретённые лексические и грамматические знания в игре. Готовиться к к контролю устной речи. Составлять список советов по подготовке к контролю устной речи (проект). Рассказывать о себе, используя изученную лексику. Вербально реагировать в заданной ситуации.

V. BerlinerLuft. – Воздух Берлина.

Рассматривать фотографии и соотносить их с аудиотекстом. Читать и понимать страноведческий текст о Берлине. Воспринимать на слух и понимать диалог о посещении музея. Воспринимать на слух и понимать отрывки из немецких песен, определять их исполнителя. Делать сообщения о Берлинской стене. Проводить опрос в классе о том, какая музыка нравится учащимся. Делать презентацию о Берлине, столице России или любимом городе учащихся (проект). Описывать маршрут, спрашивать, как пройти. Писать и инсценировать диалоги в ситуации «Ориентирование в городе». Просить помощи. Вежливо запрашивать информацию. Читать аутентичные тексты о культурных мероприятиях в Берлине. Планировать свободное время. Разыгрывать диалоги о покупке билетов.

VI. WeltundUmwelt. – Мы и окружающий мир.

Придаточные предложения с wenn, предложения с trotzdem, отрицания eener, niemand, nichts, nie. Словообразование. Соотносить текстовый и иллюстративный материал, систематизировать лексику по теме. Говорить о том, где бы учащиеся хотели жить. Читать, воспринимать на слух и понимать сообщения по радио о погоде. Обсуждать в классе, что можно сделать для охраны окружающей среды. Читать и понимать тексты об охране окружающей среды на интернет-форуме и давать советы. Составлять сложные существительные. Собирать и представлять информацию и иллюстрационный материал на тему «Энергосбережение и охрана окружающей среды» (проект).

VII. ReisenamRhein. – Путешествие по Рейну.

Употребление прилагательных перед существительными в единственном числе; словообразование; сложные существительные; ударение в сложных существительных. Читать и понимать страноведческий текст о о междугородних поездках в Германии, составлять вопросы к нему. Устно описывать какой-либо

город. Правильно употреблять в речи изученный грамматический материал (склонение прилагательных). Воспринимать на слух и понимать диалог о планах путешествия. Писать и инсценировать диалоги. Употреблять в речи предлоги места и направления. Планировать поездку (проект). Воспринимать на слух и разыгрывать диалоги о покупке билетов, используя вежливый переспрос. Говорить о своих предпочтениях и о том, что не нравится. Соглашаться и отклонять предложения. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенных на изученном материале.

VIII. Abschiedsparty. – Прощальная вечеринка.

Глаголы с двумя дополнениями в дательном и винительном падежах; краткие разговорные формы. Воспринимать на слух, понимать диалог, высказывать и аргументировать своё мнение. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию. Читать и понимать страноведческий материал о мигрантах. Строить высказывание, соблюдая правильный порядок слов с двумя дополнениями в дательном и винительном падежах. Воспринимать на слух песню, понимать и находить информацию о подарках. Употреблять в речи краткие разговорные формы слов. Составлять план вечеринки. Планировать вечеринку, обсуждая меню. Употреблять речевые образцы в ситуации «Прощание». Говорить о преимуществах и недостатках в заданной ситуации. Восстановить диалог, используя визуальную опору. Воспринимать на слух, понимать и писать на разных языках пожелания на прощание.

IX. GrossePause. – Большая перемена.

Воспринимать на слух, понимать, дописывать историю по иллюстрациям, писать диалоги; готовиться к устному экзамену. Употреблять в речи изученную грамматику, называть сложные существительные и их составные части.

9 класс

I. Beruf. – Профессия.

Придаточные относительные предложения; относительные местоимения в именительном и винительном падежах. Говорить о профессиях. Уточнять что-либо. Отвечать на вопросы анкеты. Говорить о своих слабых и сильных сторонах. Читать и соотносить прочитанную информацию с визуальным рядом. Читать и понимать страноведческий текст о профессиях. Проводить интервью.

II. Wohnen. – Проживание.

Относительные придаточные предложения с союзами was, wo, wie; употребление Infinitiv+zu. Описывать место, где учащиеся любят находиться. Понимать пословицы о порядке. Писать письмо в редакцию на тему «Уборка в комнате». Понимать газетные объявления о продаже\аренде жилья. Высказывать желание или мнение. Понимать на слух аудиотексты, речь учителя, одноклассников. Вербально реагировать на услышанное. Составлять рассказы о

доме или квартире своей мечты, используя подходящие речевые образцы. Читать и анализировать грамматический комментарий об относительных придаточных предложениях с союзами was, wo, wie.

III. Zukunft. – Будущее.

Введение и употребление dasFutur; глагол werden+Infinitiv. Читать и воспринимать на слух, понимать прогнозы. Устно составлять прогнозы на будущее. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на изученном языковом материале, находить нужную информацию на слух. Читать и понимать аутентичные тексты, находить нужную информацию, отвечать на вопросы. Говорить о будущем. Делать сообщения, оформлять творческую работу о городе будущего (проект).

IV. Essen. – Еда.

Употреблять превосходную степень прилагательных и наречий; местоимённые наречия da предлоги. Описывать иллюстрации. Заказывать еду. Выражать жалобу. Составлять диалоги в ситуации «В кафе». Читать и воспринимать текст о проблемах с весом. Воспринимать на слух и понимать диалоги о посещении кафе. Читать и понимать меню. Работать со словарём.

V. GuteBesserung. – Хорошего выздоровления.

Употреблять возвратные местоимения в дательном падеже; придаточные предложения цели с союзом damit. Записываться на приём к врачу. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на изученном языковом материале, находить запрашиваемую информацию. Устно описывать проблемы со здоровьем. Писать и инсценировать диалоги в ситуации «У врача». Советовать кому-либо что-либо. Читать тексты о лекарствах, понимать инструкцию к применению лекарственных средств и отвечать на вопросы. Формулировать причину визита в ситуации

«Посещение врача».

VI. DiePolitikundich. – Политика и я.

Употреблять оборот um … zu + Infinitiv; dasPräteritum. Называть причину действий. Высказывать мнение и аргументировать его. Делать доклад об избирательных правах молодёжи. Создавать проект о политической жизни Германии, Австрии, Швейцарии. Воспринимать и понимать на слух о праве на выборы, записывать и использовать необходимую информацию в докладе. Готовить устный и письменный доклад о политическом устройстве немецкоязычных стран. Читать и понимать тексты страноведческого характера.

VII. PlanetErde. – Планета Земля.

Задавать косвенный вопрос; употреблять предлог wegen + Genetiv. Читать и понимать текст об изменении климата. Выражать сомнение и удивление. Говорить о проблемах экологии. Воспринимать на слух и понимать текст о науке

бионике, отвечать на вопросы. Описывать иллюстрации. Составлять ассоциограммы и использовать их при подготовке устного высказывания. Находить информацию на немецком языке о новейших экологических технологиях в Интернете. Уметь передавать чужую речь своими словами.

VIII. Schönheit. – Красота.

Склонение прилагательных; указательные местоимения derselbe, dieselbe, dasselbe, dieselben. Описывать внешность человека. Высказывать и аргументировать своё мнение. Советоваться при покупке одежды. Воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей по теме «Внешность», «Покупка одежды». Читать газетные заметки о красоте и фитнесе, о конкурсе красоты. Писать и разыгрывать диалоги о внешности, характере и одежде. Описывать иллюстрации. Составлять ассоциоргаммы и использовать их при подготовке к устного высказывания.

IX. Spaβ haben. – Получать удовольствие.

Задавать косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом ob. Говорить об экстремальных видах спорта. Убеждать кого-либо. Писать письмо. Извлекать статистическую информацию из диаграммы, отвечать на вопросы. Обсуждать статистическую информацию. Слушать и понимать текст песни. Слушать и дописывать диалоги. Читать тексты об экстремальных видах спорта и соотносить их с иллюстрациями. Проводить интервью по теме. Понимать письмо сверстника из Германии и писать на него ответ.

X. Technik. – Техника.

Употреблять время dasPräsens и dasPräteritumPassiv; глагол lassen. Описывать возможности робота. Читать и понимать текст об истории роботов. Вести дискуссию на заданную тему. Писать письмо в редакцию. Описывать иллюстрации. Указывать на выполнение каких-либо действий. Письменно и устно описывать один день, проведённый без использования электронных устройств (проект №1); собственный опыт общения с роботами (проект №2).

XI. Mauer – Grenze – GrünesBand. – Стены – Границы – «Зелёный пояс»

Употреблять время dasPlusquamperfek; согласование времён; употребление союза nachdem. Говорить об исторических событиях. Говорить о последовательности событий в прошлом. Слушать и понимать интервью. Читать и понимать тексты на исторические темы. Называть даты. Проводить опрос об исторических событиях. Сравнивать исторические события в Германии и России. Создавать проект страноведческого характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,
в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,

2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

7. социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в личностно значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;

8. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

9. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

10. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование

обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

11. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

12. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере здорового образа жизни (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;

13. формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;

14. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

15. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании

красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Тема 1. Знакомство	4
2.	Тема 2. Мой класс	5
3.	Тема 3. Животные	4
4.	Тема 4. Маленькая перемена	2
5.	Тема 5. Мой день в школе	4
6.	Тема 6. Хобби	3
7.	Тема 7. Моя семья	5
8.	Тема 8. Сколько это стоит?	4
9.	Тема 9. Большая перемена	2
10.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**34**

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Тема 1. Мой дом	9
2.	Тема 2. Это вкусно	9
3.	Тема 3. Моё свободное время	9
4.	Тема 4. Маленькая перемена	4
5.	Тема 5. Это выглядит хорошо	9
6.	Тема 6. Вечеринки	9
7.	Тема 7. Мой город	9
8.	Тема 8. Каникулы	7
9.	Тема 9. Большая перемена	2
10.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Тема 1. Как это было на каникулах	9
2.	Тема 2. Мои планы	9
3.	Тема 3. Дружба	9
4.	Тема 4. Картины и звуки	9
5.	Тема 5. Взаимоотношения	9
6.	Тема 6. Это мне нравится	9
7.	Тема 7. Подробнее о себе	9
8.	Тема 8. Большая перемена	4
9.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Тема 1. Фитнес и спорт	9
2.	Тема 2. Школьный обмен	9
3.	Тема 3. Наши праздники	9
4.	Тема 4. Маленькая перемена	3
5.	Тема 5. Воздух Берлина	9
6.	Тема 6. Планета и охрана окружающего мира	9
7.	Тема 7.Путешествие по Рейну	9
8.	Тема 8. Прощальная вечеринка	9
9.	Тема 9. Маленькая перемена	1
10.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Тема 1. Профессии	6
2.	Тема 2. Место проживания	6
3.	Тема 3. Будущее	6
4.	Тема 4. Еда. Продукты	6
5.	Тема 5. Хорошего выздоровления	6
6.	Тема 6. Политика и я	7
7.	Тема 7. Планета Земля	6
8.	Тема 8. Красота	6
9.	Тема 9. Досуг и развлечения	6
10.	Тема 10. Техника	6
11.	Тема 11. Из истории Германии	6
12.	Повторение изученного материала.	1
	ИТОГО	**68**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Тема 1. Знакомство	**4**	
1	Введение**.** Знакомство с немецким алфавитом.	1	1 урок
2	Буквосочетания и правила чтения. Учимся говорить.	1	2 урок
3	Представляемся и говорим, где живём. В гостинице. Заполняем формуляр. Произносим по буквам.	1	3 урок
4	Что ты любишь делать. Приветствуем друг друга. Много городов – много хобби.	1	4 урок
	Тема 2. Мой класс	**5**	
5	Мой класс. Школьные предметы. На перемене.	1	5 урок
6	Цифры и числа.	1	6 урок
7	Школьные принадлежности. Мои друзья и моя школа.	1	7 урок
8	Контрольная работа №1.	1	8 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
9	Заполняем анкету. Что ты уже можешь.	1	9 урок
	Тема 3. Животные	**4**	
10	Животные. Моё любимое животное. Интервью в классе.	1	10 урок
11	Животные и цвета. Описываем животное. Домашние животные в Германии.	1	11 урок
12	Животные в России. О Ленинградском зоопарке.	1	12 урок
13	Что ты уже можешь.	1	13 урок
	Тема 4. Маленькая перемена	**2**	
14	Маленькая перемена. Стихотворение читаем и рассказываем.	1	14 урок
15	Контрольная работа №2.	1	15 урок
	Тема 5. Мой день в школе	**4**	
16	Мой день в школе. Леа, подъём!	1	16 урок
17	Дни недели и время суток. Который час?	1	17 урок
18	Школьный день Леа. Расписание уроков. Любимые предметы.	1	18 урок
19	Твой распорядок дня. Различия школьного дня в Германии и в России.	1	19 урок
	Тема 6. Хобби	**3**	
20	Хобби. Что ты делаешь охотно, что нет. Какое твоё хобби.	1	20 урок
21	Берём интервью. Что делают немецкие подростки в свободное время? Ты это можешь.	1	21 урок
22	Поговорим о статистике. Топ-лист твоих хобби.	1	22 урок
	Тема 7. Моя семья	**5**	
23	Моя семья. Семейные фотографии. Члены семьи и родственники.	1	23 урок
24	Семьи в Германии.	1	24 урок
25	Профессии. Берём интервью.	1	25 урок
26	Семьи в России. Твоя семья.	1	26 урок
27	Контрольная работа №3.	1	27 урок
	Тема 8. Сколько это стоит?	**4**	
28	Сколько это стоит? Что ты делаешь охотно, а что нет? Желания.	1	28 урок
29	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.	1	29 урок
30	Покупки. Карманные деньги. Подарок на день рождения.	1	30 урок
31	Контрольная работа №4.	1	31 урок
	Тема 9. Большая перемена	**2**	
32	Большая перемена. Читаем комикс.	1	32 урок
33	Играем и повторяем. Открытка с места отдыха.	1	33 урок
34	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Тема 1. Мой дом	**9**	
1	Мой дом.	1	1 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
2	Моя комната.	1	2 урок
3	Что где находится.	1	3 урок
4	Описываем картинки.	1	4 урок
5	Моя комната мечты.	1	5 урок
6	Как и где живут немецкие подростки.	1	6 урок
7	Что ты должен делать по дому.	1	7 урок
8	Повелительное наклонение.	1	8 урок
9	Это ты уже знаешь.	1	9 урок
	Тема 2. Это вкусно	**9**	
10	**Это вкусно.**	1	10 урок
11	Что сегодня на завтрак?	1	11 урок
12	Продукты питания.	1	12 урок
13	Берём интервью.	1	13 урок
14	В столовой.	1	14 урок
15	Национальные блюда Германии.	1	15 урок
16	Контрольная работа №1.	1	16 урок
17	Составляем меню.	1	17 урок
18	Делаем заказ в кафе.	1	18 урок
	Тема 3. Моё свободное время	**9**	
19	Моё свободное время.	1	19 урок
20	Месяцы и времена года.	1	20 урок
21	Что доставляет удовольствие.	1	21 урок
22	Письмо из Потсдама.	1	22 урок
23	Опрос одноклассников по теме.	1	23 урок
24	Моё хобби.	1	24 урок
25	Свободное время немецких школьников.	1	25 урок
26	Это та уже знаешь.	1	26 урок
27	Время каникул.	1	27 урок
	Тема 4. Маленькая перемена	**4**	
28	Маленькая перемена.	1	28 урок
29	Говорим и играем.	1	29 урок
30	Рождество в Германии.	1	30 урок
31	Контрольная работа №2.	1	31 урок
	Тема 5. Это выглядит хорошо.	**9**	
32	Это выглядит хорошо.	1	32 урок
33	Части тела.	1	33 урок
34	У меня болит голова.	1	34 урок
35	Цирковой кружок.	1	35 урок
36	Одежда.	1	36 урок
37	Молодёжная мода.	1	37 урок
38	В магазине одежды.	1	38 урок
39	Кто это? Описываем друга.	1	39 урок
40	Письмо в газету.	1	40 урок
	Тема 6. Вечеринки	**9**	
41	Вечеринки.	1	41 урок
42	Приглашения и пожелания.	1	42 урок
43	День рождения.	1	43 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
44	Проект: планируем вечеринку.	1	44 урок
45	Рассказываем о празднике.	1	45 урок
46	Что было вчера, позавчера, на прошлой неделе.	1	46 урок
47	Как проводят свободное время немецкие подростки.	1	47 урок
48	Контрольная работа №3.	1	48 урок
49	Это ты уже можешь.	1	49 урок
	Тема 7. Мой город	**9**	
50	Мой город.	1	50 урок
51	Экскурсия по Франкфурту.	1	51 урок
52	Вид из окна.	1	52 урок
53	Место жительства.	1	53 урок
54	Где живут немецкие подростки.	1	54 урок
55	Дорога в школу.	1	55 урок
56	Как спросить дорогу.	1	56 урок
57	На вокзале.	1	57 урок
58	Выходные во Франкфурте.	1	58 урок
	Тема 8. Каникулы.	**7**	
59	Каникулы.	1	59 урок
60	Интервью: что ты делаешь на каникулах?	1	60 урок
61	Собираем дорожную сумку.	1	61 урок
62	Немецкий язык в путешествии.	1	62 урок
63	Проводим экскурсию.	1	63 урок
64	Открытка с места отдыха.	1	64 урок
65	Контрольная работа №4.	1	65 урок
	Тема 9. Большая перемена	**2**	
66	Большая перемена.	1	66 урок
67	Поговорим о домашних животных. Играем и повторяем.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Тема 1. Как это было на каникулах	**9**	
1	Как это было на каникулах.	1	1 урок
2	Рассказываем о лете.	1	2 урок
3	Климат и погода.	1	3 урок
4	Поход в горы.	1	4 урок
5	Каникулы немецких школьников.	1	5 урок
6	Швейцария и Австрия.	1	6 урок
7	Входная контрольная работа.	1	7 урок
8	Ты это можешь.	1	8 урок
9	Вспоминаем каникулы.	1	9 урок
	Тема 2. Мои планы	**9**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
10	Мои планы.	1	10 урок
11	Мои мечты.	1	11 урок
12	Профессии.	1	12 урок
13	Практика на предприятии.	1	13 урок
14	Контрольная работа №1.	1	14 урок
15	Работа над ошибками.	1	15 урок
16	Советы одноклассников.	1	16 урок
17	Как бороться со стрессом.	1	17 урок
18	Ты это можешь.	1	18 урок
	Тема 3. Дружба	**9**	
19	Дружба.	1	19 урок
20	Поговорим о дружбе.	1	20 урок
21	Мой лучший друг.	1	21 урок
22	Качества характера.	1	22 урок
23	Сравниваем качества.	1	23 урок
24	К дружбе относятся комплименты.	1	24 урок
25	Поём о дружбе.	1	25 урок
26	Проект: друзья.	1	26 урок
27	Это ты можешь.	1	27 урок
	Тема 4. Картины и звуки	**9**	
28	Картины и звуки.	1	28 урок
29	Контрольная работа №2.	1	29 урок
30	Телевидение и радио.	1	30 урок
31	Техника в доме.	1	31 урок
32	Служба доверия.	1	32 урок
33	Программа телепередач.	1	33 урок
34	Это ты можешь.	1	34 урок
35	Техническая лексика.	1	35 урок
36	Интернет-проект.	1	36 урок
	Тема 5. Взаимоотношения	**9**	
37	Взаимоотношения.	1	37 урок
38	Как вы себя чувствуете?	1	38 урок
39	Выражаем радость, сомнение, злость.	1	39 урок
40	Немецкая школа в Марбурге.	1	40 урок
41	Интервью с немецкими школьниками.	1	41 урок
42	Ориентация и мобильность.	1	42 урок
43	Совместное проживание.	1	43 урок
44	Школа, семья, друзья.	1	44 урок
45	Ссора – как найти компромисс.	1	45 урок
	Тема 6. Это мне нравится	**9**	
46	Это мне нравится.	1	46 урок
47	Поговорим о моде.	1	47 урок
48	Контрольная работа №3.	1	48 урок
49	Мне нравятся большие собаки.	1	49 урок
50	Рассказываем о том, что нравится.	1	50 урок
51	Описываем человека.	1	51 урок
52	Даём советы.	1	52 урок
53	Это ты можешь.	1	53 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
54	Подростки в Германии.	1	54 урок
	Тема 7. Подробнее о себе	**9**	
55	Подробнее о себе.	1	55 урок
56	Высказываем предположения.	1	56 урок
57	Берём интервью.	1	57 урок
58	Великие личности Германии.	1	58 урок
59	Школьная жизнь.	1	59 урок
60	Важные этапы школьной жизни.	1	60 урок
61	Работа с текстом «Карина ушла».	1	61 урок
62	Это ты можешь.	1	62 урок
63	Составляем автобиографию.	1	63 урок
	Тема 8. Большая перемена	**4**	
64	Большая перемена.	1	64 урок
65	Интернет-истории.	1	65 урок
66	Пишем стихи.	1	66 урок
67	Играем и повторяем. Спрашиваем и отвечаем.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Тема 1. Фитнес и спорт	**9**	
1	Фитнес и спорт.	1	1 урок
2	Виды спорта.	1	2 урок
3	Спорт в нашей жизни.	1	3 урок
4	Спортсмены Германии, Австрии и Швейцарии.	1	4 урок
5	Телефонный разговор.	1	5 урок
6	Входная контрольная работа.	1	6 урок
7	Травмы в спорте.	1	7 урок
8	Мозговой штурм – тоже спорт.	1	8 урок
9	Мой любимый спортсмен.	1	9 урок
	Тема 2. Школьный обмен	**9**	
10	Школьный обмен.	1	10 урок
11	Всё совсем по-другому.	1	11 урок
12	Контрольная работа №1.	1	12 урок
13	Заполняем анкету.	1	13 урок
14	Линда в Шанхае.	1	14 урок
15	Распаковываем чемодан.	1	15 урок
16	Идём в кино.	1	16 урок
17	Элена едет в Германию.	1	17 урок
18	Ежедневник.	1	18 урок
	Тема 3. Наши праздники	**9**	
19	Наши праздники.	1	19 урок
20	Приглашение на праздник.	1	20 урок
21	Блоги и вопросы.	1	21 урок
22	Сообщение о празднике.	1	22 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
23	Праздники в Германии.	1	23 урок
24	Проект: праздники в Австрии, Швейцарии и России.	1	24 урок
25	Выборочное чтение газетных статей.	1	25 урок
26	Мой любимый праздник.	1	26 урок
27	Контрольная работа №2.	1	27 урок
	Тема 4. Маленькая перемена	**3**	
28	Маленькая перемена.	1	28 урок
29	Повторение.	1	29 урок
30	Обобщающее повторение.	1	30 урок
	Тема 5. Воздух Берлина	**9**	
31	Воздух Берлина.	1	31 урок
32	Описываем город.	1	32 урок
33	Как спросить дорогу.	1	33 урок
34	Школьная поездка по Берлину.	1	34 урок
35	Посещение музея.	1	35 урок
36	Немецкие певцы и актёры.	1	36 урок
37	Прокладываем маршрут.	1	37 урок
38	Берлинская программа.	1	38 урок
39	В билетной кассе.	1	39 урок
	Тема 6. Планета и охрана окружающего мира	**9**	
40	Планета и охрана окружающего мира.	1	40 урок
41	Местность и ландшафт.	1	41 урок
42	Где и как ты бы хотел жить.	1	42 урок
43	Погода.	1	43 урок
44	Что ты будешь делать если…	1	44 урок
45	Природные катаклизмы.	1	45 урок
46	Контрольная работа №3.	1	46 урок
47	Поговорим о погоде.	1	47 урок
48	Проект: «Энергосбережение».	1	48 урок
	Тема 7. Путешествие по Рейну	**9**	
49	Путешествие по Рейну.	1	49 урок
50	На берегах Рейна.	1	50 урок
51	Составляем план путешествия.	1	51 урок
52	В билетной кассе.	1	52 урок
53	Проводим опрос.	1	53 урок
54	Легенды Рейна.	1	54 урок
55	Природа Рейна.	1	55 урок
56	Собираем вещи в дорогу.	1	56 урок
57	Это ты можешь.	1	57 урок
	Тема 8. Прощальная вечеринка	**9**	
58	Прощальная вечеринка.	1	58 урок
59	Переезд.	1	59 урок
60	С родителями заграницу.	1	60 урок
61	Как написать приглашение.	1	61 урок
62	Идеи подарков.	1	62 урок
63	Что нужно для вечеринки.	1	63 урок
64	Контрольная работа №4.	1	64 урок
65	Как избежать конфликта.	1	65 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
66	Прощание с друзьями.	1	66 урок
	Тема 9. Маленькая перемена	**1**	
67	Повторение. Обобщающее повторение.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Тема 1. Профессии.	**6**	
1	Профессии.	1	1 урок
2	Описываем профессии.	1	2 урок
3	Образование и профессия.	1	3 урок
4	Особенные профессии.	1	4 урок
5	Входная контрольная работа.	1	5 урок
6	Заполняем анкету.	1	6 урок
	Тема 2. Место проживания	**6**	
7	Место проживания.	1	7 урок
8	Описываем дом и квартиру.	1	8 урок
9	Любимое место.	1	9 урок
10	Убираем комнату.	1	10 урок
11	Письмо в журнал.	1	11 урок
12	Ищем квартиру в Гамбурге.	1	12 урок
	Тема 3. Будущее	**6**	
13	Будущее.	1	13 урок
14	Игра «Говори правду».	1	14 урок
15	Большинство живёт в городах.	1	15 урок
16	Контрольная работа №1.	1	16 урок
17	Жизнь в городах сегодня.	1	17 урок
18	Проект: «Твой город».	1	18 урок
	Тема 4. Еда. Продукты	**6**	
19	Еда. Продукты.	1	19 урок
20	Продукты питания.	1	20 урок
21	В бистро.	1	21 урок
22	Стройная фигура и диета.	1	22 урок
23	Вкусы и пристрастия в еде.	1	23 урок
24	Немецкие национальные блюда.	1	24 урок
	Тема 5. Хорошего выздоровления	**6**	
25	Хорошего выздоровления.	1	25 урок
26	Что болит.	1	26 урок
27	Описываем проблемы со здоровьем.	1	27 урок
28	Даём советы.	1	28 урок
29	У врача.	1	29 урок
30	Контрольная работа №2.	1	30 урок
	Тема 6. Политика и я.	**7**	
31	Политика и я.	1	31 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
32	Правительство Германии.	1	32 урок
33	Федеральные Земли.	1	33 урок
34	Заметки в газетах.	1	34 урок
35	Поговорим о прошлом.	1	35 урок
36	Зачем я это делаю.	1	36 урок
37	Право выбора немецких подростков.	1	37 урок
	Тема 7. Планета Земля	**6**	
38	Планета Земля.	1	38 урок
39	Охрана окружающей среды.	1	39 урок
40	Соцопрос на экологическую тему.	1	40 урок
41	Проблема мусора в городах.	1	41 урок
42	Даём советы.	1	42 урок
43	Учимся у природы.	1	43 урок
	Тема 8. Красота	**6**	
44	Красота.	1	44 урок
45	Описываем человека.	1	45 урок
46	Высказываем мнение о внешности.	1	46 урок
47	Направления моды.	1	47 урок
48	Покупаем одежду.	1	48 урок
49	Контрольная работа №3.	1	49 урок
	Тема 9. Досуг и развлечения	**6**	
50	Досуг и развлечения.	1	50 урок
51	Экстремальные виды спорта.	1	51 урок
52	Берём интервью.	1	52 урок
53	Мой любимый вид спорта.	1	53 урок
54	Что-нибудь преодолевать.	1	54 урок
55	Пишем письмо.	1	55 урок
	Тема 10. Техника	**6**	
56	Техника.	1	56 урок
57	Роботы.	1	57 урок
58	Школы будущего.	1	58 урок
59	Описываем деятельность различных машин.	1	59 урок
60	Это та можешь.	1	60 урок
61	Проект: «Из собственного опыта».	1	61 урок
	Тема 11. Из истории Германии	**6**	
62	Из истории Германии.	1	62 урок
63	История возникновения государства.	1	63 урок
64	Экскурсия по Берлину.	1	64 урок
65	Великие люди Германии.	1	65 урок
66	Итоговая контрольная работа.	1	66 урок
67	Падение Берлинской стены. История Европы.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	
	Всего	**306**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета

Немецкий язык

5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Немецкий язык

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Данные материалы предназначены для контроля сформированных умений, обучающихся по окончании 5 класса.
Работа состоит из 4 разделов: «Аудирование», «Чтение», «Лексика, грамматика», «Письмо».

КИМ
Кодификатор элементов содержания контрольной работы для 5 класса по немецкому языку.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, контролируемые заданиями контрольной работы
1		Аудирование
	1.1	Понимание основного содержания текста
	1.2	Полное понимание содержания текста
2		Чтение
	2.1	Полное понимание основного содержания текста
	2.2	Полное понимание содержания текста
3		Лексико-грамматический тест
	3.1	Проверка грамматического материала
4		Письмо
	4.1	Написание личного письма с опорой на образец

Кодификатор умений, проверяемых заданиями контрольной работы

Код контролируемого умения	Умения, контролируемые заданиями контрольной работы
1.1	Умение понимать на слух иноязычный текст
1.2	Умение понимать на слух иноязычный текст
2.1	Умение читать про себя с пониманием основного содержания текста
2.2	Умение читать про себя с полным пониманием содержания текста
3.1	Умение употреблять глаголы в нужной форме и артикль в нужном падеже
4	Умение грамотно написать письмо

Спецификация контрольной работы

№ задания	Тип задания	Уровень сложности задания	Коды контролируемых элементов содержания	Коды контролируемых элементов	Макс. балл за выполн. задания	Примерное время выполнения задания (мин)
1.1	В	Б	1.1	1.1	5	5
1.2	В	Б	1.2	1.2	5	5
2.1	В	Б	2.1	2.1	5	5
2.2	В	Б	2.2	2.2	5	10
3.1	В	Б	3.1	3.1	10	5
4	В	Б	4	4	10	20

Инструкция по выполнению контрольной работы по немецкому языку

Ребята, сейчас вы будете выполнять контрольную работу по немецкому языку.
Она состоит из 4-х разделов.
Сначала вам предстоит прослушать текст и выполнить задания к нему. Текст прозвучит дважды. Вы прослушаете рассказы 5 детей об их любимых игрушках, определите, кому из них принадлежат эти игрушки и занесете свои ответы в таблицу.
Затем вы прослушаете еще один текст (интервью) и впишете в табличку «+», если утверждение верно и «-», если неверно.
Затем вы прочитаете короткие тексты. Установите соответствие между текстами (A-E) и рисунками (1-5) и занесете свои ответы в таблицу.
Следующий текст вы должны прочитать и понять, а затем выбрать один из предложенных вариантов ответа из задания – после текста.
В следующем задании вам нужно заполнить пропуски, выбрав один из предложенных вариантов ответа.
В последней части контрольной работы вам нужно выбрать одно из писем детских журналов и написать ответ.
Внимательно читайте каждое задание и старайтесь выполнить его как можно лучше.

Контрольная работа № 1
Вариант I
Заполни пропуски
Hallo, ich heiße Wladimir und k…….aus Jaroslawl. Das i…..in Rußland. Ich suche Freunde. Ich b…..10 Jahre alt und gehe in die Klasse 5. Ich m….Sport. Meine Freunde Iwan, Danja und ich sp…….gern Fußball und Tennis.
Und wer bist du? Magst du Schule? M….. du Musik? Was it dein Lieblingsfach? Meine E-Mail-Adresse ist : wowa_19@mt.ru
Tschüs
Wladimir

1. Напиши по этому образцу ответное письмо. 4-6 предложений
2. Запиши цифры

dreizehn; siebenundvierzig; fünfundachtzig; zweihundertsechsundsiebzig, zweitausenddreihundertelf; neunundneunzig; elf; vierundsechzig.

3. напиши вопросы к ответам

Расшифруй слова и постарайся указать их род.

Htef, Serech, Serpitz, Blleri, Klui, Bchu, Msiuk, Mthea, Lneali, Boi, Dtscheu

Вариант II

1. Заполни пропуски

Hallo, ich heiße Gerhard und k…….aus Bonn. Das i…..in Deutschland. Ich suche Freunde. Ich b…..12 Jahre alt und gehe in die Klasse 6. Ich m….Russisch. Meine Freunde Jürgen und Mark und ich sp…….gern Fußball und Tennis.

Und wer bist du? Magst du Schule? M….. du Mathe? Was it dein Lieblingsfach? Meine E-Mail-Adresse ist : gerhard_19@mt.ru

Tschüs Gerhard

2. Напиши по этому образцу ответное письмо. 4-6 предложений
3. Запиши цифры

sechzehn; siebenundfünfzig; fünfundsechzig; dreihundertsechsundachtzig, viertausendzweihundertzwölf; neundundneunzig; elf; sechsundsiebzig.

4. напиши вопросы к ответам

Расшифруй слова и постарайся указать их род.

Htef, Cpuomter, Serpitz, Rsackuck, Bchu, Sortp, Mthea, Lneali, Boi, Dtscheu

Контрольная работа № 2

1. Впиши личные окончания глаголов.

Infinitiv
hören
heißen
haben
mögen
sein
ich
hör…….
heiß…….
hab…….
m…….
b…….
du
hör…….
heiß…….
ha……
m…….

b…….
er/sie/es
hör…….
heiß…….
ha……
m…….
i…….
wir
hör…….
heiß…….
hab……..
mög…….
s…….
ihr
hör…….
heiß…….
hab…….
mög…….
s…….
sie/Sie
hör…….
heiß…….
hab…….
mög…….
s…….

2. Запиши ответы на вопросы.

1. Hast du ein Haustier? _____
_____
2. Magst du Mäuse?
_____
_____
3. Wie alt ist deine Katze?
_____
4. Wie heißt dein Lieblingstier?
_____
5. Woher kommt das Känguru?
_____

3. Отметь животное и подходящий ему цвет.

der Papagei
a) schwarz

das Pferd
b) grau
der Kanarienvogel
c) braun
die Spinne
d) blau
die Maus
e) gelb
das Kaninchen
f) rot
der Schmetterling
g) weiß

4. Переведи слова.

die Schildkröte

волк
der Pinguin

лама
der Bison

антилопа
die Kuh

тигр
das Meerschweinchen

собака
der Hamster

кошка

5. Словарная змея – прочитай и затем запиши текст.

ICHHABEEINESCHILDKRÖTESIEHEIßTKORRYSIEMAGSALATSIEISTSEHRLIEB
ICHMAGAUCHMEERSCHWEINCHEN

_____
_____
_____
_____
_____
_____

6. Напиши рассказ о своем любимце.

Ich
habe_____
_____
_____
_____

Контрольная работа № 3

I. Wer ist das? Кто это?

1. Dein Vater hat einen Bruder. Sein Sohn ist dein _____ .
2. Deine Mutter hat eine Mutter. Das ist deine _____ .
3. Deine Cousine hat eine Mutter. Das ist deine _____ .
4. Dein Bruder hat eine Tochter. Sie ist deine _____ .
5. Deine Eltern haben Eltern. Deine Geschwister und du sind ihre _____ .

II. Übersetze. Переведи.

1. его папа - _____
2. её бабушка - _____
3. мой брат - _____
4. их сестра - _____
5. твой дедушка - _____
6. наша тётя - _____

III. Schreib die Fragen 1-5 und ordne die Antworten a-e zu. Запиши вопросы 1-5 и соотнеси их с ответами a-e.

1. noch, dein, arbeitet, Opa?
_____
2. ist, Tante, was, Beruf, von, ihre?
_____

3. Traumberuf, du, einen, hast?

_____

4. Mutter, Krankenschwester, seine, ist?

_____

5. du, einen, hast, Urgroßvater?

_____

a) Ja, Informatiker.
b) Kauffrau.
c) Nein, sie ist Ärztin.
d) Ja, ich habe. Er ist Rentner.
e) Ja, er ist Busfahrer.

IV. Welche Berufe sind in der Wörterschlange? Markiere. Какие профессии спрятались в словарной змее? Отметь их.

M A N A G E R I N A R C H I T E K T K R A N K E N S C H W E S T E R S E K R E T Ä R I N K O C H F R I S Ö R

V. Lies den Dialog und ergänze. Прочитай диалог. Вставь слова.

- Guten Tag!
- Hallo! Ich heiße Leon! Und wie h_____ du?
- Ich heiße Marie und bin 11. Ich lebe in Potsdam. Und w_____ kommst du?
- Aus Berlin. Wie ist deine F_____ ?
- Meine F_____ ist groß. Das sind die E_____, die Gr_____ , zwei Ge_____
und ich.
- Wirklich? Meine F_____ ist klein. Das sind nur meine M_____ und ich. Sie ist Sekretärin.
- Meine M_____ ist Lehrerin von Beruf, mein V_____ ist Arzt. Mein O_____ und meine O_____ sind schon R_____ .
- Und deine Geschwister? Sind sie noch klein?
- Ach nein! Mein Br_____ und meine Sch_____ studieren schon.

Контрольная работа № 4

1 Schreib die Satze.(5x2) Напишите предложения изданных слов.

1. du / wieviel/ Geld/bekommst/?
2. von Mutter/ oder/ Vater/ bekommst/ Geld/du?
3. 15 €/ bekomme/ pro Monat/ich
4. Die/ was/Zeitschrift/kostet?
5. Mochte/ Bleistift/ich/einen.

2.Antwortet auf die Fragen(5x2) Ответьте на вопросы

1. Bekommst du Taschengeld?
2.Wie viel Taschengeld bekommst du?
3. Bekommst du Taschengeld von Oma oder Opa?
4.Bekommst du zum Geburtstag Geld?
5. Kaufst du Schokolade?

3. Erganze den Dialog(5x2) Eine, mochte, tschus, Euro, haben, kostet
Вставьте пропущенные слова в диалог
Guten Morgen, ich 1…….. einen Rucksack
Was fur einen?
Den da.
Der 2…….. 60 3……. .
Und 4…… Sie eine “Weltmusik”?
Ja, die haben wir heute ganz neu.
Die auch, bitte!
Danke,5 ……. .

4. Lies die E-mail von Robert an Petra und kreuze an richtig oder falsch.(5x2)Прочитайте текст и ответьте на вопросы: верно или неверно
Liebe Petra,
Vielen dank fur deine E-Mail. Ich antworte erst heute, den ich hatte viel zu tun. Ich trainiere jetzt jeden Tag! Es ist wirklich sehr schwer.
Unsere Mannschaft fahrt bald nach Hamburg! Das ist prima! Dann haben wir 2 Tage frei. Zu Weihnachten ich und meine Schwester besuchen unsere Oma und Opa. Sie wohnen am Bodensee. Da haben wir viel Spass!
Was machst du? Wie geht’s deinem Bruder?
Schreib mir mal wieder!
Robert

1. Petra schreibt an Robert
2. Jetzt hat er viel Freizeit
3. Robert wohnt in Hamburg
4. Robert’s Grosseltern wohnen am See
5. Petra hat einen Bruder

5.Ubersetze die Satze (5x2) Переведите на русский язык
1. Was kostet die Kleidung?
2.Was kostet das Buch?
3.Das ist interessant.
4. Ich mochte einen Computer zum Geburtstag.
5.Das ist billig.

5 класс (контрольная работа за год)

1. Аудирование

1.1 Прослушай рассказы *5* детей об их любимых игрушках. Определи, кому из них принадлежат эти игрушки. Занеси свои ответы в таблицу.

A. Hund
B. Tscheburaschka
C. Hase
D. Lowe
E. Teddybar

Говорящий	1	2	3	4	5
Игрушка					

1.2 Таня живет в Люксембурге, в маленьком государстве рядом с Германией. Корреспондент детского журнала задал ей несколько вопросов о школе. Прослушай интервью и скажи, какие из данных ниже предложений соответствуют содержанию прослушанного интервью.

	Ja	Nein
1. In Luxemburg gehen die Kinder mit 7 Jahren in die Schule.		
2. Schulanfang ist am 15. September.		
3. Die Sommerferien beginnen im Juli.		
4. Die Sommerferien sind hier 3 Monate lang.		
5. Die luxemburgischen Kinder haben auch Osterferien.		

2. Чтение

2.1 Прочитай короткие тексты, постарайся понять основное содержание. Установи соответствие между текстами (A—E) и рисунками (1—5). Занеси свои ответы в таблицу.

A. Die schonste U-Bahn der Welt ist die Moskauer Metro. Sie ist schon 70 Jahre alt.

B. In vielen deutschen Stadten gibt es Fachwerkhauser. Sie sind sehr alt. Manchmal besteht die Stadtmitte nur aus solchen Hausern.

C. Die Kuh spielt im Leben der Schweiz eine groBe Rolle. Die Kuhe sind uberall. Sie sind gutmutig. Nur ein Hund darf nicht nah kommen.

D. In Schoneberg fallt Schnee. Es schneit einen Tag, zwei Tage. Alle Kinder finden das schon. Sie laufen Schi.

E. Fur diesen Salat mussen wir Kartoffeln, Eier, Mohrruben kochen, schalen und schneiden, dann mit Salz streuen und mit Majonase gieBen.

Текст	A.	B.	C.	D.	E.

Рисунок					

2.2 Прочитай внимательно текст. Выполни задания после текста. Выбери один из предложенных вариантов ответа.

Das Verkehrsmuseum

Im Zentrum von Dresden gibt es ein Verkehкrsmuseum. Dieses Haus ist schon 400 Jahre alt. Zuerst war im Haus eine Bildergalerie. Seit 1952 befindet sich hier ein Verkehrsmuseum. Die Besucher finden im Museum viele Verkehrsmittel im Original und im Modell: Lokomotiven, Autos, Fahrrader, StraBenbahnen, Flugzeuge. Das alteste Auto kommt aus dem Jahr 1904. Auch das alte Motorrad fur drei Personen steht hier. Lustig sehen die alten Fahrrader aus. Hier gibt es alles fur GroBe und Kleine. An den Spieltischen bauen die kleinen Besucher zum Beispiel Autos und Flugzeuge aus Bausteinen. Das Museum hat eine Modelleisenbahn fur Kinder. Am liebsten mochten die kleinen Besucher Lokomotivfuhrer sein. Die Kinder konnen im Museum auch ihre Geburtstage feiern. Die Gaste und das Geburtstagskind basteln, spielen, sehen sich Videos an.
Das Dresdener Verkehrsmuseum hat im Mai 2002 seinen 50. Geburtstag gefeiert.

1. Wo liegt das Verkehrsmuseum?
a) am Stadtrande □
b) in der Stadtmitte □
c) auf dem Lande □
2. Was war zuerst im Haus?
a) ein Museum □
b) eine Galerie □
c) ein Kino □
3. Wie alt ist das Museum?
a) 50 Jahre alt □
b) 400 Jahre alt □
c) drei Jahre alt □

4. Im Museum befindet sich ....
a) das alteste Fahrrad □
b) das alteste Motorrad □
c) das alteste Auto □
5. Was mochten die Kinder am liebsten sein?
a) Autofahrer □
b) Lokomotivfuhrer □
c) Radfahrer □

3. Грамматика

3.1 Заполни пропуски, выбрав один из предложенных вариантов ответа.

1. Meine Oma_____ jeden Tag Bucher.

a) lest b) liest c) lese

2. Kommt deine Freuhdin auch ins Kino mit? - Nein,_____kommt nicht mit.
a) er b) sie c) es

3. Was liegt unter_____Tisch? - Meine Schultasche.
a) der b) den c) dem

4. Die Eltern _____ der Tochter ein Fahrrad zum Geburtstag geschenkt.
a) hat b) haben c) hast

5. Nach der Schule_____ich schnell nach Hause laufen.
a) muss b) mussen c) musst

6. Wie hast du deine Winterferien_____?
a) verbringen b) verbringst c) verbracht

7. Ich gehe mit_____Hiind spazieren.
a) der b) dem c) den

8. Meine Freundin interessiert_____fur Sport.
a) micht b) dich c) sich

9. Mama sagt: „Du_____krank und musst nicht zur Schule gehen."
a) ist b) bist c) sind

10. Hallo, Sabine! Ist das_____ Schwester?
a) deine b) deinen c) dein

4. Письмо

Детские журналы помещают на своих страницах письма школьников, которые ищут друзей по переписке. Перед тобой три таких письма. Прочитай их, выбери одно письмо и напиши ответ. Расскажи о себе, о своей семье. Не забудь правильно указать адрес отправителя и получателя. В твоем письме должно быть не менее 25—30 слов, включая адрес.

1. Hallo, ich heiBe Philip Westphal. Ich bin 11 und habe einen Bruder. Mein Hobby ist FuBball. Mein Lieblingsessen ist Suppe. Ich habe einen Hund. Ich suche einen Brieffreund in Russland.

Philip Westphal,
OstpreuBenstraBe 88,
81927 Munchen
Deutschland

2. Hallo, mein Name ist Simon! Ich wohne in einem kleinen Dorf. Meine Hobbys sind FuBballspielen, Lesen, Baden, SpaB haben. Hoffentlich schreibst du mir zuruck.

Simon Distenfeld,
SchlehdomstraBe 1,
83 209 Prien am Chiemsee
Deutschland

3. Hallo, ich bin Beate Meiler, 11 Jahre alt, lustig und nett. Ich mag Pferde, Katzen, male gern, gehe in die Malschule. Ich habe keine Geschwister. Suche einen Brieffreund oder eine Brieffreundin.

Meine Adresse ist:
SchulstraBe 5,
95 032 Hof
Deutschland

Система оценивания контрольной работы

На выполнение проверочной работы, включая организационную часть, обучающимся отводится примерно 50 минут. Перед началом работы учителю необходимо ознакомить обучающихся с инструкцией по выполнению контрольной работы по немецкому языку.

За каждый правильный ответ обучающийся получает один балл. За пропуск или неверный ответ выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов за выполнение всей контрольной работы 40 баллов.

Оценка «5» ставится при результате 36-40 баллов;
«4» - 32-35 баллов;
«3» - 24-31 балл.
Менее 24 баллов – оценка «неудовлетворительно».

Текст для аудирования

1.1

(1-й говорящий — девочка, 2-й говорящий — девочка, 3-й говорящий — мальчик, 4-й говорящий — девочка, 5-й говорящий — мальчик)

Sprecherin 1: Mein Lieblingstier ist ein Lowenkind. Der Weihnachtsmann hat es mir geschenkt. Der kleine Lowe ist aus Plusch. Er ist grun und weiB.
Sprecherin 2: Ich habe zum Geburtstag einen Spielzeughund bekommen. Er ist schwarz und weiB. Er ist ein richtiger Freund.

Sprecher 3: Ich habe viele Spielsachen. Aber mein Lieblingsspielzeug ist ein Pluschbar. Ich spiele und spreche mit ihm. Mein Teddy mag mich sehr.
Sprecherin 4: Er ist mein bester Freund. Er kann alles — sprechen, mir bei den Hausaufgaben helfen und spielen. Wie heiBt er? Tscheburaschka!
Sprecher 5: Der Vater hat mir dieses Pluschtier geschenkt. Der Hase heiBit Bugs Bunny. Er ist einen Meter hoch. Er ist weich und braun.

1.2.
(В диалоге участвуют двое: взрослый и ребенок (девочка)).
Reporter: Tanja ist 7 Jahre alt. Sie ist Schulerin. Heute beantwortet sie meine Fragen. Tanja, mit wie viel Jahren gehen die luxemburgischen Kinder in die Schule?
Tanja: In Luxemburg gehen die Schuler mit 6 Jahren in die erste Klasse.
Reporter: Wann beginnt das Schuljahr?
Tanja: Schulanfang ist am 15. September.
Reporter: Wann haben die Schuler Ferien?
Tanja: Die Sommerferien beginnen am 16. Juli und sind zwei Monate lang. Eine Woche Ferien gibt es im November, zu Karneval, zwei Wochen an Weihnachten und Ostern.
Reporter: Vielen Dank fur deine Antworten.

Ключи

Аудирование
1.1

Говорящий	1	2	3	4	5
Игрушка	D	A	E	B	C

1.2

	Ja	Nein
1. In Luxemburg gehen die Kinder mit 7 Jahren in die Schule.		+
2. Schulanfang ist am 15. September.	+	
3. Die Sommerferien beginnen im Juli.	+	
4. Die Sommerferien sind hier 3 Monate lang.		+
5. Die luxemburgischen Kinder haben auch Osterferien.		+

Чтение
2.1

Текст	A.	B.	C.	D.	E.
Рисунок	4	3	2	5	1

2.2

1	2	3	4	5
b	b	a	c	b

Грамматика
3.1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b	b	c	b	a	c	b	c	b	a

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Немецкий язык
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Немецкий язык 6
класс

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Немецкий язык 6 класс

Цель работы:

Выявить сформированность базовых умений по немецкому языку на уровне среднего общего образования.

Работа носит контрольный характер.

Задания считаются выполненными при отсутствии ошибок.

Если задание имеет один верный ответ, а учащийся записал/отметил два варианта ответа, то задание считается невыполненным. Этапы проведения работы:

1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы
2) заполнение титульного листа (перед началом выполнения работы, на доске, должен быть оформлен образец заполнения титульного листа)
3) выполнение работы:

а) прочтение заданий про себя (приступать к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя)

б) выполнение заданий

Спецификация работы Базовый уровень

1 Умение вычленять из аудитивного текста конкретную информацию

2 Умение понимать основное содержание прочитанного текста

3 Умение подбирать антонимы к необходимым лексическим единицам

4 Умение выбирать необходимые грамматические единицы

Повышенный уровень

5 Умение изменять лексическую единицу в нужную форму

6 Умение орфографически правильно писать слова, умение логически, лексически и грамматически правильно закончить предложения.

Аудирование

Прослушайте диалог и закончите предложения:

1) Gabis Haus ist …
a) ein Einfamilienhaus
b) ein Mehrfamilienhaus
c) ein Hochhaus

2) Im Erdgeschoss ist …
a) die Küche
b) die Garage
c) das Kinderzimmer

3) Die Treppe führt in …
a) die Garage
b) den ersten Stock
c) in das Erdgeschoss

4) Das Kinderzimmer ist in …
a) dem Erdgeschoss
b) der ersten Etage
c) der zweiten Etage

Чтение

Установите соответствие между текстами и их темами. Используйте каждую тему только один раз. В задании одна тема лишняя.

A. Das Wetter
B. Die Stadt
C. Das Haus
D. Ökologische Probleme auf der Erde
E. Die Familie

1. Die Natur: die Wälder. Flüsse, Seen und Berge – alles ist verschmutzt. Die Werke und Fabriken, Autos, Flugzeuge verschmutzen unsere Umwelt. Auf den Straßen können wir viel Müll sehen.
2. Das alte Schloss und die Burgruine. Der Fluss mit der kleinen schönen Brücke und der schöne Park! Das Rathaus und die Kirchen! Viele kleine nette Bars, Restaurants. Hohe und moderne Häuser. Schön, nicht wahr?
3. Die Sonne scheint hell. Es ist heiter. Der Himmel ist blau. Es ist sehr warm. Der Wind weht nicht stark.

4. Im Erdgeschoss ist die Garage. Im ersten Stock sind: das Wohnzimmer, Vaters Arbeitszimmer, das Gästezimmer, die Küche, die Toilette. Wir haben auch einen kleinen Vorgarten. Hier sind einige Bäume und Blumenbeete.

Текст	1	2	3	4
Тема				

Лексика

Напишите антонимы к следующим словам:

alt – groß –

klug – kurz

– lustig –

sauber –

laut – breit

–

Грамматика

Выберите правильный ответ.

1) Meine Mutter ist … von Beruf.
a) Apotheker b) Apothekerin c) Apotheke
2) Es gibt … im Haus.
a) eine Garage b) die Garage c) Garage
3) Markus ist … Freund.
a) ich b) mir c) mein
4) Der Sommer ist … als der Winter.
a) warm b) wärmer c) am wärmsten
5) Die Lehrerin geht in … .
a) die Schule b) der Schule c) den Schulen
6) Die Lehrerin arbeitet in … .
a) die Schule b) der Schule c) den Schulen
7) Gestern habe ich ein Bild … .
a) malen b) gemalt c) male
8) Ich … tanzen.
a) kann b) können c) kannst

Повышенный уровень

Словообразование

1) Mein Vater ist … von Beruf.	LEHREN
2) Das ist eine … Stadt.	DEUTSCHLAND
3) Ich bin … der 6 Klasse.	SCHULE
4) Das Wetter ist … .	SCHÖNHEIT
5) Die Straßen sind … .	LÄNGE
6) … Heimatstadt ist Syktywkar.	ICH
7) Ich … mich über das Wiedersehen mit Freunden.	FREUDE

Письмо Опиши свой город. Закончи

предложения.

Meine Heimatstadt heißt … . Sie ist … . Die Straßen sind … . Es gibt hier viele …, einige …, wenige … . In der Stadt wohnen … . Die Menschen sind … von Beruf.

Ответы

Базовый уровень

Аудирование

1. A 2. B 3. B 4. C

Чтение

1. D 2. B 3. A 4. C

Лексика

alt – jung, modern
groß – klein
klug – dumm
kurz – lang
lustig – traurig
sauber – schmutzig
laut – still
breit – schmal

Грамматика

1 b 2 a 3 c 4 b 5 a 6 b 7 b 8 a

Словообразование

1 Lehrer
2 deutsche
3 Schüler
4 schön
5 lang
6 meine
7 freue

Письмо

Лексика (макс. 2 балла)	**Грамматика (макс. 2 балла)**	**Орфография (макс. 2 балла)**
2 балла В работе имеются 1-2 незначительные лексические ошибки.	**2 балла** В работе имеются 1-2 незначительные грамматические ошибки.	**2 балла** В работе имеются 1-2 незначительные орфографические ошибки.
1 балл имеются неточности в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Или: в тексте присутствуют несколько (3-4) незначительных лексических ошибок.	**1 балл** В тексте присутствуют несколько (3-4) незначительных грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.	**1 балл** В тексте присутствуют орфографические (3-4) которые не затрудняют общего понимания текста.
0 баллов Имеются многочисленные	**0 баллов** В тексте присутствуют	**0 баллов** В тексте присутствуют

ошибки в употреблении лексики, затрудняющие понимание текста (5 и более).	многочисленные ошибки, затрудняющие его понимание (5 и более).	многочисленные орфографические (5 и более) затрудняющие его понимание.

Перевод баллов в оценку

91-100% баз.ур.	**5**
80% баз.ур. + 75-100% пов.ур	**5**
75-90% баз.ур.	**4**
60% баз.ур + 25-70% пов.ур.	**4**
74-50 % баз.ур.	**3**
Ниже 50% баз.ур.	**2**

Контрольная работа № 1

1. Du hörst ein Interview. Lies zuerst die Aussagen. Du hörst das Interview zweimal. Kreuze an: richtig (r) oder falsch (f).

0. Peter isst zum Frühstück am liebsten Brötchen.
1. Milch und Tee mag er nicht.
2. In der Pause isst er meistens Schokoriegel.
3. Zu Mittag isst er in der Kantine.
4. Jeden Nachmittag hat er Sport.
5. Nachmittags hat er viel Zeit zum Essen.
6. Am Abend isst er kalt.

2. Schreib die Wörter im Singular und im Plural (wo es möglich ist) mit dem Artikel.

Russisch

Singular
Plural

1. фрукты
2. булочка
3. сосиска
4. йогурт
5. масло
6. земляника
7. картофель
8. яйцо
9. рис

10. пирог

3. Was passt? Kreuze an.

ja
nein
doch
1. Isst du nicht gerne Currywurst?
2. Mag er keinen Tee?
3. Kennst du keine Käsespätzle?
4. Schmecken dir die Nudeln gut?
5. Hast du keine E-Mail Adresse?
6. Sprichst du Chinesisch?

4. Schreib die Sätze anders. Gebrauche <u>man</u> dabei.

0. In Italien essen die Leute Pizza. – *In Italien isst man Pizza.*
1. In Norddeutschland essen die Leute gerne Fisch. –

_____
_____
2. Das “Wiener Schnitzel” kennen die Leute überall.

_____
_____
3. In Deutschland feiern die Leute gerne Weihnachten .

_____
_____
4. Was machen die Kinder im Mathematikunterricht?

_____
_____

5. Lies den Text. Fülle die Lücken aus.

Ich heiße Jörg. Ich gehe in die Klasse 6a. Ich *frühstücke* nicht. In der Schule e_____ ich meistens ein Käsebrot und einen Apfel. Nach der Schule komme ich nach Hause und esse z_____ M_____ . E_____ g_____ bei uns Fisch mit Kartoffeln oder Fleisch mit Gemüse. Fisch esse ich nicht so g_____, Fleisch m_____ ich sehr. Ich trinke a_____ l_____ Saft. Ich h_____ Mineralwasser.

Контрольная работа № 2

1. Monate und Jahreszeiten.

1) Januar а) зима
2) Mai б) сентябрь
3) Juli в) декабрь
4) Marz г) январь
5) September д) май
6) Dezember е) июль
7) Winter ж) март

2. mussen oder wollen ?
1. Ich _____ Worter lernen.
2. Ich _____in die Schule gehen.
3. Ich _____ Zimmer aufraumen.
4. Ich _____ Volleyball spielen.
5. Ich _____ Musik horen.
6. Ich _____ Briefmarken sammeln.
7. Ich _____ Hausaufgaben machen.

3. Die Verbform WOLLEN.
ich _____ wir _____
du _____ ihr _____
er _____ sie _____
sie _____ Sie _____

4. Ubersetzt den Text.

1.In Deutschland bekommen die Schuler im Februar _____.
2. In Deutschland beginnen die Ferien im _____ oder _____.
3. Ein Jahr hat vier _____.

- Juli > Jahreszeiten > August >Halbjahresinformation >

5. Lies und ubersetzt.

Ich habe nicht so viel Freizeit. Ich lerne in der Schule, und wir haben immer viele Hausaufgaben. Aber ein Paar Stunden pro Tag habe ich frei. Die Menschen haben verschiedene Interessen und Hobbys. Ich habe auch einige Hobbys. Meine Hobbys sind Sprachen , Programmierung, Robotik. Ich lese gern und viel. Ich mag auch schwimmen, darum gehe ich jedes Wochenende ins Schwimmbad.

Контрольная работа № 3

1. Bilde Sätze im Präteritum.

1 vorgestern/ krank sein

_____

2 letzten Monat/Training haben

_____

3 letzte Woche/ Party haben

_____

4 letztes Jahr/ in München sein

_____

2. Schreib die Wörter richtig. Beachte den Artikel bei den Substantiven.

1. bgtsrGueat - _____ 4. wckülGcnshu - _____

2. scupkanea - _____ 5. nsceeGkh - _____

3. lehzichr - _____ 6. udEnlagni - _____

3. Verbinde die Sätze, schreib sie richtig mit *deshalb.*

1 Ich spare für eine Digitalkamera. a) Sie geht sofort ins Bett.
2 Wir haben großen Hunger. b) Meine Opa und Oma schenken mir Geld.
3 Meine Schwester ist schon hundemüde. c) Es gibt Wurst- und Käsebrötchen.
4 Unsere Familie hat heute Besuch. d) Meine Mama macht einen Kuchen.

1

_____

2

_____

3

_____

4

_____

4. Schreibe das in der Vergangenheit *(gebrauche das Präteritum).*

1 Hast du viele Gäste?

_____

2 Seid ihr bei dir zu Hause?

_____

3 Wir haben heute keine Zeit.

_____

4 Meine Geburtstagsparty ist toll.

_____

5 Meine Geschenke sind hübsch verpackt.

_____

5. Ein Geburtstag. Lies den Text und die Aussagen unten. Markiere bitte richtig (r) oder falsch (f).

Rebeccas Geburtstag

Im März hat Rebecca Geburtstag. Sie hat viele Freunde und Freundinnen, deshalb schreibt sie viele Einladungen. Sie will ihren Geburtstag groß feiern, deshalb macht sie eine Party. Ihre Oma backt einen Kuchen. Ihr Bruder war letzte Woche krank, jetzt muss er noch schnell ein Geschenk für sie besorgen. Am Samstag kommen ihre Freunde und bringen viele Geschenke mit. Rebecca bekommt auch lustige Glückwünsche.

1 Rebecca hat im Frühling Geburtstag. **r f**
2 Sie macht keine Geburtstagsparty. **r f**
3 Ihre Oma macht Kuchen. **r f**
4 Ihr Bruder hat schon ein Geschenk für sie. **r f**
5 Die Party ist am Samstag. **r f**

Контрольная работа № 4

1. Ergänzen Sie. Wie heißt die Reise?

1. Eine _____ist eine Reise mit einem Bildungsziel: Denkmäler, Architektur, Kunst.
2. Eine _____ist eine Reise mit einem Abenteuer: Reiten, Wandern, Kanufahrt.
3. Eine _____ist eine Reise ins Ausland, verbunden mit einem Sprachkurs.
4. Eine _____ ist eine Reise, die man mit dem Bus verwirklicht.
5. Eine _____ist eine Reise, von der man träumt.
6. Eine _____ist eine Reise, die man durch die Welt macht.
7. Eine _____ist eine Reise, in deren Preis alle Kosten enthalten sind.
8. Eine _____ ist eine Reise die man durch ganz Europa verwirklicht.

2. Schreiben Sie den Dialog richtig.

1. Hoffmann. Auf Wiederhören!
2. In Ordnung! Für wann möchten Sie vorbestellen?
3. Parkhotel, guten Tag!
4. Dann hätten wir gern ein Doppelzimmer mit einem zusätzlichen Bett.
5. Für nächsten Sommer, vom 25. Juli bis zum 15. August.
6. Wir hätten noch zwei Doppelzimmer frei.

7. Ja natürlich. Für wie viele Personen?
8. Für vier Personen.
9. Auf welchen Namen?
10. Guten Tag, ich möchte ein Zimmer reservieren.

3. Ergänzen Sie die passenden Verben.

bleiben kosten möchten zahlen haben (4 x) sein (2 x) nehmen

Gast: Guten Tag. Ich ---------- gern ein Zimmer. ---------- Sie noch Einzelzimmer?
Rezeptionist: Ja, wir ---------- noch Einzelzimmer. Wie lange möchten Sie ----------?
Gast: Eine Nacht. Was ---------- das Zimmer?
Rezeptionist: 120 Euro.
Gast: 120 Euro. Das ---------- teuer!
Rezeptionist: Der Preis ---------- inklusive Frühstück.
Gast: ---------- das Zimmer einen Internetanschluss?
Rezeptionist: Nein, aber alle Zimmer ---------- einen Satelliten-Fernseher.
Gast: Gut. Ich ---------- das Zimmer. Kann ich mit Kreditkarte ----------?
Rezeptionist: Ja, mit VISA oder Eurocard.

4. Sie kommen am Flughafen Berlin-Schönefeld an. Sie haben einige Fragen und sprechen einen Mitarbeiter des Flughafens an. Ordnen Sie die richtigen Antworten zu.

Entschuldigen Sie bitte, ...

1 ... wo kann man hier Geld wechseln?
2 ... ich kann meinen Koffer nicht finden.
3 ... wie spät ist es?
4 ... wie komme ich zum Alexanderplatz?
5 ... was kostet ein Taxi in die Stadt?
6 ... welcher Zug fährt zum Alexanderplatz?

A Etwa 30 Euro. Die Bahn kostet nur 3 Euro.
B Die S-Bahn Nummer 9 Richtung Spandau. Sie fährt von Gleis 13.
C Zum Alex können Sie ein Taxi nehmen oder mit der Bahn fahren.
D Haben Sie etwas Geduld. Das Gepäck kommt in fünf Minuten.
E In Terminal A ist eine Wechselstube. Ganzhinten, auf der linken Seite.
F Es ist Viertel vor sieben.

5. Schreiben Sie die Sätze mit Perfektformen.

1. Während seiner Ferien ____ Sven eine Reise nach München _____ (machen).
2. Dort ____ er schöne Schlösser und Museen _____ (besichtigen).

3. Nach ein paar Tagen ____ er natürlich neue Freunde _____ (kennenlernen).
4. Mit ihnen ____ er ins Kino oder ins Schwimmbad _____(gehen).
5. Jeden Abend ____ er mit seiner Schwester _____ (chatten).
6. Er ____ ihr _____(erzählen), was er alles am Tag gemacht hat.
7. Seine deutschen Freunde ____ ihn oft _____(einladen).
8. Er ____ihnen herzlich _____ (danken).
9. Am Ende seines Aufenthaltes ____ seine neuen Freunde eine Party _____ (organisieren).
10. Nach diesen herrlichen Ferien ____ Sven fast jeden Abend E-Mails ___ (schreiben).

6. Lesen Sie den Text und kreuzen Sie an: richtig oder falsch?

Ferien in Frankreich.

Hallo ! Ich bin Peter Dietrich, ich bin dreizehn Jahre alt und lebe in Stuttgart mit meinen Eltern. Sie heißen Mark und Christina. Ich, ein Freund, Tom, und meine Eltern sind letzten Sommer in den Urlaub nach Nizza gefahren. Der Aufenthalt war wunderbar.

Am 3. Juli sind wir mit dem Auto weggefahren. Wie gesagt, wir waren zu viert im Auto. Meine Eltern besitzen einen BMW. Naja, die Reise war zwar lang, aber es lohnte sich, denn die Landschaften Frankreichs waren so schön. Nach 13 oder 14 Stunden kamen wir schließlich in Nizza an. So eine schöne Stadt hatte ich noch nie gesehen. Meine Eltern waren schon mal dort und hatten mir davon schon erzählt. Ich glaubte kaum, was sie mir sagten, aber jetzt finde ich, war es nur die Realität. Also, wir sind direkt ans Meer gefahren, weil ich natürlich das Mittelmeer noch nie gesehen hatte. Der Sand war heiß, die Sonne schien, es gab viele Leute auf dem Strand. Die Ferien hatten von diesem Moment an angefangen.

Danach sind wir in unsere Wohnung gefahren. Sie lag ungefähr 1 km weit entfernt vom Meer. Das war sehr praktisch, denn man konnte dort zu Fuß hingehen und brauchte kein Auto. In der Woche gingen wir jeden Tag mit meinem Freund baden, denn wir wollten davon profitieren. Der Sand war ganz heiß, die Sonne schien und das Meer war sehr ruhig. Meine Eltern kamen eine Stunde später nach, weil sie sich ausruhen wollten. Sie mögen eigentlich Sonnenbäder nicht sehr und freuen sich eher über die Besichtigung eines historischen Monuments oder so etwas. Ich finde das natürlich langweilig und mag lieber spielen.

Abends fanden viele Ausstellungen, Ereignisse, Konzerte statt. Es gab sogar ein Konzert von Yannick Noah. Ich kann fast kein Französisch, aber ich fand seine Lieder richtig gut. Meine Eltern waren nicht derselben Meinung und mögen lieber die Beatles oder Queen, was auch verständlich ist. Ansonsten nahmen wir auch an Zaubereien teil. Der Zauberer war sehr begabt und ich sagte mir, dass ich später gerne Zauberer werden möchte. Das war der schönste Abend der ganzen Ferien. Bevor wir ins Bett gingen, kauften uns meine Eltern ein Eis. Es schmeckte besser als in unserer Stadt.

Die Woche neigte sich dem Ende zu und ich wünschte mir, dass wir dort noch eine weitere Woche bleiben könnten, aber das war's. Wir mussten nach Hause zurückfahren und die Ferien waren vorbei.

1) Der Erzähler heißt Tom.
2) Peter hat seine Ferien nicht gemocht und will nicht mehr nach Frankreich gehen.

3) Die Wohnung der Familie liegt so nah am Meer, dass sie zu Fuß ans Meer kamen.
4) Die Reise dauerte ungefähr 13 Stunden.
5) Peter hatte am Anfang Angst vor dem Meer.
6) In Urlaub mag Peter lieber besichtigen als ans Meer gehen.
7) 2 Wochen haben die Ferien insgesamt gedauert.
8) Peter hat die Ferien toll gefunden, aber das Wetter war sehr schlecht.
9) Peter mochte abends lieber zu Hause bleiben.
10) Peter möchte später zum Beispiel als Zauberer arbeiten.
11) Yannick Noahs Lieder findet Peter gar nicht gut.

7. Schreiben Sie, welche Pläne Sie für den Urlaub haben?
Wohin würden Sie gern reisen? Warum? Was würden Sie dort gern sehen/besichtigen?
In welcher Jahreszeit würden Sie diese Reise machen? Wie lange würde der Aufenthalt dauern?
Wo würden Sie übernachten? Wen/Was würden Sie unbedingt mitnehmen?

Промежуточная аттестация

Критерии оценки

Общая оценка за комплексный экзамен равняется 50 баллам и состоит из следующих компонентов:

1. Раздел Аудирование - 3 балла
2. Лексико-грамматические задания - 31 балл
3. Раздел Чтение – 6 баллов
4. Раздел Письмо – 10 баллов

При проведении промежуточного экзамена по немецкому языку в письменной форме устанавливаются следующие критерии оценки знаний:

Оценка «отлично» (не ниже 45 балла) – превосходное знание лексико-грамматического материала. Количество ошибок – макс.5.

Оценка «хорошо» (не ниже 35 баллов) - твёрдое владение всем языковым материалом. Количество ошибок – не более 15.

Оценка «удовлетворительно» (3 балла не ниже 18 баллов) –скудное знание материала, грубые грамматические и лексические ошибки.
Количество ошибок – не более 32

Оценка «неудовлетворительно» (2 балла – 17 баллов и менее) - отсутствие основных лексико-грамматических навыков. Количество ошибок более 33

45-50 – оценка «5»
35-44 – оценка «4»
18-34 – оценка «3»
0-17 - оценка «2»

Ключи к заданиям
Вариант I

Hören
1f 2f 3r
Leseverstehen 1b
2b 3c 4a 5a 6c
Lexik und Grammatik

1. 1.die Lampe, -en, 2. das Ei, Eier 3. der Kopf, Köpfe 4. die Einladung, -en 5. das Museum, Museen 6. die Stadt, Städte
2. 1. In Deutschland sagt man "Hallo". 2. In der Schweiz isst man viel Käse. 3.

	können	müssen	wollen
ich	kann	muss	will
du	kannst	musst	willst
er/sie/es	kann	muss	will
wir	können	müssen	wollen
ihr	könnt	müsst	wollt
sie/Sie	können	müssen	wollen

4. 1. Ich muss jeden Tag in die Schule gehen. 2. Er will das Buch lesen.
5. 1. Nein, ich habe keinen Computer zu Hause. 2. Nein, wir können nicht morgen kommen.
6. 1. im 2. am. 3. um
7. 1.Er hat am Montag Geburtstag, deshalb ,acht seine Mutter einen Apfelkuchen. 2. Meine Schwester ist müde, deshalb geht sie ins Bett. 3. Tim will seinen Geburtstag groß feiern, deshalb macht er eine Party.
8. 1. Hattest du mit deinem Freund Streit? 2. Frau Müller war unsere Mathelehrerin.
9. 1. Gestern habe ich ein Kleid gekauft. 2. Ich habe Wurst zum Frühstück gegessen.

Schreiben
Beispiel:
Hi Falko,
vielen Dank für deine E-Mail. Das Wetter ist hier schrecklich. Es ist kalt und regnet seit fünf Tagen. Ich sitze am Computer, sehe fern oder lese. Ich war nicht in

Ägypten. In den Ferien bin ich mit meinen Eltern zuerst an den Gardasee gefahren. Dort haben wir gezeltet. Jeden Tag haben wir Beachvolleyball gespielt. Das war super! Dann war ich bei meiner Oma. Ich freue mich schon auf dich. Ruf mich bitte am Montag an.
Bis bald! Veronika
Вариант 2
Hören
1f 2f 3r
Leseverstehen 1a 2a
3a 4c 5a 6b
Lexik und Grammatik
1. 1.das Bett, Betten, 2. Der Tisch, Tische 3. die Kirche, -en 4. die Hand, Hände 5. der Teller,- 6. die Brücke, -en
2. 1. In Deutschland spielt man Fußball 2. In der Schweiz isst man viel Schokolade.
3.

	können	müssen	wollen
ich	kann	muss	will
du	kannst	musst	willst
er/sie/es	kann	muss	will
wir	können	müssen	wollen
ihr	könnt	müsst	wollt
sie/Sie	können	müssen	wollen

4. 1. Wir müssen jeden Tag Hausaufgaben machen. 2. Sie will Klavier spielen.
5. 1. Nein, ich habe keine Katze zu Hause. 2. Nein, ich kann dir nicht helfen. 6. 1. im 2. am. 3. um
7. 1. Ich möchte Fahrrad kaufen, deshalb schenken meine Eltern mir Geld. 2. Mein Bruder hat morgen einen Test, deshalb muss er heute viel lernen.3. Meine Freunde tanzen gern, deshalb ist die Musik wichtig.
8. 1. Ich hatte eine tolle Party 2 Er war krank.
9. 1. Gestern habe ich meine Hausaufgaben gemacht. 2. Ich habe den Film schon gesehen.
Klasse_____Name_____

Abschlussarbeit.
Variante 1

Hören
Hör das Gespräch. Kreuze an: richtig (r) oder falsch (f):
1. Mirja hat Petra zum Geburtstag eingeladen.
2. Petra kennt die Mode gut.
3.Petra hat ihren Stil.

__(3 Punkte)

Lesen
Lies den Text. Markiere die richtige Variante:

Ich heiße Julia Schmidt und wohne mit meinen Eltern in Bad-Soden. Ich bin 12 und gehe in die 6f der Theodor-Heuss-Gesamtschule. Ich habe eine Schwester, die ist klein und doof. Meine Freundin heißt Angelika. Ich habe viele Fächer. Mein Lieblingsfach ist Biologie. Ich mag Tiere sehr. Wir haben einen Hund. Er heißt Rex. Im Sommer bin ich zu meiner Oma nach Österreich gefahren. Sie hat ein Haus und viele Tiere. Ich habe meiner Oma im Garten geholfen. Das war toll!

1. Sie hat
a) zwei Brüder.
b) eine Schwester.
c) keine Geschwister

2. Julia hat ...
a) eine Katze
b) einen Hund.
c) ein Kaninchen.
3. Julias Oma wohnt ...
a) in der Schweiz.
b) in Berlin.
c) in Österreich.

4. Julia besucht ...
a) eine Gesamtschule.
b) eine Realschule.
c) ein Gymnasium.

5. Oma hat ...
a) viele Tiere.
b) viele Häuser.
c) viele Freundinnen.

6. Julia hat bei Oma ...
a) Bücher gelesen.
b) mit Tieren gespielt.
c) im Garten gearbeitet.

__(6 Punkte)

Lexik und Grammatik

1. Ergänze den Artikel und die Pluralform:

1._____Lampe_____ 2._
__Ei __
3. _Kopf _____
4. _Einladung_____5._
__Museum_____
6._Stadt_____

__(6 Punkte)

2. Schreib die Sätze anders. Gebrauch "man" dabei:

1. In Deutschland sagen die Leute "Hallo".

_____

2. In der Schweiz essen die Leute viel Käse.

_____

_____(2 Punkte)

3. Fülle die Tabelle aus:

	können	müssen	wollen
ich			
du			
er/sie/es			
wir			
ihr			
sie/Sie			

_____(9 Punkte)

4. Übersetz ins Deutsch:

1.Я должен ходить в школу каждый день.

_____

2. Он хочет читать книгу.

_____

_____(2 Punkte)

5.Beantworte die Fragen verneinend:

1. Hast du einen Computer zu Hause?

_____

2. Könnt ihr morgen kommen?

_____
____

_____(2 Punkte)

6.Im, am oder um?

1._____Sommer gehen wir oft schwimmen. 2._____Wochenende schlafe ich lange.
3. In der Schule sind die Schüler immer_____acht.

_____(3 Punkte)

7. Verbinde die Sätze mit deshalb:

1. Er hat am Montag Geburtstag. Seine Mutter macht einen Apfelkuchen.
2. Meine Schwester ist müde. Sie geht ins Bett.
3. Tim will seinen Geburtstag feiern. Er macht eine Party.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____(3 Punkte)

8. Sage das im Präteritum:

1. Hast du mit deinem Freund Streit?

_____

2. Frau Müller ist unsere Mathelehrerin.

_____

_____(2 Punkte)

9. Bilde die Sätze im Perfekt:

1. Gestern / kaufen / ich / ein Kleid

_____

2. Wurst / essen / ich / zum Frühstück

_____

_____(2 Punkte)

Schreiben

Lies die E-Mail und schreib eine Antwort (mindestens 30 Wörter) :

Hi..... !

Ich bin in der Schweiz mit dem Sportverein. Wir sind am Bodensee. Wir haben jeden Tag Schwimmtraining, deshalb habe ich fast keine Freizeit. Das Wetter ist super. Aber gestern hat es geregnet uns wir haben so gechillt. Wie ist das Wetter bei euch? Was machst so in der Freizeit? Was hast du am Wochenende gemacht?

Bis bald
Falko
von_____
Betreff_____

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____(10 Punke)

Abschlussarbeit.
Variante 2

Hören

Hör das Gespräch. Kreuze an: richtig (r) oder falsch (f):

1. Mirja hat Petra zum Geburtstag eingeladen.
2. Petra kennt die Mode gut.
3.Petra hat ihren Stil.

_____(3 Punkte)

Lesen
Lies den Text. Markiere die richtige Variante:

Ich heiße Max Schulz und wohne mit meinen Eltern in Göttingen. Ich bin 13 und gehe in die 6a der Erich-Kästner-Gymnasium. Ich habe einen Bruder, der ist groß und doof. Mein Freund heißt Johannes. Ich habe viele Fächer. Mein Lieblingsfach ist Mathe. Ich mag Tiere sehr. Wir haben eine Katze. Sie heißt Mitzi. Im Sommer bin ich zu meiner Oma in die Schweiz gefahren. Sie hat ein Haus neben dem Fluss und viele Tiere im Garten. Ich habe mit den Tieren gespielt. Das war toll!

1. Er hat
a) einen Bruder.
b) zwei Schwester.
c) keine Geschwister

2. Max hat ...
a) eine Katze
b) einen Hund.
c) ein Kaninchen.
3.Max´Oma wohnt ...
a) in der Schweiz.
b) in Berlin.
c) in Österreich.

4. Max besucht ...
a) eine Gesamtschule.
b) eine Realschule.
c) ein Gymnasium.

5. Oma hat ...
a) viele Tiere.
b) viele Häuser.
c) viele Freundinnen.

6. Max hat bei Oma ...
a) Bücher gelesen.
b) mit Tieren gespielt.
c) im Garten gearbeitet.

_____(6 Punkte)

Lexik und Grammatik

1.Ergänze den Artikel und die Pluralform:

1.____Bett____

2.___Fisch_____ 3._

__Kirche _____

4.___Hand_____ 5._

_____Teller_____

6.___Brücke_____

_____(6 Punkte)

2. Schreib die Sätze anders. Gebrauch "man" dabei:

1. In Deutschland spielen die Leute Fussball.

_____

2. In der Schweiz essen die Leute viel Schokolade.

_____

_____(2 Punkte)

3. Fülle die Tabelle aus:

	können	müssen	wollen
ich			
du			
er/sie/es			
wir			
ihr			
sie/Sie			

_____(9 Punkte)

4. Übersetz ins Deutsch:

1.Мы должны делать домашнее задание каждый день.

_____

2. Она хочет играть на пианино.

_____

_____(2 Punkte)

5. Beantworte die Fragen verneinend:

1. Hast du eine Katze zu Hause?

_____

2. Kannst du mir helfen?

_____

_____(2 Punkte)

6. Im, am oder um?

1. _____Winter mag ich Schi laufen.
2._____Nachmittag habe ich immer Englisch.
3. Mein Unterricht ist_____zwei Uhr zu Ende.

_____(3 Punkte)

7. Verbinde die Sätze mit deshalb:

1. Ich möchte Fahrrad kaufen. Meine Eltern schenken mir Geld.
2. Mein Bruder hat morgen einen Test. Er muss heute viel lernen.
3. Meine Freunde tanzen gern. Die Musik ist wichtig.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____(3 Punkte)

8. Sage das im Präteritum:

1. Ich habe eine tolle Party.

_____

2. Er ist krank.

_____

_____(2 Punkte)

9 Bilde die Sätze im Perfekt:

1. Gestern / machen / ich / meine Hausaufgabe.

_____

2. den Fim / sehen / ich / schon

_____

_____(2 Punkte)

Schreiben

Lies die E-Mail und schreib eine Antwort (mindestens 30 Wörter) :

Hi..... !

Ich bin in der Schweiz mit dem Sportverein. Wir sind am Bodensee. Wir haben jeden Tag Schwimmtraining, deshalb habe ich fast keine Freizeit. Das Wetter ist

super. Aber gestern hat es geregnet uns wir haben so gechillt. Wie ist das Wetter bei euch? Was machst so in der Freizeit? Was hast du amWochenende gemacht?

Bis bald
Falko
von_____
Betreff_____

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____(10 Punke)

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Немецкий язык 7

класс

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение контрольных работы – проверка выполнения требований школьной программы, получения объективных данных и определения уровня достижения всеми учащимися знаний и умений, определенных программой 9 класса для данного периода изученных тем.

2. Документы, определяющие содержание контрольных работ:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

УМК «Английский в фокусе» ("Spotlight") для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (авторы Ваулина Ю.Е., О. Е. Подоляко, Д. Дули, В. Эванс)М.-Просвещение, 2019 год.

1. Ваулина Ю. Е., Дули Д., Подоляко О. Е. и др.Английский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. (Английский в фокусе) М. Просвещение 2019 год.

Контрольные работы разработаны с учётом положения о том, что результатом освоения основной образовательной программы основного общего образования должна стать языковая компетентность обучающихся 7 класса, т.е. они должны: применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки, а также овладеть продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

3.Характеристика структуры и содержания контрольных работ

КР, №, тема	**№ задания**	**Тип заданий**	**Кол-во вариантов**	**Код по КЭС**	**Время выполнения КР**
Контрольная работа №1 по итогам 1 четверти		Задание с выбором варианта ответа	1 вариант	1.2.1, 1.2.2, 3.1.	45 минут (без учёта времени, отведённого на инструктаж учащихся)
		Задание с развернутым ответом БУ			

		сложности			
		Задание с развернутым ответом ПУ сложности		4.3, 5.1.2, 5.2.5, 5.3.1, 5.3.2.	
Контрольная работа № 2 по итогам 2 четверти		Задание с выбором варианта ответа	1 вариант	1.2.1, 1.2.2, 3.1.4.3, 5.1.2	45 минут (без учёта времени, отведённого на инструктаж учащихся)
		Задание с развернутым ответом ПУ сложности			
		Задание с развернутым ответом БУ сложности			
Контрольная работа № 3 по итогам 3 четверти		Задание с выбором варианта ответа	1 вариант	1.2.1, 1.2.2, 3.1.4.3, 5.1.2	45 минут (без учёта времени, отведённого на инструктаж учащихся)
		Задание с развернутым ответом ПУ сложности		1.2.1, 1.2.2, 4.1.	
		Задание с развернутым ответом БУ сложности		4.3, 5.1.2, 5.2.5, 5.3.1, 5.3.2.	
Контрольная работа № 4 по итогам 4 четверти		Задание с выбором варианта ответа	2 вариант	1.2.1, 1.2.2, 3.1.4.3, 5.1.2	45 минут (без учёта времени, отведённого на инструктаж учащихся)
		Задание с развернутым ответом ПУ		1.2.1, 1.2.2, 3.1.4.3, 5.1.2	

		сложности			
		Задание с развернутым ответом БУ сложности		4.3, 5.1.2, 5.2.5, 5.3.1, 5.3.2.	
5. Итоговая контрольная работа		Задание с развернутым ответом ПУ сложности	1 вариант	1.2.1, 1.2.2, 3.1.4.3, 5.1.2, 4.3, 5.1.2, 5.2.5, 5.3.1, 5.3.2.	45 минут (без учёта времени, отведённого на инструктаж учащихся)

Кодификатор элементов содержания

для проведения контрольных работ по немецкому языку 7 класс

Кодификатор элементов содержания является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов (далее – КИМ). Кодификатор является систематизированным перечнем требований к уровню подготовки выпускников и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определенный код.

В первом столбце таблицы указаны коды разделов и тем. Во втором столбце указан код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

Код блока	**Код контролируемого элемента**	**Описание элементов содержания, проверяемых в ходе экзамена**
1		**Говорение на темы А-Р (см. Примечание)**
1.1		***Диалогическая речь***
	1.1.1	Диалог этикетного характера
	1.1.2	Диалог-расспрос
	1.1.3	Диалог - побуждение к действию
	1.1.4	Диалог - обмен мнениями
	1.1.5	Комбинированный диалог (сочетание разных типов диалогов) для решения более сложных коммуникативных задач

1.2		***Монологическая речь***
	1.2.1	Краткие высказывания о фактах и событиях с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения)
	1.2.2	Передача содержания, основной мысли прочитанного с опорой на текст
	1.2.3	Сообщение по прочитанному/у слышанному тексту
	1.2.4	Сообщение о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка
2		**Аудирование**
	2.1	Понимание основного содержания несложных звучащих аутентичных текстов
	2.2	Выборочное понимание необходимой/запрашиваемой информации в несложных звучащих аутентичных текстах
3		**Чтение**
	3.1	Понимание основного содержания аутентичных текстов разных жанров (ознакомительное чтение)
	3.2	Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение)
	3.3	Полное и точное понимание содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров (изучающее чтение)
4		**Письмо**
	4.1	Заполнение анкет и формуляров (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес)
	4.2	Написание короткого поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями
	4.3	Написание личного письма по образцу
5		**Языковая сторона речи**
5.1		***Фонетическая сторона речи***
	5.1.1	Адекватное (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение и различение на слух всех звуков немецкого языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; деление предложения на смысловые группы
	5.1.2	Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений

5.2		***Грамматическая сторона речи***
	5.2.1	Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные - и порядок слов в них. Прямой и обратный порядок слов. Все типы вопросительных предложений: общий, специальный, разделительный вопросы в ***Präsens, Perfekt, Präteritum, Futurum***
	5.2.2	Безличные предложения ***Es ist ... (Es ist heiß. Es ist Sommer.)***
	5.2.3	Предложения с конструкцией ***Es gibt...***
	5.2.4	Неопределенно-личные предложения с ***man***
	5.2.5	Сложносочиненные предложения с союзами ***und, aber, oder, denn***
	5.2.6	Сложноподчиненные предложения с придаточными: дополнительными - с союзами ***dass, ob*** и др.; причины - с союзами ***weil, da***; условными - с союзом ***wenn*;** времени - с союзами ***wenn, als, nachdem***; цели - с союзом ***damit***
	5.2.7	Косвенная речь, в том числе косвенный вопрос с союзом ***ob***
	5.2.8	Предложения с конструкциями ***entweder ... oder, bald ... bald, weder ... noch***
	5.2.9	Условные предложения. Формы Konjunktiv от глаголов haben, sein, werden, können, mögen и сочетания würde + + Infinitiv для выражения вежливой просьбы, желания
	5.2.10	Инфинитивный оборот с um ... zu, statt... zu, ohne ... zu + + Infinitiv
	5.2.11	Управление наиболее употребительных глаголов. Использование после глаголов типа beginnen, Vorhaben сочетаний типа den Wunsch haben + смысловой глагол в Infinitiv с zu
	5.2.12	Е глагол-связка
	5.2.13	Наиболее употребительные глаголы сильного, слабого, смешанного спряжений
	5.2.14	Модальные глаголы (können, wollen, sollen, dürfen, mögen, müssen) и их эквиваленты
	5.2.15	Образование и употребление наиболее употребительных глаголов в Präsens, Perfekt, Präteritum, Futurum в активном залоге
	5.2.16	Образование и употребление наиболее употребительных глаголов в Präsens, Perfekt, Präteritum, Futurum в пассивном залоге

	5.2.17	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
	5.2.18	Склонение нарицательных существительных
	5.2.19	Определенный/неопределенный/нулевой артикль
	5.2.20	Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, неопределенные, возвратные местоимения (sich)
	5.2.21	Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения
	5.2.22	Употребление местоименных наречий Wofür? - dafür, Worauf? - darauf и т.п.
	5.2.23	Наречия в сравнительной и превосходной степенях
	5.2.24	Числительные количественные, порядковые
	5.2.25	Предлоги места, направления, времени
	5.2.26	Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (und, aber, dann, danach, trotzdem, schließlich и т.д.)
5.3		Лексическая сторона речи
	5.3.1	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
	5.3.2	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания
	5.3.3	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка
	5.3.4	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернационализмы
	5.3.5	Лексическая сочетаемость
	5.3.6	Префиксы существительных и глаголов vor-, mit-. Префикс существительных и прилагательных: ип- Аффиксы существительных: -chen, -in, -er, -ung, -heit, -keit, -schaft, -or, -um, -ik, -e; -ler, -ie. Аффиксы прилагательных: ig, -lieh, -isch, -los, -sam, -bar

Контрольная работа

Прослушайте и запишите цифрами числительные:

1. **Запишите буквами числительные:** 8, 12, 22,15,50

2. К какому времени года относится каждое предложение? Запишите номера предложений в таблицу:

Sommer	**Herbst**

1. Es ist kalt.
2. Die Sonne scheint hell.
3. Es regnet oft.
4. Die Vögel fliegen nach Süden.
5. Die Schüler haben Ferien.
6. Es ist warm.
7. Bunte Blätter fallen auf die Erde.
8. Die Kinder baden im Fluss.

3. Перепишите предложения, подчеркните подлежащее и сказуемое.

1. Im Sommer badeten viele Kinder im Fluss.
2. Wir gingen ins Kino am Sonntag.
3. Es regnet oft.
4. Die Zelte stehen im Wald.
5. Ich habe im Fluss gebadet.

5.РАЗДЕЛ 2. ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

Выбери правильный вариант ответа

1. WoliegtDeutschland?

a) im südlichen Mitteleuropa; b) im Mitteleuropa;
c) im Westeuropa; d) im Osteuropa.

2. Wie sind die Staatsflagge der BRD?

a)schwarz – weiß– rot;
b) rot – gelb – schwarz;
c) grün – gelb – schwarz;
d) schwarz – rot – golden.

3. Wieviel Staaten sind Deutschlands Nachbarstaaten?

a) 6; b) 8; c)9; d)10.

4. WievielBundesländer hat Deutschland? a)
10; b) 12; c) 16; d) 15.

5. Was ist auf dem Wappen Berlins dargestellt?
a) der Wolf; b) der Tiger: c) der Bär; d) der Hase.

6. WelcheStädtesindStadstaaten?
a) Berlin, Bremen, Hamburg;
b) Sachsen, Hessen, Baeyrn;
c) Brandenburg, Saarland, Thüringen;
d) Niedersachsen, Sachsen- Anhalt, Rheinland- Pfalz.

7. Wie groß ist die Bevölkerung Deutschland?
a) 51,2 Mio; b) 72 Mio; c) 95 Mio; d) 81,8 Mio.

8. Nennt man den Fluß, der von Westen nach Osten fliesst..
a) die Donau; b) die Elbe; c) der Rhein; d) die Oder.

9. Wie heißt der größte Berg der BRD?
a) die Alpen; b) die Zugspitze; c) der Harz; d) die Erzgebirge.

10. Wer war der wichtigste Kirchenreformator?
a) Emphraim Lessing; b) Martin Luther;
c) M. Frisch; d) J.R. Becher.

Ответы:

1. Прослушайте и запишите цифрами числительные:

19, 35, 17, 100, 8

2. Запишите буквами числительные: 8, 12, 22,15,50

-acht

-zwölf

-zweiundzwanzig

-fünfzehn

-fünfzig

3. К какому времени года относится каждое предложение? Запишите номера предложений в таблицу:

Sommer	**Herbst**
2,5,6,8	1,3,4,7

4. Перепишите предложения, подчеркните подлежащее и сказуемое.

1. Im Sommer badeten viele Kinder im Fluss.
2. Wirgingen ins Kino am Sonntag.
3. Esregnet oft.
4. Die Zeltestehen im Wald.
5. Ichhabe im Fluss gebadet.

РАЗДЕЛ 2. ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА (10 баллов)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
b	d	c	c	c	a	d	a	b	b

Итого: max– 33 балла

«5» - 29-33

«4» - 20-28

«3» - 10-19

«2» - меньше 10

Контрольная работа №1

Hör einen Bericht über das Betriebspraktikum und ergänze die Sätze.

Martina *erzählt* (0) über ihr Betriebspraktikum. Martina hat _____ (1) in einem Reisebüro _____ (2). Sie möchte _____ (3), weil _____ (4) und _____ (5). Sie musste _____ (6). Dann durfte sie _____(7). Das war interessant, weil _____ (8). Sie sagt, dass _____ (9). Das Praktikum war _____ _____ (10).

2. Verbinde die Sätze.

0 Eva sagt: «Ich möchte viel Geld verdienen». – *Eva sagt, dass sie viel Geld verdienen möchte.*

1 Stefan sagt: «Ich mache gern Reisen!» -

_____

_____

2 Miriam sagt: «Ich möchte anderen Menschen helfen!» -

_____

_____

3 Kai sagt: «Ich möchte verheiratet sein und viele Kinder haben!»

_____

_____

4 Ursula sagt: «Ich werde ein Star sein!» -

_____

_____

5 Oliver sagt: «Ich möchte glücklich sein!» -

_____

_____

3. Was möchtest du werden und warum? Bilde die Sätze.

0 Schauspielerin sein – berühmt sein
Ich möchte Schauspielerin sein, weil ich dann berühmt bin.

1 Zahnarzt werden – Menschen helfen

_____

_____

2 Erzieherin sein – Kinder gern mögen

_____

_____

3 Touristikkaufmann werden – viele Länder kennenlernen

_____

_____

4 Journalist werden – Interviews machen und viel reisen

_____

_____

5 Profisportler sein – viel Geld verdienen

_____

_____

4. Schreib die Sätze im Präteritum.

0 Ich will Menschen helfen. – *Ich wollte Menschen helfen.*

1 Oliver darf seinem Onkel auf der Baustelle helfen. –

_____

_____

2 Soll ich dir die Aufgabe erklären? –

_____

_____

3 Die Schüler können im Sportunterricht Basketball spielen. –

_____

_____

4 Könnt ihr in Deutsch auch singen? –

_____

_____

5 Warum will Teo zu Hause bleiben? –

_____

_____

6 Viola muss das Zimmer aufräumen. –

_____

_____

7 Anna darf mit den Kindern im Garten spielen. –

_____

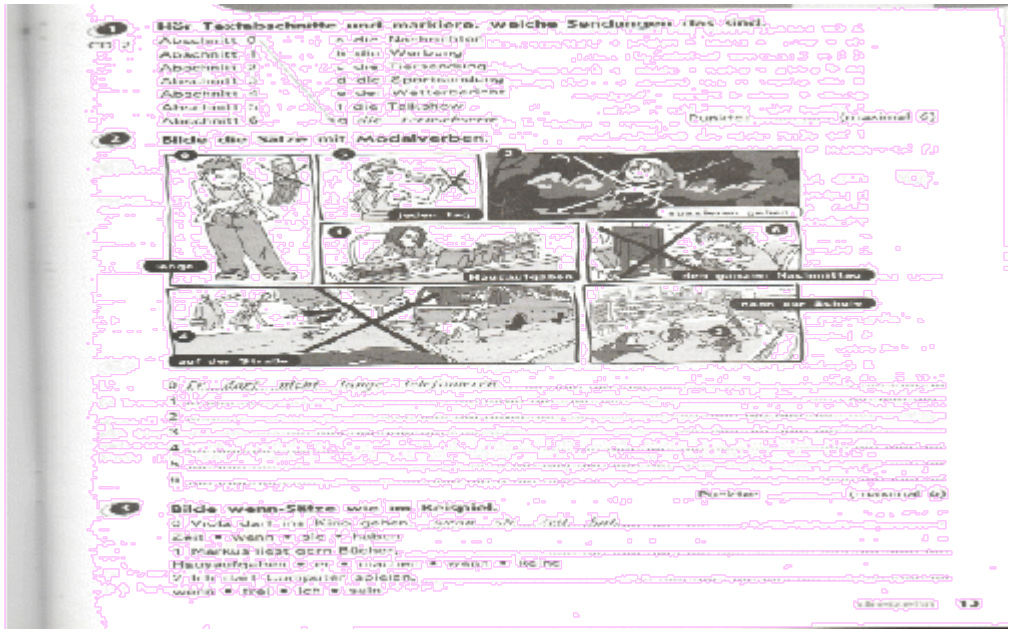
_____

5. Schreib, was du werden möchtest und warum.

_____

Контрольная работа №2
1 Hör Textabschnitte und markiere, welche Sendungen das sind.

2 Bilde die Sätze mit Modalverben.



0 *Er darf nicht lange telefonieren.*
1 _____
_____
2
_____
_____
3
_____
_____
4
_____
_____
5
_____
_____
6
_____
_____

3 Bilde wenn-Sätze wie im Beispiel.

0 Viola darf ins Kino gehen, *wenn sie Zeit hat.*
(Zeit/ wenn/ sie/ haben)

1 Markus liest gern Bücher,
_____.
(Hausaufgaben/ er/ machen/ wenn/ keine)

2 Ich darf Computer spielen,
_____.
(wenn/ frei/ ich/ sein)

3 Du kannst Musik aus dem Internet runterladen,
_____.
(du/ wenn/ einen/ haben/ Internetanschluss)

4 Der Computer funktioniert nicht,
_____.
(es/ einen/ wenn/ geben/ Stromausfall)

5 Wir dürfen in der Schule mit dem Handy telefonieren,
_____.
(große/ wenn/ Pause/ beginnen)

6 Mama hört meine Musik nicht,
_____.
(im/ Ohr/ Ohrhörer/ wenn/ haben/ ich)

7 Ihr dürft nicht ins Schwimmbad,
_____.
(wenn/ eine/ Vier/ ihr/ schreiben/ in Deutsch)

4 Gib Anweisungen weiter!

0 Lehrerin: Mach das Handy aus! – Was hat sie gesagt?
- *Die Lehrerin hat gesagt, dass du das Handy ausmachen sollst.*

1 Lehrer: Ladet die Datei aus dem Internet runter! – Was hat er gesagt?
-
_____
_____.

2 Mutter: Mach das Licht aus! – Was hat sie gesagt?
-
_____
_____.

3 Rebecca: Ruf mich am Wochenende nicht an! – Was hat sie gesagt?
-
_____
_____.

4 Vater: Spielt nicht so viel am Computer! – Was hat er gesagt?
-
_____
_____.

5 Lehrer: Hört bitte zu! – Was hat er gesagt?
-
_____
_____.

6 Daniel: Bitte hilf mir! – Was hat er gesagt?

-

_____
_____.

5 Du und elektronische Medien. Schreib einen Bericht (mindestens 50-70 Wörter). Achte dabei auf folgende Fragen: *Wie oft surfst du im Internet? Chattest du gern? Schickst du viele SMS ab? Siehst du oft fern? Welchen Fernsehsender siehst du besonders gern? Wann darfst du ins Kino gehen? Liest du viel?* **Du kannst alle oder einige Fragen beantworten.**

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Контрольная работа №3
1 Ergänze das Reflexivpronomen.

1. Ich fühle _____ nicht wohl, weil ich total kaputt bin.
2. Meine Eltern freuen _____, wenn ich eine Eins schreibe.
3. – Warum freust du _____? – Ich freue _____, weil ich Geburtstag habe.
4. Ihr ärgert _____ sicher, weil eure Mannschaft verloren hat.
5. Elkes Vater ärgert _____, weil Elke so laut die Musik gestellt hat.

2 Ergänze die Endungen. Übersetze.

1. Welch_____ Buch liest du jetzt?
_____
2. Wir stehen jed_____ Morgen um 7 Uhr auf.
_____

3. Dies_____ Unterricht ist sehr interessant.

_____

4. Welch_____ Film habt ihr am Wochenende gesehen?

_____

5. Ich mag jed_____ Sprache gern.

_____

3 Setze den Satz fort. Schreibe.

1. Ich freue mich, wenn

_____

2. Ich ärgere mich, wenn

_____

3. Wenn ich mich freue, dann

_____

4. Wenn ich mich fantastisch fühle, dann

_____

4 Ergänze *müssen* **und** *nicht dürfen***.**

1. Man _____ leise reden.
2. Man _____ ruhig bleiben.
3. Man _____ Kompromisse finden.
4. Man _____ die anderen beschimpfen.

5 Schreib einen Bericht über deine Schule. Benutze die folgenden Wörter:
die Schule, liegen = sich befinden (находиться, располагаться), (nicht) neu, modern, schön, gewöhnlich (обычный), die Schüler, in die Schule gehen, ab (c), lernen, die Schulfächer, die Freizeitaktivitäten.

_____

_____

Промежуточная аттестация

1. Назначение КИМ – проведение промежуточной аттестации, оценка индивидуальных достижений учащихся 7х классов. СПЕЦИФИКАЦИЯ
2. Структура проверочной работы

	Группа 1	Группа 1
Уровень сложности	базовый (обучающийся научится)	повышенный (обучающийся получит возможность научиться)
Тип задания и форма ответа	Задание1,2,3: 1-19 - КО	Задание 4 - РО

3. Кодификатор

Проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС	Планируемые результаты освоения ООП ООО	Максимальный балл
Умение понимать основное содержание аутентичных текстов. Выборочное понимание нужной/интересующей информации из текста (просмотровое/поисковое чтение).	Читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; находить в тексте информацию, соответствующую тематическим рубрикам.	5
Умение распознавать грамматические явления на письме	Заполнить пропуски в тексте предложенными грамматическими и лексическими формами: спряжение глаголов в Präsens; склонение артиклей по падежам; склонение	6

	личных местоимений; употребление неопределенного артикля; спряжение модальных глаголов können, wollen, sollen; употребление отрицательных частиц.	
Умение оперировать страноведческой информацией на письме.	Выбрать один из предложенных вариантов при ответе на вопросы страноведческого характера.	10
Умение создания письменного текста.	Владеть техникой орфографически правильного письма; описывать свой родной город по предложенному плану.	5

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом Внимание! При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изучаемые в 7 классе правила не учитываются. Чтение. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов: 5.

Лексика и Грамматика.

Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов: 6.

Страноведение. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов: 10.

Письмо. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов: 5.

При оценивании заданий по письму учитываются следующие параметры:

Баллы	Качество выполнения заданий
5	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, практически отсутствуют ошибки (2–3 ошибки допустимы)
4	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, незначительное количество

	(до 5) орфографических и лексико-грамматических погрешностей
3	Коммуникативная задача решена, значительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей (более 10) немного затрудняют понимание текста, есть нарушения в оформлении текста письма. Не выдержан заданный объѐм слов
2	Коммуникативная задача решена частично, большое количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей существенно влияют на понимание текста, не соблюдены основные правила оформления текста. Не выдержан заданный объѐм слов
1	Коммуникативная задача частично решена, понимание текста затруднено наличием очень большого количества орфографических и лексико-грамматических погрешностей (в каждом слове). Не соблюдены правила оформления письма. Не выдержан заданный объѐм слов
0	Коммуникативная задача не решена

Учитель вправе выставлять отметки учащимся, исходя из общего уровня класса. Мы же приводим рекомендуемую шкалу перевода полученных баллов в отметку.

Баллы	0-13	14-17	18-22	23-26
Отметка	2	3	4	5

Максимальное количество баллов за всю работу: 26. Инструкция по выполнению работы для ученика

На выполнение заданий проверочной работы по немецкому языку даѐтся 45 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другими справочными материалами. При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаѐтся выполнить сразу, и переходи к следующему.

Желаем успеха!

Контрольная работа по немецкому языку для учащихся 7 класса Вариант 1

Задание 1. Чтение

Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками A – F и текстами 1 – 5.

Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя.

A. Stefans Schulweg
B. Bald ist Weihnachten
C. Mein Arbeitstag
D. Bald sind Ferien
E. Im Winter
F. Wir feiern Geburtstag

1. Die Natur liegt unter einer dicken, schweren Schneedecke. Die Acker und der zugefrorene See sind weiβ vom Schnee. Die Kinder hupfen im Schnee umher, oder sie rutschen auf dem Eis. Petra und Andi aber fahren mit dem Schlitten den Berg hinab. Das ist lustig.
2. Andrea wünscht sich ein Kleid. Ihr Bruder hofft auf eine neue Tasche; die kleine Schwester will einen Schlitten. Die Kinder beraten, was sie ihren Eltern einpacken werden. Mutter und Vater wählen die Speisen für das Fest aus. Ich glaube, wir werden einen fröhlichen Abend feiern, sagt Andrea.
3. Zuerst gehe ich zum Markt, wo es Fleisch, Fisch, Butter, Wurst, Tomaten und vieles mehr zu kaufen gibt. An der Post vorbei, wo immer viele Autos parken, komme ich zur Brücke über den Fluss. Nun erst links, dann rechts, und schon bin ich an der Schule.
4. Familie Huber bereitet sich auf die Ferien vor. Alle lesen viel über ihr Ferienziel. Es ist ein großes Hotel, in einer schönen Gegend am Meer, mit einem tausend Meter langen Strand. Anna kann dort baden, schwimmen, tauchen und reiten. Vater will viel rudern, Zeitung lesen und vom Boot aus angeln. «Das werden schöne Ferien!» sagt Mutter.
5. Ich stehe um 7 Uhr auf: wasche mich, ziehe mich an und frühstücke um halb 8 Uhr. Der Unterricht in der Schule beginnt um 8 Uhr 30 Minuten. Die fünfte Stunde ist Viertel nach eins zu Ende. Um halb zwei esse ich in der Schulmensa zu Mittag. Nach dem Spaziergang mache ich meine Hausaufgaben. Viertel vor fünf kommt meine Mutter und holt mich ab. Unsere Familie isst um 19 Uhr zu Abend. Zwischen 19.30 und 20.30 darf ich fernsehen. Um 21 Uhr gehe ich schlafen.

Задание 2. Лексика. Грамматика

Прочитай текст и заполни пропуски словами, приведѐнными ниже текста, выбирая

только один правильный вариант (6-11).
Например,
Du (1)_____in der Schule.
1. a) arbeite b) arbeitest c) arbeitet d) arbeiten Ответ: 1
- b Der kleine Hans (6) _ sich an Papas Schreibtisch, nimmt einen Kuli und beginnt auf (7)_ _Blatt Papier mit ernstem Gesicht zu schreiben. "Was machst (8) da?" fragt die Mutter verwundert.
- Ich schreibe einen (9) an Elsa.
- Du (10) ja doch noch nicht schreiben!
- Das spielt keine Rolle. Elsa kann auch noch (11) lesen.

6. a) steht b) sieht c) setzt d) interessiert 7 . a) den b) einem c) einen d) keinem
8. a) du b) er c) der Vater d) der Junge
9. a) Aufsatz b) Frage c) Bild d) Brief
10. a) willst b) kannst c) sollst d) hast 11 . a) nicht b) keine c) nein d) ohne Задание 3. Страноведение. Выберите правильный вариант ответа.
12. Was besichtigen alle Touristen im Zentrum Berlins gern?
a) die Skulpturplastik “Bremer Stadtmusikanten”
b) die St. Michaels-Kirche
c) das Branderburger Tor
d) das Verkehrsmuseum
13. Was für ein Maler wurde in Nürnberg geboren?
a) Rafael b) Rembrant c) Klimt d) Dürer
14. Welche Stadt nennt man “die Blumenstadt”?
a) Dresden b) Erfurt c) Köln d) München
15. In welcher Stadt steht das Goethe - Schiller Denkmal?
a) Weimar b) Jena c) Dresden d) Leipzig
16. Welche Stadt ist durch die Bierindustrie weltbekannt?
a) Erfurt b)Hamburg c) Berlin d) München
17. An welchem Fluβ liegt Berlin? a) An der Spree b) Am Rhein c)An der Donau d) An der Weser
18. Was ist das Wahrzeichen der Stadt Berlin?
a) Rotes Rathaus b) Treptower Park c) Brandenburger Tor d) Berliner Zoo
19. Wie heiβt das Fest der Geburt Christi? a) Ostern b) Neujahr c) Erntedankfest d) Weihnachten
20. Welches Tier besucht die deutschen Kinder zu Ostern?
a) Der Hase b) Der Bär c) Der Wolf d) Der Igel
21. In welchem Gebiet der Wissenschaft ist Karl Friedrich Gaus weltbekannt?

a) In der Astronomie b) In der Mathematik c) In der Chemie d)In der Literatur Задание 4.

Письмо

Опишите по плану свой родной город. Plan:

1. Wie heißt die Stadt und wie ist sie?
2. Wo liegt die Stadt?
3. Was gehört zu der Stadt?
4. Welche Sehenswürdigkeiten gibt es in der Stadt?

Вариант 2

Задание 1. Чтение

Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками A – F и текстами 1 – 5. Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя

A. Ab in den Urlaub
B. Wassersport
C. Ferien im Ausland
D. Der Alltag mal anders
E. Spielregeln
F. Schulzeit

1. Marie-Sophie hat als Erstklasslerin noch ziemlich wenig Schulsachen: ein Federmappchen, eine Sammelmappe, ein Lesebuch, ein Schreibübungsheft, ein Mathematikbungsheft und ein Hausaufgabenheft. Das Lesebuch bleibt meistens in der Schule. In das Hausaufgabenheft malt Marie-Sophie, was sie aufhatund es dient als Kommunikationsheft zwischen Eltern und Lehrerin.

2. Keine andere Nation fährt so gern in Urlaub wie die Deutschen. Und ihr Lieblingsreiseland ist Deutschland. Die meisten fahren nach Bayern oder an die Ostsee. Aber auch die Nordsee mit kaltem Wasser, der Schwarzwald und der Bodensee sind als Ziele sehr beliebt, Warum Deutschland? Die Reise ist nicht so weit. Und es gibt alles, was man braucht: Strand, Meer, Berge und Seen, viel Kultur und gutes Essen.

3. Aufstehen, in die Schule gehen, mit den Freunden im Schulhof spielen, mit der Familie zu Abend essen, dann fernsehen So kann der Alltag sein und so ist es für viele von uns. Er kann aber auch anders sein. Janina und ihre Schwester wohnen zum Beispiel in einem Wohnwagen. Dort fühlen sie sich wie zu Hause. 10 Jahre schon tourt ihre Familie mit einem Familienzirkus durch Deutschland.

4. Sport im Wasser und auf dem Wasser ist sehr beliebt. Viele Leute schwimmen gern oder sie rudern oder segeln. Aber manche Leute möchten mehr Abenteuer auf dem Wasser. Sie machen „ Rafting11. Das ist ein Sport auf wilden Gebirgsflüssen. Ein Team von

ungefähr sechs Leuten sitzt in einem kleinen Boot. Sie fahren über Steine den Fluss hinunter.

5. Jeder Spieler hat drei Spielsteine in den Farben wie die Startfelder. Man würfelt. Wer auf eine Brücke kommt, nimmt ein Kärtchen. Man muss die Fragen vorlesen und in 5 Sekunden beantworten. Wenn man die Frage beantworten kann, darf man in den zweiten Kreis gehen. Wenn nicht, dann muss man stehen bleiben und in der nächsten Rundeweiter gehen.

Задание 2. Лексика. Грамматика

Прочитай текст и заполни пропуски словами, приведѐнными ниже текста, выбирая только один правильный вариант (6-11).

Immer gute Noten.Die Schule in Deutschland ist schwer. Das sagen viele Schüler. Gute Noten sind in Deutschland schon früh wichtig. Mit sechs (6)__ beginntfüralle deutschen Kinder dieGrundschule. Dort lernen die Schüler vier oder sechs Jahre lang gemeinsam. Dann (7)_____esauf verschiedenen Schulen weiter. Die Schüler sind manchmal erst zehn Jahre alt. Schon spielen die Noten (8)_____ wichtige Rolle. Nur die Schüler mit (9)_____besten Noten kommen auf dasGymnasium. Sie können dann studieren. Dieanderen Schüler gehen auf die Hauptschule oder dieRealschule. Abergute Noten fallen nicht vom Himmel. Sebastian Rickelhoff (10)_____in der Realschule. Er hatte jeden Tag sechs odersieben Stunden Unterricht. Am Nachmittag (11)__ Sebastian Hausaufgaben machen und für die Prüfungen lernen.

6. a) Jahres b) Jahren c) Jahre d) Jahr 7 . a) geht b) gehen c) gehst d) gehe 8. a) einen b) einem c) eine d) einer 9. a) der b) des c) dem d) den 10. a) lerntet b) lernten c) lernte d) lerntest 11 . a) musste b) musstet c) muss d) musst

Задание 3. Страноведение. Выберите правильный вариант ответа.

12. Welche Stadt nennt man Elbflorenz?

a) Dresden b) Weimar c) Wien d) Nürnberg

13. Wie nennt man Weimar?

a) Die Stadt des „Goldenen Rings”
b) Elbflorenz
c) Die Stadt der Buchmesse
d) Die Stadt der deutschen Klassik

14. Wie nennt man Leipzig?

a) Die Stadt des Buches
b) Die Stadt der Buchmesse
c) Die Stadt des Buches und die Stadt der Musik

d) Elbflorenz

15. Welche Stadt nennt man Goethe-und-Schiller-Stadt?

a) Nürnberg b) Weimar c) Dresden d) Wien

16. Welche Stadt nennt man die Kunstmetropole im Herzes Europas?

a) Wien b) Bern c) Weimar d) Nürnberg

17. Wann wurde Nürnberg gegründet?

a) In 13. Jahrhundert

b) In 11. Jahrhundert

c) In 14. Jahrhundert

d) In 12. Jahrhundert

18. An welchem Fluss liegt Dresden?

a) An der Spree b) Am Rhein c) An der Elbe d) An der Donau

19. Wo befindet sich die größte Bibliothek in Europa--- die deutsche Bücherei?

a) In Nürnberg b) In Leipzig c) In Dresden d) In Wien

20. Wo befindet sich der berühmte Stephansdom?

a) In Leipzig b) In Dresden c) In Wien d) In Nürnberg

21. Wo befindet sich das Goethe-und-Schiller-Denkmal?

a) In Bern b) In Leipzig c) In Dresden d) In Weimar Задание 4. Письмо

Опишите по плану свой родной город. Plan:

Wie heißt die Stadt und wie ist sie?

1. Wo liegt die Stadt?
2. Was gehört zu der Stadt?
3. Welche Sehenswürdigkeiten gibt es in der Stadt?

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Немецкий язык
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Немецкий язык 8
класс

Спецификация контрольно-измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по немецкому языку
для учащихся 8-х классов

1. Назначение работы

Тестовая работа проводится с целью определения уровня подготовки обучающихся 8 класса в рамках промежуточной аттестации при переходе в 9 класс. С помощью данной работы оцениваются достижения обучающимися планируемых результатов обучения в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования по немецкому языку.

2. Документы, определяющие нормативно-правовую базу

Содержание и структура тестовой работы по предмету «Немецкий язык» разработаны на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования (приказ Минобразования России от 17.11.2010 № 1897);
2. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. М.: Просвещение, 2019;
4. Немецкий язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/М.М. Аверин, Ф.Джин, Л. Рорман. Изд. «Просвещение», Москва, 2019 ЭФУ

3. Характеристика структуры и содержания работы

Тестовая работа состоит из трёх разделов: аудирование, чтение, лексика и грамматика.
Раздел 1 («Аудирование») включает 6 заданий с выбором одного правильного ответа из двух предложенных.
Раздел 2 («Чтение») включает 7 заданий с выбором одного правильного ответа из двух предложенных. Выбором одного правильного ответа из четырех предложенных.
Раздел 3 («Лексика. Грамматика») включает 20 заданий свыбором одного правильного ответа из четырех предложенных.

В тестовой работе представлены два уровня сложности: 1-базовый уровень, 2-повышенный уровень (до 15% заданий) для дифференцирования учащихся по уровням владения иностранным языком.
Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых коммуникативных умений, а также типом задания.

Распределение заданий тестовой работы по разделам и проверяемым умениям и навыкам

Таблица 1.

Разделы работы	**Проверяемые умения и навыки**	**Количество заданий**	**Максимальное количество баллов**	**Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу (33)**	**Тип заданий**
Аудирование	Понимание основного содержания прослушанного текста	6	6	18	Задания с выбором ответа
Чтение	Понимание запрашиваемой информации в прочитанном тексте	7	7	21	Задания с выбором ответа
Лексика Грамматика	Лексико-грамматические навыки употребления нужной формы данного слова в коммуникативно-значимом контексте	10 10	10 10	61	Задания с выбором ответа
ИТОГО:		33	33	100	

В заданиях по аудированию проверяется сформированность умения понимать основное содержание прослушанного текста, в то время как в заданиях по чтению проверяется сформированность умения извлекать запрашиваемую информацию из прочитанного текста.

В заданиях по лексике и грамматике проверяются навыки оперирования лексико-грамматическими единицами в коммуникативно значимом контексте на основе предложенных предложений.

Характеристики используемых текстов

Аудирование: высказывания собеседников в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, небольшие рассказы, сказки, сообщения. Длительность звучания текста не более 1 минуты. Текст предъявляется дважды.

Чтение: небольшие сообщения, сказки, диалоги на бытовые темы, несложные рассказы. Объем текста – 160-180 слов.

Тексты, используемые для заданий всех разделов, отвечают следующим требованиям:

- выбранный отрывок характеризуется законченностью, внешней связностью и внутренней осмысленностью;
- содержание учитывает возрастные особенности детей 14-15 лет;
- содержание не дискриминирует учащихся по религиозному, национальному и другим признакам;
- текст не перегружен информативными элементами: терминами, именами собственными, цифровыми данными;
- языковая сложность текстов не превышает требований уровня А1 по общей европейской шкале, определенной в документах Совета Европы.

5. Время выполнения работы

На выполнение тестовой работы отводится **45** минут. Рекомендуемое время выполнения отдельных разделов: Аудирование – 12 мин (включая инструкции). Чтение – 11 мин. Лексика – 11 мин. Грамматика – 11 мин.

6. Дополнительные материалы и оборудование

Не требуются.

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

В заданиях по аудированию, чтению, лексике и грамматике за каждый правильный ответ учащийся получает 1 балл.

В случае, если в заданиях обведены 2 и более ответов к одному тестовому заданию (возможно, в том числе правильный), выставляется 0 баллов.

За неверный ответ или отсутствие ответа в любом задании выставляется 0 баллов.

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 33 балла (1 раздел - 6 баллов, 2 раздел – 7 баллов, 3 раздел – 20 баллов).

Рекомендуемая шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

Таблица 2.

Школьная отметка	***5***	***4***	***3***	***2***
Первичный балл	*33-28*	*27-22*	*21-14*	*13 и менее*
Процент выполнения	*100-85%*	*84-65%*	*64-41%*	*40%*

Кодификатор планируемых результатов обучения и контролируемых элементов содержания по немецкому языку для 8 классов

Раздел 1. Перечень планируемых результатов обучения

Код	Планируемые результаты обучения (ПРО)
1	**УМЕТЬ**
1.1.1	***Диалогическая речь***
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность.
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? где? куда? когда? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность / отказ ее выполнить; приглашать к действию / взаимодействию и соглашаться / не соглашаться принять в нем участие.
1.1.1.4	Вести комбинированный диалог, включающий элементы указанных видов диалогов, для решения элементарных коммуникативных задач
1.1.1.5	Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.
1.1.1.6	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием / отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.
1.1.2	***Монологическая речь***
1.1.2.1	Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее
1.1.2.2	Кратко описывать внешность и характер реальных людей и литературных персонажей, опираясь на план/ вопросы/ ключевые слова; кратко описывать картинку с опорой на план/ вопросы/ ключевые слова
1.1.2.3	Кратко излагать основное содержание прочитанного текста с опорой на ключевые слова/план/вопросы
1.1.2.4	Сообщать краткие сведения о своем городе / селе, своей стране и стране изучаемого языка
1.2	***Аудирование***
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и

	несложных аутентичных текстов (прогноз погоды, программы теле- и радиопередач, объявления на вокзале, в аэропорту) и выделять значимую информацию
1.2.2	Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ)
1.2.3	Определять тему звучащего текста; выделять главные факты, опуская второстепенные
1.2.4	Использовать языковую догадку, контекст
1.2.5	Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания
1.3	***Чтение***
1.3.1	Читать и понимать основное содержание учебных и несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество незнакомых слов, которые не влияют на понимание основного содержания
1.3.2	Читать и выборочно понимать запрашиваемую информацию в учебных и несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале
1.3.3	Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль
1.3.4	Выделять главные факты, опуская второстепенные
1.3.5	Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста
1.3.6	Использовать различные приемы смысловой переработки: языковую догадку, анализ
1.4	***Письмо***
1.4.1	Заполнять несложную анкету (имя, фамилия, пол, возраст, страна, город) в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка
1.4.2	Писать краткое личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
1.4.3	Писать короткие поздравления (с днем рождения, с др. праздником) с соответствующими пожеланиями
1.4.4	В личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать тоже о себе, выражать просьбу
1.4.5	В личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка
2	***ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ***
2.1	***Орфография***
2.1.1	Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала.
2.2	***Фонетическая сторона речи***
2.2.1	Владеть навыками адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка
2.2.2	Соблюдать правильное ударение в изученных словах
2.2.3	Различать коммуникативные типы предложения по интонации
2.3	***Грамматическая сторона речи***
2.3.1	Распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, разделительный вопросы в Präsens, Perfekt, Präteritum, Futurum),отрицательные, побудительные
2.3.2	Распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями *Esist…, esgibt….*

2.3.3	Распознавать и употреблять в речи неопределенно-личные предложения с*man*
2.3.5	Распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *und, aber, oder, denn*
2.3.6	Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточными: дополнительными – с союзами daß, obи др.; причины – с союзамиweil, da; условными – с союзамиwenn; цели – с союзомdamit
2.3.7	Распознавать и употреблять в речи глагол-связку
2.3.8	Распознавать и употреблять в речи глаголы сильного, слабого. Смешанного спряжений
2.3.9	Распознавать и употреблять в речи модальные глаголы (können, wollen, sollen, dürfen, mögen, müssen) и их эквиваленты
2.3.10	Распознавать и употреблять в речи наиболее употребительные глаголы вPräsens, Perfekt, Präteritum, Futurum в активном залоге
2.3.11	Распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения
2.3.12	Распознавать и употреблять в речи нарицательные существительные разных склонений
2.3.13	Распознавать и употреблять в речи определенный, неопределенный и нулевой артикль
2.3.14	Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные, указательные, неопределенные, возвратные
2.3.15	Распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения
2.3.16	Распознавать и употреблять в речи местоименные наречия (worüber, darüber, womit, damit)
2.3.17	Распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные
2.3.18	Распознавать и употреблять в речи предлоги места, направления, времени
2.4	***Лексическая сторона речи***
2.4.1	Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы
2.4.2	Наиболее распространенные устойчивые словосочетания
2.4.3	Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка
2.4.4	Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернационализмы
2.4.5	Лексическая сочетаемость
2.4.6	Префиксы существительных и глаголов: vor-, mit-
2.4.7	Префикс существительных и прилагательных: un-
2.4.8	Аффиксы существительных: -chen, -in, -er, -ung, -heit, -keit, -schaft, -or, -um, -ik, -e, -ler, -ie
2.4.9	Аффиксы прилагательных: -ig, -lich, -isch, -los, -sam, -bar
3.	**ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ**
3.1	***Языковой лексический материал***
3.1.1	Основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы
3.1.2	Основные способы словообразования (аффиксация, словосложение,

	конверсия)
3.1.3	Значения реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран языка
3.2	**Языковой грамматический материал**
3.2.1	Особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого немецкого языка
3.2.2	Признаки и значение изученных грамматических явлений
3.3	**Социокультурную информацию**
3.3.1	Особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру)
3.3.2	Сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка
3.3.3	Роль владения иностранными языками в современном мире

Тестовая работа по немецкому языку для учащихся 8-х классов

Раздел 1. АУДИРОВАНИЕ

*Прослушайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений **1–6** соответствуют содержанию текста (**1 – Richtig**), какие не соответствуют (**2 – Falsch**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите текст дважды.*

1. Mit dem Inter – Rail – Ticket können die deutschen Jungen und Mädchen sehr billig reisen.

2. Erich will nach Italien per Anhalter fahren.

3. Die Inter – Rail – Karte ist billiger als das Flugticket.

4. Die deutschen Jugendlichen fliegen lieber mit dem Flugzeug, als fahren Autostop oder trampen, da es viel schneller ist.

5. Die Inter – Rail – Karte hilft auch, ein Bett im großen teuren Hotel zu bekommen.

6. Erichs Eltern haben für sich auch eine Inter – Rail – Karte gekauft.

1	2	3	4	5	6

Раздел 2. ЧТЕНИЕ

*Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений **1–7** соответствуют содержанию текста (**1 – Richtig**), какие не соответствуют (**2 – Falsch**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу.*

WenndieDeutschenverreisen.

Viele Deutsche wollen in den Ferien etwas Interessantes und Neues sehen. Wer im Flachland wohnt, fährt in die Berge. Und wer in den Bergen lebt, fährt ans Meer. Wer in einer großen Stadt wohnt, fährt ins Dorf. Und wer in einer kleinen Stadt wohnt, fährt gern nach Berlin oder nach Frankfurt.

Wenn es kalt ist, fliegen die Leute dahin, wo es heiß ist: nach Italien oder Spanien.

Und wenn im Winter in Berlin kein Schnee liegt, fahren die Berliner in die Alpen. Die meisten Leute fahren mit dem Auto in Urlaub. Deshalb gibt es lange Staus auf den Straßen. Sie sind oft mehrere Kilometer lang.

Damit nicht alle Leute gleichzeitig in Urlaub fahren, haben die Schüler in jedem Bundesland andere Sommerferien. Sie sind überall sechs Wochen lang. Wenn aber die Kinder in Hessen am 6. August 2001 wieder in die Schule gehen, dann haben die Schüler in Bayern gerade eine Woche Ferien.

Und was machen die Haustiere, wenn die Familie in Urlaub fährt? Stellt euch vor. Es gibt Hotels für Hunde und Katzen. Wirklich!

1.	Die Deutschen verreisen in den Ferien sehr gern.		
2.	Sie wollen dabei andere Landschaften erleben.		
3.	In warmen Ländern verbringen die Deutschen Ihren Urlaub, wenn es in Deutschland heiß ist.		
4.	Sehr viele Leute fahren mit dem Auto in Urlaub.		
5.	Oft muss man in kilometerlangen Staus stehen.		

6.	Die Sommerferien fangen in allen Bundesländern gleichzeitig an.		
7.	Wenn die Familie Hunde oder Katzen hat, dann nimmt sie sie mit.		

1	2	3	4	5	6	7

Раздел 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

*В предложениях **1–20** заполни пропуски, выбрав подходящий ответ из четырёх предложенных. Обведи номер выбранного ответа.*

Часть 1. Лексика

1. Im Sommer machen viele Menschen … mit dem Auto.

1) Ausflüge 2) Strand 3) das Gebirge 4) das Ferienheim

2. Mein Freund wandert gern. In diesem Sommer ist er auf den Brocken …

1) steigen 2) gestiegen 3) gesteigen 4) gesteigt

3. Einige Kinder besuchen im Sommer ihre …, die auf dem Lande leben.

1) Nachbarstädte 2) Verwandten 3) Sportlager 4) Jugendlichen

4. Die Realschule umfasst die Klassen 5 bis 10 und beginnt mit einem ….

1) Fest 2) Halbjahr 3) Probehalbjahr 4) Schuljahr

5. Alle Schüler wollen gute … bekommen.

1) Stundenplan 2) Schulen 3) Zensuren 4) Abitur

6. Nicht alle Schüler … sich mit den Lehrern gut.

1) tadeln 2) loben 3) leichtfallen 4) verstehen

7. In der Schule lernen die Kinder verschiedene …

1) Fächer 2) Lehrer 3) Zeugnisse 4) Fach

8. Wir bereiten uns auf eine … vor.

1) Konzert 2) Unterricht 3) Auslandsreise 4) Ausflug

9. … sind schon bestellt.

1) Reisevorbereitungen 2) Fahrkarten 3) Koffer 4) Autos

10. Wir haben beschlossen, nach Berlin mit der … zu fahren.

1) Flugzeug 2) Auto 3) Fahrrad 4) Eisenbahn

Часть 2. Грамматика.

11. Vor der Reise … man Fahrkarten oder Flugkarten.

1) bestellen 2) bestelle 3) bestellt 4) bestellst

12. Wir sind zur Stunde pünktlich …

1) gekommen 2) kommen 3) gekommt 4) gekommet

13. Die Jugendlichen … viel Zeit am Strand.

1) verbringen 2) verbrachten 3) verbringet 4) verbringt

14. Die Reise nach Deutschland … gut …

1) bin … vergangen 2) hatte … vergangen 3) war … vergangen 4) ist vergingen

15. Das Kleid, … meiner Mutter gefällt, ist teuer.

1) das 2) dessen 3) dem 4) -

16. Der Prospekt, … ihr hier seht, informiert euch über Köln.

1) den 2) dessen 3) der 4) das

17. Immer, …. ich eine fünf bekomme, loben mich die Eltern.

1) als 2) wenn 3) nachdem 4) während

18. In diesem Sommer fahren wir in … Schweiz.

1) – 2) die 3) das 4) der

19. Im Norden grenzt Deutschland … Dänemark.

1) auf 2) in 3) für 4) an

20. Ich war froh, … meine Mutter aus dem Krankhaus kam.

1) als 2) wenn 3) nachdem 4) während

Текст для аудирования

Wir wissen schon, dass viele Jungen und Mädchen in Deutschland wissbegierig sind und gern reisen, um die Welt kennenzulernen. Oft reisen die Jugendlichen allein, ohne Eltern. Da sie nicht viel Geld haben, trampen oft die Jungen und Mädchen (diese Leute heißen dann Tramper) oder fahren Autostop (per Anhalter). Das macht Ihnen Spaß, denn unterwegs bewundern sie schöne Landschaften, lernen neue Freunde kennen.

Erich will in den nächsten Ferien nach Italien - dieses Land interessiert ihn sehr. Er hat Taschengeld und seine Eltern geben ihm für die Reise 50 Euro. Aber das ist nicht viel. Die Flugtickets bis Italien sind sehr teuer, so viel Geld hat der Junge nicht. Die Eisenbahn ist auch nicht billig. Und darum will Erich mit INTER- RAIL fahren. Was ist das: INTER-RAIL? Das ist eine internationale Fahrkarte nur für junge Leute. Das Inter – Rail – Ticket ist viel billiger als andere Fahrkarten. Damit darf man nur mit der Eisenbahn in der 2. Klasse durch Europa in den Ferien einen ganzen Monat lang reisen. Mit der Inter – Rail – Karte können sie leichter einen Platz in der Jugendherberge bekommen oder dürfen in Großstädten sogar in den Bahnhöfen übernachten. Wir wünschen Erich eine interessante Reise!

Ответы к заданиям

Раздел 1

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
1	2	1	2	2	2

Раздел 2

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
1	1	2	1	1	2	2

Раздел 3

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**
1	2	2	3	3	4	1	3	2	4	3	1	1	3	1	1	2	2	4	1

Контрольная работа № 1

1.Finde die passende Übersetzung. Найди подходящий перевод.

1.der Schüleraustausch
2.der Verkehr
3.die Gastfamilie
4.die Freizeitaktivitäten
5.geordnet
6.sondern
7.du schaffst das
8.es wird besser
9.mach dir keine Sorgen
10.keine Angst
a)упорядоченный
b)a, но
c)ты справишься
d)не беспокойся
f)школьный обмен
g)всё улучшиться
h)занятия в свободное время
i)принимающая семья
j)не бойся
k)движение, трафик

2.Ergänze die Sätze

1.Hier isst man keinen Reis,
2.Der Verkehr ist nicht geordnet,
3.Er trinkt nie Milch,
4.Ich darf nicht chatten,
5.Wir fahren nicht mit dem Bus,
a)sondern mit dem Fahrrad.
B)sondern immer Cola.
c)sondern muss meine Hausaufgabe machen.
d)sondern Kartoffelbrei mit Würstchen.
e)sondern chaotisch

3.Übersetze ins Russisch.Переведи на русский язык

1.Er macht einen Austausch in Deutschland.
2.Er hat Angst, dass er nichts versteht.
3.Vielleicht, mag er die Schule nicht.
4.Er kann über Probleme mit der Gastfamilie reden.
5. Er will keine Schuluniform tragen.

4.Bilde Sätze. Составь предложение.

1.in\ ich\der USA\mache\einen Austausch.
2.es\spannend\ich\interessant\und\finde.
3.Angst\ ich\habe\dass\keine\ich\finde\Freunde.
4.möchte\zur Schule\ich\fahren\mit dem Schulbus.
5.tragen\keine Schuluniform\die Schüler\in Russland.

Контрольная работа № 2

1.Höfliche Fragen- вежливые вопросы.
1-Kannst/ nicht,/ wann/ sagen/ die Hochzeit /mir/ ist /du?
2- hat /was/ Weißt/ du /das Brautpaar (молодожёны) /nicht, / bekommen (получать)?
3-Wer/ das große Fest/ weiß, /stattfindet/ wann?
4- wie viele/ Wißt ihr, /Geschenke/ zum Geburtstag/ bekommen/ ich/ habe?
5-Wissen/ nicht/ Sie /wo /war /das Schulfest?

2.Zustimmen-Согласие, widersprechen-возражение
1.Wollen wir morgen alle Fahrradtour machen?
a)Einverstanden. **B)**ich denke, das ist richtig.
2.Das große Volksfest in Stuttgart heißt " Wasen".
a)Das ist richtig. **B**)ich bin nicht einverstanden.
3.Weihnachten feiert man in Deutschland in Dezember.
a)das stimmt. **B**)das ist falsch.

3. Ergänze den Text (Дополни текст)
Man ,Fest, im Winter, backen, Geschenke, singen, essen , es,
Weihnachten ist ein sehr schönes _____ in Deutschland. Man feiert __ im Winter, im Dezember. Es ist kalt _____. _____ schmückt den Tannenbaum(ёлка), tauscht _____ aus. Die Leute _____ Weihnachtslieder. Die Familien _____ Weihnachtsbäckerei und _____ zusammen(вместе).

4.Составь вежливые вопросы к тексту.
1.Wann feiert man Weihnachten?
2.Was machen die Leute?
3.Was machen die Familien?
4.Welches Fest ist schön?

Контрольная работа № 3

1. **Beschreib das Wetter.**

1 Солнечно. _____
2 Ветрено. _____
3 Идет дождь. _____

4 Идет снег. _____
5 Сухо. _____
6 Was für ein furchtbares Wetter!
_____
7 Eine Affenhitze
heute!_____
___

2. *Wo* **oder** *wohin***? Ergänze die Präpositionen und die Artikel.**

1 Morgen steigen wir _____ _____ Berg. ____ _____ Bergen können wir Ski fahren.
2 Ich möchte _____ Meer wohnen. Ich schwimme so gerne _____ Meer.
3 Unsere Klasse fährt in den Ferien _____ _____ Wald. Es ist unglaublich schön, _____ Wald spazieren zu gehen.
4 Dana möchte einmal ____ _____ Wüste fahren. Sie war noch nie ____ _____ Wüste.

3. Ordne und schreib die Sätze.

1 Wenn / im Urlaub / regnet / es/ , / nicht / können / wir / Ski fahren / .
_____
_____
2 Wenn / ist / windig / es / , / surfen / gut / wir / können / .
_____
_____
3 Wenn / es / bleibt / trocken und sonnig / , / an den Strand / wir / gehen / können / .
_____
_____
4 Wenn / morgen / ist / nicht zu heiß / es / , / steigen / wir / können / auf den Berg / .
_____
_____

4. Ordne die Satzteile und verbinde die Sätze mit *trotzdem***.**

1 Halsschmerzen / hat / Tim / und Husten / ,
2 lernen / noch Wörter / muss / Monika / ,
3 hat sich / verletzt / Mario / am Finger / ,
4 keine / mag / Irma / Tomatensuppe / ,

trotzdem

a) er / weitergespielt / hat / .

b) sie / shoppen / geht / mit Katja / .
c) gestern / schwimmen / ist / gegangen / er / .
d) etwas Suppe / sie / essen / muss / .

1
_____
2
_____
3
_____
4
_____

5. Mache Substantive aus diesen Verben.

essen
_____
putzen
_____
sparen
_____
fahren
_____

Контрольная работа № 4

I Найдите соответствия :
1.der Bahnhof a) отъезд
2. das Gleis b)вокзал
3.Die Abfahrt c) прибывать
4.ankommen d)рельсовый путь
5.abholen e) встречать
6.das Abteil f) купе

II Выбери правильный вариант:
1«Faust» wurde von … geschrieben.

a) Heine b) Goethe c) Schiller d) Brecht
2. Der erste Motor wurde von … erfunden.
a) Daimler b) Benz c) Diesel d) Humboldt
3. Du … vom Lehrer gelobt.
a) wird b) wirst c) werden d) werdet
4. Das Haus … gebaut.
a) werden b) werde c) wird d) wirst

III Найдите правильный ответ:
1. Das Brandenburger Tor befindet sich in …
a) Bremen b) Berlin c) Bonn c) Lübeck
2. Die Alte Pinakothek in München ist …
a) eine Bibliothek b) eine Gemäldegalerie c) eine Diskothek d) eine Theater
3. München ist die Hauptstadt …
a) Bayern b) Sachsen c) Brandenburg d) Hessen
4. Der Rhein fliest …
a) nach Norden b) nach Süden c) nach Osten d) nach Westen

IV Вставьте подходящее относительное местоимение:
1. **Das Buch … ich lese, ist interessant.**
   a) der b) die c) das
2. **Die Frau, … dort steht, ist meine Mutter.**
   a) die b) der c) das
   3. Die Menschen, … auf dem Bahnhof sind, fahren nach Berlin.
   a) die b) der c) das
   4. Der Junge, …sich von mir verabschiedet, ist mein Freund.
   a) das b) der c) die

II вариант.

I. Найдите соответствия:
1. der Bahnsteig a) прибытие
2. der Wagen b) прощаться
3. der Schalter c) отъезжать
4.abfahren d) платформа
5. Abschied nehmen e) вагон
6. die Ankunft f)касса

II. Выбери правильный вариант:
1.Die X-Strahlen wurden von … entdeckt.
a) Koch b) Liebig c)Rontgen d)Diesel
2. Der Buchdruck wurde von … erfunden.
a) Rontgen b) Gutenberg c) Diesel d) Humboldt

3. Die Hauser … gebaut.
a) werden b) wirst c) werde d) wird
4. Das Bild … gemalt
a) wirst b) werden c) werde d) wird

III .Найдите правильный ответ:
1. Das Wahrzeichen von Berlin ist …
a) Das Brandenburger Tor b) der Alexanderplatz c) das Reichstagsgebäude
2. Die Alte Pinakothek in München ist …
a) eine Bibliothek b) eine Gemäldegalerie c) eine Diskothek d) ein Theater
3. Der Rhein nennt man in der Poesie …
a) «Bruder Rhein»
b) «Vater Rhein»
c) «Großvater Rhein»
d) «Onkel Rhein»
4. München liegt in …
a) Bayern b) Hessen c) Sachsen d) Rheinland-Pfalz

IV.Вставьте подходящее относительное местоимение:
1. Die Schule, … ich besuche, ist modern.
a) das b) der c) die
2. Das Mädchen, … neben sitzt, ist meine Schwester.
a) der b) das c) die
3.Der Lehrer, … dort steht, ist sehr streng.
a) das b) die c) der
4. Die Kinder, … dort spielen, sind ABC-Schuler.
a) das b) die c) der

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

учебного предмета

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Немецкий язык 9 класс

СПЕЦИФИКАЦИЯ
Контрольно-измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ в 9 классе

1. Назначение работы

2. Итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 9 класса в рамках промежуточной аттестации.

3. Документы, определяющие нормативно-правовую базу работы

Содержание и структура итоговой контрольной работы по предмету «Немецкий язык» разработаны на основе следующих документов и методических материалов:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 года № 1089),
- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования и примерной программы основного общего образования по немецкому языку Иностранный язык. 5-9 классы. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010. - 144 с. - (Стандарты второго поколения), учебника И.Л. Бим Немецкий язык 5 – 9 классы общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011г.
- Кодификатор элементов содержания и требований (умений) по немецкому языку, составленный на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников средней школы.

4. Характеристика структуры и содержания работы

Итоговая контрольная работа состоит из 3-х частей и включает в себя задания, различающиеся формой и уровнем сложности.

Часть 1 (1-6) содержит задания на определение уровня сформированности навыков аудирования и включает задания с выбором ответа верно или неверно базового уровня.

Часть 2 содержит задания на определение уровня сформированности навыков чтения. Включает в себя задания на нахождение соответствия. Здесь содержатся задания базового уровня сложности (1-5) и повышенного уровня сложности (А5- А8).

Часть 3 (1-11) содержит задания на определение уровня сформированности лексико-грамматических навыков и включает задания на заполнение пропусков с выбором ответа базового уровня сложности (1,2,3,8,9,11,12) и повышенного уровня сложности (4,5,6,7,10).

Задания различаются по характеру и уровню сложности, который определяется способом познавательной деятельности, необходимым для выполнения задания.

Распределение заданий по частям работы

Таблица 1.

№	Части работы	Число заданий	Максимальный балл.	Уровень	Тип заданий
1	Hören. Аудирование	6	6	Б.	Выбор ответа
2	Lesen. Чтение	5	5	Б.	Выбор ответа
		4	4	П.	
3.	Лексика-грамматика	7	7	Б.	Заполнить пропуски
		5	5	П.	Заполнить пропуски
Итого:		27	27		

5. Распределение заданий по содержанию и уровню сложности

Часть 1 содержит 6 заданий базового уровня. Часть 2 содержит 4 задания повышенного уровня сложности. Данное задание направлено на установление соответствия между тематическими рубриками и текстами и 5 заданий базового уровня сложности на установление соответствия между высказываниями. Часть 3 содержит задания базового (3.1,3.2,3.3,3.8,3.9,3.11,3.12) и повышенного уровней (3.4,3.5,3.6,3.7,3.10). Задания направлены на нахождение грамматического соответствия в тексте.

5. **Время выполнения работы –** 45 минут без учета времени, отведенного на инструктаж обучающихся и внесение ответов в бланк ответов.

6. **Дополнительные материалы и оборудование.** Для выполнения задания 1 (аудирование) необходимо использовать проигрыватель для прослушивания аудиофайла в формате MP 3 (аудиозапись прилагается). Прослушивание проводится во фронтальном режиме. Рекомендуется прослушать текст дважды.

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За верный ответ в каждом пункте заданий работы учащийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся: 27 за выполнение заданий 1 части работы - 6 баллов;

за выполнение 2 части работы –9 баллов; за выполнение 3 части работы –12 баллов;

Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся за выполнение всей работы - **27 баллов**.

По итогам проверки работы выставляются тестовый балл и аттестационная отметка.

Тестовый балл выставляется на основе суммы первичных баллов, полученных за выполнение каждого из заданий работы. Аттестационная отметка выставляется по пятибалльной шкале в соответствии с тестовым баллом.

Таблица 2. Шкала перевода общего балла в школьную отметку

Таблица 2.

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
86%-100%	27-22	«5» («отлично»)
65%-85%	22-17	«4» («хорошо»)
40%-64%	17-12	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 12	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

КОДИФИКАТОР
элементов содержания для составления контрольно-измерительных материалов по немецкому языку в 9 классе

Кодификатор элементов содержания по обществознанию составлен на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников средней школы (Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении федерального компонента Государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования от 05.03.2004 г. № 1089).

Таблица 3.

Обозначение задания в работе	Код и наименование раздела	Код и наименование контролируемого элемента содержания + (код умения (требования))	Максимальный балл за выполнение задания	уровень сложности
1-6	1	1.Воспринимать на слух и понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации. 1.2. Лексика по теме «Проблемы молодёжи» 1.3.Лексика по теме «Выбор профессии» 1.4.Лексика по теме «Образование в Германии»	6	Б.

2-5	2	2.1. Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.), выполнение заданий на соответствие.	5	Б.
2-6	2	2.2. Выполнение заданий на соответствие прочитанного в тексте.	4	П.
3	3	3(1.12)Склонение прилагательных..	7	
		3.2. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. 3.3. Склонение существительных. 3 (8,9) Склонение определённого и неопределённого артиклей. 3.11. Склонение существительных.		Б.
3	5	3(4,5, 10) Образование Passiv Präsens. 3.6 Модальные глаголы. 3.7.Образование существительных.	5	П.

КОДИФИКАТОР
требований к уровню подготовки учащихся 9 класса по немецкому языку для составления контрольных измерительных материалов.

Таблица 4.

№ п/п	Проверяемые умения
1	Воспринимать на слух и понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи.
2	Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.
3	Находить в тексте необходимую информацию.
4	Спрягать глаголы в наст.времени.
5	Уметь склонять существительные.
6	Уметь употреблять Passiv Präsens в предложениях.
7	Уметь употреблять глаголы в различных временных формах.
8	Уметь образовывать прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной

	степени по правилам и исключениям.
9	Уметь употреблять модальные глаголы в различных временных формах.
10	Уметь образовывать существительные.

Контрольная работа № 1

1. Setze die fehlenden Buchstaben ein.
   Der S_____ula____schlu____, die B___r___fsw___l , das R___fez_____nis, die ___eru__saus___ild_____, be____orzugen, der Bet____i____, die We___ksta_____, der Le____rga____, die Anfo__der___en, der Fa___ma___, kr____ti___, der Arb____tg____er, der A____b___tn____mer, ent____re____en.

2. Wie ist es richtig?
   Eine Stufe – viele _____
   Ein Reifezeugnis – viele_____
   Ein Angebot – viele_____
   Eine Werkstatt – viele_____
   Ein Arbeitgeber – viele_____

3. Schreibt weiter nach dem Muster.
   Fahren mit + Dat. _____ Womit fährst du am liebsten?
   Schreiben _____ _____schreibst du?
   Denken_____ _____denkst du?
   Sich interessieren _____ _____interessierst du dich?
   Träumen _____ _____träumst du?

4. Fülle bitte den Bewerbungsbogen aus. Du kannst fantasieren.

   Bewerbungsbogen
   Familienname: _____ Vorname: _____
   Geburstdatum: _____ Geburtort: _____
   Jetzige Beschäftigung: _____
   Jetziger Arbeitgeber: _____
   Bisherige Beschäftigung: _____
   Berufsausbildung: _____
   Datum: _____ Unterschrift: _____

5. Schreib bitte die Übersetzung.
   Требования - _____Привлекательный - _____
   Врач - _____ Творческий -_____
   Предпочитать - _____ Предложение - _____

Контрольная работа № 2

1. **Расставьте буквы в словах и запишите их с артиклями:**

1. Ldmaonie
2. Pzazi
3. Krlafotfen
4. Fecislh
5. Fcihs
6. Güseme
7. Ksorbeät
8. Aeflpafst
9. Misasnlwreaer
10. Hhhencän

2. **Подставьте подходящие по смыслу слова в предложения:**

1. Morgens ___ Franz Kaiser ein Brötchen mit Butter und Marmelade.
2. Er ___ ein Glas Milch.
3. Ich ___ keinen Kaffee.
4. Ich ___ eine Zwiebelsuppe und dann einen Schweinebraten mit Kartoffeln und Rotkohl.
5. Als ___ esse ich einen Obstkuchen mit Sahne.
6. Wir möchten gern ___.
7. -Wir möchten bitte bezahlen.
8. -Zusammen oder ___?
9. Das ___ 14 Euro 20 .
10. Nein danke, ich habe ___.
11. Was ___ eine Flasche Apfelsaft?

3. **Переведите предложения:**

1. По утрам он ест бутерброд с колбасой и пьет чай.
2. Я люблю картошку фри с кетчупом.
3. Я возьму суп и жареную курицу.
4. Я хочу заказать.
5. Салат слишком холодный и соленый.

Kontrollarbeit

1. **Расставьте буквы в словах и запишите их с артиклями:**

1. Ldmaonie
2. Pzazi
3. Krlafotfen
4. Fecislh
5. Fcihs
6. Güseme
7. Ksorbeät
8. Aeflpafst
9. Misasnlwreaer

10.Hhhencän

2. **Подставьте подходящие по смыслу слова в предложения:**

1. Morgens ___ Franz Kaiser ein Brötchen mit Butter und Marmelade.
2. Er ___ ein Glas Milch.
3. Ich ___ keinen Kaffee.
4. Ich ___ eine Zwiebelsuppe und dann einen Schweinebraten mit Kartoffeln und Rotkohl.
5. Als ___ esse ich einen Obstkuchen mit Sahne.
6. Wir möchten gern ___.
7. -Wir möchten bitte bezahlen.
8. -Zusammen oder ___?
9. Das ___ 14 Euro 20 .
10. Nein danke, ich habe ___.
11. Was ___ eine Flasche Apfelsaft?

3. **Переведите предложения:**

1. По утрам он ест бутерброд с колбасой и пьет чай.
2. Я люблю картошку фри с кетчупом.
3. Я возьму суп и жареную курицу.
4. Я хочу заказать.
5. Салат слишком холодный и соленый.

Контрольная работа № 3

1.

I.*Bildet neue Wörter und übersetzt sie.*

1. schaden a) der Schutz 1_____
2. das Wasser b) der Stoff 2_____
3. die Umwelt c) das Gebiet
3_____
4. der Naturschutz d) die Veränderung
4_____
5. das Klima e) die Verschmutzung
5_____
1.
_2._____
_____3._____
_____4._____
_____5._____
_____

1.

II.*Ergänzt die Lücken mit den passenden Wörtern.*

Jährlich wird die Umwelt mit Millionen 1._____ verschmutzt. Schadstoffe breiten sich in der Luft aus, fallen als saurer Regen auf die Erde, 2_____ Bäume und Pflanzen und 3_____den Boden. Giftige 4_____ von Industrie und haushalten flieβen ungefiltert in Flüsse und Seen und verschmutzen das Wasser. Das verschmutzte Wasser ist 5_____ für Tiere und Fische und 6_____ für die Gesundheit der Menschen. Sprühdosen enthalten giftige 7_____. Sie bauen die 8_____ ab, die uns vor radioaktiven Strahlen schützt.

vernichten, Abwässer , tödlich, Treibgase, verseuchen,
Ozonschicht, schädlich, Schadstoffen

III.Bildet Sätze mit den folgenden Konjunktionen.

1. viele Tiere – Pflanzen – von der Erde verschwinden können (nicht nur…sondern auch)
2. Wir werden Wasser sparen. Es gibt bald kein Trinkwassermehr. (entweder…oder)
3. ich – Getränke kaufen – in Plastikflaschen – in Dosen (weder…noch)
4. wir - auf das Einweggeschirr verzichten- die Müllberge gröβer werden (entweder…oder)
5. Lehrer – Schüler und Eltern – an den Umweltaktionen teilnehmen (nicht nur…sondern auch)

Kontrollarbeit zum Thema "Umweltschutz"(Lösungen)

I.Bildet neue Wörter und übersetzt sie.

1.der Schadstoff- вредное вещество, яд
2.die Wasserverschmutzung – загрязнение воды

3. der Umweltschutz- охрана окружающей среды
4. das Naturschutzgebiet -заповедник
5. die Klimaveränderung –изменение климата

2 балла х 5 = 10 баллов

II.Ergänzt die Lücken mit den passenden Wörtern.

I.

1. Schadstoffen
2. vernichten
3. verseuchen
4. Abwässer
5. tödlich
6. schädlich
7. Treibgase
8. Ozonschicht

1 балл х 8 = 8 баллов

III.Bildet Sätze mit den folgenden Konjunktionen.

1. Nicht nur viele Tiere sondern auch Pflanzen können von der Erde verschwinden .
2. Entweder werden wir Wasser sparen, oder es gibt bald kein Trinkwassermehr.
3. Ich kaufe Getränke weder in Plastikflaschen, noch in Dosen.
4. Entweder verzichten wir auf das Einweggeschirr, oder die Müllberge werden größer.
5. Nicht nur Lehrer , sondern auch Schüler nehmen an den Umweltaktionen teil .

1 балл х 5 = 5 баллов

Всего 23 балла

Оценка «5» (100 %- 93 %) - 21 б. – 23 б.
Оценка «4» (92 %- 75 %) - 17 б. – 20 б.
Оценка «3» (50 %- 74 %) - 12 б. – 16 б.
Менее 50 % - 12 б. оценка «2»

Итоговая тестовая работа Раздел

1. Аудирование.

1. Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1–5 и утверждениями, данными в списке A–F. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите текст дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

A. Man spricht über den Wunsch den Schulstress abzubauen.
B. Man betont, dass man sich beim Arbeitgeber zeitig anmelden muss.

C. Man informiert über die gesetzliche Regelung der Jugendarbeit.
D. Man spricht von der Möglichkeit der Arbeit während der Schulzeit.
E. Wegen der Krise ist es schwer, einen Arbeitsplatz zu finden.
F. Man zählt Tätigkeiten auf, die für Jugendliche möglich sind.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Раздел 2. Чтение.
Прочитайте текст. Установите соответствие между заголовками A–F и пронумерованными абзацами текста 1–5. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.
A. Zahlreiche märchenhafte Veranstaltungen
B. Rotkäppchenland
C. Eine der populärsten Reiserouten
D. Schätze aus der Märchenwerkstatt
E. Märchenhafter Laternenweg
F. Die Lebensstationen der Brüder Grimm

1. Im historischen Rathaussaal der Brüder-Grimm-Stadt Steinau an der Straße wurde sie 1975 gegründet: die Deutsche Märchenstraße. Seitdem ist sie eine der ältesten und beliebtesten Ferienrouten Deutschlands. Über 600 km von Hanau bis nach Bremen verbindet die Deutsche Märchenstraße die Lebensstationen der Brüder Grimm und die Orte und Landschaften, in denen ihre Märchen beheimatet sind, zu einem fabelhaften Reiseweg aneinander.

2. Märchen, Sagen und Legenden werden vielerorts auferweckt, denn die Brüder Grimm waren auf der Deutschen Märchenstraße zu Hause und erhielten hier die Erzählstoffe für ihre weltberühmten Geschichten. Tauchen Sie ein in die Welt der Märchen, in Museen und Märchenhäusern. Da gibt es auch Märchentheater und Märchenmusicals, Märchenwochen und Märchenlesungen für Groß und Klein. In vielen Orten begegnen Ihnen leibhaftige Märchen- und Sagengestalten.

3. Geboren wurden die Brüder Jacob und Wilhelm Grimm im Jahr 1785/86 in der Brüder-Grimm- Stadt Hanau und aufgewachsen sind sie in der Brüder-Grimm-Stadt Steinau. Das Gymnasium besuchten sie in Kassel und zum Studium der Rechte gingen sie 1802/03 nach Marburg. Danach kehrten sie nach Kassel zurück, um als Bibliothekare zu arbeiten. Von 1830 bis 1837 waren sie als Professoren an der Götttinger Universität tätig und verbrachten ihre letzten Lebensjahre in Berlin. Besuchen Sie die authentischen Orte des Lebens- und Wirkens der berühmten Brüder Grimm.

4. Im Burghof der Burg Trendelburg beginnt der Laternenweg mit Scherenschnitten, die eine Vielzahl von Märchenmotiven der Brüder Grimm zeigen. Besonders in den Abendstunden sind die im klassischem Stil entworfenen Motive ein Anlass für einen kapp einstündigen Rundgang durch die Altstadt Trendelburgs. Drei Straßen der Altstadt sind von

historischen Laternen gesäumt, die Märchen wie z. B. Frau Holle und Rotkäppchen zeigen.

5. „Es war einmal ein kleines Mädchen. Die Großmutter schenkte ihm ein Käppchen von rotem Samt, und weil ihm das so wohl stand und es nichts anders mehr tragen wollte, hieß es nur das Rotkäppchen ...“ Junge Frauen im Schwälmer Land tragen ein rotes Käppchen, wenn sie zu besonderen Anlässen ihre Schwälmer Kleidung anziehen. Und so glaubt man gerne, dass die Brüder Grimm in der
Schwalm zu dem beliebten Märchen inspiriert wurden.

1	2	3	4	5

2. Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений A5–A8 соответствуют содержанию текста (1 – richtig), какие не соответствуют (2 – falsch) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – steht nicht im Text).

Eisbär – Überlebenskünstler der Arktis

Der Eisbär ist eines der größten Raubtiere der Erde. Der Eisbär wird auch Polarbär genannt. In der Arktis kann es bis zu -50 Grad Celsius kalt werden. Da fragst du dich sicher, wie ein Eisbär es in dieser Kälte aushalten kann?! Unter dem weißen Fell verbirgt sich eine zehn Zentimeter dicke Fettschicht. Eisbären sind echte Alleskönner! Sie können schwimmen und für kurze Zeit schnell laufen. Nahrung spüren sie mit ihrer feinen Nase über mehrere Kilometer auf, ihre Sehkraft ist wie bei den Menschen und auch ihr Gehör ist sehr empfindlich. Außerdem haben Eisbären eine ungeheure Kraft. Eisbären fressen hauptsächlich Ringelrobben. Eisbären können über Monate hungern und sich von ihren Fettreserven ernähren. Gut zwei Drittel des Tages verbringen Eisbären mit Schlafen und Ruhen. Um die 29 Prozent ihrer Zeit verbringen Polarbären mit Wandern und Schwimmen, fünf Prozent ihrer Zeit wird dem Jagen und Fressen zugeschrieben. Eisbären sind Einzelgänger. Wenn sich zwei Eisbären gepaart haben und die Befruchtung erfolgreich war, ist die Mutter wieder auf sich allein gestellt. Ein Eisbären-Junges wiegt nur etwa 0,5 Kilogramm und ist etwa so groß wie ein Meerschweinchen. Zunächst sind die Nachkommen blind und taub. Circa 1,5 bis
2,5 Jahre sorgt die Mutter für ihre Kinder. Anschließend gehen sie getrennte Wege. Eisbären haben nur einen Feind, dafür aber einen besonders gefährlichen – den Mensch! Zunächst wurde der Eisbär durch die Jagd in den 60-er Jahren des 20. Jahrhunderts stark reduziert. Heutzutage gibt es Dank Regelungen zur Jagd wieder 20.000 bis 25.000 Eisbären auf der Welt. Trotzdem bleibt es für den weißen Riesen gefährlich. Denn durch die Förderung von Erdöl und Erdgas wird ihr arktischer Lebensraum immer weiter eingeschränkt. Hinzu kommt, dass ihr Lebensraum – das arktische Meereis – durch die globale Erwärmung immer weiter zurück geht.

Schon heute ertrinken Eisbären, weil das Eis nicht mehr dick genug ist, um sie zu tragen. Umweltschützer befürchten, dass 2050 nur noch ein Drittel der heutigen Population besteht. Würde das Meereis ganz verschwinden, hätten die Eisbären wohl keinerlei Überlebenschance!

A5 Der Eisbär kann tiefe Temperaturen aushalten.

1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

A6 Am häufigsten fressen Eisbären Fisch.
1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

A7 Ein Eisbären-Junges kann schon mit zwei Wochen gut schwimmen.
1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

A8 Eisbären werden durch Klimawandel bedroht.
1) richtig 2) falsch 3) steht nicht im Text

Раздел 3. Лексика-грамматика.

Прочитайте текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию.

1652 landeten die ersten Europäer in Afrika und begannen Siedlungen zu bauen.
Es stellte sich als_____1_____Landeplatz für Seefahrer heraus auf ihrem Weg von Asien nach Europa und umgekehrt. Immer mehr Menschen aus Holland und__2____aus England kamen nach Südafrika.
Die beiden_____3_____bekriegten sich gegenseitig. Schließlich ging England als Sieger hervor. Die einheimische schwarze Bevölkerung wurde___4___ und viele wurden als Sklaven missbraucht. 1833 wurde der Sklavenhandel_____5_____.
1910 gründete England einen demokratischen Staat, in dem aber nur die weiße Bevölkerung abstimmen ___6_____. Das Land wurde aufgeteilt und der größte Teil ging an die_____7_____. Die schwarze Mehrheit der Bevölkerung wurde unterdrückt: Die Menschen lebten in nach Hautfarbe getrennten Stadtteilen. Windmühlen gab es schon vor über 1000 Jahren in Asien. Die _____8_____Horizontal- Windmühlen kamen im 7. Jahrhundert in Persien auf. Von dort aus kamen sie dann im 12. Jahrhundert mit__9____Kreuzrittern nach Europa. Genutzt _____10_____sie zum Mahlen von Getreide, zum Sägen von Holz und zum Entwässern von_____11_____. Besonders bekannt sind die holländischen Windmühlen. Bis ins 19. Jahrhundert gab es in Deutschland 30.000 Windmühlen. Heute werden_____12___Windenergieanlagen zur Stromgewinnung genutzt.

1.Ideal, 2.spät, 3.Land, 4.vertreiben, 5.verbieten, 6.dürfen, 7.weiss, 8.eins, 9.die, 10.werden, 11.Feld,
12.modern

Приложение 1

Тексты для аудирования.

Вы сейчас будете выполнять тест по аудированию. Во время его выполнения перед каждым заданием дана пауза с тем, чтобы вы смогли просмотреть вопросы к заданию, а также паузы после первичного и повторного предъявления аудиотекста для внесения ответов. По окончании выполнения всего раздела «Аудирование» перенесите свои ответы в бланк ответов.

Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1-5 и утверждениями, данными в списке A-F. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей буквой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 30 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Wir beginnen jetzt.

Sprecherin 1

Bei uns ist es Tradition geworden: Auch in diesem Sommer wollten viele junge Ferienjobber das Taschen- und Studiengeld aufbessern. Warum nicht? Doch die gegenwärtige Wirtschaftskrise machte ihre Hoffnungen und Pläne häufig zunichte. Viele Firmen haben in diesem Jahr nicht mal für ihr Stammpersonal genügend Arbeit. Deshalb gingen viele Schüler und Studenten leer aus.

Sprecher 2

Viele Jugendliche jobben in den Sommerferien in Gaststätten, wichtig ist es aber sich im Voraus um einen Arbeitsplatz zu bewerben. Wer den ersten Termin im Juni verpasst hat, kann allenfalls noch bei Firmen, in Büros und im Supermarkt direkt nachfragen. Nur wer dort persönlich Eindruck macht, hat noch die Chance, einen Job zu bekommen. Doch leicht ist es immer wieder nicht – nur wenige halten bei strengen Vorstellungsgesprächen ducrh.

Sprecherin 3

Doch nicht alle Arbeitsplätze sind seriös, und nicht jeder eignet sich für Jugendliche. Ich denke, dass Ferienjobs so begrenzt sein müssen, dass sie den Erholungswert der Ferien und die Leistungen in der Schule nicht beeinträchtigen. Knochenarbeit oder frühes Aufstehen kommen für mich als Mädchen nicht in Frage, weil ich am Jahresende todmüde bin. Sich in den Ferien richtig zu entspannen wäre für mich wichtig.

Sprecher 4

Ich bin 13 und das Jugendschutzgesetz erlaubt mir leichte Tätigkeiten, ich brauche aber, dass die Eltern einverstanden sind. Die Jobs sind auf zwei Stunden am Tag begrenzt. Erst mit dem 15.

Geburtstag ist ein regelrechter Ferienjob möglich, oder wie es amtlich heißt: "eine kurzfristige Beschäftigung". Bei der dürfen Jugendliche bis zu acht Stunden täglich und 40 Stunden pro Woche arbeiten. Mit 15 darf man aber nicht länger als 20 Tage arbeiten.

Sprecherin 5

Harte körperliche Arbeiten sind für Jugendliche verboten. Zu unseren typischen Ferienjobs zählen Aushilfe im Büro, das Auffüllen von Regalen im Supermarkt. Mir gefällt besonders die Arbeit im Freien, zum Beispiel Gartenarbeit. Nachhilfe für Mitschüler würde ich nicht so gern übernehmen.Weitere aktuelle Möglichkeiten, die nicht schlecht bezahlt werden, sind Zeitungen austragen, babysitten oder Botengänge machen.

Sie haben 30 Sekunden, um diese Aufgabe zu machen. (Pause 30 Sekunden.) Jetzt hören Sie die Texte das zweite Mal. (Wiederholung.) Das ist das Ende der Aufgabe. Jetzt haben Sie 20 Sekunden, um Ihre Anworten zu überprüfen. (Pause 20 Sekunden.)

Ключи:

1.Аудирование

1	2	3	4	5
E	B	A	C	F

1	2	3	4	5
C	A	F	E	B

Чтение Задание1.

Задание2. A5-richtig A6-flsch
A7-steht nicht im Text A8- richtig

Лексика-грамматика 1.idealer
2.später 3.Länder 4.vertrieben 5.verboten 6.durfte 7.Weissen 8.ersten 9.den 10.wurden 11.Feldern 12.moderne

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«МАТЕМАТИКА»

(5-6 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по математике для 5 -9 классов

Программа по математике для 5-6 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Математика» для 5-6 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия»
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 306 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (4 часа в неделю - 5 класс, 5 часов в неделю - 6 класс «Математика»).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Линия УМК: Математика. Никольский С.М. и др. (5-6)

1. Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. Математика. 5 класс: учебник для общеобразоват. орг. / С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. - 17-е изд. - Москва: Просвещение, 2019. - 271, [1] с.: цв. ил., табл. - (МГУ - школе), (Линия УМК: Математика. Никольский С.М. и др. (5-6). - ISBN - 978-5-09- 053270-9.
2. Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. Математика. 6 класс.: учебник для общеобразоват. орг. / Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. и др. - М.: Просвещение, 2019. - (МГУ- школе), (Линия УМК: Математика. Никольский С.М. и др. (5-6). – 256 с., ил. - ISBN - 978-5-09-068184-1.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения математики.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Математика»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально

значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной

культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Математика» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое

свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Математика», обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки

самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать

выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- определять свое отношение к природной среде;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в

соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне):

- оперировать на базовом уровне 1 понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания.

Числа

- оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- сравнивать рациональные числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

- представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

Текстовые задачи

- решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений. В повседневной жизни и при изучении других предметов:
- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Математика» 5-6 классы. Содержание курса математики для 5–6 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия. Элементы теории множеств и математической логики Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, характеристическое свойство множества, элемент множества, пустое, конечное, бесконечное множество. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания

множеств, распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера.

Операции над множествами

Пересечение и объединение множеств. Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера.

Элементы логики

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Высказывания

Истинность и ложность высказывания. Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликации).

Содержание математики в 5–6 классах

Натуральные числа и нуль Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел. Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0. Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.

Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

Деление с остатком

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.

Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости. Решение практических задач с применением признаков делимости.

Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, решето Эратосфена.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.

Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

Дроби Обыкновенные дроби

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями. Арифметические действия с дробными числами.

Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.

Десятичные дроби

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей.

Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.

Отношение двух чисел

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

Среднее арифметическое чисел

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. Среднее арифметическое нескольких чисел.

Проценты

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

Диаграммы

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. Изображение диаграмм по числовым данным.

Рациональные числа

Положительные и отрицательные числа

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

Понятие о рациональном числе. Первичное представление о множестве рациональных чисел. Действия с рациональными числами.

Решение текстовых задач

Единицы измерений: длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение несложных логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, перебор вариантов.

История математики

Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.

Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.

Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.

Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему (−1) (−1)=+ 1?

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;
2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей
3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
4. формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

5. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

6. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

Распределение учебного времени предмета «Математика»

Класс	Предмет	Количество часов в неделю	Всего часов
5	Математика	4	136
6	Математика	5	170
	ИТОГО		**306**

Тематическое планирование по математике 5 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Повторение материала курса начальной школы	3
2.	Глава 1. Натуральные числа и нуль	33
3.	Глава 2. Измерение величин	28
4.	Глава 3. Делимость натуральных чисел	15
5.	Глава 4. Обыкновенные дроби	49
6.	Повторение	8
	ИТОГО	**136**

Тематическое планирование по математике 6 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Глава 1. Отношения, пропорции, проценты	30
2.	Глава 2. Целые числа	34
3.	Глава 3. Рациональные числа	38
4.	Глава 4. Десятичные дроби	34
5.	Глава 5. Обыкновенные и десятичные дроби	24

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
6.	Повторение	10
	ИТОГО	**170**

Календарно-тематический план по математике 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Повторение материала курса начальной школы	**3**	
1	Вводное. Повторение. Сложение и вычитание натуральных чисел.	1	1 урок
2	Повторение. Умножение и деление натуральных чисел.	1	2 урок
3	Решение текстовых задач.	1	3 урок
	Глава 1. Натуральные числа и нуль	**33**	
4	Ряд натуральных чисел.	1	4 урок
5	Десятичная система записи натуральных чисел.	1	5 урок
6	Десятичная система записи натуральных чисел.	1	6 урок
7	Сравнение натуральных чисел.	1	7 урок
8	Сравнение натуральных чисел.	1	8 урок
9	Сложение. Законы сложения.	1	9 урок
12	Вычитание.	1	10 урок
15	Решение текстовых задач с помощью сложения и вычитания.	1	11 урок
16	Решение текстовых задач с помощью сложения и вычитания.	1	12 урок
17	Умножение. Законы умножения.	1	13 урок
20	Распределительный закон.	1	14 урок
21	Распределительный закон.	1	15 урок
22	Сложение и вычитание столбиком.	1	16 урок
25	Контрольная работа №1 по теме «Сложение и вычитание натуральных чисел».	1	17 урок
26	Умножение чисел столбиком.	1	18 урок
27	Умножение чисел столбиком.	1	19 урок
28	Умножение чисел столбиком.	1	20 урок
29	Степень с натуральным показателем.	1	21 урок
30	Степень с натуральным показателем.	1	22 урок
31	Деление нацело.	1	23 урок
34	Решение текстовых задач с помощью умножения и деления.	1	24 урок
35	Решение текстовых задач с помощью умножения и деления.	1	25 урок
36	Задачи на части.	1	26 урок
37	Задачи на части.	1	27 урок
38	Задачи на части.	1	28 урок
39	Деление с остатком.	1	29 урок
42	Числовые выражения.	1	30 урок
43	Числовые выражения.	1	31 урок
44	Контрольная работа №2 по теме «Умножение и деление	1	32 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	натуральных чисел».		
45	Нахождение двух чисел по их сумме и разности.	1	33 урок
46	Нахождение двух чисел по их сумме и разности.	1	34 урок
47	Вычисления с помощью калькулятора.	1	35 урок
48	Исторические сведения. Занимательные задачи.	1	36 урок
	Глава 2. Измерение величин	**28**	
49	Прямая. Луч. Отрезок.	1	37 урок
50	Прямая. Луч. Отрезок.	1	38 урок
51	Измерение отрезков.	1	39 урок
52	Измерение отрезков.	1	40 урок
53	Метрические единицы длины.	1	41 урок
54	Метрические единицы длины.	1	42 урок
55	Представление натуральных чисел на координатном луче.	1	43 урок
56	Представление натуральных чисел на координатном луче.	1	44 урок
57	Контрольная работа №3 по теме «Отрезок, луч, прямая».	1	45 урок
58	Окружность и круг. Сфера и шар.	1	46 урок
59	Углы. Измерение углов.	1	47 урок
60	Углы. Измерение углов.	1	48 урок
61	Треугольники.	1	49 урок
62	Треугольники.	1	50 урок
63	Четырехугольники.	1	51 урок
64	Четырехугольники.	1	52 урок
65	Площадь прямоугольника. Единицы площади.	1	53 урок
66	Площадь прямоугольника. Единицы площади.	1	54 урок
67	Прямоугольный параллелепипед.	1	55 урок
68	Прямоугольный параллелепипед.	1	56 урок
69	Объем прямоугольного параллелепипеда. Единицы объема.	1	57 урок
70	Объем прямоугольного параллелепипеда. Единицы объема.	1	58 урок
71	Единицы массы.	1	59 урок
72	Единицы времени.	1	60 урок
73	Задачи на движение.	1	61 урок
76	Контрольная работа № 4 по теме «Измерение величин».	1	62 урок
77	Многоугольники.	1	63 урок
78	Исторические сведения. Занимательные задачи.	1	64 урок
	Глава 3. Делимость натуральных чисел	**15**	
79	Свойства делимости.	1	65 урок
80	Свойства делимости.	1	66 урок
81	Признаки делимости.	1	67 урок
84	Простые и составные числа.	1	68 урок
85	Простые и составные числа.	1	69 урок
86	Делители натурального числа.	1	70 урок
87	Делители натурального числа.	1	71 урок
88	Делители натурального числа.	1	72 урок
89	Наибольший общий делитель.	1	73 урок
92	Наименьшее общее кратное.	1	74 урок
93	Наименьшее общее кратное.	1	75 урок
94	Наименьшее общее кратное.	1	76 урок
95	Контрольная работа № 5 по теме «Делимость натуральных	1	77 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	чисел»		
96	Использование четности и нечетности при решении задач.	1	78 урок
97	Исторические сведения. Занимательные задачи.	1	79 урок
	Глава 4. Обыкновенные дроби	**49**	
98	Понятие дроби.	1	80 урок
99	Равенство дробей.	1	81 урок
102	Задачи на дроби.	1	82 урок
103	Задачи на дроби.	1	83 урок
106	Приведение дробей к общему знаменателю.	1	84 урок
107	Приведение дробей к общему знаменателю.	1	85 урок
110	Сравнение дробей.	1	86 урок
113	Сложение дробей.	1	87 урок
116	Законы сложения.	1	88 урок
117	Законы сложения.	1	89 урок
120	Вычитание дробей.	1	90 урок
121	Вычитание дробей.	1	91 урок
122	Вычитание дробей.	1	92 урок
123	Вычитание дробей.	1	93 урок
124	Контрольная работа № 6 по теме «Обыкновенные дроби».	1	94 урок
125	Умножение дробей.	1	95 урок
128	Умножение дробей.	1	96 урок
129	Законы умножения.	1	97 урок
130	Законы умножения.	1	98 урок
131	Деление дробей.	1	99 урок
134	Деление дробей.	1	100 урок
135	Нахождение части целого и целого по его части.	1	101 урок
136	Нахождение части целого и целого по его части.	1	102 урок
137	Контрольная работа №7 по теме «Обыкновенные дроби».	1	103 урок
138	Задачи на совместную работу.	1	104 урок
139	Задачи на совместную работу.	1	105 урок
140	Задачи на совместную работу.	1	106 урок
	Задачи на совместную работу.	1	107 урок
141	Понятие смешанной дроби.	1	108 урок
144	Сложение смешанных дробей.	1	109 урок
145	Сложение смешанных дробей.	1	110 урок
146	Сложение смешанных дробей.	1	111 урок
	Сложение смешанных дробей.	1	112 урок
147	Вычитание смешанных дробей.	1	113 урок
148	Вычитание смешанных дробей.	1	114 урок
149	Вычитание смешанных дробей.	1	115 урок
150	Умножение и деление смешанных дробей.	1	116 урок
151	Умножение и деление смешанных дробей.	1	117 урок
152	Умножение и деление смешанных дробей.	1	118 урок
153	Умножение и деление смешанных дробей.	1	119 урок
154	Умножение и деление смешанных дробей.	1	120 урок
155	Контрольная работа № 8 по теме «Обыкновенные дроби».	1	121 урок
156	Представление дробей на координатном луче.	1	122 урок
157	Представление дробей на координатном луче.	1	123 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
158	Представление дробей на координатном луче.	1	124 урок
159	Площадь прямоугольника. Объем прямоугольного параллелепипеда	1	125 урок
160	Площадь прямоугольника. Объем прямоугольного параллелепипеда	1	126 урок
161	Сложные задачи на движение по реке.	1	127 урок
162	Исторические сведения. Занимательные задачи.	1	128 урок
	Повторение	**8**	
163	Повторение.	1	129 урок
164	Повторение.	1	130 урок
165	Повторение.	1	131 урок
166	Повторение.	1	132 урок
167	Повторение.	1	133 урок
168	Повторение.	1	134 урок
169	Итоговая контрольная работа № 9.	1	135 урок
170	Итоговая контрольная работа № 9.	1	136 урок
	Итого	**136**	

Календарно-тематический план по математике 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Глава 1. Отношения, пропорции, проценты	**30**	
1	Отношения чисел и величин.	1	1 урок
2	Отношения чисел и величин.	1	2 урок
3	Масштаб.	1	3 урок
4	Масштаб.	1	4 урок
5	Деление числа в данном отношении.	1	5 урок
6	Деление числа в данном отношении.	1	6 урок
7	Деление числа в данном отношении.	1	7 урок
8	Пропорции.	1	8 урок
9	Пропорции.	1	9 урок
10	Пропорции.	1	10 урок
11	Прямая и обратная пропорциональность.	1	11 урок
12	Прямая и обратная пропорциональность.	1	12 урок
13	Прямая и обратная пропорциональность.	1	13 урок
14	Прямая и обратная пропорциональность.	1	14 урок
15	Контрольная работа № 1.	1	15 урок
16	Понятие о проценте.	1	16 урок
17	Понятие о проценте.	1	17 урок
18	Понятие о проценте.	1	18 урок
19	Задачи на проценты.	1	19 урок
20	Задачи на проценты.	1	20 урок
21	Задачи на проценты.	1	21 урок
22	Круговые диаграммы.	1	22 урок
23	Круговые диаграммы.	1	23 урок
24	Задачи на перебор всех возможных вариантов.	1	24 урок
25	Задачи на перебор всех возможных вариантов.	1	25 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
26	Вероятность события.	1	26 урок
27	Вероятность события.	1	27 урок
28	Исторические сведения.	1	28 урок
29	Занимательные задачи.	1	29 урок
30	Контрольная работа № 2.	1	30 урок
	Глава 2. Целые числа	**34**	
31	Отрицательные целые числа.	1	31 урок
32	Отрицательные целые числа.	1	32 урок
33	Противоположные числа. Модуль числа.	1	33 урок
34	Противоположные числа. Модуль числа.	1	34 урок
35	Сравнение целых чисел.	1	35 урок
36	Сравнение целых чисел.	1	36 урок
37	Сложение целых чисел.	1	37 урок
38	Сложение целых чисел.	1	38 урок
39	Сложение целых чисел.	1	39 урок
40	Сложение целых чисел.	1	40 урок
41	Законы сложения целых чисел.	1	41 урок
42	Законы сложения целых чисел.	1	42 урок
43	Разность целых чисел.	1	43 урок
44	Разность целых чисел.	1	44 урок
45	Разность целых чисел.	1	45 урок
46	Произведение целых чисел	1	46 урок
47	Произведение целых чисел	1	47 урок
48	Произведение целых чисел	1	48 урок
49	Частное целых чисел.	1	49 урок
50	Частное целых чисел.	1	50 урок
51	Частное целых чисел.	1	51 урок
52	Распределительный закон.	1	52 урок
53	Распределительный закон.	1	53 урок
54	Раскрытие скобок и заключение в скобки.	1	54 урок
55	Раскрытие скобок и заключение в скобки.	1	55 урок
56	Действия с суммами нескольких слагаемых.	1	56 урок
57	Действия с суммами нескольких слагаемых.	1	57 урок
58	Представление целых чисел на координатной оси.	1	58 урок
59	Представление целых чисел на координатной оси.	1	59 урок
60	Контрольная работа № 3.	1	60 урок
61	Фигуры на плоскости, симметричные относительно точки.	1	61 урок
62	Фигуры на плоскости, симметричные относительно точки.	1	62 урок
63	Исторические сведения.	1	63 урок
64	Занимательные задачи.	1	64 урок
	Глава 3. Рациональные числа	**38**	
65	Отрицательные дроби.	1	65 урок
66	Отрицательные дроби.	1	66 урок
67	Рациональные числа.	1	67 урок
68	Рациональные числа.	1	68 урок
69	Сравнение рациональных чисел.	1	69 урок
70	Сравнение рациональных чисел.	1	70 урок
71	Сравнение рациональных чисел.	1	71 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
72	Сложение и вычитание дробей.	1	72 урок
73	Сложение и вычитание дробей.	1	73 урок
74	Сложение и вычитание дробей.	1	74 урок
75	Сложение и вычитание дробей.	1	75 урок
76	Сложение и вычитание дробей.	1	76 урок
77	Умножение и деление дробей.	1	77 урок
78	Умножение и деление дробей.	1	78 урок
79	Умножение и деление дробей.	1	79 урок
80	Умножение и деление дробей.	1	80 урок
81	Законы сложения и умножения.	1	81 урок
82	Законы сложения и умножения.	1	82 урок
83	Контрольная работа № 4.	1	83 урок
84	Смешанные дроби произвольного знака.	1	84 урок
85	Смешанные дроби произвольного знака.	1	85 урок
86	Смешанные дроби произвольного знака.	1	86 урок
87	Смешанные дроби произвольного знака.	1	87 урок
88	Изображение рациональных чисел на координатной оси.	1	88 урок
89	Изображение рациональных чисел на координатной оси.	1	89 урок
90	Изображение рациональных чисел на координатной оси.	1	90 урок
91	Уравнения	1	91 урок
92	Уравнения	1	92 урок
93	Уравнения	1	93 урок
94	Уравнения	1	94 урок
95	Решение задач с помощью уравнений.	1	95 урок
96	Решение задач с помощью уравнений.	1	96 урок
97	Решение задач с помощью уравнений.	1	97 урок
98	Контрольная работа № 5.	1	98 урок
99	Буквенные выражения.	1	99 урок
100	Фигуры на плоскости, симметричные относительно прямой.	1	100 урок
101	Исторические сведения.	1	101 урок
102	Занимательные задачи.	1	102 урок
	Глава 4. Десятичные дроби	**34**	
103	Понятие положительной десятичной дроби.	1	103 урок
104	Понятие положительной десятичной дроби.	1	104 урок
105	Сравнение положительных десятичных дробей.	1	105 урок
106	Сравнение положительных десятичных дробей.	1	106 урок
107	Сложение и вычитание десятичных дробей.	1	107 урок
108	Сложение и вычитание десятичных дробей.	1	108 урок
109	Сложение и вычитание десятичных дробей.	1	109 урок
110	Перенос запятой в положительной десятичной дроби.	1	110 урок
111	Перенос запятой в положительной десятичной дроби.	1	111 урок
112	Умножение положительных десятичных дробей.	1	112 урок
113	Умножение положительных десятичных дробей.	1	113 урок
114	Умножение положительных десятичных дробей.	1	114 урок
115	Умножение положительных десятичных дробей.	1	115 урок
116	Деление положительных десятичных дробей.	1	116 урок
117	Деление положительных десятичных дробей.	1	117 урок
118	Деление положительных десятичных дробей.	1	118 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
119	Деление положительных десятичных дробей.	1	119 урок
120	Контрольная работа № 6.	1	120 урок
121	Десятичные дроби и проценты.	1	121 урок
122	Десятичные дроби и проценты.	1	122 урок
123	Десятичные дроби и проценты.	1	123 урок
124	Сложные задачи на проценты.	1	124 урок
125	Сложные задачи на проценты.	1	125 урок
126	Десятичные дроби любого знака.	1	126 урок
127	Десятичные дроби любого знака.	1	127 урок
128	Приближение десятичных дробей.	1	128 урок
129	Приближение десятичных дробей.	1	129 урок
130	Приближение десятичных дробей.	1	130 урок
131	Приближение суммы, разности, произведения и частного двух чисел.	1	131 урок
132	Приближение суммы, разности, произведения и частного двух чисел.	1	132 урок
133	Контрольная работа № 7.	1	133 урок
134	Вычисления с помощью калькулятора. Процентные расчеты с помощью калькулятора.	1	134 урок
135	Фигуры в пространстве, симметричные относительно плоскости.	1	135 урок
136	Исторические сведения. Занимательные задачи.	1	136 урок
	Глава 5. Обыкновенные и десятичные дроби	**24**	
137	Разложение положительной обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь.	1	137 урок
138	Разложение положительной обыкновенной дроби в конечную десятичную дробь.	1	138 урок
139	Периодические десятичные дроби.	1	139 урок
140	Периодические десятичные дроби.	1	140 урок
141	Периодичность десятичного разложения обыкновенной дроби.	1	141 урок
142	Непериодические десятичные дроби.	1	142 урок
143	Непериодические десятичные дроби.	1	143 урок
144	Действительные числа.	1	144 урок
145	Длина отрезка.	1	145 урок
146	Длина отрезка.	1	146 урок
147	Длина окружности. Площадь круга.	1	147 урок
148	Длина окружности. Площадь круга.	1	148 урок
149	Координатная ось.	1	149 урок
150	Координатная ось.	1	150 урок
151	Декартова система координат на плоскости.	1	151 урок
152	Декартова система координат на плоскости.	1	152 урок
153	Декартова система координат на плоскости.	1	153 урок
154	Столбчатые диаграммы и графики.	1	154 урок
155	Столбчатые диаграммы и графики.	1	155 урок
156	Контрольная работа № 8.	1	156 урок
157	Задачи на составление и разрезание фигур.	1	157 урок
158	Задачи на составление и разрезание фигур.	1	158 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
159	Исторические сведения.	1	159 урок
160	Занимательные задачи.	1	160 урок
	Повторение	**10**	
161	Повторение за 5-6 классы.	1	161 урок
162	Повторение за 5-6 классы.	1	162 урок
163	Повторение за 5-6 классы.	1	163 урок
164	Повторение за 5-6 классы.	1	164 урок
165	Повторение за 5-6 классы.	1	165 урок
166	Повторение за 5-6 классы.	1	166 урок
167	Повторение за 5-6 классы.	1	167 урок
168	Повторение за 5-6 классы.	1	168 урок
169	Итоговая контрольная работа № 9.	1	169 урок
170	Итоговая контрольная работа № 9.	1	170 урок
	Итого	**170**	

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета
МАТЕМАТИКА
5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета Математика
Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация диагностической работы по математике 5 класс

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения учащимися 5-х классов предметного содержания курса математики по программе начального общего образования и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

2. Документы, определяющие содержание и характеристику диагностической работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 06.10.2009 №373.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010 №1897.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15). Реестр примерных программ: fgosreestr.ru.
4. Приказ Минобразования от 17.04.2000 № 1122 «О сертификации качества педагогических тестовых материалов».
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15). Реестр примерных программ: fgosreestr.ru.

3. Условия проведения диагностической работы

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики. Дополнительные материалы и оборудование не используются. Ответы учащиеся записывают в бланк тестирования.

4. Время выполнения диагностической работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

5. Содержание и структура диагностической работы

Диагностическая работа включает 17 заданий: 16 заданий с кратким ответом и одно задание с развернутым ответом. В таблице представлено распределение заданий демонстрационного варианта по разделам содержания:

№	Раздел содержания	Число заданий в работе
1	Числа и величины	4
2	Арифметические действия	5
3	Работа с текстовыми задачами	3
4	Геометрические величины	3
5	Работа с информацией	2

6. Система оценивания отдельных заданий и диагностической работы в целом

Каждое верно выполненное задание № 1–13, 15–17 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ученик дал ответ, совпадающий с эталоном. Задание с развернутым ответом № 14 оценивается в соответствии с критериями. Максимальный балл за каждое из заданий составляет 2 балла. Максимальный балл за всю работу — 18.

План варианта диагностической работы по математике. 5-й класс

№	Раздел	Планируемые результаты обучения		Тип задания	Макс. балл
1	Числа и величины	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона		ВО	1
2	Арифметические действия	Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу		ВО	1
3	Арифметические действия	Выполнять письменно действия с многозначными		ВО	1

		числами (умножение на однозначное число в пределах 10 000)			
4	Числа и величины	Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона		ВО	1
5	Арифметические действия	Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий		ВО	1
6	Арифметические действия	Вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок)		ВО	1
7	Арифметические действия	Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение		ВО	1
8	Числа и величины	Читать, записывать и сравнивать величины, используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними		ВО	1
9	Числа и величины	Читать, записывать и сравнивать величины,		ВО	1
		используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними			
10	Геометрические величины	Оценивать размеры геометрических объектов		ВО	1
11	Работа с текстовыми задачами	Решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью		ВО	1
12	Работа с текстовыми задачами	Находить разные способы решения задачи		ВО	1

13	Работа с текстовыми задачами	Решать задачи в 3–4 действия на зависимость между величинами		ВО	1
14	Работа с информацией	Понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и ...», «если...то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»)		РО	2
15	Геометрические величины	Вычислять площадь геометрических фигур		ВО	1
16	Работа с информацией	Понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и ...», «если...то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»)		ВО	1
17	Геометрические величины	Распознавать геометрические тела		ВО	1

ВО — выбор ответа, РО — развернутый ответ

СТАРТОВАЯ РАБОТА ПО МАТЕМАТИКЕ. 5-Й КЛАСС

Вариант 1

1. Укажи верную запись числа двадцать тысяч три:

1) 20300; 2) 200003; 3) 20003; 4) 20000003.

2. К какому числу надо прибавить единицу, чтобы получилось 190 000?

1) 18 999; 2) 1899; 3) 189 999; 4) 180 999.

3. Вычисли произведение чисел 208 и 9:

1) 1872; 2) 252; 3) 1864; 4) не знаю.

4. Какое число меньше, чем 7063 на 7?

1) 1009; 2) 7056; 3) 109; 4) 7070.

5. Значение какого выражения меньше частного чисел 756 и 4?

1) 675 – 496; 2) (900 – 801) * 2 3) 63 * 3; 4) 4 * (100 – 52)

6. Вычисли (600:30 + 16:2) + 18 * 2:

1) 62; 2) 64; 3) 46; 4) 60.

7. Из всех пар уравнений выбери ту пару, в которой значения неизвестных равны между собой:

1) x:6 = 7; 2) x – 40 = 30.

8. Полет Юрия Гагарина продолжался 1 час 48 минут. Сколько это минут?

1) 148 минут; 2) 118 минут; 3) 108 минут; 4) 648 минут.

9. На сколько 15 мин. больше 15 с?

1) на 135 с; 2) на 885 с; 3) на 1485 с; 4) на 985 с.

10. Выбери величину, которую можно получить, вычислив периметр класса:

1) 10 см; 2) 10 дм; 3) 10 м; 4) 10 км.

11. Маша купила 14 карандашей. Это на 9 штук больше, чем ручек. Сколько ручек купила Маша?

1) 3 ручки; 2) 25 ручек; 3) 23 ручки; 4) 5 ручек.

12. Для изготовления двух браслетов потребовалось 120 бусинок. Сколько таких бусинок потребуется для изготовления 16 точно таких же браслетов? Укажи, с помощью какого выражения можно решить эту задачу.

1) 120 * 16; 2) 120 * 2 + 16; 3) 120 : 2 * 16; 4) 120 * 2 * 16.

13. Велосипедист ехал из поселка в город 4 часа со скоростью 12 км/ч. На обратном пути он ехал со скоростью 16 км/ч. Сколько времени велосипедист затратил на обратный путь? Запиши ответ в бланке ответов.

14. В таблице представлены данные об отремонтированных книгах в библиотеке школьниками

Класс	**Количество книг**	
	Мальчики	**Девочки**
учащиеся 2-х классов	101	102
учащиеся 3-х классов	102	112
учащиеся 4-х классов	110	111

Верно ли, что учащиеся третьих классов отремонтировали книг больше, чем учащиеся четвертых классов? Запиши ответ в бланке ответов и объясни его.

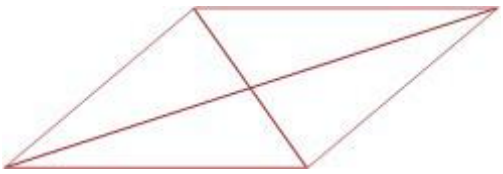
15. Один участок имеет форму квадрата со стороной 7 м, другой — форму прямоугольника со сторонами 9 м и 5 м. Укажи, на сколько площадь одного участка больше другого.

1) на 4 $м^2$; 2) на 40 $дм^2$; 3) на 17 $м^2$; 4) на 18 $м^2$.

16. Укажи верное утверждение:

1) если один из множителей равен 0, то частное равно 1;
2) если делитель равен 1, то частное равно делимому;
3) если один из множителей равен 1, то произведение всегда равно 0;
4) если делимое равно делителю и оба они не равны 0, то частное равно 0.

17. Сколько треугольников ты видишь на рисунке?



1) 4; 2) 6; 3) 8; 4) 9.

Вариант 2

1. Укажи верную запись числа четыре тысячи девять:

1) 4000009; 2) 40009; 3) 4900; 4) 4009.

2. Выбери, к какому числу надо прибавить единицу, чтобы получилось 200 000?

1) 190 000; 2) 199 099; 3) 199 999; 4) 19 999.

3. Вычисли произведение чисел 208 и 6:

1) 1248; 2) 168; 3) 60; 4) не знаю.

4. Какое число меньше, чем 8039 на 3?

1) 1013; 2) 8036; 3) 147; 4) 8042.

5. Значение какого выражения меньше частного чисел 990 и 5?

1) 945 : 7; 2) 66 * 3; 3) 649 – 386; 4) (39 + 16) * 4.

6. Вычисли (800:40 + 12:4) + 12 * 3:

1) 44; 2) 105; 3) 59; 4) 60.

7. Решите уравнения:

1) 8 * x = 40; 2) x + 30 = 70.

8. Чему равно 30 054 кг?

1) 3 т 54 кг; 2) 300 т 54 кг; 3) 30 т 54 кг; 4) 30 т 504 кг.

9. Во сколько раз 5 км больше 50 м?

1) в 10 раз; 2) в 100 раз; 3) в 1000 раз; 4) в 4950 раз.

10. Коля измерил высоту конуры своей собаки. Какой результат он мог получить?

1) 11 см; 2) 110 см; 3) 1100 см; 4) 11 000 см.

11. Оля нашла 16 грибов, это на 7 грибов меньше, чем Миша. Сколько всего грибов нашли дети?

1) 27 грибов; 2) 23 гриба; 3) 30 грибов; 4) 39 грибов.

12. Для изготовления трех елочных гирлянд потребовалось 150 лампочек. Сколько таких лампочек потребуется для изготовления 15 точно таких же гирлянд? Укажи, с помощью какого выражения можно решить эту задачу.

1) 150 * 3 * 15; 2) 150 : 3 * 15; 3) 150 * 3 + 15; 4) 150 * 15.

13. Туристы в первый день ехали на велосипедах 6 ч со скоростью 12 км/ч. Во

второй день они проехали с одинаковой скоростью такой же путь за 4 ч. С какой скоростью ехали туристы во второй день? Запиши ответ в бланк ответов.

14. В таблице указано количество велосипедов и колясок, которые выпустил завод «Малыш» за два месяца.

Месяц	**Количество (тысяч штук)**	
	Велосипеды	**Коляски**
август	78	79
сентябрь	82	91

Верно ли, что в августе выпустили менее 80 тысяч штук велосипедов? Запиши ответ в бланк ответов и объясни его.

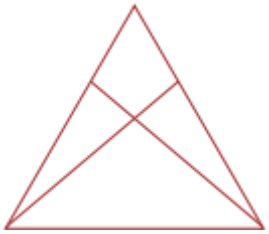
15. Одна теплица имеет форму прямоугольника со сторонами 8 м и 7 м, а другая — форму квадрата со стороной 5 м. Укажи, на сколько площадь одной теплицы больше другой.

1) на 36 $м^2$; 2) на 29 $дм^2$; 3) на 31 $м^2$; 4) на 10 $м^2$.

16. Укажи верное утверждение:

1) если частное равно 0, значит, делимое и делитель имеют одинаковое значение;
2) если один из множителей равен 1, то и произведение всегда равно 1;
3) если один из множителей равен 1, то произведение всегда равно 0;
4) если частное равно 0, то и делимое тоже равно 0.

17. Сколько треугольников ты видишь на рисунке?



1) 4; 2) 6; 3) 8; 4) 9.

7. Оценивание работы

В следующих таблицах к заданиям с выбором ответа приведены номера верных ответов, к заданиям с кратким ответом приведены верные ответы, к заданиям с записью решения или объяснения приведены примеры решений и объяснений, дано описание полных и частично верных ответов и указано число баллов, которые выставляются за тот или иной ответ. К некоторым заданиям приведены примечания относительно влияния на правильность ответа возможных недочетов, которые допускают учащиеся.

№ задания	Правильное решение или ответ	
	1 вариант	**2 вариант**
1	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 4 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
2	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
3	Ответ: 1 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 1 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
4	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
5	Ответ: 1 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
6	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
7	Ответ: 42 или 70 1 балл — даны оба правильных ответа, 0 баллов — если хотя бы один ответ неверный	Ответ: 5 или 7 1 балл — даны оба правильных ответа, 0 баллов — если хотя бы один ответ неверный

8	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 1 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
9	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 4 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
10	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
11	Ответ: 4 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
12	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
13	Ответ: 3 ч 1 балл — дан правильный ответ и правильное обозначение величины, 0 баллов — неверный ответ и/или неверно указана величина	Ответ: 18 км/ч 1 балл — дан правильный ответ и правильное обозначение величины, 0 баллов — неверный ответ и/или неверно указана величина
14	Ответ: нет 2 балла — даны ответ и пояснение, 1 балл — дан верный ответ без пояснения, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: да 2 балла — даны ответ и пояснение, 1 балл — дан верный ответ без пояснения, 0 баллов — неверный ответ
15	Ответ: 1 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ
16	Ответ: 2 1 балл — выбран правильный	Ответ: 4 1 балл — выбран правильный

	ответ, 0 баллов — неверный ответ	ответ, 0 баллов — неверный ответ
17	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ	Ответ: 3 1 балл — выбран правильный ответ, 0 баллов — неверный ответ

8. Критерии выделения индивидуальных уровней достижений учащихся 5-го класса за выполнение работы по математике

Уровень	Критерии выделения уровней за выполнение работ	Отметка
Недостаточный	5–8 баллов	2
Базовый	9–12 баллов	3
Повышенный	13–15 баллов	4
Высокий	16–18 баллов	5

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
Учебного предмета
МАТЕМАТИКА
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета математика
Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение стартовой (входной) контрольной работы.
Стартовая (входная)контрольная работа по математике проводится с целью:
- выявить уровень усвоения учащимися курса математики 5 класса для диагностирования математической подготовки и компетентности выпускников 5 классов;
- спрогнозировать дальнейшее обучение с внесением корректив в дальнейший процесс обучения.

2. Документы, определяющие содержание стартовой (входной) контрольной работы.
Содержание стартовой (входной)контрольной работы соответствует ФГОС ООО, примерной программе и учебникам по математике для 5 класса общеобразовательной школы.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010 №1897.
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15). Реестр примерных программ: fgosreestr.ru.
Программы:
- Рабочая программа по математике 6 класс на 2019-20 уч. год (Протокол №1 педагогического совета от 28.08.19 г.)
Учебники и другие материалы, использованные при подготовке контрольной работы
Линия УМК: Математика 5-6 класс под редакцией С.Н. Никольский/М.: Просвещение, 2019

3. Структура и содержание итоговой контрольной работы.
Стартовая (входная)контрольная работа по математике для 6 классов содержит 11 заданий, проверяющих базовый уровень знаний учащихся на данном этапе. Среди них имеются более сложные задания. Однако эти задания не требуют знаний каких-либо дополнительных разделов. Они также, как и остальные, проверяют уровень владения программным материалом.
В каждом варианте входной контрольной работы проверяется уровень подготовки школьников по всем элементам содержания курса математики 5 класса. Соотношение числа заданий по разным элементам содержания опирается на примерную программу по математике и отражает учебное время, отводимое в процессе изучения предмета на тот или иной вопрос темы.

В таблице 1 приведено распределение заданий работы по элементам содержания курса математики, изучаемым в 5 классе в соответствии с большинством примерных и рабочих программ.

№ п/п	Элементы содержания, которые проверяет данное задание
1	Сложение обыкновенных дробей
2	Вычитание обыкновенных дробей
3	Умножение обыкновенных дробей
4	Деление обыкновенных дробей
5	Нахождение части от числа
6	Формула периметра прямоугольника
7	Решение текстовых задач
8	Решение уравнений. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковым знаменателем
9	Арифметические действия с обыкновенными дробями. Порядок действий.
10	Решение текстовых задач арифметическим способом
11	Формулы периметра и площади прямоугольника. Единицы измерения

При разработке содержания стартовой (входной) контрольной работы учитывается необходимость проверки не только усвоения элементов содержания, указанных в таблице 1, но и, в равной мере, проверки овладения видами деятельности, перечисленными в таблице 2.

Таблица 2

№/п/п	Проверяемый вид деятельности
1	Проверка сформированности навыков сложения обыкновенных дробей.
2	Проверка сформированности навыков вычитания обыкновенных дробей
3	Проверка сформированности навыков умножения обыкновенных дробей
4	Проверка сформированности навыков деления обыкновенных дробей
5	Проверка умений решать задачи на части числа
6	Проверка умений решать задачи геометрического содержания, усвоения сведений о единицах измерения геометрических величин на примерах вычисления периметра прямоугольника
7	Проверка умений решать текстовые задачи
8	Проверка умений решать уравнения
9	Проверка умений выполнения арифметических действий с обыкновенными дробями, порядок действий

10	Проверка умений моделировать реальные ситуации на языке математики, составление выражений, используя построенные модели
11	Проверка умений решать задачи геометрического содержания, усвоения сведений о единицах измерения геометрических величин на примерах вычисления периметра и площади прямоугольника

4. Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

1. Критерии оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Стартовая (входная) контрольная работа содержит 11 заданий, общим весом в 14 баллов, в первой части одно задание оценивается в один балл. Оценивание второй части представлено в таблице 3.

Таблица 3

№ п/п	Количество баллов	Критерии оценивания
9	2	Обоснованно получен верный ответ
	1	Верно расставлен порядок действий. Решение доведено до конца, но допущена вычислительная ошибка
	0	Решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше
10	2	Обосновано получен верный ответ
	1	Ход решения правильный, все его шаги присутствуют, но допущена вычислительная ошибка
	0	Решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше
11	2	Обосновано получен верный ответ
	1	Ход решения правильный, все его шаги присутствуют, но допущена вычислительная ошибка или выполнена только половина задания
	0	Решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше

Оценка 5 выставляется за 12-14 полученных баллов;
Оценка 4 выставляется за 9-11 полученных баллов;
Оценка 3 выставляется за 6-8 полученных баллов;
Оценка 2 выставляется за 5 и менее полученных балов.

Входная контрольная работа по математике

Часть 1

1. Выполните действие:

5 $\frac{8}{12}$ +1$\frac{1}{3}$

Ответ:_____

2. Выполните действие:

6 $\frac{6}{50}$ - 3 $\frac{9}{75}$ Ответ: _____

3. Выполните действие:

2 $\frac{1}{7}$ · 2 $\frac{4}{5}$ Ответ: _____

4. Выполните действие:

2 $\frac{2}{16}$: 1 $\frac{2}{32}$ Ответ: _____

5. В книге 160 страниц. Рисунки занимают $\frac{3}{16}$ числа всех страниц книги. Сколько страниц занимают рисунки?

Ответ:_____

6. Найти периметр прямоугольника, если его стороны равны 3 дм и 11 дм.

Ответ: _____

7. Из одного цирка в другой хотят перевезти слониху массой 8 т и слоненка, чей вес в 4 раза меньше веса слонихи. Смогут ли перевезти животных на одной грузовой машине, если грузоподъемность этой машины 9 т?
Ответ:_____

8. Установите соответствие между уравнением и его корнями:

А) 16x=160 1) 100

Б) x - $\frac{5}{17}$ = $\frac{12}{17}$ 2) 1

3) 10

А	Б

Часть 2

9. Найдите значение выражения: $(33 : 30 - \frac{4}{5}) \cdot 2\frac{2}{9} + \frac{2}{5}$

10. Из двух городов одновременно на встречу друг другу выехали два автобуса. Скорость одного из них 50 км/ч, скорость другого на 4 км/ч больше. Через сколько часов они встретятся, если расстояние между городами 312 км?

11. Стороны прямоугольника 4 м и 9 м. Найдите стороны квадрата, имеющего такую же площадь.

Решение и ответы к заданиям итоговой контрольной работы. Решения и критерии оценивания заданий

Ответы к заданиям части 1

№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8
7	3	6	2	30	28	нет	32

Решения и критерии оценивания заданий части 2

№ 9. Ответ: $1\frac{1}{15}$

Баллы	**Критерии оценки выполнения задания**
2	Обоснованно получен верный ответ
1	Верно расставлен порядок действия. Решение доведено до конца, но допущена описка или ошибка вычислительного характера, с её учётом дальнейшие шаги выполнены верно
0	Другие случаи, не соответствующие указанным критериям

№ 10. Решение:
1) 50+4=54 (км/ч) – скорость второго автобуса
2) 50+54=104 (км/ч) – скорость сближения
3) 312: 104=3 (ч)
Ответ: 3 часа.

Баллы	**Критерии оценки выполнения задания**

2	Ход решения задачи верный, получен верный ответ
1	Ход решения правильный, все его шаги присутствуют, но допущена ошибка или описка вычислительного характера
0	Другие случаи, не соответствующие указанным критериям

№ 11.
1) $4 \cdot 9 = 36$ (кв.м) –периметр прямоугольника
2) $36 : 4 = 9$ м – сторона квадрата.
Ответ: 9 м.

Баллы	**Критерии оценки выполнения задания**
2	Ход решения задачи верный, получен верный ответ
1	Площадь найдена верно, но сторона не найдена

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»

А. И. Гасанов
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«АЛГЕБРА»

(7-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по математике для 7 -9 классов

Программа по Алгебре для 7-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Алгебра» для 7-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия»
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 306 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (3 часа в неделю 7-9 класс «Алгебра).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Линия УМК: Алгебра. Никольский С.М. и др. (7-9)

1. Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. Алгебра. 7 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. и др. - 7-е изд. - М.: Просвещение, 2019. - 287 с.: ил. (МГУ - школе), (Линия УМК: Алгебра. Никольский С.М. и др. (7-9). - ISBN 978-5-09-072197-4.

- Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. Алгебра. 8 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. и др. - 7-е изд. - М.: Просвещение, 2019. - 303 с.: ил. (МГУ - школе), (Линия УМК: Алгебра. Никольский С.М. и др. (7-9). - ISBN 978-5-09-071900-1.

2. Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. Алгебра. 9 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Никольский С. М., Потапов М. К., Решетников Н. Н. и др. - 6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 335 с.: ил. - (МГУ - школе), (Линия УМК: Алгебра. Никольский С.М. и др. (7-9). - ISBN 978-5-09-071901-8.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения математики.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Алгебра»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Алгебра» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Алгебра», обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить

способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения,

подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- определять свое отношение к природной среде;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные

непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования **на базовом уровне**)

Элементы теории множеств и математической логики

– оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

– задавать множества перечислением их элементов;

– находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;

– оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;

– приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

– оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;

– использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;

– использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

– выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

– оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;

– распознавать рациональные и иррациональные числа;

– сравнивать числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

– выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

– составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

– выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

– выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;

– использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

– выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– понимать смысл записи числа в стандартном виде;

– оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

Уравнения и неравенства

– оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;

– проверять справедливость числовых равенств и неравенств;

– решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;

– решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;

– проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);

– решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;

– изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

Функции

– находить значение функции по заданному значению аргумента;

– находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;

– определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;

– по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;

– строить график линейной функции;

– проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);

– определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;

– оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

– решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);

– использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

Статистика и теория вероятностей

– иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;

– решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;

– представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
– читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
– определять основные статистические характеристики числовых наборов;
– оценивать вероятность события в простейших случаях;
– иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
– иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
– сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
– оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

Текстовые задачи

– решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
– строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
– осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
– составлять план решения задачи;
– выделять этапы решения задачи;
– интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
– знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
– решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
– решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
– находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
– решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях) освоить:

Элементы теории множеств и математической логики

– оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;
– изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;

– определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;

– задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;

– оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликации);

– строить высказывания, отрицания высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;

– использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.

Числа

– оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

– понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;

– выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;

– выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;

– сравнивать рациональные и иррациональные числа;

– представлять рациональное число в виде десятичной дроби

– упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;

– находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

– выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

– составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

– записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

Тождественные преобразования

– оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

– выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

– выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

– выделять квадрат суммы и разности одночленов;

– раскладывать на множители квадратный трёхчлен;

– выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

– выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

– выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

– выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;

– выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;

– выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

Уравнения и неравенства

– оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);

– решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;

– решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;

– решать дробно-линейные уравнения;

– решать простейшие иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$;

$\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$

– решать уравнения вида $x^n = a$;

– решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;

– использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;

– решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;

– решать несложные квадратные уравнения с параметром;

– решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;

– решать несложные уравнения в целых числах.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;

– выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;

– выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;

– уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

Функции

– оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;

строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x+b}$;

$y = \sqrt{x}$; $y = \sqrt[3]{x}$; $y = |x|$

_ на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции y=f(x) для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$;

– составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

– исследовать функцию по её графику;

– находить множество значений, нули, промежутки знак постоянства, монотонности квадратичной функции;

– оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

– решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;

– использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

Текстовые задачи

– решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

– использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

– различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

– знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

– моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

– выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

– уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если

возможно;

– анализировать затруднения при решении задач;

– выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

– интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

– анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном,

пропорциональности, функции вида: $y = a + \frac{k}{x+b}$;

$y = \sqrt{x}$; $y = \sqrt[3]{x}$; $y = |x|$

_ на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции y=f(x) для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$;

– составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

– исследовать функцию по её графику;

– находить множество значений, нули, промежутки знак постоянства, монотонности квадратичной функции;

– оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

– решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;

– использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

Текстовые задачи

– решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

– использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

– различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

– знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

– моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

– выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

– уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

– анализировать затруднения при решении задач;

– выполнять различные преобразования предложенной задачи,

конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

– интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

– анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

– исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

– решать разнообразные задачи «на части»,

– решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

– осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение).

- выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;

– владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;

– решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

– решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

– решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

– решать несложные задачи по математической статистике;

– овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

– решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

– решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

Статистика и теория вероятностей

– оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

– извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;

– составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;

– оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;

– применять правило произведения при решении комбинаторных задач;

– оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;

– представлять информацию с помощью кругов Эйлера;

– решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;

– определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;

– оценивать вероятность реальных событий и явлений.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углублённом уровне

Элементы теории множеств и математической логики

– свободно оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задание множества;

– задавать множества разными способами;

– проверять выполнение характеристического свойства множества;

– свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, неусловные высказывания (импликации);

– строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– строить рассуждения на основе использования правил логики;

– использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

Числа

– свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени n, действительное число, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

– понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел;

– переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;

– доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11 суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач;

– выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;

– сравнивать действительные числа разными способами;

– упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2;

– находить НОД и НОК чисел разными способами и использовать их при решении задач;

– выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе корни натуральных степеней.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выполнять и объяснять результаты сравнения результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений;

– записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения;

– составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Тождественные преобразования

– свободно оперировать понятиями степени с целым и дробным показателем;

– выполнять доказательство свойств степени с целыми и дробными показателями;

– оперировать понятиями «одночлен», «многочлен», «многочлен с одной переменной», «многочлен с несколькими переменными», коэффициенты многочлена, «стандартная запись многочлена», степень одночлена и многочлена;

– свободно владеть приемами преобразования целых и дробно- рациональных выражений;

– выполнять разложение многочленов на множители разными способами, с использованием комбинаций различных приёмов;

– использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трёхчлена и для решения задач, в том числе задач с параметрами на основе квадратного трёхчлена;

– выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;

– доказывать свойства квадратных корней и корней степени n;

– выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени n;

– свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;

– выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули. $\left(\sqrt{x^k}\right)^2 = x^k$

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями,

числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;

– выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;

– выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

Уравнения и неравенства

– свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;

– решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;

– знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;

– понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;

– владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор;

– использовать метод интервалов для решения неравенств, в том числе дробно-рациональных и включающих в себя иррациональные выражения;

– решать алгебраические уравнения и неравенства, и их системы с параметрами алгебраическим и графическим методами;

– владеть разными методами доказательства неравенств;

– решать уравнения в целых числах;

– изображать множества на плоскости, задаваемые уравнениями, неравенствами и их системами.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– составлять и решать уравнения, неравенства, их системы при решении задач других учебных предметов;

– выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении различных уравнений, неравенств и их систем при решении задач других учебных предметов;

– составлять и решать уравнения и неравенства с параметрами при решении задач других учебных предметов;

– составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты.

Функции

– свободно оперировать понятиями: зависимость, функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значения функции, нули функции, промежутки знак постоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, чётность/нечётность функции, периодичность функции, график функции, вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты; график зависимости, не являющейся функцией,

– строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно- линейной, степенной при разных значениях показателя степени,

$y = |x|$

– использовать преобразования графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$

– анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;

– свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;

– использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость;

– исследовать последовательности, заданные рекуррентно;

– решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;

– использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;

– конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

Статистика и теория вероятностей

– свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

– выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный её свойствам и целям анализа;

– вычислять числовые характеристики выборки;

– свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;

– свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

– свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

– знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;

– использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;

– решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным её свойствам и цели исследования;

– анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;

– оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

Текстовые задачи

– решать простые и сложные задачи, а также задачи повышенной трудности и выделять их математическую основу;

– распознавать разные виды и типы задач;

– использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач и задач повышенной сложности для построения поисковой схемы и решения задач, выбирать оптимальную для рассматриваемой в задаче ситуации модель текста задачи;

– различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;

– знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);

– моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

– выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

– уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

– анализировать затруднения при решении задач;

– выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

– интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

– изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;

– анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние). При решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении по реке;

– исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

– решать разнообразные задачи «на части»;

– решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую

основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

– объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;

– владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;

– решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

– решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

– решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

– решать несложные задачи по математической статистике;

– овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учётом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

– решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчёта;

– конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Алгебра» 7-9 классы. Содержание курса алгебры для 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия. Элементы теории множеств и математической логики Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

Множества и отношения между ними

Множество, характеристическое свойство множества, элемент множества, пустое, конечное, бесконечное множество. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, распознавание подмножеств и элементов подмножеств с

использованием кругов Эйлера.

Операции над множествами

Пересечение и объединение множеств. Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера.

Элементы логики

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Высказывания

Истинность и ложность высказывания. Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликации).

Содержание курса в 7–9 классах

Алгебра

Математический язык. Математическая модель

Числовые и алгебраические выражения. Вычисление значений числовых выражений. Работа с числовыми и алгебраическими выражениями.

Числа Рациональные числа

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

Иррациональные числа

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа $\sqrt{2}$. Применение в геометрии. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Тождественные преобразования Числовые и буквенные выражения

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

Целые выражения

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращенного умножения. Квадратный трехчлен, разложение квадратного трехчлена на множители.

Дробно-рациональные выражения

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

Квадратные корни

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, внесение множителя под знак корня.

Уравнения и неравенства Равенства

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

Уравнения

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

Линейное уравнение и его корни

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.

Квадратное уравнение и его корни

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.

Дробно-рациональные уравнения

Решение простейших дробно-линейных уравнений. Решение дробно-рациональных уравнений.

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида Уравнения вида $x^n=$. Уравнение в целых числах. *Системы уравнений*

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений. Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: графический метод, метод сложения, метод подстановки. Системы линейных уравнений с параметром.

Неравенства

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Область определения неравенства (область допустимых значений переменной). Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

Системы неравенств

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

Функции Понятие функции

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, четность/нечетность, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по ее графику.

Представление об асимптотах.

Непрерывность функции. Кусочно-заданные функции.

Линейная функция

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее углового коэффициента и свободного члена. Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.

Квадратичная функция

Свойства и график квадратичной функции (парабола). Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

Обратная пропорциональность

Свойства функции$y = \frac{k}{x}$ $\boldsymbol{y = \frac{k}{x}}$.Гипербола.

Графики функций. Преобразование графика функции *y=f(x)* для построения графиков функций вида *y= af (kx+b)+c* .

Графики функций $y = a + \frac{k}{x+b}$, $y = \sqrt{x}, y = \sqrt[3]{x}, y = |x|$Последовательности и прогрессии

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.

Решение текстовых задач

Задачи на все арифметические действия

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

Задачи на движение, работу и покупки

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их

движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.

Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

Логические задачи

Решение логических задач. Решение логических задач с помощью графов, таблиц.

Основные методы решения текстовых задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

Статистика и теория вероятностей Статистика

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, дисперсия и стандартное отклонение.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.

Случайные события

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.

Элементы комбинаторики

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайные величины

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,

в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

4. формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

5. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

6. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

Распределение учебного времени предмета «Алгебра»

Класс	Предмет	Количество часов в неделю	Всего часов
7	Алгебра	3	102
8	Алгебра	3	102
9	Алгебра	3	102
	ИТОГО		**306**

Тематическое планирование по алгебре 7 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Повторение	6
2.	Глава 1. Математический язык. Математическая модель	13
3.	Глава 2. Линейная функция	11
4.	Глава 3. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными	13
5.	Глава 4. Степень с натуральным показателем	6
6.	Глава 5. Одночлены. Арифметические операции над одночленами	8
7.	Глава 6. Многочлены. Арифметические операции над многочленами	18
8.	Глава 6. Разложение многочленов на множители	15
9.	Глава 7. Функция $y = x^2$	9
10.	Повторение	3
	ИТОГО	**102**

Тематическое планирование по алгебре 8 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Повторение	5
2.	Функции и графики	18
3.	Квадратные корни	15
4.	Квадратные уравнения	14
5.	Рациональные уравнения	13
6.	Линейная функция	9
7.	Квадратичная функция	8
8.	Дробно – линейная функция	5
9.	Системы рациональных уравнений	9
10.	Графический способ решения систем уравнений	6
	ИТОГО	**102**

Тематическое планирование по алгебре 9 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Тема 1. Повторение	5
2.	Тема 2. Линейные неравенства с одним неизвестным.	8
3.	Тема 3. Неравенства второй степени с одним неизвестным	11
4.	Тема 4. Рациональные неравенства	11

5.	Тема 5. Корень степени n	15
6.	Тема 6. Числовые последовательности и их свойства	2
7.	Тема 7. Арифметическая прогрессия	7
8.	Тема 8. Геометрическая прогрессия	7
9.	Тема 9. Синус, косинус, тангенс и котангенс угла	11
10.	Тема 10. Приближения чисел	6
11.	Тема 11. Комбинаторика	5
12.	Тема 12. Теория вероятности	8
13.	Тема 13. Повторение	6
	ИТОГО	**102**

Календарно-тематический план по алгебре 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Повторение	**6**	
1	Повторение. Обыкновенные и десятичные дроби.	1	1 урок
2	Повторение. Положительные и отрицательные числа. Модуль числа.	1	2 урок
3	Повторение. Решение уравнений.	1	3 урок
4	Повторение. Решение задач.	1	4 урок
5	Повторение. Решение уравнений и задач.	1	5 урок
6	Вводная контрольная работа за курс 6 класса.	1	6 урок
	Глава 1. Математический язык. Математическая модель	**13**	
7	Числовые и алгебраические выражения. Чтение и нахождение значений.	1	7 урок
8	Вычисление значений числовых выражений.	1	8 урок
9	Работа с числовыми и алгебраическими выражениями.	1	9 урок
10	Знакомство с символами и правилами использования математического языка.	1	10 урок
11	Математический язык.	1	11 урок
12	Понятие «Математическое моделирование. Этапы математического моделирования.	1	12 урок
13	Решение задач по теме.	1	13 урок
14	Решение задач по теме.	1	14 урок
15	Понятие «Линейное уравнение с одной переменной», решение и корень линейного уравнения.	1	15 урок
16	Решение линейных уравнений с одной переменной.	1	16 урок
17	Координатная прямая.	1	17 урок
18	Координатная прямая. Нахождение расстояния между точками на координатной прямой.	1	18 урок
19	Контрольная работа по теме: «Математический язык. Математическая модель».	1	19 урок
	Глава 2. Линейная функция	**11**	
20	Работа над ошибками. Координатная плоскость. Алгоритм построения точки.	1	20 урок
21	Координатная плоскость. Алгоритм построения прямой.	1	21 урок
22	Понятие «Линейное уравнение с двумя переменными». Решение уравнений.	1	22 урок
23	График линейного уравнения с двумя переменными. Алгоритм построения графика.	1	23 урок
24	Графический и алгебраический способы нахождения точки	1	24 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	пересечения двух прямых.		
25	Линейная функция.	1	25 урок
26	Построение графика линейной функции. Чтение графика.	1	26 урок
27	Линейная функция и ее график.	1	27 урок
28	Линейная функция y=kx.	1	28 урок
29	Взаимное расположение графиков линейных функций.	1	29 урок
30	Контрольная работа по теме: «Линейная функция».	1	30 урок
	Глава 3. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными	**13**	
31	Графический способ решения систем уравнений.	1	31 урок
32	Решение систем уравнений методом подстановки.	1	32 урок
33	Решение систем уравнений методом подстановки.	1	33 урок
34	Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными.	1	34 урок
35	Метод алгебраического сложения. Алгоритм.	1	35 урок
36	Решение систем уравнений методом алгебраического сложения.	1	36 урок
37	Решение систем уравнений методом алгебраического сложения.	1	37 урок
38	Решение систем уравнений.	1	38 урок
39	Применение систем уравнений при решении задач.	1	39 урок
40	Решение задач, выделяя три этапа математического моделирования.	1	40 урок
41	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными как математические модели реальных ситуаций	1	41 урок
42	Системы двух линейных уравнений с двумя переменными как математические модели реальных ситуаций.	1	42 урок
43	Контрольная работа в виде теста по теме: «Системы двух линейных уравнений с двумя переменными».	1	43 урок
	Глава 4. Степень с натуральным показателем	**6**	
44	Работа над ошибками. Понятие степени. Чтение степени любых чисел с натуральным показателем.	1	44 урок
45	Таблица основных степеней.	1	45 урок
46	Свойства степени с натуральным показателем.	1	46 урок
47	Применение свойств степеней с натуральным показателем.	1	47 урок
48	Умножение степеней с одинаковыми показателями.	1	48 урок
49	Деление степеней с одинаковым показателем. Степень с нулевым показателем.	1	49 урок
	Глава 5. Одночлены. Арифметические операции над одночленами	**8**	
50	Понятие одночлена. Стандартный вид одночлена.	1	50 урок
51	Сложение и вычитание одночленов. Алгоритм.	1	51 урок
52	Сложение и вычитание одночленов.	1	52 урок
53	Умножение одночленов. Возведение одночлена в натуральную степень.	1	53 урок
54	Решение заданий на умножение одночленов и возведения одночленов в степень.	1	54 урок
55	Деление одночлена на одночлен.	1	55 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
56	Деление одночлена на одночлен.	1	56 урок
57	Контрольная работа по теме: «Одночлены. Арифметические операции над одночленами».	1	57 урок
	Глава 6. Многочлены. Арифметические операции над многочленами	**18**	
58	Многочлены. Основные понятия.	1	58 урок
59	Правила сложения и вычитания многочленов.	1	59 урок
60	Сложение и вычитание многочленов.	1	60 урок
61	Правила умножения многочлена на одночлен.	1	61 урок
62	Умножение многочлена на одночлен.	1	62 урок
63	Умножение многочлена на многочлен. Преобразование произведения многочленов.	1	63 урок
64	Умножение многочлена на многочлен. Решение задач.	1	64 урок
65	Умножение многочлена на многочлен.	1	65 урок
66	Формулы сокращенного умножения. Квадрат суммы и квадрат разности	1	66 урок
67	Квадрат разности и квадрат суммы.	1	67 урок
68	Разность квадратов.	1	68 урок
69	Разность квадратов.	1	69 урок
70	Разность кубов и сумма кубов.	1	70 урок
71	Разность кубов и сумма кубов.	1	71 урок
72	Упрощение выражений с помощью формул сокращенного умножения.	1	72 урок
73	Упрощение выражений с помощью формул сокращенного умножения.	1	73 урок
74	Деление многочлена на одночлен. Подготовка к контрольной работе.	1	74 урок
75	Контрольная работа по теме: «Многочлены. Арифметические операции над многочленами».	1	75 урок
	Глава 6. Разложение многочленов на множители	**15**	
76	Анализ контрольной работы. Что такое разложение многочленов на множители и зачем оно нужно.	1	76 урок
77	Вынесение общего множителя за скобки.	1	77 урок
78	Вынесение общего множителя за скобки.	1	78 урок
79	Способ группировки.	1	79 урок
80	Способ группировки.	1	80 урок
81	Разложение многочленов на множители с помощью формул сокращенного умножения.	1	81 урок
82	Разложение многочленов на множители с помощью формул сокращенного умножения.	1	82 урок
83	Разложение многочленов на множители с помощью формул сокращенного умножения.	1	83 урок
84	Разложение многочленов на множители с помощью формул сокращенного умножения.	1	84 урок
85	Разложение многочленов на множители.	1	85 урок
86	Разложение многочленов на множители с помощью комбинации различных приемов.	1	86 урок
87	Разложение многочленов на множители с помощью	1	87

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	комбинации различных приемов.		урок
88	Сокращение алгебраических дробей.	1	88 урок
89	Тождества.	1	89 урок
90	Контрольная работа «Разложение многочленов на множители».	1	90 урок
	Глава 8. Функция $y = x^2$	**9**	
91	Функция $y = x^2$ и ее график.	1	91 урок
92	Функция $y = -x^2$ и ее график.	1	92 урок
93	Построение и чтение графиков функций $y = x^2$ и $y = -x^2$	1	93 урок
94	Графическое решение уравнений.	1	94 урок
95	Графическое решение уравнений.	1	95 урок
96	Что означает в математике запись $y = f(x)$	1	96 урок
97	Что означает запись $y = f(x)$	1	97 урок
98	Что означает запись $y = f(x)$	1	98 урок
99	Контрольная работа по теме «Функция $y= x^2$ и ее график.	1	99 урок
	Повторение	**3**	
100	Повторение. Одночлены и многочлены. Уравнения, системы уравнений.	1	100 урок
101	Повторение. Степень и ее свойства. Решение задач.	1	101 урок
102	Итоговая контрольная работа	1	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план по алгебре 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Повторение	**5**	
1	Решение линейных уравнений.	1	1 урок
2	Решение систем линейных уравнений.	1	2 урок
3	Формулы сокращённого умножения.	1	3 урок
4	Разложение многочлена на множители.	1	4 урок
5	Входная контрольная работа.	1	5 урок
	Функции и графики	**18**	
6	Числовые неравенства.	1	6 урок
7	Числовые неравенства, их свойства.	1	7 урок
8	Координатная ось.	1	8 урок
9	Модуль числа.	1	9 урок
10	Модуль числа. Решение уравнений с модулем.	1	10 урок
11	Множества чисел.	1	11 урок
12	Декартова система координат на плоскости.	1	12 урок
13	Понятие функции.	1	13 урок
14	Способы задания функции.	1	14 урок
15	Понятие графика функции.	1	15 урок
16	Функция $y=x$ и её график.	1	16 урок
17	Построение графика функции $y=x$	1	17 урок
18	Функция $y=x$	1	18 урок
19	График функции $y=x$	1	19 урок
20	Функция $y=1/x$	1	20 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
21	График функции y=1/x	1	21 урок
22	Построение графика функции y=1/x	1	22 урок
23	Контрольная работа	1	23 урок
	Квадратные корни	**15**	
24	Понятие квадратного корня.	1	24 урок
25	Понятие квадратного корня.	1	25 урок
26	Арифметический квадратный корень.	1	26 урок
27	Нахождение арифметического квадратного корня.	1	27 урок
28	Свойства арифметических квадратных корней.	1	28 урок
29	Вынесение множителя из-под знака корня.	1	29 урок
30	Выполнение упражнений в применении знаний.	1	30 урок
31	Внесение множителя под знак корня.	1	31 урок
32	Освобождение от иррациональности в знаменателе.	1	32 урок
33	Выполнение упражнений в применении знаний.	1	33 урок
34	Применение корня при выполнении упражнений.	1	34 урок
35	Выполнение упражнений в применении знаний.	1	35 урок
36	Выполнение упражнений в применении знаний.	1	36 урок
37	Приближенное значение. Квадратный корень из числа.	1	37 урок
38	Контрольная работа.	1	38 урок
	Квадратные уравнения	**14**	
39	Квадратный трёхчлен.	1	39 урок
40	Разложение квадратного трехчлена на линейные множители.	1	40 урок
41	Понятие квадратного уравнения.	1	41 урок
42	Неполное квадратное уравнение.	1	42 урок
43	Решение квадратного уравнения общего вида.	1	43 урок
44	Решение квадратных уравнений.	1	44 урок
45	Решение квадратных уравнений.	1	45 урок
46	Приведённое квадратное уравнение.	1	46 урок
47	Теорема Виета.	1	47 урок
48	Применение теоремы Виеты к решению уравнений.	1	48 урок
49	Решение квадратных уравнений.	1	49 урок
50	Применение квадратных уравнений к решению задач.	1	50 урок
51	Применение квадратных уравнений к решению задач.	1	51 урок
52	Контрольная работа.	1	52 урок
	Рациональные уравнения	**13**	
53	Понятие рационального уравнения.	1	53 урок
54	Биквадратное уравнение.	1	54 урок
55	Решение биквадратных уравнений.	1	55 урок
56	Распадающееся равнение.	1	56 урок
57	Решение распадающегося уравнения.	1	57 урок
58	Уравнение, одна часть которого алгебраическая дробь, а другая – нуль.	1	58 урок
59	Уравнение, одна часть которого алгебраическая дробь, а другая – нуль.	1	59 урок
60	Уравнение, одна часть которого алгебраическая дробь, а другая – нуль	1	60 урок
61	Решение рациональных уравнений.	1	61 урок
62	Решение рациональных уравнений.	1	62 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
63	Решение задач с помощью рациональных уравнений.	1	63 урок
64	Решение задач с помощью рациональных уравнений.	1	64 урок
65	Контрольная работа.	1	65 урок
	Линейная функция	**9**	
66	Прямая пропорциональность.	1	66 урок
67	Прямая пропорциональность.	1	67 урок
68	График.	1	68 урок
69	График функции y=kx	1	69 урок
70	Линейная функция и её график.	1	70 урок
71	Линейная функция и её график	1	71 урок
72	Построение графиков линейной функции.	1	72 урок
73	Равномерное движение.	1	73 урок
74	Функция y=|x| и её график.	1	74 урок
	Квадратичная функция	**8**	
75	Функция y=a,	1	75 урок
76	Функция y=a,	1	76 урок
77	Функция y=a	1	77 урок
78	Функция y=a	1	78 урок
79	График функции y=a+	1	79 урок
80	График функции y=a+	1	80 урок
81	Квадратичная функция и её график	1	81 урок
82	Квадратичная функция и её график	1	82 урок
	Дробно – линейная функция	**5**	
83	Обратная пропорциональность.	1	83 урок
84	Функция y = k/x (k 0)	1	84 урок
85	Функция y = k/x (k 0)	1	85 урок
86	Дробно – линейная функция и её график.	1	86 урок
87	Контрольная работа	1	87 урок
	Системы рациональных уравнений	**9**	
88	Понятие системы рациональных уравнений.	1	88 урок
89	Понятие системы рациональных уравнений.	1	89 урок
90	Решение систем рациональных уравнений способом подстановки.	1	90 урок
91	Решение систем рациональных уравнений способом подстановки.	1	91 урок
92	Решение систем рациональных уравнений другими способами.	1	92 урок
93	Решение систем рациональных уравнений другими способами.	1	93 урок
94	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений.	1	94 урок
95	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений.	1	95 урок
96	Решение задач при помощи систем рациональных уравнений.	1	96 урок
	Графический способ решения систем уравнений	**6**	
97	Графический способ решения систем двух уравнений первой степени с двумя неизвестными.	1	97 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
98	Графический способ исследования системы двух уравнений первой степени с двумя неизвестными.	1	98 урок
99	Решение систем уравнений первой и второй степени графическим способом.	1	99 урок
100	Примеры решения уравнений графическим способом.	1	100 урок
101	Контрольная работа.	1	101 урок
102	Итоговая контрольная работа	1	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план по алгебре 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Тема 1. Повторение	**5**	
1	Квадратные корни. Рациональные уравнения.	1	1 урок
2	Линейная и квадратичная функции.	1	2 урок
3	Системы рациональных уравнений.	1	3 урок
4	Задачи на составление уравнений и систем уравнений.	1	4 урок
5	Диагностическая контрольная работа.	1	5 урок
	Тема 2. Линейные неравенства с одним неизвестным.	**8**	
6	Неравенства первой степени с одним неизвестным.	1	6 урок
7	Неравенства первой степени с одним неизвестным.	1	7 урок
8	Применение графиков к решению неравенств первой степени с одним неизвестным.	1	8 урок
9	Линейные неравенства с одним неизвестным.	1	9 урок
10	Линейные неравенства с одним неизвестным.	1	10 урок
11	Системы линейных неравенств с одним неизвестным.	1	11 урок
12	Системы линейных неравенств с одним неизвестным.	1	12 урок
13	Системы линейных неравенств с одним неизвестным.	1	13 урок
	Тема 3. Неравенства второй степени с одним неизвестным	**11**	
14	Понятие неравенства второй степени с одним неизвестным.	1	14 урок
15	Понятие неравенства второй степени с одним неизвестным.	1	15 урок
16	Неравенства второй степени с положительным дискриминантом.	1	16 урок
17	Неравенства с положительным дискриминантом.	1	17 урок
18	Неравенства второй степени с положительным дискриминантом.	1	18 урок
19	Неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю.	1	19 урок
20	Неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю.	1	20 урок
21	Неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом.	1	21 урок
22	Неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом.	1	22 урок
23	Неравенства, сводящиеся к неравенствам второй степени.	1	23 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
24	Контрольная работа №1 по теме «Неравенства».	1	24 урок
	Тема 4. Рациональные неравенства	**11**	
25	Метод интервалов.	1	25 урок
26	Метод интервалов.	1	26 урок
27	Решение рациональных неравенств.	1	27 урок
28	Решение рациональных неравенств.	1	28 урок
29	Решение рациональных неравенств.	1	29 урок
30	Системы рациональных неравенств.	1	30 урок
31	Системы рациональных неравенств.	1	31 урок
32	Нестрогие рациональные неравенства.	1	32 урок
33	Нестрогие рациональные неравенства.	1	33 урок
34	Нестрогие рациональные неравенства.	1	34 урок
35	Контрольная работа №2 по теме «Рациональные неравенства».	1	35 урок
	Тема 5. Корень степени n	**15**	
36	Свойства функции $y = x^n$	1	36 урок
37	Свойства функции $y = x^n$	1	37 урок
38	График функции $y = x^n$	1	38 урок
39	График функции $y = x^n$	1	39 урок
40	Понятие корня степени n	1	40 урок
41	Понятие корня степени n	1	41 урок
42	Корни четной и нечетной степеней.	1	42 урок
43	Корни четной и нечетной степеней.	1	43 урок
44	Арифметический корень.	1	44 урок
45	Арифметический корень.	1	45 урок
46	Свойства корней степени n	1	46 урок
47	Свойства корней степени n	1	47 урок
48	Корень степени n из натурального числа.	1	48 урок
49	Корень степени n из натурального числа.	1	49 урок
50	Контрольная работа №3 по теме «Корень степени n».	1	50 урок
	Тема 6. Числовые последовательности и их свойства	**2**	
51	Понятие числовой последовательности.	1	51 урок
52	Понятие числовой последовательности.	1	52 урок
	Тема 7. Арифметическая прогрессия	**7**	
53	Понятие арифметической прогрессии.	1	53 урок
54	Понятие арифметической прогрессии.	1	54 урок
55	Понятие арифметической прогрессии.	1	55 урок
56	Сумма n первых членов арифметической прогрессии.	1	56 урок
57	Сумма n первых членов арифметической прогрессии.	1	57 урок
58	Сумма n первых членов арифметической прогрессии.	1	58 урок
59	Контрольная работа №4 по теме «Арифметическая прогрессия»	1	59 урок
	Тема 8. Геометрическая прогрессия	**7**	
60	Понятие геометрической прогрессии.	1	60 урок
61	Понятие геометрической прогрессии.	1	61 урок
62	Понятие геометрической прогрессии.	1	62 урок
63	Сумма n первых членов геометрической прогрессии.	1	63 урок
64	Сумма n первых членов геометрической прогрессии.	1	64 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
65	Сумма n первых членов геометрической прогрессии.	1	65 урок
66	Контрольная работа №5 по теме «Геометрическая прогрессия»	1	66 урок
	Тема 9. Синус, косинус, тангенс и котангенс угла	**11**	
67	Понятие угла.	1	67 урок
68	Градусная мера угла.	1	68 урок
69	Градусная мера угла.	1	69 урок
70	Радианная мера угла.	1	70 урок
71	Радианная мера угла.	1	71 урок
72	Определение синуса и косинуса угла.	1	72 урок
73	Определение синуса и косинуса угла.	1	73 урок
74	Основные формулы для синуса и косинуса угла.	1	74 урок
75	Основные формулы для синуса и косинуса угла.	1	75 урок
76	Тангенс и котангенс угла.	1	76 урок
77	Контрольная работа №6 по теме «Синус, косинус, тангенс и котангенс угла»	1	77 урок
	Тема 10. Приближения чисел	**6**	
78	Абсолютная погрешность приближения.	1	78 урок
79	Относительная погрешность приближения.	1	79 урок
80	Приближение суммы и разности.	1	80 урок
81	Приближение произведения и частного.	1	81 урок
82	Способы представление числовых данных.	1	82 урок
83	Характеристика числовых данных.	1	83 урок
	Тема 11. Комбинаторика	**5**	
84	Задачи на перебор всех возможных вариантов.	1	84 урок
85	Комбинаторное правило.	1	85 урок
86	Перестановки.	1	86 урок
87	Размещение.	1	87 урок
88	Сочетание.	1	88 урок
	Тема 12. Теория вероятности	**8**	
89	Случайные события.	1	89 урок
90	Случайные события.	1	90 урок
91	Вероятность случайных событий.	1	91 урок
92	Вероятность случайных событий.	1	92 урок
93	Сумма, произведение и разность случайных событий.	1	93 урок
94	Несовместимые события.	1	94 урок
95	Частота случайных событий.	1	95 урок
96	Контрольная работа №7 по теме «Комбинаторика и теория вероятности».	1	96 урок
	Тема 13. Повторение	**6**	
97	Функции. Свойства и графики.	1	97 урок
98	Функции. Свойства и графики.	1	98 урок
99	Решение текстовых задач.	1	99 урок
100	Решение текстовых задач.	1	100 урок
101	Итоговая контрольная работа.	1	101 урок
102	Промежуточная контрольная работа.	1	102 урок
	Итого	**102**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета Алгебра
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета Алгебра, Геометрия

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

Контрольная работа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Назначение работы: предлагаемая контрольная работа по алгебре в 7 классе нацелена на оценку уровня усвоения учащимся материала, изучаемого в шестом классе по предмету «алгебра».

Требования к результатам:

Личностные результаты: формирование ответственного отношения к учению; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; освоение правил поведения; развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Метапредметные результаты: умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных задач; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществление осознанного выбора в учебной деятельности; уметь применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных задач.

Предметные результаты: развитие умений работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию); использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений; сравнение чисел; составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче,

исследование полученного решения в задаче; оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число; определение положения точки по ее координатам; построение графика линейной функции.

Структура контрольной работы: контрольная работа представлена в двух вариантах из пяти заданий. В каждом задании необходимо дать развернутое решение и ответ.

Время контрольной работы: **45 минут**

Количество учебных часов за год: **102 часа**.

Программы:

- Рабочая программа по математике 7 класс на 2019-20 уч. год (Протокол №1 педагогического совета от 28.08.19 г.)

Учебники и другие материалы, использованные при подготовке контрольной работы

Линия УМК: Алгебра 7-9 класс под редакцией С.Н. Никольский/М.: Просвещение, 2019

Количество вариантов: **2 варианта.**

Способ формирования вариантов: **параллельный.**

Подход к разработке и интерпретации результатов контрольной работы: критериально –ориентированный.

Структура контрольной работы: контрольная работа содержит 5 заданий, где необходимо написать подробное решение.

Дополнительные материалы и оборудование: линейка и карандаш.

Кодификатор

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Проверяемое содержание
1	Базовый	1	1.2.2 1.2.5	Арифметические действия с обыкновенными дробями Арифметические действия с десятичными дробями
2	Базовый	2	3.1.1	Уравнение с одной переменной. Корень

				уравнения.
3	Базовый	1	3.3.2	Решение текстовых задач алгебраическим способом
4	Базовый	1	1.5.4	Проценты. Нахождение процента от величины и величины по ее проценту.
5	Повышенный	2	1.3.2 3.1.1	Модуль (абсолютная величина) числа. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения.

Контрольная работа для 7 класса

Входной контроль

Вариант 1

1. Найдите значение выражения: $36:1\frac{2}{7}-1,98+2\frac{5}{6}$.

2. Решите уравнение: $1,2a - 0,3 = 0,8a - 2,7$.

3. За два дня на элеватор отправили 574 т зерна, причем в первый день было отправлено в 1,8 раза меньше зерна, чем во второй. Сколько зерна было отправлено в первый день и сколько – во второй?

4. На экзамене 30% шестиклассников получили оценку «5». Сколько учеников в классе, если пятерки получили 9 человек?

5. Найдите 2 корня уравнения $|-0,63|:|x|=+0,9|$

Вариант 2

1. Найдите значение выражения:

$42:1\frac{3}{4}-15,6+1\frac{2}{3}$.

2. Решите уравнение:

$0,6b + 0,2 = 1,4b + 3,4$.

3. Решите с помощью уравнения задачу: «В школе 671 ученик, причем девочек в 1,2 раза больше, чем мальчиков. Сколько девочек и сколько мальчиков учатся в школе?»

4. Тракторист вспахал 70% поля. Какова площадь поля, если вспахано 56га?

5. Найдите 2 корня уравнения $|-0,7|:|y|=+0,42$

Ключи ответов к вариантам контрольной работы

Предмет: математика
Класс 7

Ответы
Вариант 1

№1	№2	№3	№4	№5
$28\frac{64}{75}$	-6	205т; 369т	30 человек	±0,7

Ключи ответов 2 вариант

Предмет: математика **Класс 7**

Ответы
Вариант 2

№1	№2	№3	№4	№5
$10\frac{1}{15}$	-4	305 ч.; 366 ч.	80 га	±0,6

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

ВСЕГО – 5 заданий. Наивысшее количество баллов

0-50 %	**0-3 баллов**	**«2»**
50-66 %	**4 балла**	**«3»**
67-87 %	**5-6 баллов**	**«4»**
88-100 %	**7 баллов**	**«5»**

7 класс

Пояснительная записка

Контрольные работы содержат задания на воспроизведение (40%), применение (40%) и интеграцию (20%) предметных знаний. Тематические контрольные работы включают критерии оценивания, позволяющие отследить уровень усвоения учащимися

стандартов данной темы. Содержательная матрица дает возможность учителю провести качественный анализ контрольной работы и спланировать коррекционную работу индивидуально для каждого ученика.

Предложение содержательной матрицы и критериев оценивания дает возможность учащимся планировать свою учебную деятельность для достижения более качественных результатов и впоследствии ее коррекцию.

Контрольная работа по теме Математический язык

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

Вариант 1

1. Найдите значение числового выражения:
а) 2,8 - 3,1 - 4,9 + 4,2;
б) 0,3· + 0,3·
2. Решите уравнение:
а) 2x + 3 = 0;
б) 6x - 7 = 15 + 2x.
3. Дан открытый луч (-9;+∞). Запишите аналитическую и геометрическую модели данного числового промежутка. Сколько целых отрицательных чисел принадлежит этому промежутку?
4. Упростите алгебраическое выражение и найдите его значение: 4(4c - 3) - (10c + 8) при c = .
5. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования.
Часть пути в 600 км турист пролетел на самолете, а часть проехал на автобусе. На самолете он проделал путь, в 9 раз больший, чем на автобусе. Сколько километров турист проехал на самолете?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

Вариант 2

1. Найдите значение числового выражения:
а) 4,3 + 7,9 - 2,3 + 2,1;
б) · 0,04 - · 1,04.
2. Решите уравнение:
а) 3x - 2 = 0;
б) 7x + 1,5 = 10x - 3.
3. Дан луч (-∞;7). Запишите аналитическую и геометрическую модели данного числового промежутка. Сколько натуральных чисел принадлежит этому промежутку?
4. Упростите алгебраическое выражение и найдите его значение: 3(5 - 4a) - (12a - 7) при a = 0,5.
5. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования.
На двух книжных полках 57 книг. Сколько книг на первой полке, если известно, что их в 2 раза больше, чем на второй?

Контрольная работа по теме Линейная функция

Вариант 1

1. Функция задана формулой $y = 6x + 19$. Определите:
а) значение y, если $x = 0,5$;

б) значение x, при котором $y = 1$;
в) проходит ли график функции через точку A (–2; 7).
2. а) Постройте график функции $y = 2x – 4$.
б) Укажите с помощью графика, чему равно значение y при $x = 1{,}5$.
3. В одной и той же системе координат постройте графики функций:
а) $y = –2x$; б) $y = 3$.
4. Найдите координаты точки пересечения графиков функций
$y = 47x – 37$ и $y = –13x + 23$.
5. Задайте формулой линейную функцию, график которой параллелен прямой $y = 3x – 7$ и проходит через начало координат.

Вариант 2

1. Функция задана формулой $y = 4x – 30$. Определите:
а) значение y, если $x = –2{,}5$;
б) значение x, при котором $y = –6$;
в) проходит ли график функции через точку B (7; –3).
2. а) Постройте график функции $y = –3x + 3$.
б) Укажите с помощью графика, при каком значении x значение y равно 6.
3. В одной и той же системе координат постройте графики функций:
а) $y = 0{,}5x$; б) $y = –4$.
4. Найдите координаты точки пересечения графиков функций
$y = –38x + 15$ и $y = –21x – 36$.
5. Задайте формулой линейную функцию, график которой параллелен прямой $y = –5x + 8$ и проходит через начало координат.

Контрольная работа по теме Системы двух линейных уравнений с двумя переменными

Вариант 1

1. Решите систему уравнений графическим методом: { y = 2x – 7, 2y + 3x = 0 }.
2. Решите систему уравнений методом подстановки: { 3x – y = –5, –5x + 2y = 1 }.
3. Решите систему уравнений методом алгебраического сложения: { 3x + 2y = –27, –5x + 2y – 13 }.
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования. Периметр прямоугольника равен 48 см. Если одну его сторону увеличить в 2 раза, а другую уменьшить на 6 см, то периметр нового прямоугольника будет равен 64 см. Найдите стороны данного прямоугольника.
5. При каком значении p график уравнения $y + px = 0$ пройдет через точку пересечения прямых y = –3x/8 + 15 и y = 5x/6 + 73?

Вариант 2

1. Решите систему уравнений графическим методом: { 3y – 2x = 0, y = –3x + 11 }.
2. Решите систему уравнений методом подстановки: { –x + 2y = 4, 7x – 3y = 5 }.
3. Решите систему уравнений методом алгебраического сложения: { 3x – 2y = 64, 3x + 7y = –8 }.
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования. В копилку складывали двухрублевые и пятирублевые монеты. Когда копилку вскрыли, в ней оказалось 178 рублей, причем пятирублевых монет было на 12 штук меньше, чем двухрублевых. Сколько денег пятирублевыми монетами было в копилке?
5. При каком значении p график уравнения $y + px = 0$ пройдет через точку пересечения прямых y = –7x/8 + 17 и y = –3x/5 — 16?

Контрольная работа по теме: «Одночлены. Арифметические операции над одночленами»

Вариант 1

1. Упростите выражение: а) $b \cdot (b^3)^4 : b^9$; б) $9x^2y^3 – x^2y^3 – 10x^2y^3$; в) $(3x^2y)^4 \cdot (3xy^3)^2$;
2. Вычислите: $21^{12} / ((7^4)^3 \cdot (3^2)^4)$.
3. Сравните значения выражений $(3/2)^6 \cdot (2/3)^5$ и 125^0.
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования. Сторону квадрата увеличили в 4 раза и получили новый квадрат, площадь которого на 135 см^2 больше, чем площадь данного квадрата. Найдите сторону данного квадрата.
5. Решите уравнение $(9x^4)^5 \cdot (3x)^3 / (27x^5)^4 = –192$.

Вариант 2

1. Упростите выражение: а) $c \cdot c^{15} : (c^7)^2$; б) $–x^3y^2 + 2x^3y^2 – 3x^3y^2$; в) $(2ab^3)^4 : (2a^2b)^2$; г) $(n^3)^4 \cdot n / (n^3)^{12}$.
2. Вычислите: $10^9 / ((2^3)^3 \cdot (5^3)^2)$.
3. Сравните значения выражений $(3/4)^8 \cdot (4/3)^7$ и $(–0,75)^0$.
4. Решите задачу, выделяя три этапа математического моделирования. Сторону квадрата увеличили в 5 раз и получили новый квадрат, площадь которого на 384 см^2 больше площади данного квадрата. Найдите сторону данного квадрата.
5. Решите уравнение $(25x^3)^2 \cdot (5x^5)^3 / (125x^3)^2 = –160$.

Контрольная работа по теме: «Многочлены. Арифметические операции над многочленами».

Вариант 1

1. Составьте многочлен $p(x) = 2p_1(x) + p_2(x) – p_3(x)$ и запишите его в стандартном виде, если: $p_1(x) = –3x^2 + 2$; $p_2(x) = 1 – x$; $p_3(x) = x^2 – 4x$.
2. Преобразуйте заданное выражение в многочлен стандартного вида: а) $3/4 • m_2n_2 • (4m – 8n – 4/3 • mn)$; б) $(2m + 1)(4 – m)$; в) $(25m^2n – 30mn^2) : (–5mn)$.
3. Упростите выражение, используя формулы сокращенного умножения: $(3x + 4)(4 – 3x) – (2x + 1)^2$.
4. Даны три последовательных числа, из которых каждое следующее на 7 больше предыдущего. Найдите эти числа, если произведение двух крайних чисел на 56 больше произведения меньшего и среднего.
5. Докажите, что значение выражения $3(1 – 2y)(1 + 2y + 4y^2) + 4(6y^3 – 1)$ не зависит от значения переменной.

Вариант 2

1. Составьте многочлен $p(x) = p_1(x) + 3p_2(x) – p_3(x)$ и запишите его в стандартном виде, если: $p_1(x) = –7x^2 + 4$; $p_2(x) = 3x – 2$; $p_3(x) = –6x^2 – 3x$.
2. Преобразуйте заданное выражение в многочлен стандартного вида: а) $–2/3 • p^2q^2(6p^2 – 3pq/2 + 3q^2)$; б) $(2 – 3p)(p + 3)$; в) $(–24pq^2 + 28p^2q) : (4pq)$.
3. Упростите выражение, используя формулы сокращенного умножения: $(2 + 5y)(5y – 2) – (4y – 1)^2$.
4. Даны три последовательных числа, из которых каждое следующее на 6 больше предыдущего. Найдите эти числа, если произведение двух крайних чисел на 96 меньше произведения большего и среднего.
5. Докажите, что значение выражения $6(9x^3 + 2) – 2(1 – 3x + 9x^2)(1 + 3x)$ не зависит от значения переменной.

Контрольная работа

Функция $y = x^2$

Вариант 1

А1. Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $а)[-1;2]$; $б)[-3;1]$.

А2. Найдите наименьшее значение функции на луче $[-4;+\infty)$.

А3. Постройте график функции $y = x^2$ на промежутке $[-2;4)$.

А4. Решите графически уравнение $x^2 = 2x + 3$.

В1. Дана функция $f(x) = \begin{cases} -2x, & \text{если } -2 \le x \le 0, \\ x^2, & \text{если } 0 < x \le 3. \end{cases}$

а) Найдите: $f(-2)$, $f(0)$, $f(2)$;

б) постройте график функции $y = f(x)$.

Контрольная работа

Функция $y = x^2$

Вариант 2

А1. Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $а)[-2;4]$; $б)[-3;1]$.

А2. Найдите наименьшее значение функции на луче $[1;+\infty)$.

А3. Постройте график функции $y = x^2$ на промежутке $(-3;2]$.

А4. Решите графически уравнение $x^2 = x + 6$.

В1. Дана функция $f(x) = \begin{cases} x^2, & \text{если } -3 \le x \le 2, \\ 2x, & \text{если } 2 < x \le 4. \end{cases}$

а) Найдите: $f(-2),\ f(0),\ f(3)$;

б) постройте график функции $y = f(x)$.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета Алгебра
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета Алгебра

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Стартовая контрольная работа по алгебре для 8 класса (учебник С. М. Никольский) составлена в 4 – х вариантах. Первая часть содержит 11 заданий базового уровня сложности, вторая часть состоит из 3 – х заданий повышенного уровня сложности. Работа рассчитана на 45 минут.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольно-измерительных материалов для проведения стартового контроля знаний и умений по алгебре в 8 классе по учебнику С.М. Никольского

1. **Назначение КИМ:** оценить уровень подготовки по алгебре учащихся с целью контроля знаний и умений по предмету.
2. **Содержание КИМ:** разработан материал на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по математике.

   Основные умения, проверяемые в работе:
   - умение выполнять вычисления и преобразование выражений;
   - умение решать уравнения;
   - умение выполнять преобразование целого алгебраического выражения (одночлена, многочлена);
   - умение решать системы линейных уравнений с двумя неизвестными.
3. **Структура работы:** отвечает цели построения дифференцированного обучения.

   Работа состоит из двух частей.

Часть А составляют 11 заданий базового уровня сложности. При выполнении заданий части А учащиеся должны продемонстрировать базовую математическую компетентность. В этой части проверяется владение алгоритмами, знание и понимание ключевых элементов содержания курса алгебры 7 класса: математических понятий, их свойств, приемов решения.

Задания представлены в двух формах:
- с выбором одного ответа из четырех предложенных;
- с кратким ответом;

Каждое задание части А соотносится с одной из трех категорий познавательной области:

- знание/понимание;
- применение алгоритма;
- применение знаний для решения математических задач.

Часть В (3 задания) направлена на проверку владения материалом на повышенном и высоком уровнях. Все задания требуют полной записи решения и ответа. Задания части В направлены на проверку следующих качеств математической подготовки учащихся:

- уверенное владение формально-оперативным алгебраическим аппаратом;
- умение математически грамотно и ясно записать решение, приводя при этом необходимые пояснения и обоснования.

Распределение заданий по темам, изученным в 7 классе

№/№	***Название темы, раздела***	***Элемент содержания***	***Задание по вариантам***	
			В1	***В2***
1.	**Действительные числа**	Числовые выражения	А1, А2	А1, А2
		Тождественные преобразования выражений	А8	А8
2.	**Алгебраические выражения**	Одночлены	А4	А4
		Многочлены	А5	А5
		Формулы сокращенного умножения	А3	А3
		Степень с целым показателем.	А7, А9	А7, А9
3.	**Линейные уравнения**	Линейные уравнения с одним неизвестным	А6, А10, В2	А6, А10, В2
		Решение задач с помощью уравнения	В3	В3
		Системы уравнений с 2-мя неизвестными	А11, В1	А11, В1

На выполнение работы отводится 45 минут. Правильное выполнение каждого задания части А оценивается одним баллом. Максимальное количество баллов – 11. Выполнение каждого задания части В оценивается 0,

1 или 2 баллами. Максимальное количество - 6 баллов. Общее максимальное количество баллов по тесту – 17.

Критерии оценки:

Количество набранных баллов	Оценка
Менее 6 баллов	2
7 – 11	3
12 – 15	4
16 – 17	5

План стартового контроля

Уровень: Административный

№ задания	**Уровень сложности**	**Максимальный балл**	**КЭС**	**Контролируемые элементы содержания**
1	Базовый	1	1.3.4.	Арифметические действия с рациональными числами
2	Базовый	1	1.5.4.	Проценты. Нахождение процента от величины и величины по ее проценту
3	Базовый	1	2.3.2.	Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности
4	Базовый	1	2.1.4.	Равенство буквенных выражений, тождество. Преобразования выражений
5	Базовый	1	2.3.3.	Разложение многочлена на множители
6	Базовый	1	2.1.3.	Подстановка выражений вместо переменных
7	Базовый	1	2.2.	Свойства степени с целым показателем
8	Базовый	1	2.1.3.	Подстановка выражений вместо переменных
9	Базовый	1	2.2. 2.4.1.	Свойства степени с целым показателем. Алгебраическая дробь, сокращение дробей
10	Базовый	1	3.1.1.	Уравнение с одной переменной, корень уравнения

11	Повышенный	2	3.1.8.	Система двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и алгебраическим сложением
12	Повышенный	2	3.1.1.	Уравнение с одной переменной, корень уравнения
13	Повышенный	2	3.1.7. 3.3.2.	Система уравнений; решение системы. Решение текстовых задач алгебраическим способом

Стартовый контроль по алгебре
8 класс
Инструкция для учащихся:

На выполнение работы отводится 45 минут.

Работа содержит 14 заданий:

— 10 заданий базового уровня сложности, из них 8 заданий с вариантами ответов, из которых только один верный (А1 - А8); 2 задания с кратким ответом (А9, А10)

— 3 задания повышенного уровня сложности (В1, В2, В3), которые требуют записи полного решения с необходимым обоснованием выполненных действий.

Максимальная оценка за каждое задание базового уровня сложности составляет 1 балл, повышенного уровня сложности – 2 балла и итого 16 баллов.

Советуем для экономии времени пропускать задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходить к следующему. К выполнению пропущенных заданий можно вернуться, если у вас останется время.

Шкала перевода набранных баллов в оценку:

Количество набранных баллов	Оценка
Менее 6 баллов	2
7 – 11	3
12 – 15	4
16 – 17	5

ВАРИАНТ 1

А1. Найдите значение выражения $1\frac{5}{6} - 0{,}5 \cdot (-\frac{4}{3})$

1) $2\frac{1}{2}$; 2) $1\frac{1}{6}$; 3) $-2\frac{1}{2}$; 4) $-1\frac{1}{6}$.

А2. Найдите число, 20% которого равны 100. 1) 500; 2) 800; 3) 20; 4) 80.

А3. Представьте выражение$(5a-2)^2$ в виде многочлена.

1) $25a^2 - 10a + 4$; 2) $25a^2 - 4$;

3) $25a^2 + 20a + 4$; 4) $25a^2 - 20a + 4$.

А4. Упростите выражение: $-5x^2y^2 \cdot 0.04x^2y^3$

1) $-0.2x^4y^5$; 2) $-0.2x^4y^6$; 3) $-0.02x^4y^5$; 4) $-0.2x^2y^5$.

А5. Раскройте скобки и приведите подобные слагаемые: $-2(a-3b) - 6(b+2a)$

1) $-14a$; 2) 10a; 3)$12b - 14a$; 4) $-12b + 14a$.

А6. Выразите y через x в выражении $3x - y = 7$.

1) $y = 3x - 7$; 2) $y = 3x + 7$; 3) $y = 7 - 3x$; 4) $y = -3x - 7$.

А7. Выполните действия:$(2a^2b)^3$:

1) $2a^6b^3$; 2) $8a^6b^3$;3) $2a^5b^3$; 4) $8a^5b^3$.

А8. Упростите выражение $0.3x + 0.2 \cdot (x - 44)$ и найти его значение при $x = -7.2$

1) -1,24; 2) 1,24; 3) -12,4; 4) 12,4.

А9. Вычислите значение выражения $\frac{7^{16} \cdot 7^5}{7^{19}} \cdot 7^0$

Запишите ответ _____

А10. Решите уравнение $6(x-9) = -2x + 10$

Запишите ответ _____

А11.Решите систему уравнений: $\begin{cases} 4x - y = 11 \\ 6x - 2y = 13 \end{cases}$

Запишите ответ _____

В1. Решите систему уравнений методом подстановки

$$\begin{cases} x - y = 5 \\ 3x - 7y = 20 - (x + y) \end{cases}$$

В2. Найдите корень уравнения:

$$\frac{5x-3}{3} = \frac{6-10x}{9}$$

В3. В трёх залах кинотеатра 522 места. В первом зале в 3 раза больше мест, чем во втором и на 32 места меньше, чем в третьем. Сколько мест во втором зале?

Контрольная работа по тебе Функции и графики

Вариант 1

1. Даны числовые промежутки A = [– 5; 7) и B = (– 4; 8]. Запишите числовые промежутки A ∪ B и A ∩ B, изобразите их на координатной оси.
2. Дана функция y = 1/x.
   а) Принадлежат ли точки A(– 10; 0,1), Б(– 0,5; – 2), C(– 4; – 0,25) графику этой функции?
   б) Какому числовому промежутку принадлежат значения y, если x ∈ [– 3; –1]?
3. Постройте график функции $y = x^2$.
   а) Докажите, что эта функция является убывающей на промежутке (–∞; 0].
   б) Какому числовому промежутку принадлежат значения y, если x ∈ [– 5; 7]?
4. Какому числовому промежутку принадлежат значения выражения A = …, если a ∈ (1/9; 2/9) ?
5. * Первая, вторая и третья бригады, работая отдельно, выполнят задание за a, b и c дней соответственно, а при совместной работе они выполнят то же задание за t дней. Какому числовому промежутку наименьшей длины принадлежат значения t, если 3 ≤ a ≤ 5, 8 ≤ b ≤ 10 и 24 ≤ c ≤ 30?

Вариант 2

1. Даны числовые промежутки A = [– 6; 3) и B = (– 5; 7]. Запишите числовые промежутки A ∪ B и A ∩ Б, изобразите их на координатной оси.
2. Дана функция $y = x^2$.
   а) Принадлежат ли точки A(–11; –121), B(9; 81), C(– 12; 144) графику этой функции?
   б) Какому числовому промежутку принадлежат значения y, если x ∈ [– 2; 6]?
3. Постройте график функции y = 1/x.
   а) Докажите, что эта функция является убывающей на промежутке (–∞; 0).
   б) Какому числовому промежутку принадлежат значения y, если x ∈ [–7; –5]?
4. * Какому числовому промежутку принадлежат значения выражения A = …, если a ∈ (3/8; 3/4)?
5. * Первая, вторая и третья трубы, работая отдельно, наполнят бассейн за a, b и c ч соответственно, а при совместной работе они наполнят бассейн за t ч. Какому числовому промежутку наименьшей длины принадлежат значения t, если 8 ≤ a ≤ 9, 12 ≤ b ≤ 18 и 24 ≤ c ≤ 30?

Контрольная работа по алгебре.
Квадратные корни

Вариант 1

1. Вынести множитель за знак корня
   $\sqrt{8};\sqrt{12};\sqrt{48};\sqrt{200}$;
2. Упростить
   $\sqrt{50}-\sqrt{18}+\sqrt{72}$; $0{,}3\sqrt{32}+\frac{1}{3}\sqrt{18}$
3. Сравнить
   $5\sqrt{3}$ и $4\sqrt{5}$
4. Упростить выражение
   $\sqrt{5}(\sqrt{3}+\sqrt{7});$
   $(\sqrt{10}-\sqrt{3})(\sqrt{10}+\sqrt{3})$
   $(\sqrt{7}+\sqrt{5})^2$
5. Сократить дроби
   $\frac{\sqrt{35}-\sqrt{15}}{\sqrt{14}-\sqrt{6}}$; $\frac{\sqrt{a}-\sqrt{b}}{a-b}$; $\frac{x-2\sqrt{xy}+y}{x-y}$;
   $\frac{a-9}{\sqrt{a}+3};$
6. Освободиться от иррациональности в знаменателе дроби
   а) $\frac{15}{\sqrt{5}}$; *б*) $\frac{8}{\sqrt{6}+\sqrt{2}}$.

Вариант 2

1. Вынести множитель за знак корня
   $\sqrt{50};\sqrt{18};\sqrt{32};\sqrt{700}$;
2. Упростить
   $\sqrt{27}-\sqrt{12}+\sqrt{75};$ $0{,}7\sqrt{45}+\frac{1}{2}\sqrt{20}$
3. Сравнить
   $4\sqrt{3}$ и $5\sqrt{2}$
4. Упростить выражение
   $\sqrt{6}(\sqrt{2}+\sqrt{5});$
   $(\sqrt{7}-\sqrt{3})(\sqrt{7}+\sqrt{3})$
   $(\sqrt{10}+\sqrt{8})^2$

5. Сократить дроби

$\frac{\sqrt{30}+\sqrt{35}}{\sqrt{12}+\sqrt{14}}$; $\frac{\sqrt{x}+\sqrt{y}}{x-y}$; $\frac{c+2\sqrt{cd}+d}{c-d}$;

$\frac{b-25}{\sqrt{b}+5}$;

6. Освободиться от иррациональности в знаменателе дроби

а) $\frac{21}{\sqrt{7}}$; *б)* $\frac{22}{\sqrt{13}-\sqrt{2}}$.

Контрольная работа «Квадратные уравнения»

Вариант 1.

Обязательная часть. №1. Определите, имеет ли корни уравнение, и если имеет, то сколько: $3x^2 - 11x + 7 = 0$.

Решите уравнение (2 – 5):

№2. $4x^2 - 20 = 0$	№3. $2x + 8x^2 = 0$
№4. $2x^2 - 7x + 6 = 0$	№5. $x^2 - x = 2x - 5$

№6. Разложите, если возможно, на множители: $x^2 - 2x - 15$.

№7. Площадь прямоугольника 96 см^2. Найдите его стороны, если одна из них на 4 см меньше другой.

Дополнительная часть. №8. Решите уравнение $x^4 - 3x^2 - 4 = 0$.

№9. При каком значении р в разложении на множители многочлена $x^2 + px - 10$ содержится множитель $x - 2$?

№10. Сумма квадратов двух последовательных натуральных чисел на 91 больше их произведения. Найдите эти числа.

Вариант 2.

Обязательная часть. №1. Определите, имеет ли корни уравнение, и если имеет, то сколько: $6x^2 - 5x + 2 = 0$.

Решите уравнение (2 – 5):

№2. $18 - 3x^2 = 0$	№3. $5x^2 - 3x = 0$
№4. $5x^2 - 8x + 3 = 0$	№5. $\frac{[?][?]^2 - [?][?]}{6} = 2$

№6. Разложите, если возможно, на множители: $x^2 + 9x - 10$.

№7. Произведение двух натуральных чисел равно 273. Найдите эти числа, если одно из них на 8 больше другого.

Дополнительная часть №8. Решите уравнение $x^3 + 4x^2 - 21x = 0$.

№9. Найдите все целые значения р, при которых уравнение $x^2 - px - 10 = 0$ имеет целые корни.

№10. Чтобы выложить пол в ванной комнате, потребуется 180 маленьких квадратных плиток или 80 больших. Сторона большой плитки на 5 см больше стороны маленькой. Какова площадь пола, который собираются покрыть плиткой?

Контрольная работа по алгебре на тему «Рациональные уравнения»

Вариант 1.

№1 Решите уравнения:

а) $(2x^2 - 5x - 7)(x - 1) = 0$ б) $x^3 - 9x = 0$ в) $x^4 - 7x^2 + 6 = 0$

№2 Решите уравнения: а) $\frac{x^2-3x+2}{x-2} = 0$ б) $\frac{5}{x^2+2x+1} = \frac{2}{1-x^2} + \frac{1}{x-1}$

№3 Решите задачу:

Расстояние между пунктами А и В равно 90 км. Из А в В выезжают одновременно два велосипедиста. Скорость первого на 1 км/ч больше скорости второго, поэтому он прибывает в пункт В на 1 час раньше второго. Какова скорость каждого велосипедиста?

№4 Решите уравнение: $(x^2 - 5x)^2 + 10x^2 - 50x + 24 = 0$

Контрольная работа по алгебре на тему «Рациональные уравнения»

Вариант 2.

№1 Решите уравнения:

а) $(3x^2 - 2x - 5)(x + 2) = 0$ б) $x^3 - 4x = 0$ в) $x^4 - 6x^2 + 5 = 0$

№2 Решите уравнения: а) $\frac{x^2-2x-3}{x-3} = 0$ б) $\frac{3}{x^2-6x+9} = \frac{1}{x+3} - \frac{6}{9-x^2}$

№3 Решите задачу:

Первый токарь вытачивает в час на 2 детали больше, чем второй. Поэтому он выточил 60 деталей на 1 час раньше второго токаря. Сколько деталей в час вытачивает каждый токарь?

№4 Решите уравнение: $(x^2 + 3x)^2 - 14x^2 - 42x + 40 = 0$

Контрольная работа по теме: «Линейная функция»

1. Функция задана формулой y= - 6x+14. Определить:
   а) значение y, если x=0,5;
   б) значение x, при котором y=2;
   в) проходит ли график функции через точку А(-5; 44)?

2. Построить график функции y= 3x+6.
   а) Принадлежит ли графику точка В(-20; 70)
   б) указать с помощью графика значение x, при котором y=6; y=0.

3. Построить график функции:

   а) $y=\frac{-1}{5}x$

4. Найти координаты точки пересечения графиков функций:
   $y=12{,}5x+5$ и $y=7x-0{,}8$?

Контрольная работа по теме Графический способ решения систем уравнений

Вариант 1

1. Решите систему уравнений { $3x - y = -10$; $x^2 - 4xy - y^2 = -20$ }.
2. Решите графическим способом систему уравнений:
   а) { $y - 0{,}5x = 3$; $2x + 3y = 2$ }; б) { $y - 3 + 2x = 0$; $y + 1 = 2x^2 - 4x$ }.
3. При каких значениях a система уравнений { $ax - 6y = 14$; $2x - 3y = 7$ }
   а) имеет бесконечное множество решений;
   б) имеет единственное решение?
4. Площадь прямоугольника 270 см^2. Если одну его сторону увеличить на 6 см, а другую уменьшить на 1,5 см, то получится равновеликий ему прямоугольник. Найдите стороны первого прямоугольника.
5. * Решите систему уравнений

$$\begin{cases} \dfrac{3}{x+y}+\dfrac{1}{y-x}=\dfrac{6}{x^2-y^2}, \\ \dfrac{(x-2)^2}{y+2}=1. \end{cases}$$

Вариант 2

1. Решите систему уравнений { $2x - y = 10$; $x^2 - 3xy + y^2 = 4$ }.
2. Решите графическим способом систему уравнений:
   а) { $y - 0{,}5x = 2$; $3x + 2y = -4$ }; б) { $y - 3 - 2x = 0$; $y + 1 = 2x^2 + 4x$ }.
3. При каких значениях b система уравнений { $6x - 4y = b$; $3x - 2y = 5$ }
   а) имеет бесконечное множество решений;
   б) не имеет решений?
4. Площадь прямоугольника 360 см^2. Если одну его сторону увеличить на 3 см, а другую уменьшить на 6 см, то получится равновеликий ему прямоугольник. Найдите стороны первого прямоугольника.
5. * Решите систему уравнений

$$\begin{cases} \dfrac{y-1}{x-1}+\dfrac{x-1}{y+1}-\dfrac{4}{xy+x-y-1}=0, \\ \dfrac{y+2}{x-2}=\dfrac{y+4}{x-3}. \end{cases}$$

ВАРИАНТ 2

А1. Найдите значение выражения $0{,}48 : \frac{8}{9} + 0{,}46$

1) -1; 2) 0,08 ; 3) 1; 4) $-0{,}08$.

А2. Найдите 25% от числа 120. 1)480; 2) 30; 3) 90; 4) 160.

А3. Представьте выражение $(3a-2)^2$ в виде многочлена. 1) $9a^2-6a+4$; 2) $9a^2-12a+4$;

2) $3a^2-12a+4$; 4) $9a^2-4$.

А4. Упростите выражение: $-2x^4y^2 \cdot (5xy^3)^2$

1) $-10x^6y^8$; 2) $-50x^6y^9$; 3) $-50x^6y^8$; 4) $-10x^6y^9$.

А5. Раскройте скобки и приведите подобные слагаемые:

$$5(m-2n)+2(5n-m)$$

1) 3m; 2) $7\text{m}-20\text{n}$; 3) $3m+20n$; 4) $7m+20n$.

А6. Выразите x через y: $4y-x=12$

1) $x=-4y-12$; 2) $x=4y+12$; 3) $x=4y-12$; 4) $x=12-4y$.

А7. Выполните действия $(3c^5d^2)^3$:

1) $3c^{15}d^6$; 2) $27c^{15}d^6$; 3) $3c^8d^5$; 4) $27c^8d^5$.

А8. Упростите выражение $2.3 \cdot (3x-1)-13.4$ и найти его значение при $x=3.5$

1) 4,45; 2) 1,45; 3) 8,45; 4) 1.

А9. Вычислите значение выражения $\frac{5^{12} \cdot 5^4}{5^{13}} \cdot 5^0$. Запишите ответ.

А10. Решите уравнение $3(y-8)=6y-54$. Запишите ответ.

А11. Решите систему уравнений $\begin{cases} -x+4y=-25 \\ 3x-2y=30 \end{cases}$. Запишите ответ.

В1. Решите систему уравнений методом уравнивания коэффициентов:

$\begin{cases} 2x-6y=18 \\ 3x+1+3y=2y-2 \end{cases}$. Запишите ответ.

В2. Найдите корень уравнения: $\frac{2x-4}{6} = \frac{1-6x}{4}$

В3. В двух альбомах 210 марок, если из первого альбома переложить во второй 30 марок, то в первом окажется в 2 раза меньше марок, чем во втором. Сколько марок в первом альбоме?

ВАРИАНТ 3

А1. Найдите значение выражения $1\frac{5}{6} - 0{,}5 \cdot (-\frac{4}{3})$

2) $2\frac{1}{2}$; 2) $1\frac{1}{6}$; 3) $-2\frac{1}{2}$; 4) $-1\frac{1}{6}$.

А2. Найдите 25% от числа 120.

1)480; 2) 30; 3) 90; 4) 160.

А3. Представьте выражение $(5a-2)^2$ в виде многочлена.

1) $25a^2 - 10a + 4$; 2) $25a^2 - 4$;

3) $25a^2 + 20a + 4$; 4) $25a^2 - 20a + 4$.

А4. Упростите выражение: $-2x^4y^2 \cdot (5xy^3)^2$

1) $-10x^6y^8$; 2) $-50x^6y^9$; 3) $-50x^6y^8$; 4) $-10x^6y^9$.

А5. Раскройте скобки и приведите подобные слагаемые: $-2(a-3b) - 6(b+2a)$

2) -14a; 2) 10a; 3)12b$ - 14$a; 4) -12b$ + 14$a.

А6.Выразите x черезy: $4y - x = 12$

1) $x = -4y - 12$; 2) $x = 4y + 12$; 3) $x = 4y - 12$; 4) $x = 12 - 4y$.

А7. Выполните действия: $(2a^2b)^3$

2) $2a^6b^3$; 2) $8a^6b^3$;3)$2a^5b^3$; 4) $8a^5b^3$.

А8. Упростите выражение$2.3 \cdot (3x-1) - 13.4$ и найти его значение при $x = 3.5$

1) 4,45; 2) 1,45; 3) 8,45; 4) 1.

А9. Вычислите значение выражения $\frac{7^{16}\cdot 7^5}{7^{19}} \cdot 7^0$

Запишите ответ _____

А10. Решите уравнение $3(y-8) = 6y - 54$. Запишите ответ.

А11. Решите систему уравнений:$\begin{cases} 4x - y = 11 \\ 6x - 2y = 13 \end{cases}$

Запишите ответ _____

В1. Решите систему уравнений методом уравнивания коэффициентов:

$\begin{cases} 2x - 6y = 18 \\ 3x + 1 + 3y = 2y - 2 \end{cases}$. Запишите ответ.

В2. Найдите корень уравнения:

$$\frac{5x-3}{3} = \frac{6-10x}{9}$$

В3. В двух альбомах 210 марок, если из первого альбома переложить во второй 30 марок, то в первом окажется в 2 раза меньше марок, чем во втором. Сколько марок в первом альбоме?

ВАРИАНТ 4

А1. Найдите значение выражения $0{,}48 : \frac{8}{9} + 0{,}46$

2) -1;2) 0,08; 3) 1; 4) $-0{,}08$.

А2. Найдите число, 20% которого равны 100.

1) 500; 2) 800; 3) 20; 4) 80.

А3. Представьте выражение $(3a-2)^2$ в виде многочлена.

3) $9a^2 - 6a + 4$; 2) $9a^2 - 12a + 4$;

4) $3a^2 - 12a + 4$; 4) $9a^2 - 4$.

А4. Упростите выражение: $-5x^2y^2 \cdot 0.04x^2y^3$

1) $-0.2x^4y^5$; 2) $-0.2x^4y^6$; 3) $-0.02x^4y^5$; 4) $-0.2x^2y^5$.

А5. Раскройте скобки и приведите подобные слагаемые

$$5(m-2n) + 2(5n-m)$$

2) 3m; 2) $7\text{m} - 20\text{n}$; 3) $3m + 20n$; 4) $7m + 20n$.

А6. Выразите y через x в выражении $3x - y = 7$.

1) $y = 3x - 7$; 2) $y = 3x + 7$; 3) $y = 7 - 3x$; 4) $y = -3x - 7$.

А7. Выполните действия $(3c^5d^2)^3$:

2) $3c^{15}d^6$; 2) $27c^{15}d^6$; 3) $3c^8d^5$; 4) $27c^8d^5$.

А8. Упростите выражение $0.3x + 0.2 \cdot (x - 44)$ и найти его значение при $x = -7.2$

1) -1,24; 2) 1,24; 3) -12,4; 4) 12,4.

А9. Вычислите значение выражения $\frac{5^{12} \cdot 5^4}{5^{13}} \cdot 5^0$. Запишите ответ.

А10. Решите уравнение $6(x-9) = -2x + 10$

Запишите ответ _____

А11. Решите систему уравнений $\begin{cases} -x + 4y = -25 \\ 3x - 2y = 30 \end{cases}$. Запишите ответ.

В1. Решите систему уравнений методом подстановки

$$\begin{cases} x - y = 5 \\ 3x - 7y = 20 - (x + y) \end{cases}$$

В2. Найдите корень уравнения: $\frac{2x-4}{6} = \frac{1-6x}{4}$

B3. В трёх залах кинотеатра 522 места. В первом зале в 3 раза больше мест, чем во втором и на 32 места меньше, чем в третьем. Сколько мест во втором зале?

Стартовый контроль по алгебре

8 класс

Ответы

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11
Вариант 1	1	1	4	1	1	1	2	3	49	8	X=-29; Y=-4,5
Вариант 2	3	2	2	3	1	3	2	3	125	10	X=7 Y=-4,5
Вариант 3	1	2	4	3	1	3	2	3	49	10	X=-29; Y=-4,5
Вариант 4	3	1	2	1	1	1	2	3	125	8	X=7 Y=-4,5

	B1	B2	B3
Вариант 1	(5;0)	0,6	70 мест
Вариант 2	(-0,75;-2,75)	0,5	90 марок
Вариант 3	(-0,75;-2,75)	0,6	90 марок
Вариант 4	(5;0)	0,5	70 мест

Критерий оценивания задач части В.

В1.

Критерий оценивания выполнения задания	**Баллы**
Система уравнений решена верно, указанным методом; получен верный ответ	2
Система уравнений решена верно, но другим методом; или допущена вычислительная ошибка при нахождении корня уравнения ax=b	1
Система решена не верно	0
Максимальный балл	**2**

В2.

Критерий оценивания выполнения задания	**Баллы**
Уравнений решена, верно, все преобразования выполнены правильно, получен верный ответ	2
Решение уравнения доведено до конца, допущена вычислительная ошибка при преобразовании уравнения к виду ax=b, с ее учетом дальнейшие шаги выполнены верно; или допущена вычислительная ошибка при нахождении корня уравнения ax=b	1
Уравнение решено не верно	0
Максимальный балл	**2**

В2.

Критерий оценивания выполнения задания	**Баллы**
Задача решена, верно	2
Правильно составлено уравнение, допущена вычислительная ошибка при преобразовании уравнения к виду ax=b, с ее учетом дальнейшие шаги выполнены верно; или допущена вычислительная ошибка при нахождении корня уравнения ax=b	1
Задача решена не верно	0
Максимальный балл	**2**

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета Алгебра
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ
учебного предмета Алгебра

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Материал, представленный в КИМ – это тренировочные варианты, подготавливающие учащихся 9-го класса к итоговой экзаменационной работе в 9-ом классе. Кроме того, с введением нового учебного пособия, возникла необходимость иметь дидактические пособия, составленные по учебнику «Алгебра 9» авторов Никольского С.М. и др. Данные дидактические материалы, являются продолжение тестов по учебнику «Алгебре 8».

Стартовая контрольная работа по алгебре для 9 класса (учебник С. М. Никольский). Содержит задания базового уровня сложности, повышенного уровня сложности.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольно-измерительных материалов для проведения стартового контроля знаний и умений по алгебре в 9 классе по учебнику С.М. Никольского

Назначение КИМ: оценить уровень подготовки по алгебре учащихся с целью контроля знаний и умений по предмету.
Содержание КИМ: разработан материал на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по математике.
Основные умения, проверяемые в работе:
умение выполнять вычисления и преобразование выражений;
умение решать уравнения;
умение выполнять преобразование целого алгебраического выражения (одночлена, многочлена);
умение решать системы линейных уравнений с двумя неизвестными.

Содержание коротких тестов позволяет использовать их на уроке при изучении каждой темы. При этом не требуется большого количества времени, чтобы проверить качество обучения. Итоговая тестовая работа рассчитана на 4 урока (180 минут) и позволяет выявить знания учащихся, оценить их по качественному признаку. Для этого итоговая работа содержит две части (базового и повышенного уровня).

ИНСТРУКЦИЯ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ДАННЫХ ТЕСТОВ.

- На проведение коротких тестов по темам отводится 10-15 минут.

- Задания в данном пособии составлены так, что первые из них более простые, а последующие – повышенного уровня.

- Часть заданий содержат выбор ответов, часть – требуют записи ответов, графические задания выполняются соотношением формул и графиков.

- Правильно выполненные 2/3 заданий, позволяют выставить оценку «3», пропорционально выставляются оценки «4» и «5».

- Итоговая работа оценивается по набранным баллам (около каждого задания 2-ой части указано количество баллов). Задания второй части необходимо выполнить правильную запись решения. Набранные баллы суммируются с баллами первой части, задания которой оцениваются в один балл.

- Так как тесты составлены по основным темам, изучаемым в 9-ом классе, то можно определить степень усвоения данных тем, а также уровень качества знаний по данной теме.

Тест № 1.

«Линейные неравенства с одним неизвестным»

1 вариант

1. Какое множество является решением неравенства:

1) $x - 1 \leq 4$ 2) $2 - x < 0$ 3) $2x - 8 < 0$

а) $(-\infty; 5]$ б) $(-\infty; 4)$ в) $(2; +\infty)$;

2. Указать наибольшее целое число, являющееся решением неравенства:

$3(x - 7) + 4(2x - 1) < 5x - 7$

а) 3 б) 2 в) – 2 г) – 3

3. Какое число является решением неравенства: $6 - 2x \leq 4 - 5x$

а) 1 б) 0 в) – 2 г) 3

4. Решить неравенство и указать любое число, являющееся его решением:

$7(x - 3) + 5(x - 4)(x + 4) \geq 5x^2 - 10$

Ответ_____

5. Решить неравенство: $\frac{x-6}{3} \leq x - 4$

Ответ_____

«Линейные неравенства с одним неизвестным»

2 вариант

1. Какое множество является решением неравенства:

2) $x + 4 \leq 1$ 2) $5 - x < 0$ 3) $3x - 21 < 0$

а) $(-\infty; -3]$ б) $(-\infty; 7)$ в) $(5; +\infty)$;

2. Указать наибольшее целое число, являющееся решением неравенства:

$2(x - 3) + 5(2x - 7) < 4x - 9$

а) 13 б) 2 в) 4 г) 30

3. Какое число является решением неравенства: $16 - 3x \leq 2 - 5x$

а) 1 б) 0 в) – 9 г) 3

4. Решить неравенство и указать число, являющееся его решением:

$3(x - 3) + 2(x - 5)(x + 5) \geq 2x^2 + 1$

Ответ_____

5. Решить неравенство: $\frac{x-3}{2} \leq x - 4$

Ответ_____

Тест № 2.

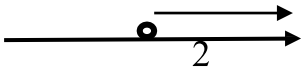
«Системы линейных неравенств с одним неизвестным»

1 вариант

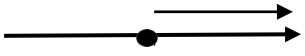
1. Какое множество является решением системы неравенств: $\begin{cases} x + 5 < 1 \\ x + 7 \geq 0 \end{cases}$

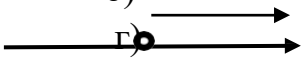
а) (7; 4) б) [- 7; 4) в) (-7; 4] г) [-7; 4]

2. Какое множество является решением системы неравенств: $\begin{cases} 2 - x < 0 \\ 2x + 5 \geq 7 \end{cases}$

а) 

б)

в) 

г) 

3. Решить систему неравенств: $\begin{cases} 7 - x < 5 \\ x + 9 \geq 8 \end{cases}$

Ответ

_____

Тест № 2.

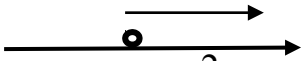
«Системы линейных неравенств с одним неизвестным»

2 вариант

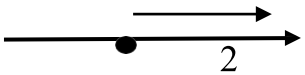
1. Какое множество является решением системы неравенств: $\begin{cases} x - 5 < 0 \\ x + 4 \geq 0 \end{cases}$

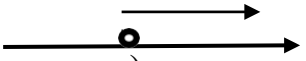
а) (4; 5) б) [- 4; 5) в) (-4; 5] г) [-5; 4]

2. Какое множество является решением системы неравенств: $\begin{cases} 3 - x < 1 \\ 2x - 5 \geq 7 \end{cases}$

а) 

б)

в) 

г) 

3. Решить систему неравенств:

$\begin{cases} 9 - x < 0 \\ 2x - 23 \geq 7 \end{cases}$

Ответ

_____

Тест № 3.
«Неравенства второй степени с положительным дискриминантом»
Вариант 1

1) Какое из неравенств равносильно данному $3x^2 + 2x - 5 < 0$
   а) $3(x - 1)(x + 5) < 0$ б) $(x - 1)(3x + 5) < 0$
   в) $(x + 1)(3x - 5) < 0$ г) $3(x + 1)(x - 5) < 0$

2) Какое из множеств является решением неравенства $x^2 + 3x + 2 \geq 0$
   а) $(-2; -1)$ б) $(-\infty; -2) \cup (-1; +\infty)$
   в) $(-\infty; -2] \cup [-1; +\infty)$ г) $[-2; -1]$

3) Указать значения переменной x, при которых функция $y = x^2 - 5x + 6$ принимает положительные значения.

Ответ_____

Тест № 3.
«Неравенства второй степени с положительным дискриминантом»
Вариант 2

1) Какое из неравенств равносильно данному $5x^2 + 2x – 7 < 0$
   а) $(x + 1)(5x – 7) < 0$ б) $5(x + 1)(x – 7) < 0$
   в) $5(x – 1)(x + 7) < 0$ г) $(x – 1)(5x + 7) < 0$

2) Какое из множеств является решением неравенства $x^2 - 6x + 5 \geq 0$
   а) $(-\infty; 1] \cup [5; +\infty)$ б) $[1; 5]$
   в) $(1; 5)$ г) $(-\infty; 1) \cup (5; +\infty)$

3) Указать значения переменной x, при которых функция $y = x^2 – 2x – 3$ принимает положительные значения.

Ответ_____

Тест № 4.
«Неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю»
Вариант 1

1) При каких значениях **x** выражение $\mathbf{-3x^2}$ принимает положительные значения:

а) $(-\infty; +\infty)$ б) $(-\infty; 0) \cup (0; +\infty)$ в) таких значений нет

2) Какое из чисел является решением неравенства $x^2 + 6x + 9 > 0$

а) -3; б) 4 в) таких чисел нет

3) Какое из множеств является решением неравенства $x^2 + 8x + 16 > 0$

а) $(-\infty; +\infty)$ б) $(-\infty; 4) \cup (4; +\infty)$ в) таких значений нет

4) Решить неравенство $x^2 - 10x + 25 \leq 0$

Ответ_____

Тест № 4.
«Неравенства второй степени с дискриминантом, равным нулю»
Вариант 2

1) При каких значениях **x** выражение $\mathbf{2x^2}$ принимает положительные значения:

а) $(-\infty; +\infty)$ б) $(-\infty; 0) \cup (0; +\infty)$ в) таких значений нет

2) Какое из чисел является решением неравенства $x^2 + 4x + 4 > 0$

а) 5; б) -2 в) таких чисел нет

3) Какое из множеств является решением неравенства $x^2 + 12x + 36 > 0$

а) $(-\infty; +\infty)$ б) $(-\infty; 6) \cup (6; +\infty)$ в) таких значений нет

5) Решить неравенство $x^2 + 6x + 9 \leq 0$

Ответ_____

Тест № 5.

«Неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом.»

Вариант 1

1. Определить неравенство, которое имеет решение при всех значениях переменной:

   1) $3x^2 + 2x + 1 < 0$ 2) $-5x^2 + 4x - 3 < 0$ 3) $-5x^2 + 4x - 3 \geq 0$

   а) 2 и 3 б) только 2 в) 1 и 3 г) только 3

2. Определить неравенство, которое не имеет решения при всех значениях переменной:

   1) $3x^2 + 2x + 1 < 0$ 2) $-5x^2 + 4x - 3 < 0$ 3) $-5x^2 + 4x - 3 \geq 0$

   а) 2 и 3 б) только 2 в) 1 и 3 г) только 1

3. Указать множество, являющееся решением неравенства $2x^2 - 5x + 7 > 0$

   а) $(-\infty; 1) \cup (3{,}5; +\infty)$ б) $\varnothing$ в) $(-\infty; +\infty)$ г) $(0; +\infty)$

4. При каких значениях m неравенство не имеет решения: $2x^2 + 5x + m < 0$?

   а) $(3{,}125; +\infty)$ б) $(-\infty; 3{,}125)$ в) $(-\infty; +\infty)$

Тест № 5.

«Неравенства второй степени с отрицательным дискриминантом.»

Вариант 2

1. Определить неравенство, которое имеет решение при всех значениях переменной:

   1) $2x^2 + 5x + 11 < 0$ 2) $-2x^2 + 3x - 3 < 0$ 3) $-x^2 + 4x - 3 \geq 0$

   а) 2 и 3 б) только 1 в) 1 и 3 г) только 2

2. Определить неравенство, которое не имеет решения при всех значениях переменной:

   1) $2x^2 + 5x + 11 < 0$ 2) $-2x^2 + 3x - 3 < 0$ 3) $-x^2 + 4x - 3 \geq 0$

   а) 2 и 3 б) только 3 в) только 1 г) 1 и 3

3. Указать множество, являющееся решением неравенства $5x^2 - 2x + 7 > 0$

   а) $(-\infty; 1) \cup (3{,}5; +\infty)$ б) $\varnothing$ в) $(-\infty; 5)$ г) $(-\infty; +\infty)$

4. При каких значениях m неравенство не имеет решения: $5x^2 + 2x + m < 0$?

   а) $(-\infty; +\infty)$ б) $(-\infty; 0{,}2)$ в) $(0{,}2; +\infty)$

Тест № 6.

«Неравенства, сводящиеся к неравенствам второй степени»

Вариант 1

1. Какое множество является решением неравенства: $x^2 + 3x - 4 < 0$

а) $(- 4; +\infty)$ б) $(- \infty; 4)$ в) $(-\infty; - 4) \cup (1; +\infty)$ г) $(-4; 1)$

2. Какое множество является решением неравенства: $x^2 + 3x + 4 < 0$

а) $(- 4; +\infty)$ б) $(- \infty; +\infty)$ в) $(-\infty; - 4) \cup (1; +\infty)$ г) $\varnothing$

3. Какое множество является решением неравенства : $x^2 - 16 < 0$

а) $(- 4; 4)$ б) $(- \infty; +\infty)$ в) $(-\infty; - 4) \cup (4; +\infty)$ г) $\varnothing$

4. Решить неравенство: $x(x - 6) < 0$

Ответ_____

Тест № 6.

«Неравенства, сводящиеся к неравенствам второй степени»

Вариант 2

1. Какое множество является решением неравенства: $x^2 + 5x - 6 < 0$

а) $(- 6; +\infty)$ б) $(- \infty; 1)$ в) $(-\infty; - 6) \cup (1; +\infty)$ г) $(-6; 1)$

2. Какое множество является решением неравенства: $- x^2 + 3x - 6 < 0$

а) $(- 6; +\infty)$ б) $(- \infty; +\infty)$ в) $(-\infty; - 6) \cup (1; +\infty)$ г) $\varnothing$

3. Какое множество является решением неравенства : $25 - x^2 < 0$

а) $(- 5; 5)$ б) $(- \infty; +\infty)$ в) $(-\infty; - 5) \cup (5; +\infty)$ г) $\varnothing$

4. Решить неравенство: $x(x + 3) < 0$

Ответ_____

Тест № 7.

«Метод интервалов»

Вариант 1

1. Какое множество является решением неравенства: $(x - 7)(x + 3) < 0$

   а) $(-3; 7)$ б) $(-7; 3)$ в) $(-\infty; -3) \cup (7; +\infty)$

2. Какое множество является решением неравенства: $(8 - x)(x + 3) \geq 0$

   а) $[-3; 8]$ б) $(-3; 8)$ в) $(-\infty; -3) \cup (8; +\infty)$

3. Какое множество является решением неравенства: $x(x + 1) \geq 0$

   а) $[-1; 0]$ б) $(-1; 0)$ в) $(-\infty; -1) \cup (0; +\infty)$ г) $(-\infty; -1] \cup [0; +\infty)$

4. Решить неравенство: $x(x - 1)(x - 2) > 0$

   Ответ_____

5. Решить неравенство: $x^2(x - 5) < 0$

   Ответ_____

Тест № 7.

«Метод интервалов»

Вариант 2

1. Какое множество является решением неравенства: $(x + 1)(x - 6) < 0$

   а) $(-1; 6)$ б) $(-6; 1)$ в) $(-\infty; -1) \cup (6; +\infty)$

2. Какое множество является решением неравенства: $(5 - x)(x + 2) \geq 0$

   а) $[-2; 5]$ б) $(-2; 5)$ в) $(-\infty; -2) \cup (5; +\infty)$

3. Какое множество является решением неравенства: $x(x - 4) \geq 0$

   а) $[0; 4]$ б) $(-4; 0)$ в) $(-\infty; 0) \cup (4; +\infty)$ г) $(-\infty; 0] \cup [4; +\infty)$

4. Решить неравенство: $x(x - 2)(x - 4) > 0$

   Ответ_____

5. Решить неравенство: $x^2(x + 6) < 0$

   Ответ_____

Тест № 8.

«Решение рациональных неравенств»

Вариант 1

1. Какое множество является решением неравенства: $\frac{1}{x} \leq 0$

   а) (0; +∞) б) [0; +∞) в) (-∞; 0) г) (-∞; 0]

2. Какое множество является решением неравенства: $\frac{2}{x-3} > 0$

   а) (3; +∞) б) (2; +∞) в) (-∞; 2) г) (-∞; 3)

3. Какое множество является решением неравенства: $\frac{x-1}{x-2} < 0$

   а) (-∞; 1) U (2; +∞) б) (-∞; 2) U (1; +∞) в) (1; 2) г) (-∞; 1)

4. Найти область определения функции: $y = \frac{1}{x-5}$

   а) (5; +∞) б) (-∞; 5) в) (-∞; 5)U(5;+∞) г) (-5; 5)

Тест № 8.

«Решение рациональных неравенств»

Вариант 2

1. Какое множество является решением неравенства: $\frac{1}{x} \geq 0$

   а) (0; +∞) б) [0; +∞) в) (-∞; 0) г) (-∞; 0]

2. Какое множество является решением неравенства: $\frac{2}{x-4} < 0$

   а) (4; +∞) б) (-∞;2) в) (-∞; 4) г) (2;4)

3. Какое множество является решением неравенства: $\frac{x-3}{x-7} < 0$

   а) (-∞; 3) U (7; +∞) б) (-∞; 7) U (3; +∞) в) (3; 7)

4. Найти область определения функции: $y = \frac{1}{x+2}$

   а) (2; +∞) б) (-∞; 2)U(2;+∞) в) (-2; 2) г) (-∞; 2)

Тест № 9.
«Системы рациональных неравенств»
Вариант 1

1. Какое множество является решением системы неравенств:

$$\begin{cases}(x-2)(x-5)<0\\(x-8)(x-1)<0\end{cases}$$

а) (2; 5) б) $(-\infty; 2) \cup (5; +\infty)$ в) (1; 8) г) $(1; 2) \cup (5;8)$

2. Какое множество является решением системы неравенств:

$$\begin{cases}x(x-3)\geq 0\\(x-1)(x-2)\geq 0\end{cases}$$

а) [1; 2] б) (0; 3) в) $(-\infty; 0] \cup [3; +\infty)$ г) $(0; 1) \cup (2;3)$

3. Какое множество является решением системы неравенств:

$$\begin{cases}(x+4)(x-5)\geq 0\\(x-3)(x-12)<0\end{cases}$$

Ответ_____

Тест № 9.
«Системы рациональных неравенств»
Вариант 2

1. Какое множество является решением системы неравенств:

$$\begin{cases}(x-1)(x-3)<0\\(x-2)(x-9)<0\end{cases}$$

а) (2; 3) б) (-∞; 2) U (3; +∞) в) (1; 9) г) (1; 3) U (2;9)

2. Какое множество является решением системы неравенств:

$$\begin{cases} x(x-10) \geq 0 \\ (x+1)(x-15) \geq 0 \end{cases}$$

а) (1; 2) б) (-∞; - 1] U [15; +∞) в) [0; 10] г) (0; 1) U (2;3)

3. Какое множество является решением системы неравенств:

$$\begin{cases} (x+1)(x-7) \geq 0 \\ (x-4)(x-8) < 0 \end{cases}$$

Ответ_____

Тест № 10.

«График функции $y = x^n$»

Вариант 1

1. Определить, какая из точек принадлежит графику функции $y = x^3$:
   A (1; -1), B (3; -27), C (-2; -8), D (5; 125)
   а) A и B б) C и D в) B и D г) A и C
2. Определить, какая из точек принадлежит графику функции $y = x^4$:
   A (1; -1), B (3; 81), C (-2; 16), D (5; - 625)
   а) A и B б) C и D в) B и D г) B и C

3. Какое из неравенств верное, если дана функция $y = x^2$:
   1) $y(-1) > y(-2)$ 2) $y(2) > y(4)$ 3) $y(-5) > y(-2)$ 4) $y(3) < y(4)$
   а) 3 и 4 б) 1 и 2 в) 2 и 3 г) 2 и 4

4. Какова область значений функции $y = x^4$
   1) (-∞; +∞) 2) (0; +∞) 3) [0; +∞) 4) (-∞; 0)
   а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

5. Какова область значений функции $y = x^3$
   1(-∞; +∞) 2) (0; +∞) 3) [0; +∞) 4) (-∞; 0)
   а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

Тест № 10.

«График функции $y = x^n$»

Вариант 2

1. Определить, какая из точек принадлежит графику функции $y = x^2$:
   A(1; 1), B(-3; -9), C(-2; -4), D(5; 25)
   а) A и B б) C и D в) A и D г) A и C
2. Определить, какая из точек принадлежит графику функции $y = x^3$:
   A (1; -1), B(-3; 27), C(-2; -8), D(-5; - 125)
   а) A и B б) C и D в) B и D г) B и C

3. Какое из неравенств верное, если дана функция $y = x^3$:
   1) y (-1) > y(-2) 2) y(2) > y(4) 3) y(-5) > y(-2) 4) y(3) < y(4)
   а) 2 и 4 б) 1 и 2 в) 2 и 3 г) 1 и 4

4. Какова область значений функции $y = x^5$
   1) (-∞; +∞) 2) (0; +∞) 3) [0; +∞) 4) (-∞; 0)
   а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

5. Какова область значений функции $y = x^6$
   1(-∞; +∞) 2) (0; +∞) 3) [0; +∞) 4) (-∞; 0)
   а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

Тест № 11.

«Корни четной и нечетной степени»

Вариант 1

1. Какие из неравенств верные:
   1) $\sqrt[3]{4} < \sqrt[3]{5}$ 2) $\sqrt[4]{16} > \sqrt[4]{36}$ 3) $\sqrt[3]{-8} < \sqrt[3]{-27}$ 4) $\sqrt{2} < \sqrt{5}$
   а) 2 и 4 б) 1 и 2 в) 2 и 3 г) 1 и 4

2. Какие из равенств верные:
   1) $\sqrt[3]{8} = -2$ 2) $= 2$ 3) $\sqrt[3]{-8} = 2$ 4) $\sqrt[3]{-27} = -3$
   а) 1 и 4 б) 1 и 3 в) 2 и 4 г) 1 и 4

3. Какие из чисел являются корнями уравнения $x^3 = -1$:
   1) ± 1 2) 1 3) – 1 4) нет корней
   а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

4. Какие из чисел являются корнями уравнения $x^4 = 16$:

1) ± 2 2) 2 3) – 2

а) 1 б) 2 в) 3

5. Вычислить $\sqrt{25} +$ $-\sqrt[5]{-32} + \sqrt{36}$

Ответ_____

Тест № 11.

«Корни четной и нечетной степени»

Вариант 2

1. Какие из неравенств верные:

2) $\sqrt[5]{9} > \sqrt[5]{5}$ 2) $\sqrt[4]{46} < \sqrt[4]{51}$ 3) $\sqrt[5]{-5} < \sqrt[5]{-27}$ 4) $\sqrt{5} > \sqrt{9}$

а) 2 и 4 б) 1 и 2 в) 2 и 3 г) 1 и 4

2. Какие из равенств верные:

1) $\sqrt[3]{27} = 3$ 2) $\sqrt[4]{36} = 6$ 3) $\sqrt[3]{-8} = -2$ 4) $\sqrt[3]{81} = 3$

а) 1 и 4 б) 1 и 3 в) 2 и 4 г) 1 и 4

3. Какие из чисел являются корнями уравнения $x^4 = 81$:

1) ± 3 2) 3 3) – 3 4) нет корней

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

4. Какие из чисел являются корнями уравнения $x^5 = -32$:

1) ± 2 2) 2 3) – 2 4) нет корней

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

5. Вычислить $\sqrt{16} + \sqrt[3]{-27} - \sqrt[5]{32} + \sqrt{81}$

Ответ_____

Тест № 12.

«Свойства корней степени n»

Вариант 1

1. Какие из равенств верные:

1) $\sqrt{1210000} = 1100$ 2) $\sqrt{360} = 60$ 3) $\sqrt{8100} = -90$ 4) $\sqrt{40000} = 200$

а) 1 и 4 б) 1, 2 и 4 в) 3 г) все верные

2. Какие из равенств верные:

1) $\sqrt{72} = 6\sqrt{2}$ 2) $\sqrt{242} = 11\sqrt{2}$ 3) $\sqrt{27} = 3$ 4) $\sqrt{40} = 20$

а) 1 и 4 б) 1 и 2 в) 1, 2 и 3 г) все верные

3. Какие из равенств верные:

2) $5\sqrt{2} = \sqrt{10}$ 2) $3\sqrt{11} = \sqrt{99}$ 3) $3\sqrt{11} = \sqrt{33}$ 4) $5\sqrt{2} = \sqrt{50}$

а) 2 и 4 б) 1 и 2 в) 1, 2 и 3 г) все верные

4. Вычислить $\sqrt{2\sqrt[3]{4\sqrt[4]{16}}}$

Ответ_____

5. Вычислить $\sqrt{72} \cdot \sqrt{18} \cdot \sqrt{32} \cdot \sqrt{8}$

Ответ_____

Тест № 12.

«Свойства корней степени n»

Вариант 2

1. Какие из равенств верные:

2) $\sqrt{360000} = 600$ 2) $\sqrt{160} = 40$ 3) $\sqrt{3600} = -90$ 4) $\sqrt{90000} = 300$

а) 1, 2 и 4 б) 1 и 4 в) 3 г) все верные

2. Какие из равенств верные:

3) $\sqrt{32} = 4\sqrt{2}$ 2) $\sqrt{162} = 3\sqrt{2}$ 3) $\sqrt{32} = 4$ 4) $\sqrt{80} = 20$

а) 1 и 4 б) 1 и 2 в) 1, 2 и 3 г) все верные

3. Какие из равенств верные:

4) $5\sqrt{3} = \sqrt{15}$ 2) $2\sqrt{11} = \sqrt{44}$ 3) $2\sqrt{11} = \sqrt{22}$ 4) $5\sqrt{3} = \sqrt{75}$

а) 1 и 2 б) 2 и 4 в) 1, 2 и 3 г) все верные

4. Вычислить $\sqrt{3\sqrt[3]{9\sqrt[4]{81}}}$

Ответ_____

5. Вычислить $\sqrt{242} \cdot \sqrt{8} \cdot \sqrt{50} \cdot \sqrt{8}$

Ответ_____

Тест № 13.

«Понятие арифметической прогрессии»

Вариант 1

№1. Какая из последовательностей является арифметической прогрессией: 1) 3; 6; 9; 12…… 3) 3; 5; 7; 11; 13; 15…….

2) 3; 9; 27; 81……. 4) 3; 4; 5; 6; 7; 8…….

а) только 1 б) только 2 в) 1 и 4 г) 2 и 4

№2. Членом какой арифметической прогрессии является число 16:

1) -9; -4; …… 3) 3; 6; …….

2) 5; 9;……. 4) 3; 5; …….

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

№3. Какая из последовательностей является арифметической прогрессией:

1) $a_n = 2 + 3n$ 3) $a_n = 3n$

2) $a_n = -3n$ 4) $a_n = 2 + 3(n - 1)$

а) 2 и 4 б) 1 и 4 в) 2 и 3 г) 1 и 3

№4. Найти неизвестный член арифметической прогрессии ……; 5; x; 19; ……

№5. Найти пятый член арифметической прогрессии 2; 5; ……

Вариант 2

№1. Какая из последовательностей является арифметической прогрессией: 1) 3; 7; 9; 14…… 3) 3; 5; 7; 9; …….

2) 1; 9; 81; ……. 4) 3; 5; 6; 7; 8…….

а) только 1 б) только 3 в) 3 и 4 г) 2 и 4

№2 Членом какой арифметической прогрессии является число 15:

1) -9; -5; …… 3) 1; 8; …….

2) - 5; -10;……. 4) 3; 6; …….

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

№3. Какая из последовательностей является арифметической прогрессией:

1) $a_n = 2 + 5n$ 3) $a_n = 4n$

2) $a_n = -2n$ 4) $a_n = 2 + 7(n - 1)$

а) 2 и 4 б) 1 и 4 в) 2 и 3 г) 1 и 3

№4. Найти неизвестный член арифметической прогрессии ……; 11; x; 21; …….

№5Найти шестой член арифметической прогрессии 3; 7; ……

Тест № 14.
«Сумма n первых членов арифметической прогрессии»
Вариант 1

1. Найти сумму восьми членов арифметической прогрессии 3; 7;……

Ответ_____

2. Вычислить сумму чисел 1; 3; ..... ; 99

Ответ_____

3. Вычислить сумму всех двузначных четных чисел.

Ответ_____

Тест № 14.
«Сумма n первых членов арифметической прогрессии»
Вариант 2

1. Найти сумму семи членов арифметической прогрессии 5; 9;……

Ответ_____

2. Вычислить сумму чисел 2; 4; ..... ; 72

Ответ_____

3. Вычислить сумму всех двузначных нечетных чисел.

Ответ_____

Тест № 15.
«Понятие геометрической прогрессии»
Вариант 1

1. Какая из последовательностей является геометрической прогрессией:
   1) 3; 6; 9; 12…… 3) 3; 5; 7; 11; 13; 15…….
   2) 3; 9; 27; 81……. 4) 3; 4; 5; 6; 7; 8…….
   а) только 1 б) только 2 в) 1 и 4 г) 2 и 4

2. Членом какой геометрической прогрессии является число 16:
   1) -9; -3; …… 3) 1; 6; …….
   2) 2; 8;……. 4) 2; 4; …….
   а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

3. Какая из последовательностей является геометрической прогрессией:
   1) $a_n = 2 + 3n$ 3) $a_n = 3n$
   2) $a_n = -3n$ 4) $a_n = 2 + 3(n - 1)$
   а) 2 и 4 б) 1 и 4 в) 2 и 3 г) 1 и 3

4. Найти неизвестный член геометрической прогрессии ……; 5; x; 125; …….
   Ответ_____

5. Найти пятый член геометрической прогрессии 2; 6; ……
   Ответ_____

Тест № 15.
«Понятие геометрической прогрессии»
Вариант 2

1. Какая из последовательностей является геометрической прогрессией:
   1) 5; 10; 20; 40…… 3) 3; 9; 7; 14; 13; 26…….
   2) 3; - 9; 27; -81……. 4) 3; 4; 5; 6; 7; 8…….
   а) только 1 б) только 2 в) 1 и 2 г) 2 и 4

2. Членом какой геометрической прогрессии является число 60:
   1) -5; 15; …… 3) 2; 6; …….
   2) 2; 8;……. 4) 7,5; 15; …….
   а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

3. Какая из последовательностей является геометрической прогрессией:

   1) $a_n = 5 + 3n$ 3) $a_n = 5n$

   2) $a_n = -7n$ 4) $a_n = 8 + 3(n - 1)$

   а) 2 и 4 б) 1 и 4 в) 1 и 3 г) 2 и 3

4. Найти неизвестный член геометрической прогрессии ……; 8; x; 128; …….

   Ответ_____

5. Найти пятый член геометрической прогрессии 3; 15; ……

   Ответ_____

Тест № 16.

«Сумма n первых членов геометрической прогрессии»

Вариант 1

1. Найти сумму шести членов геометрической прогрессии 3; 15;……

   Ответ_____

2. Вычислить сумму пяти первых членов геометрической прогрессии, если $b_1 = 3$, $q = \frac{1}{3}$.

   Ответ_____

3. Вычислить сумму шести членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии, если $b_1 = 6$, $q = \frac{1}{2}$.

   Ответ_____

Тест № 16.

«Сумма n первых членов геометрической прогрессии»

Вариант 2

1. Найти сумму семи членов геометрической прогрессии 2; 4;……

   Ответ_____

2. Вычислить сумму четырех первых членов геометрической прогрессии, если $b_1 = 5$, $q = \frac{1}{5}$.

   Ответ_____

3. Вычислить сумму шести членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии, если $b_1 = 9$, $q = \frac{1}{3}$.

Ответ_____

Тест № 17.

«Понятие угла. Радианная мера угла.»

Вариант 1

1. Поставить в соответствие радианную меру угла градусной мере:

   1) $\frac{\pi}{3}$ 2) $\frac{\pi}{4}$ 3) $\frac{2\pi}{3}$

   а) 120^0 б) 45^0 в) 60^0

2. Вычислить $\cos 90^0 + \sin 270^0 - \operatorname{tg} 45^0$

   Ответ_____

3. Какое из равенств верное:

   1) $\sin(-30^0) = -\sin 30^0$ 3) $\sin(-90^0) = \sin 90^0$

   2) $\cos(-45^0) = \cos 45^0$ 4) $\cos(-60^0) = -\cos 60^0$

   а) 1 и 2 б) 2 и 3 в) 1 и 4 г) 2 и 4

4. Какое из неравенств верное:

   1) $\sin 130^0 < \sin 240^0$ 3) $\cos 60^0 < \cos 30^0$

   2) $\sin 90^0 > \sin 180^0$ 4) $\sin 45^0 > \sin 135^0$

   а) только 1 б) 2 и 3 в) только 2 г) 1 и 4

5. Вычислить: $\sin \frac{\pi}{6} + \cos \frac{\pi}{3} - \cos \frac{\pi}{2}$

   Ответ_____

Тест № 17.

«Понятие угла. Радианная мера угла.»

Вариант 2

1. Поставить в соответствие радианную меру угла градусной мере:

   1) $\frac{\pi}{4}$ 2) $\frac{\pi}{2}$ 3) $\frac{5\pi}{6}$

   а) 150^0 б) 45^0 в) 90^0

2. Вычислить $\cos 60^0 + \sin 90^0 - \cos 45^0 + \sin 45^0$

Ответ_____

3. Какое из равенств верное:
   1) $\sin(-60^0) = -\sin 60^0$ 3) $\cos(-40^0) = \cos 40^0$
   2) $\sin(-45^0) = \sin 45^0$ 4) $\cos(-60^0) = -\cos 60^0$

   а) 1 и 3 б) 2 и 3 в) 1 и 4 г) 2 и 4

4. Какое из неравенств верное:
   1) $\sin 150^0 < \sin 200^0$ 3) $\cos 60^0 < \sin 30^0$
   2) $\sin 180^0 < \sin 90^0$ 4) $\sin 45^0 = \sin 135^0$

   а) только 1 б) 2 и 4 в) только 2 г) 1 и 4

5. Вычислить: $\cos\frac{\pi}{3} + \sin\frac{\pi}{6} - \sin\frac{\pi}{2}$

Ответ_____

Тест № 18.
«Основные формулы для sin α и cos α»
Вариант 1

1. Упростить: $1 - \sin^2 x - \cos^2 x$

Ответ_____

2. Упростить: $\frac{\sin^2 x}{1+\cos x}$

Ответ_____

3. Вычислить sin x, если $\cos x = \frac{4}{5}$ и x – угол IV четверти

Ответ_____

4. Существует ли угол α, для которого $\sin \alpha = -1$, $\cos \alpha = 0{,}5$?

Ответ_____

Тест № 18.
«Основные формулы для sin α и cos α»
Вариант 2

1. Упростить: $1 - \cos^2 x - \sin^2 x$

Ответ_____

2. Упростить: $\frac{\cos^2 x}{1+\sin x}$

Ответ_____

3. Вычислить cos x, если $\sin x = -\frac{3}{5}$ и x – угол III четверти

Ответ_____

4. Существует ли угол α, для которого $\sin \alpha = 0{,}5$, $\cos \alpha = -0{,}5$?

Ответ_____

Тест № 19.
«Тангенс и котангенс угла»
Вариант 1

1. Определить знак выражения: $\operatorname{tg} 51^0 \operatorname{tg} 34^0 \operatorname{tg} 120^0 \operatorname{tg} 210^0$

а) выражение больше 0; б) выражение меньше 0; в) выражение равно 0

2. Упростить выражение: $tg\alpha \cdot ctg\alpha - \sin^2\alpha + \cos^2\alpha$

Ответ_____

3. Упростить выражение:
$\frac{\sin(\pi-x)}{\cos(5\pi+x)} - \frac{\sin(2\pi-x)}{\cos(4\pi-x)} + tg\frac{\pi}{4}$

Ответ_____

Тест № 19.
«Тангенс и котангенс угла»
Вариант 2

1. Определить знак выражения: $tg\ 91^0\ tg\ 134^0\ tg20^0\ tg\ 10^0$

а) выражение больше 0; б) выражение меньше 0; в) выражение равно 0

2. Упростить выражение: $tg\alpha \cdot ctg\alpha - \cos^2\alpha + \sin^2\alpha$

Ответ_____

3. Упростить выражение:
$\frac{\sin(3\pi-x)}{\cos(6\pi+x)} \cdot \frac{\cos(2\pi-x)}{\sin(4\pi+x)} + ctg\frac{\pi}{4}$

Ответ_____

Контрольная работа «Элементы комбинаторики и теории вероятности»

Вариант 1.

1. Сколькими способами могут разместиться 5 человек в салоне автобуса на 5 свободных местах?

2. Сколько трехзначных чисел, в которых нет одинаковых цифр, можно составить из цифр 1, 2, 5, 7, 9?

3. Победителю конкурса книголюбов разрешается выбрать две книги из 10 различных книг. Сколькими способами он может осуществить этот выбор?

4. В доме 90 квартир, которые распределяются по жребию. Какова вероятность того, что жильцу не достанется квартира на первом этаже, если таких квартир 6?

5. Из 8 мальчиков и 5 девочек надо выделить для работы на пришкольном участке 3 мальчиков и 2 девочек. Сколькими способами это можно сделать?

6. На четырех карточках записаны цифры 1, 3, 5, 7. Карточки перевернули и перемешали. Затем наугад последовательно положили эти карточки в ряд одну за другой и открыли. Какова вероятность того, что в результате получится число 3157?

7. Реши уравнение: $(x-3!)(x+3!)-x^2=-18x$.

8. Найди значение выражения: $\frac{5\cdot 6!+6\cdot 5!}{6\cdot 6!}$.

Вариант 2.

1. Сколько шестизначных чисел можно составить из цифр 1, 2, 3, 5, 7, 9 без повторений цифр?

2. Из 8 учащихся класса, успешно выступивших на школьной олимпиаде, надо выбрать двух для участия в городской олимпиаде. Сколькими способами можно сделать этот выбор?

3. Из 15 туристов надо выбрать дежурного и его помощника. Какими способами это можно сделать?

4. Из 30 книг, стоящих на полке, 5 учебников, а остальные художественные произведения. Наугад берут с полки одну книгу. Какова вероятность того, что она не окажется учебником?

5. Из 9 книг и 6 журналов надо выбрать 2 книги и 3 журнала. Сколькими способами можно сделать этот выбор?

6. На пяти карточках написаны буквы а, в, и, л, с. Карточки перевернули и перемешали. Затем наугад последовательно положили эти карточки в ряд одну за другой и открыли. Какова вероятность того, что в результате получится слово «слива»?

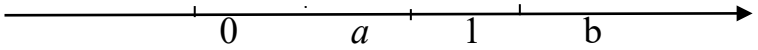
7. Реши уравнение: $(2x-2!)(2x+2!)-4x^2=2x$.

8. Найди значение выражения: $\frac{2\cdot 3!+3\cdot 3!}{5\cdot 5!-3!}$.

Итоговый тест

«Заключительное повторение»

1. Поле имеет площадь, равную 4,34 га. Выразить эту площадь в $м^2$.
   а) 43400$м^2$; б) 4340000$м^2$; в) 434 $м^2$ г) 0,434 $м^2$
2. На какое из чисел 2; 6; 9; 15 делится произведение 125•69 ?
   а) 9 ; б) 15 ; в) 6 г) 2
3. На координатной прямой отмечены числа *a* и *b*. Какое из утверждений верно?



   A. $a + b > 2$
   B. $b - a > a$
   C. $ab < b$
   D. $\frac{a}{b} < a$

4. Найти значение выражения $\frac{a^3\sqrt{3}}{6}$ при $a = -\sqrt{3}$.

   Ответ_____

5. На распродаже цены в магазине были снижены в 2 раза. Некоторый товар до снижения цены стоил x рублей. Составить выражение для вычисления цены товара.

   Ответ_____

6. Упростить выражение $\frac{1}{x^2} \cdot \frac{1}{x^{-4}}$ и найти его значение при x = - 3 .

   Ответ_____

7. Какое выражение необходимо поставить вместо многоточия, чтобы было верным равенство $x^2 + x - 2 = (x + 2)(\ldots..)$?

   Ответ_____

8. Упростить выражение: $\left(\frac{a}{3} + \frac{3a}{4}\right) \cdot \frac{6}{a^2}$.

   Ответ_____

9. Решить уравнение: $\frac{3}{2-x} = \frac{4}{1-x}$

   Ответ_____

10. Андрей купил в магазине *x* карандашей стоимостью 2 рубля и *y* ручек стоимостью 5 рублей. Всего он потратил 23 рубля. Сколько карандашей мог купить Андрей?

Ответ_____

11. Используя графические представления, подобрать второе уравнение из уравнений $y = x^2$; $y = - x^2$; $y = x + 3$; $y = - x^3$ для системы, чтобы она имела единственное решение.

$$\begin{cases} y = - x \\ . . . . . \end{cases}$$

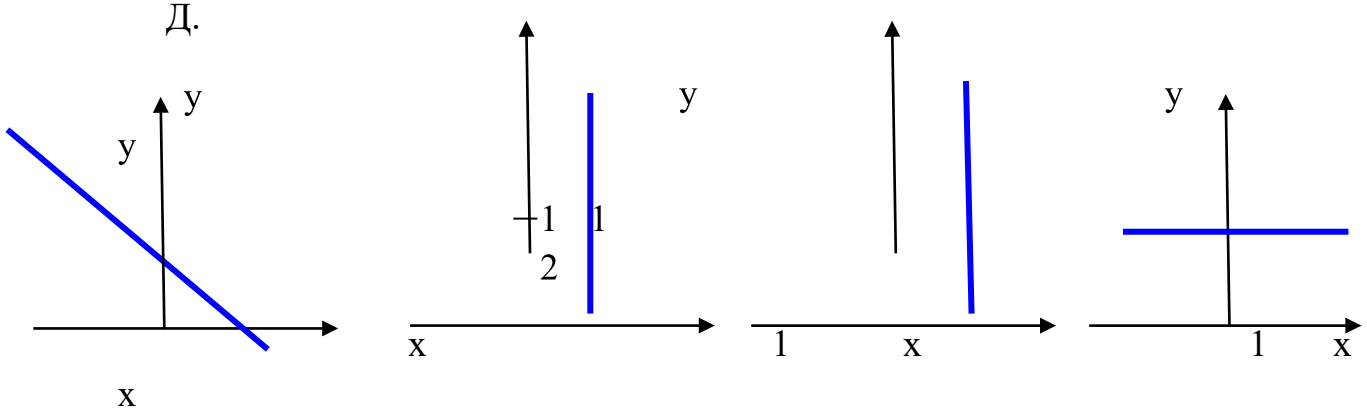
а) $y = x^2$; б)$y = - x^2$; в) $y = x + 3$; г) $y = - x^3$

12. Найти наибольшее целое решение системы неравенств $\begin{cases} 3x + 2 > 1 \\ 5 – x > 2 \end{cases}$

Ответ_____

13. Каждой прямой сопоставить ее уравнение:

А. Б. В. Д.



1) $y = x + 1$ 2) $x = 1$ 3) $y = - x$ 4) $y = 1$

14. Решить неравенство и указать наибольшее целое значение x.

$(x – 3)(x + 2) \leq 0$

Ответ_____

15. Решить уравнение и указать корень или сумму его корней, если их несколько:

$x^2 + 3x = 0$

Ответ_____

16. Вынести множители из-под знака корня в выражении $\sqrt{64 \cdot 21 \cdot 15}$.

Ответ_____

ЧАСТЬ 2

1. При каких значениях переменной x выражение $\sqrt{2 - x - x^2}$ имеет смысл? (2балла)
2. Упростить выражение $\left(\frac{a}{a-3} - \frac{3a}{9-6a+a^2}\right) : \frac{a-6}{a^2-9} - \frac{a^2}{a-3}$ (4 балла)
3. Два пешехода выходят навстречу друг другу из двух пунктов, расстояние между которыми 40 км. Если первый выйдет на час раньше второго, то они встретятся через 3 часа после выхода первого. Если второй выйдет на час раньше первого, то они встретятся через 2 часа после выхода первого. С какой скоростью идет каждый пешеход? (4 балла)

4. При каких значениях p прямая $y = 2x + p$ образует с осями координат треугольник, площадь которого равна 4? (6 баллов)

5. Доказать, что уравнение не имеет корней:

$(x^2 + 4x + 5)(x^2 - 6x + 10) = 1$ (6баллов)

ОТВЕТЫ 9 класс

Тест 1

1вариант 1)1-а,2-в,3-б 2)в 3)в 4)(-∞; 13] 5) [3; +∞)
2вариант 1) 1-а;2-б;3-в 2) б 3) в 4) [20; +∞) 5) [5; +∞)

Тест 2

1 вариант: 1) б; 2) а; 3) (2; +∞)

2 вариант: 1) б; 2) б; 3) [15; +∞)

Тест 3
1 вариант: 1) б; 2) в; 3) (-∞; 2)U(3;+∞)
2 вариант: 1) г; 2) а; 3) (-∞; -1)U(3;+∞)

Тест 4

Вариант 1 : 1) в; 2) б; 3) б; 4) x = 5
Вариант 2 : 1) а; 2) а; 3) б; 4) x = - 3

Тест 5
Вариант 1: 1) б; 2) в; 3) в; 4) а
Вариант 2: 1) г; 2) г; 3) г; 4) в

Тест 6
Вариант 1 : 1) г; 2) г; 3) а; 4) (0; 6)
Вариант 2 : 1) г; 2) б; 3) в; 4) (- 3; 0)

Тест 7
Вариант 1 : 1) в; 2) а; 3) г; 4) (0; 1)U(2; +∞) 5) (-∞; 0)U(0;5)
Вариант 2 : 1) в; 2) а; 3) г; 4) (0; 2) U (4; +∞) 5) (- ∞; - 6) U (- 6; 0)

Тест 8
Вариант 1 : 1) в; 2) а; 3) в; 4) в
Вариант 2 : 1) б; 2) в; 3) в; 4) б

Тест 9
Вариант 1 : 1) а; 2) в; 3) [7;8)
Вариант 2 : 1) б; 2) в; 3) (3; 5]

Тест 10
Вариант 1 : 1) б; 2) г; 3) а; 4) в; 5) а
Вариант 2 : 1) в; 2) б; 3) г; 4) а; 5) в

Тест 11
Вариант 1 : 1) г; 2) в; 3) в; 4) а; 5) 15

Вариант 2 : 1) б; 2) б; 3) а; 4) в; 5) 8

Тест 12

Вариант 1 : 1) а; 2) б; 3) а; 4) 2; 5) 576

Вариант 2 : 1) б; 2) б; 3) б; 4) 3; 5) 880

Тест 13

Вариант 1 : 1) в; 2) а; 3) б; 4) 12; 5) 14

Вариант 2 : 1) б; 2) в; 3) б; 4) 16; 5) 23

Тест 14

Вариант 1: 1) 136; 2) 9801; 3) 2430;

Вариант 2: 1) 119; 2) 1332; 3) 2475;

Тест 15

Вариант 1: 1) б; 2) г; 3) в; 4) 25; 5) 162

Вариант 2: 1) в; 2) г; 3) г; 4) 64; 5) 1875

Тест 16

Вариант 1: 1) 9375; 2) $4\frac{13}{27}$; 3) 12;

Вариант 2: 1) 254; 2) 7,8; 3) 13,5;

Тест 17

Вариант 1: 1) 1-в; 2-б; 3-а4 2) -2; 3) а; 4) б; 5) 1

Вариант 2: 1) 1-б; 2-в; 3-а; 2) 1,5; 3) а; 4) б; 5) 0

Тест 18

Вариант 1: 1) 0; 2) 1 – cosx; 3) $-\frac{3}{5}$ 4) нет

Вариант 2: 1) 0; 2) 1 – sinx; 3) $-\frac{4}{5}$ 4) нет

Тест 19

Вариант 1: 1) б; 2) $2\cos^2 x$; 3) 1

Вариант 2: 1) а; 2) $2\sin^2 x$; 3) 2

Итоговый тест:

1)а; 2) б; 3) С; 4) -1,5; 5) 0,5х; 6) 9; 7) х-1 ; 8) $\frac{13}{2a}$; 9) 5; 10) 4;

11) в; 12) 2; 13) А-3, Б-1, В-2, Д-4 ; 14) [-2; 3] ; 15) -3;

16) $24\sqrt{35}$

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ГЕОМЕТРИЯ»

(7-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по математике для 7 -9 классов

Программа по Геометрии для 7-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Геометрия» для 7-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 204 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (2 часа в неделю 7-9 класс «Геометрия»).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Линия УМК: Геометрия. Атанасян Л.С. и др. (7-9)

Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. Геометрия. 7-9 классы учебник для общеобразоват. орг. / Атанасян Л. С. и др. - М. Просвещение, 2019. – 384 с., ил. – ISBN - 978-5-09-067892-6. - (Линия УМК: Геометрия. Атанасян Л.С. и др. (7-9).

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения математики.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Геометрия»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально

значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной

культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Геометрия» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое

свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Геометрия», обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки

самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать

выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- определять свое отношение к природной среде;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

• прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

• определять возможные роли в совместной деятельности;

• играть определенную роль в совместной деятельности;

• определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

• строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

• критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

• предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

• выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в

соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования **на базовом уровне**)

Геометрические фигуры

– оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;

– извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;

– применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;

– решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

Отношения

– оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

Измерения и вычисления

– выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

– применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

– применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения

для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

Геометрические построения

– изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

Геометрические преобразования

– строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– распознавать движение объектов в окружающем мире;

– распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

Векторы и координаты на плоскости

– оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

– определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

История математики

– описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

– знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

– понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

– выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;

– приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях) освоить:

Геометрические фигуры

– оперировать понятиями геометрических фигур;

– извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;

– применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;

– формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;

– доказывать геометрические утверждения;

– владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.

Отношения

– оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

– применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;

– характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.

– измерения и вычисления

– оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами;

– применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;

– проводить простые вычисления на объёмных телах;

– формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– проводить вычисления на местности;

– применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.

Геометрические построения

– изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;

– свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,

– выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа

решений;

– изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;

– оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

– оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;

– строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;

– применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

– оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

– выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;

– применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

– характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;

– понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

– используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;

– выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;

– использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;

– применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углублённом уровне

Геометрические фигуры

– свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений;

– самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям;

– исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;

– решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;

– формулировать и доказывать геометрические утверждения.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

Отношения

– владеть понятием отношения как метапредметным;

– свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

– использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

Измерения и вычисления

– свободно оперировать понятиями длина, площадь, объём, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равносоставленность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы

для вычислений площадей и объёмов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырёхугольника, а также с применением тригонометрии;

– самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

Геометрические построения

– оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,

– владеть набором методов построений циркулем и линейкой;

– проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– выполнять построения на местности;

– оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

Преобразования

– оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;

– оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;

– использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;

– пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

Векторы и координаты на плоскости

– свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

– владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;

– выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;

– использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

– использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

История математики

– понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;

– рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

Методы математики

– владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;

– владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;

– характеризовать произведения искусства с учётом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Геометрия» 7-9 классы. Содержание курса геометрии для 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»).

Содержание курса математики в 7–9 классах

Геометрия

Геометрические фигуры

Фигуры в геометрии и в окружающем мире

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

Многоугольники

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

Окружность, круг

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырехугольников, правильных многоугольников.

Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

Отношения Равенство фигур

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

Параллельность прямых

Признаки и свойства параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.

Перпендикулярные прямые

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. Свойства и признаки перпендикулярности.

Подобие

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники.

Признаки подобия.

Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

Измерения и вычисления Величины

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.

Измерения и вычисления

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике Тригонометрические функции тупого угла.

Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. Теорема синусов. Теорема косинусов.

Расстояния

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между фигурами.

Геометрические построения

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному, Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.

Деление отрезка в данном отношении.

Геометрические преобразования

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». Подобие.

Движения

Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос.

Комбинации движений на плоскости и их свойства.

Векторы и координаты на плоскости Векторы

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.

Координаты

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками.

Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.

История математики

Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.

Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма.

Примеры различных систем координат.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б. Паскаль, Я. Бернулли, А.Н. Колмогоров.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Триссекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение.

«Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И. Лобачевский. История пятого постулата.

Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л. Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;
2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей
3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
4. формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

5. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

6. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

Распределение учебного времени предмета «Геометрия»

Класс	Предмет	Количество часов в неделю	Всего часов
7	Геометрия	2	68
8	Геометрия	2	68
9	Геометрия	2	68
	ИТОГО		**204**

Тематическое планирование по геометрии 7 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Глава 1. Начальные геометрические сведения	10
2.	Глава 2. Треугольники	17
3.	Глава 3. Параллельные прямые	12
4.	Глава 4. Соотношения между сторонами и углами треугольника	21
5.	Повторение. Решение задач	8
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование по геометрии 8 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Повторение курса геометрии 7 класса	2
2.	Глава 5. Четырехугольники	14
3.	Глава 6. Площадь	14

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
4.	Глава 7. Подобные треугольники	20
5.	Глава 8. Окружность	16
6.	Итоговое повторение	2
	ИТОГО	**68**

Тематическое планирование по геометрии 9 класс

№ п/п	Модуль, тема	Количество часов
1.	Вводное повторение	1
2.	Глава 9. Векторы	12
3.	Глава 10. Метод координат	10
4.	Глава 11. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов.	14
5.	Глава 12. Длина окружности и площадь круга	12
6.	Глава 13. Движения	10
7.	Повторение курса планиметрии	9
	ИТОГО	**68**

Календарно-тематический план по геометрии 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Глава 1. Начальные геометрические сведения	**10**	
1	Прямая и отрезок.	1	1 урок
2	Луч и угол.	1	2 урок
3	Сравнение отрезков и углов.	1	3 урок
4	Измерение отрезков.	1	4 урок
5	Решение задач по теме «Измерение отрезков».	1	5 урок
6	Измерение углов.	1	6 урок
7	Смежные и вертикальные углы.	1	7 урок
8	Перпендикулярные прямые.	1	8 урок
9	Решение задач.	1	9 урок
10	Контрольная работа №1.	1	10 урок
	Глава 2. Треугольники	**17**	
11	Треугольники	1	11 урок
12	Первый признак равенства треугольников.	1	12 урок
13	Решение задач на применение первого признака равенства треугольников.	1	13 урок
14	Перпендикуляр к прямой. Медианы. Биссектрисы и Высоты треугольника.	1	14 урок
15	Свойства равнобедренного треугольника.	1	15 урок
16	Свойства равнобедренного треугольника.	1	16 урок
17	Второй признак равенства треугольников.	1	17 урок
18	Второй признак равенства треугольников.	1	18 урок
19	Третий признак равенства треугольников.	1	19 урок
20	Решение задач.	1	20 урок
21	Задачи на построение. Окружность.	1	21 урок
22	Задачи на построение.	1	22 урок
23	Задачи на построение.	1	23 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
24	Решение задач.	1	24 урок
25	Решение задач.	1	25 урок
26	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	1	26 урок
27	Контрольная работа №2.	1	27 урок
	Глава 3. Параллельные прямые	**12**	
28	Работа над ошибками. Определение параллельных прямых. Признаки параллельности прямых.	1	28 урок
29	Определение параллельных прямых. Признаки параллельности прямых.	1	29 урок
30	Признаки параллельности двух прямых.	1	30 урок
31	Решение задач на применение признаков параллельности двух прямых.	1	31 урок
32	Об аксиомах геометрии. Аксиома параллельности прямых.	1	32 урок
33	Свойства параллельных прямых.	1	33 урок
34	Свойства параллельных прямых. Решение задач.	1	34 урок
35	Решение задач.	1	35 урок
36	Решение задач.	1	36 урок
37	Решение задач.	1	37 урок
38	Решение задач.	1	38 урок
39	Контрольная работа №3.	1	39 урок
	Глава 4. Соотношения между сторонами и углами треугольника	**21**	
40	Сумма углов треугольника.	1	40 урок
41	Внешний угол треугольника. Теорема о внешнем угле треугольника.	1	41 урок
42	Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника.	1	42 урок
43	Теорема о соотношениях между сторонами и углами треугольника. Решение задач.	1	43 урок
44	Неравенство треугольника.	1	44 урок
45	Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	1	45 урок
46	Контрольная работа № 4.	1	46 урок
47	Анализ ошибок контрольной работы.	1	47 урок
48	Некоторые свойства прямоугольных треугольников.	1	48 урок
49	Некоторые свойства прямоугольных треугольников. Решение задач.	1	49 урок
50	Признаки равенства прямоугольных треугольников.	1	50 урок
51	Решение задач.	1	51 урок
52	Решение задач.	1	52 урок
53	Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.	1	53 урок
54	Построение треугольника по трем элементам.	1	54 урок
55	Решение задач.	1	55 урок
56	Решение задач.	1	56 урок
57	Решение задач.	1	57 урок
58	Решение задач.	1	58 урок
59	Контрольная работа №5.	1	59 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
60	Анализ ошибок контрольной работы. Решение задач.	1	60 урок
	Повторение. Решение задач	**8**	
61	Повторение. Начальные геометрические сведения.	1	61 урок
62	Повторение. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник.	1	62 урок
63	Повторение. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник.	1	63 урок
64	Повторение. Параллельные прямые.	1	64 урок
65	Повторение. Параллельные прямые.	1	65 урок
66	Повторение. Соотношения между сторонами и углами треугольника.	1	66 урок
67	Повторение. Соотношения между сторонами и углами треугольника.	1	67 урок
68	Повторение. Задачи на построение.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план по геометрии 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Повторение курса геометрии 7 класса	**2**	
1	Повторение. Решение задач.	1	1 урок
2	Повторение. Решение задач.	1	2 урок
	Глава 5. Четырехугольники	**14**	
3	Многоугольники.	1	3 урок
4	Многоугольники.	1	4 урок
5	Параллелограмм.	1	5 урок
6	Признаки параллелограмма.	1	6 урок
7	Решение задач по теме «Параллелограмм».	1	7 урок
8	Трапеция.	1	8 урок
9	Теорема Фалеса.	1	9 урок
10	Решение задач на построение.	1	10 урок
11	Прямоугольник.	1	11 урок
12	Ромб. Квадрат.	1	12 урок
13	Решение задач по теме «Прямоугольник. Ромб. Квадрат».	1	13 урок
14	Осевая и центральная симметрия.	1	14 урок
15	Решение задач.	1	15 урок
16	Контрольная работа № 1 по теме «Четырехугольники».	1	16 урок
	Глава 6. Площадь	**14**	
17	Площадь многоугольника.	1	17 урок
18	Площадь прямоугольника.	1	18 урок
19	Площадь параллелограмма.	1	19 урок
20	Площадь треугольника.	1	20 урок
21	Площадь треугольника.	1	21 урок
22	Площадь трапеции.	1	22 урок
23	Решение задач на вычисление площадей фигур.	1	23 урок
24	Решение задач на вычисление площадей фигур.	1	24 урок
25	Теорема Пифагора.	1	25 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
26	Теорема, обратная теореме Пифагора.	1	26 урок
27	Решение задач по теме «Теорема Пифагора».	1	27 урок
28	Решение задач.	1	28 урок
29	Решение задач.	1	29 урок
30	Контрольная работа № 2 по теме «Площадь».	1	30 урок
	Глава 7. Подобные треугольники	**20**	
31	Определение подобных треугольников.	1	31 урок
32	Отношение площадей подобных треугольников.	1	32 урок
33	Первый признак подобия треугольников.	1	33 урок
34	Решение задач на применение первого признака подобия треугольников.	1	34 урок
35	Второй и третий признаки подобия треугольников.	1	35 урок
36	Решение задач на применение второго и третьего признаков подобия треугольников.	1	36 урок
37	Решение задач.	1	37 урок
38	Контрольная работа №3 по теме «Признаки подобия треугольников».	1	38 урок
39	Средняя линия треугольника.	1	39 урок
40	Свойства медиан треугольника.	1	40 урок
41	Пропорциональные отрезки.	1	41 урок
42	Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике.	1	42 урок
43	Измерительные работы на местности.	1	43 урок
44	Задачи на построение методом подобия.	1	44 урок
45	Задачи на построение методом подобия.	1	45 урок
46	Синус, косинус и тангенс острого угла в прямоугольном треугольнике.	1	46 урок
47	Значение синуса, косинуса и тангенса для углов равных 30˚,45˚ и 60˚.	1	47 урок
48	Соотношения между сторонами и углами в треугольнике.	1	48 урок
49	Решение задач.	1	49 урок
50	Контрольная работа № 4 по теме «Соотношения между сторонами и углами в треугольнике».	1	50 урок
	Глава 8. Окружность	**16**	
51	Взаимное расположение прямой и окружности.	1	51 урок
52	Касательная к окружности.	1	52 урок
53	Касательная к окружности.	1	53 урок
54	Градусная мера дуги окружности.	1	54 урок
55	Теорема о вписанном угле.	1	55 урок
56	Теорема об отрезках пересекающихся хорд.	1	56 урок
57	Решение задач по теме «Центральные и вписанные углы».	1	57 урок
58	Свойство биссектрисы угла.	1	58 урок
59	Серединный перпендикуляр.	1	59 урок
60	Теорема о точке пересечения высот треугольника.	1	60 урок
61	Вписанная окружность.	1	61 урок
62	Свойство описанного четырехугольника.	1	62 урок
63	Описанная окружность.	1	63 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
64	Свойство вписанного четырехугольника.	1	64 урок
65	Решение задач.	1	65 урок
66	Контрольная работа № 5 по теме «Окружность».	1	66 урок
	Итоговое повторение	**2**	
67	Повторение. Четырехугольники. Площадь.	1	67 урок
68	Повторение. Подобные треугольники. Окружность.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план по геометрии 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Вводное повторение	**1**	
1	Повторение. Решение задач.	1	1 урок
	Глава 9. Векторы	**12**	
2	Понятие вектора. Равенство векторов.	1	2 урок
3	Откладывание вектора от данной точки.	1	3 урок
4	Сумма двух векторов. Законы сложения векторов. Правило параллелограмма.	1	4 урок
5	Сумма нескольких векторов.	1	5 урок
6	Вычитание векторов.	1	6 урок
7	Решение задач по теме «Сложение и вычитание векторов».	1	7 урок
8	Умножение вектора на число.	1	8 урок
9	Умножение вектора на число.	1	9 урок
10	Применение векторов к решению задач.	1	10 урок
11	Средняя линия трапеции.	1	11 урок
12	Решение задач	1	12 урок
13	Контрольная работа №1.	1	13 урок
	Глава 10. Метод координат	**10**	
14	Разложение вектора по двум данным неколлинеарным векторам.	1	14 урок
15	Координаты вектора.	1	15 урок
16	Простейшие задачи в координатах.	1	16 урок
17	Простейшие задачи в координатах.	1	17 урок
18	Решение задач методом координат.	1	18 урок
19	Уравнение окружности.	1	19 урок
20	Уравнение прямой.	1	20 урок
21	Уравнение прямой и окружности. Решение задач.	1	21 урок
22	Урок подготовки к контрольной работе.	1	22 урок
23	Контрольная работа №2.	1	23 урок
	Глава 11. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение векторов.	**14**	
24	Синус, косинус и тангенс угла.	1	24 урок
25	Синус, косинус и тангенс угла.	1	25 урок
26	Синус, косинус и тангенс угла.	1	26 урок
27	Теорема о площади треугольника.	1	27 урок
28	Теоремы синусов и косинусов.	1	28 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
29	Решение треугольников.	1	29 урок
30	Решение треугольников.	1	30 урок
31	Измерительные работы.	1	31 урок
32	Обобщающий урок по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника».	1	32 урок
33	Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.	1	33 урок
34	Скалярное произведение в координатах. Свойства скалярного произведения.	1	34 урок
35	Скалярное произведение и его свойства.	1	35 урок
36	Обобщающий урок по теме «Скалярное произведение».	1	36 урок
37	Контрольная работа №3.	1	37 урок
	Глава 12. Длина окружности и площадь круга	**12**	
38	Правильный многоугольник.	1	38 урок
39	Окружность, описанная около правильного многоугольника и вписанная в правильный многоугольник.	1	39 урок
40	Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности.	1	40 урок
41	Решение задач по теме «Правильный многоугольник».	1	41 урок
42	Длина окружности.	1	42 урок
43	Длина окружности. Решение задач.	1	43 урок
44	Площадь круга и кругового сектора.	1	44 урок
45	Площадь круга и кругового сектора.	1	45 урок
46	Обобщающий урок по теме.	1	46 урок
47	Решение задач по теме.	1	47 урок
48	Урок подготовки к контрольной работе.	1	48 урок
49	Контрольная работа №4.	1	49 урок
	Глава 13. Движения	**10**	
50	Отображение плоскости на себя. Понятие движения.	1	50 урок
51	Свойства движения.	1	51 урок
52	Решение задач по теме «Понятие движения. Осевая и центральная симметрии».	1	52 урок
53	Параллельный перенос.	1	53 урок
54	Поворот.	1	54 урок
55	Решение задач по теме «Параллельный перенос. Поворот».	1	55 урок
56	Решение задач.	1	56 урок
57	Решение задач.	1	57 урок
58	Урок подготовки к контрольной работе.	1	58 урок
59	Контрольная работа №5.	1	59 урок
	Повторение курса планиметрии	**9**	
60	Об аксиомах планиметрии	1	60 урок
61	Повторение по темам «Начальные геометрические сведения», «Параллельные прямые».	1	61 урок
62	Повторение по теме «Треугольники».	1	62 урок
63	Повторение по теме «Треугольники».	1	63 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
64	Повторение по теме «Окружность».	1	64 урок
65	Повторение по теме «Окружность».	1	65 урок
66	Повторение по темам «Четырехугольники», «Многоугольники».	1	66 урок
67	Повторение по темам «Векторы. Метод координат», «Движение».	1	67 урок
68	Контрольная работа №6.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей
программе ООП
ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ

учебного предмета Геометрия

7 класс

Москва 2022

Контрольно-оценочные средства по геометрии в 7 классе

В соответствии с требованиями ФГОС ООО для аттестации обучающихся на соответствие их учебных достижений поэтапным требованиям соответствующей основной образовательной программе создаются контрольно-оценочные средства.

Контрольно-оценочные средства – это методические материалы, которые нормируют процедуры оценивания результатов обучения обучающихся для установления их соответствия требованиям ФГОС ООО.

Комплект контрольно-оценочных средств разрабатывается в соответствии:

- Федеральному государственному образовательному стандарту;
- основной образовательной программе и учебному плану соответствующей учебной параллели;
- рабочей программе учебной дисциплины в соответствии с ФГОС.

Целью создания контрольно-оценочных средств является установление соответствия уровня подготовки обучающихся на данном этапе обучения требованиям рабочей программы учебной дисциплины.

Задачами контрольно-оценочных средств являются:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний и умений, определенных в ФГОС ООО;
- контроль и управление достижением целей реализации ООП;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с выделением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий.

Комплекты контрольно-оценочных средств включают в себя контрольно-измерительные материалы (КИМ) контрольных работ (по главам, итоговая); оценка предметных и универсальных учебных действий; карта достижений.

Проверяемые результаты:

Предметные результаты:

1. овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
2. умение работать с геометрическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
3. овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
4. овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных

представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;

5. усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач;

6. умение измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объёмов геометрических фигур;

7. умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

Метапредметные результаты:

1. умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

2. умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;

3. умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

4. осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;

5. умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

6. умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

7. умение выполнять действия с геометрическими фигурами, координатами и векторами;

8. умение решать планиметрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей);

9. умение распознавать геометрические фигуры на плоскости, различать их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры;

10. умение выполнять чертежи по условию задачи;

11. умение описывать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольно-измерительных материалов для проведения контрольных работ по геометрии в 7 классе

1. Назначение работы – проверка знаний, умений, навыков, полученных учащимися при изучении этой главы.

2. Документы, определяющие нормативно-правовую базу работы

Содержание работы определяется на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования по математике.
2. Кодификатор элементов содержания и требований (умений), составленный на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников основной школы.

3. Характеристика структуры и содержания работы

Работа по геометрии состоит из 3-х частей:

Уровень А включает 2 задания, которые позволяют выявить знания и умения на базовом уровне.

Уровень В включает 1 задание, которое позволяет выявить знания и умения на базовом уровне с полным решением геометрической задачи.

Уровень С включает 1 задание, позволяют выявить умения и навыки выполнения заданий на применение знаний и умений, способов деятельности в изменённой ситуации и в незнакомой ситуации.

Таблица 1. Распределение заданий по частям работы

4. Время выполнения работы – 40 минут (без учёта времени, отведённого на инструктаж учащихся).

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Для оценивания результатов выполненных работ учащийся используется общий балл. В таблице 2 приводятся критерии оценивания входной контрольной работы.

Максимальный балл работы в целом – 9.

Контрольная работа №1 7 класс.

Тема: **«Начальные геометрические сведения».**

Цель: проверить уровень усвоения госстандарта по теме «Начальные геометрические сведения»:

- знание определения геометрических фигур;

-знание определение вертикальных и смежных углов и их свойств, определение биссектрисы угла;

- умение оформлять решение задачи.

I вариант.
1. Три точки В, С и К лежат на одной прямой. Известно, что ВК = 17 см, КС = 25 см. Какой может быть длина отрезка ВС? 2.Угол DCB равен 1480, СК – биссектриса этого угла. Найдите угол ВСК. 3.Сумма вертикальных углов МОЕ, РОК, образованных при пересечении прямых МК и РЕ равна 198о. Найдите угол МОР. 4.С помощью транспортира начертите угол, равный 56о и проведите биссектрису смежного с ним угла. 5.Из точки В проведены три луча: ВМ, ВN, ВК. Найдите угол NBK, если ▯ MBN= 84о, ▯ МВК = 22о.
II вариант.
1.Три точки М, N и К лежат на одной прямой. Известно, что MN = 15 см, NK = 18 см. Каким может быть расстояние МК? 2.Угол DCL равен 126о, СМ – биссектриса этого угла. Найдите угол MCL. 3.Сумма вертикальных углов АОВ и СОК, образованных при пересечении прямых АК и ВС равна 108о. Найдите угол ВОК. 4.С помощью транспортира начертите угол, равный 132о и проведите биссектрису смежного с ним угла. 5.Из точки М проведены три луча: МО, MN, МК. Чему равен угол NMK, если ▯ OMN = 78о, ▯ ОМК = 30о.

Распределение заданий по содержанию и уровню сложности

Содержательная линия	Воспроизведение знаний	Применение знаний	Интеграция знаний	Процентное соотношение в тексте
Расположение точек на прямой.	№1			20%
Градусная мера угла. Биссектриса угла.	№2			20%
Вертикальные и смежные углы.		№3		20%
Построение угла заданной градусной меры.		№4		20%
Угол, его градусная мера.			№5	20%
Процентное соотношение заданий	40 %	40 %	20 %	100 %

Спецификация заданий и критерии оценивания

№ задания	Характеристика задания	Проверяемые элементы	Балл за выполнение проверяемого элемента	Балл за выполнение задания
1	Взаимное распо-ложение точек на прямой. Нахожде-ние длины отрезка.	Построение чертежа	1 балл	3 балла
		Аксиома расположения точки на прямой	1 балл	
		Понятие длины отрезка	1 балл	
2	Задача на нахожде-ние градусной меры угла.	Знание понятия угол, биссектрисы угла	1 балл	3 балла

		Свойство биссектрисы угла	1 балл	
		Построение чертежа	1 балл	
3	Задача на нахожде-ние величины уг-лов, образованных при пересечении двух прямых.	Понятие смежных углов и вертикальных углов	1 балл	5 баллов
		Знание свойств смежных углов и вертикальных углов	1 балл	
		Применение свойств смежных углов и вертикальных углов	2 балла	
		Запись ответа	1 балл	
4	Задача на построе-ние угла, заданной градусной меры.	Понятие угла	1 балл	5 баллов
		Понятие смежного угла	1 балл	
		Построение угла заданной градус-ной меры с помощью транспортира	1 балл	
		Нахождение градусной меры смежного угла и его построение	1 балл	
		Построение биссектрисы угла	1 балл	

5	Задача на нахож-дение градусной меры угла.	Построение чертежа	1 балл	5 баллов
		Обоснование построения	1 балл	
		Применение аксиомы об измерении углов	1 балл	
		Выбор рационального пути решения	1 балл	
		Запись ответа	1 балл	

Критерии оценивания:

1-10 баллов – «2»

11-15 баллов – «3»

16-19 балов – «4»

20-21 балл – «5»

Контрольная работа №2 7 класс.

Тема: **«Признаки равенства треугольников».**

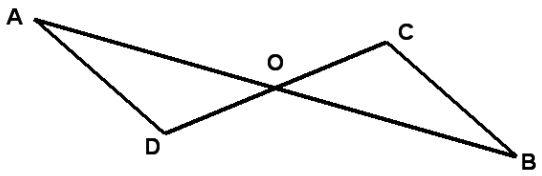
Цель: проверить уровень усвоения ГОСО:

- знания и умения применять при решении задач признаков равенства тругольников;

- умение оформлять решение задачи.

I вариант.
1.Стороны треугольника равны 7,5 см, 6 см, 4,5 см . Вычислите периметр треугольника.

2.Каждый из отрезков AB и CD на рисунке точкой O делится пополам. Докажите, треугольники DAO и CBO равны.



3.Внешние углы в двух вершинах треугольника равны 110о и 160о. Найдите каждый угол треугольника.

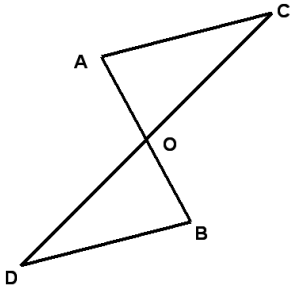
4.Луч АК – биссектриса угла А. На сторонах угла А отмечены точки В и С так, что ▯ АКВ = ▯ АКС. Докажите, что АВ = АС.

5.На сторонах угла D отмечены точки M и K так, что DM = DK. Точка P лежит внутри угла D и PK = PM . Докажите, что луч DP – биссектриса угла MDK .

II вариант.

1.Стороны треугольника равны 5,5 см, 8 см, 12,5 см. Вычислите периметр треугольника.

2.Каждый из отрезков AB и CD на рисунке точкой O делится пополам. Докажите, что треугольники CAO и DBO равны.



3.Внешние углы в двух вершинах треугольника равны 120о и 150о. Найдите третий внешний угол треугольника.

4.Луч AD – биссектриса угла A. На сторонах угла A отмечены точки B и C так, что ▯ ADB = ▯ ADC . Докажите, что AB = AC .

5.На сторонах угла A отмечены точки M и K так, что AM = AK. Известно, что точка P лежит внутри угла A и PK = PM. Докажите, что AB = AC.

Распределение заданий по содержанию и уровню сложности

Содержательная линия	Воспроиз-ведение знаний	Примене-ние знаний	Интеграция знаний	Процентное соотношение в тексте
Треугольники. Равенство треугольников.	№1,№2			40%
Внешний угол треугольника.		№3, №4		40%

Признаки равенства треугольников.			№5	20 %
Процентное соотношение заданий	40 %	40 %	20 %	100 %

Спецификация заданий и критерии оценивания

№ задания	Характеристика задания	Проверяемые элементы	Балл за выполнение проверяемого элемента	Балл за выполнение задания
1	Задача на нахож-дение периметра треугольника.	Понятие периметр треугольника	1 балл	2 балла
		Знание и применение формулы периметра треугольника	1 балл	
2	Задача на доказа-тельство равенства двух элементов, входящих в треугольники.	Знание понятия угол, биссектрисы угла	1 балл	3 балла
		Построение чертежа	1 балл	
		Знание 1 признака равенства треугольников	1 балл	
3	Задача на нахождение внешнего угла треугольника.	Понятие внешнего угла треугольника	1 балл	5 баллов
		Знание свойства внешнего угла треугольника	1 балл	
		Знание свойства углов треугольника	1 балл	

		Применение свойств углов треугольника	1 балл	
		Построение чертежа	1 балл	
4	Задача на доказательство равенства двух сторон.	Построение чертежа	2 балла	6 баллов
		Понятие угла и его биссектрисы	1 балл	
		Знание и применение 2 признака равенства треугольников	2 балла	
		Доказательство равенства сторон	1 балл	
5	Задача на доказательство.	Построение чертежа	1 балл	7баллов
		Знание и применение 3 признака равенства треугольников	2 балла	
		Понятие угла и его биссектрисы	1 балл	
		Умение делать выводы на основании доказанного	1 балл	
		Выбор рационального пути решения	1 балл	
		Запись решения	1 балл	

Критерии оценивания:

1-11 баллов – «2»

12-18 баллов – «3»

19-21 балл – «4»

22-24 балла – «5»

Контрольная работа №3 7 класс.

Тема: **«Признаки равенства прямоугольных треугольников».**

Цель: проверить уровень усвоения ГОСО:

- знания и умения применять при решении задач свойств внешнего угла треугольника,свойства медианы и биссектрисы равнобедренного треугольника;

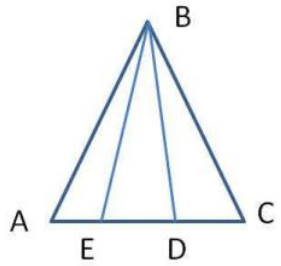
- знания и умения применять при решении задач свойства катета, противолежащего углу в 30о;

-знание и применение признака равенства прямоугольных треугольников

- умение оформлять решение задачи.

I вариант.
1.Угол при вершине равнобедренного треугольника равен 75о. Найдите угол при основании. 2.В равнобедренном треугольнике боковая сторона 2 раза больше основания. Найдите стороны треугольника, если периметр равен 15 см. 3.Дан прямоугольный треугольник XYZ, где YZ гипотенуза. Внешний угол при вершине Z равен 120°, сторона XY равна 7 см. Чему равна длина гипотенузы? 4.В равнобедренном треугольнике KLM, на основании KM указана точка P. От этой точки проведены перпендикуляры к двум боковым

сторонам, соответственно PA и PB. Докажите, что LP - биссектриса треугольника KLM, если KA=MB.



5.Дан равнобедренный треугольник ABC. Известно, что угол ABE равен углу CBD.Докажите, что треугольник DBE является равнобедренным треугольником. Найдите угол AEB, если известно, что угол BDE равен 65°.

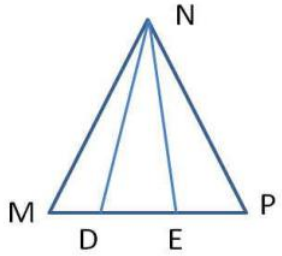
II вариант.

1.Угол при основании равнобедренного треугольника равен 55о. Найдите угол при вершине.

2.В равнобедренном треугольнике основание 3 раза меньше боковой стороны. Найдите стороны треугольника, если периметр равен 21 см.

3.Дан прямоугольный треугольник CDE, где DE гипотенуза. Внешний угол при вершине E равен 120°, сторона CD равна 5 см. Чему равна длина гипотенузы?

4.В равнобедренном треугольнике CDE, на основании CE указана точка N. От этой точки проведены перпендикуляры к двум боковым сторонам



NA и NB соответственно. Докажите, что DN – медиана треугольника CDE, если DA=DB.

5. Дан равнобедренный треугольник MNP. Известно, что угол MND равен углу ENP. Докажите, что треугольник DNE является равнобедренным треугольником. Найдите угол MDN, если известно, что угол MEN равен 70°.

Распределение заданий по содержанию и уровню сложности

Содержательная линия	Воспроизведение знаний	Применение знаний	Интеграция знаний	Процентное соотношение в тексте

Треугольники. Равенство треугольников.	№1,№2			40 %
Равнобедренный треугольник. Его элементы. Признаки равенства треугольников.		№3, №4	№5	60 %
Процентное соотношение заданий	40 %	40 %	20 %	100 %

Спецификация заданий и критерии оценивания

№ задания	Характеристика задания	Проверяемые элементы	Балл за выполнение проверяемого элемента	Балл за выполнение задания
1	Задача на нахождение углов равнобедренного треугольника.	1.Знание элементов равнобедренного треугольника.	1 балл	3 балла
		2.Знание и применение свойства углов при основании равнобедренного треугольника.	2 балла	
2	Задача на нахождение сторон равнобедренного треугольника.	1.Знание элементов равнобедренного треугольника.	1 балл	5 баллов
		2.Знание формулы периметра равнобедренного треугольника.	1 балл	
		3.Составление уравнения.	1 балл	
		4.Решение уравнения.	1 балл	

		5.Запись ответа.	1 балл	
3	Задача на нахождение элементов прямоугольного треугольника.	1.Понятие внешнего угла треугольника.	1 балл	5 баллов
		2.Знание и применение свойств внешнего угла треугольника.	1 балл	
		3.Знание и применение свойства острых углов прямоугольного треугольника.	1 балл	
		4.Знание и применение свойства катета, противолежащего углу в 30о	1 балл	
		5.Построение чертежа.	1 балл	
4	Задача на доказательство равенства двух сторон.	1.Построение чертежа.	2 балла	6 баллов
		2.Понятие перпендикуляра к прямой.	1 балл	
		3.Знание и применение признака равенства прямоугольных треугольников.	1 балл	
		4.Доказательство равенства сторон треугольника.	1 балл	
		5.Знание и применение свойства медианы и биссектрисы	1 балл	

		равнобедренного треугольника.		
5	Задача на доказательство.	1.Построение чертежа.	1 балл	7 баллов
		2.Знание и применение признаков равенства треугольников.	2 балла	
		3.Знание и применение свойства внешнего угла треугольника.	1 балл	
		4.Знание и применение свойства углов при основании равнобедренного треугольника.	1 балл	
		5.Выбор рационального пути решения.	1 балл	
		6.Запись решения.	1 балл	

Критерии оценивания:

1-12 баллов – «2»

13-18 баллов – «3»

19-24 балла – «4»

25-26 баллов – «5»

Контрольная работа №4 7 класс.

Тема: **«Признаки параллельности прямых. Сумма углов треугольника».**

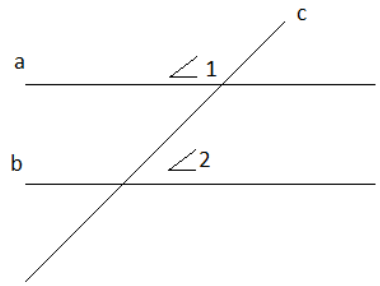
Цель: проверить уровень усвоения ГОСО:

- знание признаков и свойств параллельности прямых;

- знание теоремы о сумме углов треугольника;

- знание свойств равнобедренного треугольника

I вариант.



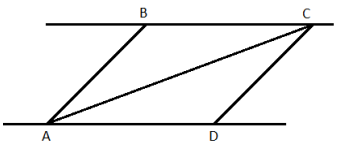
1.Параллельные прямые а и в пересечены

прямой с. Угол 1220=1∠. Найдите 2 ∠.

2. В равнобедренном треугольнике MNK , с основанием МК, внешний угол при вершине N равен 1700. Вычислите углы при основании.

3. В равнобедренном треугольнике боковая сторона в два раза больше основания, а периметр равен 20 см. Найти стороны треугольника.

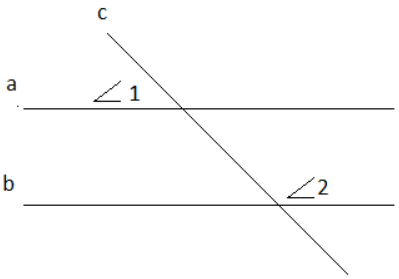
4. В равнобедренном треугольнике АВС с основанием АС = 14см, отрезок ВД- медиана, а ∠ АВД = 370 . Найди СД, и ∠ АВС.



5.Прямые ВС и АД параллельны, ВС=АД.

Докажите, что ▲АВС= ▲СДА.

II вариант.



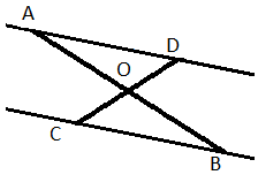
1.Параллельные прямые а и в пересечены

прямой с. Угол 780 =1∠ . Найдите 2∠.

2.В равнобедренном треугольнике АВС с основанием АС, внешний угол при вершине С равен 1300. Вычислите углы при основании.

3.В равнобедренном треугольнике основание в три раза меньше боковой стороны, а периметр равен 28 см. Найти стороны треугольника.

4. В равнобедренном треугольнике АВС с основанием АС, проведена высота ВД. Отрезок ДС = 6см, а ∠ ДСВ = 380 Найди АС и ∠ АВД.



5. Отрезки АВ и СД пересекаются в точке О, причем АО= ВО, СО=ОД. Докажите, что прямая ВС параллельна прямой АД.

Распределение заданий по содержанию и уровню сложности

Содержательная линия	Воспроизведение знаний	Применение знаний	Интеграция знаний	Процентное соотношение в тексте
Углы, образованные при пересечении двух прямых секущей.	№1,			20 %
Нахождение неизвестных элементов в равнобедренном треугольнике.	№2	№3, №4		60%
Решение задачи на доказательство параллельности прямых.			№5	20 %
Процентное соотношение заданий	40 %	40 %	20 %	100 %

Спецификация заданий и критерии оценивания

№ задания	Характеристика задания	Проверяемые элементы	Балл за выполнение проверяемого элемента	Балл за выполнение задания

1	Нахождение углов, образованных при пересечении двух прямых секущей.	Знание теоремы о вертикальных углах.	1 балл	4 балла
		Знание свойства параллельных прямых.	1 балл	
		Применение свойства параллельных прямых	2 балла	
2	Нахождение углов равнобедренного треугольника.	Знание определения внешнего угла треугольника	1 балл	4 балла
		Знание свойств углов при основании в равнобедренном треугольнике.	1 балл	
		Применение теоремы о внешнем угле треугольника	2 балла	
3	Нахождение сторон равнобедренного треугольника.	Знание определения равнобед-ренного треугольника	1 балл	5 баллов
		Умение составлять уравнение	2 балла	
		Умение решать уравнение	2 балла	
4	Нахождение неизвестных элементов в равнобедренном треугольнике.	Знание определения биссектрисы треугольника	1 балл	5 баллов
		Знание свойства биссектрисы равнобедренного треугольника,	2 балла	

		проведенной к основанию		
		Применение свойства биссект-рисы при решении задачи	2 балла	
5	Решение задачи на доказательство параллельности прямых.	Знание признаков равенства треугольников	1 балл	5 баллов
		Применение признаков равенства треугольников.	2 балла	
		Применение признаков параллельности прямых.	2 балла	

Критерии оценивания:

1-10 баллов – «2»

11-15 баллов – «3»

16-20 баллов – «4»

21-22 балла – «5»

Контрольная работа №5 7 класс.

Тема: **«Окружность. Геометрические построения».**

Цель: проверить уровень усвоения ГОСО:

- окружность и ее элементы;

- центральные углы;

- взаимное расположение двух окружностей;

- взаимное расположение прямой и окружности.

I вариант.
1.Окружности с радиусами 8см и 12 см касаются внешним образом. Найти расстояние между их центрами. 2.Найдите градусную меру дуги, если окружность разделена на 15 равных частей. 3.АВ и СД – диаметры окружности с центром в точке О. Докажите, что хорды АС и ВД равны и параллельны. 4.АС-касательная, а АВ- хорда окружности с центром в точке О, угол ВАС равен 75 градусов. Чему равен угол АОВ? 5.АВ – диаметр окружности с центром в точке О, ВС - хорда. Известно, что угол АОС в 2 раза больше, чем угол СОВ. Найдите углы АОС и СОВ.
II вариант.
1.Окружности с радиусами 8см и 12 см касаются внутренним образом. Найти расстояние между их центрами. 2.Найдите градусную меру дуги, если окружность разделена на 12 равных частей 3.АК и СР – диаметры окружности с центром в точке О. Докажите, что хорды АР и КС равны и параллельны. 4.АС-касательная, а АВ- хорда окружности с центром в точке О, угол АОВ равен 70 градусов. Чему равен угол ВАС? 5.АВ – диаметр окружности с центром в точке О, ВС - хорда. Известно, что угол АОС в 3 раза меньше, чем угол СОВ. Найдите углы АОС и СОВ.

Распределение заданий по содержанию и уровню сложности

Содержательная линия	Воспроиз-ведение знаний	Примене-ние знаний	Интеграция знаний	Процентное соотношение в тексте
Нахождение расстояния между центрами	№1			20 %

окружностей при внешнем и внутреннем касании				
Нахождение градусной меры дуги окружности	№2			20%
Доказательство равенства хорд и их параллельности		№3		20%
Решение задачи на нахождение неизвестного угла.		№4		20 %
Решение задачи на нахождение центральных углов окружности.			№5	20 %
Процентное соотношение заданий	40 %	40 %	20 %	100 %

Спецификация заданий и критерии оценивания

№ задания	Характеристика задания	Проверяемые элементы	Балл за выполнение проверяемого элемента	Балл за выполнение задания
1	Нахождение расс-тояния между цент-рами окружностей при внешнем и внутреннем касании.	Умение выполнять чертеж по условию задачи.	1 балл	3 балла
		Применение знаний о видах каса-ния при нахождении расстояния между	2 балла	

		центрами окружностей.		
2	Нахождение градусной меры дуги окружности.	Знание градусной меры полного круга.	1 балл	4 балла
		Знание определения дуги окружности.	1 балл	
		Умение находить градусную меру дуги.	2 балла	
3	Доказательство равенства хорд и их параллельности.	Знание признаков равенства треугольников.	1 балл	5 баллов
		Умение выполнять чертеж по условию задачи.	2 балла	
		Применение признаков параллельности прямых.	2 балла	
4	Решение задачи на нахождение углов.	Знание определения касательной к окружности.	1 балл	5 баллов
		Умение выполнять чертеж по условию задачи.	2 балла	
		Применение свойства касательной.	2 балла	
5	Решение задачи на нахождение	Знание определения	1 балл	5 баллов

	центральных углов окружности.	центрального угла.		
		Умение выполнять чертеж по условию задачи.	1 балл	
		Умение составлять и решать уравнение.	3 балла	

Критерии оценивания:

1-10 баллов – «2»

11-15 баллов – «3»

16-20 баллов – «4»

21-22 балла – «5»

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей
программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ

учебного предмета

Геометрия

8 класс

Москва 2022

ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
Геометрия 8 класс

Предмет оценки: Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебного предмета «Геометрия 8 класс» основной образовательной программы (далее ООП ООО) по математике.

Назначение: Установление фактического уровня теоретических знаний по предмету, практических умений и навыков, соотнесение этого уровня с требованиями стандарта.

Умения, выносимые на контроль:

-пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира;

-распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;

-изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задач;

-распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их;

-решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними;

-проводить доказательные рассуждения при решении задач, используя известные теоремы, обнаруживая возможности для их использования

-решать простейшие планиметрические задачи в пространстве;

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-описания реальных ситуаций на языке геометрии;

-решения практических задач, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);

-построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

Знания, выносимые на контроль: каким образом геометрия возникла из практических задач землемерия;

- существо понятия алгоритма;
- определение многоугольника, параллелограмма, трапеции, прямоугольника, ромба, квадрата;
- формулировку теоремы Фалеса, основные типы задач на построение;
- представление о способе измерения площади многоугольника; формулы вычисления площадей прямоугольника, параллелограмма, ромба, трапеции, квадрата, треугольника;
- формулировку теоремы Пифагора и обратной ей теоремы;
- формулировки признаков подобия треугольников, теорем об отношении площадей и периметров подобных треугольников; свойство биссектрисы треугольника;

- формулировки теорем о средней линии треугольника и трапеции, свойство медиан треугольника, теоремы о пропорциональности отрезков в прямоугольном треугольнике;
- понятие синуса, косинуса, тангенса острого угла прямоугольного треугольника, значения синуса, косинуса и тангенса для углов 30,45,60,90 градусов; соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника;
- случаи взаимного расположения прямой и окружности; формулировку свойства касательной, отрезков касательных; формулировки определений вписанного и центрального углов, теоремы об отрезках пересекающихся хорд; четыре замечательные точки треугольника;
- понятие вписанной, описанной окружности, теоремы о свойствах вписанного и описанного четырехугольника.

Умения, выносимые на контроль:

- распознавать на чертежах многоугольники и выпуклые многоугольники, на чертежах среди четырехугольников распознавать прямоугольник, параллелограмм, ромб, квадрат, трапецию и ее виды;
- выполнять чертежи по условию задачи; решать задачи на нахождение углов и сторон параллелограмма, ромба, равнобедренной трапеции; сторон квадрата, прямоугольника; угла между диагоналями прямоугольника;
- применять теорему Фалеса в процессе решения задач;
- вычислять площади квадрата, прямоугольника, параллелограмма, ромба, трапеции, треугольника; применять формулы площадей при решении задач; решать задачи на вычисление площадей;
- находить элементы треугольника, используя теорему Пифагора, определять вид треугольника, используя теорему, обратную теореме Пифагора;
- находить стороны, углы, отношения сторон, отношения периметров и площадей подобных треугольников, используя признаки подобия; доказывать подобия треугольников, используя наиболее эффективные признаки подобия;
- находить стороны треугольника по отношению средних линий и периметру; решать прямоугольный треугольник, используя соотношения между сторонами и углами; находить стороны треугольника, используя свойство точки пересечения медиан;
- находить один из отрезков касательных, проведенных из одной точки по заданному радиусу окружности; находить центральные и вписанные углы по отношению дуг окружности; находить отрезки пересекающихся хорд окружности, используя теорему о произведении отрезков пересекающихся хорд;
- решать задачи и приводить доказательные рассуждения, используя известные теоремы, обнаруживая возможности их применения.

Контрольная работа № 1 по теме: «Четырехугольники»

Цель проверить усвоение: Определение четырехугольника. Параллелограмм и его свойства. Признаки параллелограмма. Прямоугольник, ромб, квадрат и их свойства.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемые заданиями: формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач владение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений

К-1. Вариант 1.

1. В параллелограмме ABCD диагонали пересекаются в точке O. а) Докажите, что треугольник AOB равен треугольнику COD. б) Известно, что AC =10 см, BD = 6 см, AB = 5 см. Определите периметр треугольника AOB.
2. Один из углов параллелограмма равен 45°. Высота параллелограмма, проведенная из вершины его тупого угла, равная 4 см, делит сторону параллелограмма на два равных отрезка. Периметр параллелограмма равен 27,4 см. Найдите: а) стороны параллелограмма; б) диагональ, проведенную из той же вершины, что и высота.

К-1. Вариант 2.

1. В четырехугольнике ABCD диагональ AC разбивает его на два равных треугольника BAC и DCA. а) Докажите, что данный четырехугольник — параллелограмм, б) Известно, что угол BAC равен 30°, а угол BCA равен 40°. Определите углы параллелограмма.
2. Из вершины тупого угла ромба, равного 120°, проведена высота, которая отсекает от стороны отрезок 2 см.
а) Найдите периметр ромба и длину меньшей диагонали.
б) Докажите, что высота является биссектрисой угла, образованного диагональю и стороной ромба.

К-1. Вариант 3

1. В прямоугольнике ABCD диагонали пересекаются в точке O. а) Докажите, что треугольник AOB равнобедренный. б) Определите периметр

треугольника AOB, если известно, что AB = 4 см, BD = 5 см.
2. Из вершины прямоугольника опущен перпендикуляр на диагональ, который делит ее на два отрезка, меньший из которых равен 2 см. Перпендикуляр образует с меньшей стороной прямоугольника угол в 30°. а) Вычислите длину меньшей стороны прямоугольника и длины диагоналей, б) Докажите, что данный перпендикуляр является биссектрисой угла, образованного другой диагональю и меньшей стороной прямоугольника.

К-1. Вариант 4

1. В ромбе ABCD диагональ BD равна его стороне, а) Докажите, что треугольник ABD равносторонний, б) Известно, что BO = 4 см (O — точка пересечения диагоналей). Найдите периметр ромба.
2. Периметр ромба равен 16 см; высота, проведенная из вершины тупого угла, делит сторону ромба пополам, а) Определите углы ромба, длину диагонали, проведенной из той же вершины, б) Докажите, что высота является биссектрисой угла, образованного данной диагональю и стороной ромба.

ОТВЕТЫ НА КОНТРОЛЬНУЮ РАБОТУ № 1

К-1

Вариант 1. 1°. 13 см. 2. 5,7 см.
Вариант 2. 1°. 70°, 110°. 2. 16 см, 4 см.
Вариант 3. 1°. 9 см. 2. 4 см и 8 см.
Вариант 4. 1°. 32 см. 2. 120° и 60°, 4 см.

Контрольная работа № 2 по теме «Площадь»

8 класс

Вариант 1

1. (2 балла) Найдите площадь треугольника, если его основание равно 22 см., а высота, проведённая к этому основанию равна 5 см.

2. (2 балла) В трапеции АНКМ большее основание равно 12 см., меньшее основание – 8 см., высота – 6 см. Найдите площадь трапеции.
3. (2 балла) В параллелограмме АВСК проведена высота КЕ=8см к стороне АВ, КС=10см. Найдите площадь параллелограмма.
4. (2 балла) ABCD трапеция, угол В равен 135^0. AB=CD; BE и CF – высоты. AE=1,4см, ED=3,4см. Найдите площадь трапеции.
5. (2 балла) Площадь квадрата ABCD равна $25см^2$. Найдите диагональ AC.
6. (2 балла) ABC – треугольник. BC=2,5 см, AC= 3,2 см. AE –высота к стороне BC, BD- высота к стоне AC, AE=2,4см. Найдите BD.

Вариант 2

1. (2 балла) Найдите площадь треугольника АВС, если угол С равен 90^0, ВС = 11см, АС =8см.

2. (2 балла) В трапеции АВМС большее основание равно 11 см., меньшее основание – 7 см., высота – 5 см. Найдите площадь трапеции.

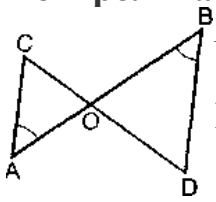
3. (2 балла) В параллелограмме АВСР проведена высота РН к стороне АВ, РН=9см, РС=16см. Найдите площадь параллелограмма.

4. (2 балла) СНВК- трапеция, угол В равен 135^0. СН=ВК; НЕ и ВА – высоты. АК=1,5см, ЕК=4,5см. Найдите площадь трапеции.

5. (2 балла) Площадь квадрата ABCD равна 36см^2. Найдите диагональ АС.

6. (2 балла) АВС – треугольник. ВС=2,4 см, АС= 3 см. АЕ –высота к стороне ВС, АЕ=2,5см, ВD- высота к стоне АС. Найдите ВD.

Контрольная работа № 3. По теме «Подобные треугольники»



Вариант 1

1). По рис. *A = B, CO = 4, DO= 6, AO = 5*.
Найти*:* а). *OB*; б). *AC : BD.*

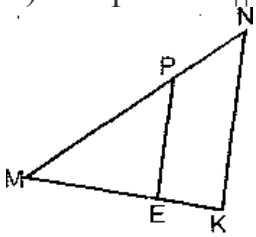
2). В треугольнике *ABC* сторона *AB =4 см*, *BC = 7 см*, *AC = 6см*, а в треугольнике *MNK с*торона *MK = 8 см, MN =12 см, KN = 14 см*. Найдите углы треугольника *MNK,* Если *A*= 80°, *B*= 60°.

3). Прямая пересекает стороны треугольника *ABC*В точках *M* и *K* соответственно так, что *MK || AC, BM: AM= 1 : 4*. Найдите периметр треугольника *BMK*, если периметр треугольника *ABC* равен*25см*.

4). В трапеции *ABCD (AD* и *BC* основания) диагонали пересекаются в точке *O, AD = 12 см, BC = 4 см.* Найдите площадь треугольника *BOC,* если площадь треугольника *AOD* равна *45 см*^{2}.

Вариант 2

1). По рис.*PE || NK, MP= 8, MN = 12,ME= 6.*Найти*:* а) . *MK*; б). *PE : NK*.



2). В Δ *ABC AB = 12 см, BC = 18 см, B = 70 0*, а в Δ *MNK MN = 6 см, NK = 9 см, N = 70 0.* Найдите сторону *AC* и угол *C* треугольника *ABC*, если *MK = 7 см, K = 60.*

3). Отрезки *AB* и *CD* пересекаются в точке *O* так, что *ACO= BDO, AO : OB= 2:3.* Найдите периметр треугольника *ACO,* Если периметр треугольника *BOD* равен *21 см*.

4). В трапеции *ABCD (AD* и *BC* основания) диагонали пересекаются в точке *O, = 32 см*^{2}, *= 8 см*^{2}. Найдите меньшее основание трапеции, если большее из них равно *10 см*.

Контрольная работа № 4

«Соотношения между сторонами и углами треугольника»

Вариант 1

1. В треугольнике *ABC AB > BC > AC*. Найдите *A*, *B*, *C*, если известно, что один из углов треугольника равен 120°, а другой 40°.
2. В треугольнике *CDE* точка *M* лежит на стороне *CE*, причем *CMD* острый. Докажите, что *DE > M*.
3. Периметр равнобедренного тупоугольного треугольника равен 45 см, а одна из его сторон больше другой на 9 см. Найдите стороны треугольника.

4*. На сторонах угла *A*, равного 45°, отмечены точки *B* и *C*, а во внутренней области угла –точка *D* так, что *ABD* = 95°, *ACD* = 90°. Найдите угол *BDC*.

5. Внешний угол треугольника равен 134^0, а внутренний угол, не смежный с ним, - 47^0. Найдите неизвестные углы треугольника.

Вариант 2

1. В треугольнике *ABC AB < BC < AC*. Найдите *A*, *B*, *C*, если известно, что один из углов треугольника прямой, а другой равен 30°.
2. В треугольнике *MNP* точка *K* лежит на стороне *MN*, причем *NKP* острый. Докажите, что *KP < MP*.
3. Одна из сторон тупоугольного равнобедренного треугольника на 17 см меньше другой. Найдите стороны этого треугольника, если его периметр равен 77 см.

4*. На сторонах угла *A*, равного 125°, отмечены точки *B* и *C*, а внутри угла – точка *D* так, что *ABD* = 65°, *ACD* = 40°. Найдите угол *BDC*.

5. Два внешних угла треугольника равны 126^0 и 119^0. Найдите неизвестные углы треугольника.

Контрольная работа № 5 «Окружность»

Вариант 1

1. AB и AC — отрезки касательных, проведенные к окружности радиусом 9 см. Найдите длины отрезков AC и AO, если AB = 12 см.
2. Дано: ∪AB : ∪BC = 11 : 12 (рис. 8.178). Найти: ∠BCA, ∠BAC.
3. Хорды MN и PK пересекаются в точке E так, что ME = 12 см, NE = 3 см, PE = KE. Найдите PK.
4. * Окружность с центром O и радиусом 16 см описана около треугольника ABC так, что ∠OAB = 30°, ∠OCB = 45°. Найдите стороны AB и BC треугольника.

Вариант 2

1. MN и MK — отрезки касательных, проведенные к окружности радиусом 5 см. Найдите MN и MK, если MO = 13 см.
2. Дано: ∪AB : ∪AC = 5 : 3 (рис. 8.179). Найти: ∠BOC, ∠ABC.
3. Хорды AB и CD пересекаются в точке F так, что AF = 4 см, BF = 16 см, CF = DF. Найдите CD.
4. * Окружность с центром O и радиусом 12 см описана около треугольника MNK так, что ∠MON = 120°, ∠NOK= 90°. Найдите стороны MN и NK треугольника.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей
программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРАЛЫ

учебного предмета Геометрия

9 класс

Москва 2022

Геометрия
Критерии оценивания контрольных работ

Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала. Итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года.

Все контрольные работы даны в двух равноценных вариантах. Их выполнение рассчитано на один урок.

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

- учитель только подчеркивает допущенную ошибку, которую исправляет сам ученик;

- подчеркивание ошибок производится учителем только красной пастой (красными чернилами, красным карандашом);

- после анализа ошибок выставляется отметка за работу.

Все контрольные работы обязательно оцениваются учителем с занесением оценок в классный журнал.

При оценке письменных работ учащихся учитель руководствуется соответствующими нормами оценки знаний умений и навыков школьников.

Оценка письменных работ учащихся по алгебре и геометрии :

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена верно и полностью;

- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;

- решение не содержит неверных математических утверждений (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны

(если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или

графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки);

- выполнено без недочетов не менее ¾ заданий.

Отметка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах

или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме; без

недочетов выполнено не менее половины работы.

Отметка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет

обязательными умениями по данной теме в полной мере;

- правильно выполнено менее половины работы

После проверки письменных работ обучающимся дается задание по исправлению

ошибок или выполнению заданий, предупреждающих повторение аналогичных ошибок.

Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых

выполнялись соответствующие письменные работы.

КОМЛЕКТ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ГЕОМЕТРИИ .

Входная диагностическая контрольная работа.

Вариант 1.

1. Боковая сторона равнобедренного треугольника равна 10 см, а его основание равно 12 см. Найдите его площадь.

2. Биссектриса угла A параллелограмма ABCD делит сторону BC на отрезки BK и KC, равные соответственно 8 см и 4 см. Найдите периметр параллелограмма.

3. Вычислите площадь трапеции ABCD с основаниями AD и BC, если AD=24 см, BC=16 см, угол A равен 45^0, угол D равен 90^0.

4. Прямоугольный треугольник с катетами 6 см и 8 см вписан в окружность. Найдите ее радиус.

Вариант 2.

1. Боковая сторона равнобедренного треугольника равна 13 см, а его медиана, проведенная к основанию, равна 5 см. Найдите периметр треугольника.

2. Диагонали ромба равны 8 см и 6 см. Найдите площадь ромба.

3. Вычислите площадь трапеции ABCD с основаниями AD и BC, если AD=27 см, BC=13 см, CD = 10 см, угол D равен 30^0.

4. Прямоугольный треугольник вписан в окружность радиуса 6,5 см. Найдите площадь треугольника, если один из его катетов равен 5 см.

<u>Система оценивания контрольной работы.</u>

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 1 задание	От 50 % до 70 % 2 задания	От 71% до 90% 3заданий	От 91% до 100% 4 заданий
Отметка	2	3	4	5

Контрольная работа № 1

по теме «Векторы».

Вариант 1.

1.Начертите два неколлинеарных вектора $\vec{a}$ и $\bar{b}$. Постройте векторы, равные

а) $\frac{1}{2}\ \vec{a}+3\bar{b}$ б) $2\,\bar{b}+\vec{a}$

2. На стороне ВС ромба ABCD лежит точка К так, что ВК = КС, О – точка пересечения диагоналей. Выразите векторы $A\bar{O}$, $A\bar{K}$, KD через векторы $a=AB, b=AD$.

3.Упростите выражение

а) AN+DK+ND

б) RS+PT-KS+TR-AK

в) p=2(f-a)-(c+a)-4(a-f+c)

Вариант 2.

1. Начертите два неколлинеарных вектора mun . Постройте векторы, равные

а) $\frac{1}{3}m+2n$ б) $3n+m$.

2. На стороне CD квадрата ABCD лежит точка P так, что CP=PD, O- точка пересечения диагоналей. Выразите векторы $BO, B\bar{P}, PA$ через векторы .

3.Упростите выражение

а) AR+DM+RD

б) AF+KT+TM-KF-PM

в) p=4(m-a)-(n+a)-2(m-a+n)

Система оценивания контрольной работы.

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 1 задание	От 50 % до 70 % 2 задания без объяснения	От 71% до 90% 2 задания с объяснением	От 91% до 100% 3заданий
	2	3	4	5

Контрольная работа №2

по теме «Метод координат».

Вариант 1.

1. Найдите координаты и длину вектора $\vec{a}$, если $\vec{a} = \frac{1}{3}\vec{m}$ - $\vec{n}$,

$\vec{m}$ {-3; 6} , $\vec{n}$ {2;-2}.

1. Напишите уравнение окружности с центром в точке A(-3;2), проходящей через точку B(0;-2).
2. Треугольник ADCзадан координатами своих вершин:

A(0;1), D(1;-4), C(5;2).

а) Докажите, что ΔADC – равнобедренный.

б) Найдите высоту, проведенную из вершины A.

Вариант 2.

1. Найдите координаты и длину вектора $\bar{b}$, если $\bar{b} = \frac{1}{2}\vec{c}$ - $\bar{d}$,

{6; -2} , $\bar{d}$ {1;-2}.

1. Напишите уравнение окружности с центром в точке C(2;1), проходящей через точку D(5;5).
2. Треугольник CDEзадан координатами своих вершин: C(2;2), D(6;5),E(5;-2).

а) Докажите, что ΔCDE – равнобедренный.

б) Найдите биссектрису, проведенную из вершины C.

Система оценивания контрольной работы.

Отметка «5» ставится,

если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 1 задание	От 50 % до 70 % 2 задания без объяснения	От 71% до 90% 2 задания с объяснением	От 91% до 100% 3заданий
	2	3	4	5

Промежуточная полугодовая контрольная работа

Тест по геометрии 9 класс (1 полугодие)

Вариант 1.

1. Начертите два неколлинеарных вектора и . Постройте векторы, равные

а) $\frac{1}{3}m+2n$ б) $3n+m$.

2.Напишите уравнение окружности с центром в точке С(2;1), проходящей через точку D(5;5).

3.Найдите координаты и длину вектора $\bar{b}$, если $\bar{b} = \frac{1}{2}\vec{c}$ - $\bar{d}$,

{6; -2} , $\bar{d}$ {1;-2}.

Вариант 2.

1.Начертите два неколлинеарных вектора $\vec{a}$ и $\bar{b}$. Постройте векторы, равные

а) $\frac{1}{2}\ \vec{a}+3\bar{b}$ б) $2\,\bar{b}+\vec{a}$

2.Напишите уравнение окружности с центром в точке А(-3;2), проходящей через точку В(0;-2).

3.Найдите координаты и длину вектора $\vec{a}$, если $\vec{a} = \frac{1}{3}\vec{m}$ - $\vec{n}$,

$\vec{m}$ {-3; 6} , $\vec{n}$ {2;-2}.

<u>Система оценивания контрольной работы.</u>

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 1 задание	От 50 % до 70 % 2 задания без объяснения	От 71% до 90% 2 задания с объяснением	От 91% до 100% 3заданий
	2	3	4	5

Контрольная работа № 3
Тема «Соотношения между сторонами и углами треугольника.

Скалярное произведение векторов»

Вариант 1.

Синус, косинус, тангенс и котангенс угла
Задание 1. Укажите верное равенство: *Выберите один из 4 вариантов ответа:*
1) 2)
3) 4)

Задание 2. Вычислите tg t, если $\sin t = \frac{\sqrt{2}}{2}, \cos t = \frac{\sqrt{2}}{2}$. Если tg t не существует, то в ответ записать "не существует" без кавычек и с 1 пробелом между словами

Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения
Задание 3. Вычислите sin 150°. Ответ запишите в виде обыкновенной дроби.

Задание 4. Укажите, чему равен sin t, если cos t = 0,5. *Выберите один из 4 вариантов ответа:*
1) 2) 3) 4)

Теорема синусов
Задание 5. В треугольнике ABC . Укажите градусную меру угла C. *Выберите один из 4 вариантов ответа:* 1) 30° 2) 60° 3) 150° 4) 30° или 150°

Задание 6. В треугольнике ABC . Чему равна длина стороны AC? *Выберите один из 4 вариантов ответа:* 1) 2 см 2) см 3) см 4) 3 см

Теорема косинусов
Задание 7. Чему равен косинус наибольшего угла треугольника ABC, если стороны треугольника равны 8; 15; 13? Ответ запишите в виде обыкновенной дроби.

Задание 8. Укажите вид треугольника со сторонами 8; 15; 13. *Выберите один из 3 вариантов ответа:* 1) остроугольный 2) прямоугольный 3) тупоугольный

Решение треугольников
Задание 9. Два угла треугольника ABC равны 45° и 30°. Чему равна сторона, лежащая против угла в 30°, если сторона, лежащая против угла в 45°, равна .

Задание 10. В треугольнике ABC . Укажите градусную меру угла C *Выберите один из 4 вариантов ответа*: 1) 30° 2) 60° 3) 150° 4) 30° или 150°
Вариант 2

Синус, косинус, тангенс и котангенс угла

Задание 1. Укажите верное равенство: *Выберите один из 4 вариантов ответа:*

1) 2)

3) 4)

Задание 2. Вычислите tg t, если sin t = 1, cos t = 0. Если tg t не существует, то в ответ записать "не существует" без кавычек и с 1 пробелом между словами

Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения

Задание 3. Вычислите cos 120°. Ответ запишите в виде обыкновенной дроби.

Задание 4. Укажите, чему равен cos t, если sin t = 0**.** *Выберите несколько из 4 вариантов ответа:*

1) 2) 3) 4)

Теорема синусов

Задание 5. Чему может быть равен угол А треугольника АВС, если *Выберите несколько из 4 вариантов ответа:* 1) 30° 2) 60° 3) 120° 4) 150°

Задание 6. Два угла треугольника АВС равны 45° и 30°. Чему равна сторона, лежащая против угла в 30°, если сторона, лежащая против угла в 45°, равна .

Теорема косинусов

Задание 7. Чему равна сторона АВ треугольника АВС, если:

Задание 8. Укажите вид треугольника со сторонами 3; 4; 5.

Выберите один из 3 вариантов ответа: 1) остроугольный 2) прямоугольный 3) тупоугольный

Решение треугольников

Задание 9. Чему равна сторона АВ треугольника АВС, если:

Задание 10. Чему может быть равен угол А треугольника АВС, если

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1) 30° 2) 60° 3) 120° 4) 150°

Система оценивания контрольной работы.

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 1 задание	От 50 % до 70 % 2 задания без объяснения	От 71% до 90% 2 задания с объяснением	От 91% до 100% 3заданий
	2	3	4	5

Контрольная работа № 4

по теме «Длина окружности и площадь круга».

Вариант 1.

1. Найдите угол правильного 20-угольника.
2. Найдите площадь правильного 6-угольника, если радиус описанной окружности 4 см.
3. Найдите сторону правильного треугольника, если радиус описанной окружности 3,5 см.
4. Сторона правильного треугольника 5 см. Найдите радиус описанной окружности и площадь треугольника.
5. Найдите длину дуги окружности радиуса 8 см, ограниченную углом 27.
6. Найдите радиус окружности и площадь круга, если длина окружности равна 11

Вариант 2.

1. Найдите угол правильного 12-угольника.
2. Найдите радиус окружности, вписанной в правильный 6-угольник, если радиус описанной окружности 6 см.
3. Найдите площадь правильного треугольника, если радиус описанной окружности 5 см.
4. Радиус окружности, вписанной в правильный 6-угольник, равен 12 см. Найдите сторону 6-угольника и его площадь.
5. Найдите площадь кругового сектора радиуса 1 см, ограниченного углом 81.

6. Найдите радиус и длину окружности, если площадь круга равна 25

Система оценивания контрольной работы.

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 1 задание	От 50 % до 70 % 2-3 задания	От 71% до 90% 4-5 задания	От 91% до 100% 6заданий
	2	3	4	5

Контрольная работа № 5
по теме «Движения».

Вариант 1.

1.Начертите треугольник *ABC.* Постройте образ этого треугольника:

а) при симметрии относительно точки С;

б) при симметрии относительно прямой, проходящей через точку С*;*

в) при параллельном переносе на вектор *AC;*

г) при повороте вокруг точки *A* на 90° по часовой стрелке.

2. Начертите два параллельных отрезка, длины которых равны. Начертите точку, являющуюся центром симметрии, при котором один отрезок отображается на другой.

3. Дан прямоугольник MNKP, O – точка пересечения его диагоналей. Точка D симметрична точке O относительно стороны KP. Докажите, что четырёхугольник KDPO – ромб. Найдите его периметр, если стороны прямоугольника равны 13 см и 12 см.

Вариант 2.

1.Начертите параллелограмм *ABCD.* Постройте образ этого параллелограмма:

а) при симметрии относительно точки С;

б) при симметрии относительно прямой *AB;*

в) при параллельном переносе на вектор *AC;*

г) при повороте вокруг точки D на 90° по часовой стрелке.

2. Начертите два параллельных отрезка, длины которых равны. Начертите точку, являющуюся центром симметрии, при котором один отрезок отображается на другой.

3. Дан прямоугольник FMNK, O – точка пересечения его диагоналей. Точка D симметрична точке O относительно стороны FK. Докажите, что четырёхугольник FOKD – ромб. Найдите его периметр, если стороны прямоугольника равны 6 см и 8 см.

<u>Система оценивания контрольной работы.</u>

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 0 заданий	От 50 % до 70 % 1 задание	От 71% до 90% 2 задания	От 91% до 100% 3задания
	2	3	4	5

Итоговая контрольная работа

Вариант 1.

1. Даны координаты вершин треугольника АВС: А(-6;1), В(2;4), С(2;-2). Докажите, что треугольник АВС равнобедренный, и найдите высоту треугольника, проведённую из вершины А.
1. Периметр правильного треугольника, вписанного в окружность, равен 45 см. Найдите сторону правильного восьмиугольника, вписанного в ту же окружность.
1. Даны две стороны *а=24, в= 18* треугольника и угол между ними γ=15° . Найдите третью сторону и остальные углы.

Вариант 2.

1. Решите треугольник , если *а = 1,4, в =1,8, с =2.*
2. Даны координаты вершин четырёхугольника ABCD: A(-6;1), B(0;5), C(6;-4), D(0;-8) Докажите, что ABCD – прямоугольник, и найдите координаты точки пересечения его диагоналей.

1. Периметр правильного шестиугольника, вписанного в окружность, равен 48 см. Найдите сторону квадрата, вписанного в ту же окружность.

Система оценивания контрольной работы.

Отметка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью,
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок,
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.).

Отметка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умения обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки),
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах и графиках (если все работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

-допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах и графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если:

-допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Примерные критерии оценок в зависимости от объема выполненной работы

Объем выполненной работы	Менее 50 % 0 заданий	От 50 % до 70 % 1 задание	От 71% до 90% 2 задания	От 91% до 100% 3задания
	2	3	4	5

$\angle \mathbf{A} = \alpha > 90^\circ, \angle \mathbf{B} = \beta,$ высота BD равна h.

а) Найдите сторону AD и радиус R описанной окружности.

б) Вычислите значение R, если $\alpha = 135^\circ, \beta = 30^\circ, h = 3$ см.

4. Хорда окружности равна a и стягивает дугу в 60^{o}. Найдите: а) длину дуги; б) площадь сектора, ограниченного этой дугой и двумя радиусами.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «ИНФОРМАТИКА»

(7-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по информатике для 7-9 классов

Программа по информатике предназначена для обучающихся 7-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Информатика» для 7-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия»
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 102 часа и реализуется в течение 34 учебные недели (1 часов неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2020/ 2021учебный год:

УМК «Информатика» Л. Л. Босовой, А. Ю. Босовой, 7-9 классы

1. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. 7 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019. - 240 с. : ил. – (УМК «Информатика» Л. Л. Босовой, А. Ю. Босовой, 7-9 классы). - ISBN 978-5-9963-4441-3.
2. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. 8 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. - М. : Бином. Лаборатория знаний, 2019. - 176 с. : ил. - (УМК «Информатика» Л. Л. Босовой, А. Ю. Босовой, 7-9 классы). - ISBN 978-5-9963-4442-0.
3. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. 9 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. - М. : Бином. Лаборатория знаний, 2019. - 208 с. : ил. - (УМК «Информатика» Л. Л. Босовой, А. Ю. Босовой, 7-9 классы). - ISBN 978-5-9963-4443-7.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения информатики.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Информатика»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности,

веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного

наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Информатика» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения информатики обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и

характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели

и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств

ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами изучения курса «Информатика» 7–9- классах являются следующие умения:

Выпускник научится:

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
- различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том, как можно улучшить характеристики компьютеров;
- узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

Выпускник получит возможность:

- осознано подходить к выбору ИКТ–средств для своих учебных и иных целей;

- узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.

Математические основы информатики

Выпускник научится:

- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
- определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
- определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;
- записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
- использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между

математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;

- узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;
- познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;
- ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);
- узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

Алгоритмы и элементы программирования

Выпускник научится:

- составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;
- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);
- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);
- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;
- использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном язык программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);
- составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;
- использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;

- анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;
- создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;
- познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;
- познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);
- познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.

Использование программных систем и сервисов

Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы;
- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-

сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;

- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);
- приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основами соблюдения норм информационной этики и права;
- познакомится с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.

Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):

- узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;
- практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);
- познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;
- познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);
- узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;
- узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;
- получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;
- познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;
- получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умение

формализации и структурирования информации, учащиеся овладевают способами представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; у учащихся формируется представление о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представление об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; вырабатываются навык и умение безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

Введение

Информация и информационные процессы

Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки.

Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком.

Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Компьютер – универсальное устройство обработки данных

Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные характеристики.

Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы.

Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D- принтеры).

Программное обеспечение компьютера.

Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. Носители информации в живой природе.

История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров.

Суперкомпьютеры.

Физические ограничения на значения характеристик компьютеров. Параллельные вычисления.

Техника безопасности и правила работы на компьютере. Математические основы информатики

Тексты и кодирование

Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите.

Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки.

Алфавит текстов на русском языке.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.

Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д.

Количество информации, содержащееся в сообщении.

Подход А.Н. Колмогорова к определению количества информации. Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Код ASCII.

Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.

Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.

Дискретизация

Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. Модели HSB и CMY.

Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.

Системы счисления

Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.

Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.

Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.

Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.

Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.

Арифметические действия в системах счисления.

Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики. Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов.

Количество текстов данной длины в данном алфавите.

Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.

Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций. Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.

Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность).

Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.

Списки, графы, деревья

Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент.

Вставка, удаление и замена элемента.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).

Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.

Алгоритмы и элементы программирования

Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями

Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.

Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. Программное управление самодвижущимся роботом.

Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.

Системы программирования. Средства создания и выполнения программ.

Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ. Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.

Алгоритмические конструкции

Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.

Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменного цикла. Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла.

Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования. Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.

Разработка алгоритмов и программ

Оператор присваивания. Представление о структурах данных.

Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Табличные величины (массивы).

Одномерные массивы. Двумерные массивы. Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. Составление описание программы по образцу.

Анализ алгоритмов

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

Робототехника

Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер.

Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).

Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.

Пример учебной среды разработки программ управления движущимися роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.

Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.

Математическое моделирование

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.

Компьютерные эксперименты.

Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Использование программных систем и сервисов Файловая система

Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.

Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста,

полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).

Архивирование и разархивирование. Файловый менеджер.

Поиск в файловой системе.

Подготовка текстов и демонстрационных материалов

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов.

Свойства страницы, абзаца, символа. Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов.

Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

История изменений.

Проверка правописания, словари.

Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.

Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.

Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.

Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.

Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилевые преобразования.

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).

Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними. Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов.

Диаграммы, планы, карты.

Электронные (динамические) таблицы

Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании.

Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.

Базы данных. Поиск информации

Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. Связи между таблицами.

Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации.

Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. Поисковые машины. Работа в информационном пространстве.

Информационно-коммуникационные технологии

Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы.

Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.

Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ,
в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством

3. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

4. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

5. формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

6. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

7. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения,

конструктивных способов самореализации);

8. формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам, ограничивающим свободу личности).

Распределение учебного времени предмета «Информатика»

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		по учебному плану	по классам		
			7	8	9
1.	Информация и информационные процессы		1		
	Компьютер как универсальное устройство для обработки информации		8		
	Обработка текстовой информации		7		
	Обработка графической информации		9		
	Коммуникационные технологии		8		
	Повторение изученного материала.		1		
	Итого 7 класс	**34**			
2.	Информация и информационные процессы			2	
	Кодирование текстовой и графической информации			11	
	Кодирование и обработка звука, цифровых фото и видео			4	
	Кодирование и обработка числовой информации. Хранение, поиск и сортировка информации в базах данных (использование электронных таблиц)			9	
	Коммуникационные технологии и разработка Web-сайтов			7	
	Повторение изученного материала.			1	
	Итого 8 класс	**34**			
3.	Логика и логические основы компьютера				5
	Основы алгоритмизации и объектно-ориентированного программирования				15
	Моделирование и формализация				10
	Информационное общество и информационная безопасность				2
	Итоговое занятие				1
	Повторение изученного материала.				1
	Итого 9 класс	**34**			
	Всего:	**102**	**34**	**34**	**34**

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Информация и информационные процессы	**1**	
1	Цели изучения курса информатики и ИКТ. Техника безопасности и организация рабочего места.	1	1 урок
	Компьютер как универсальное устройство для обработки	**8**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	информации		
2	Введение. Информация, её представление и измерение.	1	2 урок
3	Устройство компьютера. Общая схема. Процессор, память.	1	3 урок
4	Устройства ввода и вывода.	1	4 урок
5	Файл и файловая система.	1	5 урок
6	Работа с файлами.	1	6 урок
7	Программное обеспечение и его виды.	1	7 урок
8	Организация информационного пространства.	1	8 урок
9	Компьютерные вирусы и антивирусные программы. Контрольная работа.	1	9 урок
	Обработка текстовой информации	**7**	
10	Создание документа в текстовом редакторе.	1	10 урок
11	Основные приемы редактирования документа.	1	11 урок
12	Основные приемы форматирования документов.	1	12 урок
13	Внедрение объектов в текстовый документ.	1	13 урок
14	Работа с таблицами в текстовом документе.	1	14 урок
15	Подготовка текстового документа со сложным форматированием. Итоговая практическая работа на контроль навыков редактирования и форматирования текстовых документов.	1	15 урок
16	Контрольная работа	1	16 урок
	Обработка графической информации	**9**	
17	Системы оптического распознавания документов.	1	17 урок
18	Растровая графика.	1	18 урок
19	Векторная графика.	1	19 урок
20	Интерфейс и возможности растровых графических редакторов.	1	20 урок
21	Редактирование изображений в растровом графическом редакторе.	1	21 урок
22	Интерфейс и возможности векторных графических редакторов.	1	22 урок
23	Создание рисунков в векторном графическом редакторе.	1	23 урок
24	Контрольная работа.	1	24 урок
25	Растровая и векторная анимация. Практическая работа №3.3 "Анимация"	1	25 урок
	Коммуникационные технологии	**8**	
26	Представление информационных ресурсов в глобальной телекоммуникационной сети.	1	26 урок
27	Сервисы сети. Электронная почта.	1	27 урок
28	Работа с электронной почтой.	1	28 урок
29	Сервисы сети. Файловые архивы.	1	29 урок
30	Загрузка файлов из Интернета.	1	30 урок
31	Социальные сервисы сети. Электронная коммерция в Интернете.	1	31 урок
32	Поиск информации в сети Интернет.	1	32 урок
33	Личная безопасность в сети Интернет.	1	33 урок
34	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа.	**1**	
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Информация и информационные процессы	**2**	
1	Введение. Информация в природе, обществе и технике.	1	1 урок
2	Информационные процессы в различных системах.	1	2 урок
	Кодирование текстовой и графической информации	**11**	
3	Кодирование информации с помощью знаковых систем.	1	3 урок
4	Знаковые системы.	1	4 урок
5	Вероятностный (содержательный) подход к измерению количества информации.	1	5 урок
6	Алфавитный подход к измерению количества информации.	1	6 урок
7	Контрольный урок.	1	7 урок
8	Обобщающий урок.	1	8 урок
9	Кодирование текстовой информации.	1	9 урок
10	Определение числовых кодов символов и перекодировка текста.	1	10 урок
11	Кодирование графической информации.	1	11 урок
12	Палитры цветов в системах цветопередачи RGB, CMYK и HSB.	1	12 урок
13	Контрольный урок.	1	13 урок
	Кодирование и обработка звука, цифровых фото и видео	**4**	
14	Кодирование и обработка звуковой информации.	1	14 урок
15	Обработка звука.	1	15 урок
16	Цифровое фото и видео.	1	16 урок
17	Редактирование цифрового видео с использованием системы нелинейного видеомонтажа.	1	17 урок
	Кодирование и обработка числовой информации. Хранение, поиск и сортировка информации в базах данных (использование электронных таблиц)	**9**	
18	Кодирование числовой информации. Системы счисления.	1	18 урок
19	Развернутая и свернутая формы записи чисел. Перевод из произвольной в десятичную систему счисления.	1	19 урок
20	Перевод из десятичной в произвольную систему счисления.	1	20 урок
21	Двоичная арифметика.	1	21 урок
22	Электронные таблицы. Основные возможности.	1	22 урок
23	Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах.	1	23 урок
24	Контрольный урок.	1	24 урок
25	Базы данных в электронных таблицах.	1	25 урок
26	Сортировка и поиск данных в электронных таблицах.	1	26 урок
	Коммуникационные технологии и разработка Web-сайтов	7	
27	Передача информации. Локальные компьютерные сети.	1	27 урок
28	Глобальная компьютерная сеть Интернет. Структура и способы подключения.	1	28 урок
29	Адресация в Интернете. Маршрутизация и транспортировка данных в сети.	1	29 урок
30	Разработка сайта с использованием языка разметки гипертекстового документа. Публикации в сети. Структура и инструменты для создания.	1	30 урок
31	Форматирование текста на web-странице.	1	31 урок
32	Вставка изображений и гиперссылок. Вставка и форматирование списков.	1	32 урок
33	Использование интерактивных форм. Итоговая контрольная работа.	1	33 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
34	Повторение изученного материала.	1	
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Логика и логические основы компьютера	**5**	
1	Алгебра логики. Логические переменные и логические высказывания.	1	1 урок
2	Алгебра логики. Логические переменные и логические высказывания.	1	2 урок
3	Таблицы истинности логических функций.	1	3 урок
4	Логические основы компьютера.	1	4 урок
5	Контрольный урок.	1	5 урок
	Основы алгоритмизации и объектно-ориентированного программирования	**15**	
6	Алгоритм и его формальное исполнение.	1	6 урок
7	Знакомство с системами объектно-ориентированного и процедурного программирования	1	7 урок
8	Основные алгоритмические структуры.	1	8 урок
9	Переменные: имя, тип, значение.	1	9 урок
10	Арифметические, строковые и логические выражения.	1	10 урок
11	Функции в языках объектно-ориентированного и процедурного программирования.	1	11 урок
12	Проекты «Даты и время» и «Сравнение кодов символов».	1	12 урок
13	Проект «Отметка».	1	13 урок
14	Проект «Коды символов».	1	14 урок
15	Проект «Слово-перевертыш».	1	15 урок
16	Графические возможности объектно-ориентированного программирования	1	16 урок
17	Проект «Графический редактор».	1	17 урок
18	Проект «Системы координат».	1	18 урок
19	Проект «Анимация».	1	19 урок
20	Контрольный урок.	1	20 урок
	Моделирование и формализация	**10**	
21	Окружающий мир как иерархическая система. Моделирование, формализация, визуализация.	1	21 урок
22	Материальные и информационные модели. Формализация и визуализация информационных моделей.	1	22 урок
23	Основные этапы разработки и исследования моделей на компьютере. Построение и исследование моделей из курса физики.	1	23 урок
24	Физические модели. Проект «Бросание мячика в площадку».	1	24 урок
25	Приближенное решение уравнений. Проект «Графическое решение уравнения».	1	25 урок
26	Компьютерное конструирование с использованием системы компьютерного черчения.	1	26 урок
27	Экспертные системы распознавания химических веществ.	1	27 урок
28	Информационные модели управления объектами.	1	28 урок
29	Контрольный урок.	1	29 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
30	Контрольный урок.	1	30 урок
	Информационное общество и информационная безопасность	**2**	
31	Информационное общество. Информационная культура.	1	31 урок
32	Правовая охрана программ и данных. Защита информации.	1	32 урок
33	Итоговое занятие. Итоговая контрольная работа.	**1**	33 урок
34	Повторение изученного материала.	**1**	
	Итого	**34**	

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Информатика
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Учебного предмета Информатика
7 класс

Паспорт контрольно-измерительных материалов

1. Назначение работы
- проверить соответствие знаний, умений и основных видов учебной деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения за 1 полугодие по предмету информатика в 7 классе.
2. Документы, определяющие содержание контрольной работы. Содержание контрольной работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобразования России от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»).
4. Характеристика структуры и содержания контрольной работы Контрольная работа состоит из 8 заданий:
Задание 1-8 с выбором ответа. К заданию приводятся несколько вариантов ответа, из которых только один является верным.
5. Распределение заданий контрольной работы по проверяемым умениям Контрольная работа разрабатывается исходя из необходимости проверки следующих видов деятельности:
1. Владение основным понятийным аппаратом школьного курса информатики.
2. Решение задач различного типа и уровня сложности
3. Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.
6. Распределение заданий контрольной работы по уровням сложности В проверочной работе представлены задания базового, повышенного и высокого уровней сложности. Задания базового уровня (№1–№6) – это простые задания, проверяющие знания состава программного обеспечения.
В таблице 1 представлено распределение заданий по уровням сложности. Таблица 1.

Контроль

1. К формальным языкам можно отнести:
а) китайский б) английский в) русский
г)химические элементы
д) язык программирования е) математические формулы

2. К естественным языкам можно отнести:
а) английский язык б) музыкальные ноты в) русский язык
г) язык программирования д) китайский язык

3. В какой из последовательностей единицы измерения указаны в порядке возрастания?
а) мегабайт, килобайт, байт, гигабайт б) байт, килобайт, мегабайт, гигабайт в) гигабайт, мегабайт, килобайт, байт г) гигабайт, килобайт, мегабайт, байт

4. В процессе хранения, обработки и передачи информации в компьютере используется:
а) десятичная система счисления
б) восьмеричной системе счисления в) двоичная система счисления
г) тысячная система счисления

5. Компьютерная система счисления состоит из символов:
а) 0,1
б) числа от 1 до 9 в) четные числа г) нечетные числа

6. Что такое информация?

7. Выразите в байтах и битах 2 Мб.

8. Выразите в кило- и мегабайтах 8388608 бит.

Ответы для входного контроля

№		№	
1	Г, Д, Е	5	А
2	А, В, Д	6	Информация – это знания, которые человек получает из окружающего мира и реализует с помощью вычислительной техники.
3	Б	7	2097152 байт, 16777216 бит
4	В	8	1024 Кбайта, 1 Мбайт

Рубежный контроль

1. Какие устройства относятся к устройствам вывода информации:
а) клавиатура; б) монитор;
в) системный блок; г) принтер;
2. В каком из перечисленных предложений правильно расставлены пробелы между словами и знаками препинания?
а) Имеем – не храним , потеряем – плачем. б) Имеем – не храним, потеряем – плачем. в) Имеем – не храним,потеряем – плачем. г) Имеем – не храним, потеряем– плачем.
3. Что понимается под термином «МЫШЬ» при работе с ПК:
а) координатное устройство ввода информации; б) устройство считывания данных;
в) устройство установки магнитных головок; г) компонент операционной системы.
4. Укажите высказывание, характеризующее матричный принтер:
а) высокая скорость печати; б) бесшумная работа;
в) высокое качество печати;
г) наличие печатающей головки.
5. В процессе редактирования текста изменяется:
а) размер программы текстового редактора; б) имя текстового редактора;
в) последовательность символов, слов, абзацев;
г) место расположения текстового редактора на диске.

6. В текстовом процессоре MS Word при задании параметров страницы определяются:

а) гарнитура, размер, начертание; б) отступ, интервал;

в) поля, ориентация; г) стиль, шаблон.

7. Устройством ввода текстовой информации является:

а) мышь;

б) экран дисплея; в) клавиатура;

г) дискета.

8. Информация в памяти компьютера представлена в:

а) десятичной системе счисления;

б) шестнадцатеричной системе счисления; в) восьмеричной системе счисления;

г) двоичной системе счисления.

9. Компьютерный вирус – это …

а) средство нейтрализующее несанкционированные действия; б) средство для проверки дисков;

в) программы для отслеживания вирусов;

г) файл, который при запуске «заражает» другие.

10. Приложение – это…

а) данные в оперативной памяти;

б) программа, которая решает прикладные задачи; в) программа в оперативной памяти;

г) текст, распечатанный на принтере.

Ответы для рубежного контроля

№		№	
1	Б, Г	6	В
2	Б	7	В
3	А	8	Г
4	Г	9	Г
5	В	10	Б

Контрольная работа № 1
по теме «Компьютер как универсальное устройство для обработки информации»

Вариант 1

1. **Укажите устройство компьютера, выполняющее обработку информации.**
   а) Оперативная память б) Процессор в) Монитор г) Клавиатура

2. **Производительность работы компьютера зависит от:**
   а) Типа монитора б) Частоты процессора в) Напряжения питания г) Быстроты нажатия клавиш

3. **Что из перечисленного относится к устройствам вывода информации?**
   а) Монитор в) Клавиатура д) Принтер
   б) Процессор г) Колонки е) Сканер

4. **Информация,представленная в компьютере в виде двоичного кода – это:**
   а) Импульс б) Данные в) Программы г) Алгоритм

5. **Переводят информацию с языка человека на язык компьютера:**
   а) Устройства вывода б) Процессор в) Оперативная память г) Устройства ввода

6. **Какой тип принтера целесообразно использовать для печати финансовых документов?**

7. **Программа, обеспечивающая совместное функционирование всех устройств компьютера и предоставляющая доступ к его ресурсам – это:**
   а) Драйвер устройства б) Операционная система в) Графический интерфейс г) Приложение

8. **Программа, обеспечивающая управление работой устройств и согласование информационного обмена с другими устройствами – это:**
   а) Драйвер устройства б) Операционная система в) Графический интерфейс г) Приложение

9. **Какие программы относятся к приложениям общего назначения?**
   а) Текстовые редакторы в) Компьютерные словари д) Звуковые редакторы
   б) Программы разработки презентаций г) Бухгалтерские программы е) Графические редакторы

10. **Выберите правильные имена файлов:**
    а) Информатика в) Компьютер_1 д) Информация*
    б) «Задачи» г) Компьютер2 е) Информация:8кл

11. **Выберите имена текстовых файлов.**
    а) Aaa.txt в) Mama.bmp д) Ura.wav
    б) Mama.doc г) Book.mp3 е) Box.exe

12. **Как запишется полное имя файла Вальс. mp3, расположенного в папке Музыка, находящейся в папке Мои документы на диске С?**
    а) С//: Мои документы/Музыка/ Вальс. mp3
    б) Музыка/ Вальс. mp3
    в) Мои документы/Музыка/ Вальс. mp3

г) Вальс. mp3

13. Пользователь работал с каталогом D:/Музыка/Классика. Сначала он поднялся на два уровня вверх, а затем спустился на один уровень вниз, в каталог Кино, затем ещё на один уровень вниз в каталог Фантастика. В этом каталоге он создал каталог Голливуд. Выберите полный путь каталога, в котором оказался пользователь.

а) D:/Кино/Фантастика/Голливуд

б) D:/Музыка/Кино/Голливуд

в) D:/Кино/ Голливуд

г) D:/ Фантастика / Кино /Голливуд

14.Запишите полное имя файла Вальс.wav, расположенного в папке Классика, которая находится в папке Музыка на диске Е. Укажите путь к файлу.

15. Для периодической проверки компьютера используются:

а) антивирусные сканеры

б) антивирусные мониторы

Контрольная работа № 1
по теме «Компьютер как универсальное устройство для обработки информации»
Вариант 2

1. **Какое устройство предназначено для хранения информации?**
   а) Долговременная память б) Монитор в) Процессор г) Колонки

2. **Процессор обрабатывает информацию:**
   а) В десятичной системе б) В двоичном коде в) На языке Бейсик г) В текстовом виде

3. **Что из перечисленного относится к устройствам ввода информации?**
   а) Монитор б) Клавиатура в) Принтер г) Процессор д) Колонки е) Сканер

4. **Алгоритм,записанный на языке программирования и выполняемый компьютером – это:**
   а) Данные б) Код в) Импульс г) Программа

5. **Чтобы компьютер мог выполнить программу, она должна быть загружена в:**
   а) Процессор б) Оперативную память в) Устройство ввода г) Устройство вывода

6. **Какой тип принтера целесообразно использовать для печати рефератов и книг?**

7. **Позволяет осуществлять взаимодействие человека с компьютером в форме диалога с использованием окон и меню:**
   а) Драйвер устройства б) Операционная система в) Графический интерфейс г) Приложение

8. **Программа с помощью которой пользователь решает свои прикладные задачи – это:**
   а) Драйвер устройства б) Операционная система в) Графический интерфейс г) Приложение

9. **Какие программы относятся к приложениям специального назначения?**
   а) Текстовый редактор в) Компьютерные словари д) Мультимедиа проигрыватели
   б) Системы распознавания текста г) Бухгалтерские программы е) Системы компьютерного черчения

10. **Выберите неправильные имена файлов:**
    а) Информатика в) Компьютер_1 д) Информация*
    б) «Задачи» г) Компьютер2 е) Информация:8кл

11. **Выберите имена графических файлов.**
    а) Game.exe в) Cat.gif д) Otvet.doc
    б) Vopros.rtf г) Flag.bmp е) Leto.jpg

12. Как запишется полное имя файла Лето.doc, расположенного в папке Русский язык, находящейся на диске С?

а) Лето.doc

б) С//: Русский язык/ Лето.doc

в) С:// Лето.doc

г) Русский язык/ Лето.doc

13. В некотором каталоге хранится файл Есенин.doc. После того, как в этом каталоге создали подкаталог и переместили в него файл, полное имя файла стало: С: \Литература\Поэты\XX\Есенин.doc. Каково имя созданного каталога?

а) Поэты

б) Литература

в) XX

г) Есенин

14. Запиши полное имя файла Лето.doc, расположенного в папке Сочинения, которая находится в папке Русский язык, а папка Русский язык находится в папке Мои документы на диске С. Укажите путь к файлу.

15. Постоянно находятся в оперативной памяти и обеспечивают проверку файлов в процессе их загрузки в оперативную память:

а) антивирусные сканеры

б) антивирусные мониторы

Ответы для контрольной работы №1
по теме «Компьютер как универсальное устройство для обработки информации»

№	1 вариант	2 вариант
1	Б	А
2	Б	Б
3	А, Г, Д	Б, Е
4	Б	Г
5	Г	Б
6	Матричный	Лазерный
7	Б	В
8	А	Г
9	А, Б, Д, Е	В, Г, Е
10	А, В, Г	Б, Д, Е
11	А, Б	В, Г, Е
12	А	Б
13	А	В
14	Е//: Музыка/Классика/Вальс.wav	С//: Мои документы/Русский язык/Сочинения/Лето.doc
15	А	Б

Контрольная работа № 2
по теме «Обработка текстовой информации»
Вариант 1

1. Текстовый редактор – это приложение

1. для создания мультимедийных документов;
2. для создания, редактирования и форматирования текстовой информации;
3. для обработки изображений в процессе создания доклада.

2. Текстовая информация - это

1. информация, представленная в форме письменного текста;
2. рисунки схемы, графики;
3. полный набор букв алфавита.

3. Какие операции выполняют при редактировании текста?

1. Совершают операции по оформлению текста.
2. Просматривают текст, исправляют ошибки, вносят изменения.
3. Выводят текст на печать.

4. Какие из перечисленных ниже расширений соответствуют текстовому файлу?

1. exe., com., bat;
2. gif., bmp., jpg;
3. txt., doc., rtf.

5. Какую программу нужно выбирать для обработки текстовой информации?

1. MS Excel;
2. MS Word;
3. Paint.

6. Гипертекст – это…

1) очень большой текст;
2) текст, в котором используется шрифт большого размера;
3) это текст, организованный так, что его можно просматривать в последовательности смысловых связей между его отдельными фрагментами.

7. При задании параметров страницы в текстовом редакторе устанавливаются:

1. гарнитура, начертание, размер;
2. поля, ориентация;
3. отступ, интервал.

8. Заполните пропуск в ряду:

Символ – … – строка – абзац.

9. Как называется процесс изменения внешнего вида текста?

10. Установите соответствие:

1) Программа оптического распознавания документов.	А) Promt
2) Компьютерный словарь.	Б) Abbyy Fine Reader
3) Программа для редактирования текстов.	В) «Руки солиста»

4) Программа для формирования навыков печати.	Г) MS Word

11. Установите соответствие:

1) Таблица	А) Объект текста, используемый для указания нескольких элементов.
2) Маркированный список	Б) Объект текста, используемый для наглядного представления информации.
3) Нумерованный список	В) Объект текста, используемый для указания нескольких элементов в определенном порядке.

12. Установите соответствие операции и пиктограммы:

1) Выровнять абзац по левому краю	А)
2) Отменить предыдущую операцию	Б) Файл⇒Сохранить как…
3) Вывести на печать	В)
4) Сохранить документ	Г)
5) Выбор шрифта	Д)
6) Подчеркнуть выделенный текст	Е)

Контрольная работа № 2
по теме «Обработка текстовой информации»
Вариант 2

1. Для создания, редактирования и форматирования текстовой информации необходимо

1. графический редактор;
2. принтер;
3. текстовый редактор.

2. Основные объекты текстового документа – это

1. символ, слово, строка, абзац;
2. шрифт, формат, курсор;
3. буквы, рисунки, знаки.

3. Какие операции выполняют при форматировании текста?

1) Совершают операции по оформлению текста.
2) Просматривают текст, исправляют ошибки, вносят изменения.
3) Выводят текст на печать.

4. К приложениям для обработки текстовой информации можно отнести:

1. MS Excel, Super Calc;
2. Word Pad, MS Word, Star Office Writer;
3. Pascal, Basic.

5. Выбери из списка файл с текстовой информацией.

1. Proba.ppt;
2. Proba.bmp;
3. Proba.doc.

6. Текст, организованный так, что его можно просматривать в последовательности смысловых связей между его отдельными фрагментами, называют –

1) ссылка;
2) закладка;
3) гипертекст.

7. При задании параметров абзаца в текстовом редакторе устанавливаются:

1) гарнитура, начертание, размер;
2) поля, ориентация;
3) отступ, интервал.

8. Заполните пропуск в ряду:

Символ – слово – … – абзац.

9. Как называется процесс исправления ошибок в тексте?

10. Установите соответствие:

1) Программа оптического распознавания документов.	А) «Руки солиста»
2) Компьютерный словарь.	Б) Abbyy Fine Reader
3) Программа для редактирования текстов.	В) Promt
4) Программа для формирования навыков	Г) Word Pad

печати.	

11. Установите соответствие:

1) Таблица	А) Объект текста, используемый для указания нескольких элементов в определенном порядке.
2) Маркированный список	Б) Объект текста, используемый для наглядного представления информации.
3) Нумерованный список	В) Объект текста, используемый для указания нескольких элементов.

12. Установите соответствие операции и пиктограммы:

1) Выровнять абзац по левому краю	А)
2) Отменить предыдущую операцию	Б) Файл⇒Сохранить как…
3) Вывести на печать	В)
4) Сохранить документ	Г)
5) Выбор шрифта	Д)
6) Подчеркнуть выделенный текст	Е)

Ответы для контрольной работы №2
по теме «Обработка текстовой информации»

№	1 вариант	2 вариант
1	2	3
2	1	1
3	2	1
4	3	2
5	2	3
6	3	3
7	2	3
8	слово	строка
9	форматирование	редактирование
10	1) Б 2) А 3) Г 4) В	1) Б 2) В 3) Г 4) А
11	1) Б 2) А 3) В	1) Б 2) В 3) А
12	1) В 2) Е 3) А 4) Б 5) Г 6) Д	1) В 2) Е 3) А 4) Б 5) Г 6) Д

Контрольная работа № 3
по теме «Обработка графической информации»
Вариант 1

1. Наименьшим элементом изображения на графическом экране является:

а) курсор
б) символ
в) пиксель
г) линия

2. Цвет пикселя на экране монитора формируется из следующих базовых цветов:

а) красного, синего, зеленого
б) красного, желтого, синего
в) желтого, синего, голубого
г) красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового

3. Видеопамять предназначена для:

а) хранения информации о цвете каждого пикселя экрана монитора
б) хранения информации о количестве пикселей на экране монитора
в) постоянного хранения графической информации
г) вывода графической информации на экран монитора

4. Графический редактор – это:

а) устройство для создания и редактирования рисунков
б) программа для создания и редактирования текстовых изображений
в) устройство для печати рисунков на бумаге
г) программа для создания и редактирования рисунков

5. Векторные изображения строятся из:

а) отдельных пикселей
б) графических примитивов
в) фрагментов готовых изображений
г) отрезков и прямоугольников

6. Деформация изображения при изменении размера рисунка – один из недостатков:

а) векторной графики;
б) растровой графики;
в) фрактальной графики;
г) изображения в графических редакторах не деформируются при изменении размера рисунка.

7. Какое расширение имеют файлы графического редактора Paint?

а) exe;
б) doc;
в) bmp;
г) com.

8. Кнопки панели инструментов, палитра, рабочее поле, меню образуют:

а) полный набор графических примитивов графического редактора

б) среду графического редактора
в) перечень режимов работы графического редактора
г) набор команд, которыми можно воспользоваться при работе с графическим редактором

9. Графика с представлением изображения в виде совокупности пикселей, которые образуют строки и столбцы называется:

а) фрактальной
б) растровой
в) векторной
г) прямолинейной

10. Инструмент, который позволяет разбрызгивать «краску»:

а) кисть
б) распылитель
в) заливка цветом
г) карандаш

Контрольная работа № 3
по теме «Обработка графической информации»
Вариант 2

1. К устройствам вывода графической информации относятся:
а) принтер
б) монитор
в) сканер
г) графический редактор

2. Пространственное разрешение монитора определяется как:
а) количество строк на экране
б) количество пикселей в строке
в) размер видеопамяти
г) произведение количества строк изображения на количество точек в строке

3. Наименьшим элементом поверхности экрана, для которого могут быть заданы адрес, цвет и интенсивность, является:
а) символ
б) зерно люминофора
в) пиксель
г) растр

4. Одной из основных функций графического редактора является:
а) масштабирование изображений
б) хранение кода изображения
в) создание изображений
г) просмотр и вывод содержимого видеопамяти

5. Графика с представлением изображения в виде совокупности объектов называется:
а) фрактальной
б) растровой
в) векторной
г) прямолинейной

6. Все компьютерные изображения разделяют на два типа:
а) растровые и векторные
б) черно – белые и цветные
в) сложные и простые

7. Пиксель на экране дисплея представляет собой:
а) минимальный участок изображения, которому независимым образом можно задать цвет
б) двоичный код графической информации
в) электронный луч
г) совокупность 16 зерен люминофора

8. Достоинства растрового изображения:
а) четкие и ясные контуры
б) небольшой размер файлов

в) точность цветопередачи
г) возможность масштабирования без потери качества

9. Растровые изображения строятся из:

а) пикселей, которые образуют строки и столбцы
б) графических примитивов
в) фрагментов готовых изображений
г) отрезков и прямоугольников

10. Инструмент, который позволяет рисовать произвольные тонкие линии:

а) кисть
б) распылитель
в) заливка цветом
г) карандаш

Ответы для контрольной работы №3
по теме «Обработка графической информации»

№	1 вариант	2 вариант
1	В	А
2	А	Г
3	В	В
4	Г	В
5	Б	В
6	Б	А
7	В	А
8	Б	В
9	Б	А
10	Б	Г

Итоговая контрольная работа

1 часть.

А1. Что является объектом изучения информатики?

а) компьютер;
б) информационные процессы;
в) компьютерные программы;
г) общешкольные дисциплины.

А2. В какой из последовательностей единицы измерения информации указаны в порядке возрастания:

а) байт, килобайт, мегабайт, бит;
б) килобайт, байт, бит, мегабайт;
в) байт, мегабайт, килобайт, гигабайт;
г) мегабайт, килобайт, гигабайт, байт;
д) байт, килобайт, мегабайт, гигабайт?

А3. Примером текстовой информации может служить:

а) таблица умножения на обложке тетради;
б) иллюстрация в книге;
в) правило в учебнике;
г) фотография.

А4. Перевод текста с французского языка на русский можно назвать:

а) информационным процессом передачи информации;
б) информационным процессом поиска информации;
в) информационным процессом обработки информации;
г) информационным процессом хранения информации.

А5. Данные – это:

а) информация, представленная в виде двоичного кода;
б) игра;
в) текст, распечатанный на принтере;
г) программа в оперативной памяти.

А6. Что относится к устройствам ввода информации:

а) процессор;
б) монитор;
в) принтер;
г) клавиатура.

А7. Файл – это:

а) единица измерения информации;
б) программа в оперативной памяти;
в) текст, напечатанный на принтере;
г) программа или данные на диске, имеющие имя.

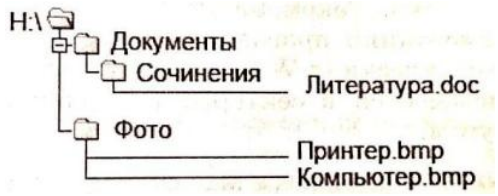
А8. Процесс, позволяющий размножить выделенный фрагмент документа:

а) копирование;
б) форматирование;
в) перемещение;
г) удаление.

А9. Caps Lock - это клавиша:
а) включения дополнительной клавиатуры;
б) фиксации ввода заглавных букв;
в) замены символов;
г) вставки символов.
А10. Элементарным объектом, используемым в растровом графическом редакторе Paint, является:
а) точка экрана (пиксель);
б) объект;
в) палитра цветов;
г) символ.
А11. Графика с представлением изображения в виде совокупностей графических объектов называется:
а) фрактальной;
б) растровой;
в) векторной;
г) прямолинейной.
А12. Инструмент, который позволяет рисовать произвольные линии различной толщины и формы:
а) карандаш;
б) кисть;
в) распылитель;
г) ластик.
А13. E-MAIL – это:
а) письмо;
б) адрес;
в) автоответчик;
г) электронная почта.
А14. Браузеры являются:
а) сетевыми вирусами;
б) антивирусными программами;
в) трансляторами языка программирования;
г) средством просмотра Web-страниц.
А15. Серверы Интернет, содержащие файловые архивы, позволяют:
а) скачивать необходимые файлы;
б) получать электронную почту;
в) участвовать в телеконференциях;
г) проводить видеоконференции.

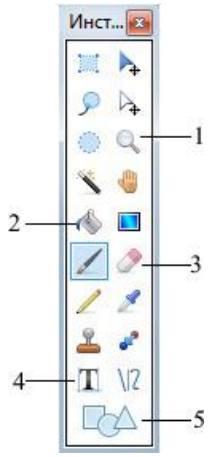
2 часть.

В1. Выразите в байтах и битах 3 Кб?
В2. Дана иерархичная система папок в операционной системе Windows. Запишите полные имена файлов?



В3. Какое начертание имеют символы текста: *текст*?

В4. Как называются инструменты графического редактора?



В5. Запишите адрес электронной почты, зарегистрированный пользователем 7klass на почтовом сервере zmail.ru.

Ответы для итоговой контрольной работы

№	1 часть	№	2 часть
1	Б	1	3 Кб × 1024 байта = 3072 байта 3072 байта × 8 битов = 24576 битов
2	Д		
3	В	2	H:\Документы\Сочинения\Литература.doc H:\Фото\Принтер.bmp H:\Фото\Компьютер.bmp
4	В		
5	А		
6	Г	3	Полужирное курсивное с подчеркиванием
7	Г	4	1. Масштаб 2. Заливка 3. Ластик 4. Текст 5. Фигуры
8	А		
9	Б		
10	А		
11	В		
12	Б	5	7klass@zmail.ru
13	Г		
14	Г		
15	А		

Критерии оценивания контрольных работ

Оценка	Входной контроль	Рубежный контроль	Контрольная работа №1	Контрольная работа №2	Контрольная работа №3	Итоговая контрольная работа
«5»	8 – 7	10 – 9	15 – 14	12 – 11	10 – 9	25 – 23
«4»	6 – 5	8 – 7	13 – 11	10 – 8	8 – 7	22 – 18
«3»	5 – 4	6 – 5	10 – 8	7 – 6	6 – 5	17 – 13

При выполнении:

- 100% – 90% работы ставится отметка «5»
- 94% – 75% работы ставится отметка «4»
- 74% – 51% работы ставится отметка «3»
- менее 50% работы ставится отметка «2» с последующей пересдачей, но при этом окончательный отметка будет на балл ниже.

Критерии оценок итоговой контрольной работы:

А1 – А15 – по 1 балу за верный ответ.

Б1 – Б5 – по 2 бала за верный ответ.

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Информатика
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Информатика
8 класс

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. **Назначение диагностической работы**

Назначение диагностической работы – проверка знаний, полученных учащимися, предусмотренных программой 8 класса, оценить уровень общеобразовательной подготовки по информатике выпускников 8 класса общеобразовательной организации.

2. **Документы, определяющие содержание диагностической работы**

Содержание диагностической работы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897).

3. **Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ**

Содержание заданий разработано по основным темам курса информатики и ИКТ в 8 классе, объединенных в следующие тематические блоки:
«Информация и информационные процессы», «Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией», «Обработка графической информации», «Обработка текстовой информации», «Мультимедиа».

4. **Структура КИМ**

Работа состоит из двух частей.
Часть 1 содержит 6 заданий базового уровня, среди которых задания с выбором варианта ответа. В этой части собраны задания с выбором ответа, подразумевающие выбор одного правильного ответа из четырёх предложенных.
Часть 2 содержит два задания повышенного уровня, в которых нужно представить свой ответ.

Распределение заданий по частям

Части работы	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	**Процент максимального первичного балла за выполнение**	**Тип заданий**

			заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 10	
Часть 1	6	6	60	С выбором ответа
Часть 2	2	4	40	С кратким ответом
Итого	**8**	**10**	**100**	

5. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

В работу включены задания из всех разделов, изучаемых в курсе информатики и ИКТ за 8 класс.

Распределение заданий по разделам

№	**Название раздела**	**Количество заданий**	**Максимальный балл**	**Процент максимального первичного балла за задания данного вида деятельности от максимального первичного балла за всю работу, равного 100**
1	Информация и информационные процессы	2	3	30
2	Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией	2	2	20
3	Обработка графической информации	1	1	10
4	Обработка текстовой информации	2	2	20
5	Мультимедиа	1	2	20

	Итого	**8**	**10**	**100**

6. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Часть 1 содержит 6 заданий базового уровня сложности.
Часть 2 содержит 2 задания повышенного уровня сложности.
Предполагаемый результат выполнения заданий базового уровня сложности – 60–90%; заданий повышенного уровня – 40–60%.
Для оценки достижения базового уровня используются задания с выбором ответа. Достижение уровня повышенной подготовки проверяется с помощью заданий с краткими ответами.

Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	**Количество заданий**	**Максимальный первичный балл**	**Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 10**
Базовый	6	6	60
Повышенный	2	4	40
Итого	**8**	**10**	**100**

7. Продолжительность промежуточной аттестации по информатике и ИКТ за курс 8 класса

На выполнение экзаменационной работы отводится 30 минут.

8. Дополнительные материалы и оборудование

Все задания выполняются обучающимися без использования компьютеров и других технических средств. Вычислительная сложность заданий не требует использования калькуляторов, поэтому в целях обеспечения равенства всех участников промежуточной аттестации использование калькуляторов не разрешается.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Задания в работе в зависимости от их типа и уровня сложности оцениваются разным количеством баллов.

Выполнение каждого задания части 1 оценивается 1 баллом. Задание части 1 считается выполненным, если экзаменуемый дал ответ, соответствующий коду верного ответа. Максимальное количество первичных баллов, которое можно получить за выполнение заданий части 1, равно 6.

Выполнение каждого задания части 2 оценивается 2 баллами. Максимальное количество баллов, которое можно получить за выполнение заданий части 2, равно 4.

Максимальное количество первичных баллов, которое можно получить за выполнение всех заданий экзаменационной работы, равно 10

Отметка по пятибалльной шкале	**«2»**	**«3»**	**«4»**	**«5»**
Баллы	1-4	5-6	7-8	9-10

10. Обобщенный план варианта КИМ для промежуточной аттестации обучающихся 8 классов по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

Уровни сложности задания: Б – базовый; П – повышенный.

№	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Коды требований к уровню подготовки по кодификатору	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
Часть 1						
1	Умение оценивать количественные параметры информационных объектов	1.1	2.3	Б	1	3
2	Знание технологии обработки графической информации	2.3 2.4 2.5	2.1	Б	1	3
3	Знания о файловой системе организации данных	2.1	1.1	Б	1	3
4	Кодирование текстовой информации. Основные	1.3 1.1	2.3	Б	1	3

	используемые кодировки кириллицы					
5	Умение определять скорость передачи информации	2.2 1.2	2.3	Б	1	3
6	Умение кодировать и декодировать информацию	1.4	2.2	Б	1	3
Часть 2						
7	Знание технологии мультимедиа	2.7	2.5	П	2	6
8	Умение осуществлять поиск информации в сети Интернет	2.6	2.4	П	2	6
Всего заданий **– 8**; из них по уровню сложности: Б **– 6**; П **– 2**. Максимальный первичный балл **– 10**. Общее время выполнения работы – **30 минут**.						

Кодификатор элементов содержания для проведения итоговой диагностической работы по учебному предмету ИНФОРМАТИКА 8 класс

Кодификатор элементов содержания для проведения контрольной работы по информатике в 8-х классах (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов (далее – КИМ). Кодификатор является систематизированным перечнем требований к уровню подготовки учащихся 8-х классов и проверяемых элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определённый код.

Кодификатор элементов содержания по информатике составлен на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897)
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования http://fgosreestr.ru/registry/
- Кодификатор элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по ИНФОРМАТИКЕ http://fipi.ru/
-

1. Перечень элементов содержания, проверяемых в ходе выполнения работы.

Код раздела	Код элемента	Описание элементов содержания, проверяемых в ходе промежуточной аттестации
1	**Информационные процессы**	
	1.1	Дискретная форма представления информации. Единицы измерения количества информации.
	1.2	Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, скорость передачи информации
	1.3	Кодирование текстовой информации. Основные используемые кодировки кириллицы
	1.4	Кодирование и декодирование информации
2	**Информационные и коммуникационные технологии**	
	2.1	Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Файлы и файловая система. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов
	2.2	Оценка количественных параметров информационных процессов. Скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи
	2.3	Растровая графика. Графические объекты и операции над ними
	2.4	Векторная графика. Графические объекты и операции над ними
	2.5	Компьютерное черчение. Выделение, объединение, перемещение и геометрические преобразования фрагментов и компонентов чертежа
	2.6	Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги, поисковые машины, формулирование запросов
	2.7	Технология мультимедиа и область ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Возможность дискретного представления звука и видео

2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся.

Код требований	Описание требований к уровню подготовки, освоение которых проверяется в ходе промежуточной аттестации

1	***Знать/Понимать:***
1.1	назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий
2	***Уметь:***
2.1	оценивать число цветов в палитре изображения;
2.2	выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
2.3	оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;
2.4	искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках);
2.5	оценивать количественные параметры мультимедийных объектов

Контрольно-измерительный материал для проведения промежуточной аттестации обучающихся 8 класса по учебному предмету ИНФОРМАТИКА

Итоговая контрольная работа

Часть 1

1. В кодировке Unicode каждый символ кодируется двумя байтами. Текст, хранящийся на компьютере, содержит 4096 символов. Сколько Кб занимает этот текст?

1) 64
2) 6
3) 8
4) 4

2. Несжатое растровое изображение размеров 64 x 512 пикселей занимает 32 Кб памяти. Каково максимально возможное число цветов в палитре изображения? 1) 8
2) 16
3) 24
4) 256

3. Пользователь работал с каталогом **С:\Школа\Биология\Природоведение**. Сначала он поднялся на один уровень вверх, затем спустился на один уровень вниз, в каталог **Зоология**, затем вновь поднялся на один уровень вверх и после спустился в каталог **Анатомия**. Запишите полный путь каталога, в котором оказался пользователь.

1) С:\Школа\Биология\Зоология
2) С:\Школа\Анатомия

3) C:\Школа\Биология\Анатомия
4) C:\Зоология

4. Считая, что каждый символ кодируется 8-ю битами, оцените информационный объем следующей поговорки в кодировке KOI-8: **Верный друг лучше сотни слуг.**

1) 29 бит
2) 58 бит
3) 116 бит
4) 232 бита

5. Пропускная способность некоторого канала связи равна 128 000 бит/с. Сколько времени займет передача файла объемом 500 Кбайт по этому каналу?

1) 30 с
2) 32 с
3) 4 мин 4) 240 с

6. От разведчика была получена следующая шифрованная радиограмма, переданная с использованием азбуки Морзе:

● – – – ● ● ● – ● ● ● ● ● – – – – ● ● ● ● ● ●

При передаче радиограммы было потеряно разбиение на буквы, но известно, что в радиограмме использовались следующие буквы:

Е	И	Н	Р	Т
– ● ● ●	–	– –	● ● –	● ● ●

Определите текст радиограммы. В ответе укажите, сколько букв было в исходной радиограмме.

1) 8
2) 4
3) 9
4) 7

Часть 2

7. Какое количество информации содержит 2 минутный цветной фильм, если один его кадр содержит 256 Кб информации, а за 1 секунду сменяется 24 кадра (*Ответ указать в Мб*).

Ответ:_____.

8. В таблице приведены запросы к поисковому серверу. Расположите номера запросов в порядке возрастания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по каждому запросу.

Для обозначения логической операции «ИЛИ» в запросе используется символ «|», а для логической операции «И» – «&».

№	Запрос
1	Чехов & дядя & Ваня
2	дядя | Чехов | Ваня
3	дядя & Ваня

4	дядя | Чехов

Ответ:

Вариант 1

Часть 1

1. Для записи текста использовался 64-символьный алфавит. Сколько символов в тексте, если его объем равен 8190 бита? (Каждый символ алфавита кодируется одинаковым и минимально возможным числом бит.) 1) 128
2) 127
3) 1365
4) 1024

2. Для хранения растрового изображения размером 64 х 64 пикселя отвели 512 байтов памяти. Каково максимально возможное число цветов в палитре изображения?
1) 16
2) 2
3) 256
4) 1024

3. Пользователь работал с каталогом **Билеты**. Сначала он поднялся на один уровень вверх, затем спустился на один уровень вниз, потом еще раз спустился на один уровень вниз. В результате он оказался в каталоге **D:\COMP\Логика\Таблицы**. Укажите полный путь каталога, с которым изначально работал пользователь.

1) D:\COMP\Билеты
2) D:\COMP\Билеты\Традиция\Экзамен
3) D:\Билеты
4) D:\COMP\Экзамен\Билеты

4. Считая, что каждый символ кодируется 16-ю битами, оцените информационный объем следующей фразы в кодировке Unicode: **Римские цифры – пример непозиционной системы счисления.**

1) 84 бита
2) 880 бит
3) 880 байт
4) 84 байта

5. С какой скоростью модем передаст информацию объемом 15 Гбайт за 32 минуты?

1) 64 Мбит/с
2) 64 Мбайт/с
3) 480 Кбайт/с
4) 8 Мбит/с

6. От разведчика была получена следующая шифрованная радиограмма, переданная с использованием азбуки Морзе:

– ● – ● ● ● – – ● – – ● ●

При передаче радиограммы было потеряно разбиение на буквы, но известно, что в радиограмме использовались некоторые из букв:

К	Р	А	Т	Н
– ●	– –	– ● ●	–	– ● – –

Определите текст радиограммы. В ответе укажите, сколько букв было в исходной радиограмме.

1) 5
2) 6
3) 7
4) 4

Часть 2

7. Какое количество информации содержит 5 минутный цветной фильм, если один его кадр содержит 64 Кб информации, а за 1 секунду сменяется 16 кадров (*Ответ указать в Мб*).

Ответ:_____.

8. В таблице приведены запросы к поисковому серверу. Расположите номера запросов в порядке убывания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по каждому запросу.

Для обозначения логической операции «ИЛИ» в запросе используется символ «|», а для логической операции «И» – «&».

№	Запрос
1	Космос & Гагарин & полет
2	Гагарин | Космос | полет
3	Гагарин & полет
4	Гагарин | Космос

Ответ:_____.

Вариант 2

Часть 1

1. В кодировке Unicode каждый символ кодируется двумя байтами. Текст, хранящийся на компьютере, содержит 4096 символов. Сколько Кб занимает этот текст?

1) 64
2) 6
3) 8
4) 4

2. Для хранения растрового изображения размером 128 х 128 пикселей отвели 8 Кб памяти. Каково максимально возможное число цветов в палитре изображения?

1) 16
2) 8
3) 32
4) 256

3. Пользователь работал с каталогом **C:\PRINT\PDF\Texts**.
Сначала он поднялся на один уровень вверх, затем еще на один уровень вверх, потом нажал на кнопку назад. В каком каталоге он оказался?
1) C:\
2) C:\PRINT
3) C:\PRINT\PDF
4) C:\PRINT\PDF\Texts

4. Считая, что каждый символ кодируется 16-ю битами, оцените информационный объем следующей фразы в кодировке Unicode: **Арабские цифры – пример позиционной системы счисления.**

1) 86 бит
2) 884 бит
3) 884 байта
4) 86 байт

5. Скорость передачи данных через модем равна 256 Кбит/с. Сколько секунд будет передавать данный модем файл размером 512 Кбайт?
1) 2
2) 8
3) 32
4) 16

6. От разведчика была получена следующая шифрованная радиограмма, переданная с использованием азбуки Морзе:
– ● ● – ● ● ● – – ● –
При передаче радиограммы было потеряно разбиение на буквы, но известно, что в радиограмме использовались следующие буквы:

А	К	Л	Е	Н
–	– ● –	● – ● ●	– ● – –	– ●

Определите текст радиограммы. В ответе укажите, сколько букв было в исходной радиограмме.
1) 5
2) 6
3) 7
4) 4

Часть 2

7. Какое количество информации содержит 1,5 минутный цветной фильм, если один его кадр содержит 512 Кб информации, а за 1 секунду сменяется 25 кадров (*Ответ указать в Мб*).
Ответ:_____.

8. В таблице приведены запросы к поисковому серверу. Расположите номера запросов в порядке возрастания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по каждому запросу.

Для обозначения логической операции «ИЛИ» в запросе используется символ «|», а для логической операции «И» – «&».

№	Запрос
1	информатика & математика & задачи
2	информатика | математика | задачи
3	информатика | задачи
4	информатика & задачи

Ответ:_____.

Ответы на задания промежуточной аттестации по учебному предмету
ИНФОРМАТИКА
8 класс

№ задания	Ответы		
	1 вариант	2 вариант	Демонстрационный вариант
1	3	3	3
2	2	1	4
3	1	3	3
4	2	2	4
5	1	4	2
6	1	4	1
7	300	1125	720
8	2431	1324	1342

Контрольная работа на тему «Кодирование текстовой и графической информации»

1. Как компьютер различает знаки вводимые пользователями?_____

2. Количество точек по вертикали и горизонтали это - _____?

3. Что такое глубина цвета? Перечислите самые основные глубины цветов, используемые на компьютере._____

4. Перечислите системы цветопередачи, используемые на ПК._____

5. Заполните пропуски:
   а) 1,3 Гбайт = ___ Кбайт
   б) ___ Кбайт = 860160 бит
   6) Вычислите объем, который занимает фотография расширением 1920*1080. Глубина цвета составляет 32 бита. (Ответ запишите в Мб)_____

7. Вычислите объем, который занимает звуковой файл в стерео формате длящийся 2 мин 30 сек частотой дискретизации 44 КГц и глубиной 8 бит (Ответ запишите в Мегабайтах)_____

8. На диске расположен фидео-файл разрешением 640x480 глубиной цвета одного цветного кадра 24 бита и частотой видеопотока 25 кадров в сек. Видео длится 5 минут. Определить объем файла в несжатом виде, если известно что сопутствующее звуковое сопровождение имеет частоту дискретизации 44 КГц глубиной 16 бит в стереоформате. (Ответ записать в Гигабайтах) _____

9. Укажите минимальный объем памяти (в килобайтах), достаточный для хранения любого растрового изображения размером 32*32 пикселя, если известно, что в изображении используется палитра из 512 цветов. _____

10. Какой объем видеопамяти необходим для хранения двух страниц изображения при условии, что разрешающая способность дисплея равна 640 * 350 пикселей, а количество используемых цветов – 32?_____

Контрольная работа на тему «Кодирование и обработка числовой информации»

1. **Система счисления** – это знаковая система,
   _____
   _____
   _____

2. **Система счисления делятся на две группы** _____и _____.

3. **Какие системы счисления в информатике вы знаете**
   _____
   _____
   _____

4. **Электронные таблицы** – это
   _____

_____
_____

5. **Электронная таблица состоит** _____ и
_____
6. **Заголовки столбцов обозначаются**
_____
7. **Заголовки строк обозначаются**_____
__
8. **На пересечении столбца и строки находится**
_____
9. **Ячейка, с которой производятся какие-то действия, называется**
_____
10. Сколько бит информации содержит сообщение объемом 3 Кбайт? В ответе укажите одно число.
11. Дана кодировка КОИ-8. Определите количество символов в сообщении, если информационный объем сообщения в этой кодировке равен 160 бит.
12. При составлении сообщения использовали 128-символьный алфавит. Каким будет информационный объём такого сообщения, если оно содержит 2048 символов?
13. Информационное сообщение объёмом 3Кбайта содержит 3072 символов. Какова мощность алфавита, с помощью которого оно было составлено?
14. Сообщение занимает 4 страницы по 40 строк и содержит 7200 байтов информации. Сколько символов в строке, если при составлении этого сообщения использовали 64-символьный алфавит?

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Информатика
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Информатика
9 класс

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения аттестации обучающихся 9 класса по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

1. **Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по информатике выпускников 9 класса общеобразовательной организации.

2. Документы, определяющие содержание КИМ

- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов основного общего образования
- Программа школьного курса ИНФОРМАТИКИ и ИКТ 9 класс

3. **Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ** - содержание заданий разработано по основным темам курса информатики и ИКТ в 9 классе, объединенных в следующие тематические блоки: «**Информация и информационные процессы**», «**Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией**», «**Обработка графической информации**», «**Обработка текстовой информации**», «**Мультимедиа**».

4. Структура КИМ

Работа состоит из двух частей.

Часть 1 содержит 6 заданий базового уровня, среди которых задания с выбором варианта ответа. В этой части собраны задания с выбором ответа, подразумевающие выбор одного правильного ответа из четырёх предложенных.

Часть 2 содержит два задания повышенного уровня, в которых нужно представить свой ответ.

Таблица 1.
Распределение заданий по частям

Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 10	Тип заданий
Часть 1	6	6	60	С выбором ответа
Часть 2	2	4	40	С кратким ответом
Итого	8	10	100	

5. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

В работу включены задания из всех разделов, изучаемых в курсе информатики и ИКТ за 9 класс.

Распределение заданий по разделам приведено в таблице 2

Таблица 2

Распределение заданий по разделам

№	Название раздела	Количество заданий	Максимальный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного вида деятельности от максимального первичного балла за всю работу, равного 10
1	Информация и информационные процессы	2	3	30
2	Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией	2	2	20
3	Обработка графической информации	1	1	10
4	Обработка текстовой информации	2	2	20
5	Мультимедиа	1	2	20
	Итого	8	10	100

6. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Часть 1 содержит 6 заданий базового уровня сложности. Часть

2 содержит 2 задания повышенного уровня сложности.

Предполагаемый результат выполнения заданий базового уровня сложности – 60–90%; заданий повышенного уровня – 40–60%.

Для оценки достижения базового уровня используются задания с выбором ответа. Достижение уровня повышенной подготовки проверяется с помощью заданий с краткими ответами.

Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 3.

Таблица3

Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 10
Базовый	6	6	60
Повышенный	2	4	40
Итого	8	10	100

7. Продолжительность 0 среза по информатике и ИКТ за курс 9 класса

На выполнение экзаменационной работы отводится 30 минут.

8. Дополнительные материалы и оборудование

Все задания выполняются обучающимися без использования компьютеров и других технических средств. Вычислительная сложность заданий не требует использования калькуляторов, поэтому в целях обеспечения равенства всех участников промежуточной аттестации использование калькуляторов не разрешается.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Задания в работе в зависимости от их типа и уровня сложности оцениваются разным количеством баллов.

Выполнение каждого задания части 1 оценивается 1 баллом. Задание части 1 считается выполненным, если экзаменуемый дал ответ, соответствующий коду верного ответа. Максимальное количество первичных баллов, которое можно получить за выполнение заданий части 1, равно 6.

Выполнение каждого задания части 2 оценивается 2 баллами. Максимальное количество баллов, которое можно получить за выполнение заданий части 2, равно 4.

Максимальное количество первичных баллов, которое можно получить за выполнение всех заданий экзаменационной работы, равно 10

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	1-4	5-6	7-8	9-10

Обобщенный план варианта КИМ для промежуточной аттестации обучающихся 9 классов по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

Уровни сложности задания: Б – базовый; П – повышенный.

№	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания по кодификатору	Коды требований к уровню подготовки по кодификатору	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
Часть 1						
1	Умение оценивать количественные параметры информационных объектов	1.1	2.3	Б	1	3
2	Знание технологии обработки графической информации	2.3 2.4 2.5	2.1	Б	1	3
3	Знания о файловой системе организации данных	2.1	1.1	Б	1	3
4	Кодирование текстовой информации. Основные используемые кодировки кириллицы	1.3 1.1	2.3	Б	1	3
5	Умение определять скорость	2.2 1.2	2.3	Б	1	3

	передачи информации					
6	Умение кодировать и декодировать информацию	1.4	2.2	Б	1	3
Часть 2						
7	Знание технологии мультимедиа	2.7	2.5	П	2	6
8	Умение осуществлять поиск информации в сети Интернет	2.6	2.4	П	2	6
Всего заданий – **8**; из них по уровню сложности: Б – **6**; П – **2**. Максимальный первичный балл – **10**. Общее время выполнения работы – **30 минут**.						

Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 9 класса
для проведения 0 среза
по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

1. Перечень элементов содержания, проверяемых в ходе выполнения работы.

Код раздела	Код элемента	Описание элементов содержания, проверяемых в ходе промежуточной аттестации
1	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ**	
	1.1	Дискретная форма представления информации. Единицы измерения количества информации.
	1.2	Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, скорость передачи информации
	1.3	Кодирование текстовой информации. Основные используемые кодировки кириллицы
	1.4	Кодирование и декодирование информации
2	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**	
	2.1	Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Файлы и файловая система. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов
	2.2	Оценка количественных параметров информационных процессов. Скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи
	2.3	Растровая графика. Графические объекты и операции над ними
	2.4	Векторная графика. Графические объекты и операции над ними
	2.5	Компьютерное черчение. Выделение, объединение, перемещение и геометрические преобразования фрагментов и компонентов чертежа
	2.6	Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги, поисковые машины, формулирование запросов
	2.7	Технология мультимедиа и область ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Возможность дискретного представления звука и видео

2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся.

Код требований	Описание требований к уровню подготовки, освоение которых проверяется в ходе промежуточной аттестации
1	***Знать/Понимать:***
1.1	назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий
2	***Уметь:***
2.1	оценивать число цветов в палитре изображения;
2.2	выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
2.3	оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;
2.4	искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках);
2.5	оценивать количественные параметры мультимедийных объектов

Контрольно-измерительный материал для проведения 0 среза обучающихся 9 класса по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ Часть 1

1. В кодировке Unicode каждый символ кодируется двумя байтами. Текст, хранящийся на компьютере, содержит 4096 символов. Сколько Кб занимает этот текст?

1) 64
2) 6
3) 8
4) 4

2. Несжатое растровое изображение размеров 64 x 512 пикселей занимает 32 Кб памяти. Каково максимально возможное число цветов в палитре изображения?

1) 8
2) 16
3) 24
4) 256

3. Пользователь работал с каталогом **C:\Школа\Биология\Природоведение**.
Сначала он поднялся на один уровень вверх, затем спустился на один уровень вниз, в каталог **Зоология**, затем вновь поднялся на один уровень вверх и после спустился в каталог **Анатомия**. Запишите полный путь каталога, в котором оказался пользователь.

1) C:\Школа\Биология\Зоология
2) C:\Школа\Анатомия
3) C:\Школа\Биология\Анатомия
4) C:\Зоология

4. Считая, что каждый символ кодируется 8-ю битами, оцените информационный объем следующей поговорки в кодировке KOI-8:
Верный друг лучше сотни слуг.

1) 29 бит
2) 58 бит
3) 116 бит
4) 232 бита

5. Пропускная способность некоторого канала связи равна 128 000 бит/с. Сколько времени

займет передача файла объемом 500 Кбайт по этому каналу?

1) 30 с
2) 32 с
3) 4 мин
4) 240 с

6. От разведчика была получена следующая шифрованная радиограмма, переданная с использованием азбуки Морзе:

● – – – ● ● ● – ● ● ● ● ● – – – – ● ● ● ● ● ●

При передаче радиограммы было потеряно разбиение на буквы, но известно, что в радиограмме использовались следующие буквы:

Е	И	Н	Р	Т
– ● ● ●	● –	– –	● ● –	● ● ●

Определите текст радиограммы. В ответе укажите, сколько букв было в исходной радиограмме. 1) 8
2) 4
3) 9
4) 7

Часть 2

7. Какое количество информации содержит 2 минутный цветной фильм, если один его кадр содержит 256 Кб информации, а за 1 секунду сменяется 24 кадра (*Ответ указать в Мб*).

Ответ:_____.

8. В таблице приведены запросы к поисковому серверу. Расположите номера запросов в порядке возрастания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по каждому запросу.

Для обозначения логической операции «ИЛИ» в запросе используется символ «|», а для логической операции «И» – «&».

№	Запрос
1	Чехов & дядя & Ваня
2	дядя | Чехов | Ваня
3	дядя & Ваня
4	дядя | Чехов

Ответ:_____.

Контрольно-измерительный материал
для проведения
0 среза обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

Вариант 1

Часть 1

1. Для записи текста использовался 64-символьный алфавит. Сколько символов в тексте, если его объем равен 8190 бита? (Каждый символ алфавита кодируется одинаковым и минимально возможным числом бит.)

1) 128
2) 127
3) 1365
4) 1024

2. Для хранения растрового изображения размером 64 х 64 пикселя отвели 512 байтов памяти. Каково максимально возможное число цветов в палитре изображения?

1) 16
2) 2
3) 256
4) 1024

3. Пользователь работал с каталогом **Билеты**. Сначала он поднялся на один уровень вверх, затем спустился на один уровень вниз, потом еще раз спустился на один уровень вниз. В результате он оказался в каталоге **D:\COMP\Логика\Таблицы**. Укажите полный путь каталога, с которым изначально работал пользователь.

1) D:\COMP\Билеты
2) D:\COMP\Билеты\Традиция\Экзамен
3) D:\Билеты
4) D:\COMP\Экзамен\Билеты

4. Считая, что каждый символ кодируется 16-ю битами, оцените информационный объем следующей фразы в кодировке Unicode:
Римские цифры – пример непозиционной системы счисления.

1) 84 бита
2) 880 бит
3) 880 байт
4) 84 байта

5. С какой скоростью модем передаст информацию объемом 15 Гбайт за 32 минуты?

1) 64 Мбит/с

2) 64 Мбайт/с
3) 480 Кбайт/с
4) 8 Мбит/с

6. От разведчика была получена следующая шифрованная радиограмма, переданная с использованием азбуки Морзе:

– ● – ● ● ● – – ● – – ● ●

При передаче радиограммы было потеряно разбиение на буквы, но известно, что в радиограмме использовались некоторые из букв:

К	Р	А	Т	Н
– ●	● – –	– ● ●	● –	– ● – –

Определите текст радиограммы. В ответе укажите, сколько букв было в исходной радиограмме. 1) 5
2) 6
3) 7
4) 4

Часть 2

7. Какое количество информации содержит 5 минутный цветной фильм, если один его кадр содержит 64 Кб информации, а за 1 секунду сменяется 16 кадров (*Ответ указать в Мб*).

Ответ:_____.

8. В таблице приведены запросы к поисковому серверу. Расположите номера запросов в порядке убывания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по каждому запросу.

Для обозначения логической операции «ИЛИ» в запросе используется символ «|», а для логической операции «И» – «&».

№	Запрос
1	Космос & Гагарин & полет
2	Гагарин | Космос | полет
3	Гагарин & полет
4	Гагарин | Космос

Ответ:_____.

Контрольно-измерительный материал для проведения
0 среза обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

Вариант 2

Часть 1

1. В кодировке Unicode каждый символ кодируется двумя байтами. Текст, хранящийся на компьютере, содержит 4096 символов. Сколько Кб занимает этот текст?

1) 64
2) 6
3) 8
4) 4

2. Для хранения растрового изображения размером 128 x 128 пикселей отвели 8 Кб памяти. Каково максимально возможное число цветов в палитре изображения?

1) 16
2) 8
3) 32
4) 256

3. Пользователь работал с каталогом **C:\PRINT\PDF\Texts**.
Сначала он поднялся на один уровень вверх, затем еще на один уровень вверх, потом нажал на кнопку назад. В каком каталоге он оказался?

1) C:\
2) C:\PRINT
3) C:\PRINT\PDF
4) C:\PRINT\PDF\Texts

4. Считая, что каждый символ кодируется 16-ю битами, оцените информационный объем следующей фразы в кодировке Unicode:
Арабские цифры – пример позиционной системы счисления.

1) 86 бит
2) 884 бит
3) 884 байта
4) 86 байт

5. Скорость передачи данных через модем равна 256 Кбит/с. Сколько секунд будет передавать данный модем файл размером 512 Кбайт?

1) 2
2) 8
3) 32
4) 16

6. От разведчика была получена следующая шифрованная радиограмма, переданная с использованием азбуки Морзе:

– ● ● – ● ● ● – – ● –

При передаче радиограммы было потеряно разбиение на буквы, но известно, что в радиограмме использовались следующие буквы:

А	К	Л	Е	Н
● –	– ● –	● – ● ●	– ● – –	– ●

Определите текст радиограммы. В ответе укажите, сколько букв было в

исходной радиограмме. 1) 5
2) 6
3) 7
4) 4

Часть 2

7. Какое количество информации содержит 1,5 минутный цветной фильм, если один его кадр содержит 512 Кб информации, а за 1 секунду сменяется 25 кадров (*Ответ указать в Мб*).

Ответ:_____.

8. В таблице приведены запросы к поисковому серверу. Расположите номера запросов в порядке возрастания количества страниц, которые найдет поисковый сервер по каждому запросу.

Для обозначения логической операции «ИЛИ» в запросе используется символ «|», а для логической операции «И» – «&».

№	Запрос
1	информатика & математика & задачи
2	информатика | математика | задачи
3	информатика | задачи
4	информатика & задачи

Ответ:_____.

Ответы на 0 среза по Информатике и ИКТ в 9 классе

№ задания	Ответы		
	1 вариант	2 вариант	Демонстрационный вариант
1	3	3	3
2	2	1	4
3	1	3	3
4	2	2	4
5	1	4	2
6	1	4	1
7	300	1125	720
8	2431	1324	1342

Спецификация
контрольно-измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

1. **Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по информатике обучающихся 9 класса общеобразовательной организации.

2. Документы, определяющие содержание КИМ

- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов основного общего образования
- Программа школьного курса ИНФОРМАТИКИ и ИКТ 9 класс (автор Семакин ИГ)

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ - содержание заданий разработано по основным темам курса информатики и ИКТ в 9 классе, объединенных в следующие тематические блоки: **«Математические основы информатики», «Моделирование и формализация», «Основы алгоритмизации», «Начала программирования», «Обработка числовой информации в электронных таблицах», «Коммуникационные технологии».**

4. Структура КИМ

Работа состоит из двух частей.

Часть 1 содержит 5 заданий базового уровня и 1 задание повышенного уровня сложности, среди которых задания с выбором варианта ответа. В этой части собраны задания с выбором ответа, подразумевающие выбор одного правильного ответа из четырёх предложенных.

Часть 2 содержит два задания повышенного уровня, в которых нужно представить свой ответ.

Таблица 1.
Распределение заданий по частям

Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 10	Тип заданий
Часть 1	6	6	60	С выбором ответа
Часть 2	2	4	40	С кратким ответом
Итого	8	10	100	

5. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

В работу включены задания из всех разделов, изучаемых в курсе информатики и ИКТ за 9 класс.

Распределение заданий по разделам приведено в таблице 2

Таблица 2
Распределение заданий по разделам

№	Название раздела	Количество заданий	Максимальный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного вида деятельности от максимального первичного балла за всю работу, равного 10
1	Математические основы информатики	1	1	10
2	Моделирование и формализация	2	3	30
3	Основы алгоритмизации	1	1	10
4	Начала программирования	2	3	30
5	Обработка числовой информации в электронных таблицах	1	1	10
6	Коммуникационные технологии	1	1	10
	Итого	8	10	100

6. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

Часть 1 содержит 5 заданий базового уровня сложности и 1 задание повышенного уровня сложности.

Часть 2 содержит 2 задания повышенного уровня сложности.

Предполагаемый результат выполнения заданий базового уровня сложности – 60–90%; заданий повышенного уровня – 40–60%.

Для оценки достижения 1 части используются задания с выбором ответа. Достижение 2 части проверяется с помощью заданий с краткими ответами.

Распределение заданий по уровням сложности представлено в таблице 3.

Таблица3

Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 10
Базовый	5	5	50
Повышенный	3	5	50
Итого	8	10	100

7. Продолжительность промежуточной аттестации по информатике и ИКТ за курс 9 класса

На выполнение экзаменационной работы отводится 35 минут.

8. Дополнительные материалы и оборудование

Все задания выполняются обучающимися без использования компьютеров и других технических средств. Вычислительная сложность заданий не требует использования калькуляторов, поэтому в целях обеспечения равенства всех участников промежуточной аттестации использование калькуляторов не разрешается.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Задания в работе в зависимости от их типа и уровня сложности оцениваются разным количеством баллов.

Выполнение каждого задания части 1 оценивается 1 баллом. Задание части 1 считается выполненным, если экзаменуемый дал ответ, соответствующий коду верного ответа. Максимальное количество первичных баллов, которое можно получить за выполнение заданий части 1, равно 6.

Выполнение каждого задания части 2 оценивается 2 баллами. Максимальное количество баллов, которое можно получить за выполнение заданий части 2, равно 4.

Максимальное количество первичных баллов, которое можно получить за выполнение всех заданий экзаменационной работы, равно 10

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Баллы	1-4	5-6	7-8	9-10

Обобщенный план варианта КИМ для промежуточной аттестации обучающихся 9 классов по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

Уровни сложности задания: Б – базовый; П – повышенный.

№	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых	Коды требований к уровню	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение	Примерное время выполнения

		элементов содержания по кодификатору	подготовки по кодификатору		задания	задания (мин.)
Часть 1						
1	Знания о системах счисления и двоичном представлении информации в памяти компьютера	1.1	1.1	Б	1	3
2	Умение анализировать информацию, представленную в виде схем	2.2 1.2	2.2	Б	1	4
3	Умение исполнить линейный алгоритм, записанный на алгоритмическом языке	1.3 1.4	2.3	Б	1	3
4	Умение исполнить простейший циклический алгоритм, записанный на алгоритмическом языке	1.3	2.4	Б	1	4
5	Умение представлять формульную зависимость в графическом виде	2.3	2.2	П	1	6
6	Умение использовать информационно-коммуникационные технологии	2.4 2.5		Б	1	3
Часть 2						
7	Умение осуществлять поиск в готовой базе данных по сформулированному условию	2.1	2.1	П	2	6
8	Умение исполнить циклический алгоритм обработки массива чисел, записанный на алгоритмическом языке	1.3 1.4	2.3	П	2	6
Всего заданий – **8**; из них по уровню сложности: Б – **5**; П – **3**. Максимальный первичный балл – **10**. Общее время выполнения работы – **35 минут**.						

Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 9 класса
для проведения промежуточной аттестации
по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

1. Перечень элементов содержания, проверяемых в ходе выполнения работы.

Код раздела	Код элемента	Описание элементов содержания, проверяемых в ходе промежуточной аттестации
1	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ**	
	1.1	Представление числовой информации. Сложение и умножение в разных системах счисления
	1.2	Формализация описания реальных объектов и процессов, моделирование объектов и процессов
	1.3	Алгоритм, свойства алгоритмов, способы записи алгоритмов. Блок-схемы. Представление о программировании
	1.4	Алгоритмические конструкции
2	**ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**	
	2.1	Базы данных. Поиск данных в готовой базе. Создание записей в базе данных
	2.2	Диаграммы, планы, карты
	2.3	Представление формульной зависимости в графическом виде
	2.4	Электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения
	2.5	Сохранение информационных объектов из компьютерных сетей и ссылок на них для индивидуального использования (в том числе из Интернета)

2. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся.

Код требований	Описание требований к уровню подготовки, освоение которых проверяется в ходе промежуточной аттестации
1	***Знать/Понимать:***
1.1	единицы измерения количества информации;
2	***Уметь:***
2.1	искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках);
2.2	создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах); переходить от одного представления данных к другому;
2.3	выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
2.4	оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;
2.5	передавать информацию по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использовать информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм

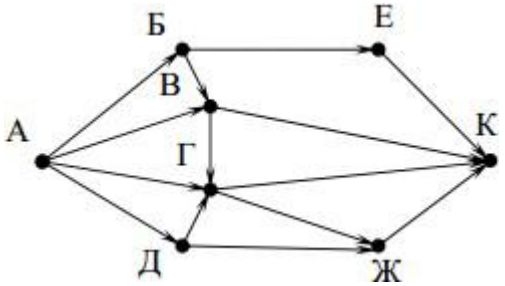
Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной аттестации обучающихся 9 класса

по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

1. Сколько единиц в двоичной записи числа 195?

1) 5
2) 2
3) 3
4) 4

2. На рисунке – схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е, Ж и К. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Сколько существует различных путей из города А в город К?



1) 9
2) 10
3) 12
4) 14

3. В программе знак «:=» обозначает оператор присваивания, знаки «+», «–», «*» и «/» – соответственно операции сложения, вычитания, умножения и деления. Правила выполнения операций и порядок действий соответствуют правилам арифметики.
Определите значение переменной **a** после
выполнения алгоритма: a := 2
b := a*a – 2 a := b – a

1) 0
2) 2
3) 4
4) 6

4. Чему равно значение переменной **s**, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

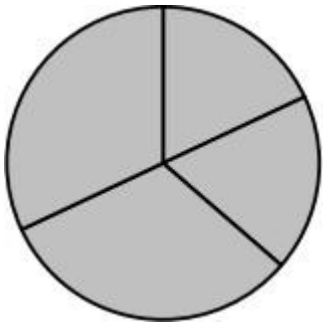
алг
нач
цел s, k
s := 0
нц для k от 6 до 12
s := s+10
кц
вывод s
кон
	DIM k, s AS INTEGER
	s = 0
	FOR k = 6 TO 12
	s = s+10
	NEXT k
	PRINT s
		Var s,k: integer;
		Begin
		s := 0;
		for k := 6 to 12 do
		s := s+10;
		writeln(s);
		End.

1) 60
2) 70
3) 80
4) 100

5. Дан фрагмент электронной таблицы.

	A	B	C	D
1	3	4	2	5
2		=D1–1	=A1+B1	=C1+D1

Какая из формул, приведённых ниже, может быть записана в ячейке A2, чтобы построенная после выполнения вычислений диаграмма по значениям диапазона ячеек A2:D2 соответствовала рисунку?



1) =D1–A1
2) =B1/C1
3) =D1–C1+1
4) =B1*4

6. На сервере **ict.ru** находится документ **demo.html**, доступ к которому осуществляется по протоколу **http**. Фрагменты адреса данного файла закодированы цифрами от 1 до 7. Укажите последовательность цифр, которая кодирует адрес указанного документа в Интернете.

1	demo
2	.html
3	://
4	/
5	http
6	ict
7	.ru

1) 5467312
2) 2367415
3) 5367412
4) 5312467

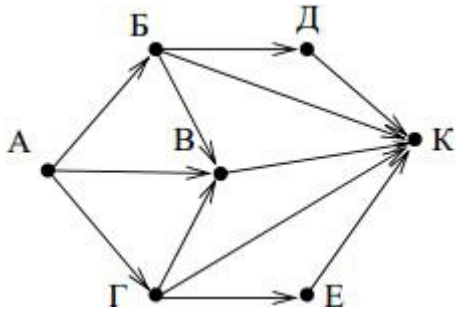
Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной аттестации обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

Вариант 1

1. Сколько единиц в двоичной записи числа 98?

1) 1
2) 2
3) 3
4) 4

2. На рисунке – схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е, и К. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Сколько существует различных путей из города А в город К?



1) 6
2) 7
3) 9
4) 10

3. В программе знак «:=» обозначает оператор присваивания, знаки «+», «–», «*» и «/» – соответственно операции сложения, вычитания, умножения и деления. Правила выполнения операций и порядок действий соответствуют правилам арифметики.
Определите значение переменной **b** после
выполнения алгоритма: a := 7
b := a – 8
a := -3*b +
3 b :=
a/2*b

1) -3
2) 1
3) 3
4) 0

4. Чему равно значение переменной **s**, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

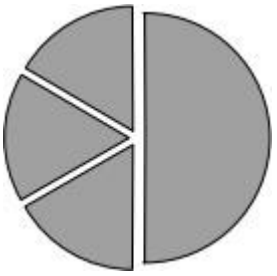
Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

алг
нач
  цел *s, k*
  s:=0,
  нц для *k* от 1 до 11
  s:=s+12
  кц
  вывод *s*
кон
	s = 0
	FOR k = 1 TO 11
	s= s+12
	NEXT k
	PRINT s
	END
		Var s,k: integer;
		Begin
		 s:=0;
		 for k:=1 to 11 do
		  s:=s+12;
		 write(s);
		End.

1) 144
2) 120
3) 96
4) 132

5. Дан фрагмент электронной таблицы.

	A	B	C	D
1	3		3	2
2	=(C1+A1)/2	=C1–D1	=A2–D1	



Какая из формул, приведённых ниже, может быть записана в ячейке D2, чтобы построенная после выполнения вычислений диаграмма по значениям диапазона ячеек A2:D2 соответствовала рисунку?

1) =A1–2
2) =A1–1
3) =D1*2
4) =D1+1

6. Доступ к файлу **http.exe**, находящемуся на сервере **www.net**, осуществляется по протоколу **ftp**. Фрагменты адреса данного файла закодированы цифрами от 1 до 7. Укажите последовательность цифр, которая кодирует адрес указанного файла в Интернете.

1	www
2	http.
3	.net
4	://
5	ftp
6	exe
7	/

1) 4513726
2) 5413726
3) 5426713
4) 2467135

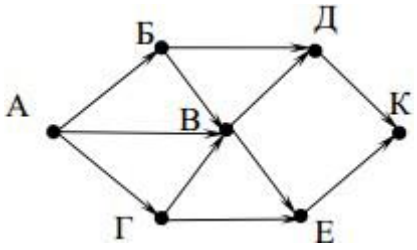
Контрольно-измерительный материал
для проведения промежуточной аттестации обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

Вариант 2

1. Сколько единиц в двоичной записи числа 234?

1) 3
2) 5
3) 4
4) 6

2. На рисунке – схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е и К. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Сколько существует различных путей из города А в город К?



1) 5
2) 7
3) 8
4) 10

3. В программе знак «:=» обозначает оператор присваивания, знаки «+», «–», «*» и «/» – соответственно операции сложения, вычитания, умножения и деления. Правила выполнения операций и порядок действий соответствуют правилам арифметики.
Определите значение переменной **b** после
выполнения алгоритма: a := 6
b := a – 10
a := a –
b/2 b := a
+ 2*b

1) 0
2) 2
3) 4
4) 6

4. Чему равно значение переменной **s**, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

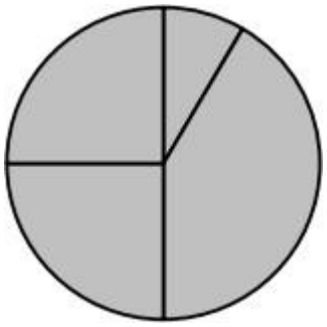
алг
нач
  цел s, k
  s := 8
  нц для k от 3 до 8
  s := s + 8
  кц
  вывод s
кон
	DIM k, s AS INTEGER
	s = 8
	FOR k = 3 TO 8
	s = s + 8
	NEXT k
	PRINT s
		Var s,k: integer;
		Begin
		  s := 8;
		  for k := 3 to 8 do
		  s := s + 8;
		  writeln(s);
		End.

1) 48
2) 60
3) 64
4) 56

5. Дан фрагмент электронной таблицы.

	A	B	C	D
1	3	4	6	1
2		= B1 + D1	= C1/2	= A1 – D1 + 1

Какая из формул, приведённых ниже, может быть записана в ячейке A2, чтобы построенная после выполнения вычислений диаграмма по значениям диапазона ячеек A2:D2 соответствовала рисунку?



1) =A1+D1
2) =B1–A1
3) =A1–1
4) =C1*D1

6. Доступ к файлу **html.xls**, находящемуся на сервере **dom.ru**, осуществляется по протоколу **ftp**. Фрагменты адреса данного файла закодированы цифрами от 1 до 7. Укажите последовательность цифр, которая кодирует адрес указанного файла в Интернете.

1	.xls
2	html

3	ftp
4	://
5	/
6	.ru
7	dom

1) 3476521
2) 2436571
3) 3421576
4) 3526471

Ответы на задания промежуточной аттестации по информатике и ИКТ в 9 классе

№ задания	Ответы		
	1 вариант	2 вариант	Демонстрационный вариант
1	3	2	4
2	2	3	3
3	1	1	1
4	4	4	2
5	1	2	3
6	2	1	3
7	1	3	4
8	5	7	41

Спецификация
контрольных измерительных материалов для проведения итоговой аттестации по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

1. Назначение КИМ для ОГЭ - оценить уровень общеобразовательной подготовки по информатике и ИКТ выпускников IX классов общеобразовательных организаций в целях государственной итоговой аттестации выпускников. Результаты экзамена могут быть использованы при приеме обучающихся в профильные классы средней школы.

ОГЭ проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЭ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание экзаменационной работы определяется на основе приказа Министерства образования РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Экзаменационная работа охватывает основное содержание курса информатики и ИКТ.

Охвачен наиболее значимый материал, однозначно трактуемый в большинстве преподаваемых в школе вариантов курса информатики и ИКТ и входящий в Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования.

5. Характеристика структуры и содержания КИМ

Часть 1 содержит 18 заданий базового и повышенного уровней сложности, среди которых 6 заданий с выбором и записью ответа в виде одной цифры и 12 заданий, подразумевающих самостоятельное формулирование и запись экзаменуемым ответа в виде последовательности символов.

Часть 2 содержит 2 задания высокого уровня сложности. Задания этой части подразумевают практическую работу учащихся за компьютером с использованием специального программного обеспечения. Результатом исполнения каждого задания является отдельный файл. Задание 20 дается в двух вариантах: 20.1 и 20.2; экзаменуемый должен выбрать один из вариантов задания.

Среди заданий 1-6 представлены задания из всех тематических блоков, кроме заданий по теме «Организация информационной среды, поиск информации»; среди заданий 7-18 - задания по всем темам, кроме темы «Проектирование и моделирование».

Задания части 2 направлены на проверку практических навыков по работе с информацией в текстовой и табличной формах, а также на умение реализовать сложный алгоритм. При этом задание 20 дается в двух вариантах: задание 20.1 предусматривает разработку алгоритма для формального исполнителя, задание 20.2 заключается в разработке и записи алгоритма на языке программирования.

Экзаменуемый самостоятельно выбирает один из двух вариантов задания в зависимости от того, изучал ли он какой-либо язык программирования.

Распределение заданий по частям экзаменационной работы представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение заданий по частям экзаменационной работы

Части работы	Коли-чество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 22	Тип заданий
Часть 1	18	18	82	С кратким ответом
Часть 2	2	4	18	С развернутым ответом
Итого	20	22	100	

6. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

В работу включены задания из всех разделов, изучаемых в курсе информатики и ИКТ.

Распределение заданий по разделам приведено в таблице 2.

Таблица 2.

Распределение заданий экзаменационной работы по содержательным разделам курса информатики и ИКТ

№	Название раздела	Коли-чество заданий	Макси-мальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного вида деятельности от максимального первичного балла за всю работу, равного 22
1	Представление и передача информа-ции	4	4	18,3
2	Обработка информации	8	9	40,9
3	Основные устройства ИКТ	2	2	9Д
4	Запись средствами ИКТ информации об объектах и о процессах, создание и обработка информационных объектов	1	1	4,5
5	Проектирование и моделирование	1	1	4,5
6	Математические инструменты, электронные таблицы	2	3	13,6
7	Организация информационной среды, поиск информации	2	2	9Д
	Итого	20	22	100

На уровне *воспроизведения знаний* проверяется такой фундаментальный теоретический материал, как:

- единицы измерения информации;
- принципы кодирования информации;
- моделирование;
- понятие алгоритма, его свойств, способов записи;
- основные алгоритмические конструкции (ветвление и циклы);
- основные элементы математической логики;
- основные понятия, используемые в информационных и коммуникационных технологиях;
- принципы организации файловой системы.

Задания, проверяющие сформированность *умений применять свои знания в стандартной ситуации*, включены в части 1 и 2 работы. Это следующие умения:

- подсчитывать информационный объем сообщения;
- использовать стандартные алгоритмические конструкции для построения алгоритмов для формальных исполнителей;
- формально исполнять алгоритмы, записанные на естественном и алгоритмическом языках;
- создавать и преобразовывать логические выражения;
- оценивать результат работы известного программного обеспечения;
- формулировать запросы к базам данных и поисковым системам.

Материал на проверку сформированности умений применять свои знания в новой ситуации входит в часть 2 работы. Это следующие сложные умения:

- разработка технологии обработки информационного массива с использованием средств электронной таблицы или базы данных;
- разработка алгоритма для формального исполнителя или на языке программирования с использованием условных инструкций и циклов, а также логических связок при задании условий. Распределение заданий по разделам приведено в таблице 3.

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 9 класса по ИНФОРМАТИКЕ и ИКТ

Пояснительная записка

Кодификатор составлен на базе Федерального компонента стандарта основного общего образования по информатике и ИКТ (утвержден приказом Минобразования России от 05.03.2004 № 1089).

В кодификаторе два раздела, так как для описания каждого из заданий экзаменационной работы используется два кода: код, описывающий проверяемый элемент содержания (раздел 1), и код, описывающий проверяемое требование к уровню подготовки выпускника (раздел 2).

В первом и втором столбцах таблицы 1 указаны коды содержательных блоков, на которые разбит учебный курс. В первом столбце обозначены коды разделов (крупных содержательных блоков). Во втором столбце указан код элемента содержания (темы), для которого создаются проверочные задания.

В таблице 2 коды даются в первом столбце таблицы, второй столбец содержит описание проверяемых требований.

Коды из таблиц 1 и 2 используются для описания структуры экзаменационной работы в спецификации экзаменационной работы для проведения государственной (итоговой) аттестации (в новой форме) по информатике и ИКТ.

Раздел 1. Элементы содержания, проверяемые на государственной (итоговой) аттестации выпускников IX классов общеобразовательных учреждений, по информатике и ИКТ

Таблица 1

Код раздела	Код элемента	Описание элементов содержания, проверяемых в ходе экзамена
1		ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ
1.1	**Представление информации**	
	1.1.1	Информация. Язык как способ представления и передачи информации: естественные и формальные языки
	1.1.2	Формализация описания реальных объектов и процессов, моделирование объектов и процессов
	1.1.3	Дискретная форма представления информации. Единицы измерения количества информации
1.2	**Передача информации**	
	1.2.1	Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, скорость передачи информации
	1.2.2	Кодирование и декодирование информации
1.3	**Обработка информации**	
	1.3.1	Алгоритм, свойства алгоритмов, способы записи алгоритмов. Блок-схемы. Представление о программировании
	1.3.2	Алгоритмические конструкции.
	1.3.3	Логические значения, операции, выражения
	1.3.4	Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм
	1.3.5	Обрабатываемые объекты: цепочки символов, числа, списки, деревья
1.4	**Компьютер как универсальное устройство обработки информации**	
	1.4.1	Основные компоненты компьютера и их функции
	1.4.2	Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический интерфейс пользователя
	1.4.3	Программное обеспечение, его структура. Программное обеспечение общего назначения
2		ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
2.1	**Основные устройства, используемые в ИКТ**	
	2.1.1	Соединение блоков и устройств компьютера, других средств ИКТ; простейшие операции по управлению (включение и выключение, понимание сигналов о готовности и неполадке и т. д.); использование различных носителей информации, расходных материалов. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ
	2.1.2	Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Файлы и файловая система. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов
	2.1.3	Оценка количественных параметров информационных объектов. Объем памяти, необходимый для хранения объектов
	2.1.4	Оценка количественных параметров информационных процессов. Скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи
2.2	**Запись средствами ИКТ информации об объектах и о процессах окружающего мира**	

	2.2.3	Запись музыки с использованием различных устройств
	2.2.4	Запись таблиц результатов измерений и опросов с использованием различных устройств
2.3	**Создание и обработка информационных объектов**	
	2.3.1	Создание текста посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. Работа с фрагментами текста. Страница. Абзацы, ссылки, заголовки, оглавления. Проверка правописания, словари. Включение в текст списков, таблиц, изображений, диаграмм, формул
	2.3.2	Базы данных. Поиск данных в готовой базе. Создание записей в базе данных
	2.3.3	Рисунки и фотографии. Ввод изображений с помощью инструментов графического редактора, сканера, графического планшета, использование готовых графических объектов. Геометрические и стилевые преобразования. Использование примитивов и шаблонов
2.4	**Поиск информации**	
	2.4.1	Компьютерные энциклопедии и справочники; информация в компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации. Компьютерные и некомпьютерные каталоги, поисковые машины, формулирование запросов
2.5	**Проектирование и моделирование**	
	2.5.1	Чертежи. Двумерная графика. Использование стандартных графических объектов и конструирование графических объектов: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов
	2.5.2	Диаграммы, планы, карты
	2.5.3	Простейшие управляемые компьютерные модели
2.6	**Математические инструменты, динамические (электронные) таблицы**	
	2.6.1	Таблица как средство моделирования. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных, переход к

2.7	**Организация информационной среды**	
	2.7.1	Создание и обработка комплексных информационных объектов в виде печатного текста, веб-страницы, презентации с использованием шаблонов
	2.7.2	Электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения
	2.7.3	Сохранение информационных объектов из компьютерных сетей и ссылок на них для индивидуального использования (в том числе из Интернета)
	2.7.4	Организация информации в среде коллективного использования информационных ресурсов. Примеры организации коллективного взаимодействия: форум, телеконференция, чат

Раздел 2. Требования к уровню подготовки, освоение которых проверяется на государственной (итоговой) аттестации выпускников IX классов общеобразовательных учреждений, по информатике и ИКТ

Таблица 2

Код требований	Описание требований к уровню подготовки, освоение которых проверяется в ходе экзамена
1	Знать/Понимать:
1.1	виды информационных процессов, примеры источникови приемников информации;
1.2	единицы измерения количества и скорости передачи информации, принцип дискретного (цифрового) представления информации;
1.3	основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;
1.4	программный принцип работы компьютера;
1.5	назначение и функции используемых информационных и коммуникационных технологий
2	Уметь:
2.1	выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
2.2	оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;

2.3	оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;
2.4	создавать информационные объекты, в том числе:
2.4.1	структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
2.4.2	создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах); переходить от одного представления данных к другому;
2.4.3	создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;
2.4.4	создавать записи в базе данных;
2.4.5	создавать презентации на основе шаблонов;
2.5	искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках);
2.6	пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием; следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий
3	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
3.1	создавать простейшие модели объектов и процессов в виде изображений и чертежей, динамических (электронных) таблиц, программ (в том числе в форме блок-схем);
3.2	проводить компьютерные эксперименты с использованием готовых моделей объектов и процессов;
3.3	создавать информационные объекты, в том

Контрольно-измерительный материал
для проведения итоговой аттестации обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

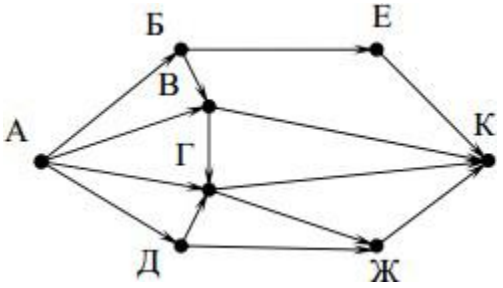
Демонстрационный вариант

Часть 1

1. Сколько единиц в двоичной записи числа 195?

1) 5
2) 2
3) 3
4) 4

2. На рисунке – схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е, Ж и К. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Сколько существует различных путей из города А в город К?



1) 9
2) 10
3) 12
4) 14

3. В программе знак «:=» обозначает оператор присваивания, знаки «+», «–», «*» и «/» – соответственно операции сложения, вычитания, умножения и деления. Правила выполнения операций и порядок действий соответствуют правилам арифметики.

Определите значение переменной **a** после выполнения алгоритма:

a := 2
b := a*a – 2
a := b – a

1) 0
2) 2
3) 4
4) 6

4. Чему равно значение переменной **s**, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

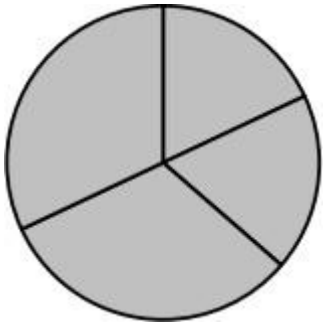
алг
нач
цел s, k
s := 0
нц для k от 6 до 12
s := s+10
кц
вывод s
кон
	DIM k, s AS INTEGER
	s = 0
	FOR k = 6 TO 12
	s = s+10
	NEXT k
	PRINT s
		Var s,k: integer;
		Begin
		s := 0;
		for k := 6 to 12 do
		s := s+10;
		writeln(s);
		End.

1) 60
2) 70
3) 80
4) 100

5. Дан фрагмент электронной таблицы.

	A	B	C	D
1	3	4	2	5
2		=D1–1	=A1+B1	=C1+D1

Какая из формул, приведённых ниже, может быть записана в ячейке A2, чтобы построенная после выполнения вычислений диаграмма по значениям диапазона ячеек A2:D2 соответствовала рисунку?



1) =D1–A1
2) =B1/C1
3) =D1–C1+1
4) =B1*4

6. На сервере **ict.ru** находится документ **demo.html**, доступ к которому осуществляется по протоколу **http**. Фрагменты адреса данного файла закодированы цифрами от 1 до 7. Укажите последовательность цифр, которая кодирует адрес указанного документа в Интернете.

1	demo
2	.html
3	://
4	/
5	http
6	ict
7	.ru

1) 5467312
2) 2367415
3) 5367412
4) 5312467

Часть 2

7. Ниже в табличной форме представлен фрагмент базы данных о стоимости машин.

Машина 1					
Номер	**Марка**	**Цвет**	**Год**	**Пробег**	**Стоимость**
1	Лада 2110	Черный	2003	17836	75 000
2	Волга	Зеленый	1990	56972	60 000
3	Лада 2110	Красный	1999	48563	120 000
4	Волга	Желтый	1987	83649	70 000
5	Нива	Красный	1989	112345	100 000
6	Нива	Зеленый	1990	117963	95 000
7	Ока	Белый	1981	178965	50 000
8	Лада 2101	Красный	1990	112963	75 000
9	Волга	Черный	1989	107852	110 000
10	Нива	Белый	1984	109645	90 000

Сколько записей в данном фрагменте удовлетворяют условию **((Стоимость > 90000) ИЛИ (Цвет = «Черный»)) И (Пробег >18000)**?
В ответе укажите одно число – искомое количество записей.

Ответ _____.

8. В таблице Dat представлены данные о количестве голосов, поданных за 10 исполнителей народных песен (Dat [1] – количество голосов, поданных за первого исполнителя; Dat [2] – за второго и т. д.). Определите, какое число будет напечатано в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

Алгоритмический язык

```
алг
нач
  целтаб Dat[1:10]
  цел  k, m
  Dat[1] := 16
  Dat[2] := 20
  Dat[3] := 20
  Dat[4] := 41
  Dat[5] := 14
  Dat[6] := 21
  Dat[7] := 28
  Dat[8] := 12
  Dat[9] := 15
  Dat[10] := 35
  m := 0
  нц для k от 1 до 10
    если Dat[k]>m то
      m := Dat[k]
    все
  кц
  вывод m
кон
```

Бейсик

```
DIM Dat(10) AS INTEGER
DIM k,m AS INTEGER
Dat(1) = 16: Dat(2) = 20
Dat(3) = 20: Dat(4) = 41
Dat(5) = 14: Dat(6) = 21
Dat(7) = 28: Dat(8) = 12
Dat(9) = 15:Dat(10) = 35
m = 0
FOR k = 1 TO 10
IF Dat(k)>m THEN
m = Dat(k)
ENDIF
NEXT k
PRINT m
```

Паскаль

```
Var k, m: integer;
Dat: array[1..10] of integer;
Begin
 Dat[1] := 16; Dat[2] := 20;
 Dat[3] := 20; Dat[4] := 41;
 Dat[5] := 14; Dat[6] := 21;
 Dat[7] := 28; Dat[8] := 12;
 Dat[9] := 15; Dat[10] := 35;
 m := 0;
 for k := 1 to 10 do
   if  Dat[k]>m then
     begin
       m := Dat[k]
     end;
 writeln(m);
End.
```

Ответ _____.

Контрольно-измерительный материал
для проведения итоговой аттестации обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

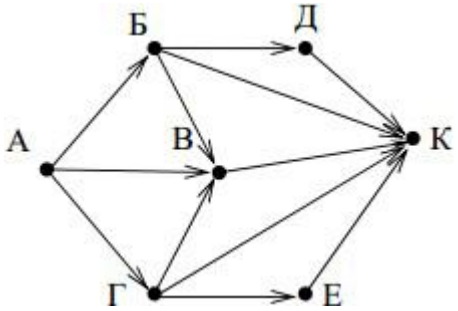
Вариант 1

Часть 1

1. Сколько единиц в двоичной записи числа 98?

1) 1
2) 2
3) 3
4) 4

2. На рисунке – схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е, и К. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Сколько существует различных путей из города А в город К?



1) 6
2) 7
3) 9
4) 10

3. В программе знак «:=» обозначает оператор присваивания, знаки «+», «–», «*» и «/» – соответственно операции сложения, вычитания, умножения и деления. Правила выполнения операций и порядок действий соответствуют правилам арифметики.

Определите значение переменной **b** после выполнения алгоритма:

```
a := 7
b := a – 8
a := -3*b + 3
b := a/2*b
```

1) -3
2) 1
3) 3
4) 0

4. Чему равно значение переменной **s**, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

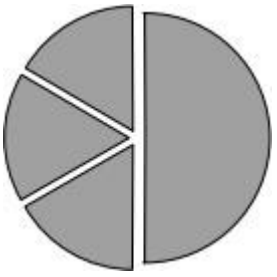
Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

алг
нач
  цел *s, k*
  s:=0,
  нц для *k* от 1 до 11
  s:=s+12
  кц
  вывод *s*
кон
	s = 0
	FOR k = 1 TO 11
	s= s+12
	NEXT k
	PRINT s
	END
		Var s,k: integer;
		Begin
		 s:=0;
		 for k:=1 to 11 do
		  s:=s+12;
		 write(s);
		End.

1) 144
2) 120
3) 96
4) 132

5. Дан фрагмент электронной таблицы.

	A	B	C	D
1	3		3	2
2	=(C1+A1)/2	=C1–D1	=A2–D1	



Какая из формул, приведённых ниже, может быть записана в ячейке D2, чтобы построенная после выполнения вычислений диаграмма по значениям диапазона ячеек A2:D2 соответствовала рисунку?

1) =A1–2
2) =A1–1
3) =D1*2
4) =D1+1

6. Доступ к файлу **http.exe**, находящемуся на сервере **www.net**, осуществляется по протоколу **ftp**. Фрагменты адреса данного файла закодированы цифрами от 1 до 7. Укажите последовательность цифр, которая кодирует адрес указанного файла в Интернете.

1	www
2	http.
3	.net
4	://
5	ftp
6	exe
7	/

1) 4513726
2) 5413726
3) 5426713
4) 2467135

Часть 2

7. Ниже в табличной форме представлен фрагмент базы данных о результатах спартакиады школьников (юноши).

Фамилия	Возраст	Бег 100 м (с)	Прыжки в длину (см)	Метание мяча (м)
Артухов	16	15,7	545	45
Баранович	15	15,9	537	47
Дараган	15	15,8	557	49
Ковалев	16	16,0	564	51
Малкин	15	16,2	576	48
Спичков	15	16,1	556	47

Сколько записей в данном фрагменте удовлетворяют условию
(Возраст < 16) И (Бег 100м < 16) И (Прыжки в длину >550)?
В ответе укажите одно число – искомое количество записей.

Ответ _____.

8. В таблице Dat хранятся данные измерений среднесуточной температуры за неделю в градусах (Dat [1] – данные за понедельник, Dat [2] – за вторник и т.д.). Определите, что будет напечатано в результате выполнения следующего алгоритма, записанного на трех алгоритмических языках.

Алгоритмический язык

```
алг
нач
  целтаб Dat[1:7]
  цел  k, m, day
  Dat[1]:=7;  Dat[2]:=9
  Dat[3]:=10; Dat[4]:=8
  Dat[5]:=6;  Dat[6]:=7
  Dat[7]:=6
  day:= 1; m:=Dat[1]
   нц для k от 2 до 7
      если Dat[k] < m то
        m:=Dat[k]; day:=k
      все
   кц
   вывод day
кон
```

Бейсик

```
DIM Dat(7) AS INTEGER
Dat(1)=7:  Dat(2)=9
Dat(3)=10: Dat(4)=8
Dat(5)=6:  Dat(6)=7
Dat(7)=6
day = 1: m=Dat(1)
FOR k = 2 TO 7
  IF Dat(k) < m THEN
    m=Dat(k)
    day=k
  END IF
NEXT k
PRINT day
END
```

Паскаль

```
Var k, m, day: integer;
 Dat: array[1..7] of integer;
Begin
   Dat[1]:=7;  Dat[2]:=9;
   Dat[3]:=10; Dat[4]:=8;
   Dat[5]:=6;  Dat[6]:=7;
   Dat[7]:=6;
   day:= 1; m:=Dat[1];
   for k:=2 to 7 do begin
      if  Dat[k] < m then begin
          m:=Dat[k]; day:=k
      end
   end
   write(day);
End.
```

Ответ _____.

Контрольно-измерительный материал
для проведения итоговой аттестации обучающихся 9 класса
по ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

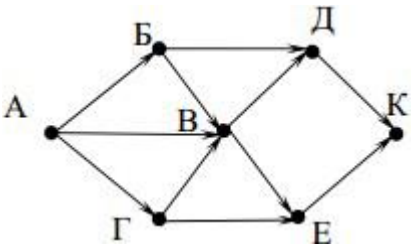
Вариант 2

Часть 1

1. Сколько единиц в двоичной записи числа 234?

- 1) 3
- 2) 5
- 3) 4
- 4) 6

2. На рисунке – схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е и К. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Сколько существует различных путей из города А в город К?



- 1) 5
- 2) 7
- 3) 8
- 4) 10

3. В программе знак «:=» обозначает оператор присваивания, знаки «+», «–», «*» и «/» – соответственно операции сложения, вычитания, умножения и деления. Правила выполнения операций и порядок действий соответствуют правилам арифметики.

Определите значение переменной **b** после выполнения алгоритма:

```
a := 6
b := a – 10
a := a – b/2
b := a + 2*b
```

- 1) 0
- 2) 2
- 3) 4
- 4) 6

4. Чему равно значение переменной **s**, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

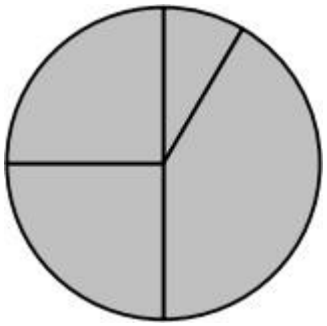
Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

алг
нач
  цел s, k
  s := 8
  нц для k от 3 до 8
  s := s + 8
  кц
  вывод s
кон
	DIM k, s AS INTEGER
	s = 8
	FOR k = 3 TO 8
	s = s + 8
	NEXT k
	PRINT s
		Var s,k: integer;
		Begin
		  s := 8;
		  for k := 3 to 8 do
		  s := s + 8;
		  writeln(s);
		End.

- 1) 48
- 2) 60
- 3) 64
- 4) 56

5. Дан фрагмент электронной таблицы.

	A	B	C	D
1	3	4	6	1
2		= B1 + D1	= C1/2	= A1 – D1 + 1



Какая из формул, приведённых ниже, может быть записана в ячейке A2, чтобы построенная после выполнения вычислений диаграмма по значениям диапазона ячеек A2:D2 соответствовала рисунку?

1) =A1+D1
2) =B1–A1
3) =A1–1
4) =C1*D1

6. Доступ к файлу **html.xls**, находящемуся на сервере **dom.ru**, осуществляется по протоколу **ftp**. Фрагменты адреса данного файла закодированы цифрами от 1 до 7. Укажите последовательность цифр, которая кодирует адрес указанного файла в Интернете.

1	.xls
2	html
3	ftp
4	://
5	/
6	.ru
7	dom

1) 3476521
2) 2436571
3) 3421576
4) 3526471

Часть 2

7. Ниже в табличной форме представлен фрагмент базы данных детского оздоровительного центра.

№	Фамилия	Имя	Пол	Год рождения	Рост (см)	Вес (кг)
1	Баженко	Анна	Ж	1993	165	57
2	Гульчева	Полина	Ж	1993	168	60
3	Чернов	Роман	М	1993	174	65
4	Кербов	Иван	М	1993	192	77
5	Личева	Нина	Ж	1994	160	48
6	Скворцов	Андрей	М	1992	184	73

Сколько записей в данном фрагменте удовлетворяют условию
((Пол = «Ж») И (Рост > 165)) ИЛИ ((Пол = «М») И (Вес > 70))
В ответе укажите одно число – искомое количество записей.

Ответ _____.

8. В таблице Dat представлены данные о количестве голосов, поданных за 10 исполнителей народных песен (Dat [1] – количество голосов, поданных за первого исполнителя; Dat [2] – за второго и т. д.). Определите, какое число будет напечатано в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

алг
нач
  целтаб Dat[1:11]
  цел k, m
  Dat[1] := 20; Dat[2] := 25
  Dat[3] := 19; Dat[4] := 25
  Dat[5] := 26; Dat[6] := 22
  Dat[7] := 24; Dat[8] := 28
  Dat[9] := 26; Dat[10] := 21
  Dat[11] := 27
  m := 0
  нц для k от 1 до 11
  если Dat[k] > 22 то
  m := m + 1
  все
  кц
  вывод m
кон
	DIM Dat(11) AS INTEGER
	DIM k,m AS INTEGER
	Dat(1) = 20: Dat(2) = 25
	Dat(3) = 19: Dat(4) = 25
	Dat(5) = 26: Dat(6) = 22
	Dat(7) = 24: Dat(8) = 28
	Dat(9) = 26: Dat(10) = 21
	Dat(11) = 27
	m = 0
	FOR k = 1 TO 11
	IF Dat(k) > 22 THEN
	m = m + 1
	END IF
	NEXT k
	PRINT m
		Var k, m: integer;
		 Dat: array[1..11] of integer;
		Begin
		  Dat[1] := 20; Dat[2] := 25;
		  Dat[3] := 19; Dat[4] := 25;
		  Dat[5] := 26; Dat[6] := 22;
		  Dat[7] := 24; Dat[8] := 28;
		  Dat[9] := 26; Dat[10] := 21;
		  Dat[11] := 27;
		  m := 0;
		  for k := 1 to 11 do
		  if Dat[k] > 22 then
		  begin
		  m := m + 1
		  end;
		  writeln(m)
		End.

Ответ _____.

Ответы на задания промежуточной аттестации по информатике и ИКТ в 9 классе

№ задания	Ответы		
	1 вариант	2 вариант	Демонстрационный вариант
1	3	2	4
2	2	3	3
3	1	1	1
4	4	4	2
5	1	2	3
6	2	1	3
7	1	3	4
8	5	7	41

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«ИСТОРИЯ РОССИИ. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ»
(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по истории для 5 -9 классов

Программа по Истории России. Всеобщей истории предназначена для обучающихся 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «История России. Всеобщая история» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно- правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа предназначена для изучения курса История России. Всеобщая история в 5 -9 классах, составлена в соответствии с положениями Историко-культурного стандарта, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Рабочая программа рассчитана на 340 часов и реализуется в течение 68 учебные недели (2 часа в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021-2022 учебный год:

Линия УМК: Всеобщая история. Вигасин А. А. - Сороко-Цюпа О.С. (5-10)

1. Вигасин А. А. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс : учебник для общеобразоват. орг. / А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая ; под ред. Искандерова А. А. - 11-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 303 с. : ил., карт. – (Линия УМК: Всеобщая история. Вигасин А. А. - Сороко-Цюпа О.С. (5-10). - ISBN - 978-5-09-073927-6.

2. Агибалова Е. В. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс : учебник для общеобразоват. орг. / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской ; под ред. Сванидзе. - 10-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 287с. : ил., карт. – (Линия УМК: Всеобщая история. Вигасин А. А. - Сороко-Цюпа О. С. (5- 10). - ISBN 978-5-09-074205-4.

3. Юдовская А. Я. Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс : учебник для общеобразоват. орг. / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина; под ред. Искендерова А. А. - М. : Просвещение, 2020. - 239 с.: ил. - (Линия УМК: Всеобщая история. Вигасин А. А. - Сороко-Цюпа О. С. (5-10) - ISBN 978-5-09-073937-5.

4. Юдовская А. Я. Всеобщая история. История Нового времени. 8 класс: учебник для общеобразоват. орг. / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина ; под ред. Искендерова А. А. - М. : Просвещение, 2020. - 239 с.: ил. - (Линия УМК: Всеобщая история. Вигасин А. А. - Сороко-Цюпа О. С. (5-10). - ISBN 978-5-09-073937-5.

5. Юдовская А. Я. Всеобщая история. История Нового времени. 9 класс: учебник для общеобразоват. орг. / А. Я. Юдовская [и др.]; под ред. Искендерова А. А. - М.: Просвещение, 2020. - 239 с.: ил., карт. - (Линия УМК: Всеобщая история. Вигасин А. А. - Сороко-Цюпа О. С. (5-10). - ISBN 978-5-09-073936-8.

Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10)

1. Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Стефанович П. С. История России. 6 класс.: учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 1 / Н. М. Арсентьев [и др.]; под ред. Торкунова А. В. - 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 128 с.: ил., карты. - (Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10). - ISBN - 978-5-09-070409-0.

2. Арсентьев Н. М. Данилов А. А., Стефанович П. С. История России. 6 класс. : учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 2 / Н. М. Арсентьев [и др.] ; под ред. Торкунова А. В. – 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 128 с., ил., карты – (Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10). - ISBN - 978-5-09-070410-6.

3. Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. История России. 7 класс. : учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 1 / Н. М. Арсентьев [и др.] ; под ред. Торкунова А. В. - 5-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 2019. - 112 с. : ил., карты. - (Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10).

- ISBN 978-5-09-070412-0(1).

4. Арсентьев Н. М. Данилов А. А., Курукин И. В. История России. 7 класс. : учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 2 / Н. М. Арсентьев [и др.] ; под ред. Торкунова А. В. - 5-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 2019. - 112 с. : ил., карты. - (Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10).

– ISBN - 978-5-09-070413-7.

5. Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. История России. 8 класс. : учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 1 / Н. М. Арсентьев [и др.] ; под ред. Торкунова А. В. - 5-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 2019. - 112 с. : ил., карты. - (Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10).

- ISBN 978-5-09-070415-1.

6. Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Курукин И. В. История России. 8 класс. : учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 2 / Н. М. Арсентьев [и др.] ; под ред. Торкунова А. В. - 5-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 2019. - 127 с. : ил., карты. -

(Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10).
- ISBN 978-5-09-070416-8.

7. Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Левандовский А. А. История России. 9 класс. : учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 1 / Н. М. Арсентьев [и др.] ; под ред. Торкунова А. В. - 5-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 2019. - 160 с. : ил., карты. - (Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10). - ISBN - 978-5-09-070418-2.

8. Арсентьев Н. М., Данилов А. А., Левандовский А. А. История России. 9 класс. : учебник для общеобразоват. орг. В 2-х ч. Ч. 2 / Н. М. Арсентьев [и др.] ; под ред. Торкунова А. В. - 5-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 2019. - 143 с. : ил., карты. - (Линия УМК: История России. Под ред. Торкунова А. В. (6-10). - ISBN - 978-5-09-070419-9.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения истории.

Личностные результаты обучения:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры, обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты. В ходе изучения всех учебных предметов, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску

нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально- технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде

технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной

деятельности;

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты обучения

История Древнего мира (5 класс) Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия»,

«полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;

- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;

- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII –XV вв.) (6 класс)

Выпускник научится:

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс). Выпускник

научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие»,

«абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Всеобщая история. История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Жизнь первобытных людей. Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы.

Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей. Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города- государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.).* Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена.* Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.*

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

6 класс

История Средних веков

Понятие «Средние века». Хронологические рамки Средневековья. Западная и Центральная Европа в V—XIII вв.

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств. Расселение франков, занятия, общественное устройство. Роль христианства в раннем Средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин

Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европы. Политическая раздробленность. Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян - Кирилл и Мефодий.

Средневековое европейское общество.

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская.

Образование двух ветвей христианства - православия и католицизма. Римско-католическая церковь в Средневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения.

Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодальные повинности. Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии. Византия и арабский мир. Крестовые походы.

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии. Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконкисты на Пиренейском полуострове. Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.

Страны Азии и Америки в эпоху Средневековья (V-XV вв.) Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов.

Делийский султанат. Средневековая Япония. Государства Центральной Азии в Средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана).

Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, ацтеки и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни. Государства Европы в XIV-XV вв.

Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах.

Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно- представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент. Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв.

Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги. Жанна д'Арк. Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Кризис католической церкви. Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус.

Культурное наследие Средневековья. Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и

декоративном искусстве.

Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.

Культурное наследие Византии.

Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.

История России.

История России с древности до XV в.

Народы и государства на территории нашей страны в древности.

Заселение Евразии. Великое переселение народов. Народы на территории нашей страны до середины I тысячелетия до н. э. Влияние географического положения и природных условий на занятия, образ жизни, верования. Города- государства Северного Причерноморья. Скифское царство. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Кочевые народы Степи.

Язычество. Распространение христианства, ислама, иудаизма на территории нашей страны в древности. Восточные славяне в древности (VI-IX вв.)

Праславяне. Расселение, соседи, занятия, общественный строй, верования восточных славян. Предпосылки образования государства. Соседская община. Союзы восточнославянских племен. «Повесть временных лет» о начале Руси.

Древнерусское государство (IX - начало XII в.)

Новгород и Киев – центры древнерусской государственности. Первые Рюриковичи. Складывание крупной земельной собственности. Древнерусские города. Русь и Византия. Владимир I и принятие христианства.

Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Княжеские усобицы. Владимир Мономах. Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства. Русские земли и княжества в начале удельного периода (начало XII –первая половина XIII в.).

Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре. Свободное и зависимое население. Рост числа городов. Географическое положение, хозяйство, политический строй крупнейших русских земель (Новгород Великий, Киевское, Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынское княжества).

Идея единства русских земель в период раздробленности. «Слово о полку Игореве». Культура Руси в домонгольское время.

Языческая культура восточных славян. Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры.

Единство и своеобразие культурных традиций в русских землях и княжествах накануне монгольского завоевания. Фольклор. Происхождение славянской письменности. Берестяные грамоты. Зодчество и живопись. Быт и нравы.

Борьба с внешней агрессией в XIII в. Чингисхан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Походы Батыя на Русь. Борьба народов нашей

страны с завоевателями. Золотая Орда и Русь. Экспансия с Запада. Ливонский орден. Александр Невский. Сражение на Неве и Ледовое побоище. Последствия монгольского нашествия и борьбы с экспансией Запада для дальнейшего развития нашей страны.

Складывание предпосылок образования Российского государства (вторая половина XIII - середина XV в.).

Русские земли во второй половине XIIII первой половине XV в. Борьба против ордынского ига. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Восстановление хозяйства на Руси. Вотчинное, монастырское, помещичье и черносошное землевладение. Города и их роль в объединении Русских земель. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни. Сергий Радонежский.

Завершение образования Российского государства в конце XV – начале XVI в.

Предпосылки образования Российского государства. Иван III. Василий III. Свержение ордынского ига. Распад Золотой Орды. Присоединение Москвой северо-восточных и северо-западных земель Руси. Многонациональный состав населения страны. Становление центральных органов власти и управления. Судебник 1497 г. Местничество. Традиционный характер экономики.

Русская культура второй половины XIII-XV вв.

Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Куликовская победа и подъем русского национального самосознания. Москва – центр складывающейся культуры русской народности Отражение идеи общерусского единства в устном народном творчестве, летописании, литературе. «Задонщина». Теория «Москва – Третий Рим». Феофан Грек. Строительство Московского Кремля. Андрей Рублев.

7 класс

История России. Россия в новое время (Россия на рубеже XVI—XVII вв.)

Введение

Создание Московского царства

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внутренняя и внешняя политика Ивана

III. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства. Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Реформы Елены Глинской. Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

Правление Ивана IV. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов. Дискуссии о характере народного

представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа, формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложения о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ. Расширение территории России в годы правления Ивана Грозного.

Внутриполитическое положение в стране после смерти Ивана Васильевича. Царь Фёдор Иоаннович. Развитие русской культуры в XVI в. Борьба за власть. Учреждение патриаршества.

Избрание на царство Бориса Годунова. Обострение социальных противоречий. Международная политика. Тявзинский мирный договор со Швецией, восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства, указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Торговые и культурные связи со странами Западной Европы.

Смута в России

Причины, суть, участники, последствия Смутного времени. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Его внутренняя и внешняя политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Боярский царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М. В. Скопина- Шуйскогои Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско- литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли».

Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией, утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени. Начало царствования династии Романовых.

«Богатырский век»

Россия при первых Романовых: усиление самодержавной власти. Оформление сословного строя. Окончательное закрепощение крестьян. Основные категории городского населения.

Духовенство. Казачество. Усиление роли барщины и оброка. Рост товарно-денежных отношений. Развитие мелкотоварного производства. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

«Бунташный век»

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б. И. Морозова и И.Д. Милославского, итоги его деятельности. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Усиление позиций дворянства. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание под руководством Степана Разина.

Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Церковный собор 1666—1667 гг.

Россия на новых рубежах

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой; противодействие

полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада.

Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Присоединение Левобережной Украины и Киева к России.

Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты.

Русско-турецкие отношения. Конфликты с Османской империей. Русско-турецкая война 1676—1681 гг. Крымские походы. «Азовское осадное сидение».

«Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Освоение Сибири и Дальнего Востока.

В канун великих реформ

Политика Федора Алексеевича Романова. Борьба за власть в конце XVII в. Регентство Софьи Алексеевны. Хованщина. Россия накануне петровского правления. Просвещение и образование. Развитие литературы, архитектуры, изобразительного искусства. Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай- город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. «Домострой». Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории.

Изменения в картине мира в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь человека. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быте высших слоев населения страны.

Понятия и термины:

Местничество. «Избранная рада». Реформы. Челобитная. Самодержавие. Государев двор. Сословно-представительная монархия. Земские соборы. Приказы. Опричнина. Заповедные лета. Урочные лета. Крепостное право. Соборное уложение. Казачество. Гетман. Засечная черта. Самозванство. Посад. Слобода. Мануфактура. Ярмарка. Старообрядчество. Раскол. Парсуна. Полки нового (иноземного) строя. Стрельцы. Ясак.

Персоналии:

Василий III. Елена Глинская. Иосиф Волоцкий. Иван IV Грозный. Федор Иванович. Борис Годунов. Лжедмитрий I. Лжедмитрий II. Василий Шуйский. Михаил

Федорович. Алексей Михайлович. Федор Алексеевич.

А.Ф. Адашев. Протопоп Сильвестр. А.М. Курбский. Малюта Скуратов. Митрополит Филипп (Колычев). Ермак. Хан Кучум. И.И.Болотников. Патриарх Гермоген. М.В. Скопин-Шуйский. К.Минин. Д.М.Пожарский. Патриарх Филарет. Б.И.Морозов. Патриарх Никон. Протопоп Аввакум. А.Л.Ордин- Нащокин. А.С. Матвеев. Степан Разин. Б. Хмельницкий.

Дионисий. Иван Федоров. Андрей Чохов. Симон Ушаков. Симеон Полоцкий. Епифаний Славинецкий. Карион Истомин. Сильвестр Медведев. Ерофей Хабаров. Семен Дежнев. Василий Поярков.

1505 – 1533 – княжение Василия III

1533 – 1584 – княжение (царствование) Ивана IV Васильевича Грозного.

1533 – 1538 – регентство Елены Глинской

1547 – принятие Иваном Грозным царского титула

1549 – первый Земский собор

1550 – принятие Судебника

1552 – взятие русскими войсками Казани

1556 – присоединение к России Астраханского ханства.

1556 – отмена кормлений

1558 – 1583 – Ливонская война

1564 – издание первой российской печатной книги

1565 – 1572 – опричнина

1581 – 1585 – покорение Сибири Ермаком

1584 – 1598 – царствование Федора Ивановича

1589 – учреждение в России патриаршества

1598 – 1605 – царствование Бориса Годунова

1604 – 1618 – Смута в России

1605 – 1606 – правление Лжедмитрия I.

1606 – 1610 – царствование Василия Шуйского.

1606-1607 – восстание Ивана Болотникова.

1607 – 1610 – движение Лжедмитрия II.

1611 – 1612 – I и II Ополчения. Освобождение Москвы.

1613 – 1645 – царствование Михаила Федоровича.

1617 – Столбовский мир со Швецией

1618 – Деулинское перемирие с Речью Посполитой.

1632 – 1634 – Смоленская война.

1645 – 1676 – царствование Алексея Михайловича

1648 – Соляной бунт в Москве

1648 – поход Семена Дежнева

1649 – принятие Соборного Уложения. Оформление крепостного права в центральных регионах страны

1649 – 1653 – походы Ерофея Хабарова

1653 – реформы патриарха Никона, начало церковного раскола

1654 – Переяславская Рада. Переход под власть России Левобережной Украины
1654 – 1667 – война с Речью Посполитой.
1656 – 1658 – война со Швецией.
1662 – Медный бунт
1667 – Андрусовское перемирие
1670 – 1672 – восстание Степана Разина.
1676 – 1682 – царствование Федора Алексеевича.

НОВАЯ ИСТОРИЯ. КОНЕЦ XV—XVIII в.

Мир в начале нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация

Что изучает новая история. Понятие «Новое время». Хронологические границы и этапы Нового времени. Человек Нового времени, его отличия от человека средневекового. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

Новые изобретения и усовершенствования. Источники энергии. Книгопечатание. Новое в военном деле и судостроении. Географические представления. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Васко да Гама. Вокруг Африки в Индию.

Путешествие Христофора Колумба. Открытие нового материка — встреча миров. Америго Веспуччи о Новом Свете.

Фернан Магеллан. Первое кругосветное путешествие.

Западноевропейская колонизация «новых» земель. Испанцы и португальцы в Новом Свете.

Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Начало складывания мирового рынка. Заморское золото и европейская революция цен.

Усиление королевской власти. Понятие «абсолютизм». Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития. Короли и парламенты. Судебная и местная власть под контролем короля. Общество и личность в условиях абсолютизма. Короли и церковь.

«Монарх — помазанник Божий». Создание национальных государств. Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

Дух предпринимательства преобразует экономику. Рост городов и торговли. Мировая торговля. Банки, биржи и торговые компании. Переход от ремесла к мануфактуре. Наемный труд. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура — капиталистическое предприятие. Рождение капитализма.

Социальные слои европейского общества, их отличительные черты. Буржуазия эпохи Нового времени. Новое дворянство. Рост числа лиц, работающих по найму. Бродяжничество. Законы о нищих.

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды

европейского населения — эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. Изменения в структуре питания. «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу тебе, кто ты есть». Менялись эпохи — менялась мода. Костюм — «визитная карточка» человека. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

От Средневековья — к Возрождению. Эпоха Возрождения и ее характерные черты. Рождение гуманизма.

Первые утопии. Томас Мор и его представления о совершенном государстве. Франсуа Рабле и его герои. Творчество Уильяма Шекспира, Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени. Музыкальное искусство в Западной Европе. Развитие светской музыкальной культуры.

Новые тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения»: Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти (факты биографии, главные произведения). Особенности искусства Испании и Голландии XVII в. Искусство Северного Возрождения*.

Развитие науки в XVI—XVII вв. и ее влияние на технический прогресс и самосознание человека. Разрушение средневекового представления о Вселенной. «Земля вращается вокруг Солнца и вокруг своей оси» — ядро учения Николая Коперника. Джордано Бруно о бесконечности и вечности Вселенной. Важнейшие открытия Галилео Галилея. Создание Исааком Ньютоном новой картины мира. Уильям Гарвей о строении человеческого организма*. Фрэнсис Бэкон и Ренэ Декарт — основоположники философии Нового времени. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и разделении властей.

Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и ее распространение в Европе. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. Основные положения его учения. Лютеранская церковь. Протестантизм. Томас Мюнцер — вождь народной Реформации. Крестьянская война в Германии: причины, основные события, значение.

Учение и церковь Жана Кальвина. Борьба католической церкви против Реформации. Игнатий Лойола и орден иезуитов.

Королевская власть и реформация в Англии. Генрих VIII — «религиозный реформатор». Англиканская церковь. Елизавета I — «верховная правительница церковных и светских дел». Укрепление могущества Англии при Елизавете I.

Религиозные войны и абсолютная монархия во Франции. Борьба между католиками и гугенотами. Варфоломеевская ночь. Война трех Генрихов. Генрих IV Бурбон — «король, спасший Францию». Нантский эдикт. Реформы Ришелье. Ришелье как человек и политик. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

Первые революции нового времени. Международные отношения (борьба за первенство в Европе и в колониях)

Нидерланды — «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Экономические и

религиозные противоречия с Испанией. «Кровавые» указы против кальвинистов. Начало освободительной войны. Террор Альбы. Вильгельм Оранский. Лесные и морские гёзы. Утрехтская уния. Рождение республики. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе в Новое время.

Англия в первой половине XVII в. Пуританская этика и образ жизни*. Преследование пуритан. Причины революции. Карл I Стюарт. Борьба короля с парламентом. Начало революции. Долгий парламент. Гражданская война. Парламент против короля. Оливер Кромвель и создание революционной армии. Битва при Нейзби. Первые реформы парламента. Казнь короля и установление республики; внутренние и международные последствия. Реставрация Стюартов.

«Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. Права личности и парламентская система в Англии — создание условий для развития индустриального общества.

Причины международных конфликтов в XVI—XVIII вв. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн* и его военная «система». Организация европейских армий и их вооружение. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф — крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и ее итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Последствия войны для европейского населения.

Война за испанское наследство — война за династические интересы и за владение колониями.

Семилетняя война, ее участники и значение.

Последствия европейских войн для дальнейшего развития международных отношений.

Эпоха просвещения. Время преобразований

Просветители XVIII в. — наследники гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение развивающейся буржуазии. Вольтер об общественно-политическом устройстве общества. Его борьба с католической церковью. Ш.-Л. Монтескьео разделении властей. Идеи Ж.-Ж. Руссо. Критика энциклопедистами феодальных порядков. Экономические учения А. Смита и Ж. Тюрго. Влияние просветителей на процесс формирования правового государства и гражданского общества в Европе и Северной Америке.

Художественная культура Европы эпохи Просвещения. Образ человека новой эпохи в произведениях Д. Дефо. Сатира на пороки современного общества в произведениях Д. Свифта. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гёте. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хоггарт, Ж. Шарден.

Особенности развития музыкального искусства XVIII в. Произведения И.- С. Баха, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетховена: прославление разума, утверждение торжества и победы светлых сил.

Аграрная революция в Англии. Развитие в деревне капиталистического

предпринимательства. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Условия труда и быта фабричных рабочих. Дети — «дешевая рабочая сила». Первые династии промышленников. Движения протеста (луддизм). Цена технического прогресса.

Первые колонии в Северной Америке. Политическое устройство и экономическое развитие колоний. Жизнь, быт и мировоззрение колонистов, отношения с индейцами. Формирование североамериканской нации. Идеология американского общества. Б. Франклин — великий наставник «юного» капитализма.

Причины войны североамериканских колоний за независимость. Дж. Вашингтон и Т. Джефферсон. Декларация независимости. Образование США. Конституция США 1787 г. Политическая система США. «Билль о правах». Претворение в жизнь идей Просвещения.

Европа и борьба североамериканских штатов за свободу. Позиция России. Историческое значение образования Соединенных Штатов Америки.

Франция в середине XVIII в. Характеристика социально-экономического и политического развития. Людовик XVI, попытка проведения реформ. Созыв Генеральных штатов. Мирабо — выразитель взглядов третьего сословия. Учредительное собрание. 14 июля 1789 г. — начало революции. Плебейский террор. Революция охватывает всю страну. «Герой Нового Света» генерал Лафайет.

Декларация прав человека и гражданина. Конституция 1791 г. Начало революционных войн. Свержение монархии. Провозглашение республики. Якобинский клуб. Дантон, Марат, Робеспьер: черты характера и особенности мировоззрения. Противоборство «Горы» и «Жиронды» в Конвенте. Суд над королем и казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Отсутствие единства в лагере революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура. Якобинский террор.

Раскол в среде якобинцев. Причины падения якобинской диктатуры. Термидорианский переворот. Войны Директории. Генерал Бонапарт как военачальник, человек. Военные успехи Франции. Государственный переворот 18 брюмера 1799 г. и установление консульства.

Величие и трагедия Французской революции. Французская революция в мировой истории.

Мир испанцев и мир индейцев. Создание колониальной системы управления. Ограничения в области хозяйственной жизни. Бесправие коренного населения. Католическая церковь и инквизиция в колониях. Черные невольники. Латиноамериканское общество: жизнь и быт различных слоев населения. Республика Пальмарес, Туссен Лувертюр и война на Гаити.

Традиционные общества востока. Начало европейской колонизации

Основные черты традиционного общества: государство — верховный собственник земли; общинные порядки в деревне; регламентация государством жизни подданных. Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Кризис и распад империи Великих Моголов в Индии. Создание империи

Великих Моголов. Бабур. Акбар и его политика реформ. Причины распада империи. Борьба Португалии, Франции и Англии за Индию.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. Закрытие Китая. Русско-китайские отношения. Нерчинский договор 1689 г. Китай и Европа: политическая отстраненность и культурное влияние. Япония в эпоху правления династии Токугавы. Правление сегунов. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

8 класс

Всеобщая история (История Нового времени. 1800-1900 гг.)

Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху.

Вводный урок. От традиционного общества к обществу индустриальному. Черты традиционного общества. Основное содержание процесса модернизации. Эшелоны капиталистического развития. Проблемы, порожденные модернизацией.

Индустриальная революция: достижения и проблемы. Основные технические изобретения и научные открытия. Успехи машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Дорожное строительство. Военная техника. Новые источники энергии. Экономические кризисы как одна из причин перехода к монополистическому капитализму. Черты монополистического капитализма.

Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность Изменения в социальной структуре общества, вызванные индустриальной революцией. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Новые условия быта. Изменения моды. Новые развлечения.

Наука: создание научной картины мира XIX в. В зеркале художественных исканий. Литература и искусство. Причины быстрого развития естественно-математических наук. Основные научные открытия XIX – начала XX в., их значение. Открытия в области математики, физики, химии, биологии, медицины. XIX в. в зеркале художественных изысканий. Основные художественные направления в живописи и музыке.

Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство. Причины появления главных идейнополитических течений XIX в. Характеристика основных положений либерализма, консерватизма, социализма. История развития социалистической мысли, воззрения социалистов утопистов. Причины возникновения неолиберализма, неоконсерватизма, основные течения в социалистическом лагере.

Строительство новой Европы

Консульство и образование наполеоновской империи. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона в годы Консульства и Империи.

Разгром империи Наполеона. Венский конгресс. Причины ослабления империи

Наполеона Бонапарта. Поход в Россию, освобождение европейских государств, реставрация Бурбонов. Венский конгресс. Священный союз.

Англия: сложный путь к величию и процветанию. Экономическое развитие Англии в XIX в. Политическая борьба. Парламентская реформа 1932., установление законодательного парламентского режима. Чартистское движение. Англия – крупнейшая колониальная держава.

Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису. Экономическое развитие Франции в первой половине XIX в. Революция 1830 г.: причины и ход. Кризис Июльской монархии.

Франция: революция 1848г. и Вторая империя. Причины революции 1848. Ход Февральской революции. Основные мероприятия Временного правительства и Учредительного собрания, июльское восстание рабочих в Париже Установление Второй республики. Внутренняя и внешняя политика Наполеона III.

Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Вильгельм 1 и Отто фон Бисмарк. Экономическое и политическое развитие Германии и Италии в первой половине XIX в. Причины и цели революции 1848г. в Германии и Италии. Ход революции. Пруссия и Сардинское королевство – центры объединения Германии и Италии. Объединение Германии. Объединение Италии. Два пути объединения.

Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна. Причины, ход, результаты франко-прусской войны, причины поражения Франции в этой войне. Сентябрьская революция 1870 г., провозглашение республики. Окончание войны. Причины восстания 18 марта 1871 г. Внутренняя политика Парижской коммуны. Причины поражения и роль Парижской коммуны в истории.

Страны Западной Европы в конце XIX века. Успехи и проблемы индустриального общества.

Германская империя в конце XIX – начале XX в. Борьба за место под солнцем. Политическая устройство. Политика «нового курса» - социальные реформы. От «нового курса» к мировой политике. Подготовка к войне.

Великобритания: конец Викторианской эпохи. Экономическое развитие и причины замедления темпов развития промышленности Великобритании к концу XIX в. Колониальные захваты Великобритании в конце XIX в. и создание Британской колониальной империи. Система двух партий и эпоха реформ.

Франция: Третья республика. Особенности экономического развития Франции в конце XIX в. – начале XX в. Особенности политического развития. Эпоха демократических реформ. Коррупция государственного аппарата. Внешняя политика Франции в конце XIX – начале XX в.

Италия: время реформ и колониальных захватов. Особенности экономического развития Италии в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие Италии. «Эра Джолитти». Внешняя политика Италии в конце XIX – начале XX в..

От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. Характеристика Австрийской империи в первой половине XIX в. Революции 1848г. в

Австрии и Венгрии. Образование Австро-Венгрии, особенности политического строя страны. Политическое и экономическое развитие Австро-Венгрии. Внешняя политика Австро-Венгрии в конце XIX – начале XX в..

Две Америки

США в XIX веке: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США: империализм и вступление в мировую политику. Характеристика экономического и социально-политического развития США в первой половине XIX в. Отличия между Севером и Югом. Экономическое развитие США в конце XIX в. Внешняя политика США в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие США в конце XIX – начале XX в.

Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен. Ход национально-освободительной борьбы народов Латинской Америки против колониального гнета Испании. Итоги и значение освободительных войн в Латинской Америке в первой половине XIX в. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки в XIX в.

Традиционные общества в XIX веке: новый этап колониализма

Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника». Черты традиционных обществ Востока. Причины реформ в Японии во второй половине XIX в. «Открытие» Японии. Реформы «эпохи Мэйдзи». Причины быстрой модернизации Японии. Особенности экономического развития Японии в XIX в. Внешняя политика японского государства во второй половине XIX в.

Китай: сопротивление реформам. «Открытие» Китая, «опиумные войны» Попытка модернизации Китая империей Цыси и императора Гуансюем. Причины поражения реформаторского движения. Восстание тайпинов и ихэтуаней.

Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Разрушение традиционного общества в Индии. Великое восстание 1857г.

Африка: континент в эпоху перемен. Традиционное общество. Раздел Африки. Создание ЮАС.

Международные отношения в конце XIX – начале XX вв.

Международные отношения: дипломатия или войны? Причины усиления международной напряженности в конце XIX в. Шаги к войне. Борьба мировой общественности против распространения военной угрозы.

«История России. XIX век»

Александровская эпоха: государственный либерализм.

Европа на рубеже XVIII—XIX вв. Революция во Франции, империя Наполеона I и изменение расстановки сил в Европе. Революции в Европе и Россия. Россия на рубеже XVIII—XIX вв.: территория, население, сословия, политический и экономический строй. Император Александр I. Конституционные проекты и планы политических реформ. Реформы М. М. Сперанского и их значение. Реформа народного просвещения и её роль в программе преобразований. Экономические

преобразования начала XIX в. и их значение. Международное положение России. Основные цели и направления внешней политики. Георгиевский трактат и расширение российского присутствия на Кавказе. Вхождение Абхазии в состав России. Война со Швецией и включение Финляндии в состав Российской империи. Эволюция российско-французских отношений. Тильзитский мир. Отечественная война 1812 г.: причины, основное содержание, герои. Сущность и историческое значение войны. Подъём патриотизма и гражданского самосознания в российском обществе. Вклад народов России в победу. Становление индустриального общества в Западной Европе. Развитие промышленности и торговли в России. Проекты аграрных реформ. Социальный строй и общественные движения. Дворянская корпорация и дворянская этика. Идея служения как основа дворянской идентичности. Первые тайные общества, их программы. Власть и общественные движения. Восстание декабристов и его значение. Национальный вопрос в Европе и России. Политика российского правительства в Финляндии, Польше, на Украине, Кавказе. Конституция Финляндии 1809 г. и Польская конституция 1815 г. — первые конституции на территории Российской империи. Еврейское население России. Начало Кавказской войны. Венская система международных отношений и усиление роли России в международных делах. Россия — великая мировая держава.

Николаевская эпоха: государственный консерватизм.

Император Николай I. Сочетание реформаторских и консервативных начал во внутренней политике Николая I и их проявления. Формирование индустриального общества, динамика промышленной революции, индустриализация в странах Западной Европы. Начало и особенности промышленного переворота в России. Противоречия хозяйственного развития. Изменения в социальной структуре российского общества. Особенности социальных движений в России в условиях начавшегося промышленного переворота. Общественная мысль и общественные движения. Россия и Запад как центральная тема общественных дискуссий. Особенности общественного движения 30—50-х гг. XIX в. Национальный вопрос в Европе, его особенности в России. Национальная политика Николая I. Польское восстание 1830—1831 гг. Положение кавказских народов, движение Шамиля. Положение евреев в Российской империи. Религиозная политика Николая I. Положение Русской православной церкви. Диалог власти с католиками, мусульманами, буддистами. Россия и революции в Европе. Политика панславизма. Причины англо-русских противоречий. Восточный вопрос. Крымская война и её итоги. Парижский мир и конец венской системы международных отношений.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Развитие образования. Научные открытия и развитие национальных научных школ. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. Русское географическое общество. Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур. Российская культура как часть европейской культуры. Динамика повседневной жизни сословий.

Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация.

Европейская индустриализация во второй 40 самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Движение к правовому государству. Особенности развития общественной мысли и общественных движений в 1860— 1890-е гг. Первые рабочие организации. Нарастание революционных настроений. Зарождение народничества. Рабочее, студенческое, женское движение. Либеральное и консервативное движения. Национальный вопрос, национальные войны в Европе и колониальная экспансия европейских держав в 1850— 1860-е гг. Рост национальных движений в Европе и мире. Нарастание антиколониальной борьбы. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Завершение территориального роста Российской империи. Национальная политика самодержавия. Польское восстание 1863—1864 гг. Окончание Кавказской войны. Расширение автономии Финляндии. Народы Поволжья. Особенности конфессиональной политики. Основные направления и задачи внешней политики в период правления Александра II. Европейская политика России. Присоединение Средней Азии. Дальневосточная политика. Отношения с США, продажа Аляски.

«Народное самодержавие» Александра III.

Император Александр III и основные направления его внутренней политики. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление борьбы с политическим радикализмом. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиций дворянства. Ограничение местного самоуправления. Особенности экономического развития страны в 1880— 1890-е гг. Положение основных слоёв российского общества в конце XIX в. Развитие крестьянской общины в пореформенный период. Общественное движение в 1880—1890-е гг. Народничество и его эволюция. Распространение марксизма. Национальная и религиозная политика Александра III. Идеология консервативного национализма. Новое соотношение политических сил в Европе. Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

9 класс

«Истории России XX начало XXI века»

Россия на рубеже XIX – XX веков. Россия и мир в начале XX века. Урал в начале XX века. Промышленный подъем на рубеже XIX-XX вв. Государственный капитализм. Формирование монополий. Иностранный капитал в России. С.Ю. Витте. Обострение социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Общественно-политическое развитие России в 1894-1904 г.г. Внешняя политика. Русско-японская война

Революция 1905-1907 гг. Манифест 17 октября 1905г. Политические течения и партии. Государственная Дума. П.А. Столыпин. Аграрная реформа.

Политическая жизнь 1907-1914 гг. Демократические тенденции в культурной

жизни на рубеже XIX-XX вв. Культура 1-ой половины XX века. Духовная жизнь Серебряного века. Россия в Первой мировой войне. Угроза национальной катастрофы.

Великая российская революция. 1917 – 1921 г. г. Революция в России в 1917 г. Падение монархии

Временное правительство и Советы. Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. В.И. Ленин. Учредительное собрание. Политика большевиков и установление однопартийной диктатуры. Распад Российской империи. Выход России из Первой мировой войны. Гражданская война. Красные и белые.

Иностранная интервенция. «Военный коммунизм».

СССР на путях строительства нового общества. Новая экономическая политика. Начало восстановления экономики. Образование СССР. СССР в системе международных отношений в 1920-х – 1930-х гг. Поиск путей построения социализма.

Советская модель модернизации. Индустриализация. Коллективизация сельского хозяйства. Формирование централизованной (командной) экономики. Власть партийно-государственного аппарата. И.В. Сталин. Массовые репрессии. Конституция 1936 г. Коренные изменения в духовной жизни. Ликвидация неграмотности Утверждение марксистско-ленинской идеологии. Социалистический реализм в литературе и искусстве. СССР в системе международных отношений в 1920-х – 1930-х гг. Великая Отечественная война. 1941 – 1945 г. г. СССР накануне войны

СССР во Второй мировой войне. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: этапы и крупнейшие сражения войны. Московское сражение. СССР в антигитлеровской коалиции Советский тыл в годы войны. Урал в годы ВОВ. Сталинградская битва и битва на Курской дуге - коренной перелом в ходе войны. Вклад СССР в освобождение Европы. Г.К. Жуков. Итоги Великой. Отечественной войны. «Великая Отечественная война». СССР в 1945 – 1953 г. г. Послевоенное восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 40-х– начала 50-х гг. Достижения советского образования, науки и техники. Внешняя политика СССР в 40 – 50 г.г. Холодная война.

СССР в 1953-середине 60-х гг. XX в. Н. С. Хрущев. XX съезд КПСС. «Оттепель» в духовной жизни. Реформы второй половины 1950 - начала 1960-х гг. Внешняя политика СССР в 1945 – 1980-е г.

СССР в середине 1960-х – середине 1980-х г. г. XX века. Консервация политического режима в СССР.

Замедление темпов экономического развития. «Застой». Л.И. Брежнев. Кризис советской системы. Оппозиционные настроения в обществе. Достижение военно-стратегического паритета между СССР и США. Разрядка. Афганская война. Внешняя политика 70-80 г. г. СССР в годы перестройки (1985-1991 гг.). Демократизация политической жизни. М.С. Горбачёв. Обострение межнациональных противоречий. Роспуск КПСС. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Образование СНГ.

Перестройка. Противоречия и неудачи стратегии «ускорения».

Россия в конце XX- начале XXI вв. Переход к рыночной экономике. Образование Российской Федерации как суверенного государства. Б. Н. Ельцин. События октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации. Российское общество в условиях реформ. Духовная жизнь России. В. В. Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Культурная жизнь современной России. Россия в мировом сообществе Россия на рубеже XX-XXI веков.

Всеобщая история (Новейшая история)

Мир на рубеже Новейшего времени

Новейшая история и современность – этап всемирной истории Обострение противоречий в развитии индустриального общества и международные отношения в Новое время.

Первая мировая война и её итоги

Первая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий, итоги.

Мир после Первой мировой войны. Лига Наций

Пути исторического развития 1920 – 1930-х г. г. Международные последствия революции в России. Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. М. Ганди, Сунь Ятсен

Ведущие страны Запада в 1920-х – 1930-х гг.: от стабилизации к экономическому кризису. «Новый курс» в США

Формирование тоталитарных и авторитарных режимов в странах Европы в 1920-х - 1930-х гг. Фашизм. Б. Муссолини. Национал-социализм. А. Гитлер.

Пацифизм и милитаризм в 1920-1930-х гг.

Военно-политические кризисы в Европе и на Дальнем Востоке. Человечество во II Мировой войне

Вторая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий.

Антигитлеровская коалиция. Ф.Д. Рузвельт И.В. Сталин, У. Черчилль.

«Новый порядок» на оккупированных территориях.

Политика геноцида. Холокост. Движение Сопротивления. Итоги войны. Создание ООН

Мировое развитие и международные отношения в годы «Холодной войны»

«Холодная война» и создание военно-политических блоков. Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке.

Научно-техническая революция. Формирование смешанной экономики. Социальное государство. «Общество потребления».

Утверждение и падение коммунистических режимов в странах Центральной и Восточной Европы.

Кризис индустриального общества в конце 60-х – 70-х гг. Эволюция политической идеологии во второй половине XX в. Становление информационного общества.

Авторитаризм и демократия в Латинской Америке XX в. Выбор путей развития государствами Азии и Африки.

Проблемы мирового развития на рубеже третьего тысячелетия. Распад «двухполюсного мира». Интеграционные процессы. Глобализация

и ее противоречия. Мир в начале XXI в.

Формирование современной научной картины мира. Религия и церковь в

современном обществе. Культурное наследие XX в.

Проблемы мирового развития на рубеже третьего тысячелетия

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,

2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

7. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

8. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства

организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Распределение учебного времени предмета «История»

№ п/п	Разделы, темы	По учебному плану	Кол-во часов по классам				
			5	6	7	8	9
1.	Тема I Жизнь первобытных людей		7				
	Тема II Древний Восток		19				
	Тема III Древняя Греция		23				
	Тема IV Древний Рим		17				
	Обобщающий урок		1				
	Повторение изученного материала		1				
	Итого 5 класс	**68**					
2.	Введение			1			
	Тема 1. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.)			5			
	Тема 2. Византийская империя и славяне в VI – XI вв.			2			
	Тема 3. Арабы в VI - XI веках.			2			
	Тема 4. Феодалы и крестьяне.			2			
	Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе.			2			
	Тема 6. Католическая церковь в XI-XIII веках. Крестовые походы.			2			
	Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе в XI—XV вв.			6			
	Тема 8. Славянские государства и Византия в XIV-XV веках.			2			
	Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века.			2			
	Тема 10. Страны Азии, Америки и Африки в Средние века.			2			
	Итоговая контрольная работа по курсу истории средних веков.			1			
	Итоговое повторение и обобщение по курсу истории средних веков.			1			
	История России						
	Введение			1			
	Тема I. Народы и государства на территории нашей страны в древности.			5			
	Тема II. Русь в IX — первой половине XII в.			10			
	Тема III. Русь в середине XII — начале XIII в.			4			
	Тема IV. Русские земли в середине XIII — XIV в.			10			

№ п/п	Разделы, темы	По учебному плану	Кол-во часов по классам				
			5	6	7	8	9
	Тема V. Формирование единого Русского государства			6			
	Обобщающий урок			1			
	Повторение изученного материала			1			
	Итого 6 класс	**68**					
3.	**Всеобщая история «История Нового времени. 1500-1800 гг.»**				29		
	История России XVI – конец XVII века				37		
	Обобщающий урок				1		
	Повторение изученного материала				1		
	Итого 7 класс	**68**					
4.	**Всеобщая история (История Нового времени. 1800-1900 гг.)**						
	Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху					4	
	Реакция и революции в европейском и мировом развитии					8	
	Становление индустриальной цивилизации					18	
	«История России. XIX век»						
	Россия в первой половине XIX века					20	
	Россия во второй половине XIX веке					16	
	Обобщающий урок					1	
	Повторение изученного материала					1	
	Итого 8 класс	**68**					
5.	**«Истории России XX начало XXI века»**						
	Россия на рубеже XIX – XX веков						9
	Великая российская революция. 1917 – 1921 г. г.						6
	СССР на путях строительства нового общества						8
	Великая Отечественная война. 1941 – 1945 г. г.						7
	СССР в 1945 – 1953 г. г.						3
	СССР в 1953-середине 60-х гг. XX в.						3
	СССР в середине 1960-х – середине 1980-х г. г. XX века						3
	СССР в годы перестройки (1985-1991 гг.)						2
	Россия в конце XX- начале XXI вв.						5
	Всеобщая история (Новейшая история)						
	Мир на рубеже Новейшего времени						2
	Первая мировая война и её итоги						2
	Пути исторического развития 1920 – 1930-х г.						5
	Человечество во II Мировой войне						3
	Мировое развитие и международные отношения в годы «Холодной войны»						5
	Проблемы мирового развития на рубеже третьего тысячелетия						3
	Обобщающий урок						1
	Повторение изученного материала.						1
	Итого 9 класс	**68**					
	Всего:	**340**	**68**	**68**	**68**	**68**	**68**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
	Тема I. Жизнь первобытных людей	**7**	
1	Откуда мы знаем, как жили наши предки	1	1 урок
2	Древнейшие люди	1	2 урок
3	Родовые общины охотников и собирателей	1	3 урок
4	Возникновение искусства и религиозных верований	1	4 урок
5	Возникновение земледелия и скотоводства	1	5 урок
6	Появление неравенства и знати	1	6 урок
7	Счёт лет в истории	1	7 урок
	Тема II. Древний Восток	**19**	
8	Государство на берегах Нила	1	8 урок
9	Как жили земледельцы и ремесленники в Египте	1	9 урок
10	Жизнь египетского вельможи	1	10 урок
11	Военные походы фараонов	1	11 урок
12	Религия древних египтян	1	12 урок
13	Искусство Древнего Египта	1	13 урок
14	Письменность и знания древних египтян	1	14 урок
15	Древнее Двуречье	1	15 урок
16	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы	1	16 урок
17	Финикийские мореплаватели	1	17 урок
18	Библейские сказания	1	18 урок
19	Древнееврейское царство	1	19 урок
20	Ассирийская держава	1	20 урок
21	Персидская держава «царя царей»	1	21 урок
22	Природа и люди Древней Индии	1	22 урок
23	Индийские касты	1	23 урок
24	Чему учил китайский мудрец Конфуций	1	24 урок
25	Первый властелин единого Китая	1	25 урок
26	Контрольно-оценочный урок по теме: "Древний Восток "	1	26 урок
	Тема III. Древняя Греция	**23**	
27	Греки и критяне	1	27 урок
28	Микены и Троя	1	28 урок
29	Поэма Гомера «Илиада»	1	29 урок
30	Поэма Гомера «Одиссея»	1	30 урок
31	Религия древних греков	1	31 урок
32	Религия древних греков	1	32 урок
33	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу	1	33 урок
34	Зарождение демократии в Афинах	1	34 урок
35	Древняя Спарта	1	35 урок
36	Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей	1	36 урок
37	Олимпийские игры в древности	1	37 урок
38	Победа греков над персами в Марафонской битве	1	38 урок
39	Нашествие персидских войск на Элладу	1	39 урок
40	Нашествие персидских войск на Элладу	1	40 урок
41	В гаванях афинского порта Пирей	1	41 урок
42	В городе богини Афины	1	42 урок
43	В афинских школах и гимназиях	1	43 урок
44	В афинском театре	1	44 урок
45	Афинская демократия при Перикле	1	45 урок

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
46	Города Эллады подчиняются Македонии	1	46 урок
47	Поход Александра Македонского на Восток	1	47 урок
48	В Александрии Египетской	1	48 урок
49	Контрольно-оценочный урок по теме: "Древняя Греция "	1	49 урок
	Тема IV. Древний Рим	**17**	
50	Древнейший Рим	1	50 урок
51	Завоевание Римом Италии	1	51 урок
52	Устройство Римской республики	1	52 урок
53	Вторая война Рима с Карфагеном	1	53 урок
54	Установление господства Рима во всем Средиземноморье	1	54 урок
55	Рабство в Древнем Риме	1	55 урок
56	Земельный закон братьев Гракхов	1	56 урок
57	Восстание Спартака	1	57 урок
58	Единовластие Цезаря	1	58 урок
59	Установление империи	1	59 урок
60	Соседи Римской империи	1	60 урок
61	В Риме при императоре Нероне	1	61 урок
62	Первые христиане и их учение	1	62 урок
63	Расцвет империи во 2-м веке	1	63 урок
64	«Вечный город» и его жители	1	64 урок
65	Римская империя при Константине	1	65 урок
66	Взятие Рима варварами	1	66 урок
67	Обобщающий урок	**1**	67 урок
68	Повторение изученного материала	1	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
1	Введение. Понятие «Средние века». Хронологические рамки Средневековья.	**1**	1 урок
	Тема 1. Становление средневековой Европы (VI-XI вв.)	**5**	
2	Образование варварских королевств. Государство франков в VI-VIII вв.	1	2 урок
3	Христианская церковь в раннее Средневековье.	1	3 урок
4	Возникновение и распад империи Карла Великого.	1	4 урок
5	Феодальная раздробленность Западной Европы в IX-XI вв.	1	5 урок
6	Англия в раннее Средневековье	1	6 урок
	Тема 2. Византийская империя и славяне в VI – XI вв.	**2**	
7	Византийская империя при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии.	1	7 урок
8	Образование славянских государств.	1	8 урок
	Тема 3. Арабы в VI - XI веках	**2**	
9	Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад.	1	9 урок
10	Культура стран халифата.	1	10 урок
	Тема 4. Феодалы и крестьяне	**2**	
11	В рыцарском замке.	1	11 урок
12	Средневековая деревня и ее обитатели.	1	12 урок

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
	Тема 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе	**2**	
13	Средневековый город. Торговля в Средние века.	1	13 урок
14	Горожане и их образ жизни.	1	14 урок
	Тема 6. Католическая церковь в XI-XIII веках. Крестовые походы	**2**	
15	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики.	1	15 урок
16	Крестовые походы.	1	16 урок
	Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе в XI—XV вв.	**6**	
17	Как происходило объединение Франции.	1	17 урок
18	Что англичане считают началом своих свобод.	1	18 урок
19	Столетняя война.	1	19 урок
20	Усиление королевской власти в конце XV века во Франции и Англии.	1	20 урок
21	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.	1	21 урок
22	Германия и Италия в 12-15 веках. Усиление власти князей в Германии. Расцвет итальянских городов	1	22 урок
	Тема 8. Славянские государства и Византия в XIV-XV веках	**2**	
23	Гуситское движение в Чехии	1	23 урок
24	Завоевание турками - османами Балканского полуострова	1	24 урок
	Тема 9. Культура Западной Европы в Средние века	**2**	
25	Образование и философия, литература, искусство	1	25 урок
26	Культура Раннего Возрождения. Научные открытия и изобретения	1	26 урок
	Тема 10. Страны Азии, Америки и Африки в Средние века	**2**	
27	Средневековое общество в Индии, Китае, Японии.	1	27 урок
28	Государства и народы Африки и доколумбовой Америки в средние века.	1	28 урок
29	Итоговая контрольная работа по курсу истории средних веков.	**1**	29 урок
30	Итоговое повторение и обобщение по курсу истории средних веков.	**1**	30 урок
	История России		
1	Введение. Наша Родина - Россия	**1**	31 урок
	Тема I. Народы и государства на территории нашей страны в древности	**5**	
2	Древние люди и их стоянки на территории современной России	1	32 урок
3	ремесленники.	1	33 урок
4	Образование первых государств	1	34 урок
5	Восточные славяне и их соседи	1	35 урок
6	Повторительно-обобщающий урок по теме I	1	36 урок
	Тема II. Русь в IX — первой половине XII в.	**10**	
7	Первые известия о Руси	1	37 урок
8	Становление Древнерусского государства	1	38 урок
9	Правление князя Владимира. Крещение Руси	1	39 урок
10	Русское государство при Ярославе Мудром	1	40 урок
11	Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	1	41 урок
12	Общественный строй и церковная организация на Руси	1	42 урок
13	Культурное пространство Европы и культура Древней Руси	1	43 урок

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
14	Повседневная жизнь населения	1	44 урок
15	Место и роль Руси в Европе.	1	45 урок
16	Повторительно-обобщающий урок по теме II	1	46 урок
	Тема III. Русь в середине XII — начале XIII в.	**4**	
17	Политическая раздробленность в Европе и на Руси	1	47 урок
18	Владимиро-Суздальское княжество. Новгородская республика	1	48 урок
19	Южные и юго-западные русские княжества	1	49 урок
20	Повторительно-обобщающий урок по теме III	1	50 урок
	Тема IV. Русские земли в середине XIII — XIV в.	**10**	
21	Монгольская империя и изменение политической картины мира	1	51 урок
22	Батыево нашествие на Русь	1	52 урок
23	Северо-Западная Русь между Востоком и Западом	1	53 урок
24	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура	1	54 урок
25	Литовское государство и Русь	1	55 урок
26	Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси	1	56 урок
27	Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва	1	57 урок
28	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — XIV в.	1	58 урок
29	Тульский край в истории и культуре Руси	1	59 урок
30	Повторительно-обобщающий урок по теме IV	1	60 урок
	Тема V. Формирование единого Русского государства	**6**	
31	Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в.	1	61 урок
32	Московское княжество в первой половине XV в.	1	62 урок
33	Распад Золотой Орды и его последствия	1	63 урок
34	Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	1	64 урок
35	Русская православная церковь в XV — начале XVI в.	1	65 урок
36	Человек в Российском государстве второй половины XV в. Формирование культурного пространства единого Российского государства.	1	66 урок
37	Обобщающий урок	**1**	67 урок
38	Повторение изученного материала	**1**	68 урок
	Итого:	**68**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
	Всеобщая история «История Нового времени. 1500-1800 гг.»	**29**	
1	От Средневековья к Новому времени. Технические открытия и выход к Мировому океану	1	1 урок
2	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия.	1	2 урок
3	Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе	1	3 урок
4	Дух предпринимательства преобразует экономику	1	4 урок
5	Европейское общество в раннее Новое время. Повседневная жизнь	1	5 урок

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
6	Великие гуманисты Европы	1	6 урок
7	Мир художественной культуры Возрождения	1	7 урок
8	Рождение новой европейской науки	1	8 урок
9	Начало реформации в Европе. Обновление христианства.	1	9 урок
10	Распространение реформации. Контрреформация	1	10 урок
11	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях	1	11 урок
12	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции	1	12 урок
13	Мир в начале нового времени (контрольное тестирование №1)	1	13 урок
14	Освободительная война в Нидерландах. Рождение республики Соединённых провинций.	1	14 урок
15	Парламент против короля. Революция в Англии	1	15 урок
16	Путь к парламентской монархии в Англии	1	16 урок
17	Международные отношения в XVI-XVIII вв.	1	17 урок
18	Ранние буржуазные революции (контрольное тестирование№2)	1	18 урок
19	Великие просветители Европы	1	19 урок
20	Мир художественной культуры Просвещения	1	20 урок
21	На пути к индустриальной эре	1	21 урок
22	Английские колонии в Северной Америке	1	22 урок
23	Война за независимость. Образование США.	1	23 урок
24	Франция в XVIIIв. Причины и начало Великой французской революции	1	24 урок
25	Великая французская революция. От монархии к республике	1	25 урок
26	Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера наполеона Бонапарта	1	26 урок
27	Эпоха Просвещения. Время преобразований (контрольное тестирование №3)	1	27 урок
28	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации	1	28 урок
29	Обобщение по курсу «История Нового времени 1500-1800 гг.»	1	29 урок
	История России XVI – конец XVII века		
	История России XVI – конец XVII века	**37**	
1	Введение.	1	30 урок
2	Василий III и его время	1	31 урок
3	Российское государство и общество: трудности роста.	1	32 урок
4	Начало реформ Ивана IV. Избранная рада	1	33 урок
5	Строительство царства	1	34 урок
6	Внешняя политика Ивана IV	1	35 урок
7	Опричнина. Итоги правления Ивана IV	1	36 урок
8	Русская культура в XVI веке	1	37 урок
9	Урок защиты творческих проектов	1	38 урок
10	Повторительно-обобщающий урок по теме «Создание Московского царства» (контрольное тестирование)	1	39 урок
11	Кризис власти на рубеже XVI-XVII веков	1	40 урок
12	Начало Смуты. Самозванец на престоле	1	41 урок
13	Разгар Смуты. Власть и народ	1	42 урок
14	Окончание Смуты. Новая династия	1	43 урок
15	Повторительно-обобщающий урок по теме «Смута в России»	1	44 урок

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
	(контрольное тестирование)		
16	Социально-экономическое развитие России в XVII веке	1	45 урок
17	Сословия XVII века: «верхи» общества	1	46 урок
18	Сословия XVII века: «низы» общества	1	47 урок
19	Государственное устройство России в XVII веке	1	48 урок
20	Повторительно-обобщающий урок по теме «Богатырский век» (контрольное тестирование)	1	49 урок
21	Внутренняя политика царя Алексея Михайловича	1	50 урок
22	Формирование абсолютизма	1	51 урок
23	Церковный раскол	1	52 урок
24	Урок-практикум по теме «Церковный раскол»	1	53 урок
25	Народный ответ	1	54 урок
26	Урок систематизации и обобщения знаний по теме «Бунташный век» (контрольное тестирование)	1	55 урок
27	Внешняя политика России в XVII веке	1	56 урок
28	Урок-практикум по теме «Внешняя политика России в XVII веке»	1	57 урок
29	Освоение Сибири и Дальнего Востока	1	58 урок
30	Урок обобщения «Россия на новых рубежах» (контрольное тестирование)	1	59 урок
31	Политика Фёдора Алексеевича Романова	1	60 урок
32	Борьба за власть в конце XVII века	1	61 урок
33	Культура Руси в XVII веке	1	62 урок
34	Мир человека XVII века	1	63 урок
35	Повторительно-обобщающий урок по теме «В канун великих реформ» (контрольное тестирование)	1	64 урок
36	Контроль по теме «История России в XVI-XVII вв.» (контрольная работа)	1	65 урок
37	Итоговый урок. Защита проектов «Народы России в XVI-XVII веках»	1	66 урок
38	Обобщающий урок	**1**	67 урок
39	Повторение изученного материала	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
	Всеобщая история (История Нового времени. 1800-1900 гг.)		
	Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху	**4**	
1	Возникновение научной картины мира. Изменение взгляда человека на общество и природу.	1	1 урок
2	Художественная культура XIX в.	1	2 урок
3	Технический прогресс в Новое время	1	3 урок
4	Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма	1	4 урок
	Реакция и революции в европейском и мировом развитии	**8**	
5	Первая империя во Франции.	1	5 урок
6	Наполеон Бонапарт.	1	6 урок

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
7	Разгром империи. Венский конгресс. Священный Союз.	1	7 урок
8	Англия в первой половине 19 века.	1	8 урок
9	Европейские революции XIX века: Франция: революция 1848 г. Вторая империя	1	9 урок
10	Национальные идеи и образование единых государств в Германии и Италии. О. фон Бисмарк.	1	10 урок
11	Франко-прусская война О. Бисмарк. Парижская Коммуна	1	11 урок
12	Реакция и революции в европейском и мировом развитии	1	12 урок
	Становление индустриальной цивилизации	**18**	
13	Германская империя в конце XIX -начале XX вв. Социальный реформизм	1	13 урок
14	Великобритания: Социальный реформизм во второй половине XIX – начале XX вв.	1	14 урок
15	Создание колониальных империй и начало борьбы за передел мира.	1	15 урок
16	Европейские революции XIX в. Франция: Третья республика. Австро- Венгрия. Италия.	1	16 урок
17	Народы Юго-Восточной Европы в XIX в.	1	17 урок
18	Гражданская война в США. А. Линкольн	1	18 урок
19	США в конце XIX в. Монополистический капитализм.	1	19 урок
20	Провозглашение независимых государств в Латинской Америке в XIX в.	1	20 урок
21	Европа в XIX в.	1	21 урок
22	Начало модернизации в Японии.	1	22 урок
23	Кризис традиционного общества в странах Азии на рубеже XIX-XX в в: Китай, Индия.	1	23 урок
24	Международные отношения в Новое время. Создание колониальных империй и начало борьбы за передел мира.	1	24 урок
25	Обострение противоречий в развитии индустриального общества.	1	25 урок
26	Культурное наследие Нового времени.	1	26 урок
27	Изменение взгляда человека на общество и природу.	1	27 урок
28	Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX-XX вв.	1	28 урок
29	Мир накануне XX века.	1	29 урок
30	Мир накануне XX века.	1	30 урок
	«История России. XIX век»		
	Россия в первой половине XIX века	**20**	
31	Социально-экономическое развитие в первой половине XIX в.	1	31 урок
32	Внутренняя политика в 1 половине XIX века. М.М. Сперанский.	1	32 урок
33	Внешняя политика Александра I в 1801-1806 гг.	1	33 урок
34	Отечественная война 1812 г. Россия и образование Священного Союза.	1	34 урок
35	Внутренняя политика Александра I в 1815-1820 гг.	1	35 урок
36	Социально-экономическое развитие. Крепостнический характер экономики и зарождение капиталистических отношений.	1	36 урок
37	Общественное движение при Александре I	1	37 урок
38	Движение декабристов.	1	38 урок

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	№ урока
39	Внутренняя политика Николая I.	1	39 урок
40	Социально-экономическое развитие в 20-50-ые годы XIX века.	1	40 урок
41	Начало промышленного переворота.	1	41 урок
42	Внешняя политика Николая I.	1	42 урок
43	Присоединение Кавказа.	1	43 урок
44	Общественная мысль во второй четверти XIX века: официальная государственная идеология, западники и славянофилы.	1	44 урок
45	Утопический социализм.	1	45 урок
46	Крымская война1853-1855гг.	1	46 урок
47	Светский, рациональный характер культуры: наука и образование.	1	47 урок
48	Взаимосвязь и взаимовлияние российской и мировой культуры. Н.И. Лобачевский.	1	48 урок
49	Светский, рациональный характер культуры: литература и искусство. Быт и обычаи.	1	49 урок
50	Россия в первой половине XIX века.	1	50 урок
	Россия во второй половине XIX веке	**16**	
51	Александр II. Отмена крепостного права	1	51 урок
52	Великие реформы 1860-1870 г.г.	1	52 урок
53	Социально-экономическое развитие после Отмены крепостного права.	1	53 урок
54	Общественные движения второй половины XIX в.: либералы и консерваторы.	1	54 урок
55	Зарождение революционного народничества и его идеология.	1	55 урок
56	Революционное народничество второй половины 60-х – начала 80-х гг. XIX века.	1	56 урок
57	Внешняя Политика Александр II.	1	57 урок
58	Русско-турецкая война 1877-1878 гг.	1	58 урок
59	Внутренняя политика Александра III. Контрреформы. Национальная политика	1	59 урок
60	Завершение промышленного переворота.	1	60 урок
61	Формирование классов индустриального общества.	1	61 урок
62	Общественные движения второй половины XIX в.	1	62 урок
63	Внешняя политика Александра III. Россия в военно-политических блоках.	1	63 урок
64	Русско-турецкая война 1877-1878 гг.	1	64 урок
65	Демократические тенденции в культурной жизни на рубеже XIX – XX веков. Д.И. Менделеев.	1	65 урок
66	«Россия во второй половине XIX века».	1	66 урок
67	Обобщающий урок. Итоговая контрольная работа.	**1**	67 урок
68	Повторение изученного материала	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	№ урока
	«Истории России XX начало XXI века»		

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	№ урока
	Россия на рубеже XIX – XX веков	**9**	
1	Россия и мир в начале XX века. Урал в начале XX века	1	1 урок
2	Промышленный подъем на рубеже XIX-XX вв. Государственный капитализм. Формирование монополий. Иностранный капитал в России. С.Ю. Витте. Обострение социальных противоречий в условиях форсированной модернизации	1	2 урок
3	Общественно-политическое развитие России в 1894-1904 г.г.	1	3 урок
4	Внешняя политика. Русско-японская война	1	4 урок
5	Революция 1905-1907 гг. Манифест 17 октября 1905г. Политические течения и партии. Государственная Дума.	1	5 урок
6	П.А. Столыпин. Аграрная реформа.	1	6 урок
7	Политическая жизнь 1907-1914 гг.	1	7 урок
8	Демократические тенденции в культурной жизни на рубеже XIX-XX вв. Культура 1-ой половины XX века. Духовная жизнь Серебряного века	1	8 урок
9	Россия в Первой мировой войне. Угроза национальной катастрофы.	1	9 урок
	Великая российская революция. 1917 – 1921 г. г.	**6**	
10	Революция в России в 1917 г. Падение монархии	1	10 урок
11	Временное правительство и Советы.	1	11 урок
12	Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. В.И. Ленин. Учредительное собрание. Политика большевиков и установление однопартийной диктатуры.	1	12 урок
13	Распад Российской империи. Выход России из Первой мировой войны.	1	13 урок
14	Гражданская война. Красные и белые.	1	14 урок
15	Иностранная интервенция. «Военный коммунизм».	1	15 урок
	СССР на путях строительства нового общества	**8**	
16	Новая экономическая политика. Начало восстановления экономики.	1	16 урок
17	Образование СССР	1	17 урок
18	СССР в системе международных отношений в 1920-х – 1930-х гг.	1	18 урок
19	Поиск путей построения социализма.	1	19 урок
20	Советская модель модернизации. Индустриализация. Коллективизация сельского хозяйства	1	20 урок
21	Формирование централизованной (командной) экономики. Власть партийно-государственного аппарата. И.В. Сталин. Массовые репрессии. Конституция 1936 г.	1	21 урок
22	Коренные изменения в духовной жизни. Ликвидация неграмотности Утверждение марксистско-ленинской идеологии. Социалистический реализм в литературе и искусстве.	1	22 урок
23	СССР в системе международных отношений в 1920-х – 1930-х гг.	1	23 урок
	Великая Отечественная война. 1941 – 1945 г. г.	**7**	
24	СССР накануне войны	1	24 урок
25	СССР во Второй мировой войне.	1	25 урок
26	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: этапы и крупнейшие сражения войны. Московское сражение. СССР в антигитлеровской коалиции	1	26 урок
27	Советский тыл в годы войны. Урал в годы ВОВ	1	27 урок
28	Сталинградская битва и битва на Курской дуге - коренной перелом в ходе войны.	1	28 урок

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	№ урока
29	Вклад СССР в освобождение Европы. Г.К. Жуков. Итоги Великой Отечественной войны.	1	29 урок
30	«Великая Отечественная война»	1	30 урок
	СССР в 1945 – 1953 г. г.	**3**	
31	Послевоенное восстановление хозяйства.	1	31 урок
32	Идеологические кампании конца 40-х– начала 50-х гг. Достижения советского образования, науки и техники.	1	32 урок
33	Внешняя политика СССР в 40 – 50 г.г. Холодная война.	1	33 урок
	СССР в 1953-середине 60-х гг. XX в.	**3**	
34	Н. С. Хрущев. XX съезд КПСС. «Оттепель» в духовной жизни	1	34 урок
35	Реформы второй половины 1950 - начала 1960-х гг.	1	35 урок
36	Внешняя политика СССР в 1945 – 1980-е г.	1	36 урок
	СССР в середине 1960-х – середине 1980-х г. г. XX века	**3**	
37	Консервация политического режима в СССР	1	37 урок
38	Замедление темпов экономического развития. «Застой». Л.И. Брежнев. Кризис советской системы. Оппозиционные настроения в обществе.	1	38 урок
39	Достижение военно-стратегического паритета между СССР и США. Разрядка. Афганская война. Внешняя политика 70-80 г. г.	1	39 урок
	СССР в годы перестройки (1985-1991 гг.)	**2**	
40	Демократизация политической жизни. М.С. Горбачёв. Обострение межнациональных противоречий. Роспуск КПСС. Августовские события 1991 г. Распад СССР. Образование СНГ.	1	40 урок
41	Перестройка. Противоречия и неудачи стратегии «ускорения».	1	41 урок
	Россия в конце XX- начале XXI вв.	**5**	
42	Переход к рыночной экономике.	1	42 урок
43	Образование Российской Федерации как суверенного государства. Б. Н. Ельцин. События октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации.	1	43 урок
44	Российское общество в условиях реформ. Духовная жизнь России	1	44 урок
45	В. В. Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Культурная жизнь современной России. Россия в мировом сообществе	1	45 урок
46	Россия на рубеже XX-XXI веков.	1	46 урок
	Всеобщая история (Новейшая история)		
	Мир на рубеже Новейшего времени	**2**	
47	Новейшая история и современность – этап всемирной истории	1	47 урок
48	Обострение противоречий в развитии индустриального общества и международные отношения в Новое время.	1	48 урок
	Первая мировая война и её итоги	**2**	
49	Первая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий, итоги.	1	49 урок
50	Мир после Первой мировой войны. Лига Наций	1	50 урок
	Пути исторического развития 1920 – 1930-х г. г.	**5**	
51	Международные последствия революции в России. Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. М. Ганди, Сунь Ятсен	1	51 урок
52	Ведущие страны Запада в 1920-х – 1930-х гг.: от стабилизации к экономическому кризису. «Новый курс» в США	1	52 урок

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	№ урока
53	Формирование тоталитарных и авторитарных режимов в странах Европы в 1920-х - 1930-х гг. Фашизм. Б. Муссолини. Национал-социализм. А. Гитлер.	1	53 урок
54	Пацифизм и милитаризм в 1920-1930-х гг.	1	54 урок
55	Военно-политические кризисы в Европе и на Дальнем Востоке.	1	55 урок
	Человечество во II Мировой войне	**3**	
56	Вторая мировая война: причины, участники, основные этапы военных действий.	1	56 урок
57	Антигитлеровская коалиция. Ф.Д. Рузвельт И.В. Сталин, У. Черчилль. «Новый порядок» на оккупированных территориях.	1	57 урок
58	Политика геноцида. Холокост. Движение Сопротивления. Итоги войны. Создание ООН	1	58 урок
	Мировое развитие и международные отношения в годы «Холодной войны»	**5**	
59	«Холодная война» и создание военно-политических блоков. Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке.	1	59 урок
60	Научно-техническая революция. Формирование смешанной экономики. Социальное государство. «Общество потребления».	1	60 урок
61	Утверждение и падение коммунистических режимов в странах Центральной и Восточной Европы.	1	61 урок
62	Кризис индустриального общества в конце 60-х – 70-х гг. Эволюция политической идеологии во второй половине XX в. Становление информационного общества.	1	62 урок
63	Авторитаризм и демократия в Латинской Америке XX в. Выбор путей развития государствами Азии и Африки.	1	63 урок
	Проблемы мирового развития на рубеже третьего тысячелетия	**3**	
64	Распад «двухполюсного мира». Интеграционные процессы. Глобализация и ее противоречия. Мир в начале XXI в.	1	64 урок
65	Формирование современной научной картины мира. Религия и церковь в современном обществе. Культурное наследие XX в.	1	65 урок
66	Проблемы мирового развития на рубеже третьего тысячелетия	1	66 урок
67	Обобщающий урок. Итоговая контрольная работа.	**1**	67 урок
68	Повторение изученного материала	**1**	68 урок
	Итого	**68**	
	ВСЕГО (5-9 классы)	**340**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история
5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история
Паспорт контрольно-измерительных материалов

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 5 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основного общего образования.

2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897).

–Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)

3. Структура диагностической работы

Каждый вариант диагностической работы состоит из 10 заданий: 7 заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 2 задания с кратким ответом (КО) и 1 задания с развернутым ответом (РО).

4. Время выполнения работы

На выполнение всей диагностической работы отводится 30 минут.

5. Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Использование дополнительных и справочных материалов не предполагается.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задания 1-7,8,10 оцениваются в 1 балл. Задание 8 оценивается в 3 балла (один-два балла выставляется в случае, если в представленном ответе один символ указан ошибочно или дан неполный ответ). Задание с развернутым ответом оценивается экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания

Максимальный первичный балл за выполнение всей работы - 12 баллов

7. Распределение заданий диагностической работы по содержанию и проверяемым умениям

Работа охватывает учебный материал по курсу «Окружающий мир», изученному в 4 классе. В таблице 1 приведено распределение заданий работы по темам учебного курса.

Темы курса «Окружающий мир» 4 класса

№п/п	Темы курса «Окружающий мир»
1.	Человек и окружающий мир
2.	Преобразования в России
3.	Мир человека в Новое время

Ответы к заданиям

№ задания	ВариантI	ВариантII
1	а	а
2	б	а
3	в	г
4	а	в
5	в	а
6	б	б
7	а	г
8	азбука	африка

9	1-б, 2-в,3-а	1-б,2-в,3-а

Рекомендуемая шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	12-10	10-9	8-7	7-0

Контрольная работа на тему «Древний Восток»

Вариант 1

Часть А

1. Тигр и Евфрат впадают в:

а) Персидский залив; б) Средиземное море; в) Красное море.

2. Страну, расположенную по среднему течению Тигра и Евфрата, греки называли:

а) Двуречье; б) Месопотамия; в) Междуречье.

3. Главный торговый город финикийцев:

а) Тир; б) Иерусалим; в) Антиохия.

4. Поселение людей, переселившихся из иной страны – это:

а) колония; б) шадуф; в) асфальт.

5. Ниневия была взята штурмом и разрушена в:

а) 612 году до н. э.; б) 712 году до н. э.; в) 812 году до н. э.

6. Висячие сады Семирамиды были созданы в:

а) Тире; б) Александрии Египетской; в) Вавилоне.

7. Гималайские горы расположены на:

а) востоке Индии; б) севере Индии; в) западе Индии.

8. Рассказывается о борьбе между двумя семьями раджей в поэме:

а) «Махабхарата»; б) мифе о Гильгамеше; в) мифе о всемирном потопе.

9. Цинь Ши-хуанди, провозгласивший себя «первым циньским государем» стал в:

а) 21 году до н. э.; б) 121 году до н. э.; в) 221 году до н. э.

10. Компас – это изобретение:

а) китайцев; б) индийцев; в) египтян.

Часть В

1. Определите, по какому принципу составлена таблица и заполните её:

?	?
Египет	
	Юго-Западная Азия, восточное побережье Средиземного моря
Китай	
	Передняя Азия, междуречье Тигра и Евфрата
Индия	
	Передняя Азия, верховья реки Тигр

2. Начертите ленту времени и выполните следующее задание:

1) отметьте на ленте времени образование единого китайского государства

2) сосчитайте, сколько лет назад это было.

3. Определите, по какому принципу образован ряд и дополни его:

1) Нил, пирамиды, Тутмос, папирус, …, … .

2) Будда, касты, брахманы, Гималаи, …, … .

4. Соотнесите термины и определения:

Термин	Определение

1. Шадуф	**А.** группа людей, обладающая определенными правами и обязанностями
2. Клинопись	**Б.** Кочевники
3. Каста	**В.** Приспособление для полива
4. Сфинкс	**Г.** Письменность Древнего Двуречья
5. Гунны	**Д.** Существо с телом льва и головой человека

Контрольная работа на тему «Древняя Греция»

Контрольная работа по истории по теме «Древняя Греция».
Вариант 1.
1. Какое море омывает территорию Греции:
1) Красное 2) Белое 3) Черное 4) Средиземное
2. В работе Народного собрания в Афинском государстве принимали участие:
1) все греки
2) граждане Афинского государства
3) все жители Афинского государства
4) люди, свободно говорившие на греческом языке

3. Какое событие связано с именем Солона?
1) строительство Парфенона
2) отмена долгового рабства
3) победа в Грекоперсидских войнах
4) открытие первых Олимпийских игр
4. Что ввозили торговцы в Грецию из колоний и других стран?
1) вино
2) оливковое
3) рабов
4) ремесленные изделия
5. Что означает греческое слово «аристократия»?
1) «власть народа»
2) «власть знати»
3) «власть тирана»
4) «единовластие»
6. В чем причина победы греков в войнах с персами?
1) в греческом войске сражались рабы
2) жители различных греческих полисов объединились
3) сражения велись на территории Персидской державы
4) война со стороны греков носила захватнический характер
7. Главным занятием спартанцев было:
1) ремесло
2) мореплавание

3) земледелие
4) военное дело
8. Древняя Греция является родиной:
1)Библии
2) пурпура
3) пергамента
4) гимнасий
9. Парфенон это
1) главный порт Афин
2) священный холм
3) храм богини Афины
4) главная торговая площадь Афин
10. Установите соответствие между именем богини и ее характеристикой. Одному элементу левого столбика соответствует один элемент правого. Богиня
Характеристика
1. Афина 2. Деметра 3. Афродита
1. богиня земледелия 2. богиня справедливой войны 3. богиня охоты 4. богиня любви и красоты
11. Расположите в правильной последовательности следующие события. Укажите ответ в виде последовательности буквенных обозначений выбранных элементов.
А) Марафонская битва
Б) первые Олимпийские игры
В) поход Александра Македонского Восток
Г) Битва близ города Херонея
12. Из перечисленных ниже сражений укажи важнейшие сражения завоеватель ных походов Александра Македонского:
1) битва при Марафоне
2) битва при Гранике
3) битва у города Исс
4) Саламинское сражение
5) сражение при Фермопилах
6) сражение у деревушки Гавгамелы

Контрольная работа по теме «Древний Рим».

1. Италия расположена на полуострове:
а) Малая Азия; в) Апеннинском;
б) Аравийском; г) Балканском.
2***. Какой из перечисленных народов не проживал на территории Италии:***
а) славяне; в) этруски;
б) латины; г) галлы.
3***. Какое важное событие произошло в истории Италии в 509 году до н.э.:***
а) восстание Спартака; в) убийство Цезаря;

б) установление республики; г) основание Рима.

4. Звание, носитель которого обладал неограниченной властью и не отчитывался ни перед кем:

а) сенатор; в) консул;

б) народный трибун; г) диктатор.

5. Что такое «право вето»?

6***. Чтобы завладеть островом Сицилия Риму пришлось воевать с:***

а) Карфагеном; в) Македонией;

б) Парфией; г) Сирией.

7. Братья Тиберий и Гай Гракхи прославились тем, что:

а) освободили рабов; в) установили империю;

б) приняли земельный закон; г) захватили Галлию.

8. Правильно соотнесите даты и связанные с ними события:

1) 753год до н.э.; а) восстание Спартака

2) 216 год до н.э.; б) захват Цезарем власти;

3) 74 год до н.э.; в) основание Рима;

4) 49 год до н.э.; г) битва при Каннах.

9. Провозглашение Римского государства империей связано с именем:

а) Марка Аврелия; в) Октавиана Августа;

б) Ромула; г) Цезаря.

10. Самыми опасными врагами Римской империи были:

а) персы; в) славяне;

б) галлы; г) германцы.

11. Кто такие патриции?

12. Римский полководец, разгромленный германцами, полностью уничтожившими три легиона:

а) Красс; в) Помпей;

б) Вар; г) Лукулл.

13. Согласно легенде, птицы, спасшие Рим от завоевания галлами:

а) лебеди; в) журавли;

б) гуси; г) воробьи.

14. Рим возник на берегу реки:

а) Тибр; в) Рейн;

б) По; г) Тигр.

Входной контроль по истории.
Вариант 1

1. Какую веру приняла Русь в X веке:
а) православие
б) ислам
в) буддизм
г) католичество
2. На гербе РФ изображен орел, который держит в лапах
а) державу и меч
б) скипетр и державу
в) пучок молний
г) меч и скипетр
3. Крещение Руси произошло в 988 году, то есть в
а) XV веке
б) IX веке
в) X веке
г) XII веке
4. Кто является главой государства в Российской Федерации?
5. а) президент
б) король
в) губернатор
г) князь
6. Кто из русских царей является основателем флота?
а) Николай II;
б) Иван IV;
в) Пётр I;
г) Александр III
7. «Повесть временных лет» это:
а) энциклопедия
б) летопись
в) азбука
г) папирус
8. Какая наука узнаёт о прошлом, изучая древние предметы, сооружения?
а) археология;
б) астрономия;
в) геология;
г) география
9. Другое название букваря:
Ответ:_____

10. Соотнесите имена и события:

1. Петр I	А. Основоположник русской науки

2. Екатерина Великая	Б. Основание Санкт-Петербурга
3. М.В. Ломоносов	В. В Санкт-Петербурге воздвигнут Медный всадник

11. Кто такой император?
Ответ:

_____
_____
_____

Входной контроль по истории.
Вариант 2

1. Главой Руси был:
а) князь
б) император
в) король
г) президент
2. Укажи столицу России:
а) Москва
б) Санкт-Петербург
в) Владивосток
г) Иркутск
3. Какое название имело древнерусское государство?
а) Россия
б) Российское государство
в) Советский союз
г) Русь
4. Что мы называем историческим источником?
а) учебник по истории
б) статьи в газетах, посвящённые историческим событиям
в) всё то, что может рассказать нам о прошлом
г) исторические книги
5. Как называется основной закон нашей страны?
а) Конституция
б) Уголовный кодекс
в) Закон об охране окружающей среды
6. Высшей ценностью в соответствии с Конституцией Российской Федерации является:
а) государственный суверенитет:
б) человек, его права и свободы;
в) государственная целостность Российской Федерации.
7. Город-герой, выдержавший 900 дней блокады в годы Великой

Отечественной войны

а) Сталинград
б) Москва
в) Минск
г) Ленинград

8. В какой части света находится прародина человечества?

Ответ: _____

9. Соотнесите понятия и их значение:

1. Глава Руси	А. Княжеские воины
2. Бояре	Б. Великий князь Руси
3. Дружина	В. Советники Великого князя

10. Кто такой полководец?

Ответ:

_____
_____
_____

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация КИМ

Учебник для общеобразовательных учреждений авторы: Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С.
Вид контроля: Входной 6 класс

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 6 класса в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основного общего образования.

2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897).

–Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15).

3. Структура диагностической работы

Контрольная работа состоит из 2 вариантов в каждом по 10 заданий: 8 - задания базового уровня, 1 – повышенного, 1- высокого.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в таблице 1.

4. Время выполнения работы

На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

Таблица 1

№ задания	Уровень сложности задания	Что проверяется	Тип задания	Примерное время выполнения задания обучающимся (в минутах)
1	Б	Умение определять понятия, термины (познавательное УУД) Умение последовательно определять ключевые события истории Древнего мира (познавательное УУД)	Тест с выбором ответа.	1-2
2	Б	Умение определять понятия, термины (познавательное УУД) Умение последовательно определять ключевые события истории Древнего мира (познавательное УУД)	Тест с выбором ответа.	1-2
3	Б	Умение определять понятия, термины (познавательное УУД) Умение последовательно определять ключевые события истории Древнего мира (познавательное УУД)	Тест с выбором ответа.	1-2
4	Б	Умение определять понятия, термины (познавательное УУД) Умение последовательно определять ключевые события истории Древнего мира (познавательное УУД)	Тест с выбором ответа.	1-2
5	Б	работать с изобразительными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию	соотнести изображения памятников культуры с теми странами, где эти памятники были созданы.	3
6	Б	умение проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира	определить, с какой из представленных в задании стран непосредственно связан данный исторический	3

			источник.	
7	Б	умение объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов	Альтернативное задание: 1) соотнести выбранную тему (страну) с термином (понятием), который с ней непосредственно связан. 2) объяснить значение этого термина (понятия).	5
8	П	умение рассказывать о событиях древней истории	Альтернативное задание: 1) соотнести выбранную тему(страну) с одним из событий (процессов, явлений), данных в списке. 2) привести краткий письменный рассказ об этом событии(явлении, процессе).	7—10
9	Б	умение использовать историческую карту как источник информации о расселении общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий	Альтернативное задание: заштриховать на контурной карте один четырёхугольник, образованный градусной сеткой, в котором полностью или частично располагалась выбранная страна.	3
10	В	умение описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности	объяснить, как природно-климатические условия повлияли на занятия жителей страны,	7—10

			указанной в выбранной теме	
Оценка правильности выполнения задания	Базовый	Выполнение теста на знание информации и применения репродуктивных способов деятельности	Сверка с эталоном	Выполняется на следующем уроке, после проверки работы учителем
	Повышенный	владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	Сверка с выполненной учебной задачей по критериям	

Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице

Критерии оценки

№ задания	Количество баллов
1	1 балл – правильный ответ
2	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
4	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
5	Правильный ответ оценивается 2 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе написана лишняя цифра или не написана одна необходимая цифра),выставляется 1 балл; если допущено две или более ошибки –0 баллов.
6	1 балл – правильный ответ
	0 баллов – неправильный ответ

	Критерии оценивания выполнения задания	Баллы

7	Слово указано неправильно / не указано независимо от наличия/отсутствия раскрытия его смысла. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
	Правильно указано только слово	1
	Правильно указано слово, при раскрытии его смысла допущена(-ы) неточность(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано слово, при раскрытии его смысла указаны не основные, а только второстепенные (несущественные) признаки	2
	Правильно указано слово и раскрыт его смысл	3
	Максимальный балл	3
8	Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
	Событие (процесс, явление) указано неправильно / не указано независимо от наличия/отсутствия рассказа о нём. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
	Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ содержит только один исторический факт; в рассказе наряду с верным фактом о событии (процессе, явлении) содержится(-атся) фактическая (- ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано только событие (процесс, явление)	1
	Правильно указано событие (процесс, явление); в рассказе наряду с верными фактами о событии (процессе, явлении) содержится(-атся) фактическая(-	2

	ие) ошибка(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ содержит только один исторический факт; фактические ошибки отсутствуют	
	Правильно указано событие (процесс, явление); рассказ о событии (процессе, явлении) содержит исторические факты; фактические ошибки отсутствуют	3
	Максимальный балл	3
9	Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
	Заштрихован четырёхугольник, образованный градусной сеткой, в котором не располагалась страна. ИЛИ Заштрихованы два или более четырёхугольников, в некоторых из заштрихованных четырёхугольников полностью или частично располагалась страна. ИЛИ Ответ неправильный	0
	Заштрихован четырёхугольник, образованный градусной сеткой, в котором полностью или частично располагалась страна (допустимы небольшие отклонения, связанные с недостаточной аккуратностью)	1
	Максимальный балл	1
10	Критерии оценивания выполнения задания	Баллы
	Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
	Правильно дано объяснение влияния одного природно-климатического условия на занятия жителей, при этом допущена(-ы) неточность(-и), существенно не искажающая(-ие) ответа. ИЛИ При объяснении влияния природно-климатических условий на занятия жителей указаны не основные, а только второстепенные (несущественные) связи	1

	Правильно дано объяснение влияния одного любого природно-климатического условия на занятия жителей	2
	Максимальный балл	2
Оценка правильности выполнения задания	Оценка правильности выполнения задания (регулятивное УУД): после проверки работы учителем попросить проверить учащихся свои работы, сверяя их с эталоном ответов (умение оценивать правильность выполнения учебной задачи). Соотнести с отметкой учителя, прокомментировать результат выполнения задания. Данное задание оценивается, но в баллы и отметку не переводится.	
итого	16 баллов	

.

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице.

Баллы	**Отметка**
16-12	Отметка «5»
11-5	Отметка «4»
4-3	Отметка «3»
2	Отметка «2»
1	Отметка «1»

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения входной контрольной работы по **ИСТОРИИ** в 6 классе

Код		Проверяемые требования к результатам
2		Метапредметные
	2.1	Умение определять понятия, термины (познавательное УУД) Умение последовательно определять ключевые события истории Древнего мира (познавательное УУД)
	2.2	умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации
	2.3	умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы
	2.4	умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач
	2.5	смысловое чтение
	2.6	умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью
	2.7	умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения
	2.8	владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности
3		Предметные

	3.1	овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах
	3.2	умения искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего
	3.3	способность определять и аргументировать свое отношение к содержащейся в различных источниках информации о событиях и явлениях прошлого и настоящего
	3.4	умение применять исторические знания для осмысления сущности общественных явлений
	3.5	опыт историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов
	3.6	формирование основ гражданской, этно-национальной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося

Входная контрольная работа по истории Древнего мира в 6 классе

Ученика(цы)

_____

Вариант 1

1. Основное занятие древнейших людей, поиск съедобных кореньев, плодов, ягод, птичьих яиц

1. охота
2. собирательство
3. земледелие

ответ: _

2. Китай и Индия являются родиной

1. шёлка 4) монеты
2. шахмат 5) чая
3. бумаги

Найдите и укажите номер позиции, **лишней** в этом перечне.

ответ: _____

3. Агора, Керамик, Акрополь — это

1. знаменитые памятники в Афинах
2. районы Афин
3. памятники в Спарте

ответ: _

4. Цезарь был современником

1. Помпея 3) Спартака
2. Красса 4) Сципиона

Укажите неверный ответ.

ответ: _____

5. Каждая из иллюстраций, приведённых ниже, относится к одной из указанных в перечне тем. Установите соответствие между темами и иллюстрациями: к каждой теме подберите по одной иллюстрации.

А	Б	В	Г

Перечень тем

А) Древняя Индия Б) Древняя Греция

В) Шумерские города-государства Г) Древний Китай

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

1)

2)

3)

4)

Перечень тем

А) Древняя Индия Б)

Древняя Греция

В) Шумерские города-государства Г)

Древний Китай

6. Прочтите отрывок из легенды и определите, к какой из данных тем он относится. В ответе напишите букву, которой обозначена эта тема.

О всё видавшем до края мира,
О познавшем моря, перешедшем все горы, О
врагов покорившем вместе с другом,
О постигшем премудрость, о всё проницавшем:
Сокровенное видел он, тайное ведал,
Принёс нам весть о днях до потопа,
В дальний путь ходил, но устал и смирился,
Рассказ о трудах на камне высек,
Стеною обнёс
У рук ограждённый,
Светлый амбар Эоны
священной.

Ответ: _____

Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 7—10, только по выбранной Вами теме. Прочитайте список слов и напишите слово, относящееся к выбранной Вами теме.

7. Выбранная тема:_____(укажите букву в перечне).

Прочитайте список слов и напишите слово, относящееся к выбранной Вами теме.

Веды, Ковчег Завета, Поднебесная, аккадцы, «Илиада», консулы.

Ответ:_____ Объясните смысл этого слова.

Ответ:

_____

_____

_____

_____

8. Выбранная тема: (укажите букву в перечне).

Прочитайте список событий (явлений, процессов) и напишите событие (явление, процесс), которое относится к выбранной Вами теме.

Битва при Гавгамелах, правление императора Траяна, изобретение пороха, создание государства Маурьев, битва при Мегиддо, возникновение орошаемого земледелия в долине Евфрата.

Ответ:

Используя знания по истории, расскажите об этом событии (явлении, процессе).

_____

_____

_____

_____

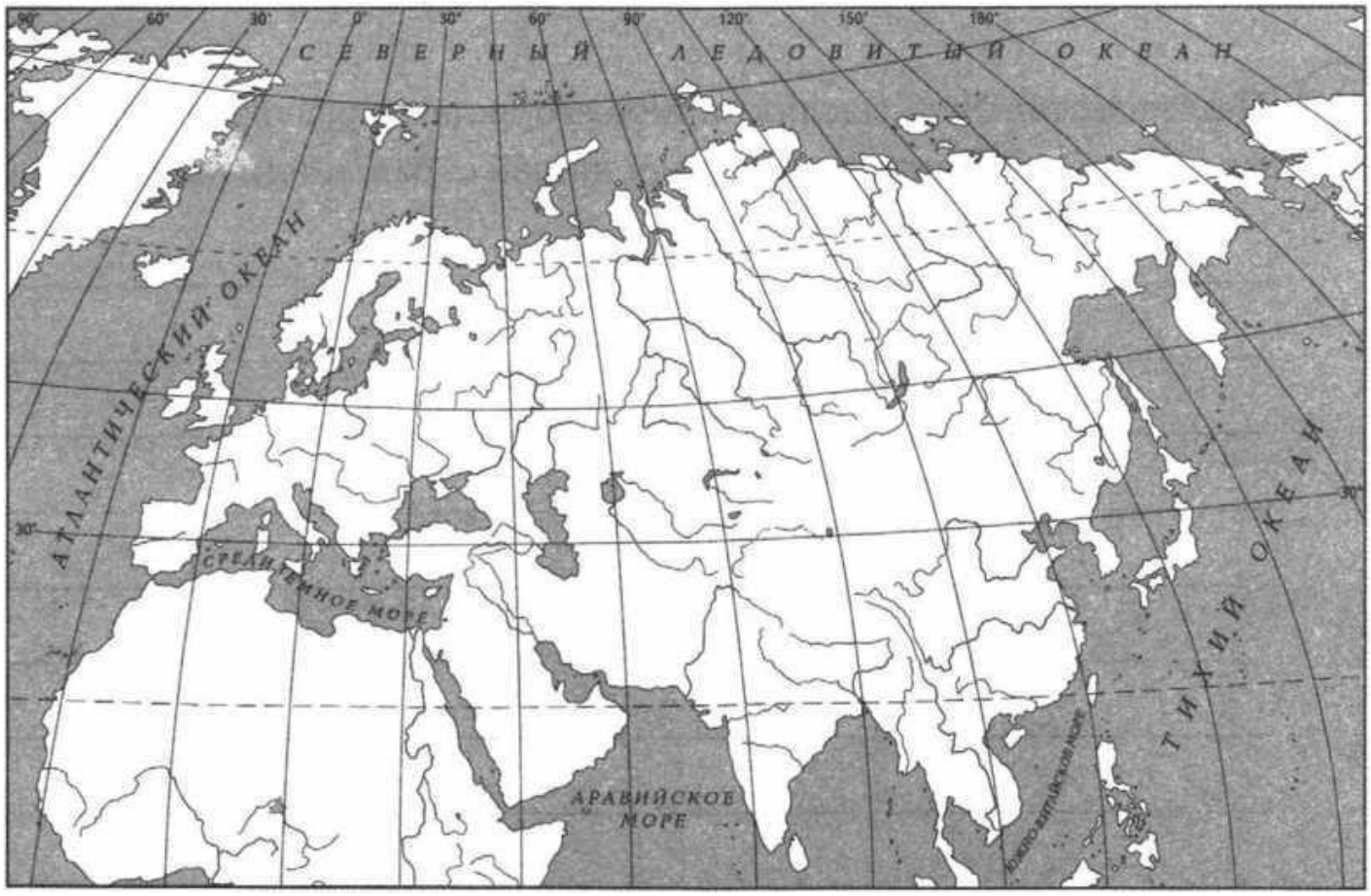
Перечень тем

А) Древняя Индия Б) Древняя Греция

В) Шумерские города-государства Г) Древний Китай

Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 7—10, только по выбранной Вами теме.

9. Заштрихуйте на контурной карте один четырёхугольник, образованный градусной сеткой (параллелями и меридианами), в котором полностью или частично располагалась страна, указанная в выбранной Вами теме.



10. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно- климатические условия повлияли на занятия жителей этой страны?

_____

_____

_____

Входная контрольная работа по истории Древнего мира в 6 классе Ученика(цы)_

__

Вариант 2

1. Палка-копалка, дубина, заострённый камень
1. это древнейшие орудия труда
2. это предметы, которыми древнейшие люди пользовались на охоте
3. это предметы, которые умели изготавливать обезьяны
ответ: __

2. Каждое утро появляется он на востоке и медленно плывёт в великолепной лодке по небу. На голове его — ослепительный солнечный диск. Ночью его ждёт жестокая битва со свирепым змеем Апопом. Это
1. Амон-Ра
2. Осирис
3. Гор
ответ: _____

3. Важнейшие сражения греко-персидских войн
1. битва при Марафоне
2. сражение при Фермопилах
3. битва при Херонее
4. битва при Платеях
5. битва при Саламине
Найдите и укажите номер сражения, **лишнего** в этом перечне
ответ: _____

4. Траян, Август, Константин
1. это римские императоры
2. это римские императоры, одержавшие выдающиеся военные победы
3. это римские императоры, жестоко преследовавшие христиан
ответ: __

5. Каждая из иллюстраций, приведённых ниже, относится к одной из указанныхв перечне тем. Установите соответствие между темами и иллюстрациями: к каждой теме подберите по одной иллюстрации.

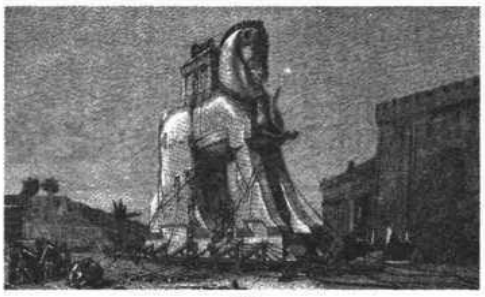
А	Б	В	Г

Перечень тем
А) Вавилонское царство Б) Древняя Палестина В)
Древняя Индия Г) Древняя Греция

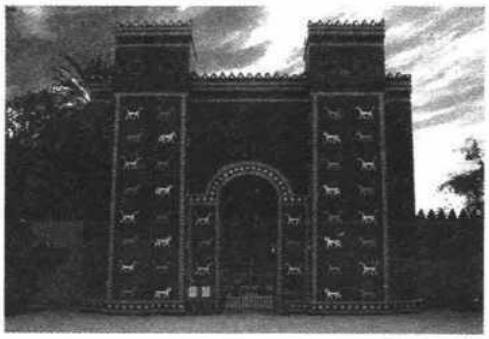
Перечень тем
А) Вавилонское царство Б) Древняя Палестина В)
Древняя Индия Г) Древняя Греция

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

1)



2)



3)

4)

6. Прочтите отрывок из легенды и определите, к какой из данных тем он относится. В ответе напишите букву, которой обозначена эта тема.
Уста отверз, государю Мардуку он вещает:
«Государь Мардук, пока в тот дом не войдёшь,
А Огнь одежды твои не очистит и к себе ты не вернёшься, До
тех пор буду править, укреплю уставы земли и неба, Поднимусь
в небеса. Дам приказ Игигам,
В Бездну спущусь, подчиню Ануннаков,
В Страну без Возврата верну демонов злобных, Над
ними взмахну моим грозным оружьем.
Злому ветру, как птице, сломаю крылья.
К дому, куда войдёшь ты, государь Мардук,
По бокам ворот Ану и Энлиля, как быков положу я».
Ответ:_____

Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 7—10, только по выбранной Вами теме. Прочитайте список слов и напишите слово, относящееся к выбранной Вами теме.

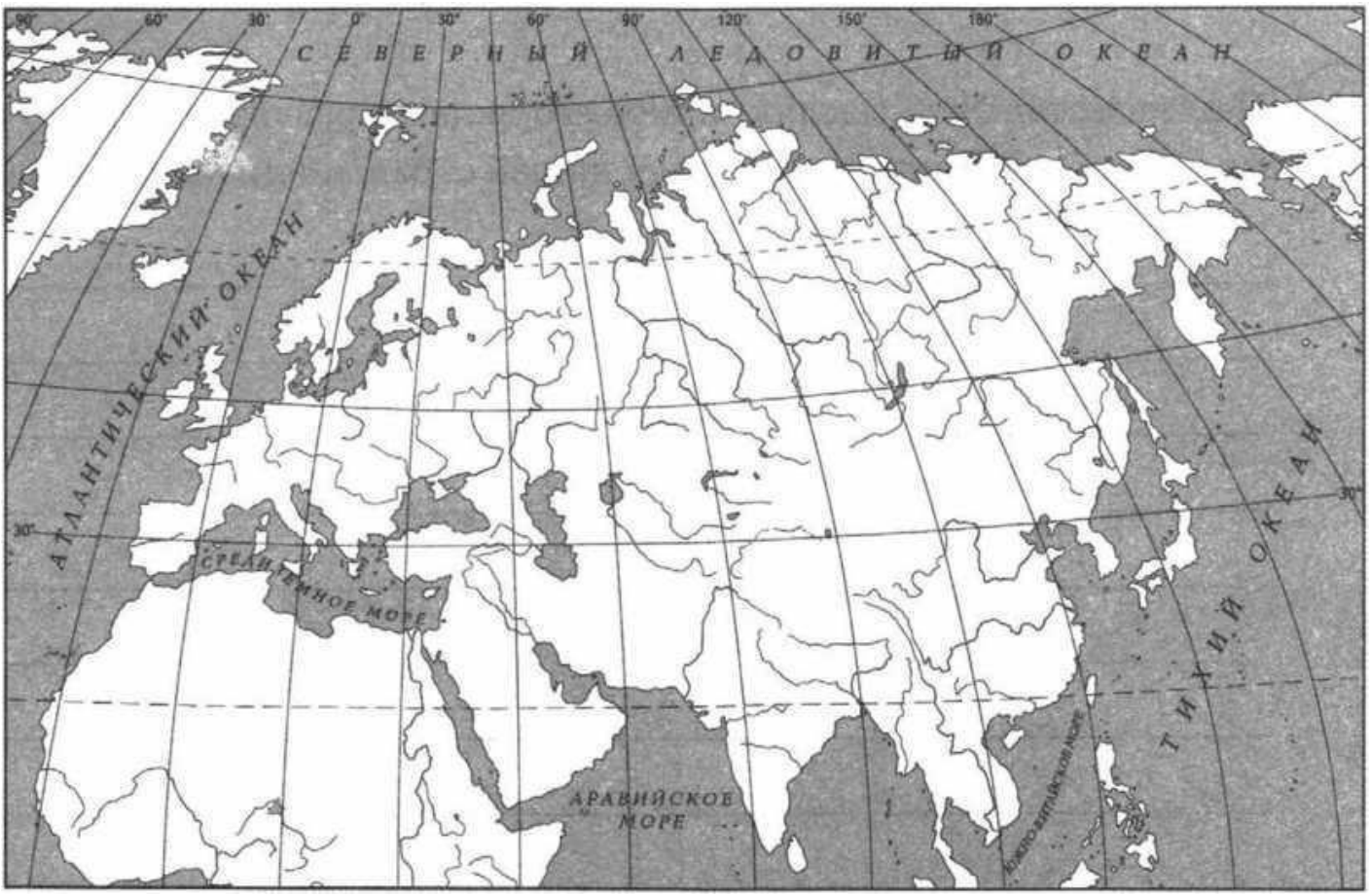
7. Выбранная тема:_____(укажите букву в перечне).
Прочитайте список слов и напишите слово, относящееся к выбранной Вами теме.
Законы Хаммурапи, сфинкс, кшатрии, остракизм, плен египетский, этруски.
Ответ:_____
Объясните смысл этого слова.
Ответ:
—
_____
_____
_____
_____

8. Выбранная тема: (укажите букву в перечне).
Прочитайте список событий (явлений, процессов) и напишите событие (явление, процесс), которое относится к выбранной Вами теме.
Проведение Олимпийских игр, битва у мыса Акций, принятие буддизма в государстве царя Ашоки, правление царя Соломона, создание державы Хань, правление царя Навуходоносора II.

Ответ:
Используя знания по истории, расскажите об этом событии (явлении, процессе).
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
—_

Перечень тем
А) Вавилонское царство Б) Древняя Палестина В) Древняя Индия Г) Древняя Греция

Выберите одну тему из перечня, а затем выполните задания 7—10, только по выбранной Вами теме.



9 . Заштрихуйте на контурной карте один четырёхугольник, образованный градусной сеткой (параллелями и меридианами), в котором полностью или частично располагалась страна, указанная в выбранной Вами теме.

10. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на занятия жителей этой страны?

Ответы. Вариант 1.
1-2
2-4
3-2
4-4
5-2413
6- В
7- Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1. соответствие тем и слов: для темы А — Велы: Б — «Илиада»: В — аккадцы; Г — Поднебесная;
2. объяснение смысла слов: *Веды* — священные тексты древних индийцев: «*Илиада*» — поэма Гомера; *аккадцы* — один из народов древнего Двуречья; *Поднебесная* — самоназвание Китайской империи.
Содержание смысла слова может быть раскрыто в иных формулировках 8-
Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
1. соответствие тем и событий (процессов, явлений): для темы А — создание государства Маурьев; Б — Битва при Гавгамелах; В — возникновение орошаемого земледелия в долине Евфрата; Г — изобретение пороха;
2)рассказ об указанном событии (процессе, явлении)
9-выставить баллы по критериям
10- выставить баллы по критериям

Ответы. Вариант 2

1-1
2-1
3-3
4-1
5-3142
6- А
7- Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
соответствие тем и слов: для темы А — законы Хаммурапи: Б — плен египетский; В — кшатрии; Г — остракизм;
объяснение смысла слов: **законы Хаммурапи** — законодательный свод, созданный при царе Хаммурапи; **кшатрии** — члены варны воинов в Индии; **плен египетский** — пребывание иудеев под властью египетских фараонов; **остракизм** — суд черепков в Афинах.
Содержание смысла слова может быть раскрыто в иных формулировках 8-
Правильный ответ должен содержать следующие элементы:
соответствие тем и событий (процессов, явлений):
для темы А — правление царя Навуходоносора II;
Б — правление царя Соломона;
В — принятие буддизма в государстве царя Ашоки;
Г — проведение Олимпийских игр;
2)рассказ об указанном событии (процессе, явлении)

9- выставить баллы по критериям

10- выставить баллы по критериям

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 7-х классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы для образовательных организаций.

Диагностическая работа охватывает содержание, включенное в основные учебно-методические комплекты по истории, используемые в 6-х классах.

2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2011 N2 1897).
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15).

3. Условия проведения и время выполнения диагностической работы

Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

На выполнение всей диагностической работы отводится 30 минут.

4. Структура диагностической работы

Каждый вариант диагностической работы состоит из 12 заданий: 8 заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 3 задания с кратким ответом (КО) и 1 задания с развернутым ответом (РО).

5. Распределение заданий диагностической работы по содержанию и планируемым результатам обучения

Диагностическая работа позволяет оценить степень освоения учебного материала при использовании любых УМК по истории.

Работа охватывает учебный материал по курсу «История средних веков. История России», изученному в 6 классе. В таблице 1 приведено распределение заданий работы по темам учебного курса.

Таблица 1

Темы курса «История средних веков. История России» 6 класса

№ п/п	Темы курса «История средних веков. История России»	№ заданий
1.	История средних веков	1-2

2.			История России с древнейших времен до конца XVI в.	3-12

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задания 1-7 оцениваются в 1 балл. Задания 8-9 оцениваются в 2 балла (один- два балла выставляется в случае, если в представленном ответе один символ указан ошибочно или дан неполный ответ).

Задание 10 - 3 балла. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы - 14 баллов. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном. Задание с развернутым ответом оценивается экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания.

Рекомендуемая шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	14-12	11-10	9-8	8-0

Ответы к заданиям

Вариант 1	Вариант 2
ЧастьI 1-1 2-3 3-2 4-1 5-1 6-1 7-3	ЧастьI 1-1 2-2 3-3 4-1 5- 2 6-1 7-3
ЧастьII 8. 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А (2 балла, если допущена 1 ошибка)	ЧастьII 8. 1-Б, 2- А, 3-Г, 4- В (2 балла, если допущена 1 ошибка)
ЧастьIII 9. 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А (2 балла, если допущена 1 ошибка)	ЧастьIII 9. 1-Б, 2- Г, 3- А, 4- В (2 балла, если допущена 1 ошибка)
ЧастьIV.10 - Необходимость укрепления власти киевского князя и потребность	ЧастьIV. 10 - Сплочение народа вокруг единой религии

государственного объединения на новой духовной основе - оправдание социального неравенства - необходимость приобщения Руси к общеевропейским политическим реалиям, духовным и культурным ценностям	- Улучшение международного положения страны, за счет принятия религии, которая существовала в странах-соседях. - Развитие христианской культуры, которая пришла в страну вместе с религией. - Укрепление власти князя в стране

Входной контроль по истории.
Вариант 1

I. Выберите правильный ответ:

1. Укажите, что называют натуральным хозяйством.

1. Хозяйство, в котором все необходимое производится, а не покупается или обменивается.
2. Хозяйство, в котором крестьяне совместно пользовались общинными угодьями.
3. Большое хозяйство феодала, в котором работали зависимые крестьяне.
4. Хозяйство, в котором изделия производятся для продажи на рынке, обмениваются посредством денег.

2. Форма государственной власти, при которой король опирается на собрание представителей сословий, называется:

1. Просвещенная монархия.
2. Абсолютная монархия.
3. Сословная монархия.
4. конституционная монархия.

3. К предпосылкам образования государства в Древней Руси относится:

1. Призвание варягов;
2. Развитие ремесла, земледелия, торговли; возникновение местных княжений;
3. Нашествие кочевников;
4. Принятие «Русской Правды».

4. Период феодальной раздробленности характеризуется:

1. Обособлением земель-княжеств;
2. Упадком городов и торговли;
3. Интенсивным развитием сельского хозяйства;
4. Укреплением обороноспособности княжеств

5. Как называлось на Руси земельное владение, принадлежавшее владельцу на правах полной наследственной собственности?

1. Вотчина
2. Кормление
3. Десятина
4. Поместье

6. В результате Куликовской битвы:

1. Возросла роль Москвы как центра объединения русских земель;
2. Была уничтожена Золотая Орда;
3. Русь попала в зависимость от Казанского ханства;
4. Усилилась зависимость Руси от Золотой Орды.

7. Как назывался сборник законов, принятый в XV в. и сыгравший большую роль в централизации Российского государства и создании общерусского права?

1. «Русская правда»

2. «Соборное уложение»
3. «Судебник»
4. «Табель о рангах» II.Соотнесите

8. Соотнесите события и даты:

1. Невская битва А. 1223 г.
2. Куликовская битва Б. 1240 г.
3. Ледовое побоище В. 1380 г.
4. Битва на р. Калка Г. 1242 г.

III. 9. *Установите соответствие между понятием и определением:*

1. Ярлык А) Монгольские сборщики дани
2. Полюдье Б) Грамота от хана на право княжения
3. Баскаки В) Господство ордынцев, угнетение
4. Иго Г) Сбор дани на Руси

IV. 10. Определите причины принятия христианства на Руси.

Входной контроль по истории.
Вариант 2

I. Выберите правильный ответ:

1. Признаком феодального строя является:

1. Оброк и барщина как повинности крестьян;
2. Общинная собственность на землю;
3. Развитие товарно-денежных отношений;
4. Появление ремесла и торговли.

2. К предпосылкам образования государства в Древней Руси относится:

1. Призвание варягов;
2. Развитие земледелия, ремесла, торговли; возникновение местных княжений;
3. Принятие христианства;
4. Нашествие кочевников.

3. Полюдье – это:

1. Собрание свободных крестьян-общинников;
2. Название территориальной (соседской) общины у восточных славян;
3. Объезд киевским князем с дружиной подвластных земель для сбора дани;
4. Место поклонения языческим богам

4. Первый свод письменных законов Древней Руси назывался:

1. Русская Правда
2. Судебник
3. Урок Ярославичам
4. Соборное Уложение

5. Куликовская битва произошла в:

1. 1240 г.
2. 1380 г.
3. 1480 г.
4. 1242 г.

6. Имя князя, возглавлявшего русское войско на Куликовом поле

1. Дмитрий Донской
2. Владимир Мономах.
3. Святослав Игоревич.
4. Ярослав Мудрый.

7. С именем князя Ярослава Мудрого связано:

1. Покорение Дунайской Болгарии
2. Крещение Руси
3. Принятие Русской Правды
4. Объединение Киева и Новгорода

II. Соотнесите

8. *Соотнесите историческую личность и события.*

ИМЕНА СОБЫТИЯ

1. Княгиня Ольга	А) Объединение Киева и Новгорода
2. Князь Олег	Б) Восстание древлян
3. Князь Рюрик	В) Походы на хазар
4. Князь Святослав	Г) Призвание на княжение

III. 9. *Установите соответствие между понятием и определением:*

1. Ярлык	А) Монгольские сборщики дани
2. Полюдье	Б) Грамота от хана на право княжения
3. Баскаки	В) Господство ордынцев, угнетение
4. Иго	Г) Сбор дани на Руси

IV. 10. *Определите, в чем значение крещения Руси*

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая работа проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 8-х классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы для образовательных организаций.

Диагностическая работа охватывает содержание, включенное в основные учебно-методические комплекты по Истории России. Всеобщей истории, используемые в 7-х классах.

2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической работы

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2011 N2 1897).
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15).

3. Условия проведения и время выполнения диагностической работы

Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены. На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

4. Структура контрольной работы

Контрольная работа составлена в формате ОГЭ и состоит из части 1, где нужно выбрать один вариант ответа; из части 2, где нужно в задании 10 выбрать два правильных ответа, в задании 11.проявить знание хронологии, в задании 12 установить соответствие; части 3, где нужно дать развернутые ответы на вопросы.

5. Распределение заданий диагностической работы по содержанию и планируемым результатам обучения

Контрольная работа позволяет оценить степень освоения учебного материала при использовании любых УМК по Истории России. Всеобщей истории.

Критерии оценивания

Задания с1 по 9 оцениваются по 1 баллу.

Задание с 10 по 12 оценивается 2 баллами при отсутствии ошибок, 1 балл - при 1 ошибке.

Задания 13.1 оценивается 3 баллами при отсутствии ошибок, 1 балл - при 1 ошибке, 0 баллов при 2-х и более ошибках
Задание 13.2 оцениваются 4 баллами при отсутствии ошибок, 3 балла- при 1 ошибке, 1 балл при 2-х ошибках, 0 баллов при 3-х и более ошибках.
Максимальное количество баллов – 22 балла.

22 - 20 балла - «5»
19– 15 баллов – «4»
14 – 10 баллов – «3»
9 – 1 балл – «2»
Отметку «1» получает учащийся, не приступивший к выполнению контрольной работы.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА
по Истории России. Всеобщей истории 8 класс Вариант 1.

1. Указ об «урочных летах»:
1. запрещал свободный переход крестьян от одного хозяина к другому
2. устанавливал пятилетний срок сыска беглых крестьян
3. определял переход крестьян к другому помещику только в Юрьев день
4. установил бессрочный розыск беглых крестьян

2. Начало европейской Реформации положила деятельность:
1) Ж. Кальвина;
2) Генриха VIII;
3) М. Лютера.

3. В середине XVI е. Нидерланды:
1) были независимым государством;
2) находились под властью испанской короны
3) входили в состав Франции;
4) были республикой

4. Открытие Америки Х. Колумбом произошло в:
1) 1492 г.
2) 1453 г.
3) 1503 г.
4) 1519 г.

5. По итогам Тридцатилетней войны был (а) заключен(а):
1) Вестфальский мир;
2) Ништадский мир
3) Парижский мир;
4) Утрехтская уния

6. Собор Василия Блаженного был построен в честь:
1) освобождения русских земель от ордынского владычества;
2) взятия Казани;
3) взятия Астрахани;
4) покорения Западной Сибири

7. Когда закончилось Смутное время:
1)1611г. 2) 1613г. 3) 1598г. 4) 1609г.

8. Реформация — это:
1) широкое движение за переустройство католической церкви
2) деятельность, направленная на совершенствование системы управления в абсолютистских государствах
3) борьба за сохранение сложившихся в обществе порядков
4) борьба за сохранение сложившихся в католической церкви обычаев и догматов

9. Кто был избран царем на Земском соборе 1613 года:
1) Василий Шуйский;
2) Михаил Романов;
3) Алексей Романов;
4) Лжедмитрий II

10. Какие два из названных событий относятся к царствованию Алексея Михайловича Романова:

1) преследование раскольников;
2) введение Юрьева дня;
3) создание стрелецкого войска;
4) введение бессрочного сыска беглых крестьян

11. Расположите в хронологической последовательности:

1) образование первого ополчения;
2) введение патриаршества в России
3) восстание под предводительством И.И. Болотникова
4) смерть Бориса Годунова

1	2	3	4

12. Установите соответствие между именами художников и названиями их произведений:

А. Альбрехт Дюрер 1) «Сикстинская Мадонна» Б. Рафаэль Санти 2) «Мона Лиза» В. Леонардо да Винчи 3) «Возвращение блудного сына» Г. Рембрандт ванн Рейн 4) «Четыре всадника»

1	2	3	4

13. Прочитайте отрывок из «Сказания Авраама Полицина об осаде Троице – Сергиева монастыря и выполните задания. Используйте в ответе информацию из отрывка, а также знания из курса Истории России. Всеобщей истории:

«Сначала попустил Господь Бог владеть нами расстриге **__,** назвавшемуся царским сыном_____всея Руси и на царский престол взошедшему. Но в скором времени тот Григорий умер лютою смертью. Потом на то же место другой назвался. И доходит до самого царствующего града Москвы, но не принятоказывается. Повсюду же в России слух о нем прошел, и потом все воры к нему обратились: не на царский престол его возвести, но все царские сокровища расхитить. Вся Россия от ложных царей мучительно страдает. Всей России царем Василий Иванович называется, тушинским же вором все Российское государство разоряется».

13.1. Определите, как называется период в русской истории, о котором идёт речь в отрывке и укажите его дату окончания.

13.2. Назовите трёх исторических личностей, о которых говорится в отрывке? Как называет автор документа этих людей? Чьим сторонником является автор документа? Назовите фамилию этой исторической личности? Как он пришел к власти?

ВХОДНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА
по Истории России. Всеобщей истории 8 класс. Вариант 2

1. Мануфактура – это:
1. тип предприятия, основанного на разделении труда и ручной ремесленной технике
2. система, основанная на производстве небольших партий товаров, предназначенных для продажи на рынке
3. специальное место, где осуществлялись купля и продажа товаров и ценных бумаг

2. Как назывался общественный строй, зародившийся в Новое время, который основывался на частной собственности, рыночном хозяйстве и использовании наемного труда:
1) меркантилизм;
2) капитализм;
3) абсолютизм;
4) феодализм

3. Необходимость обновления церковных книг и обрядов в России стало одной из причин:
1. конфликта между патриархом Никоном и Алексеем Михайловичем
2. церковной реформы середины XVII в.
3. упразднения патриаршества
4. секуляризации церковных земель

4. Григорий Отрепьев в истории России известен как:
1) самозванец, назвавшийся сыном Ивана Грозного, Дмитрием;
2) сподвижник И. Болотникова
3) внебрачный сын Ивана Грозного;
4) крупный предприниматель

5. Назовите одну из причин Смутного времени:
1) Пресечение царской династии Рюриковичей;
2) Смерть Б. Годунова
3) Реформы Избранной Рады;
4) Введение правила Юрьева дня

6. К последствиям Великих географических открытий относят (УКАЖИТЕ ЛИШНЕЕ):
1) формирование мирового рынка;
2) «революция цен»
3) появление первых банков;
4) создание первых колониальных империй

7. Первая печатная книга в России появилась в:
1)1533 г.;
2) 1552 г.;
3) 1556 г.;
4) 1564 г.

8. Укажите имя правителя, с правлением которого связывают «золотой век» в Англии:

1) Елизавета I**;**

2) Мария Тюдор;
3) Генрих VIII;
4) Людовик XIV

9. Эпоха в развитии европейской культуры, для которой характерны светскость, интерес к античности и к человеку как вершине мироздания;

1) Реформация;
2) Контрреформация;
3) Возрождение;
4) Гуманизм

10. Какие два из перечисленных событий произошли в царствование Б. Годунова?

1. Восстание под предводительством Хлопка;
2. Принятие Соборного уложения
3. Бесплатно выдавали хлеб из государственных амбаров;
4. Восстание И.И. Болотникова; 5. Боярский заговор

11. Расположите в хронологическом порядке следующие события:

1) открытие морского пути в Индию;
2) кругосветное путешествие Ф. Магеллана;
3) открытие Америки Х. Колумбом;
4) экспедиция Б. Диаша

1	2	3	4

12. Установите соответствие между фамилиями исторических личностей и их деятельностью:

Исторические личности Деятельность

А) К. Минин 1. Военный холоп князя Телятевского
Б) И. Болотников 2. Нижегородский земский староста-торговый человек В) Д. Пожарский 3. Один из руководителей первого ополчения
Г) Мстиславский 4. Возглавил семибоярщину

1	2	3	4

13. Прочитайте отрывок из сочинения историка и выполните задания. Используйте в ответе информацию из отрывка, а также знания из курса истории.

«18марта 1584 года московские колокола своим печальным перезвоном возвестили жителям столицы о кончине царя. При этой вести были забыты и все великие жестокости царя, и ненавистная …, а вспомнились такие великие дела его царствования, как взятие Казани, завоевание Астрахани и Сибири, издание царского судебника и восстановление в Москве великолепного храма Василия Блаженного»

13.1 Укажите имя государя, о котором идет речь. О каких великих «жестокостях царя» было забыто? Почему Ливонской войны не было в перечне «великих дел»?

13.2 К кому перешла власть? До какого года правил новый царь. Как повлияла его смерть на дальнейшее развитие России?

ОТВЕТЫ

№	1 ВАР	2 ВАР
1.	2	1
2.	3	2
3.	2	2
4.	1	1
5.	1	1
6.	2	3
7.	2	4
8.	1	1
9.	2	3
10.	14	13
11.	2341	4132
12.	4123	2134
13.	13.1 Смута, 1613 13.2 Лжедмитрий 1 – расстрига Лжедмитрий 2 – тушинский вор Василий Иванович Шуйский - всея Руси царь. Его выкликнули на заседании Боярской думы	13.1 Иван Грозный, жестокости – это опричнина, Ливонскую войну Россия проиграла 13.2Фёдор Иванович, 1598. Пресеклась династия Рюриковичей, началась Смута

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета История России. Всеобщая история Паспорт

контрольно-измерительных материалов

Спецификация

Кодификатор по Истории России. Всеобщей истории 9 класс Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ.

1. Александр 1 начало правления. Реформы М.М. Сперанского
2. Отечественная война 1812 года
3. Общественные движения при Александре 1 выступление декабристов
4. Внутренняя и внешняя политика Николая 1
5. Кавказская 1817-1864гг. и крымская война 1853-1856гг.
6. Александр 2 начало правления; крестьянская реформа 1861г.
7. Внешняя политика Александра 2 Русско- Турецкая война 1877-1878гг.
8. Александр 3 особенности внутренней политики
9. Общественные движения в 1880-х гг.- первой половине 1890-х гг.
10. Николая 2 начало правления. Политическое развитие страны в 1894- 1904гг.
11. Первая российская революция и политические реформы 1905-1907 гг.
12. Социально- экономические реформы П.А Столыпина.

Контрольная работа по Истории России. Всеобщей истории 9 класс 1 вариант

1. Напишите значение терминов: либерализм, рабочий класс, стачка, амнистия, большевики

2. Расположи в хронологической последовательности:
А) отмена крепостного права в Прибалтике Б) Зубатовский социализм
В) указ о вольных хлебопашцах Г) Русско- Японская война

3. Установите соответствие между фамилиями государственных деятелей и проведенными ими реформами, преобразованиями, изменениями. К каждому из 4 элементов (1, 2, 3, 4) подбирается один соответствующий элемент из обозначенных буквами (А, Б, В, Г, Д). Например, 1А,2Б,3В,4Г.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ,
ИЗМЕНЕНИЯ, РЕФОРМЫ,

1) С. Ю.Витте А) разрушение общины

2) П. Д. Киселев Б) реформа управления государственными крестьянами

3) П. А. Столыпин В) учреждение военных поселений

4) А. А. Аракчеев Г) учреждение в России Государственной Думы

4. Кто из перечисленных ниже государственных деятелей связан с царствованием Александра I?
А) А.Аракчеев
Г) М.Сперанский
Б) М Кутузов
Д) Н.Новосельцев
В) Ю.Самарин
Е) А.Горчаков

5. Теория официальной народности возникла в годы царствования

1) Екатерины II 3) Николая I

2) Павла I 4) Александра III

6. Прочтите отрывок из документа и укажите, к какому направлению общественной мысли 1830 – 1850-х гг. принадлежал автор.
«С Петра начинается Санкт-Петербургский период русской истории, в котором застаёт нас тысячелетие Русского государства. Разрыв с народом, движение России по пути западной цивилизации под воздействием иного просветительного начала, измена прежним основам жизни, поклонение внешней силе, внешней правде; одним словом – вся ложь, всё насилие дела Петрова, – вот чем окрещён был городок Питербурх при своём основании, вот, что легло во главу угла при создании новой столицы».
1) марксизм;
2) западничество;
3) славянофильство;
4) народничество.

7. Он был консерватором, но "консерватором с прогрессом", способным к определенным умеренным реформам сверху, подготовленным постепенно, без заигрывания с общественным мнением. Процессы, происходившие во время его царствования, которые он в значительной степени инициировал, способствовали созданию экономических основ нового общества,

складыванию русской национальной культуры. Образ Петра Великого, воспринимаемый как символ национального единства, сыграл свою роль в идеологическом обеспечении этого процесса. Его царствование подготовило грядущие реформы после Крымской войны, когда дворянство и правящая элита страны оказались готовы поступиться рядом своих корпоративных преимуществ во благо России».

С1. О ком идет речь в документе?

С2. Какими чертами личности примечателен этот монарх? Приведите не менее 2-х положений.

С3. Какие реформы были проведены в России в этот период? (Укажите не менее 2-х.)

С4. О каких грядущих реформах, проведенных после Крымской войны, идет речь?

8. Опишите личность Александр 2

Контрольная работа по Истории России. Всеобщей истории 9 класс 2 вариант

1. Напишите значение терминов: западничество, ценз, октябристы, цензура, индустриализация

2. Расположи в хронологической последовательности:
А)отечественная война
Б)всероссийская октябрьская стачка В)
Крымская война
Г) отмена крепостного права в России

3. Установите соответствие между фамилиями государственных деятелей и проведенными ими реформами, преобразованиями, изменениями. К каждому из 4 элементов (1, 2, 3, 4) подбирается один соответствующий элемент из обозначенных буквами (А, Б, В, Г, Д). Например, 1А,2Б,3В,4Г.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ ПРЕОБРАЗОВАНИЯ,
ИЗМЕНЕНИЯ, РЕФОРМЫ,

1) С. Ю.Витте А) разрушение общины

2) П. Д. Киселев Б) реформа управления государственными крестьянами

3) П. А. Столыпин В) учреждение военных поселений

4) А. А. Аракчеев Г) учреждении в России Государственной Думы

4. Обороной Севастополя в 1854—1855 гг. руководили
1) В. А. Корнилов и Э.И. Тотлебен
2) Н.И. Святополк-Мирский и М. Д. Скобелев
3) Е.Ф. Канкрин и И. А. Вышнеградский
4) А.П. Тормасов и П. В. Чичагов

5. Что из перечисленного относится к последствиям отмены крепостного права в России?

1) замедление процесса расслоения крестьянства

2) начало перехода к машинному производству

3) появление временнообязанных крестьян

4) появление сословной группы государственных крестьян

6. Прочтите отрывок из документа и укажите имя правителя, о котором идет речь.

Период его царствования с 1816 по 1825 г. часто называют реакционным. Вряд ли справедливо считать близкого сотрудника императора Аракчеева главной причиной того, что задуманные реформы не удались. Причина этого, думается в том, что формой правления в России оставалась абсолютная монархия, при которой общество не имело возможности поддерживать царя- реформатора. К тому же после победы в Отечественной войне Россия оказалась на вершине могущества, и реформы в этой ситуации выглядели совсем необязательными.
1) Павел I;
2) Александр I;
3) Николай I;
4) Александр II.

7. «Из всех родов западноевропейского социализма мы всецело сочувствуем анархистам, но полагаем, что осуществление анархических идеалов во всей их полноте в данный момент невозможно. Мы решаемся написать на своем знамени исторически выработанную формулу «ЗЕМЛЯ и ВОЛЯ». Эта

формула может быть воплощена в жизнь только путем насильственного переворота. Все внимание революционной партии должно быть устремлено:
1) помочь организоваться понимающим уже необходимость того революционным элементам в народе и слиться с существующими уже народными организациями революционного характера; 2) ослабить, расшатать, то есть дезорганизовать силу государства, без чего, по нашему мнению, не будет обеспечен успех никакого, даже самого широкого и хорошо задуманного, плана восстания».

С1. К какому общественно-политическому движению относится устав созданной организации?

С2. Когда была создана эта организация?

СЗ. Какие задачи поставлены в программе членами организации?

С4. Используя знания по истории, отметьте, какова была судьба этой организации?

8. Опишите личность Александр 2.

Ключ к контрольной работе по Истории России. Всеобщей истории 9 класс 1 вариант

1. либерализм- философское и общественно- политическое течение, объединяющее сторонников парламентского строя, гражданских свобод.
2. рабочий класс- социальная группа в индустриальном обществе, включающая в себя людей, занятых наемным трудом, в основном физическим.
3. , стачка- единовременное прекращение рабочими труда на предприятии с предъявлением администрации определенных требований.
4. Амнистия- частичное или полное освобождение от судебного наказания осуществляемое верховной властью
5. Большевики-члены возглавляемой В.И.Лениным фракции Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП).

2.ВАБГ

3. 1-Г,2-б,3-В,4-А
4.ГБ

5. 3
6. -3
7. С1 Александр 3
С2-реформы Канкрина
Строительство трансиба
С3- «Он был консерватором, но "консерватором с прогрессом", способным к определенным умеренным реформам сверху, подготовленным постепенно, без заигрывания с общественным мнением. Процессы, происходившие во время его царствования, которые он в значительной степени инициировал, способствовали созданию экономических основ нового общества, складыванию русской национальной культуры. Образ Петра Великого, воспринимаемый как символ национального единства, сыграл свою роль в идеологическом обеспечении этого процесса. Его царствование подготовило грядущие реформы после Крымской войны, когда дворянство и правящая элита страны оказались готовы поступиться рядом своих корпоративных преимуществ во благо России».
8 Описать личность

Ключ к контрольной работе по Истории России. Всеобщей истории 9 класс 2 вариант

1. Западничество- течение русской общественно-политической мысли, окончательно оформившиеся в 1840-х гг. в полемике со славянофильством.
2. Ценз- условие, ограничивающее участие человека в осуществлении тех или иных прав, в частности в выборах
3. Октябристы-крупная политическая партия либерального направления в Р.И. образована в 1905 г.
4. Цензура-просмотр произведений, предназначенных для печати с целью контроля.
5. Индустриализация-процесс создания крупного машинного производства.

2.АГВБ

3. 1-Г,2-б,3-В,4-А

4.1

5. 3

6-2

7- 1. С1- земля и воля С2-

14861

- С3-передача всей земли крестьянам в равных долях
- введение полного общинного самоуправления
- введение свободы вероисповеданий
- предоставление нациям права на самоопределение

с4-Организация просуществовала до 1879 года, после чего распалась. Террористическое крыло образовало новую организацию «Народная воля», а крыло, оставшееся верным чисто народническим тенденциям — общество «Чёрный Передел». После раскола «Земли и воли» на Воронежском съезде Исполнительный комитет Липецкого съезда положил начало новой организации «Народная воля».

8 описать личность.

Спецификация контрольной работы по Истории России. Всеобщей истории 9 класс

Цель работы: контроль знаний и умений учащихся за курс Истории России. Всеобщей истории 9 класс.

Общее число заданий в работе 8.

Работа состоит из 3 частей. Задания базового и повышенного уровней сложности. Они располагаются по принципу нарастания от базовых в части А к усложненным В.С.

Часть 1 содержит 5 заданий с выбором ответов. С их помощью проверяются базовые знания понятий и терминов. Умение описывать и сравнивать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки.

Часть В и С состоят из более сложных заданий с открытым ответом. Они позволяют проверить умения классифицировать и систематизировать знания, давать краткий ответ, решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи.

Максимальный возможный балл по каждой части работы		
Часть 1	Правильное выполнение задания оценивается 1 баллом	5 баллов
Часть 2	Правильный ответ на вопросы по документу оцениваются в 2 балла	2 балла
Часть 3	Правильное выполнение заданий оценивается в 3 балла каждое задание 7-8	3 балла

Для оценивания выполнения обучающимися контрольной работы используется следующая шкала перевода первичного балла в отметку по пятибалльной шкале.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	6	7	10	13

на выполнение контрольной работы отводиться 45 минут

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

(6 - 9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по обществознанию для 6 - 9 классов

Программа по обществознанию для 6-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Обществознание» для 6-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 170 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (1 – 2 часа в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2020/ 2019 учебный год:

1. Боголюбов Л. Н. Обществознание. 6 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Боголюбов Л. Н., Виноградова Н. Ф., Городецкая Н. И. и др., под ред. Л. Н. Боголюбова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 159 с. – (Линия УМК: Обществознание. Боголюбов Л. Н. и др. (6-9). – ISBN - 978- 5-09-073923-8.

2. Боголюбов Л. Н. Обществознание. 7 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Боголюбов Л. Н., Иванова Л. Ф., Городецкая Н. И. и др., под ред. Л. Н. Боголюбова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 176 с. – (Линия УМК: Обществознание. Боголюбов Л. Н. и др. (6-9). – ISBN - 978-5- 09- 070425-2.

3. Боголюбов Л. Н. Обществознание. 8 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Городецкая Н. И. и др., под ред. Л. Н. Боголюбова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 271 с. - (Линия УМК: Обществознание. Боголюбов Л. Н. и др. (6-9). - ISBN 978-5- 09- 074056-2.

4. Боголюбов Л. Н. Обществознание. 9 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Матвеев А. И. и др., под ред. Л. Н. Боголюбова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 224 с. - (Линия УМК:

Обществознание. Боголюбов Л. Н. и др. (6-9). - ISBN 978-5-09- 074206-1.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения обществознания.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Обществознание»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и

человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей,

правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Обществознание» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать

и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Обществознание» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

2. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на

основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

3. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

4. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения

эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

5. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины,

самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

6. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность,

интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

9. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

10. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали

или препятствовали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

11. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план со
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации

непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

12. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;
- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;
- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;
- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.

Общество

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;
- осознанно содействовать защите природы.

Социальные нормы

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни

и поведения человека;

- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы моралии права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;
- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;

- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.

Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;
- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов;

- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;
- выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;
- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.

Политическая сфера жизни общества Выпускник научится:

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

Гражданин и государство

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;
- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

Основы российского законодательства Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях
- определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в

предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;
- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

Экономика

Выпускник научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;
- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения

участников экономической деятельности;

- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

СОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТИ

I. Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности.

Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование. Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы.

Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности.

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Человек среди людей

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

II.Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага.

Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

III. Общество, в котором мы живём. Нравственные основы жизни

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества?

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ

IV. Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные

признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

V. Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

ЭКОНОМИКА И СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

VI. Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет.

Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

VII. Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление. Права потребителя.

VIII. Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества.

Социальная политика Российского государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

ПОЛИТИКА. КУЛЬТУРА

X. Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика. Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии. Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей.

Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление. Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов. Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

XI. Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

XII. Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,

2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в личностно значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и

правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;

7. формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством

8. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

9. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

10. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

11. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Распределение учебного времени предмета «Обществознание»

№ п/п	Разделы, темы	по учебному плану	Кол-во часов по классам			
			6	7	8	9
1.	Введение		1			

№ п/п	Разделы, темы	по учебному плану	Кол-во часов по классам			
			6	7	8	9
	Человек в социальном измерении		12			
	Человек среди людей		9			
	Нравственные основы жизни		9			
	Заключение		1			
	Обобщающий урок		1			
	Повторение изученного материала.		1			
	Итого 6 класс	**34**				
2.	Вводный урок.			1		
	Глава 1. Регулирование поведения людей в обществе			12		
	Глава 2. Человек в экономических отношениях			11		
	Глава 3. Человек и природа			7		
	Итоговое повторение			1		
	Обобщающий урок			1		
	Повторение изученного материала.			1		
	Итого 7 класс	**34**				
3.	Вводный урок				1	
	Тема 1. Личность и общество				5	
	Тема 2. Сфера духовной культуры				8	
	Тема 3. Социальная сфера				5	
	Тема 4. Экономика				13	
	Обобщающий урок				1	
	Повторение изученного материала.				1	
	Итого 8 класс	**34**				
4.	Вводный урок					2
	Тема 1. Политика и социальное управление					30
	Тема 2. Право					32
	Обобщающий урок					2
	Повторение изученного материала.					2
	Итого 9 класс	**68**				
	Всего:	**170**	**34**	**34**	**34**	**68**

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение	**1**	
1	Вводный урок.	1	1 урок
	Человек в социальном измерении	**12**	
2	Человек и личность.	1	2 урок
3	Качества сильной личности	1	3 урок
4	Человек познаёт мир.	1	4 урок
5	Способности человека	1	5 урок
6	Человек и его деятельность.	1	6 урок
9	Духовный мир человека. Мысли и чувства.	1	9 урок
10	На пути к жизненному успеху.	1	10 урок
11	Важность взаимопонимания и взаимопомощи	1	11 урок
12	Практикум №1 по главе «Человек в социальном измерении»	1	12 урок
13	Повторительно-обобщающий урок	1	13 урок
	Человек среди людей	**9**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
14	Межличностные отношения.	1	14 урок
15	Роль чувств в отношениях между людьми.	1	15 урок
16	Человек в группе.	1	16 урок
17	Группы формальные и неформальные.	1	17 урок
18	Общение. Стили общения	1	18 урок
19	Конфликты в межличностных отношениях.	1	19 урок
20	Конструктивное разрешение конфликта.	1	20 урок
21	Практикум № 2 по главе: «Человек среди людей».	1	21 урок
22	Повторительно-обобщающий урок	1	22 урок
	Нравственные основы жизни	**9**	
23	Человек славен добрыми делами.	1	23 урок
24	Учимся делать добро.	1	24 урок
25	Будь смелым.	1	25 урок
26	Преодоление страха.	1	26 урок
27	Человек и человечность.	1	27 урок
28	Гуманизм – уважение и любовь к людям.	1	28 урок
29	Внимание к тем, кто нуждается в поддержке.	1	29 урок
30	Практикум №3 по главе «Нравственные основы жизни».	1	30 урок
31	Повторительно-обобщающий урок.	1	31 урок
	Заключение	**1**	
32	Они победили стра**х.** Спешите делать добро.	1	32 урок
33	Обобщающий урок. Итоговая контрольная работа	**1**	33 урок
34	Повторение изученного материала.	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
1	**Вводный урок.**	**1**	1 урок
	Глава 1. Регулирование поведения людей в обществе	**12**	
2	Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные нравы, традиции и обычаи.	1	2 урок
3	Правила этикета и хорошие манеры.	1	3 урок
4	Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина.	1	4 урок
5	Права ребёнка и их защита. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.	1	5 урок
6	Необходимость соблюдения законов.	1	6 урок
7	Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.	1	7 урок
8	Защита отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия.	1	8 урок
9	Дисциплина – необходимое условие существования общества и человека.	1	9 урок
10	Ответственность за нарушение законов.	1	10 урок
11	Противозаконное поведение. Преступление и проступок.	1	11 урок
12	Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебные органы Российской Федерации.	1	12 урок
13	Повторение по теме: «Регулирование поведения людей в обществе».	1	13 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Глава 2. Человек в экономических отношениях	**11**	
14	Экономика и ее основные участники.	1	14 урок
15	Мастерство работника. Высококвалифицированный и малоквалифицированный труд.	1	15 урок
16	Производство, производительность труда. Факторы, влияющие на производительность труда.	1	16 урок
17	Виды бизнеса.	1	17 урок
18	Условия успеха в предпринимательской деятельности. Этика предпринимателя.	1	18 урок
19	Обмен. Товары и услуги, стоимость, цена товара.	1	19 урок
20	Реклама в современной экономике.	1	20 урок
21	Деньги. Исторические формы эквивалента стоимости.	1	21 урок
22	Экономика современной семьи. Ресурсы семьи.	1	22 урок
23	Обязательные и произвольные расходы.	1	23 урок
24	Повторение по теме: «Человек в экономических отношениях»	1	24 урок
	Глава 3. Человек и природа	**7**	
25	Человек – часть природы. Значение природных ресурсов как основы жизни и деятельности человечества.	1	25 урок
26	Проблема загрязнения окружающей среды.	1	26 урок
27	Охрана природы. Цена безответственного отношения к природе.	1	27 урок
28	Главные правила экологической морали.	1	28 урок
29	Законы РФ, направленные на охрану окружающей среды.	1	29 урок
30	Участие граждан в природоохранительной деятельности.	1	30 урок
31	Повторение по теме: «Человек и природа».	1	31 урок
	Итоговое повторение	**1**	
32	Контрольное тестирование	1	32 урок
33	Обобщающий урок.	**1**	33 урок
34	Повторение изученного материала.	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
1	Вводный урок.	**1**	1 урок
	Тема 1. Личность и общество	**5**	
2	Что делает человека человеком. Личность.	1	2 урок
3	Человек, общество, природа.	1	3 урок
4	Общество как форма жизнедеятельности людей.	1	4 урок
5	Развитие общества.	1	5 урок
6	Практикум по теме «Личность и общество».	1	6 урок
	Тема 2. Сфера духовной культуры	**8**	
7	Сфера духовной жизни.	1	7 урок
8	Мораль.	1	8 урок
9	Долг и совесть.	1	9 урок
10	Моральный выбор – это ответственность.	1	10 урок
11	Образование.	1	11 урок
12	Наука в современном обществе.	1	12 урок
13	Религия как одна из форм культуры.	1	13 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
14	Практикум по теме «Сфера духовной культуры».	1	14 урок
	Тема 3.Социальная сфера	**5**	
15	Социальная структура общества.	1	15 урок
16	Социальные статусы и роли.	1	16 урок
17	Нации и межнациональные отношения.	1	17 урок
18	Отклоняющееся поведение.	1	18 урок
19	Практикум по теме «Социальная сфера».	1	19 урок
	Тема 4. Экономика	**13**	
20	Экономика и её роль в жизни общества.	1	20 урок
21	Главные вопросы экономики.	1	21 урок
22	Собственность.	1	22 урок
23	Рыночная экономика.	1	23 урок
24	Производство – основа экономики.	1	24 урок
25	Предпринимательская деятельность.	1	25 урок
26	Роль государства в экономике.	1	26 урок
27	Распределение доходов.	1	27 урок
28	Потребление.	1	28 урок
29	Инфляция и семейная экономика.	1	29 урок
30	Безработица, её причины и последствия.	1	30 урок
31	Мировое хозяйство и международная торговля.	1	31 урок
32	Практикум по теме «Экономика».	1	32 урок
33	Обобщающий урок. Итоговая контрольная работа	**1**	33 урок
34	Повторение изученного материала.	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
1	Вводный урок.	1	1 урок
2	Вводный урок.	1	2 урок
	Тема 1. Политика и социальное управление	**30**	
3	Политика и власть. Роль политики в жизни общества.	1	3 урок
4	Политика и власть. Роль политики в жизни общества.	1	4 урок
5	Государство, его отличительные признаки.	1	5 урок
6	Государство, его отличительные признаки.	1	6 урок
7	Внутренние и внешние функции государства. Формы государства.	1	7 урок
8	Внутренние и внешние функции государства. Формы государства.	1	8 урок
9	Государство. Государственный суверенитет.	1	9 урок
10	Государство. Государственный суверенитет.	1	10 урок
11	Политический режим. Демократия и тоталитаризм.	1	11 урок
12	Политический режим. Демократия и тоталитаризм.	1	12 урок
13	Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире.	1	13 урок
14	Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире.	1	14 урок
15	Правовое государство. Разделение властей.	1	15 урок
16	Правовое государство. Разделение властей.	1	16 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
17	Гражданское общество. Местное самоуправление.	1	17 урок
18	Гражданское общество. Местное самоуправление.	1	18 урок
19	Участие граждан в политической жизни.	1	19 урок
20	Участие граждан в политической жизни.	1	20 урок
21	Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.	1	21 урок
22	Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.	1	22 урок
23	Политические партии и движения, их роль в общественной жизни.	1	23 урок
24	Политические партии и движения, их роль в общественной жизни.	1	24 урок
25	Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах.	1	25 урок
26	Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах.	1	26 урок
27	Влияние СМИ на политическую жизнь общества.	1	27 урок
28	Влияние СМИ на политическую жизнь общества.	1	28 урок
29	Семинар по теме: «Роль СМИ в предвыборной борьбе».	1	29 урок
30	Семинар по теме: «Роль СМИ в предвыборной борьбе».	1	30 урок
31	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Политика и социальное управление.	1	31 урок
32	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Политика и социальное управление.	1	32 урок
	Тема 2. Право	**32**	
33	Право, его роль в жизни человека, общества и государства.	1	33 урок
34	Право, его роль в жизни человека, общества и государства.	1	34 урок
35	Понятия правоотношения. Виды правоотношений. Субъекты права.	1	35 урок
36	Понятия правоотношения. Виды правоотношений. Субъекты права.	1	36 урок
37	Понятие правонарушения и виды юридической ответственности.	1	37 урок
38	Понятие правонарушения и виды юридической ответственности.	1	38 урок
39	Правоохранительные органы.	1	39 урок
40	Правоохранительные органы.	1	40 урок
41	Конституция –основной закон РФ.	1	41 урок
42	Конституция –основной закон РФ.	1	42 урок
43	Основы конституционного строя РФ. Федеративное устройство.	1	43 урок
44	Основы конституционного строя РФ. Федеративное устройство.	1	44 урок
45	Органы государственной власти в РФ.	1	45 урок
46	Органы государственной власти в РФ.	1	46 урок
47	Права и свободы человека и гражданина.	1	47 урок
48	Права и свободы человека и гражданина.	1	48 урок
49	Гражданские правоотношения.	1	49 урок
50	Гражданские правоотношения.	1	50 урок
51	Право на труд. Трудовые правоотношения.	1	51 урок
52	Право на труд. Трудовые правоотношения.	1	52 урок
53	Семейные правоотношения.	1	53 урок
54	Семейные правоотношения.	1	54 урок
55	Административные правоотношения.	1	55 урок
56	Административные правоотношения.	1	56 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
57	Уголовно-правовые отношения.	1	57 урок
58	Уголовно-правовые отношения.	1	58 урок
59	Социальные права.	1	59 урок
60	Социальные права.	1	60 урок
61	Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.	1	61 урок
62	Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.	1	62 урок
63	Правовое регулирование в сфере образования.	1	63 урок
64	Правовое регулирование в сфере образования.	1	64 урок
	Обобщающий урок.	**2**	
65	Обобщающий урок.	1	65 урок
66	Обобщающий урок. Итоговая контрольная работа	1	66 урок
	Повторение изученного материала.	**2**	
67	Повторение изученного материала.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок
	Итого	**68**	

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Обществознание
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Обществознание

Паспорт контрольно-измерительных материалов
6 класс

Спецификация

Назначение работы: оценить уровень общеобразовательной подготовки по обществознанию обучающихся 6 класса, выявить темы, вопросы содержания образования, вызывающие наибольшие трудности.

Характеристика структуры и содержания контрольно-измерительных материалов для проведения итогового контроля знаний учащихся по обществознанию.
Работа включает **18 заданий** и состоит из **3 частей**.
Часть А содержит 11 заданий с выбором одного верного ответа из четырех. **Часть В** включает 4 задания повышенного уровня сложности с кратким ответом.
В заданиях с открытым ответом второй части работы ответ дается соответствующей записью в виде набора цифр (например, 2213), записанных без пробелов или записывается слово (словосочетание).
Часть С содержит одно задание с развернутым ответом.
Распределение заданий работы по частям и типам заданий: с выбором ответа **(ВО),** с кратким ответом **(КО**), с развернутым ответом **(РО)** и с учетом максимального первичного балла каждой части и работы в целом – проводится в таблице №1.
Таблица №1

№ п/п	**Части работы**	**Число заданий**	**Тип заданий**	**Максимальный первичный балл**	**% максимального первичного балла за задания данной части от максимального первичного балла за всю работу**
1	Часть 1	11	ВО	11	50%
2	Часть 2	4	КО	8	36%
3	Часть 3	1	РО	3	14%
	Итого:	16		22	100%

Содержание работы определялось в соответствии с целями обучения за курс «Обществознание».

Распределение заданий по основным разделам учебного предмета обществознание

№ задания	**тема**	**Код по кодификатору**	**Оценка в баллах**
А1	Человек в социальном измерении	1.5	1
А2	Человек в социальном измерении	1.2	1
А3	Человек в социальном измерении	1.6	1
А4	Человек в социальном измерении	1.7	1
А5	Человек в социальном измерении	1.7	1
А6	Человек среди людей	1.7	1
А7	Человек среди людей	1.8	1
А8	Человек среди людей	1.8	1
А9	Человек среди людей	1.8	1
А10	Нравственные основы жизни	2.5	1
А11	Нравственные основы жизни	2.5	1
В1	Человек в социальном измерении	1.4	2
В2	Человек в социальном измерении	1.5	2
В3	Человек среди людей	1.8	2
В4	Нравственные основы жизни	2.5	2
С1	Человек в социальном измерении	1.6	3

В работе проверяются следующие умения и виды деятельности:

1. Описывать основные социальные объекты; человека как социально- деятельное существо.

2. Объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов.

3. Приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм.

4. Оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм.

5. Решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала.

Время выполнения работы – 45 минут

Критерии оценивания работы и заданий в работе.

Оценивание заданий первой части.

За верное выполнение каждого задания А1-А11 выставляется по 1 баллу. Если указаны два и более ответов (в том числе и правильный), неверный ответ или ответ отсутствует - 0 балов.

Оценивание заданий 2 части.

За верное выполнение заданий В1-В4 выставляется по 2 балла; выполнение задания с одной ошибкой ИЛИ неполное выполнение задания – 1 балл; неверное выполнение задания (при указании двух или более ошибочных цифр) – 0 баллов.

Оценивание заданий третьей части.

Задания С1 оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа. Раскрыт смысл понятия и составлено указанное количество предложений, содержащих информацию о заданном понятии - 3балла.

Раскрыт смысл понятия и составлено одно предложение, содержащее информацию о заданном понятии -2 балла

Смысл понятия не раскрыт, ответ неверный- 0 баллов.

Итоговая контрольная работа по обществознанию 6 класс Инструкция по выполнению работы.

На выполнение итоговой работы по обществознанию в 6 классе отводится 45 минут. Работа состоит из 3 частей, содержащих 18 заданий.

Часть 1 содержит 11 заданий. К каждому заданию приводится 4 варианта ответа, один из которых верный.

Часть 2 включает 4 задания с выбором нескольких верных ответов, задания на соответствие или заполнение пропуска термина в предложении. Ответом является последовательность цифр или слово(словосочетание).

Часть 3 содержит задания, на которые следует дать развернутый ответ. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задания, которые не удается выполнить сразу, и переходите к следующему заданию. Если после выполнения всей работы у вас остается время, то можно вернуться к пропущенному заданию.

Вариант 1.
Часть 1

А1. Совокупность качеств человека, которые он приобретает в процессе жизни в обществе, в деятельности и общении с другими людьми:
1) индивид 3) личность
2) индивидуальность 4) инстинкт
А2. Верны ли следующие суждения о самопознании?
А. Потребность понять и узнать самого себя способствует развитию самопознания.
Б. Ложная или заниженная самооценка сдерживает развитие способностей.
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны
А3. К видам деятельности человека относится:
1) сон 3) учеба
2) прием пищи 4) отдых
А4. Общение с друзьями является для человека
1) биологической потребностью 3) интеллектуальной потребностью
2) духовной потребностью 4) социальной потребностью
А5. Верны ли суждения о труде?
А. Труд позволяет человеку ощущать радость от применения своих способностей.
Б. Выбор профессии зависит от интересов и склонностей человека.
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны
А6. Для деловых межличностных отношений характерно
1) обязательное соблюдение формальностей
2) дружеское расположение
3) незнакомство с собеседниками Разнообразие форм и видов общения
А7. Для лидера социальной группы характерны такие качества, как
1) скромность и незаметность 3) высокомерие и гордость
2) стеснительность 4) собранность и организованность
А8. К средствам общения можно отнести
1) сознание 3) мышление
2) речь 4) мировоззрение
А9. Такой способ решения конфликтов, как сотрудничество, связан с
1) поиском решения, которое примирило бы обе стороны конфликта без ущерба для каждой стороны
2) поиском уступок с каждой стороны
3) односторонними уступками
4) отказом от поиска обоюдовыгодного решения конфликта
А10. Золотое правило морали гласит
1) ко всем людям относись как к самому себе 3) живи для себя
2) дели людей на друзей и врагов 4) выучи все правила поведения
А11. Верны ли суждения о чувстве страха?

А. Чтобы научиться преодолевать страх, важно понимать его причину.
Б. Чувство страха знакомо как человеку, так и животному.
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны
В1. Установите соответствие между описанием потребностей и их видами.
ОПИСАНИЕ ПОТРЕБНОСТЕЙ ВИДЫ ПОТРЕБНОСТЕЙ
А) стремление к общению с 1) социальные друзьями 2) духовные
Б) любовь к чтению 3) биологические В) желание носить теплую одежду
Г) желание сделать карьеру
Д) потребность во вкусной пище
В2. Все термины, приведенные ниже, за исключением двух, связаны с понятием «работа». Укажите термины, не связанные с этим понятием.
1) кропотливость 2) творческий подход 3) лень 4) усердие 5) уныние
В3. Дополните схему.
Межличностные отношения

…	**Личные**

Ответ:_____
В4. Найдите в приведенном списке примеры проявления человеком смелости**.**
1. Школьник отказался от сигареты, предложенной старшим.
2. Подросток грубо ответил на замечания мамы.
3. Ученик помог младшему пройти мимо большой собаки. 4.Солдат поднялся в атаку.
5. Ученик обманул родителей, чтобы избежать наказания
С1. Что такое деятельность? Приведите три примера разнообразной трудовой деятельности**.**

Вариант 2.
Часть 1
А1. Вершиной человеческих качеств психологи называют
1) деятельность 3) общение
2) индивидуальность 4) личность
А2. Верны ли суждения о познании мира?
А. Познать окружающий мир можно, не осуществляя деятельности. **Б.** Получить знания об окружающем мире можно только с помощью телевизионных передач.
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны
А3. Что отличает деятельность человека от поведения животных?
1) осознанность действий 3) подчинение инстинктам
2) достижение результата 4) забота о потомстве
А4. К биологическим потребностям человека относится потребность в
1) труде 3) отдыхе
2) общении 4) познании
А5. Верны ли следующие суждения о жизненном успехе?

А. Жизненный успех зависит от здоровья, способностей и умений человека.
Б. Каждый человек по-своему представляет путь к жизненному успеху.
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны
А6. Межличностные отношения – это
1) особые связи человека с окружающими людьми
2) контакты человека с домашними любимцами
3) работа со справочной системой Яндекс
4) монолог артиста, произнесенный на сцене.
А7. Совокупность правил поведения, принятых в данной социальной группе, - это
1) законы государства 3) нормы религии
2) групповые нормы 4) общечеловеческие ценности
А8. Столкновение нескольких участников общения, каждый из которых отстаивает свою позицию, - это
1) общение 3) диалог
2) коммуникация 4) конфликт
А9. Найдите в предполагаемом списке понятие, которое не относится к средствам разрешения конфликта, и запишите его номер.
1) сотрудничество 2) агрессия 3) компромисс 4) приспособление
А10. На чем должно быть основано правило жизни, которым нужно руководствоваться человеку?
1) на жалости 3) на взаимности
2) на упрямстве 4) на силе
А11. Верны ли следующие суждения о смелости?
А. Смелость противостоит трусости.
Б. Смелыми не рождаются, а становятся.
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) оба суждения неверны

Часть 2
В1. Установите соответствие между терминами и их определениями. К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

А. Цель	1. Процесс осуществления деятельности
Б. Действие В. Результат	2. То, к чему стремятся. 3. Конечный итог, следствие, завершающее собой какие–нибудь явления, развитие чего-нибудь

А	Б	В

В2. Установите соответствие между примерами социальных групп и их видами.
ПРИМЕРЫ ГРУПП ВИДЫ ГРУПП
А) семья 1) формальна

Б) учебный класс 2) неформальная В) парламент
Г) группа друзей
Д) политическая партия
В3. Заполните пропуск в предложении.
Для того чтобы стать личностью необходимы потребности в общении и труде. Это __потребности.
В4. Найдите в приведенном списке понятия, связанные с совестью человека.
1. Нравственность 3. Приспособление 5. Внутренний контроль
2. Мораль 4. Угодничество
С1. Что такое потребность? Составьте два предложения, содержащие информацию о потребностях человека.

Ключ для проверки

№ задания	Верный ответ Вариант 1	Верный ответ Вариант 2
Часть А		
1	3	1
2	3	4
3	3	1
4	4	3
5	3	3
6	1	1
7	4	2
8	2	4
9	1	2
10	1	3
11	3	3
Часть В		
1	22313	213
2	35	21121
3	деловые	Социальные потребности
4	134	125
Часть С		
1	Деятельность- способ отношения к внешнему миру, характерный только для людей.	Потребность - осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания организма и развития

		личности.

Шкала оценивания работы:

Количество баллов	**оценка**	**Уровень сформированности УУД**
19-22	**5**	**повышенный**
15-18	**4**	**повышенный**
9-14	**3**	**базовый**
0-8	**2**	**низкий**

80% от максимальной суммы баллов – оценка «5» 60%
- оценка «4»
40% - оценка «3»
0-40% - оценка «2»

Кодификатор
элементов содержания уровня подготовки учащихся 6 класса

№ задания	**Тема**	**Код по кодификатору**	**Оценка в баллах**
А1	Личность. Особенности подросткового возраста	1.5	1
А2	Взаимодействие общества и природы	1.2	1
А3	Деятельность человека и ее основные формы	1.6	1
А4	Человек и его ближайшее окружение	1.7	1
А5	Человек и его ближайшее окружение	1.7	1
А6	Межличностные отношения	1.7	1
А7	Межличностные отношения	1.8	1
А8	Межличностные конфликты и их конструктивные разрешения	1.8	1
А9	Межличностные конфликты и их конструктивные разрешения	1.8	1
А10	Мораль. Гуманизм. Патриотизм. Гражданственность	2.5	1
А11	Мораль. Гуманизм. Патриотизм. Гражданственность	2.5	2
В1	Биологическое и социальное в человеке	1.4	2

B2	Личность. Особенности подросткового возраста	1.5	2
B3	Биологическое и социальное в человеке	1.8	2
B4	Межличностные конфликты и их конструктивные разрешения	2.5	2
C1	Деятельность человека и ее основные формы	1.6	2

Практикум № 1 по главе «Человек в социальном измерении»

Задание 1. Верны ли следующие суждения о личности?

А. Личность возникает в результате биологического развития человека.

Б. Личностью становятся в обществе.

1) Верно только А.
2) Верно только В.
3) Верны оба суждения.
4) Оба суждения неверны.

Задание 2. Установи соответствия между понятиями.

Понятие	Определение
А) Индивидуальность	1) отношение человека к миру, понимание того, что он делает, как живет, о чем мечтает
Б) Сознание	2) совокупность качеств человека, которые приобретаются им в процессе жизни в обществе, в деятельности и общении с другими людьми
В) Личность	3) совокупность характерных особенностей и свойств, отличающих одного индивида и другого

Запиши в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

Задание 3. Верны ли следующие утверждения о личности?

А. Личность формируется во взаимодействии с другими людьми.

Б. Личность формируется на протяжении всей жизни человека.

1) Верно только А.
2) Верно только Б.
3) Верны оба суждения.

4) Оба суждения неверны.

Задание 4. Прочитать текст и ответить на вопросы.

«Когда через сорок лет перелистываешь откровенный «Дневник» своей юности, часто изумляешься – там находишь человека, о существовании которого уже успел забыть. Он кажется совсем чужим… Я вижу перед собой странного мальчика, носящего мое имя и похожего – нет, не на меня, а на кого-то другого, мне знакомого… Кто же он».

Ромен Роллан

Какова главная идея текста? Постарайся сформулировать ее одним предложением. Почему автор задает вопрос «Кто же он?».

Задание 5. Верны ли следующие утверждения?

А. Человек может определить, каков он, сравнивая себя с другими людьми.
Б. Самопознание позволяет выявить в человеке его важнейшие особенности, сущность его «Я».

1) Верно только А.
2) Верно только Б
3) Верны оба суждения.
4) Оба суждения неверны.

Задание 6. Установи соответствие между понятиями и их определениями: к каждому элементу, данному в первом столбце, подбери элемент из второго столбца.

Понятие	Определения
А) самопознание	1) оценка самого себя как личности; важные регулятор поведения
Б) самооценка	2) нужда в чем-либо для поддержания жизнедеятельности и развития организма, человеческой личности, общества в целом; внутренний побудитель активности
В) потребность	3) изучение личностью собственных психических особенностей, осмысление самого себя; оно начинается в младенчестве и продолжается всю жизнь

Запиши выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В
3	1	2

Практикум № 2 «Человек среди людей»

Задание 1. Ниже приведены примеры межличностных отношений различного уровня; распредели их в соответствующие колонки таблицы.

У Таисии есть соседка Альбина. Они здороваются при встрече.
Галина и Полина, встречаясь, обмениваются новостями.
Евгений и Матвей играют в одной команде по волейболу.
Сидор и Александр всегда готовы прийти друг другу на выручку.
Глеб и Фёдор — одноклассники.
Мария и Клавдия сидят за одной партой.
Диана и Марина вместе идут домой после уроков.
Лариса и Артём делают уроки вместе.
Нина и Зина отдыхали вместе в летнем лагере.
Никита и Платон обмениваются марками.
Юлия и Яна вместе проводят свободное время.

Задание 2. Определите стили межличностных отношений (*личные или официальные*):

а) друзья отправились вместе в кино
_____

б) учителя обсудили методы воспитания своих учеников на педагогическом совете
_____

в) мама с дочерью обсуждали, как они будут отдыхать на праздничных каникулах
_____

г) ученица 6-го класса советовалась с библиотекарем о том, какую литературу лучше почитать_____

д) двое друзей отправились на прогулку в ближайший парк, во время гулянья поссорились и начали
драться_____

е) президенты двух стран встречались для ведения международных переговоров _____

ж) учитель дополнительно занимался со своим учеником математикой _____

з) родители вместе со своим ребенком поехали отдыхать к морю_____

и) учитель вызвал родителей в школу для разговора о поведении их ребенка
_____

к) девочка в магазине обратилась к продавцу-консультанту за помощью _____

Задание 3. Прочитайте Ситуацию и ответьте на вопрос: Какие правила общения использовала Наташа?

Однажды во дворе многоэтажного дома шестилетняя девочка подошла к незнакомому человеку и заговорила с ним просто и естественно: «Здравствуйте, меня зовут Наташа! А вас?» Мужчина ответил. Девочка продолжила: «У вас найдётся две минутки, чтобы поговорить со мной?» «Конечно», — ответил мужчина. «Расскажу вам одну ужасную историю. Жила-была красивая кукла. Её все любили. А она очень любила гулять. И один раз, когда во дворе кукла отошла от своей мамы, на неё наступила чья-то тяжёлая, злая нога. Кукла закричала от боли и потеряла сознание. А когда она очнулась, то поняла, что стала калекой».

Тут Наташа вынула из-за спины сломанную куклу.

«Вот она. Я вижу, что вы добрый, помогите, пожалуйста, моей кукле».

Взрослый человек был очень занят, но он не мог огорчить этого маленького гения общения. Назавтра в условленный час они встретились. Глаза девочки, получившей вылеченную куклу, сияли от восторга. «Не могу ли я чем-нибудь помочь вам?» — спросила она.

Задание 4. Перед тобой список средств, используемых в общении. Распредели их по столбцам таблицы.

взгляд,
рассказ,
мимика,
жесты,
поза,
походка,
танец,
прикосновение,
комплимент,
цветы,
песня,
подарок,
движения,
поздравление в стихотворной форме.

Задание 5. Проанализируйте конфликт. Представьте, что Вам уже более сорока лет. У Вас не все ладится с работой, есть проблемы со здоровьем. Под Вашими окнами каждый вечер десять горластых мальчишек, сменяя друг друга, играют в футбол.

План анализа:

1. Участники конфликта.
2. Причина конфликта.
3. Способ разрешения конфликта.

Практикум №3 по главе «Нравственные основы жизни»

Задание № 1. В мультфильме «Чертенок № 13» был девиз: «Люби себя, чихай на всех, в жизни ждет тебя успех». Напиши и обоснуй свое мнение об этом девизе.

Задание № 2. «Золотое правило» морали возникло в древности в разных странах: Китае, Палестине. Напиши, почему на твой взгляд, люди в разных концах мира пришли к одной и той же идее?

Задание № 3. Добрые дела так же, как лучи солнца, радуют и душевно согревают людей. Нарисуй «лучи», вдоль которых напиши, что ты можешь сделать доброго для других. Постарайся, чтобы лучей было больше.

Задание № 4. Напиши название фильмов, книг, в которых
добро побеждает зло.

Задание № 5. Как ты считаешь, должно ли добро «быть с кулаками»? оправданно ли прибегать к насилию для осуществления добрых дел? Обоснуй свой ответ.

Задание № 6. Прочти стихотворение замечательного поэта А. Барто.

Друг напомнил мне вчера…

Друг напомнил мне вчера,
Сколько сделал мне добра:
Карандаш мне дал однажды
(Я в тот день забыл пенал),
В стенгазете, чуть не в каждой,
Обо мне упоминал.
Я упал и весь промок –
Он мне высохнуть помог.
Он для милого дружка
Не пожалел и пирожка,
Откусить мне дал когда – то,
А теперь поставил в счет.
И меня к нему, ребята,
Что-то больше не влечет.
Объясни, нужно ли требовать благодарности за совершенный добрый поступок. Аргументируй свою точку зрения.

Задание № 7. Прочитай пословицы и афоризмы. Напиши, как люди относятся к страху.
Афоризм – краткое выразительное изречение.

- «Кто в море не бывал, тот и страху не видал».
- «От слона бежать никому не зазорно».
- «Глаза боятся, а руки делают».
- «У страха глаза, что плошки, а не видят ни крошки».
- «Кто для многих страшен, тот должен многих бояться» (Солон).
- «Кто напуган – наполовину побит» (А. В. Суворов).
- Страх – всегдашний спутник неправды» (У. Шекспир).

Задание № 8.На уроках истории Древнего мира в 5 классе ты узнал о законах вавилонского царя Хаммурапи. Даже за незначительное преступление по этим законам

полагалось наказание – смерть. Как ты думаешь, можно ли назвать общество, где действуют такие законы, гуманным? Свой ответ поясни.

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
по учебному предмету Обществознание
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Обществознание

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

Назначение контрольной работы
Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения основной образовательной программы основного общего образования и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

Документы, определяющие нормативно-правовую базу контрольной работы.
Содержание экзаменационной работы определяют основные нормативные документы:
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897.
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15).

Характеристика структуры и содержания контрольной работы.
Контрольная работа состоит из двух частей, которые различаются по содержанию, степени сложности и количеству заданий. Определяющим признаком для каждой части работы является форма заданий:
- часть 1(базовый уровень) содержит задания с выбором ответа
- часть 2 содержит задания с открытым ответом.

Они позволяют проверить умения классифицировать и систематизировать знания, давать краткий ответ.
К каждому из заданий с выбором ответа первой части работы предлагается 4 варианта ответа, из которых только один правильный.
Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа.
Задание считается невыполненным в следующих случаях:
а/ указан номер неправильного ответа
б/ указаны номера двух и более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа
в/ номер ответа не указан.
В заданиях с открытым ответом второй части работы ответ дается соответствующей записью в виде набора цифр (например, 2213), записанных без пробелов.

Задание с открытым ответом считается правильно выполненным, если верный ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания.

1. Время выполнения работы.
На выполнение контрольной работы отводится (40 минут)

2. Критерии оценки.

№	Части работы	Число заданий	Максимальный первичный бал	Тип заданий
1	часть 1	12	1-За каждый правильный ответ всего 12 баллов	задания с выбором ответа
2	часть 2	3	2б за правильный ответ 1б при наличии одной ошибки Всего 6 баллов	задания с открытым ответом
	итого:	**15**	**18**	

«5» - 14 - 18б
«4» - 11- 13б
«3» - 7 – 10 б.
«2»- 0 – 6 б

80% от максимальной суммы баллов – оценка «5»
60% - оценка «4»
40% - оценка «3»
0-40% - оценка «2»

Контрольная работа по обществознанию
(тест)

Часть А **I вариант**

1. Что отличает человека от животных?
1) воспитание потомства
2) способность к творчеству
3) объединение в группы
4) использование природных материалов

2. Понимание человеком того, что он делает, как живет, о чем мечтает:
1) эмоции
2) инстинкт
3) деятельность
4) сознание

3. Индивидуальные особенности личности, условия успешного выполнения определенной деятельности:
1) способности
2) самооценка
3) самосознание
4) творчество

4. К социальным потребностям человека относится:
1) потребность в отдыхе
2) стремление познать окружающий мир
3) потребность в общении
4) необходимость в воде и пище

5. Что является главным предназначением семьи как части общества?
1) физическое развитие человека
2) организация совместного труда
3) появление новых поколений
4) получение образования

6. Где отражены основные права несовершеннолетнего ребенка в нашей стране?
1) в Конституции РФ
2) в гражданском Кодексе РФ
3) в Трудовом Кодексе РФ
4) в Семейном кодексе РФ

7. Время, которое остается после выполнения основных дел:
1) свободное
2) каникулы
3) выходной
4) рабочее

8. Люди, близкие по возрасту:
1) друзья
2) родственники
3) однофамильцы
4) сверстники

9. Что является источником всякого богатства?
1) деньги
2) золото
3) труд
4) серебро
10. Верны ли суждения о понятии «патриот»:
а) патриот – человек, который любит свою Родину; б) уважение к другим народам – черта патриота?
1) верно только**а**
2) верно только **б**
3) оба ответа верны
4) нет верного ответа
11. В каком символе России есть двуглавый орел?
1) флаг
2) герб
3) гимн
4) знамя
12. Неповторимость и своеобразие каждого человека определяется понятием:
1) талант
2) личность
3) индивидуальность
4) нравственность

Часть В
В1. Найдите в приведенном списке обязанности гражданина
1. Платить налоги
2. Защищать Родину
3. Посещать театры и музеи
4. Участвовать в митингах и демонстрациях
5. Беречь природу
6. Заниматься благотворительностью
В2. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «Этапы жизни человека». Укажите термин, не связанный с этим понятием.
1. Детство
2. Отрочество
3. Зрелость
4. Работоспособность
5. Старость

В3. Соотнесите:

1) Игра	А) Вид деятельности, направленный на достижение практически полезного результата
2)Общение	Б) Особый вид деятельности, целью которого является развлечение, отдых

3)Учение	В) Вид деятельности, при котором происходит обмен информацией, идеями, оценками, чувствами, конкретными действиям
4)Труд	Г) Вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний и умений

Контрольная работа по обществознанию II вариант

Часть А

1. Способность к интеллектуальной деятельности:
1) инстинкт
2) речь
3) разум
4) эмоция
2. Оценка человеком своих качеств, способностей, возможностей:
1) деятельность
2) сознание
3) самооценка
4) потребность
3. На чем основаны действия животных?
1) на сознании
2) на инстинкте
3) на мышлении
4) на разуме
4. Процесс, в результате которого человек начинает понимать собеседника, самого себя, учится беседовать, уважать чужое мнение:
1) труд
2) игра
3) общение
4) работа
5. Для государства и общества главной обязанностью семьи является:
1) совместный труд
2) проживание в одном городе
3) объединение доходов
4) воспитание детей
6. В Семейном кодексе Российской Федерации закреплено право ребенка:
1) на содержание семьи
2) на общение с обоими родителями
3) на труд вместе с членами семьи
4) на получение образования
7. Примером использования свободного времени может быть:
1) выполнение домашнего задания
2) занятие спортом
3) уборка комнаты
4) школьный урок
8. Люди, родившиеся в один год:

1) одноклассники
2) сверстники
3) друзья
4) ровесники
9. Продукт труда, выставленный на продажу:
1) заработная плата
2) товар
3) земля
4) премия
10. Верны ли суждения л понятии «патриот»:
а) черта патриота – уважение к другим народам;
б) настоящий патриот видит не только достоинства, но и недостатки своей страны?
1) Верно только **а**
2) верно только **б**
3) оба ответа верны
4) нет верного ответа
11. Назовите правильное чередование цветов на флаге Российской Федерации?
1) белый, красный, синий
2) красный, белый, синий
3) белый, синий, красный
4) синий, красный, белый
12. Сергей делится по телефону сАлександром впечатлениями о просмотренном кинофильме.
Это пример:
1) игры
2) общения
3) учения
4) труда

Часть В

В1. Найдите в приведенном списке примеры проявления человеком смелости.
1. Школьник отказался от сигареты, предложенной старшим
2. Подросток грубо ответил на замечание мамы
3. Ученик помог младшему пройти мимо большой собаки
4. Солдат поднялся в атаку
5. Ученик обманул родителей, чтобы избежать наказания
В2. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «образование». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1. Школа
2. Религия
3. Урок
4. Знания
5. Умения

В3. Соотнесите:

1) Труд	А) Деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей
2) творчество	Б) Высокое природное дарование, выдающиеся способности к деятельности в какой-либо области – научной, художественной, практической
3) мастер	В) Деятельность человека, в процессе которой он создает предметы, необходимые для удовлетворения своих потребностей
4) талант	Г) Человек, достигший высокого мастерства в своем деле, вкладывающий в свой труд смекалку, творчество, делающий предметы необычные и оригинальные

Ключ к контрольной работе по обществознанию для 7 класса

№	**1-вариант**	**2-вариант**
Часть А		
1	2	3
2	4	3
3	1	2
4	3	3
5	3	4
6	4	2
7	1	2
8	4	4
9	3	2
10	3	3
11	2	3
12	3	2
Часть В		
В1	125	134
В2	4	2
В3	БВГА	ВАГБ

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет
«Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
по учебному предмету Обществознание
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Обществознание

Фонд оценочных средств учебного предмета Обществознание

Паспорт фонда оценочных средств

Спецификация

1. Назначение работы

Контрольная работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по предмету «Обществознание» за курс 8 класса.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание контрольной работы соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

3. Содержание и структура работы.

Задания контрольной работы направлены на проверку усвоения обучающимися важнейших предметных результатов, представленных в разделах курса «Обществознание»: «Личность и общество», «Сфера духовной культуры», «Экономика», «Социальная сфера».

Контрольная работа состоит из 3 частей, различающихся формой и уровнем сложности. Часть 1 состоит из 20 заданий с выбором ответа. Задания базового уровня сложности (№1-№20) обеспечивают проверку достижения обучающимися уровня обязательной (базовой) подготовки по обществознанию.

При выполнении заданий проверяется умение решать в рамках изученного материала задания, отражающие типичные ситуации в социальной, духовной, экономической сферах

Часть 2 состоит из 3 заданий с кратким ответом. задания 1 – базового уровня на, 2 задание – повышенного уровня (2балла) – на анализ суждений, 3 задание, повышенного уровня на установление последовательности элементов познания.

Часть 3 состоит из 2 заданий с развернутым ответом. повышенного уровня, направленных на умение работать с текстом. 1- задание – составление плана текста, 2 задание- умение находить информацию в источнике (тексте).

4. Условия проведения работы

Работа проводится в 8 классе.

На выполнение контрольной работы отводится 45 минут. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом.

За верное выполнение каждого из заданий 1 части №1-20 выставляется 1 балл, в другом случае – 0 баллов. За верное выполнение каждого из заданий 2части №1 1 балл, №2-3 выставляется 2 балла, 1 балл, если допущена одна ошибка, и 0 баллов, если допущено две и более ошибки. За верное выполнение каждого из заданий 3 части №1-3 2 балла.

Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 31 балл.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается суммарный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале.

Таблица перевода баллов в отметку

5	**4**	**3**	**2**
27-31 балл	22-26 баллов	15-21 балл	0-14 баллов

ОБОБЩЁННЫЙ ПЛАН ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ ЗА КУРС 8 КЛАССА

№	Проверяемые элементы содержания	Проверяемое умение	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время
№1-7.	Биологическое и социальное в человеке; личность. Деятельность человека и её основные формы (труд, игра, учение); человек и его ближайшее окружение; межличностные отношения; общение, межличностные конфликты, их конструктивное разрешение. Общество как форма жизнедеятельности людей; взаимодействие общества и природы; основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Сфера духовной	Умение оперировать обществоведческими понятиями	Б	1	1-2

	культуры и её особенности; наука в жизни современного общества; образование и его значимость в условиях информационного общества; возможности получения общего и профессионального образования в Российской Федерации; религия, религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества; свобода совести; мораль; гуманизм; патриотизм, гражданственность				
№8-15	Человек и Общество. Духовная культура (задание на обращение к социальным реалиям)	Умение оперировать обществоведческими понятиями. 2. Умение находить соответствие. 3. Умение раскрывать смысл обществоведческих понятий.	Б	1	1-2
Часть 2 №1	Экономика (задание на обращение к социальным реалиям)	Умение анализировать, делать вывод.	П	2	2-4
Часть 2 №3	Социальная структура общества; многообразие социальных ролей в подростковом возрасте; межнациональные отношения. Социальные ценности и нормы; отклоняющееся поведение; социальный конфликт и пути его решения. Семья как малая группа Социальная сфера (задание на обращение к социальным реалиям)	Умение устанавливать последовательность, распределять от простого к сложному	П	2	2-4
17	Социальная сфера (задание на анализ двух суждений)	Умение анализировать информацию	Б	1	1-2
20	Различное содержание в разных вариантах: задание ориентировано на проверяемое умение (задание на выбор верных позиций из списка)	Умение анализировать, делать вывод	Б	1	3-5
Часть 3 №1-2	Различное содержание в разных вариантах: задание ориентировано на проверяемое умение(задание на анализ источников)	Умение работать с источником информации, находить , выделять главное	П	2	5-7

ГОДОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ В 8 КЛАССЕ

А1. В узком смысле слова под обществом следует понимать

1) территорию, имеющую определённые границы

2) социальную организацию страны

3) объединение любителей старинных книг

4) политическую организацию государства

А2. В широком смысле под обществом надо понимать

1) сотрудников одной фирмы

2) первобытное общество

3) учащихся одной школы

4) всё население планеты Земля

А3. Верны ли следующие суждения об обществе?

А. Общество является динамической системой, отдельные элементы которой взаимодействуют друг с другом.

Б. Общество вместе с природой образует окружающий человека материальный мир.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

А4. Человека от животного отличает

1) физическая активность

2) наличие инстинктов

3) развитая речь

4) наличие разнообразных ощущений

А5. Что свойственно и человеку, и животному?

1) приспособление к природным условиям

2) целенаправленная деятельность

3) способность создавать орудия труда

4) развитая членораздельная речь

А6. Верны ли следующие суждения о природе? А.

Исторически природа «старше» общества.

Б. Природа является единственным творцом культуры.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

А7. К какой сфере общественной жизни относится работа органов здравоохранения?

1) экономической

2) социальной

3) политической

4) духовной

А8. Какие из перечисленных отношений связаны с экономической сферой жизни общества?

1) производителя товара и его покупателя

2) учителя и ученика

3) глав соседних государств

4) правонарушителя и адвоката

А9. Верны ли следующие суждения о сферах общественной жизни?

А. Экономическая сфера включает классы, социальные слои, нации, взятые в их взаимодействии друг с другом.

Б. Духовная сфера общества – это совокупность организаций и учреждений, отвечающих за благосостояние населения.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

А10. Главным рычагом социального прогресса в данном обществе выступает передача знаний от стариков к молодёжи, строгое следование однажды установленным обычаям и традициям. Наука не вмешивается в общественное производство. Всеми общественными и жизненно важными явлениями руководит религия. К какому типу относится данное общество?

1) индустриальному

2) традиционному

3) информационному

4) постиндустриальному

А11. Верны ли следующие суждения о типах общества?

А. Индустриальному обществу не свойственен социальный прогресс.

Б. Основным сектором экономики в постиндустриальном обществе является промышленность.

1) верно только А

2) верно только Б

3) верны оба суждения

4) оба суждения неверны

А12. Распространение в современном мире норм и ценностей евро- американской культуры, формирование мировой экономики, создание международных организаций в финансовой сфере являются проявлением тенденции

1) милитаризации современного мира
2) деградации современного общества
3) глобализации современного общества
4) дезинтеграции современного мира

А13. Что из перечисленного относитсяк глобальным проблемам человечества?

1) рост народонаселения планеты
2) кризис перепроизводства
3) научно-технический прогресс
4) переход к постиндустриальному обществу

А14. Какой признак характеризует человека как личность?

1) активная жизненная позиция
2) физическое и психическое здоровье
3) свойства темперамента
4) особенности внешности

А15. К формам чувственного познания относится 1) суждение 2) наблюдение 3) ощущение 4) умозаключение А16. К объектам нематериальной культуры можно отнести 1) язык 2) жилые дома 3) кинофильм 4) орудия труда

А17. Верны ли следующие суждения о народной культуре?

А. Мы всегда можем установить автора произведения народной культуры. Б. Народная культура – это результат коллективного творчества.

1) верно только А
2) верно только Б
3) верны оба суждения
4) оба суждения неверны

А18. Достижения этого типа культуры доступны немногим высокообразованным людям. Для людей с низким уровнем образования её произведения кажутся непонятными и скучными. О каком типе культуры идёт речь?

1) о массовой культуре
2) о народной культуре
3) об элитарной культуре
4) о поп-культуре

А19. Выражение «муки совести» относится к области

1) религии
2) морали
3) праву
4) науке

А20. Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

А. Высокий социальный статус накладывает на его носителя определённые обязательства, ограничивающие его поведение.

Б. Принадлежность человека к определённой национальности является проявлением его предписанного статуса.

1) верно только А
2) верно только Б
3) верны оба суждения
4) оба суждения неверны

Часть 2.

В1. Установите соответствие между фактами и сферами общественной жизни: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите позицию из второго столбца.

Факты	**Сферы общественной жизни**
А) съёмки нового телесериала	1) социальная
Б) открытие приюта для бездомных	2) духовная
В) научное открытие	
Г) выплата пенсий	

А	**Б**	**В**	**Г**

В2. В стране Н. был проведён социологический опрос граждан. Им был задан вопрос: «Как вы оцениваете экологическую обстановку в том городе, где живёте»? Результаты опроса приведены в таблице.

Варианты ответов	**Количество голосов опрошенных (в %)**
Очень хорошая	4,8
Скорее хорошая	28,1
Скорее плохая	37,1
Очень плохая	28
Затрудняюсь ответить	2,2

Проанализируйте данные таблицы.

Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе данных таблицы, и выпишите в строку ответа цифры, под которыми они указаны.

1) Мнение о том, что экологическая обстановка в их местности плохая, разделяют более четверти опрошенных граждан.
2) Большинство опрошенных граждан считает экологическую обстановку в своём городе очень хорошей.
3) Около 1/3 опрошенных граждан положительно оценивают экологическую обстановку в своём городе.
4) Более половины опрошенных граждан оценили экологическую обстановку в своём городе как очень хорошую.
5) Большинство населения не задумывается о состоянии экологии в своих городах и затрудняется ответить на поставленный вопрос.

В3. Укажите правильную последовательность потребностей человека в соответствии с тем порядком, в котором они представлены в пирамиде А. Маслоу.

1) духовные
2) физиологические
3) экзистенциальные
4) престижные
5) социальные

Часть 3. Прочитайте текст и выполните задания

Социальный статус

Социальный статус - определенная позиция в социальной структуре группы или общества, связанная с другими позициями через систему прав и обязанностей. Статус «учитель» имеет смысл только по отношению к статусу «ученик», но не по отношению к продавцу, пешеходу или инженеру. Для них он - просто индивид. Учитель обязан передавать научные знания ученику, проверять и оценивать их, следить за дисциплиной. Он наделен правом не аттестовать ученика и оставить его на второй год. Ученик обязан регулярно посещать занятия, выполнять требования учителя, готовить домашние задания. Учитель и ученик вступают друг с другом в социальные отношения как представители двух больших социальных групп, как носители социальных статусов. Один человек обладает множеством статусов, так как участвует во множестве групп и организаций. Например, мужчина, отец, муж, сын, преподаватель, профессор, доктор наук, человек средних лет, член редколлегии, православный и т.д. Один человек может иметь два противоположных статуса, но по отношению к разным людям: для своих детей он отец, а для своей матери сын. Совокупность всех статусов, занимаемых одним человеком, называется статусным набором. В статусном наборе обязательно

найдется главный. Главным статусом именуют наиболее характерный для данного человека статус, с которым его отождествляют другие люди или он сам. Для мужчин чаще всего главным является статус, связанный с основным местом работы (директор банка, юрист, рабочий), а для женщин - с местом жительства (домохозяйка). Хотя возможны и иные варианты. Это значит, что главный статус относителен - он не связан однозначно с полом, расой или профессией. Главным всегда является тот статус, который определяет стиль и образ жизни, круг знакомых, манеру поведения. Яркий пример - известный российский хозяйственный и политический деятель Юрий Лужков. Несмотря на разнообразие его позиций в обществе (вплоть до сенатора, почетной профессора Российской академии наук и автора популярной книги о Москве), должность мэра столицы России

- главный социальный статус этого человека.

1. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них.
2. Как автор определяет социальный статус человека? Приведите два примера связи прав и обязанностей носителей разных статусов.

Ответы на задания годовой контрольной работы по обществознанию 8 класс
Часть 1

№ задания	**Ответ**
1	3
2	4
3	3
4	3
5	1
6	1
7	2
8	1
9	4
10	2
11	4
12	3
13	1
14	1
15	3

16	1
17	2
18	3
19	2
20	3

Часть 2

№ задания	**Ответ**
1	2121
2	13
3	13541

Часть 3. 1. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них.

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Могут быть выделены следующие смысловые части: 1) понятие «социальный статус» 2) статусный набор; 3) главный статус. Возможны иные формулировки пунктов плана, не искажающие сути основной идеи фрагмента, и выделение дополнительных смысловых блоков.	
Выделены три смысловые части текста	2
Выделены одна - две смысловые части текста	1
Смысловые части текста не выделены или ответ неправильный	0
Максимальный балл	2

1. Как автор определяет социальный статус человека? Приведите два примера связи прав и обязанностей носителей разных статусов.

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы

В правильном ответе дано определение: «социальный статус - определенная позиция в социальной структуре группы или общества, связанная с другими позициями через систему прав и обязанностей». Приведены примеры: 1) водитель - участник дорожного движения и инспектор ГИБДД; 2) режиссер-постановщик спектакля и артист, играющий роль в спектакле.	
Дано определение, приведены два примера	2
Дано определение и приведён один пример	1
Определение не дано, примеры не приведены или ответ неправильный	0
Максимальный балл	**2**

Практикум №1 «Личность и общество» 8 класс

1. В чем проявляется биосоциальная сущность человека?

2. Почему формирование личности невозможно вне общества?

3. Как связаны мышление, деятельность и речь человека?

4. Какие этапы проходит в своем развитии общество? Кратко охарактеризуйте каждый их них.

5. Чем различаются эволюционное и революционное развитие?

6. Выполните задание, соотнесите понятия и термины

в узком смысле	в широком смысле

1) Общество пчеловодов 2) часть материального мира 3) буржуазное общество
4) все население земли 5) научное общество 6) история человечества
7) российское общество 8) древнегреческое общество

7. Для обозначения социально значимых качеств человека, традиционно используют понятие
1) индивидуальность 2) индивид 3) личность 4) гражданин

8. Два человека до хрипоты спорили, каждый отстаивал свою точку зрения. Незаметно они перешли к обсуждению личных качеств друг друга, дело дошло до взаимных оскорблений. В течении нескольких месяцев эти люди не здоровались и

не разговаривали с друг другом. Можно ли такое поведение назвать интеллигентным? Почему? Приведи фрагмент текста, помогающий найти ответ на вопрос.

9. Используя учебник выявите три фазы становления личности (поясните каждую из них).

10. Какие проблемы называют глобальными? Приведи 2-3 характерные черты глобальных проблем.

11. Укажите три основных признака общества

12.Используя текс учебника, укажи проявления глобализации в различных сферах общества.

экономике	социальной сфере	политике	культуре

13. Выполните задание

8. Во всём мире за последние 40 лет число детей, родившихся с генетическими отклонениями, возросло более чем в 2 раза и превышает 10 % от числа всех рождённых. Какие реалии современного мира могли повлечь такие печальные последствия? _____

14. Выполните задание

только животным	только человеку	и человеку и животным

Практикум по теме «Сфера духовной культуры».

1

Павел учится на втором курсе университета. Он играет в студенческом театре, нередко выступает в составе баскетбольной команды своего факультета. На какой ступени образования находится Павел?

1) среднее профессиональное
2) высшее профессиональное
3) основное общее
4) среднее общее

2

Как называют область (форму) духовной культуры, в которой находят отражение нравственные нормы и оценки поведения человека, группы или общества в целом?

1) мировоззрение
2) искусство
3) наука
4) мораль

3

По окончании 9 класса общеобразовательной школы Костя поступил в 10 класс гимназии. Он с удовольствием учится, участвует в спектаклях гимназического театра. На какой ступени образования находится Костя?

1) основное общее образование
2) среднее общее образование
3) среднее профессиональное образование
4) дополнительное образование

4

К объектам материальной культуры относится (-ятся)

1) паровая машина
2) правила поведения в кино
3) ритуал смены воинского караула
4) миф о подвигах Геракла

5

К духовной сфере общества относятся отношения между

1) режиссером кинофильма и актерами
2) зрителем кинотеатра и кассиром в кассе кинотеатра
3) зрителем кинотеатра и охранником кинозала
4) директором кинозала и ремонтной бригадой, проводившей в нем ремонт

6

Среди населения государства А. популярны те произведения культуры, которые понятны и доступны всем возрастам, всем слоям населения вне зависимости от уровня образования. Хотя эти произведения не отличаются большой художественной ценностью, у них самая широкая аудитория. Назовите эту форму культуры.

1) элитарная
2) народная
3) доминирующая
4) массовая

7

Живописные полотна Пабло Пикассо трудны для восприятия неподготовленным человеком. Круг его почитателей — критики, искусствоведы — высокообразованные люди. К какой форме культуры можно отнести произведения Пабло Пикассо?

1) элитарной
2) народной
3) поп-культуре
4) массовой культуре

8

Право человека исповедовать любую религию или быть атеистом, распространять религиозные или антирелигиозные убеждения называется

1) суверенитетом
2) свободой совести

3) свободой слова
4) гуманизмом

9

Расширение доступа к образованию людей с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями является примером
1) интернационализации образования
2) гуманитаризации образования
3) информатизации образования
4) гуманизации образования

10

В стране N имеются многочисленные учебные курсы, занятия на которых направлены на совершенствование профессиональной квалификации людей различных специальностей. Какую тенденцию развития образования иллюстрирует данный пример?
1) непрерывность образования
2) гуманизация образования
3) информатизация образования
4) приоритетность образования

11

Верны ли следующие суждения о возможности получения образования в РФ?
А. Получение основного общего образования даёт возможность поступления в вуз.
Б. После окончания средней школы можно продолжить обучение в учреждении среднего профессионального образования.
1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

12

Верны ли следующие суждения о религии?
А. Иудаизм является одной из мировых религий.
Б. Язычество считается первой мировой религией.
1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

13

Установите соответствие между характерными чертами и областями (формами) культуры: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите элемент из второго столбца.

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ	ОБЛАСТИ (ФОРМЫ) КУЛЬТУРЫ
А) логичность и доказательство выводов Б) теоретически систематизированные взгляды на окружающий мир В) вера в сверхъестественное Г) строгое следование ритуалам	1) религия 2) наука

Д) объективное отражение действительности	

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

14

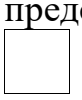
Елизавета учится в 9 классе общеобразовательной школы, после государственной (итоговой) аттестации она планирует продолжить обучение в старших классах гимназии. Сравните две ступени образования: основную школу и старшую школу. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия:

1) возможность выбора профиля обучения
2) соблюдение правил поведения
3) возможность поступления в вуз
4) получение общего образования

Черты сходства		Черты отличия	

15

В стране Z в 2010 г. было проведено социологическое исследование. Совершеннолетним гражданам задавали вопрос: «Бывает ли так, что в обсуждении со своими родными и знакомыми каких-либо проблем вы ссылаетесь на мнения ученых, научные факты?» Результаты опроса (в процентах от числа отвечавших) представлены в графической форме.



Найдите в приведенном списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) Никогда не обращаются к научным фактам при обсуждении различных проблем около половины опрошенных.
2) Редко обращаются в обсуждении проблем к научным фактам меньше опрошенных, чем те, которые делают это часто.
3) Затруднился в ответе на вопрос каждый десятый опрошенный.
4) Редко используют научные факты при обсуждении проблем менее трети опрошенных граждан.
5) Часто ссылаются на мнения ученых меньше опрошенных, чем те, которые не делают этого никогда.

Часть II (5 заданий с развернутым ответом)

«Патриотизм» — широкое понятие. Всё зависит от того, какое конкретное содержание вкладывается в это слово. Просвещённый патриотизм — это чувство, которым можно и следует гордиться. Оно предполагает деятельную любовь к родине, проявляющуюся в конкретных делах, приносящих пользу людям.

Патриотом может быть простой человек, бескорыстно сделавший добро ближним и дальним. Патриотом является творческий деятель, возвеличивший своим трудом свою страну и, тем самым, всё человечество. Безусловные патриоты — защитники Родины от иноземных захватчиков, тем более отдавшие за неё жизнь.

Иными словами, патриот — это не тот, кто постоянно напоминает о своём патриотизме, а тот, кто плодотворно трудится на благо общества, помогает обездоленным, лечит больных и воспитывает детей, создаёт новые знания и умения, борется с насилием, выступает против эксплуатации и рабства, содействует прогрессу общества. И, напротив, не может считаться патриотом тот, кто подавляет граждан и осложняет их существование, живёт не для людей, а за их счёт, унижает иностранцев и тех, кого он считает «инородцами», консервирует отжившие порядки, навязывает ложные идеи и цели обществу.

Подлинный патриот вправе не только гордиться своей страной, но и испытывать за неё стыд, когда совершаются неправомерные поступки. Часто такой стыд и такая боль порождают глубоко нравственные поступки, подвижничество людей.

(адаптировано по ст. В. Б. Славина)

16. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

17. Каких людей, по мнению автора, можно считать настоящими патриотами? Назовите три типа таких людей.

18. В тексте перечислены черты поведения, которых не должно и не может быть у патриота. Назовите любые три черты и поясните антипатриотическую сущность любой одной из них.

19. Автор считает, что патриотизм выражается в конкретной работе на благо общества. Используя текст, знания курса и факты общественной жизни, проиллюстрируйте тремя примерами это мнение.

20. В некоторых школах сформированы отряды учащихся, которые посещают места боёв Великой Отечественной войны, ухаживают за захоронениями погибших воинов, пытаются восстановить имена неизвестных солдат, встречаются с ветеранами и помогают им. Можно ли назвать эту деятельность патриотической? Используя текст и обществоведческие знания, приведите два объяснения своего мнения.

Практикум по теме «Социальная сфера»
8 класс

1. Совокупность больших социальных групп, составляющих общество, называют

1) социальными отношениями
2) социальной структурой

3) социальной нормой
4) социальной мобильностью

2. Дмитрию 17 лет, он заканчивает среднюю школу. Его семья — родители, сестра и брат. В этих характеристиках проявляется
1) личный авторитет
2) этническая принадлежность человека
3) престиж семьи
4) социальный статус личности

3. Пётр после двадцати лет работы на заводе стал начальником отдела. Это — пример
1) горизонтальной социальной мобильности
2) социальной стратификации
3) вертикальной социальной мобильности
4) социального неравенства

4. Национальная принадлежность человека является характеристикой его
1) прирожденного статуса
2) социальной роли
3) достигаемого статуса
4) общественного престижа

5. Отличительным признаком нации как этнической общности является
1) общность языка и духовной культуры
2) суверенность во внешней политике
3) наличие публичной власти
4) многообразие отношений собственности

6. Виктория — женщина, уроженка острова Ява, имеющая азиатские черты лица. Эти характеристики отражают её
1) достигаемый статус
2) имущественное положение
3) предписанный статус
4) гражданские права

7. Способ разрешения конфликта через взаимные уступки сторон называется
1) конфронтация
2) посредничество
3) компромисс
4) подавление

8. Социальная мобильность — это
1) столкновение социальных интересов
2) изменение индивидом своего социального статуса
3) наличие взаимодействия между соц. группами
4) основание для социальной стратификации

9. Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

А. Повысить свой социальный статус человек может, изменив свое семейное положение.

Б. Социальный статус отражает положение человека в обществе.

1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

10. Верны ли следующие суждения о социальных конфликтах?

А. Социальные конфликты в обществе неизбежны.

Б. Социальные конфликты могут возникать между отдельными людьми и социальными группами.

1) верно только А 2) верно только Б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

11. Марина живёт с родителями и сестрой. Она учится в 8 классе. Сравните две малые группы: семью и школьный класс. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку — порядковые номера черт отличия:

1) наличие особых норм поведения
2) личные контакты членов группы
3) отношения родства
4) общий быт

Черты сходства	Черты отличия

12. Установите соответствие между примерами и типами межличностных отношений: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите соответствующий элемент из второго столбца.

ПРИМЕРЫ	ТИПЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ
А) собеседование при приёме на работу Б) ссора подруг В) разговор родителей с директором школы о поведении ученика Г) дружеская беседа соседей	1) формальные 2) неформальные

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

13. Прочитайте приведённый ниже текст, каждое положение которого отмечено буквой.

(А) Принадлежность человека к определённой этнической общности имеет важное значение, показывает духовную связь личности с языком, культурой, менталитетом определённой национальности. (Б) В статье 26 Конституции РФ указано, что каждый человек вправе определять и указывать свою национальную принадлежность, и никто не может быть принуждён к определению и указанию своей национальной принадлежности. (В) Определение национальности по этнической принадлежности отца или матери неправомерно, это частное дело гражданина, объект его культурных, языковых и бытовых предпочтений.

Определите, какие положения текста

1) отражают факты
2) выражают мнение

Запишите в таблицу цифры, обозначающие характер соответствующих положений.

А	Б	В

14. В 2000, 2007 и 2010 годах в нашей стране службой Левада-Центр проводился социологический опрос. Предлагалось ответить на вопрос: «Насколько важно для человека, его будущей карьеры хорошо учиться в школе?» Полученные сравнительные данные (в %) представлены в таблице.

Найдите в приведенном списке выводы, которые можно сделать на основе таблицы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) Число тех, кто не считает школьное образование существенным фактором для жизненного успеха, остается неизменным.

2) Большинство из тех, кто получил хорошее школьное образование, сделали успешную карьеру.

3) Количество тех, кто считает, что образование, полученное в школе, имеет некоторое значение, с 2007 по 2010 сократилось.

4) Многие из тех, кто отрицает значение школьного образования, имели низкую успеваемость.

5) За десятилетие число тех, кто считает, что образование не имеет никакого значения для дальнейшей карьеры, устойчиво сокращалось.

15. Результаты опроса, отраженные в таблице, были опубликованы и прокомментированы в СМИ. Какие из приведенных ниже выводов непосредственно вытекают из полученной в ходе опроса информации? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) Средняя школа нуждается в дальнейшей модернизации для повышения качества подготовки всех учеников.

2) Школьная подготовка, в глазах большинства россиян, более значима для человека, чем дальнейшее профессиональное образование.

3) Под влиянием появившихся в последние годы телефильмов, отрицательно изображающих школьные будни, значимость школьного образования снизилась.

4) В обществе растет понимание роли и значения школьного образования для будущего профессионального роста.

5) Школьное образование в сознании россиян устойчиво относится к важному социальному лифту.

16. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые фрагменты текста и озаглавьте каждый из них.

Каждый этнос имеет свой неповторимый стереотип поведения. Иногда стереотип поведения этноса изменяется от поколения к поколению. Это указывает на то, что

этот этнос развивается, а этногенез не затухает. Иногда структура этноса стабильна, потому что новое поколение воспроизводит жизненный цикл предшествовавшего.

Структура этнического стереотипа поведения — это строго определенная норма отношений: между коллективом и индивидом, индивидов между собой, внутриэтнических групп между собой... Эти нормы негласно существуют во всех областях жизни и быта, воспринимаясь в данном этносе и в каждую отдельную эпоху как единственно возможный способ общежития... Соприкасаясь же с другой нормой поведения в другом этносе, каждый член данного этноса удивляется, теряется и пытается рассказать своим соплеменникам о чудачествах другого народа...

Разные народы возникли в разные эпохи и имели разные исторические судьбы. Конечно, на этносы влияет географическая среда через повседневное общение человека с кормящей его природой, но это не всё. Традиции, унаследованные от предков, играют свою роль, привычная вражда или дружба с соседями — свою, культурные воздействия, религия имеют свое значение, но, кроме всего этого, есть закон развития, относящийся к этносам как к любым явлениям природы. Проявления его в многообразных процессах возникновения и исчезновения народов мы называем этногенезом...

Стереотип поведения этноса столь же динамичен, как и сам этнос. Обряды, обычаи и нормы взаимоотношений меняются то медленно и постепенно, то очень быстро.

(По кн. Л. Н. Гумилева «Этногенез и биосфера земли». М., 1994. С. 92−93)

17. Какие три вида норм включает этнический стереотип поведения?

18. Что, по мнению автора, оказывает влияние на исторические судьбы этносов? (Назовите четыре фактора)

19. В чем автор видит проявления динамизма стереотипа поведения этноса? Приведите два примера такого динамизма.

20. Л. Гумилев приводит такие факты. Рыцари, захватившие Палестину, возмущались арабским обычаем многоженства, а арабы считали бесстыдством незакрытые лица французских дам. Какая черта этнического стереотипа проявляется в этих фактах? Приведите положение текста, которое помогло вам ответить на этот вопрос.

Практикум по теме «Экономика» 8 класс

Какие проблемы экономики являются универсальными?

1. Конкуренция и монополия.
2. Ограниченность ресурсов.
3. Экономический выбор.
4. Занятость населения.
5. Экономическая политика государства.
6. Постоянный рост потребностей общества.

2. Дополните ряд

…… Распределение Обмен ……

3. **В перечне проблем, изучаемых экономической наукой лишнее:**

1. поведение людей в процессе производства и обмена материальных благ;
2. пути повышения эффективности экономических процессов;
3. стабилизация демографической ситуации;
4. способы распределения производственных благ.

3. **Основные вопросы экономики:**

1. что производить? как производить? кто будет потреблять?
2. что потреблять? как производить? кто будет производить?
3. что производить? как производить? для кого производить?
4. что потреблять? кто будет потреблять? кто будет производить?

3. **Экономика – наука, изучающая:**

1. мотивы поведения человека;
2. методы рационального хозяйствования;
3. способы внедрения достижений науки;
4. формы повышения квалификации рабочих.

3. **Вопросы что, как, для кого производить решаются:**

1. в традиционной экономике;
2. в рыночной экономике;
3. в смешанной экономике;
4. в любой экономической системе.

3. **Экономические отношения производителей и потребителей, основанные на взаимовыгодном обмене, - это:**

1) разделение труда;
2) конкуренция;
3) рынок;
4)биржа.

3. **Установите соответствие между факторами производства и их примерами:**

1. строительные машины А. Земля
2. каменный уголь Б. Капитал
3. пашня В. Труд
4. фермер
5. фабрика

3. **Что отличает товарное производство от натурального:**

1. используются машины и оборудование

2. увеличиваются расходы материалов на единицу продукции
3. продукция производится для продажи
4. существует разделение труда

10. Что такое командная экономика?

1) многообразие форм собственности;
2) высокая заинтересованность работников в результатах труда;
3) централизованное распределение ресурсов;
4) конкуренция товаропроизводителей.

11. Верны ли следующие суждения об издержках производства?

А.Величина постоянных издержек производства не связана с изменениями его объема

Б. К постоянным издержкам производства относятся затраты на сырье и материалы.

1) верно только А; 2) верно только Б; 3) верны оба суждения; 4) оба суждения неверны.

Дополните фразы:

12. Земля, труд, капитал, предпринимательские способности – это ….

13. Право владеть, пользоваться, распоряжаться – это составляющие права ….

14. Результативность труда, которая измеряется количеством продукции, произведенной в единицу времени – это …

15. Обмен одного товара на другой товар посредством денег – это …

16. Результат полезной деятельности, направленной на удовлетворение потребностей – это …

Вставьте недостающий элемент

17. Формы собственности в РФ

…… Государственная Муниципальная

18. **Производство**

Интенсивное **……**

19. Ресурсы

Природные Материальные **…..** Финансовые

(Вещества и (Все рукотворные (Население (Денежные
силы природы) средства производства) трудоспособного средства)
возраста)

20. Типы экономических систем
Традиционная **…. …. ….**

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе ООП
ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

по учебному предмету Обществознание

9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Обществознание

Паспорт контрольно-измерительных материалов
Спецификация КИМа по обществознанию, 9 класс

Номер задания	Какие элементы знаний, умений выявляются		Стоимость каждого элемента	Общая стоимость задания
1. Выбор ответа из четырёх предложенных вариантов	A1	Выбран ответ	1 балл	**11 баллов**
	A2			
	A3			
	A4			
	A5			
	A6			
	A7			
	A8			
	A9			
	A10			
	A11			
2. Решение познавательных задач				**7 баллов**
B1; B2. Выбор нескольких ответов из предложенного перечня ответов	B1	Выбраны ответы	2 балла	
	B2	Выбраны ответы	2 балла	
B3. Нахождение в перечне понятия, не относящегося к родовому	B3	Указан термин, не связанный с родовым понятием	1 балл	
B4. Установление соответствия между понятием и определением	B4	Установлено соответствие между понятием и определением	2 балла	
3. Проблемно-познавательное задание				**6 баллов**
	Вар. I			
C1. Умение самостоятельно раскрывать смысл ключевых обществоведческих понятий и применять их в заданном контексте	C1.1	Раскрыта сущность вопроса о форме правления	2 балла	
	C1.2	Названы основные формы правления	2 балла	
	C1.3	Определено их принципиальное отличие	2 балла	
	Вар. II			
	C1.1	Раскрыта сущность вопроса о политическом режиме	2 балла	

	С1.2	Составлена классификация политических режимов	4 балла	
Максимальное количество баллов				***24 балла***

Шкала оценивания работы

50% – 65% — базовый уровень

12 – 15 баллов — отметка «3»;

66% – 90% — повышенный уровень

16 – 21 баллов — отметка «4»;

91% – 100% — высокий уровень

22 – 24 балла — отметка «5»;

Менее 50% — тревожный уровень

11 баллов и ниже — отметка «2».

КЛЮЧ К ЗАДАНИЯМ

I вариант	II вариант
А1. **4**	А1. **1**
А2. **1**	А2. **1**
А3. **3**	А3. **2**
А4. **4**	А4. **4**
А5. **4**	А5. **2**
А6. **4**	А6. **2**
А7. **4**	А7. **2**
А8. **2**	А8. **1**
А9. **4**	А9. **3**
А10. **1**	А10. **2**
А11. **2**	А11. **3**
В1. **124**	В1. **146**
В2. **1245**	В2. **346**

<table>
<tr><td>В3. 1</td><td>В3. 4</td></tr>
<tr><td>В4. 1В 2Б 3А</td><td>В4. 1Б 2А 3В</td></tr>
<tr><td>С1.</td><td>С1.</td></tr>
<tr><td>С1.1 Сущность вопроса о форме правления - в чьих руках сосредоточена государственная власть.</td><td>С1.1 Сущность вопроса о политическом режиме – как взаимодействуют народ и власть.</td></tr>
<tr><td>С1.2 Монархия и республика.</td><td rowspan="2">С1.2 Классификация политических режимов по критерию осуществление на практике закреплённых в законах прав и свобод граждан<table><tr><td colspan="2">Политические режимы</td></tr><tr><td>Демократические</td><td>Недемократические</td></tr><tr><td>Демократия</td><td>Тоталитаризм
Авторитаризм</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>С1.3 Отличие:
Монархия – форма правления, при которой верховная государственная власть сосредоточена в руках главы государства – монарха и передаётся по наследству;
Республика – форма правления, при которой верховная государственная власть принадлежит выбранным на определённый срок органам.</td></tr>
</table>

I вариант

Задание 1

Выберите ответ

А1. В политическую сферу жизни общества входит:

1) производство;
2) религия;
3) нация;
4) власть.

А2. Верны ли суждения о социальных нормах:

а) к социальным нормам относятся обряды и традиции;

б) социальные нормы всегда контролируются государством?

1) верно только *а*;
2) верно только *б*;
3) верны оба суждения;
4) оба суждения неверны.

А3. Что из перечисленного характеризует традиционное общество?

1) высокий уровень развития техники;
2) преобладание городского населения;
3) господство натурального хозяйства;
4) преобладание сферы услуг.

А4. Внутренний моральный самоконтроль и самооценка человека:

1) традиция;
2) закон;

3) правило;
4) совесть.

А5. Социальная позиция человека в обществе или группе, наделяющая его определенными правами и обязанностями:

1) социальная роль;
2) социальная структура;
3) социальная страта;
4) социальный статус.

А6. Общность, культурные традиции которой объединяют членов данной группы и отличают ее от других групп:

1) класс;
2) сословие;
3) профессиональная группа;
4) этническая группа.

А7. Главным источником экономических благ является:

1) потребление;
2) обмен;
3) распределение;
4) производство.

А8. Верны ли суждения об экономической системе:

а) любая экономическая система контролируется государственными органами планирования;

б) в современном обществе практически невозможно найти государство с чисто рыночной экономикой?

1) верно только *а*;
2) верно только *б*;
3) верны оба суждения;
4) оба суждения неверны.

А9. Какой форме организации фирмы принадлежит ведущая роль по объему производства и численности занятых рабочих?

1) индивидуальное предприятие;
2) товарищество;
3) малое предприятие;
4) акционерное общество.

А10. В условиях рыночной экономики одним из принципов функционирования рынка является:

1) свободное ценообразование;
2) наличие монополий;
3) присутствие продавцов и покупателей;
4) внешняя торговля.

А11. Цена, уплачиваемая собственнику денег за использование заемных средств в течение определенного срока:

1) капитал;
2) процент;
3) депозит;
4) рента.

Задание 2

Решите познавательные задачи

В1. Что из перечисленного является лифтом, способствующим вертикальной социальной мобильности? Выберите из перечня несколько ответов.

1) вступление в брак;
2) образование;
3) перемена места жительства;
4) политическая деятельность;
5) пассивное наблюдение;
6) надежда на везение, удачу.

В2. Что из перечисленного соответствует методам получения научных знаний? Выберите из перечня несколько ответов.

1) наблюдение;
2) эксперимент;
3) эстетика;
4) расчеты;
5) доказательство;
6) эмоциональность.

В3. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «конкуренция». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1) монополия;
2) соперничество;
3) борьба;
4) состязание;
5) соревнование;
6) бизнес.

В4. Установите соответствие между терминами и определениями. Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1) патриотизм	А) форма национального сознания, провозглашающая идеи национальной исключительности, замкнутости, превосходства
2) гражданственность	Б) моральная ценность, выражающая политическое и правовое положение человека, а также его моральную обязанность по отношению к Отечеству
3) национализм	В) моральная ценность, в которой выражается любовь к Отечеству, забота о его интересах и готовность защищать его от врагов

Ответ:

1	2	3

Задание 3

С1. Ответьте на вопросы

1) В чём сущность вопроса о форме правления?
2) Назовите основные формы правления.
3) Каково их принципиальное отличие друг от друга?

II вариант

Задание 1

Выберите ответ

А1. Человек как один из людей:

1) индивид;
2) индивидуальность;
3) гражданин;
4) личность.

А2. Преобладание промышленного производства характеризует:

1) индустриальное общество;
2) традиционное общество;
3) аграрное общество;
4) постиндустриальное общество. А3.

Процесс становления личности:

1) адаптация;
2) социализация;
3) индивидуализация;
4) интеграция;

А4. Процесс приобретения знаний о мире:

1) культура;
2) мораль;
3) труд;
4) образование.

А5. Для какой группы характерно требование соблюдения определенной дисциплины?

1) малой;
2) формальной;
3) неформальной;
4) первичной.

А6. Ожидаемое от человека поведение:

1) социальный статус;
2) социальная роль;
3) социальная позиция;
4) социальное положение.

А7. Общностью языка, культуры, территории, экономических связей характеризуется:

1) класс;
2) нация;
3) каста;
4) сословие.

А8. Верны ли суждения о конкуренции:

а) конкуренция приводит к улучшению качества обслуживания;

б) конкуренция между потребителями осуществляется под контролем государства?

1) верно только *а*;
2) верно только *б*;
3) верны оба суждения;
4) оба суждения неверны. А9.

Денежные вклады в банке:

1) процент;
2) облигация;
3) депозит;
4) акция.

А10. Верны ли суждения о собственности:

а) владеть собственностью могут только частные лица;

б) в Российской Федерации все формы собственности равноправны?

1) верно только *а*;
2) верно только *б*;
3) верны оба суждения;
4) оба суждения неверны;

А11. Верны ли суждения о производительности труда:

а) разделение труда способствует росту производительности труда;

б) конвейер был внедрен в производство с целью увеличения производительности труда?

1) верно только *а*;
2) верно только *б*;
3) верны оба суждения;
4) оба суждения неверны.

Задание 2

Решите познавательные задачи

В1. Какие из приведенных примеров являются горизонтальной социальной мобильностью? Выберите из перечня несколько ответов.

1) переход рабочего с одного завода на другой;
2) повышение военнослужащего в звании;
3) назначение директора школы министром образования;
4) переезд семьи в другой город;
5) переход директора магазина на должность продавца;
6) перевод врача скорой помощи в другую бригаду.

В2. Какие из перечисленных социальных групп относятся к этническим? Выберите из перечня несколько ответов.

1) каста;
2) гражданство;
3) нация;
4) народность;
5) сословие;
6) племя.

В3. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «банковская деятельность». Укажите термин, не связанный с этим понятием.

1) займ;
2) кредит;
3) депозит;
4) реклама;
5) процент;
6) счет.

В4. Установите соответствие между терминами и определениями. Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1) мораль	А) совокупность людских нравов, сама жизнь, которая связана с делами, обычаями, практическим поведением людей дома, в семье, на работе
2) нравственность	Б) духовные правила, регулирующие поведение человека, его отношение к себе, другим людям, к окружающей среде с позиции добра и зла
3) совесть	В) глубокое осознание своего долга и ответственности, внутренний самоконтроль и самооценка человека

Ответ:

1	2	3

Задание 3

С1. Ответьте на вопросы

1) В чём сущность вопроса о политическом режиме?
2) Классифицируйте (разделите на группы) известные вам политические режимы, используя основание «осуществление на практике закреплённых в законах прав и свобод граждан».

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»

А. И. Засимович
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ГЕОГРАФИЯ»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по географии для 5 -9 классов

Программа по географии предназначена для обучающихся 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «География» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 272 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (1час в 5-6-ых классах и 2 часа в неделю в 7-9-х классах).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Линия УМК Климановой- Алексеева. География (5-9)

1. Климанова О. А., Ким Э. В., Климанов В. В. География. Землеведение. 5-6 классы : учебник для общеобразоват. орг. - / Климанова О. А., Ким Э. В., Климанов В. В. - М.: Дрофа : Вентана-Граф, 2019. - 272 с., ил. - (Российский учебник), (Линия УМК Климановой- Алексеева. География (5-9)). – ISBN - 978-5-358-16559-5.
2. Климанова О. А., Ким Э. В., Климанов В. В. География. Землеведение. 5-6 классы : учебник для общеобразоват. орг. - / Климанова О. А., Ким Э. В., Климанов В. В. - М.: Дрофа, 2019. - 272 с., ил. - (Российский учебник), (Линия УМК Климановой-Алексеева. География (5-9)). – ISBN - 978-5-358-16559-5.
3. Климанова О. А., Климанов В. В., Ким Э. В. География. Страноведение 7 класс: учебник / В. В. Климанов, Э. В. Ким, В. И. Сиротин ; под ред. О. А. Климановой. - 8-е изд., стереотип. - М. : Дрофа : Вентана-Граф, 2014. - 336 с.: ил., карты. - (Линия УМК Климановой-Алексеева. География (5-9)). – ISBN 978-5-358-14170-4.
4. Алексеев А. И., Низовцев В. А., Ким Э. В. География. География России: Природа и население. 8 класс : учебник / А. И. Алексеев, В. А. Низовцев, Э. В. Ким ; под ред. А. И. Алексеева. - М. : Дрофа: Вентана-Граф,

2020. – 304 с., ил., карты. - (Российский учебник), (Линия УМК Климановой-Алексеева. География (5-9)). - ISBN 978-5-358-23339-3.

5. Сиротин В. И., Ким Э. В., Алексеев А. И. География. География России: Хозяйство и географические районы. 9 класс : учебник / А. И. Алексеев [и др.] ; под ред. А. И. Алексеева. - 8-е изд., стереотип. - М. : Дрофа : Вентана- Граф, 2020. - 332 с. : ил. + Приложение : Население России. - (Российский учебник), (Линия УМК Климановой-Алексеева. География (5-9)). - ISBN 978-5-358-23371-3.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения географии.

Личностные результаты обучения

Важнейшие личностные результаты обучения географии: – ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции:

- гуманистические и демократические ценностные ориентации, готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;
- осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);
- осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран;
- представление о России как субъекте мирового географического пространства, её месте и роли в современном мире;
- осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;
- осознание значимости и общности глобальных проблем человечества

– *гармонично развитые социальные чувства и качества:*

- умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей, эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования, патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране, уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность, готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

– *образовательные результаты* – овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на понимание собственной деятельности и сформированных личностных качеств:

- умение формулировать своё отношение к актуальным проблемным ситуациям;
- умение толерантно определять своё отношение к разным народам;
- умение использовать географические знания для адаптации и созидательной деятельности.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1.Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта.

2. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе

оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

3. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

4. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению

связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно- следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

5. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

2. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми

системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями, сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать

речевые средства; отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.
- Предметными результатами изучения курса «География» 5–9-х классах

являются следующие умения:

Выпускник научится:

•выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;

• ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить извлекать необходимую информацию;

• определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;

• представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

• использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий);

• расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов;

• принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;

• проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

• различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

• использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и

явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;

- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и

общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;
- описывать погоду своей местности;
- объяснять расовые отличия разных народов мира;
- давать характеристику рельефа своей местности;
- уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории, приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве. Выпускник получит возможность научиться:

•создавать простейшие географические карты различного содержания;

•моделировать географические объекты и явления;

•работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;

• подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;

• ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;

• использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

• приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;

• воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;

• составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;

• сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;

• оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;

• объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально- экономическими факторами;

• оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;

• давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;

• делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;

• наносить на контурные карты основные формы рельефа;

• давать характеристику климата своей области (края, республики);

•показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;

•выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы

об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;

- оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;
- объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Развитие географических знаний о Земле.

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.

Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды). Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).

Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки. Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к

плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

Изображение земной поверхности.

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты. Географическая карта – особый источник информации. Содержание и значение карт. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

Природа Земли.

Литосфера. Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества. Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображение рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

Гидросфера. Строение гидросферы. Особенности Мирового круговорота воды. Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные

воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища.

Человек и гидросфера.

Атмосфера. Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. Графическое отображение направления ветра. Роза ветров. Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. Наблюдения и прогноз погоды.

Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений). Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. Влияние климата на здоровье людей. Человек и атмосфера.

Биосфера. Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.

Географическая оболочка как среда жизни. Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

Человечество на Земле.

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты.

Страны на карте мира. Освоение Земли человеком.

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В.

Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский.

А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

Главные закономерности природы Земли.

Литосфера и рельеф Земли. История Земли как планеты. Литосферные плиты.

Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия.

Формирование современного рельефа Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.

Атмосфера и климаты Земли. Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).

Мировой океан – основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

Географическая оболочка. Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая

зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

Характеристика материков Земли. Южные материки. Особенности южных материков Земли.

Африка. Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия –

«черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

Южная Америка. Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк.

Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада

материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

Антарктида. Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

Северные материки. Особенности северных материков Земли.

Северная Америка. Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).

Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие

пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения плодородных речных долинах), население (большая численность и

«молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения

– от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

Взаимодействие природы и общества. Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

Территория России на карте мира.

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

Общая характеристика природы России.

Рельеф и полезные ископаемые России. Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

Климат России. Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

Внутренние воды России. Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озер. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

Почвы России. Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

Растительный и животный мир России. Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

Природно-территориальные комплексы России.

Природное районирование. Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

Крупные природные комплексы России. Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными

ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг). Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо

выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района). Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горнолесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Население России. Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населенных пунктов. Города России их классификация.

География своей местности. Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.

Экономическая социальная география в жизни современного общества.

Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

Главные отрасли и межотраслевые комплексы. Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливно-энергетический комплекс. Топливно-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли.

Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

Хозяйство своей местности. Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

Районы России.

Европейская часть России. Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры.

Функциональное значение городов. Москва – столица Российской

Федерации. **Центрально-Черноземный район:** особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Азиатская часть России.

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал,

этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

Россия в мире. Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

Примерные темы практических работ

- Работа с картой «Имена на карте».
- Описание и нанесение на контурную карту географических объектов изученных маршрутов путешественников.
- Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.
- Определение координат географических объектов по карте.
- Определение положения объектов относительно друг друга.
- Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.
- Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.
- Определение азимута.
- Ориентирование на местности.
- Составление плана местности.
- Работа с коллекциями минералов, горных пород, полезных ископаемых.
- Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа.
- Описание элементов рельефа. Определение и объяснение изменений элементов рельефа своей местности под воздействием хозяйственной деятельности человека.

- Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии.
- Описание объектов гидрографии.
- Ведение дневника погоды.
- Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений).
- Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.
- Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных данных.
- Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.
- Изучение природных комплексов своей местности.
- Описание основных компонентов природы океанов Земли.
- Создание презентационных материалов об океанах на основе различных источников информации.
- Описание основных компонентов природы материков Земли.
- Описание природных зон Земли.
- Создание презентационных материалов о материке на основе различных источников информации.
- Прогнозирование перспективных путей рационального природопользования.
- Определение ГП и оценка его влияния на природу и жизнь людей в России.
- Работа с картографическими источниками: нанесение особенностей географического положения России.
- Оценивание динамики изменения границ России и их значения.
- Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.
- Решение задач на определение разницы во времени различных территорий России.
- Выявление взаимозависимостей тектонической структуры, формы рельефа, полезных ископаемых на территории России.
- Работа с картографическими источниками: нанесение элементов рельефа России.
- Описание элементов рельефа России.
- Построение профиля своей местности.
- Работа с картографическими источниками: нанесение объектов

гидрографии России.

- Описание объектов гидрографии России.
- Определение закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланс, выявление особенностей распределения средних температур января и июля на территории России.
- Распределение количества осадков на территории России, работа с климатограммами.
- Описание характеристики климата своего региона.
- Составление прогноза погоды на основе различных источников информации.
- Описание основных компонентов природы России.
- Создание презентационных материалов о природе России на основе различных источников информации.
- Сравнение особенностей природы отдельных регионов страны.
- Определение видов особо охраняемых природных территорий России и их особенностей.
- Работа с разными источниками информации: чтение и анализ диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей географии населения России.
- Определение особенностей размещения крупных народов России.
- Определение, вычисление и сравнение показателей естественного прироста населения в разных частях России.
- Чтение и анализ половозрастных пирамид.
- Оценивание демографической ситуации России и отдельных ее территорий.
- Определение величины миграционного прироста населения в разных частях России.
- Определение видов и направлений внутренних и внешних миграций, объяснение причин, составление схемы.
- Объяснение различий в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России.
- Оценивание уровня урбанизации отдельных регионов России.
- Описание основных компонентов природы своей местности.
- Создание презентационных материалов о природе, проблемах и особенностях населения своей местности на основе различных источников информации.
- Работа с картографическими источниками: нанесение субъектов, экономических районов и федеральных округов РФ.
- Работа с разными источниками информации: чтение и анализ

диаграмм, графиков, схем, карт и статистических материалов для определения особенностей хозяйства России.

- Сравнение двух и более экономических районов России по заданным характеристикам.
- Создание презентационных материалов об экономических районах России на основе различных источников информации.
- Составление картосхем и других графических материалов, отражающих экономические, политические и культурные взаимосвязи России с другими государствами.

Географическая номенклатура

Материки: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида.

Океаны: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый.

Острова: Гренландия, Мадагаскар, Новая Зеландия, Новая Гвинея, Огненная Земля, Японские, Исландия.

Полуострова: Аравийский, Скандинавский, Лабрадор, Индостан, Сомали, Камчатка, Аляска.

Заливы: Мексиканский, Бенгальский, Персидский, Гвинейский. Проливы: Берингов, Гибралтарский, Магелланов, Дрейка, Малаккский.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно - Сибирская, Великая Китайская, Великие равнины, Центральные равнины.

Плоскогорья: Среднесибирское, Аравийское, Бразильское.

Горные системы: Гималаи, Кордильеры, Анды, Альпы, Кавказ, Урал, Скандинавские, Аппалачи.

Горные вершины, вулканы: Джомолунгма, Орисаба, Килиманджаро, Ключевская Сопка, Эльбрус, Везувий, Гекла, Кракатау, Котопахи.

Моря: Средиземное, Черное, Балтийское, Баренцево, Красное, Охотское, Японское, Карибское.

Течения: Гольфстрим, Северо-Тихоокеанское.

Реки: Нил, Амазонка, Миссисипи, Конго, Енисей, Волга, Лена, Обь, Инд, Ганг, Хуанхэ, Янцзы.

Озера: Каспийское море-озеро, Аральское, Байкал, Виктория, Великие Американские озера.

Географическая номенклатура

Тема «Африка»:

Атласские горы, Эфиопское нагорье, ВосточноАфриканское плоскогорье; вулкан Килиманджаро;

Нил, Конго, Нигер, Замбези; Виктория, Танганьика, Чад;

Египет (Каир), Алжир (Алжир), Нигерия (Лагос), Заир (Киншаса),

Эфиопия (Аддис Абеба), Кения (Найроби), ЮАР (Претория).

Тема «Австралия и Океания»:

Новая Зеландия, Новая Гвинея, Гавайские острова, Новая Каледония, Меланезия, Микронезия; Большой Барьерный риф;

Большой Водораздельный хребет; гора Косцюшко; Центральная низменность; Муррей, Эйр; Сидней, Мельбурн, Канберра

Тема «Южная Америка»:

Панамский перешеек; Карибское море; остров Огненная Земля;

горы Анды, Аконкагуа; Бразильское и Гвианское плоскогорья; Оринокская и Ла Платская низменности;

Панама, Ориноко; Титикака, Маракайбо;

Бразилия (Рио-де-Жанейро, Бразилиа), Венесуэла (Каракас), Аргентина (Буэнос- Айрес), Перу (Лима).

Тема «Северная Америка»:

Флорида, Калифорния, Аляска; Мексиканский, Гудзонов, Калифорнийский заливы;

Канадский Арктический архипелаг, Большие Антильские острова, остров Ньюфаундленд, Бермудские, Багамские, Алеутские острова;

горные системы Кордильер и Аппалачей; Великие и Центральные равнины; Миссисипская низменность; гора Мак-Кинли; вулкан Орисаба;

Маккензи, Миссисипи с Миссури, Колорадо, Колумбия; Великие Американские озера, Виннипег, Большое Соленое;

Канада (Оттава, Монреаль), США (Вашингтон, Нью-Йорк, Чикаго, Сан- Франциско, ЛосАнджелес), Мексика (Мехико), Куба (Гавана).

Тема «Евразия»:

Таймыр, Кольский Скандинавский, Чукотский, Индостан, Индокитай, Корея; Баренцево, Балтийское, Северное, Аравийское, Японское;

Финский, Ботанический, Персидский заливы; проливы Карские Ворота, Босфор, Малаккский;

острова Новая Земля, Новосибирские, Шри-Ланка, Филиппинские, Большие Зондские;

равнины Западно - Сибирская, Великая Китайская; плоскогорья: Восточно - Сибирское, Декан;

горы: Альпы, Пиренеи, Карпаты, Алтай, Тянь-Шань; нагорья: Тибет, Гоби; вулкан Кракатау;

реки: Обь с Иртышом, Лена, Амур, Амударья, Печора, Дунай, Рейн, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг; озера: Каспийское, Байкал, Онежское, Ладожское, Женевское, Иссык-Куль, Балхаш

Россия. Географическая номенклатура

Крайние точки: мыс Флигели, мыс Челюскин, гора Базардюзю,

Куршская коса.

Моря: Баренцево, Белое, Лаптевых, Карское, ВосточноСибирское, Чукотское, Берингово, Охотское, Японское, Балтийское, Черное, Азовское, Каспийское море- озеро.

Заливы: Гданьский, Финский, Кандалакшский, Онежская губа, Байдарацкая губа, Обская губа, Енисейский, Пенжинская губа, Петра Великого.

Проливы: Лаперуза, Кунаширский, Керченский, Берингов, Татарский.

Острова: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Новосибирские, Северная Земля, Врангеля, Сахалин, Курильские, Соловецкие, Колгуев, Вайгач, Кижи, Валаам, Командорские. Полуострова: Камчатка, Ямал, Таймыр, Кольский, Канин, Рыбачий, Таманский, Гыданский, Чукотский.

Реки: Волга, Дон, Обь, Иртыш, Лена, Енисей, Ангара, Яна, Индигирка, Колыма, Анадырь, Амур, Зея, Бурея, Шилка, Аргунь, Северная Двина, Печора, Онега, Мезень, Ока, Вятка, Кама, Нева, Кубань, Кума, Терек, Урал, Белая, Чусовая, Исеть, Бия, Катунь, Тобол, Ишим, Пур, Таз, Нижняя Тунгуска, Подкаменная Тунгуска, Вилюй, Алдан, Хатанга, Селенга, Оленек, Уссури, Камчатка.

Озера: Чудское, Онежское, Ладожское, Байкал, Таймыр, Телецкое, Селигер, Имандра, Псковское, Ильмень, Плещеево, Эльтон, Баскунчак, Кулундинское, Чаны, Ханка.

Водохранилища: Куйбышевское, Рыбинское, Братское, Волгоградское, Цимлянское, Вилюйское, Зейское, Горьковское.

Каналы: Беломорско-Балтийский, Мариинская система, Волго-Балтийский, им. Москвы, Волго-Донской.

Горы: Хибины, Большой Кавказ, Казбек, Эльбрус, Урал, Народная, Ямантау, Магнитная, Качканар, Алтай, Белуха, Салаирский кряж, Кузнецкий Алатау, Западный и Восточный Саян,

Бырранга, Енисейский кряж, Становое нагорье, Алданское нагорье, Витимское плоскогорье, Становой хребет,

Возвышенности: Среднерусская, Приволжская, Среднесибирское плоскогорье, плато Путорана, Тиманский кряж, Северные Увалы, Валдайская, Ставропольская, Сибирские Увалы.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно -Сибирская, Окско-Донская, Ишимская, Барабинская, Зейско-Буреинская, Центрально-Якутская.

Низменности: Яно-Индигирская, Колымская, Средне-Амурская, Кумо-Манычская впадина, Прикаспийская, Печорская, Мещерская, Окско-Донская, Прикубанская, Кузнецкая котловина, Северо-Сибирская, Минусинская, Тувинская котловины.

Заповедники и другие охраняемые территории: Астраханский, Баргузинский, Кандалакшский, Галичья Гора, Кедровая Падь, Приокско-

Террасный, Лапландский, Дарвинский, Самарская Лука, Тебердинский, Печоро-Илычский, Башкирский, Ильменский, Алтайский, Таймырский, Долина гейзеров, Ленские Столбы, Усть-Ленский, Кроноцкий, Остров Врангеля, Дальневосточный морской.

Месторождения: Печорский угольный бассейн, Курская магнитная аномалия, Подмосковный буроугольный бассейн, Баскунчак (соли), Западно - Сибирский нефтегазоносный бассейн, Кузбасс, Горная Шория (железные руды), Донбасс, Хибины (апатиты), Канско-Ачинский, Ленский, Тунгусский, Южно-Якутский угольные бассейны, Удоканское (медь), Алдан и Бодайбо (золото), Мирный (алмазы)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,
2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;
3. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;
4. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);
5. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;
6. социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в личностно значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека;
7. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье,

учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

8. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов
1.	**Раздел I. Как устроен наш мир**	**10**
	Тема 1. Земля во Вселенной	6
	Тема 2. Облик Земли	4
2.	**Раздел II. Развитие географических знаний о земной поверхности**	**8**
	Тема 3. Изображение Земли.	2
	Тема 4.История открытия и освоения Земли.	6
3.	**Раздел III. Как устроена наша планета**	**16**
	Тема 5. Литосфера.	5
	Тема 6. Гидросфера.	3
	Тема 7. Атмосфера.	3
	Тема 8. Биосфера.	2
	Тема 9. Природа и человек.	3
	Всего часов	**34**

Тематическое планирование – 6 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов
1.	**Раздел IV. Земля во Вселенной**	**3**
2.	**Раздел V. Путешествия и их географическое отражение**	**5**
3.	**Раздел VI. Природа Земли**	**18**
	Тема 10. Планета воды.	2
	Тема 11. Внутреннее строение Земли.	3
	Тема 12. Рельеф суши.	3
	Тема 13. Атмосфера и климаты Земли.	6
	Тема 14. Гидросфера – кровеносная система Земли.	4
4.	**Раздел VII. Географическая оболочка – среда жизни**	**8**
	Тема 15. Живая планета	2
	Тема 16. Географическая оболочка и ее закономерности	3

	Тема 17. Природа и человек	3
	Всего часов	**34**

Тематическое планирование – 7 класс

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов
1.	Введение	**3**
	Раздел I. Земля – планета людей	**8**
2.	Население мира	2
3	Хозяйственная деятельность людей.	2
4	Природа Земли и человек.	4
	Раздел II Материки, океаны и страны мира	**21**
5	Евразия.	2
6	Европа.	5
7	Азия.	3
8	Африка.	3
9	Америка – Новый Свет.	4
10	Австралия и Океания.	2
11	Полярные области земли.	2
	Раздел III. Человек и планета: история взаимоотношений	**2**
12	История изменения природы земли человеком.	1
13	Обобщающее повторение.	1
	ИТОГО	**34**

Тематическое планирование – 8 класс

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов
1.	Введение	**1**
	Раздел I. Пространства России	**4**
	Раздел II. Природа и человек	**19**
2.	Тема 1. Рельеф и недра	3
3	Тема 2. Климат	2
4	Тема 3. Богатство внутренних вод России	2
5	Тема 4. Почва-национальное достояния страны	2
6	Тема 5. В природе все взаимосвязано	4
7	Тема 6. Природное районирование	4
8	Тема 7. Природа и человек	2
	Раздел III. Население России	**6**
	Раздел IV. Московский столичный регион	**2**
9	Обобщающий урок	**1**
10	Повторение изученного материала	**1**
	ИТОГО	**34**

Тематическое планирование – 9 класс

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов
1	Введение	**1**
2	Население России	**2**
3	**Раздел I. Хозяйство России**	**7**
	Тема 1. Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.	2
	Тема 2. Главные отрасли и межотраслевые комплексы России.	5
4	**Раздел II. Районы России**	**17**
	Тема 1. Европейская часть России.	12
	Тема 2 Азиатская часть России.	5
5	Региональный компонент. Особенности населения и хозяйства Москвы, Московской области.	**5**
6	Россия в мире	**1**
7	Повторение изученного материала	**1**
	ИТОГО	**34**
	Всего 5-9 кл.	**170**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел I. Как устроен наш мир	**10**	
	Тема 1. Земля во Вселенной	**6**	
1	Введение.	1	1 урок
2	Представление об устройстве мира.	1	2 урок
3	Звёзды и Галактики.	1	3 урок
4	Солнечная система.	1	4 урок
5	Луна-спутник Земли.	1	5 урок
6	Земля-планета Солнечной системы.	1	6 урок
	Тема 2. Облик Земли	**4**	
7	Облик земного шара.	1	7 урок
8	Форма и размеры Земли. Глобус-модель Земли.	1	8 урок
9	Параллели и меридианы. Градусная сеть.	1	9 урок
10	Урок-практикум «Глобус как источник географической информации».	1	10 урок
	Раздел II. Развитие географических знаний о земной поверхности	**8**	
	Тема 3. Изображение Земли	**2**	
11	Способы изображения земной поверхности.	1	11 урок
12	История географической карты.	1	12 урок
	Тема 4. История открытия и освоения Земли	**6**	
13	Географические открытия древности.	1	13 урок
14	Географические открытия Средневековья.	1	14 урок
15	Великие географические открытия.	1	15 урок
16	В поисках Южной Земли.	1	16 урок
17	Исследование океана и внутренних частей материков.	1	17 урок
18	Урок-практикум «Записки путешественников, литературные произведения, как источники географической информации».	1	18 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел III. Как устроена наша планета	**16**	
	Тема 5. Литосфера	**5**	
19	Внутреннее строение Земли.	1	19 урок
20	Горные породы и их значение для человека.	1	20 урок
21	Урок-практикум «Изучение горных пород»	1	21 урок
22	Рельеф и его значение для человека.	1	22 урок
23	Основные формы рельефа.	1	23 урок
	Тема 6. Гидросфера	**3**	
24	Мировой круговорот воды.	1	24 урок
25	Мировой океан и его части.	1	25 урок
26	Гидросфера-кровеносная система Земли.	1	26 урок
	Тема 7. Атмосфера	**3**	
27	Атмосфера Земли и её значение для человека.	1	27 урок
28	Погода.	1	28 урок
29	Урок –практикум «Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой».	1	29 урок
	Тема 8. Биосфера	**2**	
30	Биосфера - живая оболочка Земли.	1	30 урок
31	Урок – практикум «Экскурсия в природу».	1	31 урок
	Тема 9. Природа и человек	**3**	
32	Воздействие человека на природу.	1	32 урок
33	Обобщающий урок по разделу «Как устроена наша планета».	1	33 урок
34	Повторение изученного материала. Итоговая контрольная работа	1	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел IV. Земля во Вселенной	**3**	
1	Вращение Земли и его следствия.	1	1 урок
2	Географические координаты.	1	2 урок
3	Урок-практикум «Определение географических координат точки по глобусу»	1	3 урок
	Раздел V. Путешествия и их географическое отражение	**5**	
4	План местности.	1	4 урок
5	Ориентирование по плану и на местности.	1	5 урок
6	Урок-практикум «Составление плана местности».	1	6 урок
7	Многообразие карт.	1	7 урок
8	Урок-практикум «Работа с картой».	1	8 урок
	Раздел VI. Природа Земли	**18**	
	Тема 10. Планеты воды	**2**	
9	Свойства вод Мирового океана.	1	9 урок
10	Движение вод в Мировом океане.	1	10 урок
	Тема 11. Внутреннее строение Земли	**3**	
11	Движение литосферных плит.	1	11 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
12	Землетрясения: причины и последствия.	1	12 урок
13	Вулканы.	1	13 урок
	Тема 12. Рельеф суши	**3**	
14	Изображение рельефа на планах местности и географических картах.	1	14 урок
15	Горы.	1	15 урок
16	Равнины.	1	16 урок
	Тема 13. Атмосфера и климаты Земли	**6**	
17	Температура воздуха.	1	17 урок
18	Атмосферное давление. Ветер.	1	18 урок
19	Облака и атмосферные осадки.	1	19 урок
20	Погода и климат.	1	20 урок
21	Урок-практикум «Работа с климатическими картами».	1	21 урок
22	Урок-практикум «Наблюдение за погодой».	1	22 урок
	Тема 14. Гидросфера – кровеносная система Земли	**4**	
23	Реки в природе и на географических картах.	1	23 урок
24	Озёра.	1	24 урок
25	Подземные воды, болота, ледники.	1	25 урок
26	Урок обобщения и контроля знаний по теме раздела.	1	26 урок
	Раздел VII. Географическая оболочка – среда жизни	**8**	
	Тема 15. Живая планета	**2**	
27	Закономерности распространения живых организмов на Земле.	1	27 урок
28	Почва как особое природное тело.	1	28 урок
	Тема 16. Географическая оболочка и ее закономерности	**3**	
29	Понятие о географической оболочке.	1	29 урок
30	Природные комплексы как части географической оболочки.	1	30 урок
31	Природные зоны Земли.	1	31 урок
	Тема 17. Природа и человек	**3**	
32	Стихийные бедствия и человек.	1	32 урок
33	Итоговая контрольная по курсу «География. Землеведение».	1	33 урок
34	Повторение изученного материала	1	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение	**3**	
1.	География в современном мире. Материки, части света и страны. Разнообразие стран современного мира.	1	1 урок
2.	Урок-практикум «Источники страноведческой информации».	1	2 урок
3.	Карта – один из источников страноведческой информации.	1	3 урок
	Раздел I. Земля – планета людей	**8**	
	Население мира	**2**	
4.	Расселение человека по земному шару. Численность и размещение населения мира.	1	4 урок
5.	Человеческие расы. Народы мира. Городское и сельское население. Крупнейшие города мира.	1	5 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Хозяйственная деятельность людей	**2**	
6.	Возникновение и развитие хозяйства.	1	6 урок
7.	Современное хозяйство мира.	1	7 урок
	Природа Земли и человек	**4**	
8.	Урок-практикум «Влияние строения земной коры на облик Земли».	1	8 урок
9.	Влияние климата на облик Земли и жизнь людей.	1	9 урок
10.	Урок-практикум «Образование климатических областей».	1	10 урок
11.	Мировой океан и его значение для человечества.	1	11 урок
	Раздел II. Материки, океаны и страны мира	**21**	
	Евразия	**2**	
12.	Общая характеристика Евразии. Географическое положение материка. Тектоническое строение, рельеф, и полезные ископаемые. Особенности климата и внутренние воды.	1	12 урок
13.	Особенности природы и хозяйственного использования Атлантического океана. Особенности природы и хозяйственного использования Индийского океана.	1	13 урок
	Европа	**5**	
14.	Северная Европа. Средняя Европа. Британские острова Великобритания и Ирландия. Франция и страны Бенилюкса.	1	14 урок
15.	Германия и альпийские страны. Восточная Европа. Страны между Германией и Россией.	1	15 урок
16.	Белоруссия, Украина и Молдавия.	1	16 урок
17.	Южная Европа. Страны на Пиренейском полуострове. Страны на Апеннинском полуострове.	1	17 урок
18.	Дунайские и Балканские страны. Россия – самая большая по площади страна мира. Природа, население и хозяйство России.	1	18 урок
	Азия	**3**	
19.	Закавказье. Юго – Западная Азия. Центральная Азия.	1	19 урок
20.	Китай и Монголия. Япония и страны на Корейском полуострове.	1	20 урок
21.	Южная Азия. Юго-Восточная Азия.	1	21 урок
	Африка	**3**	
22.	Урок-практикум «Общая характеристика Африки: ГП материка».	1	22 урок
23.	Тектоническое строение, рельеф и полезные ископаемые. Особенности климата и внутренние воды.	1	23 урок
24.	Северная Африка. Западная и Центральная Африка. Восточная Африка. Южная Африка.	1	24 урок
	Америка – Новый Свет	**4**	
25.	Северная Америка. Общая характеристика. Южная Америка. Общая характеристика.	1	25 урок
26.	Тектоническое строение, рельеф и полезные ископаемые. Особенности климата и внутренние воды.	1	26 урок
27.	Канада. Особенности ГП, государственного устройства и природы США. Население и хозяйство США.	1	27 урок
28.	Центральная Америка и Вест-Индия. Бразилия. Хребты и нагорья Анд: от Венесуэлы до Чили. Ла-Платские страны.	1	28 урок
	Австралия и Океания	**2**	
29.	Географическое положение и природа Австралии.	1	29 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Австралийский Союз.		
30.	Океания. Особенности природы и хозяйственного использования Тихого океана.	1	30 урок
	Полярные области Земли	**2**	
31.	Полярные области Земли. Арктика.	1	31 урок
32.	Северный Ледовитый океан Антарктика.	1	32 урок
	Человек и планета: история взаимоотношений	**2**	
33.	История изменения природы земли человеком. Изменение человеком природы материков. Прошлое и будущее Земли.	1	33 урок
34.	Обобщающее повторение раздела и курса. Повторение изученного материала	1	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
1.	**Введение**	**1**	1 урок
	Раздел I. Пространства России	**4**	
2.	Россия на карте мира. Пр.№1 «Определение особенностей ГП. России».	1	2 урок
3.	Границы России. Россия на карте часовых поясов. Пр.№2«Решение задач на определение поясного времени».	1	3 урок
4.	Формирование территории России. Географическое изучение территории России.	1	4 урок
5.	Урок обобщающего повторения по теме «Пространства России».	1	5 урок
	Раздел II. Природа и человек	**19**	
	Тема 1. Рельеф и недра	**3**	
6.	Строение земной коры. Пр.№3 «Установление взаимосвязи тектонических структур, рельефа и полезных ископаемых на примере своего края (области, республики).	1	6 урок
7.	Важнейшие особенности рельефа. Современное развитие рельефа Использование недр	1	7 урок
8.	Обобщение знаний. Административная к/р.	1	8 урок
	Тема 2. Климат	**2**	
9.	Общая характеристика климата России. Циркуляция атмосферы. Распределение температуры и осадков.	1	9 урок
10.	Типы климата нашей страны. Пр.№4 «Характеристика климатических поясов и областей с точки зрения условий жизни и хозяйственной деятельности людей». Климат и человек. Обобщение и коррекция знаний.	1	10 урок
	Тема 3. Богатство внутренних вод России	**2**	
11.	Реки. Озера, подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники. Человек и вода.	1	11 урок
12.	Обобщение знаний.	1	12 урок
	Тема 4. Почв – национальное достояние страны	**2**	
13.	Почва-«особое природное тело». География почв России. Почва	1	13 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	и урожай.		
14.	Рациональное использование и охрана почв.	1	14 урок
	Тема 5. В природе все взаимосвязано	**4**	
15.	Понятие о ПТК и его свойства. Человек в ландшафте.	1	15 урок
16.	Урок обобщения по разделу "Природа и человек".	1	16 урок
17.	Контрольная работа №2.	1	17 урок
18.	Обобщение знаний.	1	18 урок
	Тема 6. Природное районирование	**4**	
19.	Учение о природных зонах. Безмолвная Арктика. Чуткая Субарктика. Таежная зона. Болота.	1	19 урок
20.	Зона лесов. П.р №5 «Выявление взаимосвязи и взаимозависимости компонентов природы, жизни и хозяйственной деятельности человека на примере одной из природно-хозяйственных».	1	20 урок
21.	Зона степей. Пустыни и полупустыни. Высотная поясность. Человек и горы.	1	21 урок
22.	Обобщение знаний по теме.	1	22 урок
	Тема 7. Природа и человек	**2**	
23.	Природная среда. Рациональное природопользование. Охрана природы.	1	23 урок
24.	Урок обобщающего повторения по теме.	1	24 урок
	Раздел III. Население России	**6**	
25.	Численность населения. Изменение численности населения России Пр.№6 «Чтение и анализ графиков изменения численности и естественного движения населения России».	1	25 урок
26.	Половой состав населения. Возрастной состав населения Пр.№7 «Характеристика половозрастного состава населения страны на основе разных источников информации».	1	26 урок
27.	Миграции населения. Территориальная подвижность населения. География рынка труда. Этнический состав населения. Этническая мозаика населения.	1	27 урок
28.	География русского языка. Религии народов России. Плотность населения Пр.№8 «Выделение на контурной карте Главной полосы расселения, выявление различий в показателях плотности населения отдельных территорий страны».	1	28 урок
29.	Расселение и урбанизация. Города России. Сельская Россия.	1	29 урок
30.	Административная итоговая к/р.	1	30 урок
	Раздел IV. Московский столичный регион	**2**	
31.	Географическое положение Москвы, Московской области. Природа Москвы, Московской области. Население Москвы, Московской области.	1	31 урок
32.	Заключительный урок «Московский столичный регион».	1	32 урок
33.	Заключительный урок по курсу: «Физическая география России».	**1**	33 урок
	Повторение изученного материала	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
1.	**Введение**	**1**	1 урок
	Население	**2**	
2.	Численность населения России. Половой и возрастной состав населения России. Народы и религии России.	1	2 урок
3.	Территориальные особенности размещения населения. Расселение в сельской местности. Миграции населения.	1	3 урок
	Раздел I. Хозяйство России.	**7**	
	Тема 1. Общая характеристика хозяйства	**2**	
4.	Понятие хозяйства. Его структура.	1	4 урок
5.	Этапы развития хозяйства.	1	5 урок
	Тема 2. Главные отрасли и межотраслевые комплексы	**5**	
6.	Сельское хозяйство. Растениеводство. Животноводство. Зональная специализация сельского хозяйства. Агропромышленный комплекс. Легкая и пищевая промышленность.	1	6 урок
7.	Лесной комплекс. Топливно- энергетический комплекс. Топливная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика.	1	7 урок
8.	Металлургический комплекс**.** Машиностроительный комплекс. Химическая промышленность. Транспорт.	1	8 урок
9.	Информационная инфраструктура. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.	1	9 урок
10.	Обобщающий урок по темам: «Население». «Главные отрасли и межотраслевые комплексы».	1	10 урок
	Раздел II. Районы России	**17**	
	Тема 1. Европейская часть России	**12**	
11.	Восточно-Европейская равнина. Волга.	1	11 урок
12.	Центральная Россия: состав, географическое положение, особенности населения. Хозяйство Центрального района.	1	12 урок
13.	Москва – столица России. Города Центрального района. Центрально-Черноземный район. Волго-Вятский район.	1	13 урок
14.	Северо-Западный район Географическое положение и природа.	1	14 урок
15.	Древние русские города на старых водных торговых путях. Санкт-Петербург – новый «хозяйственный узел» России. Санкт-Петербург – « вторая столица» России. Калининградская область.	1	15 урок
16.	Европейский Север. Географическое положение и природа. Этапы развития хозяйства. Роль Европейского Севера в развитии русской культуры.	1	16 урок
17.	Поволжье Географическое положение и природа. Население и хозяйство.	1	17 урок
18.	Европейский Юг. Крым.	1	18 урок
19.	Природные условия Северного Кавказа. Народы Северного Кавказа. Хозяйство района.	1	19 урок
20.	Южные моря России.	1	20 урок
21.	Урал. Географическое положение и природа. Этапы развития и	1	21 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	современное хозяйство Урала. Население и города Урала. Проблемы района.		
22.	Итоговый урок «Европейская часть России».	1	22 урок
	Тема 2. Азиатская часть России	**5**	
23.	Природа Сибири. Природа и ресурсы гор Южной Сибири. Арктические моря.	1	23 урок
24.	Население Сибири. Хозяйственное освоение Сибири. Западная Сибирь Природные условия и ресурсы. Хозяйство района. Восточная Сибирь Природные условия и ресурсы.	1	24 урок
25.	Байкал. Хозяйство района. Дальний Восток. Формирование территории. Природные условия и ресурсы.	1	25 урок
26.	Моря Тихого океана. Население района. Хозяйство района.	1	26 урок
27.	Обобщающий урок «Азиатская часть России».	1	27 урок
	Тема Особенности населения и хозяйства Москвы, Московской области	**5**	
28.	Экономико-географическое положение и административно-территориальное деление Москвы, Московской области. Природные условия и ресурсы.	1	28 урок
29.	История освоения территории. Население и трудовые ресурсы. Сельские населенные пункты и города Московской области.	1	29 урок
30.	Общая характеристика промышленности. Межотраслевые комплексы. Ведущие отрасли промышленности. Сельское хозяйство. Растениеводство. Животноводство.	1	30 урок
31.	Инфраструктурный комплекс. Территориальная организация хозяйства. Внешние экономические связи.	1	31 урок
32.	Обобщающий урок «География Москвы, Московской области».	1	32 урок
	Тема Россия в современном мире	**1**	
33.	Россия в мире. Чем богата Россия? Внешние экономические связи.	1	33 урок
	Повторение изученного материала. Контрольная работа.	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География
5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Назначение контрольно-оценочных материалов – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся 5 классов по географии.

Содержание итоговой диагностической работы определяется на основе следующих документов:

1.Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) (с последующими изменениями);

Климанова О.А., Климанов В.В., Ким Э.В. География. Земледелие. 5-6 классы. Учебник, М.: Дрофа, 2019

Кодификатор

элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

1. Перечень элементов предметного содержания

Разделы и темы
Раздел I. Как устроен наш мир
Тема 1. Земля во Вселенной
Введение.
Представление об устройстве мира.
Звёзды и Галактики.
Солнечная система.
Луна-спутник Земли.
Земля-планета Солнечной системы.
Тема 2. Облик Земли

Облик земного шара.
Форма и размеры Земли. Глобус-модель Земли.
Параллели и меридианы. Градусная сеть.
Раздел II. Развитие географических знаний о земной поверхности
Тема 3. Изображение Земли
Способы изображения земной поверхности.
История географической карты.
Тема 4. История открытия и освоения Земли
Географические открытия древности.
Географические открытия Средневековья.
Великие географические открытия.
В поисках Южной Земли.
Исследование океана и внутренних частей материков.
Раздел III. Как устроена наша планета
Тема 5. Литосфера
Внутреннее строение Земли.
Горные породы и их значение для человека.
Рельеф и его значение для человека.
Основные формы рельефа.
Тема 6. Гидросфера
Мировой круговорот воды.
Мировой океан и его части.
Гидросфера-кровеносная система Земли.
Тема 7. Атмосфера
Атмосфера Земли и её значение для человека.
Погода.
Тема 8. Биосфера

Биосфера - живая оболочка Земли.
Тема 9. Природа и человек
Воздействие человека на природу.

2. Перечень требований элементов метапредметного содержания

Код	Описание элементов метапредметного содержания
3.1	Определять понятия, называть отличия (познавательное УУД)
3.2	Классифицировать по заданным критериям, сопоставлять (познавательное УУД)
3.3	Устанавливать причинно-следственные связи (познавательное УУД)
3.4	*Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта (познавательное УУД)*
3.5	*Выбирать наиболее эффективные способы решения задач (познавательное УУД)*
3.6	Осуществлять поиск и выделять необходимую информацию из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема) (познавательное УУД)
3.7	Преобразовывать информацию из одного вида в другой (познавательное УУД)
3.8	Оценивать правильность выполнения учебной задачи (регулятивное УУД)
3.9	Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (коммуникативное УУД)

**курсивом* выделены показатели (характеристики), расширяющие и углубляющие базовый уровень планируемых результатов («выпускник получит возможность научиться»)

Урок-практикум «Глобус как источник географической информации»

Практическая работа № 1 «Глобус как источник географической информации».

Цель:

Способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности учащихся с глобусом, как одним из источников информации.

Ход работы Прочитайте текст

Глобус и карта

Глобус — уменьшенное изображение земного шара. На глобусе видно, как расположены материки, океаны, моря и их размеры. На глобусе получается наиболее правильное изображение земной поверхности без каких-либо искажений.

Но у глобусов есть крупный недостаток: изображение на них сильно уменьшено. Для того чтобы получить на глобусе более подробное

изображение, он должен иметь огромные размеры — десятки метров! Пользоваться таким глобусом, конечно, невозможно.
На обычных же глобусах, применяющихся в школах, нельзя изобразить мелкие подробности в очертаниях материков, в строении речной сети, горных хребтов и т. п. Многие государства (например, Дания, Бельгия, Беларусь) изображаются такими малыми фигурами, что на них едва хватает места для одного кружка — условного знака столицы.
Поэтому создаются географические карты, на которых изображается не весь земной шар, а только часть земной поверхности, но зато с большей подробностью. При этом изображение с поверхности шара нужно перенести на плоский лист. Однако поверхность шара нельзя развернуть, разостлать на плоскости без складок и разрывов.
При составлении карты приходится допускать некоторые неточности. Поэтому на карте возникают искажения направлений, расстояний и площадей, неодинаковых в разных частях карты. Путём сложных математических расчётов и построений эти искажения стараются свести к минимуму.

Ответьте на вопросы.

Что изображено на глобусе?

Задание 1. Найдите на глобусе Северный и Южный полюсы, а также экватор.

Определите и назовите *материки:*

1а) полностью расположенные в Северном полушарии –

1б) полностью расположенные в Южном полушарии –

1в) расположены частично в Северном, частично - в Южном полушарии –

Задание 2.Начальный меридиан и меридиан 180 делят Землю на Западное и Восточное полушария. ***Найдите эти полушария и*** *назовите океан (океаны):*

2а) расположенные только в одном полушарии –

2б) расположенные в обоих полушариях (Западном и Восточном)

Как определять по глобусу расстояния?

Задание 3. Найдите на глобусе масштаб. Прочитайте его. ***С помощью масштаба и полоски бумаги или нитки определите расстояние в километрах*** :

А) от Северного до Южного полюса _____

В) от Лондона до экватора_____

Г) Протяженность Южной Америки по экватору _____

Как определять по глобусу направления?

Задание 4.

а) Найдите материки Австралия и Северная Америка. Определите в каком направлении от Австралии находится Северная Америка?

б) Какой географический объект находится севернее Каспийское море или озеро Байкал?

в) Пункты А и В расположены в восточном полушарии. Пункт А – на 20-м меридиане, а пункт В – на 40-м. Какой из них расположен восточнее?

Проведите самооценку своих достижений.
1.Мне все было понятно.
2.В работе были затруднения.
3. Было много непонятного.

**Урок-практикум «Записки путешественников, литературные произведения,
как источники географической информации»**

1 задание
«Хóжение за три моря» (Хождение за три моря)
В XV веке русские купцы вели оживленную торговлю со странами Востока. Для заморской торговли в 1466 году из Твери отправились купцы, среди которых был Афанасий Никитин. В Нижнем Новгороде они присоединились к каравану посольства, ездившего к великому князю московскому Ивану III, и вместе с ним поплыли вниз по Волге. Близ Астрахани на караван напал татарский хан Касим и захватил судно, на котором находился весь товар Афанасия Никитина. Возвращаться было рискованно: товары Никитин набрал в долг, а поэтому на родине его ждала долговая тюрьма. Он решил продолжать путешествие. Никитин сел на шуйское судно и поплыл к берегам Индостана, а там отправился в глубь страны.
Около трех лет провел Никитин в Индии. Все отчетливее стал он ощущать тоску по родине. В его дневнике появляются такие патриотические строки о России: «В сем мире нет страны, подобной ей, хотя бояре Русской земли не добры. Но да устроится Русская земля и да будет в ней справедливость!» Истосковавшись по родине, в начале 1472 года Никитин отправляется в обратный путь. На небольшом судне он достиг берегов Африки, затем с караваном купцов добрался до берегов Черного моря. Отсюда он доплыл до Крыма и, встретившись с земляками — русскими купцами, направился домой, но вблизи Смоленска в 1472 году умер от болезни. Его записи сберегли и доставили в Москву шедшие вместе с ним купцы.
Три моря — Каспийское, Индийское и Черное — прошел Афанасий Никитин, много народов увидел, но лучше своей земли так и не нашел. «... На этом свете нет страны, подобной Руси...» — писал он в своей книге. А. Никитин первым из русских правдиво описал Индию
В путешествии А. Никитин вел дневник и оставил потомкам описание путешествия, которое называется «Хождение за три моря».

Нанесем на контурную карту основные точки из этого путешествия:
Г Тверь (56 с. ш. 35 в. д.)
Г. Астрахань(46 с. ш. 48 в. д.)
Г. Смоленск (54 с. ш. 32.в. д.)
Подпишем моря.

2 задание.
Один из самых известных романов **Даниеля Дефо «Приключение Робинзона Крузо».**
Полное название романа - «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо, моряка из Йорка, прожившего 28 лет в полном одиночестве на необитаемом острове у берегов Америки близ устья реки Ориноко, куда он был выброшен кораблекрушением, во время которого весь экипаж корабля, кроме него, погиб, с изложением его неожиданного освобождения пиратами, написанные им самим»
За время своей жизни на острове он столкнулся с различными трудностями и опасностями как природного происхождения, так и исходящими от дикарей. Все события записаны в виде дневника и создают реалистичную картину псевдодокументального произведения. Вероятнее всего, роман написан под влиянием реальной истории, произошедшей с **Александром Селькирком,** который провёл на необитаемом острове в Тихом океане четыре года слайд 2
(сегодня этот остров в составе архипелага Хуана Фернандеса назван в честь литературного героя Дефо).
Не всем известно, что история о жизни Робинзона Крузо превратилась в литературную эпопею, состоящую из трёх частей.
Во второй части (1720), названной «Дальнейшие приключения Робинзона Крузо» и принятой публикой гораздо более прохладно, герой в очередной раз отправляется в скитания: посещает свой любимый остров, совершает кругосветное путешествие, в конце которого оказывается в далекой и загадочной России.
Третья часть эпопеи, носящая название «Серьёзные размышления в течение жизни и удивительные приключения Робинзона Крузо, включающие его видения ангельского мира» (1721), не является в полной мере художественным произведением, а скорее представляет собой эссе на социально-философские и религиозные темы.
Нанесем на контурную карту два объекта. Это Город Йорк в Англии (53 с. ш. 1 з. д.) и остров
Робинзона Крузо.(Архипелаг Хуана Фернандеса 80.з..ю. ш.) слайд 3 (он в Тихом океане, Д. Дефо перенес его в Атлантический)

Урок-практикум «Изучение горных пород»

Практическая работа

Учитель показывает горные породы и минералы, учащиеся называют признаки по которым они отличатся.

Затем ученикам на парты раздаются памятки со свойствами горных пород.

1. Цвет. Описывая цвет, следует стремиться к возможно более точному описанию цвета. Если в минерале (горной породе) цвет меняется, необходимо указать характер смены окраски.
2. Прозрачность. Характеризуется способность минерала пропускать свет. Выделяют непрозрачные – не пропускающие солнечные лучи; прозрачные – пропускающие свет подобно обычному стеклу; полупрозрачные или просвечивающие – пропускающие свет подобно матовому стеклу.
3. Блеск показывает способность минералов преломлять свет. Выделяют минералы с металлическим блеском, стеклянным, жирным, перламутровым, восковым, без блеска – матовые.
4. Излом определяется поверхностью, по которой раскалывается минерал. Излом бывает: зернистый, плотный, землистый (оставляет след на руках).
5. Твердость: твердая, мягкая, хрупкая.
6. Вес: тяжёлый, средней тяжести, лёгкий

Первую горную породу учитель исследует вместе с учениками, а остальные образцы ученики изучают самостоятельно. После заполнения таблицы, учащиеся делают выводы о связях свойств горных пород и минералов и происхождении.

1. Ребятам предлагаются образцы горных пород, которые они должны описать по плану в виде таблицы.

название	цвет	прозрачность	блеск	излом	твердость	вес	происхождение

2. Сравнить горные породы.

Отличительные признаки	Гранит	Мел
Цвет		
Прозрачность		
Блеск		
Излом		
Твёрдость		
Вес		
Происхождение		

3. Гранит и базальт – магматические горные породы. Проанализируйте, что

у них общего, а чем они отличаются.

Горные породы	Сходство	Различие
Гранит		
Базальт		

Урок –практикум «Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой»

Задание. Выпишите данные по состоянию погоды за 2 дня. Укажите сходства и различия. Назовите главный признак погоды.

дата	облачность (%)	температура (t°C)	атм. Давление (мм. рт. ст.)	ветер		влажность воздуха (%)	
				направление	скорость (м/сек)		

Главный признак погоды -
_____

1. С помощью каких приборов измеряют значение разных элементов погоды?

Задание. Используя материал учебника и дополнительные источники информации и план характеристики, составить описание метеорологического прибора и представить его классу.

План описания прибора:

1. История изобретения

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. Какие элементы погоды им измеряют?

_____

_____

3. Единицы измерения данного элемента погоды.

_____

_____

2. Практическая работа №4. Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдение за погодой.

1) Познакомьтесь с устройством метеорологических приборов. Снимите с них показания. Занесите результаты в таблицу.

Показания метеорологических приборов.

дата	облачность	температура (t°C)	атм. давление (мм. рт. ст.)	ветер			влажность воздуха (%)
				направление	скорость (м/сек)		

2. Познакомьтесь с условными обозначениями элементов погоды в приложениях учебника и запишите ими следующую характеристику погоды: температура воздуха +20 °С, ветер северо-западный, туман, дождь, облачность 10 баллов.

температура (t°C)	ветер	явления	атм. осадки	облачность

Урок – практикум «Экскурсия в природу».

Урок - экскурсия в природу. 5 класс

Образовательные задачи: 1) учить распознавать листья наиболее распространенных пород деревьев; 2) развивать умение различать кустарники, деревья, травы.

Воспитательные задачи: 1) воспитывать бережное отношение к природе; 2) закрепить правила поведения в природе, на экскурсии вспомнить изменения в неживой природе; 3) продолжить формирование эстетического отношения к природе, интереса к ее изучению; 4) повышать уровень экологической культуры учащихся.

Развивающие задачи: 1) развивать логическое мышление: анализ, синтез, сравнение, обобщение; 2) обогатить представления детей конкретными наблюдениями за осенними явлениями в жизни растений, животных; 3) осуществлять наблюдения за природными явлениями; устанавливать зависимости в природе; 4) сравнить летнюю природу с осенней; 5) развивать умение наблюдать, сравнивать, делать выводы.

Программное содержание.

- Сформировать у детей представление о том, что парк — это комплекс естественных пейзажей (березовые рощи, открытые поляны, лесонасаждения и т.д.) и искусственных инженерных сооружений фонтаны, клумбы, аллеи и т.д.).
- Показать детям, что природа прекрасна во все времена года. Объяснить, что в природе ничего не происходит случайно: опавшие листья нужны растениям зимой и осенью для утепления.
- Познакомить детей с разнообразием деревьев, растений, их окраской.
- Закрепить у ребят знания о культуре поведения в природе. Учить их верно оценивать свои поступки и поступки окружающих.
- Формировать связную диалогическую речь.
- Сбор природного материала (листья, желуди, летучие семена липы, клена, мох, коряги).

Методы, формы урока: творческое задание, исследовательское задание, задания для групповой работы.
Возможное развитие:
- умение применить теоретические знания на практике;
- умение видеть влияние деятельности человека на природу;
- умение сотрудничать, выполняя в группе разные роли;
- умение корректно и эстетично оформлять свою работу

Термин проведения: II семестр, май месяц
Тема курсу природоведение, 5 класс

Оборудование: папка для сбора листьев, лупа, коробка или корзинка для сбора плодов, термометр, барометр, лупа, компас, фотоаппараты, ручки, листочки.

План экскурсии:

1. Перед началом экскурсии ставлю задачи перед учащимися и делю класс на группы, в каждой группе выбираем старшего или звеньевого. Звеньевым выдается задание уже на экскурсии (Приложение 1).
2. Экскурсия проводится в городском парке, поэтому дети работают на разных территориях заранее
отмеченных учителем.
3. В классе 6 групп. На выполнение задания дается 20-25 минут. Учитель напоминает учащимся, что
передвигаться можно только по дорожкам.
4. Провожу беседу-лекцию и обращаю внимание детей на технику безопасности во время экскурсии.

5. В ходе беседы вспоминаем стихи об осени, загадки. В беседе выясняются знания учащихся о
деревьях, кустарниках и травах, о характерных признаках осени – окраске листьев, начале листопада,
созревании плодов.
6. Перед выполнением индивидуальных заданий для каждой группы напоминаю о правилах поведения
учащихся в природе, о культуре общения человека с окружающей природой.
7. В выполнении коллективного задания должен принимать участие каждый ученик из группы.
8. В ходе выполнения самостоятельной работы учащиеся, как правило, обращаются к учителю.
Выполнив работу, докладывают старшему.
9. Подводятся итоги экскурсии. Учитель напоминает о том, что отчеты о проделанной работе нужно сдавать на следующий урок. Оценивается работа каждой группы и отдельно учащихся.
10. Задание на дом: составить план рассказа по результатам экскурсии.

Ход урока

1. Организационный момент. Беседа по правилам ТБ и ОБЖ
2. Рассказ учителя о целях экскурсии, напоминание правил поведения в природе и во время экскурсии.
3. Введение в тему. Актуализация знаний.
   - Сегодня мы совершим увлекательное путешествие в мир природы.
   Вспомните, какая бывает природа? (Живая и неживая)
   - Перечислите, что относится к неживой природе? (Солнце, звёзды, воздух, вода, камни)
   - А что относится к живой природе? (Растения, человек, животные)
   - Всё в природе подчинено законам. Жизнью природы управляют и времена года. Какие
   времена года вы знаете, назовите.
   - Отгадайте загадки:

   Опустел уютный сад,
   Паутинки вдаль летят,
   И на южный край земли
   Потянулись журавли.
   Распахнулись двери школ.
   Что за месяц к нам пришёл? (Сентябрь.)

Всё мрачней лицо природы -
Почернели огороды, оголяются леса,
Молкнут птичьи голоса,
Мишка в спячку завалился.
Что за месяц к нам явился? (Октябрь.)

Поле чёрно-белым стало,
Падает то дождь, то снег,
А ещё похолодало,
Льдом сковало воды рек,
Мёрзнет в поле озимь ржи,
Что за месяц, подскажи? (Ноябрь.)

- Ещё раз перечислите эти месяцы. (Сентябрь, октябрь, ноябрь)

- К какому времени года они относятся? (К осени)

Учитель. Какая погода в октябре?
-Чаще налетают порывистые холодные ветры. Подует ветер, сорвёт с ветки листок, и он, медленно кружась ,опускается на землю.

- По утрам стелются по лесным полянам и речным лугам белые влажные туманы.

В октябре нередки дожди, но не тёплые летние, а холодные, мелкие, моросящие, а небо затянуто серыми облаками.

- В конце месяца бывают заморозки. Лужицы покрываются тонкой корочкой льда, на траву и кусты ложится серебристый иней.

- Итак, какая погода в октябре?

(Читает подготовленный ученик)

Закружила Осень
Рыжие метели.
Золотые листья
С клёнов полетели.
Закружился листьев
Пёстрый хоровод,
Заблестел на лужах
Первый тонкий лёд.

- Отметьте, какие работы выполняют люди в эту пору в парках, садах, поле, на лугу.

- Понаблюдайте, как одеты взрослые и дети осенью по сравнению с летом. Почему?

4. Экскурсия в городской парк.

Учитель. Ребята, куда мы пришли? *(В парк).* Давайте посмотрим вокруг... Какие изменения произошли в природе? *(Ответы детей).*

Разноцветный парк,
Разноцветный сад.
Листопад начался!
Начался листопад!
Под ногами у ребят
Листья весело шуршат!

- Что происходит осенью с листьями деревьев? (Листья деревьев меняют окраску и опадают)

- Сейчас мы совершим с вами небольшую экскурсию в городской парк. Понаблюдаем, какие деревья в нём растут, какого цвета листва на них. А ещё понаблюдаем за небом: какое оно? Ярко-синее или бледно-голубое? И есть ли на нём облака?

(Характеризуя осенний парк, следует отметить, в какие цвета окрашиваются листья разных деревьев, у всех ли растений в одинаковой степени произошло это изменение, одинаково ли изменяется окраска листьев на одном дереве. От того, что листья разнообразно окрашены, лес осенью очень красив. Это время осени называют золотой осенью.)

Учитель.
- Как изменилась окраска листьев на различных деревьях и кустарниках?
-Что еще происходит с листьями?
- Найти деревья и кустарники, которые не изменились с лета.

Учитель. Ребята, а что такое листопад? Как вы думаете, почему в природе происходит листопад? (Сбрасывая листья, растения спасаются от физиологической засухи, так как листья испаряют большое количество влаги. Но с наступлением холодов почва охлаждается, а вместе с ней и почвенная влага. Охлажденную воду корни растений не всасывают.)
- Когда листьев больше опадает: в затишье или при ветре, объяснить почему?
- Каких опавших листьев больше: зеленых или частично изменивших окраску? (Листопаду
предшествует изменение окраски листьев.)

-На всех ли лиственных деревьях одновременно начался листопад?
- Со всех ли деревьев уже опали листья?
- Видели ли вы сейчас растения с листьями?
- Когда лес бывает более красивым – в сентябре или сейчас? Почему?
-Когда началось изменение окраски листьев, какая в это время была погода (температура воздуха)?
-Когда началось массовое изменение окраски листьев?
- Как изменилась к этому времени температура воздуха? (Надо сравнить температуру воздуха в начале и в конце листопада. Дети увидят, что с понижением температуры изменение окраски листьев происходит интенсивнее. Быстрее идет листопад. Особенно сильно опадают листья после заморозков.)

Дети и учитель идут по тропе парка.
Учитель. Ребята, отгадайте, о каком дереве я загадаю загадку:
Осень в парк
К нам пришла,
Красный факел
Зажгла.
Здесь дрозды,
Скворцы снуют
И, глядя, его клюют. *(Рябина)*
Дети рассматривают встретившиеся деревья, кустарники, обсуждают форму листьев, их величину. По ходу собирают семена, листья для гербария.

Учитель.
– Какие деревья растут в, парке?
– Отгадайте, о каких деревьях говорится в этих загадках.
1.Зимой и летом одним цветом.

2. Что же это за девица:
Не швея, не мастерица,
Ничего сама не шьет,
А в иголках круглый год?

– Докажите, что ваши отгадки правильны.

Это задание вызвало большую активность со стороны учащихся.

– Сравните ели, которые описывает М. Лермонтов, с теми, которые вы видите в этом парке.

Читается отрывок из стихотворения М. Лермонтова “Осень”:

Листья в поле пожелтели,

И кружатся, и летят;
Лишь в бору поникши ели,
Зелень мрачную хранят....

Учащиеся, прослушав отрывок, отметили, что в парке ели и сосны выглядят не мрачно, а очень нарядно, весело, потому, что они выделяются среди золотых березок и красных осинок, а желтые листочки, которые лежат на их ветках, еще больше оттеняют их зеленый наряд.

– А какие деревья осенью меняют свою листву?

– Расскажите о березках, какие они были летом, а какие сейчас? С чем можно сравнить их наряд?

– Посмотрите еще раз на березки в парке. Что вы подметили? Расскажите об этом. (Крона у березки кружевная, а такого белоснежного ствола, как у березки, нет ни у одного дерева. Березка похожа на балерину в золотой пачке, которая кружится на одной ножке.)

Проводится игра «Кто быстрее найдет березу, сосну, дуб».

Учитель. Идем дальше.
«Все меня топчут,
А я все лучше».
Ребята, о чем я говорю? *(Об аллее).* Какая она?
Обратить внимание детей на скамейки.
*Уч*итель. Ребята для чего нужны скамейки? Для чего служат указатели? *(Для того чтобы ориентироваться на многочисленных аллеях нашего парка).*

5. Работа в группах.
Затем учащиеся разбиваются на группы по 3-4 человека и работают самостоятельно. Задание учитель составляет заранее на отдельных карточках. Перед выполнением самостоятельной работы учитель напоминает о том, какое количество материала нужно собрать и как это делать. Подчеркивается необходимость соблюдения элементарных правил охраны природы. Собирать можно только опавшие листья, веточки, кору.
Задания для 1-й группы: «Охрана природы»
1. Какой мусор был найден вашей группой на данной территории? Пластиковые бутылки и упаковки. Макулатура.
Стеклотара.
Алюминиевые банки.

Металлические отходы.
Другие отходы (какие?)

2. Какие из найденных вами отходов принимаются для переработки?
3. Какие отходы относятся к опасным? Есть ли такие отходы на данной территории?
4. Какие меры принимаются для сохранения чистоты территории? Что бы вы еще могли предложить?
5. Нарисуйте два знака ,призывающих людей не мусорить на данной территории.
Задача. В сутки автомобиль способен выбросить в воздух примерно 20 кг выхлопн ых газов. Сколько выхлопных газов могут выбросить в воздух 8 автомобилей за 10 суток?
Успеха в работе!

Задание для 2-й группы.

1. Посмотрите, что стало с почвой с приходом осени. Почему? 2. Как изменилось поведение насекомых с приходом осени? Почему? Понаблюдайте за их внешним видом. Много их или мало? Где они чаще всего встречаются – на солнце, в тени? Почему? Где они прячутся?
– Видели ли вы летом насекомых? Каких? Много ли их было летом?
У насекомых температура тела непостоянная. Она изменяется в соответствии с изменением температуры в окружающей среде. С наступлением холодов часть насекомых забирается в укромные места, другие зимуют в стадии личинки и куколки.
С насекомыми тесно связана жизнь птиц, потому что для многих птиц они являются основным кормом.
3. ***Задача.*** Для образования в природе слоя почвы толщиной 1 см требуется, по подсчетам ученых, 400 лет. Сколько лет потребуется для образования слоя почвы в 5 см?
Успеха в работе!

Задание для 3-й группы.

1. Измерьте температуру воздуха на месте проведения экскурсии, сравните с летними измерениями. *(Летом погода теплая, много ясных дней; осенью температура воздуха понизилась, ясных дней почти нет, постоянно облачно или пасмурно.* Как повлияла температура воздуха на жизнь растений?
2. Соберите опавшие листья, с помощью учителя определите, с каких деревьев они опали.
3. ***Задача.*** Сейчас охота в наших лесах запрещена полностью на 18 видов зверей и 29 видов птиц. На сколько видов зверей и птиц в общем запрещена охота?

Задание для 4-й группы.

1. Пронаблюдайте, какой дует ветер в день экскурсии (холодный, теплый; слабый, сильный). Определите с помощью компаса его направление
2. Каких птиц вы встретили на экскурсии? Чем они заняты? Почему?
3. ***Задача.*** Сова уничтожает за год 1000полевых мышей. Сколько килограммов хлеба сохраняет в год одна сова, если одна полевая мышь в год запасает 1 кг зерна?

Привал «Думаем, вспоминаем»

(фенологический рассказ).

- Слушайте внимательно, ищите ошибки.

Катюша начала готовиться к походу в лес еще с пятницы. В сентябрьское воскресенье Катюша с дедушкой вышли из дому и пошли краем села к лесу. Прошло минут пятнадцать. Вот и лес. Блестят в воздухе тонкие паутинки, сыплются на землю пестрые листья. Прячет осень под пестрым ковром грибы. Но у Катюши глаза зоркие. И вот уже полно лукошко сморчков и строчков. А вот дружная семейка опят на старом пне, и рядом в траве желтеют их шляпки. Слышно кукование кукушки, поет, заливается зяблик, из кустов доносятся трели соловья. Хорошо в лесу! Накануне прошел дождь, и солнце блестит на листьях люпина, еще краше оттеняя его синие цветы. В небольших водоемах резвятся головастики, скоро они превратятся во взрослых лягушек. Катюша захватила с собой и ведерко. Щедрый лес не подвел ее. Набрала Катюша земляники и малины. Обедали с дедушкой на лесной вырубке, рядом росла рожь, и было видно, как там подкармливаются перед отлетом на юг белые журавли. С полным лукошком и ведерком возвращались домой. Вышли к полю и увидели -высоко в небе стремительно пролетают ласточки. «Видно, к дождю», - сказал дедушка.

Ошибки. 1. Сморчки и строчки встречаются в конце апреля - мае, но не в сентябре. 2. Кукушка, зяблик и соловей прекращают петь в июне, иногда в начале июля. 3. Люпин отцветает в июле. 4. Головастиков, как правило, в сентябре уже нет. 5. Земляника кончается в начале июля, малина - в конце июля. 6. Рожь в сентябре бывает неубранной лишь у нерадивых хозяев.7.Белые журавли обитают в тундре. 8. Ласточки летают высоко - к хорошей погоде, а не к дождю.

Учитель: Итак, мы завершили небольшую экскурсию в наш осенний дивный уголок природы. Что вы узнали, что вас поразило, что вы увидели и услышали в природе? Пожалуйста, попробуйте дома об этом нарисовать, сделать фотографии, гербарии, колажи. Возможно, кто-то придумает небольшой рассказ или сказку, а на следующем уроке мы их послушаем.

Контрольное тестирование

Вид контроля: годовой

Спецификация КИМ

Назначение контрольной работы: Выяснить уровень предметных достижений

учащихся по географии и оценить сформированность учебных умений Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы учебного предмета «география», учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией И.И. Бариновой, А.А. Плешакова, Н.И. Сонина. (География. Начальный курс. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / И.И. Баринова, А.А. Плешаков, Н.И. Сонин. – М.: Дрофа, 2014. – 140).

Материалы и оборудование для выполнения работы: печатные тексты работы для каждого обучающегося.

Время, отводимое на выполнение работы: 40 минут

Распределение заданий по основным содержательным разделам

	Содержательные разделы	Максимальный балл 1 вар 2 вар
1	Что изучает география	6 6
2	Как люди открывали Землю.	8 9
3	Земля во Вселенной	12,5 11
4	Виды изображений поверхности Земли	20,5 15
5	Природа Земли	13 12

Контрольная работа 1 варианта состоит из 25 заданий: 14 задания базового уровня,11 - повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в таблице.

Номер задания	**Уровень / Максимальный балл**	**Коды проверяемых элементов**	**Коды проверяемых требований к уровню подготовки**	**Коды проверяемых элементов метапредметого содержания**	**Тип задания**	**Примерное время выполнения задания**
1	базовый 1 балл	1.1.3	2.1.4	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута
2	базовый 1 балл	1.1.3	2.1.4	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута

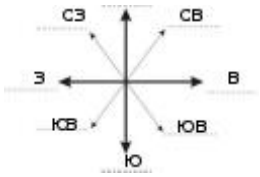
3	повышенный 2 балла	1.1.4	2.1.4	3.1	соотнесение примеров с соответствующим понятием	2 минуты
4	повышенный 2 балла	1.1.4	2.1.3	3.3	рассуждение по теме работы	2 минуты
5	базовый 1 балл	1.2.1	2.2.1	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута
5.1	повышенный 2 балла	1.2.1	2.2.1	3.1	дополнить предложение	1 минута
6	базовый 1 балл	1.2.1	2.2.2.1	3.6	анализ карты	1 минута
7	базовый 1 балл	1.2.2	2.2.2.2	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута
8	повышенный	1.2.2	2.2.2.3	3.2	построение логической	1 минута
	1 балл			3.5	цепочки	
9	базовый 2 балла	1.2.1 1.2.2 1.2.3	2.2.1	3.1	ответ на вопрос в свободной форме	1 минута
10	повышенный 2.5 балла	1.3.1	2.3.1.2	3.6 3.7	сравнение, нахождение сходств и отличий	2 минуты
11	повышенный 2.5 балла	1.3.2	2.3.2	3.2	установление соответствия	2 минуты
12	базовый 3.5 балла	1.3.3 1.3.4	2.3.3 2.3.4	3.1 3.2	вставка слов	3 минуты

13	повышенный 4 балла	1.3.3 1.3.4	2.3.3 2.3.4	3.1 3.2	определить название	3 минуты
14	базовый 5.5 балла	1.4.1 1.4.2 1.4.3	2.4.1	3.1	соотнесение понятия и термина	2 минуты
15	базовый 3.5 балла	1.4.1 1.4.2 1.4.3	2.4.1	3.6	внести недостающие данные	2 минуты
16	базовый 1 балл	1.4.3	2.4.1	3.1	подпись к рисункам	1 минута
16.1	повышенный 4 балла	1.4.3	2.4.1	3.1	свободный ответ	3 минуты
17	базовый 2.5 балла	1.4.3	2.4.2	3.1	подпись к рисункам	1 минута
17.1	повышенный 4 балла	1.4.3	2.4.2	3.1	выявление основных признаков	2 минуты
18	повышенный 3 балла	1.5.2	2.5.5	3.1	привести примеры	2 минуты
19	базовый 3 балла	1.5.4	2.5.7	3.1	установление соответствия	1 минута
20	базовый 4 балла	1.5.4	2.5.8 2.5.9	3.6	анализ географической карты	1 минута
21	базовый 1 балл	1.5.5	2.5.3	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута
22	повышенный 3 балла	1.5.9	2.5.10	3.3	ответ в свободной форме	2 минуты
Оценка правильности выполнения задания	базовый 14			3.8	сверка с эталоном	Выполняется на следующем уроке, после проверки работы учителем
	повышенный 11			3.9	Сверка с выполненной учебной задачей по	

					критерия м

Оценивание заданий

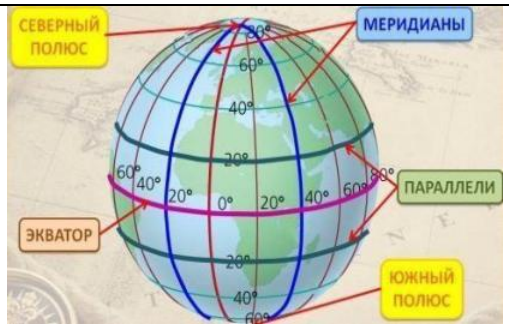
Номер задания	Правильный ответ	Критерии оценивания
1	б	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
2	б	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
3	3в, 2а, 1б	2 балла – дан правильный ответ, соответствующий эталону 0 баллов – дан неправильный ответ
4	расположение объектов (рек, гор, равнин и др.), сущность явлений природы, имена путешественников и их вклад в науку и др.	2 балла – правильное рассуждение
5	в	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
5.1	Скандинавский полуостров и остров Исландия	2 балла – названы оба географических объекта 1 балл – один объект 0 баллов – ни один объект не указан
6	Марко Поло	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
7	в	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
8	б,а,в	правильная цепочка – 1 балл
9	Нет, так как путешествовали и финикийцы и китайцы	2 балла – полный ответ с доказательством 0 баллов – ответ без доказательств
10	Общее: 1) У них у обоих Земля в центре, 2) Земля неподвижная. 3) Все планеты имеют форму шара, 4) Планеты вращаются вокруг Земли Различия: У Птолемея планеты вращаются вокруг своих осей против часовой стрелки	За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 2,5 балла

<table>
<tr><td>11</td><td>1б, 2а, 3г, 4в, 5д</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 2,5 балла</td></tr>
<tr><td>12</td><td>Солнце, звезда, 8, планеты земной группы, планеты-гиганты, спутники, Луна</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 3,5 балла</td></tr>
<tr><td>13</td><td>Венера, Юпитер, Уран, Меркурий, Марс, Нептун, Земля, Сатурн</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 4 балла</td></tr>
<tr><td>14</td><td>1л, 2а, 3е, 4ж, 5г, 6б, 7в, 8д, 9з, 10и, 11к</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 5,5 баллов</td></tr>
<tr><td>15</td><td>С
 
</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 3,5 балла</td></tr>
<tr><td>16</td><td>географическая карта, план местности</td><td>Полный ответ (подписаны два фрагмента) – 1 балл</td></tr>
<tr><td>16.1</td><td>Отличие плана от карты: на плане изображаются небольшие участки земной поверхности, на картах же изображены гораздо большие территории и в более мелком масштабе.

На план наносятся все объекты и детали местности в заданном масштабе. На карты объекты отбирают в зависимости от их содержания и назначения.

На планах направление север-юг показывают стрелкой. На картах направление север-юг определяют меридианы, на направление запад – восток – параллели.

На картах есть градусная сеть, а на плане ее нет.

Планы являются очень подробным изображением местности, вплоть до отдельно стоящего дерева. На картах изображены только большие объекты: крупные реки, озера, горы, равнины, города</td><td>Детальное сравнение плана и карты – 4 балла (указано отличие территории, указано отличие масштаба, указано как показывается направление, указана степень подробности нанесения объектов). За каждый элемент ответа допустимо ставить по 1 баллу.</td></tr>
<tr><td>17</td><td> 
</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 2,5 балла</td></tr>
<tr><td>17.1</td><td><table>
<tr><td>Признаки</td><td>Параллели</td><td>Меридианы</td></tr>
<tr><td>Длина</td><td>уменьшается от экватора к полюсам</td><td>одинаковой длины</td></tr>
</table></td><td>За каждый верный элемент ответа – 1 балл.

Максимум - 4 балла</td></tr>
</table>

	Направление	запад-восток	север-юг	
18	Примеры ответов: магматические – гранит, базальт осадочные – каменный уголь, мел метаморфические – гнейс, мрамор			За каждое верно указанное полезное ископаемое – 0,5 балла. Максимум – 3 балла
19	1б, 2г, 3а, 4в, 5е, 6д			За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 3 балла
20	При ответе разрешено пользоваться атласом 5 класса			За каждый подписанный объект – 0,5 балла. Максимум –4 балла
21	б			1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
22	Пример: создают заповедники, национальные парки, заказники, для спасения животных и растений их заносят в Красную книгу, контролирую выброс вредных веществ			3 балла за полный ответ
Оценка правильности выполнения задания	Оценка правильности выполнения задания (регулятивное УУД): после проверки работы учителем попросить проверить учащихся свои работы, сверяя их с эталоном ответов (умение оценивать правильность выполнения учебной задачи). Соотнести с отметкой учителя, прокомментировать результат выполнения задания. Данное задание оценивается, но в баллы и отметку не переводится.			
Итого	**61 балл**			

Перевод баллов к 5-балльной отметке

Баллы	**Отметка**
61 - 51	Отметка «5»
50 - 31	Отметка «4»
30 - 17	Отметка «3»
0-16	Отметка «2»

Контрольная работа 2 варианта состоит из 26 заданий: 12 заданий базового уровня, 14 - повышенного.

Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в таблице.

Номер задания	**Уровень / Максимальный балл**	**Коды проверяемых элементов**	**Коды проверяемых требований к уровню подготовки**	**Коды проверяемых элементов метапредметного содержания**	**Тип задания**	**Примерное время выполнения задания**

1	базовый 1 балл	1.1.3	2.1.4	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута
2	базовый 1 балл	1.1.3	2.1.4	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута
3	повышенный 3 балла	1.1.4	2.1.4	3.1	дополнить предложение	1 минута
4	повышенный 1 балл	1.1.4	2.1.3	3.3	рассуждение по теме работы	2 минуты
5	базовый 1 балл	1.2.1	2.2.1	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута
5.1	повышенный 2 балла	1.2.1	2.2.1	3.1	дополнить предложение	1 минута
6	базовый 1 балл	1.2.1	2.2.2.1	3.6	тест с одним выбором ответа	1 минута
7	повышенный 2 балла	1.2.2	2.2.2.2	3.1	ответ на вопрос в свободной форме	2 минуты
8	повышенный 2 балла	1.2.2	2.2.2.3	3.2 3.5	построение логической цепочки,	2 минуты
					анализ карты	
9	базовый 1 балл	1.2.1 1.2.2 1.2.3	2.2.1	3.1	тест с одним выбором ответа	1 минута

10	повышенный 2.5 балла	1.3.1	2.3.1.2	3.6 3.7	сравнение, нахождение сходств и отличий	2 минуты
11	повышенный 2.5 балла	1.3.2	2.3.2	3.2	установление соответствия	2 минуты
12	базовый 3.5 балла	1.3.3 1.3.4	2.3.3 2.3.4	3.1 3.2	вставка слов	3 минуты
13	повышенный 2.5 балла	1.3.3 1.3.4	2.3.3 2.3.4	3.1 3.2	установление соответствия	3 минуты
14	базовый 2 балла	1.4.1 1.4.2 1.4.3	2.4.1	3.1	свободный ответ	1 минута
15	повышенный 5 баллов	1.4.1 1.4.2 1.4.3	2.4.1	3.6	анализ географической карты	2 минуты
16	повышенный 1 балл	1.4.3	2.4.1	3.1	подпись к рисункам	2 минуты
16.1	базовый 0.5 балл	1.4.3	2.4.1	3.1	свободный ответ	1 минута
17	базовый 2.5 балла	1.4.3	2.4.2	3.1	подпись к рисункам	1 минута
17.1	повышенный 4 балла	1.4.3	2.4.2	3.1	выявление основных признаков	2 минуты
18	повышенный	1.5.2	2.5.5	3.1	построение	2 минуты
	2.5 балла				логической цепочки	
19	базовый 1 балл	1.5.4	2.5.7	3.1	установление соответствия	1 минута

20	повышенный 2 балла	1.5.4	2.5.8 2.5.9	3.6	анализ рисунка	2 минуты
21	повышенный 2 балла	1.5.5	2.5.3	3.1	установление соответствия	2 минуты
22	базовый 1.5 балла	1.5.9	2.5.10	3.3	построение логической цепочки	1 минута
23	повышенный 3 балла	1.3.8	2.3.7	3.1	рассуждение по заданной теме	5 минут
ценка правильности выполнения задания	базовый 12			3.8	сверка с эталоном	Выполняется на следующем уроке, после проверки работы учителем
	повышенный 14 Итого 53 балла			3.9	Сверка с выполненной учебной задачей по критериям	

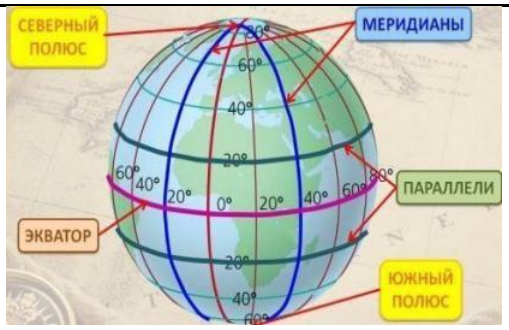
Перевод баллов к 5-балльной отметке

Баллы	**Отметка**
43 - 53	Отметка «5»
28 - 42	Отметка «4»
14 - 27	Отметка «3»
0-13	Отметка «2»

Оценивание заданий

Номер задания	**Правильный ответ**	**Критерии оценивания**
1	Планета Земля – это единственная планета, на которой существует жизнь	1 балл – если указано ключевое слово «жизнь» 0 баллов – нет правильного элемента
2	а,в	1 балл – если указаны две буквы 0,5 – если указана одна буква 0 баллов – дан неправильный ответ

3	дышат, питаются, размножаются	3 балла – даны все три элемента, соответствующий эталону 0 баллов –нет правильных ответов
4	б,г	1 балл – если указаны 2 буквы 0,5 балла – указана только одна буква 0 баллов – указаны неверные буквы или указана лишняя буква
5	в	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
5.1	Скандинавский полуостров и остров Исландия	2 балла – названы оба географических объекта 1 балл – один объект 0 баллов – ни один объект не указан
6	в	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
7	Нет, так как путешествовали и финикийцы и китайцы	2 балла – полный ответ с доказательством 0 баллов – ответ без доказательств
8	а,г,в,д,б	правильная цепочка – 2 балла 1 ошибка – 1 балл более 1 ошибки – 0 баллов
9	г	1 балл – дан правильный ответ 0 баллов – дан неправильный ответ
10	Общее: 1. У них у обоих Земля в центре, 2. Земля неподвижная. 3. Все планеты имеют форму шара, 4. Планеты вращаются вокруг Земли Различия: У Птолемея планеты вращаются вокруг своих осей против часовой стрелки	за каждый верный элемент ответа –0,5 балла. максимум – 2,5 балла
11	1б, 2а, 3г, 4в, 5д	за каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 2,5 балла
12	Солнце, звезда, 8, планеты земной группы, планеты-гиганты, спутники, Луна	за каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 3,5 балла
13	2б, 5д, 1в, 4г, 3а	за каждую верную пару – 0,5 балла. максимум – 2,5 балла

<table>
<tr><td>14</td><td>На рисунке № 2 изображён ориентированный компас, так как синяя стрелка должна всегда показывать на север</td><td>полный ответ – 2 балла</td></tr>
<tr><td>15</td><td>река, луг, обрыв, фруктовый сад, деревянный мост, населённый пункт, лиственный лес, песок, болото</td><td>за каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. максимум – 5 баллов</td></tr>
<tr><td>16</td><td>Полярная звезда</td><td>1 балл – на рисунке правильно подписана Полярная звезда,</td></tr>
<tr><td>16.1</td><td></td><td>0,5 балла – указано северное
направление.</td></tr>
<tr><td>17</td><td> 
</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 2,5 балла</td></tr>
<tr><td>17.1</td><td><table>
<tr><td>Признаки</td><td>Параллели</td><td>Меридианы</td></tr>
<tr><td>Длина</td><td>уменьшается от экватора к полюсам</td><td>одинаковой длины</td></tr>
<tr><td>Направление</td><td>запад-восток</td><td>север-юг</td></tr>
</table></td><td>За каждый верный элемент ответа – 1 балл.
Максимум - 4 балла</td></tr>
<tr><td>18</td><td>1г, 2а, 3б, 4д, 5в</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла.
Максимум – 2,5 балла</td></tr>
<tr><td>19</td><td>а</td><td>1балл – дан правильный ответ
0 баллов – дан неправильный ответ</td></tr>
<tr><td>20</td><td>1б, 2г, 3в, 4а</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 2 балла</td></tr>
<tr><td>21</td><td>1г, 2в, 3б, 4а</td><td>За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 2 балла</td></tr>
</table>

22	1б, 2в, 3а	За каждый верный элемент ответа – 0,5 балла. Максимум – 1,5 балла
23	Люди осваивают космос с целью научных открытий, которые пополняют наши знания о Вселенной и продвигают фундаментальные науки. Также, в будущем, для решения энергетических и ресурсных проблем, благодаря залежам полезных веществ на других планетах и небесных телах.	В ответе говорится о научных открытиях и решении проблем, приводятся примеры – 3 балла. Возможно оценивать элементы ответа.
Оценка правильности выполнения задания	Оценка правильности выполнения задания (регулятивное УУД): после проверки работы учителем попросить проверить учащихся свои работы, сверяя их с эталоном ответов (умение оценивать правильность выполнения учебной задачи). Соотнести с отметкой учителя, прокомментировать результат выполнения задания. Данное задание оценивается, но в баллы и отметку не переводится.	
Итого	**53 балла**	

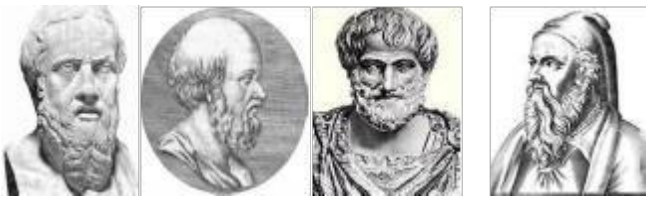
КОНТРОЛЬНЫЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ» ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (5 КЛАСС)

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу. На выполнение диагностической работы по географии даётся 25 минут. Работа состоит из 14-ти заданий. Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос. Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для
экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно
больше баллов. Желаем успеха!

1 вариант

1. **Основоположник науки «география» -**



а) Геродот б) Эратосфен в) Аристотель г) Пифагор

Ответ: _ _

1. **Современная наука география занимается**

а) описанием открытых и известных земель

б) изучением законов, по которым живет планета Земля в)

обеспечением человечества всем необходимым

г) законами, по которым должен жить человек на планете

Ответ:

1. **Сопоставьте названия метода географического исследования с его определением**

1. сравнительно-географический метод
2. картографический метод
3. статистический метод

а) метод используется для составления карт, изучения погоды, нахождения месторождений полезных ископаемых, для осуществления контроля за окружающей среды;

б) метод используется для выявления общего и особенного в географических объектах и явлениях;

в) метод, используемый для анализа количественных и качественных данных.

1	2	3

4. Что интересного и важного вы можете узнать, изучая географию?

_____

_____

_____

_____

_____

_____

5. Слово «викинги» в переводе на русский язык означает:

а) жители степей б) обитатели лесов в) люди моря

Ответ: _ _____

5.1 Дополните предложение.

Главная зона расселения викингов -

_____

6. Внимательно рассмотрите карту. Назовите путешественника, чьи маршруты представлены на карте.

Ответ: _____

7. Эпоха Великих географических открытий началась с …

а) путешествия Марко Поло в Китай

б) путешествия Афанасия Никитина «за три моря» в)

поиска морского пути в Индию.

Ответ: _____

8. Установите последовательность

События, связанные с путешествиями Джеймса Куку и их хронологический порядок. а)

попытка обнаружения Южной земли

б) исследование восточных берегов Австралии в)

открытие Гавайских островов

Ответ:

_____

9. Можно ли утверждать, что изучением нашей планеты занимались только европейские народы?

_____

_____

_____

10. Сравните модели Вселенной Аристотеля и Птолемея, найдите в них черты сходства и различия.

Ответ:_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

11. Сопоставьте высказывания и их авторов.

1) Центром Вселенной является Солнце. Земля и все планеты движутся вокруг него.	а) Пифагор
2) Первым предположил, что Земля имеет форму шара	б) Аристарх Самосский
3) В центре Вселенной находится Солнце, вокруг которого движутся все планеты, вращаясь одновременно и вокруг собственных осей. Звёзды неподвижны и находятся на огромном расстоянии от Земли и Солнца.	в) Джордано Бруно
4) Вселенная бесконечна, Солнце – центр Солнечной системы. И оно само – одна из множества звёзд, вокруг которых обращаются планеты	г) Николай Коперник
5) Изобретатель первого телескопа, утверждал, что Солнце вращается вокруг своей оси	д) Галилео Галилей

Ответ: _ _____
_____

12. Вставьте нужные по смыслу слова или цифры в места пропусков.

В центре Солнечной системы находится_____. Солнце – это _____. Вокруг Солнца вращаются (число)_____планет, которые делятся на 2 группы_____и_____. Вокруг некоторых планет вращаются_____. Спутником Земли является _____.

13. По характеристикам определите планеты. Их названия запиши во второй столбик таблицы

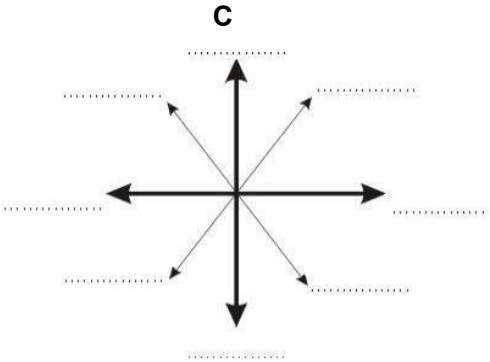
Характеристика планеты	Название планеты
1) Ближайшая к Земле планета – самая яркая «звезда» на нашем небе; порой она видна даже днем.	
2) Самая большая планета Солнечной системы, названная в честь римского бога	
3) Планета имеет цвет морской волны и выглядит невыразительно, поскольку верхние слои его атмосферы заполнены туманом	
4) Планета, где практически нет атмосферы, о её поверхность похожа на поверхность Луны	
5) Планета красного цвета с двумя спутниками, названия которых в переводе означают «Страх» и «Ужас»	
6) Основная особенность планеты - за 157 лет не завершено ни единого оборота вокруг Солнца.	
7) Единственная планета, на которой существует жизнь	
8) Планета с рекордным количеством спутников. Её окружают яркие кольца	

14. Соотнеси понятие и термин

Понятие	**Термин**
1. Прибор для определения сторон горизонта	а) Горизонт
2. Видимое глазом пространство	б) Линия горизонта
3. Он показывает, во сколько раз расстояния на плане уменьшены по отношению к реальным расстояниям	в) Ориентирование
4. Уменьшенное изображение поверхности Земли или ее частей на плоскости, при помощи масштаба и условных знаков	г) Нулевой (начальный, Гринвичский) меридиан
5. Линия, делящая Землю на два полушария – Восточное и Западное	д) План местности
6. Воображаемая линия, ограничивающая горизонт	е) Масштаб
7. Умение определять свое местоположение относительно сторон горизонта и отдельных объектов	ж) Географическая карта
8. Изображение небольшого участка местности в уменьшенном виде при помощи условных знаков	з) Меридианы
9. Линии, соединяющие Северный и Южный полюса	и) Параллели
10. Линии, указывающие на карте направление «Запад-Восток»	к) Экватор
11. Самая длинная параллель	л) Компас

Ответ: _ _____

15. Подпиши недостающие стороны горизонта



16. На каком рисунке изображён план местности, а на каком географическая карта? Добавь подпись.

Ответ:_____ Ответ:_____

16. 1 Чем географическая карта отличается от плана местности?

Ответ:

_____

_____

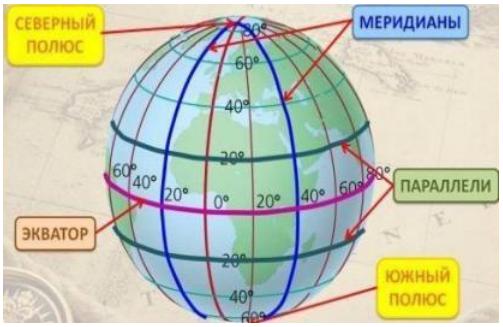
_____

_____

_____

_____

17. Подпишите элементы градусной сети



17.1 Сравните линии градусной сети

Признаки	Параллели	Меридианы

Длина		
Направление		

18. Приведите по 2 примера каждой группы горных пород

1) Магматические_____, _____

2) Осадочные_____, _____

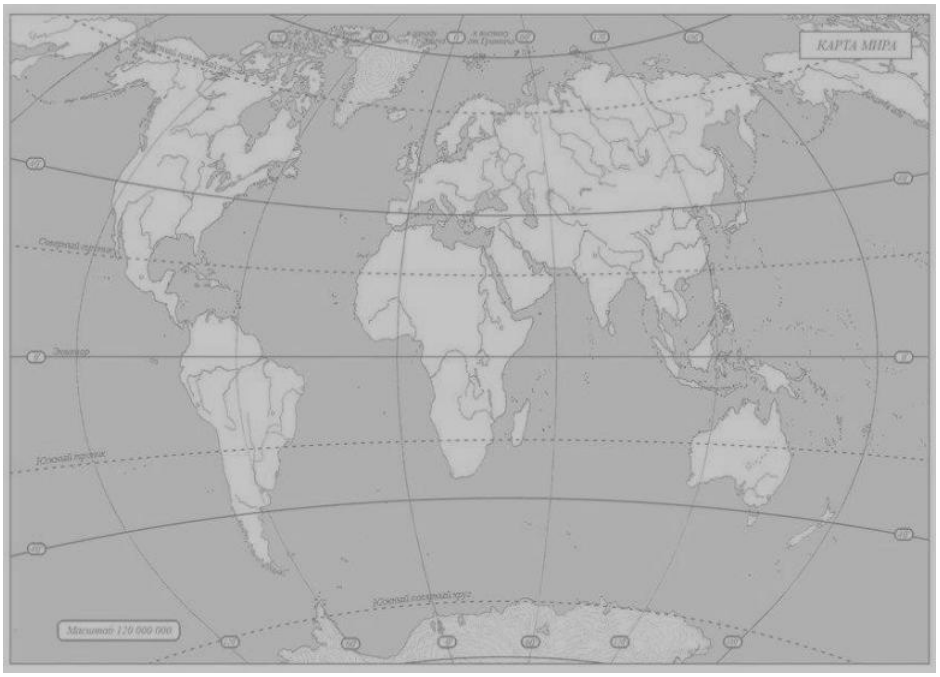
3) Метаморфические_____, _____

19. Найдите соответствие:

1. Самый большой материк а) Австралия
2. Самый холодный материк б) Евразия
3. Самый маленький материк в) Африка
4. Самый жаркий материк г) Антарктида
5. Самый влажный материк д) Северная Америка
6. Материк, на котором находятся горы Кордильеры е) Южная Америка

20. Обозначьте на контурной карте объекты.

1 *остров Гренландия, 2 река Амазонка, 3 река Нил, 4 озеро Байкал, 5 пустыня Сахара, 6 Восточно-Европейская равнина, 7 горы Анды, 8 река Муррей*



21. Водная оболочка Земли – это…

а) литосфера б) гидросфера в) атмосфера г) биосфера

Ответ:_____

22. Какие меры принимают для охраны биосферы?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

КОНТРОЛЬНЫЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ» ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (5 КЛАСС)

Инструкция для учащихся

Эта инструкция поможет Вам правильно организовать своё время и успешно выполнить работу. На выполнение диагностической работы по географии даётся 45 минут. Работа состоит из 26-ти заданий. Внимательно читайте каждое задание. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос. Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

2 ВАРИАНТ

1. Почему Земля – уникальная планета? Чем она отличается от других планет?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

2. Выберете объекты живой природы.

а б в г

1. **Какие свойства отличают живую природу от неживой? Дополните предложение:** Объекты живой природы питаются,_____, _____,_____. Они – живые организмы.
2. **Выберете физические явления природы**
   а) изменение окраски меха у зайцев
   б) смена времён года
   в) листопад
   г) рассвет и закат солнца
   Ответ _____
   _____

1. **Слово «викинги» в переводе на русский язык означает:**
   а) жители степей б) обитатели лесов в) люди моря
1. **Дополните предложение.**
   Главная зона расселения викингов -
   _____
   _____
   _____

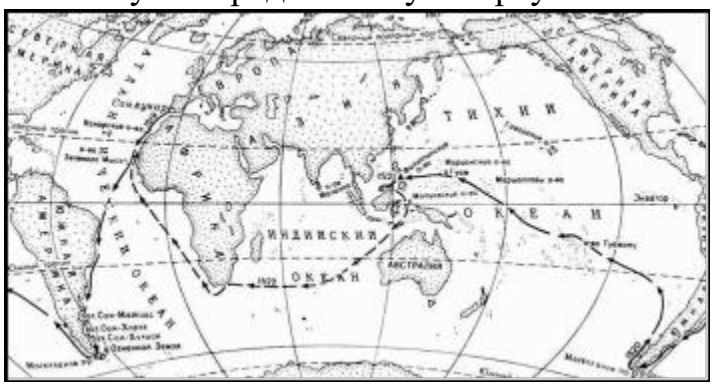
   1. **Какой из существующих материков был открыт позднее всего?**
   а) Африка б) Австралия в) Антарктида г) Южная Америка

   Ответ: _____
   _____

1. **Можно ли утверждать, что изучением нашей планеты занимались только европейские народы?**
   _____
   _____
   _____

   1. Фернан Магеллан – известный путешественник. Совершите мысленно кругосветное путешествие и расставьте географические названия в

порядке достижения их экспедицией Ф. Магеллана. Для ответа используйте предложенную карту.



а) Испания г) Атлантический океан

б) Индийский океан д) Тихий океан. в) Магелланов пролив

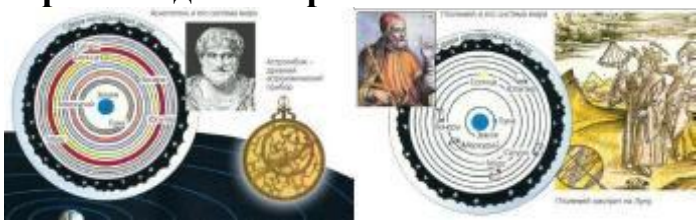
Ответ: _____

1. **В каком году была открыта Америка?**

а) 1173 б) 1497 в) 1742 г) 1492

Ответ: _____

10. Сравните модели Вселенной Аристотеля и Птолемея, найдите в них черты сходства и различия.



_____

_____

_____

_____

11. Сопоставьте высказывания и их авторов.

1) Центром Вселенной является Солнце. Земля и все планеты движутся вокруг него.	а) Пифагор
2) Первым предположил, что Земля имеет форму шара	б) Аристарх Самосский

3) В центре Вселенной находится Солнце, вокруг которого движутся все планеты, вращаясь одновременно и вокруг собственных осей. Звёзды неподвижны и находятся на огромном расстоянии от Земли и Солнца.	в) Джордано Бруно
4) Вселенная бесконечна, Солнце – центр Солнечной системы. И оно само – одна из множества звёзд, вокруг которых обращаются планеты.	г) Николай Коперник
5) Изобретатель первого телескопа, утверждал, что Солнце вращается вокруг своей оси.	д) Галилео Галилей

Ответ: _____

12. Вставьте нужные по смыслу слова или цифры в места пропусков

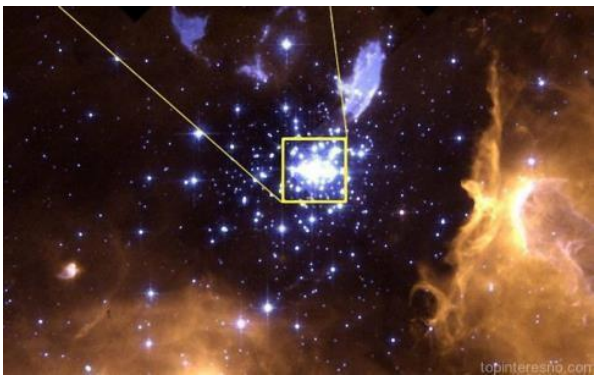
В центре Солнечной системы находится _____. Солнце – это _____. Вокруг Солнца вращаются (число)_____планет, которые делятся на 2 группы_____ и _____. Вокруг некоторых планет вращаются _____. Спутником Земли является_____.

13. Сопоставь картинки с названием тел и их характеристиками. Заполни таблицу.

Название тела	**Номер рисунка**	**Буква, характеризующая тело**
Комета		
Звезда		
Астероид		
Метеор		
Метеорит		

№ 1 № 2 № 3

№ **4 № 5**



Характеристики небесных тел:

а) Упавшие на Землю космические тела

б) Главная часть ядро, вокруг которого образуется газовая оболочка; по мере приближения к Солнцу появляется длинный хвост

в) Малая планета

г) Световые вспышки

д) Огромный пылающий шар. Могут быть сверхгигантами, гигантами и карликами

14. Перед Вами два компаса. На каком рисунке изображён ориентированный компас? Почему?

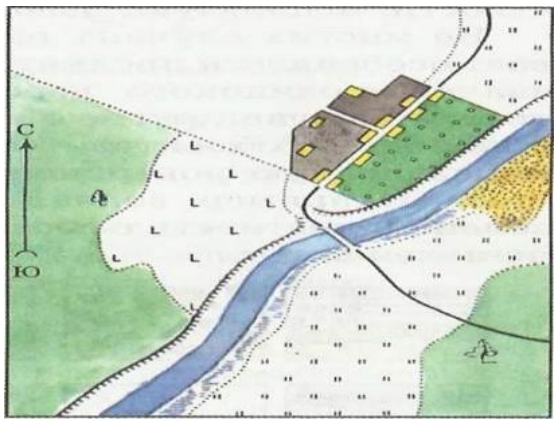
1 2

Ответ_____

_____

_____

15 Какие объекты изображены на плане? При ответе воспользуйтесь атласом.



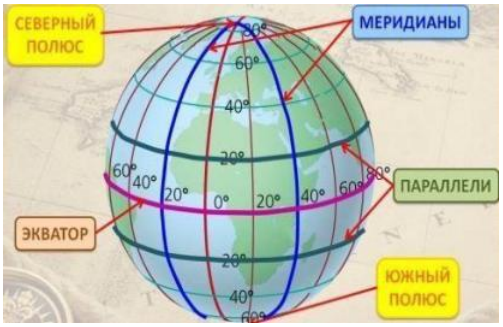
Ответ

16. На рисунке подпишите Полярную звезду. Какое направление указывает Полярная звезда?

Ответ:

_____

17. Подпишите элементы градусной сети



17.1 Сравните линии градусной сети

Признаки	**Параллели**	**Меридианы**
Длина		
Направление		

18 Сопоставьте гипотезы возникновения планеты Земля с их авторами

Гипотеза	Автор

1. Солнечная система произошла от гигантского холодного пылевого облака	а) Жорж Бюффон
2. Земной шар возник в результате катастрофы	б) Пьер Лаплас
3. Солнце и планеты произошли от раскалённого газового облака	в) Отто Юльевич Шмидт
4. Вблизи Солнца пролетала звезда, которая своим тяготением вырвала из него часть вещества	г) Иммануил Кант
5. Солнце было окружено гигантским облаком, которое состояло из частичек пыли и замёрзшего газа. Обращаясь вокруг Солнца, они слипались, образуя сгустки. Постепенно сгустки начали двигаться по круговым орбитам	д) Джеймс Джинс

Ответ_____

1. **Выберете современное представление о возникновении Солнца и планет**

а) Солнце и планеты возникли *одновременно* из межзвёздного вещества – частиц пыли и газа. Это *холодное* вещество постепенно уплотнялось, сжималось, а затем распалось на несколько неравных сгустков.

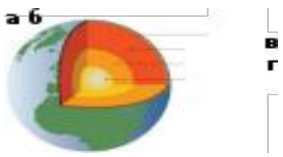
б) Солнце и планеты возникли *в разное время* из межзвёздного вещества

в) Солнце и планеты возникли *одновременно* из межзвёздного вещества – частиц пыли и газа. Это *раскалённое* вещество постепенно уплотнялось, сжималось, а затем распалось на несколько неравных сгустков.

Ответ_____

Установите соответствие между внутренними оболочками Земли, обозначенными на карте.

1. Мантия
2. Внутреннее



3. Внешнее ядро
4. Земная кора

Ответ: 1 3

1._____4

21. Установите соответствие между частями земного шара и их описанием

1. Ядро внутренне	а) В твердом состоянии, мощностью от 10 до 75 км
2. Ядро внешнее	б) t° - 2 000°, находится в особом состоянии, обладая свойствами жидкого и твердого тела
3. Мантия	в) Жидкое состояние t° - 6 000°
4. Земная кора	г) Твердое состояние

Ответ_____

_____

1. Установите соответствие между горными породами и их способом их образованием

1. Магматические	а) Результат разрушения скальных пород внешними силами. Результат накопления останков растений и животных
2. Метаморфические	б) Образовались из магмы
3. Органические	в) Превращение под действием высокого давления и высоких температур

Ответ_____

_____

1. **Почему люди осваивают космос?**

Ответ_____

_____

_____

_____

_____

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География
Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение КИМ входной контрольной работы.

Контрольные измерительные материалы позволяют установить уровень освоения шестиклассниками Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по географии.

2. Документы, определяющие содержание КИМ.

Содержание итоговой работы определяется на основе документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897.

-Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Отбор содержания, подлежащего проверке в итоговой работе, осуществляется в соответствии с разделом «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования. В каждый вариант включены задания, проверяющие уровень знания содержания всех основных разделов курса Введение в географию и выполнение основных требования к уровню подготовки восьмиклассников.

4. Структура проверочной работы.

Работа состоит из 14 заданий. Задания проверяют знания, составляющие основу географической грамотности, а также способность применять знания и умения в контекстах, соответствующих основным разделам курса. Работа содержит 9 заданий с выбором одного верного ответа из четырех предложенных, 1 задание на определение правильного порядка географического явления, 1 задание на сопоставление, 1 задание с выбором трех правильных ответов из 6, 1 задание с кратким ответом, 1 задания на выявление географического метода по описанию.

5. Распределение заданий проверочной работы по содержанию и видам учебной деятельности.

Содержание проверочной работы можно разделить на 6 блоков обязательного минимума содержания образования.

Первый блок включает задания №1, 14, по теме «Наука география». Второй – задания №2-4 по теме «Земля и ее изображение». Третий – задания №5, 13 по теме «История географических открытий». Четвертый – задания №6, 9-11 по

теме «Путешествие по планете Земля». Пятый – задания №7, 8, 12 по теме «Природа Земли».

Проверочная работа предусматривает разные виды учебной деятельности. Задания I части (1-9) позволяют проверить освоение наиболее значимого содержания: знание фактов и закономерностей по данным темам, элементарных причинно-следственных связей, сформированность простейших географических умений и пространственных представлений. Во II части представлены задания (10-13), в которых необходимо сделать множественный выбор или дать краткий ответ. Они предполагают более глубокое знание фактов и сформированность пространственных представлений о конкретных территориях. Сложное задание III части (19) направлено на проверку умения определять географический метод по описанию.

Распределение заданий по содержанию и видам учебной деятельности.

1. Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности.

Работа включает в себя 64% простых заданий, 29% средней сложности и 7% сложных.

2. Время выполнения работы.

На выполнение проверочной работы отводится **45 минут**.

3. Число вариантов в работе.

Подготовлено два варианта, в которых даны однотипные задания на проверку одинаковых знаний, умений и тем курса.

Ключ:

Вариант 1. 1г, 2в, 3б, 4в, 5б, 6б, 7б, 8в, 9г, 10габв, 11-1в,2а,3б,4г, 12вге, 13.Магеллан. 14.

Вариант 2. 1б, 2в, 3г, 4в, 5а, 6в, 7в, 8а, 9а, 10вбга, 11-1а,2в,3б,4г, 12авд, 13.Колумб, 14

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За каждый правильный ответ первой части и второй части (№1-13) ставится 1 балл. За правильно названный метод в 14 вопросе (III часть) – 1 балл, всего 2 балла. Максимальный балл за работу – 15 балла. «3» получает работа с 5-8, «4» - с 9-12, «5» - с 13-15 баллами.

Входная контрольная работа по географии. 6 класс

1 вариант

1. Кто из ученых древности впервые использовал слово «география»?

а) Пифагор;

б) Аристотель;

в) Пифей;

г) Эратосфен.

2. Вид изображения, позволяющий подробно изучить небольшой по площади участок земной поверхности:

а) глобус;

б) географическая карта;

в) план;

г) аэрофотоснимок.

3. Какого из указанных направлений по сторонам горизонта не существует?

а) Ю

б) ЗВ

в) СЗ

г) ЮВ.

4. Следствием осевого вращения Земли является

а) смена времён года

б) смена погоды

в) смена дня и ночи

г) смена времени

5. Первое путешествие вокруг Африки совершили:

а) викинги;

б) финикийцы;

в) древние греки;

г) индусы.

6. Какие из перечисленных объектов расположены на территории Евразии?

а) Китай, Амазонка, Эйр-Норт;

б) Амур, Байкал, Рейн;

в) Аппалачи, Волга, Россия;

г) Эйр-Норт, Байкал, Виктория

7. Река, ручей, озеро, море входят в состав:

а) атмосферы;

б) гидросферы;

в) биосферы;

г) литосферы

8. Нижняя граница географической оболочки проходит:

а) в атмосфере;

б) в гидросфере;

в) в литосфере

г) в мантии.

9. Сколько стран расположено на территории Антарктиды?

а) 1

б) 6

в) 12

г) ни одной

10. Расставьте материки Земли в порядке возрастания из площади:

а) Антарктида;

б) Африка;

в) Евразия;

г) Австралия;

11. Установите соответствие между названием материка и характерной его особенностью:

1) Евразия; а) Самый жаркий;

2) Африка; б) Самый холодный

3) Антарктида; в) Самый большой;

4) Австралия; г) Самый маленький.

12. Из предложенного списка выберите 3 объекта природы.

а) компьютер;

б) хлеб;

в) песок;

г) море;

д) ручка;

е) собака.

13. Кто совершил первое кругосветное путешествие?

14. Какой метод географических исследований применен при составлении этого текста?

Тропические леса занимают значительную часть лесной площади мира и являются главным источником древесины ценных пород. Это огромная кладовая пищевых, технических, лекарственных и других полезных растений, широко вошедших в культуру и быт народов многих стран, а также послуживших источником генофонда диких сородичей для селекции и выведения культурных сортов. Чай и кофе, бананы и цитрусовые, гевея и тунг, как и многие сотни других ныне культивируемых полезных растений, являются выходцами из тропических лесов.

Входная контрольная работа по географии.6 класс 2 вариант

1. На русский язык слово «география» переводится как:

а) землеочертание;

б) землеописание;

в) земленачертание;

г) земленаписание.

2. Точные очертания материков и островов возможно получить при использовании:

а) рисунка земной поверхности;

б) фотографии, сделанной с поверхности Земли;

в) космического снимка;

г) фотографии, сделанной с высоты десятиэтажного дома.

3. Какого из указанных направлений по сторонам горизонта не существует?

а) Ю

б) СВ

в) СЗ

г) ЮС.

4. По орбите вокруг Солнца Земля совершает полный оборот за:

а) сутки;

б) месяц;

в) год;

г) день.

5. Первым из европейцев, совершившим путешествие в Китай, является

а) Марко Поло;

б) Афанасий Никитин;

в) Васко да Гама;

г) Хр.Колумб.

6. Какие из перечисленных объектов расположены на территории Африки?

а) Нил, Амазонка, Миссисипи;

б) Амур, Конго, Замбези;

в) Виктория, Танганьика, Нил;

г) Виктория, Танганьика, Байкал.

7. Какая группа объектов природы входит в состав литосферы?

а) море, горы, равнины;

б) горы, муравей, облака;

в) возвышенность, горы, низменность;

г) облако, родник, овраг.

8. Верхняя граница географической оболочки проходит:

а) в атмосфере;
б) в гидросфере;
в) литосфере;
г) мантии.

9. Европу отделяют от Азии:

а) Уральские горы
б) Кавказские горы
в) Гималаи
г) Тибет

10. Расставьте океаны в порядке увеличения их площади:

а) Тихий;
б) Индийский;
в) Северный Ледовитый;
г) Атлантический.

11. Установите соответствие между названием материка и расположенной на его территории системой:

1) Евразия а) Гималаи;
2) Южная Америка; б) Аппалачи;
3) Северная Америка; в) Анды;
4) Австралия; г) Большой Водораздельный хребет.

12. Из предложенного списка выберите 3 объекта природы.

а) почва;
б) телевизор;
в) родник;
г) портфель;
д) дерево;
е) одежда.

13. Кто открыл Америку?

14. Какие географические методы исследования можно использовать для подтверждения данной информации:

Тропические леса занимают большие пространства по обе стороны экватора в Америке, Африке, в южной и юго-восточной частях Азии и на прилегающих к ней островах, в Австралии.

В лесных водоемах тропической Америки растет знаменитая виктория-регия. Ее плавающие в воде листья достигают в диаметре 2 м, а огромные чудо- цветки распускаются лишь на две ночи и два вечера, наполняя воздух дурманящим ароматом. В первый вечер цветки белые с красновато-розовой серединой, а во второй — переливаются всеми оттенками от малиново- красного до темно-пурпурного.

Критерии оценивания: 1 вар
За каждый правильный ответ первой части и второй части (№1-13) ставится 1 балл. За правильно названный метод в 14 вопросе (III часть) – 1 балл, всего 2 балла. Максимальный балл за работу – 15 балла. «3» получает работа с 5-8, «4»
- с 9-12, «5» - с 13-15 баллами.
Критерии оценивания 2 вар
За каждый правильный ответ первой части и второй части (№1-13) ставится 1 балл. За правильно названный метод в 14 вопросе (III часть) – 1 балл, всего 2 балла. Максимальный балл за работу – 15 балла. «3» получает работа с 5-8, «4»
- с 9-12, «5» - с 13-15 баллами

Урок-практикум «Определение географических координат точки по глобусу»

Тема: «Географические координаты. **Урок – практикум».**

Цель: закрепить и систематизировать знания и умение по определению географических координат точек земной поверхности.

Задачи:

Образовательные.

1. Обобщить и систематизировать знания о градусной сетке на глобусе и географической карте, о различии изображения на них меридианов и параллелей.
2. Обобщить и систематизировать знания и приемы определения географической широты и географической долготы точек земной поверхности.
3. Отработать навыки определения географических координат точек земной поверхности по географическим картам.

Развивающие.

1. Развитие у учащихся познавательного интереса к самостоятельному поиску знаний.
2. Формирование умения работать с различными картами.
3. Развитие ответственности, организованности, самостоятельности.

Воспитательные.

1. Воспитание дисциплинированности, положительного отношения к знаниям.
2. Прививать чувство прекрасного при изучении материала.
3. Формирование географической культуры.

Тип урока: комплексное применение знаний.

Вид урока: урок – практикум.

Методы: репродуктивный (беседа); частично-поисковый (работа по карте)

Оборудование:

1. Физическая карта полушарий.
2. Глобус.
3. Атласы.
4. Контурные карты.

5. Презентация.
6. Карточки с заданиями.

Вводная часть:

1. Проверка домашнего задания.

Фронтальный опрос.

1. Что такое широта?
2. Какие они бывают?
3. Что такое долгота?
4. От какого до какого градуса они отсчитываются?
5. Что такое географическая координата?
6. Как определить географическую координату?

Работа с картой полушарий и контурной картой.

Один ученик выходит с контурной картой к доске и показывает объекты, которые необходимо было определить в домашнем задании.

Ответы:

28 ю.ш. 138 в.д. – оз. Эйр-Норд,
4 с.ш. 10 в.д. – влк. Камерун,
1 ю.ш. 78 з.д. – влк. Котопахи,
63 с.ш. 151 з.д. – г. Мак-Кинли.

Основная часть:

2. Практическая часть урока.

1) Есть ли на Земле места с такими координатами?

0 ш. и 0 д. – да,
180 ш. и 180 д. – нет,
0 ш. 180 д. – да,
105 с.ш. и 10 з.д. – нет,
30 ю.ш. и 270 з.д. – нет.

2)Работа по вариантам у доски. Два ученика выполняют задания на определение географических координат.

1 ученик:
- оз. Виктория – 1 ю.ш. 33 в.д
- влк. Везувий -41 с.ш. 16 в.д.

2 ученик:
- г. Джомолунгма -2 с.ш. 87 в.д.
- озеро Чад - 10 с.ш 12 в.д.

3) Что это за географический объект?

1.Самый высокий водопад мира низвергается с высоты 1054 метра. Если поднять голову вверх, то все равно не увидишь где начинается этот водопад и, кажется, что вода падает прямо с неба. Как называется этот водопад? Его координаты: 6* с.ш. 62*з.д. (Анхель)

2. Этот остров известен своими гигантскими статуями, он имеет несколько

названий: Рапандун, Райгу, но чаще его обозначают под другим названием. Координаты этого острова 27*ю.ш. 109*з.д. (Пасхи)
3. Это удивительный вулкан, который возвышается среди открытого пространства и у его подножья царит вечное лето, а на вершине сверкают снега и льды, местные жители думали, что вершина состоит из драгоценных камней и даже снаряжали экспедиции для их добычи. Что это за вулкан? Его координаты: 4*ю.ш 38*в.д. (Килиманджаро)
4. Древние греки дали название этой горе «Этна», что означает «Я пылаю», они считали этот вулкан священным. По их преданиям внутри находилась кузница бога огня Гефеста. - 38* с.ш 15*в.д. (влк. Этна)
5. Это очень удивительная река во всех отношениях: это самая полноводная река, местами ее ширина достигает 15 км. Здесь водятся удивительные рыбы, например пираруку длиной 5 метров, весом 90 кг. И страшный хищник пиранья, устье этой реки 0*ш. 50* з.д. (р. Амазонка)
6. В1856 году английский путешественник Давид Ливингстон совершил открытие замечательного объекта, африканцы называли его «шумящий дым» потому, что мелкие водяные брызги клубятся над ним подобно дыму от большого пожара. Найдите его по координатам 18*ю.ш. 26*в.д. (Виктория)
7. Название этого водопада переводится как «Грохочущая вода», огромное облако водяной пыли висит над ним, со специальной смотровой башни можно проследить весь путь водопада. – 43 с.ш. 79 з.д . (Ниагарский)
4) Игра: «Кто быстрее?»
Преподаватель показывает карточку с координатами, дети определяют объект.
Карточки с заданиями.
1. 31 с.ш. 31 в.д. – город Каир,
2. 56 с.ш. 38 в.д. – город Москва,
3. 32 с.ш. 71 з.д.- г. Сантьяго,
4. 64 с.ш. 21 з.д – о. Исландия
5. 33 ю.ш. 70 з.д. – г. Аконкагуа,
6. 23 ю.ш. 44 в.д. – город Рио-де-Жанейро.
5) Взаимопроверка.
Учащиеся, сидящие за одной партой, обмениваются карточками с заданиями, подготовленными дома. Учитель определяет время – 5-7 минут. Дети пишут в тетрадях, затем обмениваются тетрадями, проверяют и ставят оценку.
6) Физкульминутка.
Встанем прямо, руки в боки,
Солнце всходит на Востоке -
Дружно тянем к солнцу руки
И не прячем руки в брюки!
Солнце катится на Запад,
Мы за ним "гусиным шагом",
Мы за ним с носка на пятку
И в припрыжку, и в присядку!
Проводили солнце прямо

Мы до кромки океана -
Стоп! Нам дальше нет пути,
Слишком много тут воды!
Шаг на право - будет Север
С белым увальнем медведем,
С чукчей в чуме и оленем,
С северным сияньем в небе!
Шаг налево - знойный Юг -
Дышит жаром всё вокруг
И неспешно по пескам
Вдаль уходит караван!
Мы размялись не на шутку
В физкультурную минутку!
Повидать в момент успели -
Запад, Юг, Восток и Север!

7) Кроссворд «Географические координаты».

По горизонтали:

5. 70 с.ш. 40 з.д. (остров)
6. 25 с.ш. 103 з.д. (п-ов)
7. 55 с.ш. 70 з.д. (п-ов)
8. 14.с.ш. 14 в.д.(озеро)

По вертикали:

1. 36 с.ш. 52 в.д. (город)
2. 20 с.ш. 77 в.д. (п-ов)
3. 39 с.ш. 78 з.д. (город)
4. 65 с.ш. 170 з.д. (пролив)
6. 5 с.ш. 9 в.д. (вулкан)

Завершающая часть:

3. Итог урока.

Задание по физической карте России.

1. Определите координаты:

1. г. Волгоград – 48 с.ш. 45 в.д.
2. г. Ереван – 40 с.ш. 45 в.д.
3. г. Ташкент – 41 с.ш. 70 в.д.

2. Из города Уфы вам нужно попасть на самое глубокое озеро на Земле, в нем самая чистая вода, в него впадают 550 рек, а вытекает одна.

Где находится это озеро? Как оно называется? Определите его координаты. В каком направлении от нашего города оно находится?

(53*с.ш 107*в.д., на востоке).

4. Рефлексия:

И в заключение, посмотрите на слайд и закончите предложения:

«На уроке я узнал…

« Я научился….
« Мне понравилось …
« Моё настроение …
5.Домашнее задание:
Придумать свой маршрут путешествия, отметив его на контурной карте, при этом отметить не менее 5 городов, через которые он проходит, их названия и координаты.

Урок-практикум «Работа с картой».

Класс заранее разделен на 6 групп, выбраны командиры, которые будут руководить работой команд, и определять, кто будет отвечать от команды.

Со звонком на урок команды занимают свои рабочие места.

Учитель: Здравствуйте ребята и гости нашего урока. Сегодня мы проводим урок-практикум по теме …, а, впрочем, я предлагаю вам самим определить тему занятия. Для этого возьмите розовый конверт и отгадайте загадку (*команды вскрывают конверт, читаю загадку, и дают ответ –* ***географическая карта***). **Учитель**: Ответ верный, сегодня мы с вами должны вспомнить некоторые теоретические знания по теме «Географическая карта и план» и выполнить ряд практических заданий и упражнений для закрепления навыков работы с картой и планом. Это **цель** нашего урока.

У каждой команды на столе лежит папка с заданиями и раздаточным материалом. Вы берете только тот конверт, который я укажу, и работаете над заданием строго отведенное время. После чего мы проверяем выполнение работы и заносим результат в оценочный лист команды (2 балла за правильный ответ, 1 балл за частично правильный ответ, 0 баллов за неправильный ответ). Также на столе у вас лежит лист самооценки, в котором командир поставит каждому ученику своей группы оценку за работу на уроке.

В начале урока вы сможете заработать за свои ответы **первоначальный капитал** (**денежная единица ГЕО**), который можно расходовать в ходе урока следующим образом:

- если команда не может сама выполнить задание, то она имеет право попросить помощь у другой команды, отдав за это **1 гео**.
- или проконсультироваться с учителем, отдав за это **3 гео**

Максимально за свои ответы в разминке вы можете набрать 3 гео.

Разминка: 1 часть

1. что такое географическая карта?
2. что называется масштабом карты?
3. какие бывают виды карт по масштабу?

4. назовите виды карт по охвату территории
5. какие бывают карты по содержанию?
6. что такое условные знаки?

Разминка: 2 часть

Показываем рекордные объекты на физической карте:

1. самый большой океан (Тихий)
2. самый большой полуостров (Аравийский)
3. самые протяженные горы России (Уральские)
4. самый широкий пролив (Дрейка)
5. самое соленое море (Красное)
6. самое глубокое озеро (Байкал)

Разминка: 3 часть

Каждой команде привести по 1 примеру, кому нужны знания о планах и картах (геологи, метеорологи, военные, археологи, строители, водители, моряки...).

Учитель: Молодцы, все набрали первоначальный капитал и теперь переходим к выполнению практических заданий. Ребята, взяли **игру геолото**. На игровое поле с названиями условных знаков положите изображение этого знака (знаков больше, чем надо для лото). Время 2 мин. *У каждой команды разные условные знаки. Проверка: капитаны подошли к соседней команде по часовой стрелке и проверили выполнение задания и выставили баллы в оценочный лист.*

Учитель: А теперь взяли **топографическую игру**. Прочитать предложенный рассказ и по нему составить план местности. Быть готовым ответить на вопрос: в каком квадрате ребята сделали привал? *Командам выдан одинаковый рассказ, игровое поле, разделенное на квадраты и условные знаки в большем количестве, чем нужно для игры.* Время работы 5мин.

Рассказ: от школы (квадрат 17) отряд двинулся по тропинке на север. Западнее тропинки виднелись заросли кустарников, а восточнее – луг. Севернее тропинки находился родник. От него ребята свернули на северо-восток, и попали во фруктовый сад. От сада они двинулись на юго-восток по грунтовой дороге через деревянный мост**,** и вышли к озеру, где сделали привал.

Проверка: команды называют квадрат №15 (использовано 8 знаков).

Пока команды работают над заданием, капитаны по очереди выполняют тест на компьютере. *Результаты тестирования (сколько правильных ответов, сколько не правильных ответов и оценка за работу) выводятся на монитор компьютера. Если оценка капитану - «5», то он заработал для команды капитал в 1 гео.*

Учитель: Команды, взяли конверт «**Способы изображения объектов на карте».** Вам необходимо:

a. собрать из нарезанных слов определение термину.
b. по карте определить хотя бы один способ изображения объектов (карта прилагается). Время 3 мин. *У команд разные варианты задания.*

Проверка: капитаны подошли к соседней команде по часовой стрелке и проверили выполнение задания и выставили баллы в оценочный лист.

Учитель: Далее берем конверт с зеленой маркировкой и играем в **игру геодомино**. Дан фрагмент карты, нужно определить, что это за объект и сопоставить с названием его на другой карточке. Время 3 мин. *У команд разные варианты задания. Проверка: капитаны подошли к соседней команде по часовой стрелке и проверили выполнение задания и выставили баллы в оценочный лист.*

Учитель: Молодцы, ребята. Все команды хорошо поработали и прежде, чем мы продолжим работу, объявляется **геопауза** под названием «Хлопаем в ладоши»: я называю географические объекты, вы внимательно слушаете и если услышите название объекта, находящегося в России, то делаете 3 хлопка в ладоши, если не в России, но на материке Евразия, то 2 хлопка, если на другом материке – 1 хлопок: Килиманджаро, Ключевская Сопка, Амазонка, Альпы, Обь, Тибет, Камчатка, Крым, Скандинавский полуостров, Алтай, Гималаи, Кордильеры, Эльбрус. Молодцы! Продолжаем выполнять практические задания.

Учитель: Ребята, открываем коричневый конверт и **определяем по географическим координатам объект, а потом показываем его на карте.**

Время 3мин. *У команд разные варианты задания. Проверку географических координат проводят капитаны соседних команд.*

Учитель: А теперь берем конверт с синей маркировкой, и выполняем **задание:**

1. *собрать* карту.
2. *определить* по собранной карте направление на заданный объект.
3. *перевернуть* все части карты от себя и прочитать высказывание о географической карте известных людей.

Время 5 мин. *У команд разные варианты задания. Проверка выполненного задания.*

Учитель: Пришло время выполнить задание в красном конверте. По карте атласа стр.16 **определить расстояние** от Новосибирска до заданного города в километрах. Время 2 мин. *У команд разные варианты задания. Проверка выполненного задания.*

Учитель: А сейчас **работаем с контурной картой**. Вам необходимо обозначить на контурной карте предложенные объекты. Время 3 мин. *У команд разные варианты задания. Проверка: капитаны подошли к соседней команде по часовой стрелке и проверили выполнение задания и выставили баллы в оценочный лист.*

Учитель: Капитаны, взяли конверт с **игрой геопочта**. Задание: адрес, куда надо отправить объекты, зашифрован на конверте в виде силуэта. Отберите только те

названия объектов, которые относятся к данному адресу, а все остальные отложите в сторону. Время 2 мин. *У команд разные адреса для отправки геопочты. Проверка: капитаны подошли к соседней команде по часовой стрелке и проверили выполнение задания и выставили баллы в оценочный лист.*

Учитель: Ребята, подошло время подвести итоги урока:

1. Командирам команд на листе самооценки за работу на уроке выставить оценки каждому участнику команды и сдать листы учителю.
2. Определяем команду – лидера по оценочному листу (суммируем баллы).

Рефлексия:

1. Достигли мы цели урока?
2. Какие задания были наиболее сложными?
3. Так почему карту называют языком географии?

Всем спасибо за урок.

Урок-практикум «Работа с климатическими картами»

Группа 1

Дайте характеристику климатических показателей города Рио-де-Жанейро

Алгоритм работы с климатическими картами

1. Познакомьтесь с легендой климатической карты.
2. Найдите заданный город.
3. По картам определите и занесите данные в таблицу № 1:

· Температуру января (по ближайшей изотерме),

· Температуру июля (по ближайшей изотерме),

· Вычислите амплитуду температур (амплитуда температур – это разница между самой высокой и самой низкой температурами),

· Среднегодовое количество осадков,

· Преобладающие постоянные ветра,

· Климатический пояс,

· Воздушные массы.

Таблица № 1

Показатели климата Рио-де-Жанейро
Средняя температура января, ºС
Средняя температура июля, ºС
Годовая амплитуда температур, ºС
Среднегодовое количество осадков

Преобладающий ветер

Климатический пояс

Воздушные массы

4. Определите, где на земном шаре находятся районы, в которых температура никогда не поднимается выше нулевой отметки. Объясните почему._____
_ _____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. Определите, в каких широтах Земли расположены самые засушливые и самые влажные районы.

_____
_
_____
_____
_____
_____
____

Инструктивная карта
Группа 2
Дайте характеристику климатических показателей города Новосибирск
Алгоритм работы с климатическими картами

1. Познакомьтесь с легендой климатической карты.
2. Найдите заданный город.
3. По картам определите и занесите данные в таблицу № 1:

· Температуру января (по ближайшей изотерме),
· Температуру июля (по ближайшей изотерме),
· Вычислите амплитуду температур (амплитуда температур – это разница между самой высокой и самой низкой температурами),
· Среднегодовое количество осадков,
· Преобладающие постоянные ветра,
· Климатический пояс,
· Воздушные массы.

Таблица № 1

Показатели климата
Новосибирск
Средняя температура января, ºС

Средняя температура июля, ºС

Годовая амплитуда температур, ºС

Среднегодовое количество осадков

Преобладающий ветер

Климатический пояс

Воздушные массы

4. Определите, где на земном шаре находятся районы, в которых температура никогда не поднимается выше нулевой отметки. Объясните почему._____
_ _____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. Определите, в каких широтах Земли расположены самые засушливые и самые влажные районы.

_____
_____
_____
_____
_____

Инструктивная карта
Группа 3
Дайте характеристику климатических показателей города Каир
Алгоритм работы с климатическими картами

1. Познакомьтесь с легендой климатической карты.
2. Найдите заданный город.
3. По картам определите и занесите данные в таблицу № 1:

· Температуру января (по ближайшей изотерме),
· Температуру июля (по ближайшей изотерме),

· Вычислите амплитуду температур (амплитуда температур – это разница между самой высокой и самой низкой температурами),
· Среднегодовое количество осадков,
· Преобладающие постоянные ветра,
· Климатический пояс,
· Воздушные массы.

Таблица № 1

Показатели климата

Каир

Средняя температура января, ºС

Средняя температура июля, ºС

Годовая амплитуда температур, ºС

Среднегодовое количество осадков

Преобладающий ветер

Климатический пояс

Воздушные массы

4. Определите, где на земном шаре находятся районы, в которых температура никогда не поднимается выше нулевой отметки. Объясните почему._____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. Определите, в каких широтах Земли расположены самые засушливые и самые влажные районы._____
_____
_____
_____
_____

Инструктивная карта

Группа 4

Дайте характеристику климатических показателей города Санкт Петербург

Алгоритм работы с климатическими картами

1. Познакомьтесь с легендой климатической карты.
2. Найдите заданный город.
3. По картам определите и занесите данные в таблицу № 1:

· Температуру января (по ближайшей изотерме),
· Температуру июля (по ближайшей изотерме),
· Вычислите амплитуду температур (амплитуда температур – это разница между самой высокой и самой низкой температурами),
· Среднегодовое количество осадков,
· Преобладающие постоянные ветра,
· Климатический пояс,
· Воздушные массы.

Таблица № 1

Показатели климата	Санкт-Петербург
Средняя температура января, ºС	
Средняя температура июля, ºС	
Годовая амплитуда температур, ºС	
Среднегодовое количество осадков	
Преобладающий ветер	
Климатический пояс	
Воздушные массы	

4. Определите, где на земном шаре находятся районы, в которых температура никогда не поднимается выше нулевой отметки. Объясните почему._____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. Определите, в каких широтах Земли расположены самые засушливые и самые влажные районы. _____ _____
_____
_____
_____

_____

Инструктивная карта
Группа 5
Дайте характеристику климатических показателей города Сидней
Алгоритм работы с климатическими картами
1. Познакомьтесь с легендой климатической карты.
2. Найдите заданный город.
3. По картам определите и занесите данные в таблицу № 1:
· Температуру января (по ближайшей изотерме),
· Температуру июля (по ближайшей изотерме),
· Вычислите амплитуду температур (амплитуда температур – это разница между самой высокой и самой низкой температурами),
· Среднегодовое количество осадков,
· Преобладающие постоянные ветра,
· Климатический пояс,
· Воздушные массы.

Таблица № 1
Показатели климата
Сидней
Средняя температура января, ºС

Средняя температура июля, ºС

Годовая амплитуда температур, ºС

Среднегодовое количество осадков

Преобладающий ветер

Климатический пояс

Воздушные массы

4. Определите, где на земном шаре находятся районы, в которых температура никогда не поднимается выше нулевой отметки. Объясните почему._____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. Определите, в каких широтах Земли расположены самые засушливые и самые влажные районы._____
_____
_____

Урок-практикум «Наблюдение за погодой».

1. **Организационный этап урока**
2. **Вспоминаем:** 1. Какими свойствами характеризуется воздух? Почему в атмосфере происходит вертикальное перемещение воздуха?
3. **Изучение нового материала**
   Каждому из нас знакомо слово «погода». Сообщение о ней регулярно передаются по радио и телевидению. Ожидаемая погода интересует всех, потому что она влияет на самочувствие людей и многие виды их деятельности.
   Погода - это состояние атмосферы в данное время в данном месте.
   Погоду характеризуют элементы погоды:
   Элементы погоды

   температура воздуха
   гроза
   - сам. важный
   атмосферные
   элемент
   влажность
   туман

   метеорологические
   атм. давление
   метель

   облачность
   пыльная буря и др.

   атм. осадки

   ветер

Самый важный из метеорологических элементов – **температура воздуха**, которая показывает степень его нагревания. Как и всякий газ воздух, воздух оказывает давление на зем. поверхность и находится в непрерывном движении.

Что называется ветром? Почему он возникает?

Воздух - вод. пар – нагревается конденсируется (при пониж. t) = облака осадки

Погода редко остаётся устойчивой надолго, она непрерывно меняется в течении года и даже суток. *Погода – (рис. 7, с. 14).* ***Основные свойства погоды:*** *изменчивость и многообразие.*

В течении суток и года изменяется поступления солнечного тепла на земную поверхность. Поэтому **изменение метеорологических элементов**:

суточное сезонное.

(хор. выраж-ы в (**средних**)

низких широтах)

Как вы думаете, что может влиять на изменение погоды?

Причины изменения погоды

1. Понижение или повышения АД
2. Перемещение воздушных масс

Изменения в одном месте ведут к изменениям в других. Поэтому для изучения погоды необходимо знать об изменении метеорологических элементов на значительной территории.

Систематические наблюдения за погодой осуществляют **метеорологические станции.** Метео наблюдения ведутся постоянно и непрерывно, при этом используются одинаковые приборы. **Наблюдения проводятся каждые 3 часа.**

Почему метео наблюдения на зем. шаре проводятся одинаковыми приборами и в одни и те же сроки?

Метеорологическая площадка (под открытым небом**).**

- приборы для определения Т и влажности воздуха (в спец. будках)

Приборы для измерения АД – в помещениях (т.к., дав. под открытом небом и в помещении не изменяется).

Наблюдения за состоянием атмосферы вне приземного слоя и до высоты 40км производятся на **аэрологических станциях. (**в различ. слоях атмосферы определяются ***скорость и направ. ветра, t, влажность*****)**

Для этого используются шары-пилоты, радиозонды и др.

Шары-пилоты – это …

Радиозонды – это…

Итоги наблюдений за метеорологическими элементами и атмосферными явлениями в органы службы погоды.

1. **Закрепление изученного материала**

   1. Что называется погодой?
   2. Как осуществляется наблюдения за погодой?

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**
2. Сроки (дата) проведения**: сентябрь**
3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 7 класса.
4. **Подходы к отбору содержания, разработке структуры входного контроля**

Отбор содержания, подлежащего проверке во входной контрольной работе, осуществляется в соответствии с разделом «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования. В каждый вариант включены задания, проверяющие уровень знания содержания всех основных разделов курса: «Земля – планета Солнечной системы»;

«Географическая карта и план местности»; «Литосфера»; «Гидросфера» и выполнение основных требования к уровню подготовки семиклассников.

5. **Распределение заданий входной диагностической работы по содержанию и видам учебной деятельности.**

Входная диагностическая работа предусматривает разные виды учебной деятельности. Задания позволяют проверить освоение наиболее значимого содержания: знание фактов и закономерностей по данным темам, элементарных причинно-следственных связей, сформированность простейших географических умений и пространственных представлений. Представленные задания, в которых необходимо сделать выбор, предполагают глубокое знание фактов и сформированность пространственных представлений о конкретных территориях и экономических явлениях. Задания направлены на проверку умения выявлять причинно-следственные связи, определять объект по описанию, владеть навыками анализа и синтеза.

6. Время тестирования: **40 минут**

7. Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по географии министерства образования и науки Российской Федерации.
- Рабочая программа по географии 7 классы на 2019-2020 учебный год

8. Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста: **Учебник**. КлимановаО.А., Климанов В.В., Ким Э.В. География. Земледелие. 5-6 классы. Учебник, М.:Дрофа, 2019

9. Количество вариантов: **2 варианта.**

10. Способ формирования вариантов: **параллельный.**

11. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: **критериально–ориентированный**.

12. Структура теста: каждый вариант состоит из блоков:

1) дать определение, понятие, дополнить предложения,
2) решение практических задач.

Тесты содержат 12 заданий. С выбором правильного ответа - 8 заданий (из четырех вариантов ответа, среди которых только один является верным). И 4 практических задания – решение задач.

13. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

14 Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Использование дополнительных и справочных материаловне предполагается.

15. Критерии оценивания:

Тест включает в себя 12 заданий, с предоставлением одного правильного ответа.

Все задания оцениваются в 1 балл.

Максимальное количество баллов – 12.

За выполнение контрольной работы обучающиеся получают оценки по **пятибальной шкале.**

Таблица перевода тестовых балов в школьную оценку

Всего 16 заданий. Наивысшее количество баллов 12 баллов-100%

Оценка по 5-ти бальной шкале	"2"	"3"	"4"	"5"
Количество баллов	0-6	7-8	9-10	11-12

Правильные ответы:

№ задания	**Вариант 1.**	**Вариант 2.**
1	в)	б)
2	а)	в)
3	б)	а) 1:700 000 б) в 1 см 150 км в) 1: 12 000 000
4	г)	Водопад Виктория
5	Водопад Анхель	б)
6	г)	б)
7	а)	в)
8	б)	б)
9	(26+12):6=6,33 км	754-10,5*273=728 мм
10	в)	в)
11	4°с.ш.,9°в.д. (допускается +1°или -1° широты и долготы)	63°с.ш.,151°з.д. (допускается +1°или -1° широты и долготы)
12	г. Кызыл	г. Уфа

1. Вариант

1. Кто из древнегреческих ученых первым высказал предположение о шарообразности Земли?

а) Сократ; б) Платон; в) Пифагор; г) **Демокрит.**

2. Путь Земли вокруг Солнца называется:

а) орбитой; б) эллипсом; в) осью; г) оборотом.

3. Горизонтали — это линии равных:

а) температур; б) высот; в) значений атмосферного давления; г) глубин.

4. Именованный масштаб «в 1 см 1 км» соответствует численному масштабу:

а) 1 : 100; б) 1 : 1 000; в) 1 : 10 000; г) 1 : 100 000.

5. Самый высокий водопад мира низвергается с высоты 1054 м. Назовите его, если его координаты *6°с.ш. 61°з.д. (_____).*

6. В состав литосферы входят:

а) ядро, мантия, земная кора;

б) нижняя мантия, средняя мантия, верхняя мантия, земная кора; в) средняя мантия, верхняя мантия, земная кора;

г) верхняя мантия, земная кора.

7. Горные породы, образующиеся при остывании вещества мантии, называются:

а) вулканическими; б) магматическими; в) глубинными; г) метаморфическими.

8. При подъёме в гору температура воздуха с каждым километром:

а) понижается на 1°С; б) понижается на 6°С; в) повышается на 1°С; г) не изменяется.

9. Решите задачу:

В аэропорту города Сочи температура воздуха +26°С. Самолет поднялся в воздух и взял направление на Москву.

Определите высоту, на которой летит самолет, если температура за бортом -12°С.

10. Главная причина, по которой происходит круговорот воды в природе - это:

а) хозяйственная деятельность человека; б) падение метеоритов; в) солнечная энергия; г) таяние ледников.

11. Определите географические координаты объекта по карте полушарий:

вулкан Камерун (Африка).

12. Узнайте объект по карте России, если его географические координаты:

52° с.ш., 95° в.д.

2. Вариант

1. Окружность земного шара составляет примерно:

а) 37 500 км; б) 40 000 км; в) 47 000 км; г) 5050 км

2. Воображаемая прямая, проходящая через центр Земли, вокруг которой вращается Земля, называется:

а) полюсом б) экватором в) земной осью г) все утверждения верны

3. Заполните свободные ячейки таблицы

(ответ запишите на листок а, б, в). Численный

масштаб---------- Именованный

масштаб----------

а) в 1 см 7 кмб) 1:15 000 000 в) в 1 см 120 км

4. В 1856г. английский путешественник Д. Ливингстон совершил открытие замечательного объекта.

Найдите его на карте по координатам 18°ю.ш.26°в.д.

5. Чем океаническая земная кора отличается от материковой?

а) температурой; б) толщиной; в) влажностью; д) твердостью.

6. Где располагаются очаги вулканов?

а) в нижней мантии; б) в средней мантии;

в) в верхней мантии; г) в земной коре.

7. Какой газ преобладает в составе атмосферы?

а) кислород б) водород в) азот г) водяной пар

8. Амплитуда температур — это разница между:

а) максимальной и средней температурой;

б) максимальной и минимальной температурой;

в) минимальной и средней температурой;

г) ни одно из вышеперечисленного.

9. Решите задачу:

Высота главного здания МГУ на Воробьевых горах в Москве 237м. Каково атмосферное давление на его шпиле, если у основания здания оно составляет

745 мм?

10. В состав гидросферы не входят:

а) реки б) моря в) облака г) подземные воды

11. Определите географические координаты объекта по карте полушарий:

Гора Мак- Кинли (Северная Америка)

12. Узнайте объект по карте России, если его географические координаты:

54° с.ш., 57° в.д.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

2. Сроки (дата) проведения**: сентябрь**

3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 8 класса.

4. Подходы к отбору содержания, разработке структуры входного контроля

Отбор содержания, подлежащего проверке во входной контрольной работе, осуществляется в соответствии с разделом «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования. В каждый вариант включены задания, проверяющие уровень знания содержания всех основных разделов курса «Материки, океаны, народы и страны» и выполнение основных требования к уровню подготовки восьмиклассников.

5. Распределение заданий входной диагностической работы по содержанию и видам учебной деятельности.

Входная диагностическая работа предусматривает разные виды учебной деятельности. Задания позволяют проверить освоение наиболее значимого содержания: знание фактов и закономерностей по данным темам, элементарных причинно-следственных связей, сформированность простейших географических умений и пространственных представлений. Представленные задания, в которых необходимо сделать выбор, предполагают глубокое знание фактов и сформированность пространственных представлений о конкретных территориях и экономических явлениях. Задания направлены на проверку умения выявлять причинно-следственные связи, определять объект по описанию, владеть навыками анализа и синтеза.

6. Время тестирования: **40 минут**

7. Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по географии министерства образования и науки Российской Федерации.
- Рабочая программа по географии 8 классы на 2019-2020 учебный год

8. Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста: **Учебник**. Климанова О.А., Климанов В.В., Ким Э.В. География. Страноведение. 7 класс. Учебник, М.: Дрофа, 2019

9. Количество вариантов: **2 варианта.**

10. Способ формирования вариантов: **параллельный.**

11. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: **критериально–ориентированный**.

12. Структура теста: содержит 16 заданий с выбором правильного ответа (из четырех – трех вариантов ответа, среди которых только один является верным).

13. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

14 Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Использование дополнительных и справочных материалов не предполагается.

15. Критерии оценивания:

Тест включает в себя 16 вопросов, с выбором одного правильного ответа.

Все задания оцениваются в 1 балл.

Максимальное количество баллов – 16.

За выполнение контрольной работы обучающиеся получают оценки по пятибальной шкале.

Таблица перевода тестовых балов в школьную оценку

Всего 16 заданий. Наивысшее количество баллов 16 баллов-100%

Оценка по 5-ти бальной шкале	"2"	"3"	"4"	"5"
Количество баллов	0-7	8-10	11-13	14-16

Правильные ответы:

№ задания	Вариант 1.	Вариант 2.
1	в)	в)
2	в)	б)
3	а)	в)
4	в)	б)
5	б)	в)
6	в)	г)
7	б)	в)
8	а)	б)
9	б)	б)
10	б)	а)
11	а)	б)
12	б)	в)
13	в)	в)
14	б)	б)
15	а)	б)
16	б)	б)

Вариант 1.

1. Какую часть поверхности Земли занимает Мировой океан?

а) 1/2; б) 4/5; в) 3/4; г) 1/8.

2. В каком море самая соленая вода?

а) Балтийском; б) Охотском; в) Красном; г) Средиземном.

3. Самый большой материк на Земле:

а) Евразия; б) Австралия; в) Южная Америка; г) Африка.

4. Самый крупный остров, расположенный у берегов Африки:

а) о. Тасмания; б) о. Сицилия; в) о. Мадагаскар; г) о. Врангеля.

5. Определите горную систему, отделяющую Европу от Азии,

а) Кавказские горы; б) Уральские горы; в) Гималаи; г) горы Альпы.

6. Озеро, расположенное в центре Сахары:

а) озеро Виктория; б) озеро Танганьика; в) озеро Чад; г) озеро Ньяса.

7. На реке Замбези расположен один из крупнейших водопадов мира:

а) Анхель; б) Виктория; в) Ниагарский; г) Игуасу.

8. Что образуется в тропосфере?

1. облака, дождь, снег, град, ветер;

2. полярное сияние;

3. серебристые облака.

9. Какой материк ближе всего расположен к Антарктиде:

а) Африка; б) Южная Америка; в) Австралия.

10. Выберите теплое течение в Мировом океане:

а) Перуанское ;б) Гольфстрим; в) Лабрадорское; г) течение Западных ветров.

11. Каким океаном омывается материк Африка с запада?

а) Атлантическим; б) Индийском; в) Тихим; г) Северным Ледовитым

12. Какое животное не встречается в Австралии?

а) кенгуру; б) жираф; в) коала; г) ехидна.

13. Укажите остров, расположенный в Индийском океане?

а) Гренландия; б) Тасмания; в) Мадагаскар; г) Сахалин.

14. Какие государства расположены на материке Евразия?

а) Бразилия, Чили, Колумбия; б)

Россия, Китай, Индия;

в) Мексика, США, Куба.

15. Укажите самую крупную реку Австралии:

а) Муррей; б) Нил; в) Амазонка; г) Волга.

16. В каком городе США расположен детский парк Диснейленд?

а) Вашингтон; б) Лос-Анджелес; в) Чикаго.

<u>Вариант 2.</u> 1. Площадь поверхности Земли составляет:

а) 612 млн.кв. км; в) 510 млн.кв. км; б)

410 млн.кв. км; г) 149 млн.кв. км.

2.Определите внутреннее море.

а) Баренцево; б) Средиземное; в) Карское; г) Норвежское.

3. В каком океане расположена Марианская впадина?

а) Атлантическом; б) Индийском; в) Тихом; г) Северном Ледовитом.

4. От Европы Африку отделяет:

а) Гвинейский залив; в) Аденский залив;

б) Гибралтарский пролив; г) Мозамбикский пролив.

5. Самая протяженная горная цепь в мире - это:

а) Гималаи; б) Кордильеры; в) Анды; г) Кавказ.

6. Самая полноводная река в мире:

а) Волга; б) Лена; в) Амур; г) Амазонка.

7. Каким океаном омывается материк Южная Америка с запада?

а) Атлантическим; в) Тихим;

б) Индийском; г) Северным Ледовитым.

8. Какая пустыня мира самая большая по площади?

а) Ливийская; б) Сахара; в) Калахари; г) Гоби.

9. Какое самое глубокое озеро в мире?

а) Виктория; б) Байкал; в) Чад; г) Эйр.

10. Что образуется в тропосфере?

1. облака, дождь, снег, град, ветер;

2. полярное сияние;

3. серебристые облака.

11. Какие страны расположены в Северной Америке:

а) Египет, Сомали, Марокко;

б) США, Канада, Мексика;

в) Китай, Россия, Франция.

12. Какое животное не встречается в Африке:

а) бегемот; б) жираф; в) кенгуру; г) зебра.

13. Укажите самый большой остров, расположенный к югу от материка Австралия:

а) Огненная Земля; б) Исландия; в) Тасмания; г) Новая Гвинея.

14. Столица США – это город:

а) Бостон; б) Вашингтон; в) Нью-Йорк.

15. Самый большой полуостров на Земле?

а) Сомали; б) Аравийский; в) Камчатка;г) Лабрадор.

16. В каком городе расположена Эйфелева башня?

а) Москва; б) Париж; в) Варшава.

Промежуточная контрольная работа по географии в 8-м классе за 1-е полугодие

Цель проведения: выявление уровня усвоения обучающимися программного материала по темам «Географическое положение», «Геологическое строение и рельеф», «Климат и погода», «Моря и внутренние воды».
Контрольная работа тестового характера проводится письменно в течение одного урока (45 минут).
Работа состоит из 20 заданий базового уровня. Задания данного типа проверяют знания географических фактов, закономерностей, представление о положении на карте географических объектов, составляющие основу географической грамотности учеников.
Правильные ответы оцениваются от 1-го до 4-х баллов. Максимальный балл за выполнение всех заданий контрольной работы – 25 баллов.

Критерии оценивания

Отметка	**Баллы**
«2»	9
«3»	10 – 14
«4»	15 – 19
«5»	20 - 25

Вариант № 1

1. Морская граница между Россией и Японией проходит по проливу:

а) Берингову; б) Татарскому; в) Лаперуза; г) Лонга.

2. Площадь России составляет:

а) 14млн.км.^{2}; б) 22 млн.км.^{2}; в) 17 млн.км.^{2}; г) 144 млн.км.^{2}.

3. Россия имеет сухопутную границу с:

а) Таджикистаном; б) Швецией; в) Арменией; г) Норвегией.

4. С каким из государств Россия имеет морскую границу?

а) Ираном; б) Китаем; в) США; г) Молдавией.

5. Укажите формы рельефа, преобладающие в России:

а) горы; б) нагорья; в) равнины; г) впадины.

6. Поверхность России понижается к:

а) северу; б) востоку; в) западу; г) югу.

7. Выберите формы рельефа, созданные ветром:

а) овраги; в) конечно-моренные гряды; г) барханы; д) терриконы.

8. Укажите молодую геологическую эру:

а) мезозойская; б) палеозойская; в) кайнозойская; г) архейская.

9. Выберите район России с самыми низкими зимними температурами:

а) Кавказские горы; б) Якутия; в) Таймыр; г) остров Рудольфа.

10. Какой океан оказывает основное влияние на климат России?

а) Тихий; б) Атлантический; в) Северный Ледовитый; г) Индийский.

11. Минимальное количество осадков в России выпадает:

а) на Кавказе; б) на севере Западно-Сибирской равнины; в) на Дальнем Востоке; г) на Прикаспийской низменности.

12. Укажите главную причину, от которой зависит величина суммарной солнечной радиации:

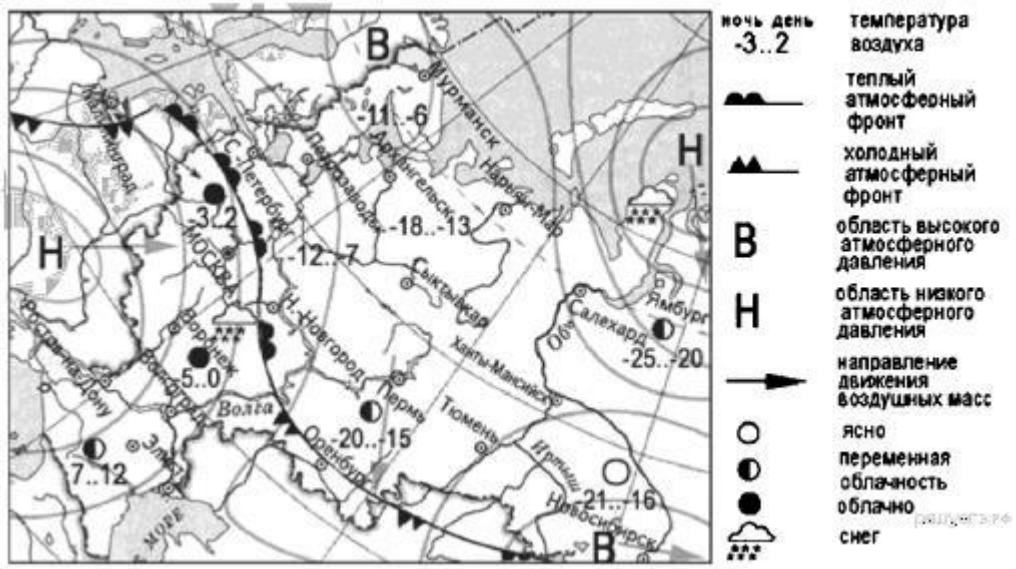
а) близость к океану; б) географическая широта; в) расстояние от Земли до Солнца; г) циркуляция воздушных масс.

13. Выберите неблагоприятные климатические явления, связанные с антициклональной погодой летом:

а) моросящие дожди; б) мороз; в) засуха; г) туман.

14. Карта погоды составлена на 20 декабря. В каком из показанных на карте городов на следующий день вероятно существенное повышение температуры воздуха?

1) Оренбург; 2) Новосибирск; 3) Мурманск; 4) Нижний Новгород.



15. Происхождение озера Байкал:

а) ледниковое; б) тектоническое; в) термокарстовое; г) вулканическое.

16. Уровень воды в реке самый низкий вовремя:

а) паводка; б) половодья; в) межени; г) наводнения.

17. Резко-континентальный климат характерен для:

а) Самары; б) Салехарда; в) Якутска.

18. Выберите правильный ответ:

а) самая теплая зима в Сочи; б) самые холодные зимы в западной Сибири; в) самое малое количество осадков в тундре.

19. Установите соответствие между типом климата и территорией России, для которой он характерен.

Тип климата: Территория:

1) арктический; а) юг западной Сибири;

2) субарктический; б) остров Северная Земля;

3) умеренный; в) юг Таймыра.

20. Расположите моря по мере увеличения суровости их климата:

а) Карское; б) Баренцево; в) Лаптевых; г) Восточно-Сибирское.

Вариант № 2

1. Морская граница между Россией и Японией проходит по проливу:

а) Берингову; б) Татарскому; в) Лаперуза; г) Лонга.

2. Площадь России составляет:

а) 14млн.км.^{2}; б) 22 млн.км.^{2}; в) 17 млн.км.^{2}; г) 144 млн.км.^{2}.

3. С какой из перечисленных стран Россия имеет сухопутную границу:

а) Норвегия; б) Швеция; в) Германия; г) Дания.

4. На каком из архипелагов расположена крайняя островная восточная точка России:

а) остров Врангеля; б) остров Ратманова ; в) остров Рудольфа; г) остров Ушакова.

5. Укажите формы рельефа, преобладающие в России:

а) горы; б) нагорья; в) равнины; г) впадины.

6. Самая высокая точка России:

а) гора Казбек б) гора Эльбрус; в) гора Дыхтау; г) гора Белуха.

7. Моренные формы рельефа образованы деятельностью:

а) текучих вод; б) ледника; в) ветра; г) морского прибоя.

8. Укажите молодую геологическую эру:

а) мезозойская; б) палеозойская; в) кайнозойская; г) архейская.

9. К полезным ископаемым осадочного происхождения относятся:

а) мрамор; б) золото; в) нефть; г) слюда;

10. Какой океан оказывает основное влияние на климат России?

а) Тихий; б) Атлантический; в) Северный Ледовитый; г) Индийский.

11. Максимальное количество осадков в России выпадает:

а) на Кавказе; б) на севере Западно-Сибирской равнины; в) на Дальнем Востоке; г) на Прикаспийской низменности.

12. Укажите главную причину, от которой зависит величина суммарной солнечной радиации:

а) близость к океану; б) географическая широта; в) расстояние от Земли до Солнца.

13. Выберите неблагоприятные климатические явления, связанные с циклонной погодой летом:

а) моросящие дожди; б) мороз; в) засуха; г) туман.

14. Карта погоды составлена на 18 апреля. В каком из показанных на карте городов на следующий день наиболее вероятно существенное похолодание?

а) Екатеринбург; б) Москва; в) Ханты-Мансийск; г) Элиста.

15. Происхождение Ладожского озера:

а) ледниковое; б) тектоническое; в) термокарстовое; г) вулканическое.

16. Резкое повышение уровня воды в реке называют:

а) паводка; б) половодья; в) межени; г) наводнения.

17. Резко-континентальный климат характерен для:

а) Саратов; б) Салехарда; в) Якутска.

18. Выберите правильный ответ:

а) самая теплая зима в Сочи; б) самые холодные зимы в западной Сибири;

в) самое малое количество осадков в тундре.

19. Установите соответствие между типом климата и территорией России, для которой он характерен.

Тип климата: Территория:

1) арктический; а) юг западной Сибири;

2) субарктический; б) остров Северная Земля;

3) умеренный; в) юг Таймыра.

20. Расположите моря по мере увеличения суровости их климата:

а) Карское; б) Баренцево; в) Лаптевых; г) Восточно -Сибирское.

Ответы

1. – в; 1. – б; а; в; г; 1

2. – в; 2. – 1-б; 2-в; 3-а; 1

3. – г;3. – а; 1

4. – в; 4. – в; 1

5. – в;5. – в; 1

6. – а; 6. – б; 1

7. – г; 7. – г; 1

8. – в; 8. – б; 1

9. – б; 9. – б; 1

10. – б; 10. – г; 1

11. – г; 11. – б; 1

12. – б; 12. – б; 1

13. – б; 13. – в; 1

14. – г; 14. – г; 1

15. – б; 15. – а; 1

16. – в; 16. – в; 1

17. – в; 17. – в; 1

18. – а; 18. – г; 1

19. – 1-б; 2-в; 3-а; 19. – в; 3 (1)

20. – б; а; в; г; 20. – в. 4 (1)

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета География

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация итоговой контрольной работы по географии 9 класс.

1 . Назначение диагностической работы:
Основным направлением оценочной деятельности по географии является оценка уровня достижения обучающимися предметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

2. Документы, определяющие содержание и параметры диагностической
Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:
Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Основное общее образование. География (Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004г. № 1089).

3. Структура диагностической работы
Каждый вариант диагностической работы состоит из 22 заданий: 13-и заданий с выбором одного правильного ответа (ВО), 8-и заданий с кратким ответом (КО) и 1 задания с развернутым ответом (РО). В каждом варианте представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности.

4. Время выполнения работы
На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

5. Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование
При выполнении работы обучающимся рекомендуется использовать атлас по географии, поскольку картографические компетенции являются не только одними из основных в географии, но и носят мета предметный характер.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом
В зависимости от типа и трудности задания его выполнение оценивается разным количеством баллов. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 26баллов. Задание с кратким ответом или с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном. Задания с развернутым ответом оценивается экспертом (учителем) с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями оценивания. За выполнение таких заданий в зависимости от полноты и правильности ответа присваивается до 3 баллов.

Для перевода баллов в «традиционные» оценки можно использовать следующую шкалу:
«5- 88-100% максимального количества баллов;
«4»-68-87%
«3»- 50-67%
«2» - менее 40%
В работе оценка «5» -23-26 баллов, «4»- 17-22 балла, «3»-13-16 баллов, «2» - 12 и

менее баллов

Проверяемые умения по географии за курс 9 класса

вопрос	Проверяемые результаты	
	Предметные	**Метапредметные и личностные**
1	Знать крайние точки Российской Федерации.	Анализировать и принимать верное решение
2	Знать с какими государствами проходит граница Российской Федерации.	Уметь логически рассуждать, устанавливать соответствия. Систематизировать информацию, устанавливать последовательность на основе своих знаний.
3	Знать какие районы имеют высокую и низкую плотность населения	Систематизировать информацию. Выявлять причинно- следственные связи
4	Знать географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязь между ними, их изменение в результате деятельности человека	Систематизировать информацию, устанавливать последовательность на основе своих знаний.
5	Знать какую религию исповедуют народы России.	Анализировать и принимать верное решение, уметь четко сформулировать ответ
6	Уметь выделять (узнавать) существенные признаки географических объектов и явлений	Анализировать и принимать верное решение
7	Знать и понимать особенности населения России	Систематизировать информацию, устанавливать последовательность на основе своих знаний
8	Уметь определять на карте географические координаты	Владеть картографическими знаниями
9	Знать название и тип электростанций	Использовать знания для решения практико – ориентированных задач. Владеть картографическими умениями
10	Знать и понимать природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем	Систематизировать информацию, устанавливать последовательность на основе своих знаний

11	Уметь находить в разных источниках информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений	Использовать знания для решения практико- ориентированных задач. Владеть картографическими умениями
12	Знать и понимать особенности размещения полезных ископаемых	Использовать знания для решения практико- ориентированных задач. Владеть картографическими умениями
13	Знать размещение и специализацию отраслей химической промышленности	Использовать знания для решения практико- ориентированных задач. Владеть картографическими умениями
14	Знать влияние климатических условий на размещение и выращивание сельскохозяйственных культур	Анализ и формулировка собственных доводов по поставленному вопросу
15	Знать и понимать особенности населения, природно-хозяйственных зон и районов России	Систематизировать информацию, устанавливать последовательность на основе своих знаний
16	Знать и понимать основные термины и понятия	Анализировать и принимать верное решение, уметь четко сформулировать ответ
17	Знать и понимать особенности природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов России; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных стран	Анализ и формулировка собственных доводов по поставленному вопросу. Систематизировать информацию, устанавливать последовательность на основе своих знаний
18	Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни	Систематизировать информацию, устанавливать последовательность на основе своих знаний
19	Уметь выделять (узнавать) существенные признаки географических объектов и явлений	Использовать знания для решения практико- ориентированных задач. Владеть картографическими умениями
20	Уметь выделять (узнавать) существенные признаки географических объектов и явлений	Использовать знания для решения практико- ориентированных задач. Владеть картографическими умениями
21	Знать и понимать особенности населения России	Работать с текстом, выделять главное, делать выводы и давать верный ответ на основе анализа

22	Знать принципы размещения различных отраслей хозяйства и месторасположение их на карте	Работать с текстом, выделять главное, делать выводы и давать верный ответ на основе анализа. Использовать знания для решения практико- ориентированных задач. Владеть картографическими умениями

Годовая контрольная работа по географии 9 класс

Вариант 1

1. Самая западная точка территории России расположена на границе с

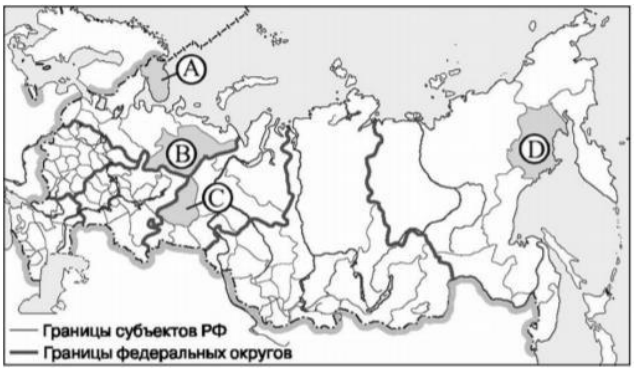
а) Белоруссией б) Польшей в) Финляндией г) Латвией

2. С какой из перечисленных групп стран Россия имеет сухопутную границу?

а) Эстония и Норвегия б) Туркмения и Грузия в) Киргизия и Казахстан в) Молдавия и Турция

3. Какой из регионов, обозначенных буквами на карте России, имеет наибольшую среднюю плотность населения?

а) A б) B в) C г) D



4. На территории какого из перечисленных регионов России наиболее велика вероятность сильных землетрясений?

а) Республика Бурятия б) Удмуртская республика в) Новосибирская область г) Ростовская область

5. Ислам-религия большинства верующего населения республики:

а) Татарстан б) Якутия в) Бурятия г) Калмыкия

6. В каком из высказываний содержится информация о миграциях населения?

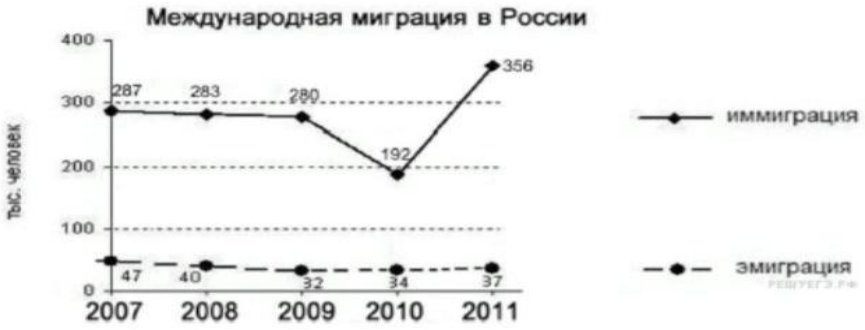
а) В России насчитывается более 18 тыс. сельских населённых пунктов, а городов – более тысячи.

б) К началу 2000 г. численность лиц старше трудоспособного возраста в России впервые превысила численность детей и подростков до 16 лет.

в) За 90-е гг. XX в. отток населения из Дальневосточного региона превысил 840 тыс. человек (11% всех жителей).

г) Более 40% россиян проживают в Центральном и Южном федеральных округах, где плотность населения наибольшая и составляет соответственно 57 и 39 человек на 1 кв. км

7. Используя данные графика, определите показатель миграционного прироста населения в России в 2009 г.



8. Определите, какой город имеет географические координаты 43° с.ш. 132° в.д.

9. Какое соответствие «электростанция-тип электростанции» является верным?

а) Печорская –тепловая электростанция в) Красноярская –атомная электростанция
б) Курская- гидроэлектростанция г) Ростовская- геотермальная электростанция

10. Примером нерационального природопользования является

а) рекультивация земель в районах добычи угля
б) использование природного газа вместо угля на ТЭС
в) захоронение токсичных отходов в густонаселённых районах г) комплексное использование добываемого сырья

11. Картами какого экономического района России нужно воспользоваться, для того чтобы определить местоположение Республики Карелия?

а) Уральского б) Северного в) Поволжского г) Северо-Западного

12. Каким из перечисленных полезных ископаемых наиболее богаты недра Центральной России?

а) алюминиевые руды б) природный газ в) каменный уголь г) железные руды

13. Какое соответствие «промышленный центр-отрасль химической промышленности является верным?

а) Березники-производство калийных удобрений б) Ставрополь- производство химических волокон. в) Тверь-производство синтетических смол
г) Норильск- производство синтетического каучука.

14. Агроклиматические ресурсы способствуют выращиванию ржи, льна, картофеля в:

а) Ярославской и Новгородской областях в) Хабаровском крае
б) Ставропольском крае г) Пермской области и республике Марий Эл.

15. К традиционным занятиям какого из перечисленных народов России относится оленеводство и рыболовство?

а) башкиры б) ненцы в) чуваши г) калмыки

16. Установите соответствие

1) выезд населения за пределы страны	а) агломерация
2) передвижение населения внутри страны	б) естественная убыль населения
3) превышение смертности над рождаемостью	в) эмиграция
4) слияние городов с пригородами	г) миграции

17. Туристические фирмы разных регионов России разработали слоганы (рекламные лозунги) для привлечения туристов в свои регионы. Установите соответствия, соответствующие выбранным ответам.

РЕГИОН	*СЛОГАН*
Республика Кабардино-Балкария	А) Попробуйте покорить древний вулкан- Эльбрус, спящий под кровом вечных снегов и льдов, который внушает восхищение и трепет уже много веков. Согласно одной из легенд его почетным покорителем был Тамерлан.
Ненецкий автономный округ	
Владимирская область	
Республика Калмыкия	Б) Посети регион множества рек, могучих лесов, болот и озер, где по приданиям старины глубокой жил и действовал Соловей-разбойник.

Ответ:

А	Б

18. Расположите регионы России в той последовательности, в которой их жители встречают Новый год. Запишите получившуюся последовательность букв.

а) Смоленская область б) Чукотский АО

в) Омская область

19. Определите регион России по его краткому описанию.

Республика расположена в Азиатской части страны. На юге граница совпадает с Государственной границей Российской Федерации. Республика богата полезными ископаемыми: здесь имеются крупные залежи свинцово-цинковых, молибденовых, вольфрамовых, урановых руд, а также месторождения угля и многих других полезных ископаемых. На территории Республики находится около 60% береговой линии самого глубокого пресноводного озера в мире.

Ответ: Республика_____.

20. Определить регион по его кратному описанию

Этот край граничит с двумя странами- самой большой по численности населения страной мира и ещё одной. Один из участков государственной границы проходит по акватории крупного озера. Для климата этого края характерны тайфуны, наносящие ущерб транспортной инфраструктуре и сельскому хозяйству.

Ответ:_____край.

21. Задание выполняются с использованием приведённой ниже таблицы

Площадь территории и численность населения отдельных регионов РФ

Регион	**Площадь территории, тыс. км²**	**Численность населения по годам, тыс. чел.**								
		всего			**городского**			**сельского**		
		1995	**2000**	**2007**	**1995**	**2000**	**2007**	**1995**	**2000**	**2007**
Республика Коми	172	1157	1058	975	874	798	737	283	260	238
Чувашская Республика	18	1346	1334	1287	803	803	737	543	531	550
Кабардино-Балкарская Республика	12	822	879	892	486	498	522	336	381	370
Владимирская область	29	1631	1576	1460	1300	1258	1134	331	318	326

1. Используя данные таблицы, определите, в каком из перечисленных регионов за период с 1995 по 2007 г. наблюдался рост численности городского населения.

а) Республика Коми в) Кабардино-Балкарская Республика
б) Чувашская Республика г) Владимирская область

2. Используя данные таблицы, определите среднюю плотность населения в Чувашской Республике в 2007 г. Ответ запишите цифрами (с точностью до 0,5).

Ответ:_____чел. на 1 км^2.

22. ***Задание выполняется с использованием приведённого ниже текста***

АО «Котласский ЦБК» — «Котласский целлюлозно-бумажный комбинат» (юг Архангельской области, город Коряжма) — крупнейшее в России предприятие по комплексной безотходной химической переработке древесины хвойных и лиственных пород. Котласский ЦБК вырабатывает более миллиона тонн целлюлозы разных видов, сотни тысяч тонн печатной и технической бумаги, картона, древесноволокнистые плиты и другие виды продукции.

1. Картами какого экономического района России нужно воспользоваться для того, чтобы определить местоположение г. Коряжма?

а) Уральского в) Западно - Сибирского
б) Европейского Севера г) Дальневосточного

2. Объясните, какие *две* особенности Архангельской области способствовали размещению в г. Коряжма целлюлозно-бумажного комбината.

Годовая контрольная работа по географии 9 класс

Вариант 2

1. Самая южная точка территории России расположена на границе с

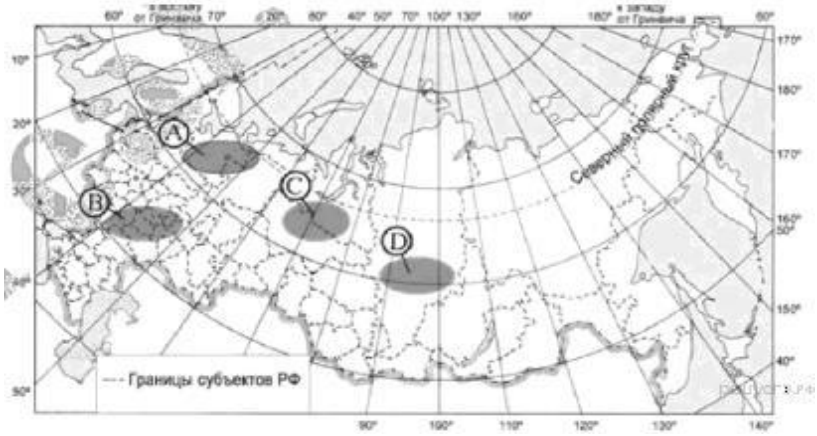
а) Грузией б) Арменией в) Азербайджаном б) Турцией

2. Какие из перечисленных государств имеют сухопутную границу с Россией?

а) Эстония и Грузия б) Швеция и Армения в) Болгария и Молдавия г) Турция и Иран

3. Какая из территорий, обозначенных буквами на карте России, имеет наибольшую сред- нюю плотность населения?

а) А б) В в) С г) D



4. Глобальные изменения климата могут привести к таянию покровных ледников и повышению вследствие этого уровня Мирового океана. Какой из перечисленных городов России может в наибольшей степени пострадать в случае такого развития событий?

а) Кемерово б) Калининград в) Новосибирск г) Курск

5. Буддизм-религия большинства верующего населения республики:

а) Татарстан б) Башкортостан в) Бурятия г) Адыгея

6. В каком из высказываний содержится информация о воспроизводстве населения?

а) В январе - октябре 2012 г. в России отмечалось увеличение числа родившихся (в 80 субъектах Российской Федерации) и снижение числа умерших (в 65 субъектах)

б) В 2011 г. удельный вес городского населения в общей численности населения Приволжского ФО составлял 71%, сельского- 29%.

в) Более четверти россиян (26%) проживает в Центральном федеральном округе, где средняя плотность составляет 57 человек на 1 км^2.

г) В 2011 г. в Республику Бурятия из других регионов России прибыло 8873 человека, выбыло из Республики Бурятия 13 636 человек.

7. Используя данные графика, определите показатель миграционного прироста населения в России в 2013 г.

17. Определите, у какой республики в составе РФ столица имеет географические координа- ты 56° с.ш. и 49° в.д.

9. Какое соответствие «электростанция-тип электростанции» является верным?а) Братская – тепловая электростанция

б) Саяно – Шушенская – гидроэлектростанция.

в) Паужетская-атомная электростанция

г) Билибинская – геотермальная электростанция.

10. Уменьшению выбросов в атмосферу углекислого газа способствует

а) развитие ветровой и солнечной энергетики б) сокращение площади тропических лесов

в) ограничение дальнейшего развития атомной энергетики

г) перевод тепловых электростанций с природного газа на уголь

11. Картами какого экономического района России нужно воспользоваться для того, чтобы определить местоположение города Таганрога?

а) Уральского б) Европейского Юга в) Поволжского г) Северо- Западного

12. Какие полезные ископаемые преобладают на Кольском полуострове:

а) апатиты б) каменный уголь в) алмазы г) золото

13. Какое соответствие «промышленный центр-отрасль химической промышленности является верным?

а) Кемерово-производство калийных удобрений

б) Невинномысск-производство азотных удобрений. в) Липецк-производство фосфорных удобрений

г) Норильск- производство синтетического каучука.

14. На выращивании риса и чая специализируются сельское хозяйство в

а) Республики Дагестан

б) Ставропольском крае

в) Республике Калмыкия

г) Краснодарском крае

15. Традиционными занятиями какого из перечисленных народов являются оленеводство, рыболовство и промысел морского зверя?

а) карелы б) чукчи в) марийцы г) чуваши

16. Установите соответствие

1) выпуск предприятием определенного вида продукции	а) импорт
2) перевод предприятий оборонного комплекса на выпуск гражданской продукции	б) специализация
3) производственные связи между предприятиями	в) конверсия
4) вывоз товаров и услуг	г) кооперирование

17. Туристические фирмы разных регионов России разработали слоганы (рекламные лозунги) для привлечения туристов в свои регионы. Установите соответствия, соответствующие выбранным ответам.

РЕГИОН	*СЛОГАН*
1) Республика Карелия	А) Любители семейного туризма, для вас отдых на реке Чусовой: можно искупаться в реке, порыбачить, приготовить шашлык.
2) Чукотский автономный округ	Б) Край обширных хвойных лесов, голубых озер, каскадных водопадов, изрезанных шхер и островов ждёт тебя.
3) Еврейская автономная область	
4) Пермский край	

Ответ:		
А		Б

18. Расположите регионы России в той последовательности, в которой их жители встречают Новый год. Запишите получившуюся последовательность букв.

а) Тюменская область

б) Костромская область

в) Республика Саха(Якутия)

19. Определите регион России по его краткому описанию.

Территория этой области, расположенной на берегу моря, равнинная и низменная. В этническом составе преобладают русские, хотя в названиях географических объектов много немецких названий. Половина всего населения области сосредоточена в областном центре. Главные отрасли специализации — рыбная, машиностроительная и целлюлозно-бумажная. В перспективе морские порты области могут обслуживать потребности не только России, но и некоторых европейских стран. В области развита сеть курортов. Здесь создана открытая торговая зона.

Ответ:_____область.

20. Определить регион по его кратному описанию

Этот край имеет выход к государственной границе России. Административный центр региона расположен на берегах реки. Основная часть территории края расположена в степной и лесостепной зонах. Благодаря этому основу экономики региона составляет сельское хозяйство. Затрудняет ведение хозяйства значительная удаленность от столицы.

Ответ:_____край.

21. Задание выполняется с использованием приведённой ниже таблицы

Демографические показатели отдельных регионов РФ в 2007 г.

Регион	**Общая численность населения, тыс. чел.**	**Рождаемость, ‰**	**Естественный прирост, ‰**
Ивановская область	1088	9,0	-11,0
Республика Коми	975	11,1	-2,7

Республика Дагестан	2659	15,3	8,7
Новосибирская область	2670	10,6	0

1. Используя данные таблицы, определите, в каком из перечисленных регионов наблюдался наибольший естественный прирост.

а) Новосибирская область в) Ивановская область
б) Республика Дагестан г) Республика Коми

2. Используя данные таблицы, определите смертность населения в Ивановской области в 2007 г. в ‰. Ответ запишите в виде числа.

Ответ_____‰.

22. ***Задание выполняется с использованием приведённого ниже текста***

Кемеровский ОАО «Азот» (КОАО «Азот») одно из крупнейших предприятий химической промышленности России, выпускает более 40 наименований продукций на базе современного оборудования. Завод выпускает все основные виды удобрений для аграрного комплекса, аммиачную селитру сельскохозяйственного и промышленного применения, а также капролактам для химической промышленности. Предприятия располагает мощностями для производства 900 тыс. тонн аммиака, 900 тыс. тонн аммиачной селитры, 515 тыс. тонн карбамида, 305 тыс. тонн сульфата аммония и 116 тыс. тонн капролактама в год.

1. Картами какого экономического района России нужно воспользоваться для того, чтобы определить местоположение предприятия Кемеровского ОАО «Азот»?

а) Урала в) Поволжья
б) Западного Сибири г) Европейского Юга

2. Какие факторы способствовали тому, что в Кемеровской области заработало предприятие по производству азотных удобрений? Укажите два фактора.

Годовая контрольная работа по географии 9 класс Вариант 3

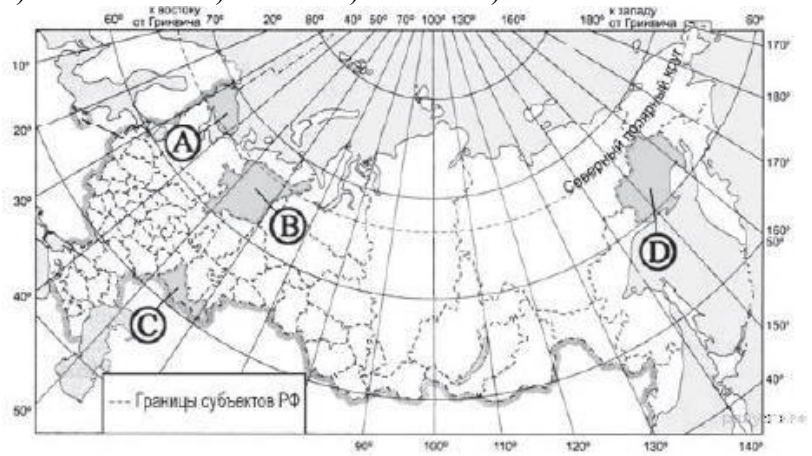
1. Самая западная точка территории России расположена на границе с

а) Литвой б) Германией в) Польшей г) Латвией

2. С какой из перечисленных групп стран Россия не имеет сухопутной границы? а) Финляндия и Эстония б) Грузия и Азербайджан в) Армения и Турция г) Польша и Белоруссия

3. Какая из территорий имеет наибольшую среднюю плотностьнаселения?

а) А б) В в) С г) D



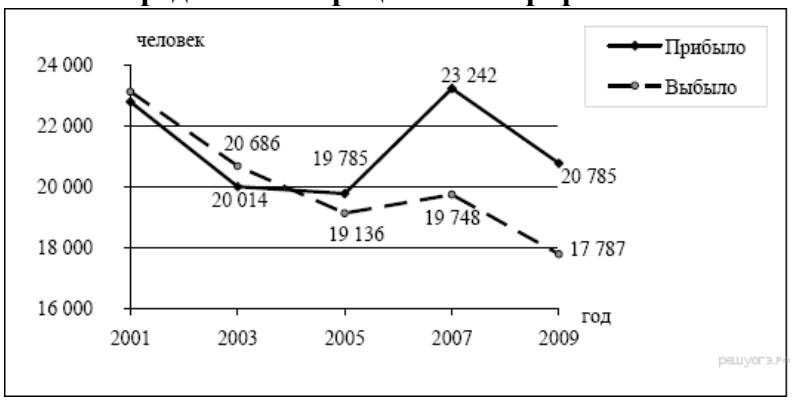
4. Для какого из перечисленных регионов характерны формы рельефа, созданные деятельностью ледника?

а) Приморский край б) Республика Карелия в) Республика Башкортостан г) Астраханская область

5. Буддизм-религия большинства верующего населения республики:
а) Удмуртия б) Якутия в) Тыва г) Карелия

6. В каком из высказываний содержится информация о миграции населения?
а) тайга в Западной Сибири заселена редко, сёла в ней встречаются преимущественно вдоль речных долин
б) в 2008 г. более половины всех прибывших из-за пределов России на постоянное место жительства в регионы Приволжского округа составляли выходцы из Узбекистана, Украины и Казахстана
в) в Центральном федеральном округе средняя плотность населения наибольшая в России и составляет 57 человек на 1 кв. км
г) наибольшая доля детей в возрастной структуре характерна для населения Дагестана и других республик Северного Кавказа

7. Определите миграционный прирост населения Тверской области в 2005 г.



8. Определите, у какой республики в составе РФ столица имеет географические координаты 52° с.ш. и 108° в.д

9. Какое соответствие «электростанция-тип электростанции» является верным?
а) Красноярская - тепловая электростанция в) Архангельская –атомная электростанция
б) Сургутская – гидроэлектростанция. г) Кислогубская –геотермальная электростанция

10. Примером рационального природопользования является
а) распашка склонов на возвышенностях
б) создание лесных полезащитных полос в степной зоне
в) захоронение токсичных отходов вблизи крупных городов г) осушение болот в верховьях малых рек

11. Картами какого экономического района нужно воспользоваться для того, чтобы определить местоположение города Кемерово?
а) Уральского б) Восточно- Сибирского в) Западно- Сибирского г) Поволжского

12. Каким полезным ископаемым богата территория Республики Якутия :
а) нефть б) никель в) алмазы г) торф

13. Какое соответствие «промышленный центр-отрасль химической промышленности является верным?
а) Кемерово-производство калийных удобрений
б) Невинномысск-производство калийных удобрений. в) Киров- производство шин
г) Норильск- производство синтетического каучука.

14. Главными районами выращивания кукурузы на зерно, озимой пшеницы и подсолнечника являются:
а) Урал б) Центр европейской территории России

в) Юг Западной Сибири г) Северный Кавказ

15. К традиционным занятиям какого из перечисленных народов России относятся резьба по кости морского зверя и рыболовство?

а) татары б) чукчи в) буряты г) карачаевцы

16. Установите соответствие

1) резкое снижение численности в стране а) урбанизация
2) выезд из страны б) технополис
3) рост городов, городского населения и городского образа жизни в) депопуляция
4) соединение научных центров с наукоемкими предприятиями промышленности г) эмиграция

17. Туристические фирмы разных регионов России разработали слоганы (рекламные лозунги) для привлечения туристов в свои регионы.

Установите соответствия, соответствующие выбранным ответам.

РЕГИОН	*СЛОГАН*
1) Кабардино-Балкарская Республика	А) Добро пожаловать в «Янтарный край», самый западный регион России!
2) Калининградская область	Б) Здесь можно любоваться горными ландшафтами: сверкающими голубизной ледниками, зеленеющими альпийскими лугами.
3) Архангельская область	
4) Чувашская Республика	

Ответ:

А	**Б**

18. Расположите регионы России в той последовательности, в которой их жители встречают Новый год. Запишите получившуюся последовательность букв.

а) Республика Саха (Якутия)
б) Ненецкий АО
в) Калининградская область

19. Определите регион России по его краткому описанию.

Этот край имеет приморское положение. Его административный центр находится на равном расстоянии от Северного полюса и экватора. Основные формы рельефа — горы (высотой более 3000 м) и низменность. Живописные горные ландшафты, морское побережье, лечебные грязи и минеральные источники привлекают в край большое количество туристов и отдыхающих.

Ответ:_____край.

20. Определите регион России по его краткому описанию.

Этот автономный округ расположен в Сибири. Он относится к районам Крайнего Севера, половина его расположена за Полярным кругом. Единственное омывающее побережье округа море относится к самому маленькому по площади океану. Регион занимает одно из ведущих мест в России по запасам природного газа и нефти.

Ответ:_____АО.

21. Задание выполняются с использованием приведённой ниже рисунка.

Международная миграция

Используя данные рисунка, определите, в каком из перечисленных годов в Россию на постоянное жительство въехало большее количество людей?

1) 2001г. 3) 2007г.
2) 2002г. 4) 2009г.

Используя данные рисунка, определите, миграционный прирост населения России в 2001 году (тыс. чел.). Ответ запишите в виде числа.

Ответ:_____тыс. человек.

22. Задание выполняется с использованием приведённого ниже текста

Волгоградский алюминиевый завод (ВгАЗ) входит в состав Объединённой компании «Российский алюминий» (ПС Кива1). Среди потребителей продукции завода числятся предприятия авиастроительной, машиностроительной, электротехнической отраслей, а также компании промышленного и гражданского строительства и производители товаров народного потребления.

1. С каким из перечисленных регионов граничит Волгоградская область?

А) Республика Коми В) Республика Калмыкия
Б) Ростовская область Г) Псковская область

2. Какие две особенности Волгоградской области обусловили выбор г.Волгограде строительство алюминиевого завода.

Годовая контрольная работа по географии 9 класс Вариант 4

1. Самая южная точка территории России расположена на границе с

а) Абхазией б) Южной Осетией в) Азербайджаном г) Ираном

2. С какой из перечисленных групп стран Россия имеет сухопутную границу?

а) Армения и Норвегия б) Грузия и Казахстан в) Турция и Иран г) Туркмения и Украина

3. Какой из регионов России имеет наибольшую среднюю плотность населения?

а) А б) Б в) В г) Г

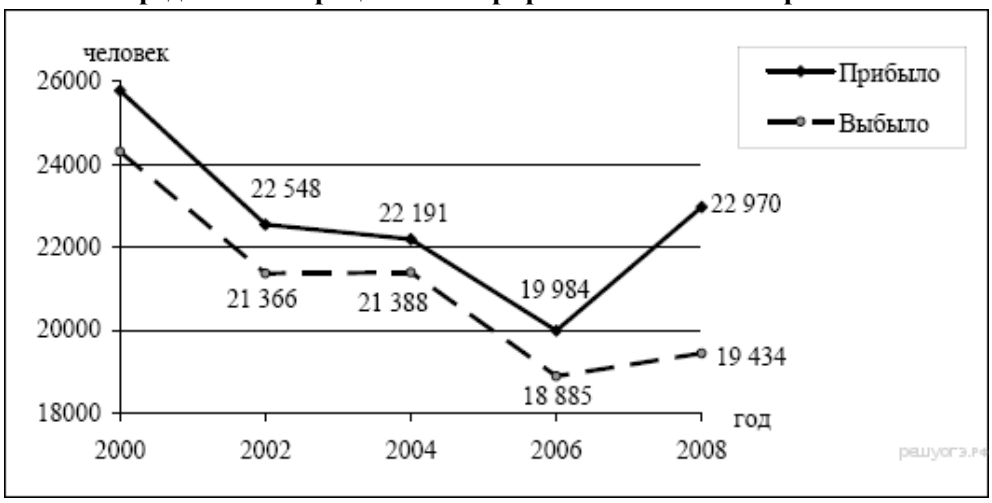
4. МЧС России ежегодно готовит прогнозы сейсмической активности в сейсмоопасных районах страны. Для жителей какого из районов Европейской части России такие прогнозы необходимы?

а) Европейский Север б) Центральная Россия в) Северо-Запад г) Европейский Юг

5. Ислам-религия большинства верующего населения республики:
1) Карелия 2) Адыгея 3) Коми 4) Дагестан

6. В каком из высказываний содержится информация об урбанизации в России?
а) численность населения европейской части России с 30-х гг. прошлого века к настоящему времени выросла на 45%
б) большинство городов России расположено в главной полосе расселения
в) численность населения России в последние десять лет постепенно сокращается
г) в настоящее время в городских агломерациях сосредоточено уже более 50% городского населения России

7. Определите миграционный прирост населения Тверской области в 2008 г.



9. Какое соответствие «электростанция-тип электростанции» является верным?
а) Волжская - тепловая электростанция
б) Рефтинская – гидроэлектростанция.
в) Белоярская –атомная электростанция
г) Ленинградская –геотермальная электростанция

10. Примером рационального природопользования является
а) строительство ГЭС на равнинных реках в) рекультивация земель в районах добычи угля
б) осушение болот в верховьях малых рек г) распашка земель вдоль склонов

11. Картами какого экономического района нужно воспользоваться для того, чтобы определить местоположение Волгоградской области?
А) Уральского б) Европейского Юга в) Центрально- Черноземного г) Поволжского

12. Какие полезные ископаемые преобладают в Западной Сибири:
а) нефть и газ б) графиты и асбест в) апатиты и фосфориты г) железные и медные руды

13. Какое соответствие «промышленный центр-отрасль химической промышленности является верным?
а) Волгоград- производство серной кислоты б) Курск-производство калийных удобрений. в) Саратов- производство шин
г) Ефремов- производство синтетического каучука.

14. Самую обширную посевную площадь и самые большие сборы в России имеет зерновая культура:
а) Пшеница б) Овёс в) Ячмень г) Рожь

15. К традиционным занятиям какого из народов России относится пастбищное животноводство (овцеводство, коневодство и верблюдоводство)?
а) карелы б) марийцы в) коми г) калмыки

16. Туристические фирмы разных регионов России разработали слоганы (рекламные лозунги) для привлечения туристов в свои регионы. Установите соответствия,

РЕГИОН	*СЛОГАН*
1) Республика Калмыкия 2) Республика Мордовия 3) Новгородская область 4) Калининградская область	А) Те счастливцы, кто хотя бы раз в жизни видели цветение лотоса едва ли забудут это незабываемое зрелище. У нас в регионе лотос можно увидеть не только на флаге, лотосовые поля ждут тебя. Б) Только у нас, на балтийском побережье у можно обнаружить уникальную территорию, где уникально сочетаются друг с другом зразу несколько климатических зон- здесь пустыни соседствуют с березовыми лесами, песчаные горы- с лугами!

Ответ:

А	Б

соответствующие выбранным ответам.

Расположите регионы России в той последовательности, в которой их жители встречают

Новый год. Запишите получившуюся последовательность букв.
а) Республика Дагестан б) Забайкальский край в) Пермский край

17. Определите регион России по его краткому описанию.
Эта область расположена на юге Европейской части России. Особенностью её ЭГП является выход к морю. Рельеф преимущественно равнинный-большая часть расположена в пределах низменности. На территории области имеются крупные месторождения природного газа и поваренной соли.
Ответ: _____ область.

18. Определите регион России по его краткому описанию
Большую часть территории этой республики занимают горы**.** По суше она граничит с двумя зарубежными странами. В общей численности населения доля сельских жителей превышает городских. Население многонационально: здесь проживает более 130 народностей. Подавляющее большинство верующего населения- мусульмане.
Ответ: Республика _____

19. Задание выполняется с использованием приведённой ниже таблицы.

Площадь территории и численность населения отдельных регионов РФ

Регион	**Площадь территории, тыс. км²**	**Численность населения по годам, тыс. чел.**								
		всего			**городского**			**сельского**		
		1995	**2000**	**2007**	**1995**	**2000**	**2007**	**1995**	**2000**	**2007**
Республика Коми	172	1157	1058	975	877	798	737	283	260	238
Чувашская Республика	18	1346	1334	1287	803	803	737	543	531	550

Кабардино-Балкарская Республика	12	822	879	892	486	498	522	336	381	370
Владимирская область	29	1631	1576	1460	1300	1258	1134	331	318	326

1. Используя данные таблицы, определите, в каком из перечисленных регионов за период с 1995 по 2007 г. наблюдался рост численности городского населения.

а) Республика Коми в) Кабардино-Балкарская Республика

а) Чувашская Республика г) Владимирская область

2. Используя данные таблицы, определите среднюю плотность населения в Республике Коми в 2007 г. Ответ запишите цифрами (с точностью до 0,5). Ответ: _____чел. на 1 км^2.

22. ***Задание выполняется с использованием приведённого ниже текста***

Российские тракторные заводы имеют большое значение для развития сельского хозяйства, лесохозяйства, т.к. являются поставщиками тракторов, спецтехники, уборочной, посевочной и т.п. по всей России. Тракторное производство- это высокомеханизированные предприятия полного металлического цикла, располагающее
современным оборудованием с высокой степенью технической оснащенности. Факторами размещения тракторных заводов являются потребление и наличие сырья для их производства.

В 1943 году на производственных мощностях завода «Станкострой» был открыт Липецкий тракторный завод. 1 июня 1944 года на предприятии был собран первый образец липецкого гусеничного трактора «Кировец-35» с бензиновым двигателем, а в 1945 году- выпущено 64 таких тракторов.

1. Карты какого из перечисленных районов России необходимо выбрать, чтобы определить местоположение Липецкого тракторного завода?

А) Урала В) Западной Сибири

Б) Европейского Юга Г) Центральной России

2. Какие особенности природно-сырьевой базы способствовали развитию в Липецкой области тракторного производства? Укажите 2 особенности.

КЛЮЧИ Вариант № 1

№ задания	**уровень**	**баллы**	**Правильный ответ, критерии**
1	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
2	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
3	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***

4	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
5	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
6	Б	3	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
7	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: 248***
8	Б		За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Владивосток***
9	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
10	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
11	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
12	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
13	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
14	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
15	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
16	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов ***Правильный ответ: 1-в, 2-г, 3-б, 4-а***

17	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: 13***
18	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: БВА***
19	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Бурятия***
20	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Приморский край***
21	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов
			Правильный ответ:1-в; 2-71,5
22	П	3	За правильный ответ с указанием двух особенностей ставится 3 балла, за правильный ответ с указанием одной особенности- 2 балла, за правильный ответ без указания особенностей - 1 бал; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ:*** ***1- Б*** ***2- Сырьевой фактор (в регион большие запасы древесины)*** ***-Водный фактор (в Архангельской области много водных ресурсов)***

КЛЮЧИ Вариант № 2

№ задания	**уровень**	**баллы**	**Правильный ответ, критерии**
1	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
2	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
3	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
4	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***

5	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
6	Б	3	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
7	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: 296***
8	Б		За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Татарстан***
9	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
10	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
11	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
12	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
13	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
14	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
15	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
16	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов ***Правильный ответ: 1-б, 2-в, 3-г, 4а,***
17	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: 41***

18	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в, а, б***
19	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Калининградская область***
20	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Алтайский край***
21	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов
			Правильный ответ: 1-б, 2-20
22	П	3	За правильный ответ с указанием двух особенностей ставится 3 балла, за правильный ответ с указанием одной особенности- 2 балла, за правильный ответ без указания особенностей - 1 бал; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ:*** ***1- Б*** ***2. - сырьевой фактор (здесь находятся угольные месторождения; в качестве сырья используют коксовый газ, который образуется при коксовании угля);*** ***-потребительский фактор (в регионе развито растениеводство; для обеспечения сельскохозяйственных предприятий юга Сибири)***

КЛЮЧИ Вариант № 3

№ задания	**уровень**	**баллы**	**Правильный ответ, критерии**
1	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
2	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
3	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
4	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***

5	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
6	Б	3	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
7	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: 649***
8	Б		За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Бурятия***
9	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
10	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
11	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
12	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
13	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
14	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
15	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
16	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов ***Правильный ответ: 1-в, 2-г, 3-а, 4-б***
17	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: 21***

18	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а, б, в***
19	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Краснодарский край***
20	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов.
			Правильный ответ: Ямало-Ненецкий АО
21	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов ***Правильный ответ: 1-В, 2-73***
22	П	3	За правильный ответ с указанием двух особенностей ставится 3 балла, за правильный ответ с указанием одной особенности- 2 балла, за правильный ответ без указания особенностей - 1 бал; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ:*** ***1- В*** ***2- у потребителя (машиностроительные заводы в г. Волгограде)*** ***-энергетический фактор (Волжская ГЭС)***

КЛЮЧИ Вариант № 4

№ задания	**уровень**	**баллы**	**Правильный ответ, критерии**
1	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
2	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б***
3	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
4	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***

5	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
6	Б	3	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
7	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов.
			Правильный ответ: 3536
8	Б		За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Саратов***
9	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
10	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: в***
11	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
12	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
13	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
14	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: а***
15	Б	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: г***
16	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов ***Правильный ответ: 1-г, 2-в, 3-а, 4-б***
17	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: 14***

18	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: б, в, а***
19	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Астраханская область***
20	П	1	За правильный ответ на каждое задание ставится 1 балл; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ: Республика Дагестан***
21	П	2	За правильный ответ на каждое задание ставится 2 балла; за неполный правильный ответ - 1 балл, за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов ***Правильный ответ: 1-В, 2-5,6***
22	П	3	За правильный ответ с указанием двух особенностей ставится 3 балла, за правильный ответ с указанием одной особенности- 2 балла, за правильный ответ без указания особенностей - 1 бал; за отсутствующий или неверный ответ — 0 баллов. ***Правильный ответ:*** ***1- Г*** ***2- наличие крупного металлургического комбината,*** ***- наличие потребителя (развитое сельское хозяйство, т.к. область расположена в черноземной полосе России)***

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Гасанов
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ФИЗИКА»

(7-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по физике для 7-9 классов

Программа по физике предназначена для обучающихся 7-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Физика» для 7-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 204 часа и реализуется в течение 34 учебные недели (2 часа в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/2022 учебный год:

Линия УМК А. В. Перышкина. Физика (7-9)

1. Перышкин А. В. Физика. 7 класс: учебник / А. В. Перышкин. - 9-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2019. - 224 с.: ил. - (Российский учебник), (Линия УМК А. В. Перышкина. Физика (7-9). - ISBN 978-5-358-16528- 1.

2. Перышкин А. В. Физика. 8 класс: учебник / А. В. Перышкин. - 8-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2019. - 240 с.: ил. - (Российский учебник), (Линия УМК А. В. Перышкина. Физика (7-9). - ISBN 978-5-358-16917- 3.

3. Перышкин А. В., Гутник Е. М. Физика. 9 класс: учебник / А. В. Перышкин, Е. М. Гутник. - 7-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2019. - 350 с. : ил. - (Российский учебник), (Линия УМК А. В. Перышкина. Физика (7-9). - ISBN 978-5-358-17783-3.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения физики.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Физика»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности,

веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного

наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Физика» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения физики обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и

характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами изучения курса «Физика» 7-9 - классах являются следующие умения:

Выпускник научится:

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы. Примечание.

При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание.

Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

• проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

• анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

• понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

• использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;

• использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

• сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;

• самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;

• воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;

• создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Механические явления

Выпускник научится:

• распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знанийосновные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих

закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии;

экологических последствий исследования космического пространств;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Тепловые явления

Выпускник научится:

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;
- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;
- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;
- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины,

законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.
- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).
- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.
- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.
- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы,

используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);

- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

Квантовые явления

Выпускник научится:

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, α-, β- и γ-излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

• описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

• анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

• различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

• приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

• использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

• соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;

• приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;

• понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

Элементы астрономии

Выпускник научится:

• указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

• понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;

• различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура)

соотносить цвет звезды с ее температурой;

- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физика и физические методы изучения природы

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

Механические явления

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. Центр тяжести тела. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс,

насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

Тепловые явления

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Броуновское движение. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Электромагнитные явления

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Напряженность электрического поля. Действие электрического поля на электрические заряды. Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током.

Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. Сила Ампера и сила Лоренца. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. Опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электрогенератор. Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Свет – электромагнитная волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. Оптические приборы. Глаз как оптическая система. Дисперсия света. Интерференция и дифракция света.

Квантовые явления

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. Дефект масс и энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. Бета- излучение. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика.

Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

Примерные темы лабораторных и практических работ

Лабораторные работы (независимо от тематической принадлежности) делятся на следующие типы:

1. Проведение прямых измерений физических величин

2. Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них

параметра (косвенные измерения).

3. Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений.

4. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.

5. Проверказаданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).

Знакомство с техническими устройствами и их конструирование. Любая рабочая программа должна предусматривать выполнение лабораторных работ всех указанных типов. Выбор тематики и числа работ каждого типа зависит от особенностей рабочей программы и УМК.

Проведение прямых измерений физических величин

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.
9. Измерение силы тока и его регулирование.
10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.
12. Измерение фокусного расстояния линзы.
13. Измерение радиоактивного фона.

Расчет по полученным результатам прямых измерений зависимого от них параметра (косвенные измерения)

1. Измерение плотности вещества твердого тела.
2. Определение коэффициента трения скольжения.
3. Определение жесткости пружины.
4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
5. Определение момента силы.
6. Измерение скорости равномерного движения.
7. Измерение средней скорости движения.
8. Измерение ускорения равноускоренного движения.
9. Определение работы и мощности.
10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.
11. Определение относительной влажности.

12. Определение количества теплоты.

13. Определение удельной теплоемкости.

14. Измерение работы и мощности электрического тока.

15. Измерение сопротивления.

16. Определение оптической силы линзы.

17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.

18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.

2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.

3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.

4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.

5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.

6. Исследование явления электромагнитной индукции.

7. Наблюдение явления отражения и преломления света.

8. Наблюдение явления дисперсии.

9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.

10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.

11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.

12. Исследование зависимости массы от объема.

13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.

15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.

16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.

17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.

18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.

19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.

20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.

21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними).

Проверка гипотез

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.

2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.

3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).

4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов. Знакомство с техническими устройствами и их конструирование

5. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.

6. Конструирование ареометра и испытание его работы.

7. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.

8. Сборка электромагнита и испытание его действия.

9. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

10. Конструирование электродвигателя.

11. Конструирование модели телескопа.

12. Конструирование модели лодки с заданной грузоподъемностью.

13. Оценка своего зрения и подбор очков.

14. Конструирование простейшего генератора.

15. Изучение свойств изображения в линзах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и

социальных потребностей их семей

3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

4. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

5. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

6. формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам, ограничивающим свободу личности).

Распределение учебного времени предмета «Физика»

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		по учебному плану	по классам		
			7	8	9
1.	Введение.		4		
	Первоначальные сведения о строении вещества.		6		
	Взаимодействие тел.		21		
	Давление твердых тел. жидкостей и газов		25		
	Работа и мощность. Энергия		11		
	Повторение изученного материала.		1		
	Итого 7 класс	**68**			
2.	Тепловые явления			14	
	Агрегатные состояния			11	

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		по учебному плану	по классам		
			7	8	9
	Электрические явления			27	
	Электромагнитные явления			7	
	Световые явления			8	
	Повторение изученного материала.			1	
	Итого 8 класс	**68**			
3.	Законы движения и взаимодействия тел.				13
	Механические колебания и волны. Звук.				6
	Электромагнитное поле				6
	Строение атома и атомного ядра				7
	Повторение материала.				1
	Повторение изученного материала.				1
	Итого 9 класс	**34**			
	Всего:	**170**	**68**	**68**	**34**

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока	Практическая часть
	Введение.	**4**		
1	Что изучает физика. Наблюдения и опыты.	1	1 урок	
2	Физические величины. Их измерение. Точность и погрешность измерений.	1	2 урок	
3	Лабораторная работа №1 «Определение цены деления измерительного прибора».	1	3 урок	
4	Физика и техника.	1	4 урок	
	Первоначальные сведения о строении вещества.	**6**		л/р-1
5	Строение вещества. Молекулы.	1	5 урок	
6	Лабораторная работа №1 «Измерение размеров малых тел».	1	6 урок	
7	Диффузия в жидкостях и газах.	1	7 урок	
8	Взаимное притяжение и отталкивание молекул.	1	8 урок	
9	Три состояния вещества. Различие в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов.	1	9 урок	
10	Повторительно-обобщающий урок «Первоначальные сведения о строении вещества».	1	10 урок	
	Взаимодействие тел.	**21**		л/р -4, к/р -2
11	Механическое движение. Равномерное движение.	1	11 урок	
12	Скорость. Единицы скорости.	1	12 урок	
13	Расчет пути и времени движения.	1	13 урок	
14	Явление инерции.	1	14 урок	
15	Взаимодействие тел.	1	15 урок	
16	Масса тела. Единицы массы. Измерение	1	16 урок	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока	Практическая часть
	массы на рычажных весах.			
17	Лабораторная работа №3 «Измерение массы на рычажных весах».	1	17 урок	
18	Лабораторные работы №4«Измерение объема тела».	1	18 урок	
19	Плотность тела.	1	19 урок	
20	Лабораторная работа №5 «Определение плотности твёрдого тела».	1	20 урок	
21	Расчет массы и объема тела по плотности его вещества.	1	21 урок	
22	Решение задач по теме: «Механическое движение. Масса. Плотность».	1	22 урок	
23	Контрольная работа №1 «Механическое движение. Масса. Плотность».	1	23 урок	
24	Сил. Явление тяготения. Сила тяжести.	1	24 урок	
25	Сила упругости. Закон Гука.	1	25 урок	
26	Вес тела.	1	26 урок	
27	Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела.	1	27 урок	
28	Динамометр. Лабораторная работа №6 «Градуирование пружины динамометра и измерение сил динамометром».	1	28 урок	
29	Сложение двух сил, направленных по одной прямой.	1	29 урок	
30	Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя.	1	30 урок	
31	Трение в природе и технике.	1	31 урок	
	Давление твердых тел. жидкостей и газов	**25**		л/р -2, к/р -1
32	Давление. Единицы давления.	1	32 урок	
33	Способы уменьшения и увеличения давления.	1	33 урок	
34	Давление газа.	1	34 урок	
35	Закон Паскаля.	1	35 урок	
36	Контрольная работа №2 по теме «Давление. Закон Паскаля».	1	36 урок	
37	Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда.	1	37 урок	
38	Решение задач «Расчет давления на дно и стенки сосуда».	1	38 урок	
39	Сообщающиеся сосуды.	1	39 урок	
40	Вес воздуха. Атмосферное давление.	1	40 урок	
41	Измерение атмосферного давления.	1	41 урок	
42	Барометр- Анероид. Давление на разных высотах.	1	42 урок	
43	Решение задач «Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление»	1	43 урок	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока	Практическая часть
44	Манометры.	1	44 урок	
45	Поршневой жидкостный насос.	1	45 урок	
46	Гидравлический пресс.	1	46 урок	
47	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело.	1	47 урок	
48	Архимедова сила.	1	48 урок	
49	Лабораторная работа №7 «Определение выталкивающей силы».	1	49 урок	
50	Плавание тел.	1	50 урок	
51	Решение задач по теме «Архимедова сила. Плавание тел».	1	51 урок	
52	Лабораторная работа №8 «Выяснение условий плавания тел в жидкости».	1	52 урок	
53	Плавание судов.	1	53 урок	
54	Воздухоплавание.	1	54 урок	
55	Повторение «Давление твердых тел. жидкостей и газов».	1	55 урок	
56	Контрольная работа № 3 «Давление твердых тел. жидкостей и газов»	1	56 урок	
	Работа и мощность. Энергия	**11**		л/р -2, к/р -1
57	Механическая работа.	1	57 урок	
58	Мощность.	1	58 урок	
59	Простые механизмы. Рычаг. Равновесие си на рычаге.	1	59 урок	
60	Момент силы.	1	60 урок	
61	Рычаги в технике, быту и в природе. Лабораторная работа №9 «Выяснение условий равновесия рычага».	1	61 урок	
62	Применение рычага к блоку. «Золотое правило механики».	1	62 урок	
63	Решение задач «Золотое правило механики».	1	63 урок	
64	Коэффициент полезного действия механизма.	1	64 урок	
65	Лабораторная работа №10 «Определение КПД наклонной плоскости».	1	65 урок	
66	Энергия. Потенциальная и Кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой.	1	66 урок	
67	Контрольная работа №4 «Работа. Мощность. Энергия».	1	67 урок	
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок	
	Итого	**68**		

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока	Практическая часть
	Тепловые явления	**14**		л/р-2, к/р-1
1	Инструктаж по охране труда учащихся на уроках физики. Тепловое движение. Температура.	1	1 урок	
2	Внутренняя энергия.	1	2 урок	
3	Способы изменения внутренней энергии.	1	3 урок	
4	Теплопроводность.	1	4 урок	
5	Конвекция.	1	5 урок	
6	Излучение.	1	6 урок	
7	Особенности различных способов теплопередачи. Примеры теплопередачи в природе и технике.	1	7 урок	
8	Количество теплоты. Единицы количества теплоты.	1	8 урок	
9	Удельная теплоемкость.	1	9 урок	
10	Расчет количества теплоты, необходимого для нагревания и выделяемого при охлаждении. Лабораторная работа №1 «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры»	1	10 урок	
11	Лабораторная работа №2 по теме «Определение удельной теплоемкости твердого тела».	1	11 урок	
12	Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.	1	12 урок	
13	Закон сохранения и превращения энергии в механические и тепловые процессы.	1	13 урок	
14	Контрольная работа №1 «Тепловые явления».	1	14 урок	
	Агрегатные состояния	**11**		л/р-1, к/р-1
15	Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание кристаллических тел.	1	15 урок	
16	Удельная теплота плавления.	1	16 урок	
17	Решение задач «Плавление и кристаллизация».	1	17 урок	
18	Испарение. Насыщенный и ненасыщенный пар. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение при ее конденсации.	1	18 урок	
19	Кипение. Удельная теплота парообразования и конденсации.	1	19 урок	
20	Решение задач по теме «Удельная теплота плавления и парообразования».	1	20 урок	
21	Влажность воздуха.	1	21 урок	
22	Работа газа и пара при расширении. КПД теплового двигателя.	1	22 урок	
23	Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина.	1	23 урок	
24	Решение задач по теме «Изменение агрегатных состояний вещества».	1	24 урок	

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока	Практическая часть
25	Контрольная работа №2 «Агрегатные состояния вещества».	1	25 урок	
	Электрические явления	**27**		л/р – 5 к/р - 1
26	Электризация тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода зарядов.	1	26 урок	
27	Электроскоп. Проводники и непроводники электричества.	1	27 урок	
28	Электрическое поле.	1	28 урок	
29	Делимость электрического заряда Электрон.	1	29 урок	
30	Строение атома.	1	30 урок	
31	Объяснения электрических явлений.	1	31 урок	
32	Электрический ток. Источники электрического тока.	1	32 урок	
33	Электрическая цепь и ее составные части.	1	33 урок	
34	Электрический ток в металлах. Действия электрического тока.	1	34 урок	
35	Направление электрического тока. Сила тока. Единицы силы тока.	1	35 урок	
36	Амперметр. Измерение силы тока. Лабораторная работа №4 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках»	1	36 урок	
37	Электрическое напряжение. Единица напряжения.		37 урок	
38	Вольтметр. Измерение напряжения. Лабораторная работа №5 «Измерение напряжения на различных участках цепи».	1	38 урок	
39	Зависимость силы тока от напряжения. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.	1	39 урок	
40	Закон Ома для участка цепи.	1	40 урок	
41	Расчет сопротивления проводника. Удельное сопротивление.	1	41 урок	
42	Решение задач.	1	42 урок	
43	Реостаты. Лабораторная работа №6 «Регулирование силы тока реостатом».	1	43 урок	
44	Измерение сопротивления проводника с помощью амперметра и вольтметра. Лабораторная работа №7 «Измерение сопротивления».	1	44 урок	
45	Последовательное соединение проводников.	1	45 урок	
46	Параллельное соединение.	1	46 урок	
47	Работа и мощность электрического тока.	1	47 урок	
48	Лабораторная работа №8 «Измерение мощности и работы».	1	48 урок	
49	Нагревание проводников эл. током. Закон Джоуля - Ленца. Электронагревательные приборы. Лампа накаливания.	1	49 урок	

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока	Практическая часть
50	Короткое замыкание. Предохранители короткого замыкания.	1	50 урок	
51	Обобщающий урок «Электрические явления»	1	51 урок	
52	Контрольная работа №3 «Электрические Явления»	1	52 урок	
	Электромагнитные явления	**7**		л/р - 1
53	Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии.	1	53 урок	
54	Магнитное поле катушки с током.	1	54 урок	
55	Электромагниты и их применения.	1	55 урок	
56	Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли.	1	56 урок	
57	Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель.	1	57 урок	
58	Лабораторная работа №9 «Изучение электрического двигателя»	1	58 урок	
59	Обобщающий урок «Электромагнитные явления»	1	59 урок	
	Световые явления	**8**		л/р – 1 к/р - 1
60	Источники света. Распространение света.	1	60 урок	
61	Отражение света.	1	61 урок	
62	Плоское зеркало.	1	62 урок	
63	Преломление света.	1	63 урок	
64	Линзы. Оптическая сила линзы.	1	64 урок	
65	Изображения, даваемые линзой.	1	65 урок	
66	Лабораторная работа №10 «Получение изображения при помощи линзы»	1	66 урок	
67	Контрольная работа №4 «Световые явления».	1	67 урок	
68	Повторение изученного материала.	1	68 урок	
	Итого	**68**		

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока	Практическая часть
	Законы движения и взаимодействия тел.	**13**		л/р-2, к/р-2
1	Материальная точка. Система отсчета. Перемещение.	1	1 урок	
2	Определение координаты движущегося тела. Перемещение при прямолинейном равномерном движении.	1	2 урок	
3	Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение. Скорость прямолинейного равноускоренного движения. График скорости.	1	3 урок	
4	Перемещение при прямолинейном равноускоренном движении. Перемещение тела при прямолинейном равноускоренном	1	4 урок	

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока	Практическая часть
	движении без начальной скорости.			
5	Лабораторная работа №1 «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости». Решение задач «Равномерное, равноускоренное движение».	1	5 урок	
6	Контрольная работа №1 «Равномерное, равноускоренное движение».	1	6 урок	
7	Относительность движения. Инерциальные системы отсчета. Первый закон Ньютона.	1	7 урок	
8	Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.	1	8 урок	
9	Свободное падение. Движение тела, брошенного вертикально вверх Закон всемирного тяготения...	1	9 урок	
10	Ускорение свободного падения на Земле и других небесных телах. Лабораторная работа №2 «Исследование свободного падения».	1	10 урок	
11	Прямолинейное и криволинейное движение. Решение задач «Движение по окружности». Искусственные спутники Земли. Импульс тела. Закон сохранения импульса.	1	11 урок	
12	Реактивное движение. Ракеты. Решение задач «Законы Ньютона. Закон сохранения импульса».	1	12 урок	
13	Контрольная работа «Законы Ньютона. Закон сохранения импульса».	1	13 урок	
	Механические колебания и волны. Звук.	**6**		л/р-1, к/р-1
14	Колебательное движение. Свободные колебания. Колебательные системы. Маятник. Величины, характеризующие колебательное движение.	1	14 урок	
15	Лабораторная работа №3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний математического маятника от его длины».	1	15 урок	
16	Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания.	1	16 урок	
17	Распространение колебаний в среде. Волны. Продольные и поперечные волны. Длина волны. Скорость распространения волн.	1	17 урок	
18	Источники звука. Звуковые колебания. Высота тона. Громкость звука. Распространение звука. Звуковые волны. Отражение звука. Эхо. Решение задач.	1	18 урок	
19	Контрольная работа «Механические колебания и волны. Звук».	1	19 урок	
	Электромагнитное поле	**6**		л/р-1, к/р-1
20	Магнитное поле и его графическое	1	20 урок	

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока	Практическая часть
	изображение. Неоднородные и однородные магнитные поля. Направление тока и направление линий его магнитного поля.			
21	Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Явление электромагнитной индукции.	1	21 урок	
22	Лабораторная работа №4 «Изучение явления электромагнитной индукции».	1	22 урок	
23	Получение переменного электрического тока.	1	23 урок	
24	Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Электромагнитная природа света.	1	24 урок	
25	Контрольная работа №4 «Электромагнитное поле».	1	25 урок	
	Строение атома и атомного ядра	**7**		л/р-1, к/р-1
26	Радиоактивность. Модели атомов. Опыт Резерфорда.	1	26 урок	
27	Радиоактивные превращения атомов. Экспериментальные методы исследования частиц.	1	27 урок	
28	Открытие протона. Открытие нейтрона. Состав атомного ядра. Ядерные силы.	1	28 урок	
29	Энергия связи. Дефект масс. Деление ядер урана. Цепная ядерная реакция.	1	29 урок	
30	Ядерный реактор. Лабораторная работа №5 «Изучение деления ядра урана по фотографии треков».	1	30 урок	
31	Атомная энергетика. Биологическое действие радиации. Термоядерная реакция. Обобщение материала данной темы.	1	31 урок	
32	Контрольная работа № 5 «Строение атома и атомного ядра».	1	32 урок	
	Повторение материала.	**1**		
33	Обобщение материала. Итоговый урок	1	33 урок	
34	Повторение изученного материала.	**1**	34 урок	
	Итого	**34**		

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физика
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физика
Паспорт контрольно-измерительных материалов по физике,
7 класс

Лабораторные работы

№ п/п	**Контролируемые темы учебного предмета**	Наименование оценочного средства
1.	Первоначальные сведения о строении вещества	Лабораторная Работа №1-2 стр.202-204 учебник А.В. Перышкин
2.	Взаимодействие тел	Лабораторная работа № 3-6 стр. 204-209 учебник А.В. Перышкин
3.	Давление твердых тел, жидкостей и газов	Лабораторная работа № 7, 8 стр. 209-211 учебник А.В. Перышкин
4.	Работа, мощность, энергия	Лабораторная работа№ 9-11 стр.211- 215 учебник А.В. Перышкин

Комплект лабораторных работ

1.Определение цены деления измерительного прибора.
2.Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела на рычажных весах
4.Измереие объема тела.
5.Оределение плотности твёрдого тела
6.Градуирование пружины.
7.Измерение трения скольжения с помощью динамометра.
8.Определеие выталкивающей силы.
9.Выяснение условий плавания тел в жидкости.
10.Выяснение условий равновесия рычага.
11. Определение КПД при подъеме по наклонной плоскости.

Критерии оценки выполнения лабораторных работ

Этапы выполнения работы	Критерии оценивания выполнения задания	балл

Цель работы	Цель работы сформулирована как ожидаемый результат, Т.е. назван результат который должен быть получен	1
Объект исследования	Объект исследования назван верно. Указаны его свойства, которые были изучены. Перечислены факты от которых они зависели.	3
Схема установки с пояснениями	Схема установки нарисована аккуратно карандашом. Выделен объект исследования. Указаны назначения объектов и отдельных приборов.	2
Расчетные формулы с исходными данными	Расчетные формулы выбраны верно, и записаны в виде прямо пригодном для использования. В пояснении раскрыт смысл всех буквенных обозначений в них входящих. Приведены значения всех постоянных величин.	3
Таблица результатов измерений и расчетов	Таблицы подготовлены аккуратно карандашом по линейке. Таблицы содержат данные промежуточных расчетов, удобны для чтения и анализа	1
Вычисление погрешности измерений для искомых величин	Выполнено по схеме: формула→числовое значение→результат. Запись конечного результата выполнена по схеме: значение величины ± погрешность измерения. При записи результата значение всех искомых величин верно округлены.	3
Вывод по работе	Выводы содержат сопоставление цели работы и полученного результата; гипотезы и полученных зависимостей; табличного и полученного значений искомой величины; анализ причин расхождений.	2
(Данная таблица выдается ученикам в начале года с пояснениями) После выполнения лаб. Работы оценивают свои знания и умения в соответствии с указанными критериями. Если вы набрали 13-15 отметка-«5»; 9-11 баллов-«4»; 6-8 баллов-«3»; меньше6 баллов-«2»		

Паспорт контрольно-измерительных материалов по физике, 7 класс

№ п/п	Контролируемые разделы учебного предмета	Наименование оценочного средства
1.	Первоначальные сведения о строении вещества	Контрольная работа №1
2.	Взаимодействие тел	Контрольная работа №2
3.	Давление твердых тел, жидкостей и газов	Контрольная работа №3, №4
4.	Работа, мощность, энергия	Контрольная работа №5
5.	Итоговая контрольная работа	Контрольная работа №6

№ п/п	Контролируемые темы учебного предмета	Наименование оценочного средства
1.	Первоначальные сведения о строении вещества	Физический диктант №1,2
2.	Взаимодействие тел	Физический диктант№3
3.	Давление твердых тел, жидкостей и газов	Физический диктант№4-12
4.	Работа, мощность, энергия	Физический диктант№13
5.	Простые механизмы	Физический диктант№14

Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление КИМов
1.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
2.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умен7ий обучающегося	Фонд тестовых заданий

3.	Физически й диктант	Форма проверки, позволяющая оценить уровень знания физических величин и единиц измерения физических величин	Текст диктанта
4.	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной Работы учащегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы докладов, сообщений

ТЕМЫ докладов, сообщений по физике, 7 класс

Наименование темы

1. «Самые большие астероиды и их движение» учебник А.В. Перишкин стр. 84
2. «Необходимость изменения давления в быту и технике» учебник А.В. Перишкин стр. 105
3. «Гидравлический домкрат в быту «учебник А.В. Перишкин стр. 143
4. «Рычаг в живой природе» учебник А.В. Перишкин стр. 180

Критерии оценки докладов, сообщений

№	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах

	Качество доклада: -производит выдающееся впечатление. Сопровождается Иллюстративным материалом; -четко выстроен; -рассказывается, но не объясняется суть работы -зачитывается	 -3 -2 -1 -0
2	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем	-2
	ориентировался; - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	-1 0
3	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы; - не может ответить на большинство вопросов; - не может четко ответить на вопросы.	 -3 -2 -1
4	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны.	 -3 -2 -1
(таблица выдается учащимся при подготовке к работе для самооценки) Итого максимальное количество баллов: 14		

Оценка «5» - от11 до 14 баллов
Оценка «4»- от 8 до 10 баллов
Оценка «3» - от 4до 7 баллов
При количестве баллов менее 4 – рекомендовать учащимся дополнительно поработать над
данным докладом

Комплект заданий для контрольной работы по физике, 7 класс

Темы контрольных работ.

1. Контрольная работа №1 Первоначальные сведения о строении вещества
2. Контрольная работа №2 «Взаимодействие тел»
3. Контрольная работа №3 «Давление жидкостей, газов и твердых тел»

4. Контрольная работа № 4 «Плавание тел, воздухоплавание»
5. Контрольная работа №5 «Работа, мощность, энергия»
6. Итоговая контрольная работа

Критерии оценки:

Оценка	За что выставляется
«Отлично»	ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов
«Хорошо»	выполненную полностью, но при наличии не более одной ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.
«Удовлетворительно»	ставится за работу, выполненную на 2/3 всей работы правильно или при допущении не более одной грубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.
«Неудовлетворительно»	ставится за работу, в которой число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 работы

Контрольная работа №1 Первоначальные сведения о строении вещества
Вариант 1

1. Почему дым от костра по мере его подъема перестает быть видимым даже в безветренную погоду?
2. Скорость зайца 54 км/ч. Какой путь он совершит за 3 минуты?
3. Почему разломанный карандаш мы не можем соединить так, чтобы он вновь стал целым?
4. Автомобиль за 10 минут прошел путь 12 км. С какой скоростью он двигался? Постройте графики скорости и пути.

Вариант 2

1. Морское животное кальмар при нападении на него выбрасывает темно-синюю защитную жидкость. Почему через некоторое время пространство, заполненное этой жидкостью даже в спокойной воде становится прозрачным?
2. Скорость дельфина 72 км/ч. За какое время он совершит путь 2 км?
3. Молекулы вещества притягиваются друг к другу. Почему же между молекулами есть промежутки?

4. Автомобиль за 0,5 часа прошел путь 18 км. С какой скоростью он двигался? Постройте графики скорости и пути.

Контрольная работа №2 «Взаимодействие тел»

Вариант 1

1. Куда и почему отклоняются пассажиры относительно автобуса, когда он резко трогается с места, поворачивает налево?

2. Найти силу тяжести, действующую на тело массой 40 кг. Изобразите эту силу на чертеже в выбранном масштабе.

3. Найдите объем 2 кг золота. Плотность золота 19300 кг/м^3

4. Найти массу бруска из латуни размерами 10х8х5 см. Плотность латуни 8500 кг/м^3

Вариант 2

1. Зачем при торможении автомобиля водитель включает задний красный свет?

2. Найти вес тела массой 400 г. Изобразите вес на чертеже в выбранном масштабе.

3. Жидкость объемом 3 литра имеет массу 2,4 кг. Найдите ее плотность.

4. Найдите силу тяжести, действующую на брусок объемом 500 см^3. Плотность бруска 4000 кг/м^3

Контрольная работа №3

«Давление жидкостей, газов и твердых тел» II вариант

1 . На рисунке 1 изображен один и тот же сосуд с поршнем. Цифрами *1, 2* и *3* обозначены круглые отверстия, затянутые одинаковыми резиновыми пленками. Когда поршень переместили из положения *A* в положение *B,* пленки выгнулись наружу. На каком из рисунков выпуклость пленок изображена правильно?

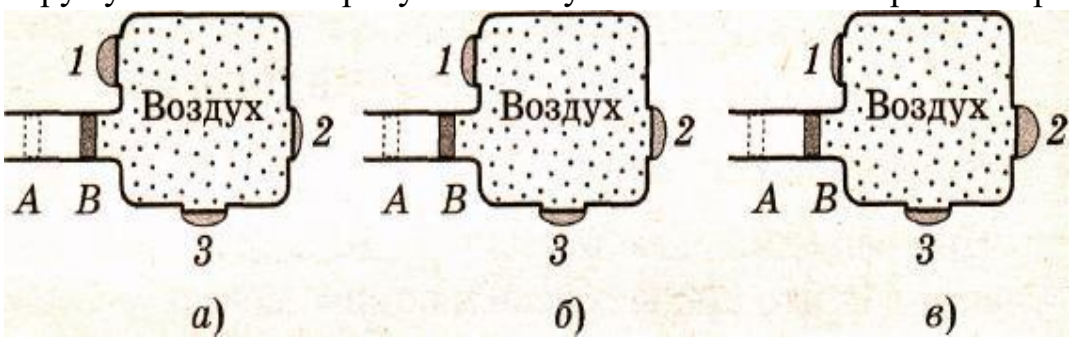


Рис. 1

2. В сосуде находится 1 л керосина. Как изменится давление на дно и стенки сосуда, если вместо керосина налить 1 л воды?(Плотность керосина 800 кг/м^3, воды 1000 кг/м^3) Ответ объясните.

3. Какое давление производит мальчик массой 42 кг на пол, если площадь подошв его обуви 280 м^2?

4. Плоскодонная баржа получила пробоин
какой силой нужно давить на пластырь, которым

сдержать напор воды на глубине 3 м ? (Плотность воды 1000 кг/м^3)

I вариант

1. Одинаковые ли давления производят на стол кирпичи (см. рис.)? Ответ объясните.

2. В стеклянном сосуде под поршнем находится газ. Как, не меняя плотности этого газа, увеличить его давление?

3. Найдите давление воды на глубине 25 м. Плотность воды 1000 кг/м^3

4. Масса лыжника 60 кг.Какое давление оказывает он на снег, если длина каждой лыжи 1,5 м, ее ширина —10 см?

Контрольная работа № 4 «Плавание тел, воздухоплавание» Вариант 1

1. Почему горящий керосин нельзя тушить водой? Плотность керосина 800 кг/м^3, воды 1000 кг/м^3

2. Кирпич размерами 25х10х5 см^3 полностью погружен в воду. Вычислите архимедову силу, действующую на плиту. Плотность кирпича 1600 кг/м^3, воды 1000 кг/м^3

3. Площадь меньшего поршня гидравлического пресса 10 см^2. На него действует сила 200 Н. Площадь большего поршня 200 см^2. Какая сила действует на больший поршень?

4. Какую силу нужно приложить, чтобы удержать в воде гранитную плиту размером 20 х 40 х 50 см^3. Плотность гранита 2600 кг/м^3, плотность воды 1000 кг/м^3

Вариант 2.

1. Два одинаковых стальных шарика подвесили к коромыслу весов. Нарушится ли равновесие весов, если один из них опустить в сосуд с водой, а другой в керосин? Плотность воды 1000 кг/м^3, керосина 800 кг/м^3

2. Дубовый брусок объемом 50 дм^3, имеющий форму параллелепипеда, опустили в бензин. Определите выталкивающую силу, действующую на брусок. Плотность бензина 710 кг/м^3

3. Поршень гидравлического пресса площадью 360 см^2 действует с силой 18 кН. Площадь малого поршня 45 см^2. С какой силой действует меньший поршень на масло в прессе?

4. Воздушный шар имеет объем 80 см$^{3.}$ Он наполнен горячим воздухом, плотность которого 1,06 кг/м^3, а находится в воздухе плотностью 1,29 кг/м^3.

А) Чему равна подъемная сила воздушного шара?

Б) Как и почему изменится подъемная сила шара при увеличении пламени горелки?

Контрольная работа №5 «Работа, мощность, энергия»

Вариант 1

1. Найдите кинетическую энергию зайца массой 2 кг, бегущего со скоростью 54 км/ч

2. На правое плечо рычага действует сила 25 Н, а к левому подвешен груз массой 5 кг. Найдите правое плечо рычага, если левое 10 см. Рычаг находится в равновесии.

3. Какая работа совершается при подъеме гранитной глыбы объемом 2 $м^3$ на высоту 12 м? Плотность гранита 2600 $кг/м^3$

Вариант 2

1. Найдите потенциальную энергию голубя массой 200 г летящего на высоте 8 м над землей со скоростью 85 км/ч
2. На правое плечо рычага действует сила 20 Н, его длина50 см. Какая сила действует на левое плечо длиной 20 см, если рычаг находится в равновесии?
3. Определите среднюю мощность насоса, который подает воду объемом 3 $м^3$ на высоту 5 м за 5 минут. Плотность воды 1000 $кг/м^3$

Итоговая контрольная работа Вариант

1.

1. Почему аромат цветов чувствуется на расстоянии?
2. Найдите силу тяжести, действующую на сокола, массой 500 г. Изобразите силу тяжести на чертеже в выбранном масштабе.
3. Скорость поезда 72 км/ч. Какой путь пройдет поезд за 15 минут? Постройте график движения.
4. Найдите архимедову с и л у , действующую в воде на брусок размером 2х5х10 см, при его погружении наполовину в воду.
5. Найдите работу насоса по подъему 200 л воды с глубины 10 м. Плотность воды 1000 $кг/м^3$

Вариант 2.

1. Чай остыл. Как изменились его масса, объем, плотность?
2. Мопед «Рига – 16» весит 490 Н. Какова его масса? Изобразите вес тела на чертеже в выбранном масштабе.
3. С какой скоростью двигался автомобиль, если за 12 минут он совершил путь 3,6 км. Постройте график скорости.
4. Токарный станок массой 300 кг опирается на фундамент четырьмя ножками. Определите давление станка на фундамент, если площадь каждой ножки 50 $см^2$
5. Определите среднюю мощность насоса, который подает воду объемом 4,5 $м^3$ на высоту 5 м за 5 мин. Плотность воды 1000 $кг/м^3$

Комплект тем физических диктантов

1. Введение
2. Строение вещества
3. Механическое движение
4. Взаимодействие тел. Масса
5. Плотность вещества
6. Масса. Сила тяжести. Вес тела.

7. Измерение. Изображение. Сложение сил
8. Сила трения.
9. Давление
10. Давление жидкостей и газов
11.Атмосферное давление
12.Архимедова сила
13. Работа. Мощность. Энергия
14. Простые механизмы

Критерии оценки физических диктантов

Оценка	За что выставляется
«Отлично»	85-100% выполненное задание
«Хорошо»	60-84% выполненное задание
«Удовлетворительно»	50-59%выполненное задание
«Неудовлетворительно»	Менее 50% выполненное задание

Комплект физических диктантов

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 1 ТЕМА: «Введение»
1.Что означает слово «физика»?
2.Что такое природа?
3.Что такое физическое тело?
4.Что называем веществом?
5.Приведите примеры веществ.
6. Приведите примеры физических тел.
7. Как отличить физическую величину от физического явления?
8. Назовите 2-3 физических явления, происходящих при выстреле из ружья?
9.Что значит измерить физическую величину?
10.Как определить цену деления шкалы прибора?
11,12. Начертите шкалу с ценой деления 0,2; 0,1. Отметьте показания 1,4 ; 0,7.
13.как измерить объём твердого тела при помощи мензурки?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 2 ТЕМА: «СТРОЕНИЕ ВЕЩЕСТВА»
1. Что называется молекулой?
2. какие явления показывают, что молекула очень мала?
3.Что можно сказать о молекулах льда и воды?
4. Вода испарилась. Изменились ли молекулы? Что изменилось?

5. Что такое диффузия? В каком состоянии вещества диффузия идёт быстрее и почему?
6. Зависит ли диффузия от температуры? Почему?
7. Почему жидкости и твёрдые тела не распадаются на отдельные молекулы?
8.Почему между молекулами существует притяжение, а они не слипаются?
9.Какими свойствами обладают твёрдые тела?
10. Какими свойствами обладают газы?
11. В каком состоянии находится вещество, если оно сохраняет объём, но легко изменяет форму?
12. Как расположены и движутся молекулы газов? 13.Как расположены и движутся молекулы твердых тел?
14. Почему газы можно сжать больше, чем жидкости?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 3 ТЕМА: «МЕХАНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ»
1.Что называется механическим движением ?
2.Что такое траектория ?
3. Что такое пройденный путь ?
4. В движущемся вагоне лежит книга .Относительно каких тел она находится в покое ?
5. Что называется скоростью ?
6. Напишите формулу расчета скорости .Что означает каждая буква ?
7.Напишите формулу расчета пройденного пути. Что означает каждая буква ?
8.Какое движение называется равномерным ?
9. Как изменится расстояние между следами капель ,если тележка будет двигаться быстрее? Почему ?
10. Перевести 0,54 км/ч --- в м/с .
11.Перевести 20 м/с ---------- в км/ч.
12. Изобразите графически зависимость пройденного пути от времени при равномерном движении.
13. Изобразитеграфически зависимость скорости от времени при равномерном движении.
14. Как называется прибор для измерения скорости ?Каково его показание ? (рис.1)

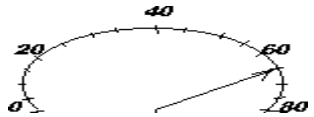


рис.1

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 4 ТЕМА : « ВЗАИМОДЕСТВИЕ ТЕЛ. МАССА.»

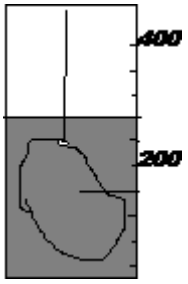
1. При каком условии тело изменяет скорость ?
2. Как будет двигаться тело ,если на него не действуют другие тела ?
3.Что называется инерцией ?
4. Тормозной путь автомобиля 15 м ,что это означает ?
5. Почему на молотке ,бывшем в употреблении есть вмятины ?
6. Мальчик ,стоя на коньках, бросает тяжелый камень. Что будет с мальчиком и почему ?
7. Из ружья массой 5 кг вылетает пуля 10 г со скоростью 800 м/с. Какую скорость получит ружьё?
8. С неподвижной тележки массой 100 кг прыгает мальчик со скоростью 2 м/с.Тележка получает скорость 1 м/с. Какова масса мальчика ?
9. На чашке весов лежат гири : 1 гиря 500 г; 1гиря 50 г; 2 гири по 20 г ; 1 гиря 500 мг.

Выразите массу в г и кг .

10. Массу 0,002 т выразить в кг и г.

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 5 ТЕМА : «ПЛОТНОСТЬ ВЕЩЕСТВА»

1. Что такое плотность вещества ?
2. Плотность дерева 600 ….. Допишите наименование .Что это означает ?
3.Как вычислить объём тела по его массе и плотности ?
4. Как вычислить массу тела по его плотности и объёму ?
5. Три кубика: из железа, алюминия, дерева имеют одинаковый объём .какой имеет набольшую массу ? наименьшую массу ?Почему ?
6. Три шарика : из свинца , стекла, пробки имеют одинаковую массу. Какой из них имеет наибольший, наименьший объём ? Почему ?



7.Цена деления = (см. на рис. 2)

рис.2 8.Объём тела = (см. на рис. 2)

9. Начертите шкалу мензурки с ценой деления 20 куб. см. Отметьте уровень воды 80 куб. см.
10. Переведите 800 кг/куб. м----------г/куб. см.
11. Перевести 1,2 г/куб. см ---------- кг/ куб. м.

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 6 ТЕМА: «СИЛА.СИЛА ТЯЖЕСТИ.ВЕС ТЕЛА.»
1. Почему тела, брошенные вертикально вверх, при движении уменьшают скорость?
2. Что такое сила ?
3. какую силу называют силой тяжести ?
4. Какова сила тяжести ,действующая на тело массой 200 г ? Почему ?
5.Напишите формулу расчёта силы тяжести .
6.Как вычислить массу тела ,зная силу тяжести ? 7.Изменится ли сила тяжести, если его нагреть ? Почему ?
8. Почему прогибается висячий мост ,когда на нём находится какой-либо груз ?
9. Что такое вес тела ?
10. Чем отличается вес и сила тяжести ?
11. Действует ли сила тяжести на космонавта в состоянии невесомости ?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 7 ТЕМА:ИЗМЕРЕНИЕ ,ИЗОБРАЖЕНИЕ, СЛОЖЕНИЕ СИЛ.
1. Нарисуйте шкалу динамометра с ценой деления 20 н. Отметьте стрелкой силу 140 н.
2. Нарисуйте шкалу динамометра с ценой деления 0,5 н. Отметьте стрелкой силу 2,5 н.
3. Какие величины называются векторными ?
4. Какие из указанных величин являются векторными? v ;t ; p; m ; F ?
5.Какую силу называют равнодействующей ?

6. Чему равна равнодействующая двух сил, действующих по одной прямой в одну сторону ?
7. Чему равна равнодействующая двух сил, действующих по одной прямой в противоположные стороны ?
8. Парашютист равномерно опускается вниз .Изобразите действующие на него силы.
9. На пружине висит груз. Изобразите силы ,действующие на груз.
10. Изобразите силу упругости 400 н сжатой пружины. Масштаб : 1см – 100 н.
11. Изобразите силу тяжести, действующую на груз массой 30 кг.
Масштаб : 1 см – 10 н.
12. На тело действуют одновременно три силы : 10 н , 20 н , 30 н. Какие значения может
принимать равнодействующая этих сил ?
13. На тело действуют одновременно три силы : 200 н , 300 н , 400 н. Какие значения
может принимать равнодействующая этих сил ?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 8 ТЕМА : « Сила трения»
1.Какую силу называют силой трения ?
2.Перечислите причины трения .
3.Как измерить силу трения ? 4.От
чего зависит сила трения ?
5.Какими способами можно уменьшить силу трения ? 6.Приведите
примеры ,где стараются уменьшить силу трения ? 7.Приведите
примеры , где стараются увеличить силу трения ? 8.Изобразите силу
трения покоя, действующую на тело (рис . 3)

рис.3

9.Приведите примеры, когда сила трения- движущая сила.
10.Почему катить трубу легче, чем тащить волоком ?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 9 ТЕМА : « Давление»
1. Что называется давлением ?
2. Напишите формулу расчёта давления. Что означает каждая буква ?
3.Что принимают за единицу давления ?

4. Два кирпича поставлены друг на друга (рис 4).Одинаковы ли силы давления ? Почему ?

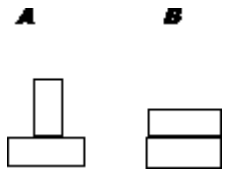


рис. 4

5. Давление 1000 н/кв.м. Что это означает ?
6.Какими способами можно уменьшить давление ?
8.Перевести 0,6 н/ кв.см в --н/ кв.м.
9.Перевести 0,02 кН /кв.м. в н/ кв.см.

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 10 ТЕМА : «ДАВЛЕНИЕ ЖИДКОСТИ ,ГАЗОВ»

1. Что называется давлением ?
2. Как молекулярная теория объясняет давление газов ?
3.Производит ли газ давление на стенки в И.С.З.? Почему ?
4.Как зависит давление газа от объёма ? Почему ?
5.Как зависит давление газа от температуры ? Почему ?
6.Что устанавливает закон Паскаля ?
7. Почему мыльные пузыри имеют форму шара ?
8. От чего и как зависит давление жидкости на глубине ? Запишите формулу .
9.Мяч сжали. Изменились ли масса, объём ,плотность ,давление ? Как ?
10. Что можно сказать о давлении на дно и о силе давления ? (рис.5)

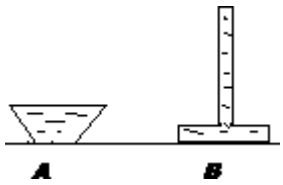
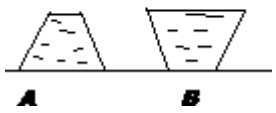


рис.5.

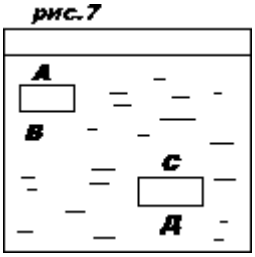
11. Что можно сказать о давлении на дно и о силе давления ?(рис .6)

рис.6



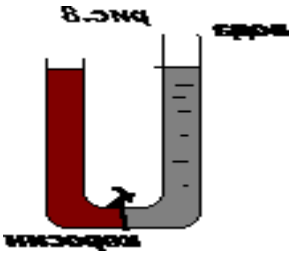
12. В жидкость опустили два бруска (рис.7)На какие грани давление наибольшее; наименьшее ;одинаково ?Почему ?

рис.7



13. О чём говорит закон сообщающихся сосудов для однородной жидкости ?
14.О чём говорит закон сообщающихся сосудов для разнородных жидкостей

15.Что будет, если открыть кран ? Почему ?(рис.8)



ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 11 ТЕМА : «АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ»

1. Что такое атмосфера Земли ?
2. Вследствии чего создается атмосферное давление Земли ?
3.Почему молекулы газов атмосферы не улетают от Земли ?
4.Почему молекулы газов атмосферы не падают на Землю ?
5. Почему атмосферное давление нельзя рассчитывать по формуле *p =jogh * ?
6. Толщинаслоя атмосферы около 10 км. Почему его давление уравновешивается столбом ртути 76 см ?
7. Укажите стрелками действие атмосферного давления .(рис. 9).

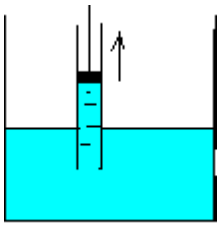
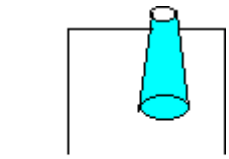


рис. 9

8. Укажите стрелками действие атмосферного давления (рис.10)



лист бумаги и стакан с водой

рис.10

9. Как называется прибор для измерения атмосферного давления ?
10. Что означает выражение «атмосферное давление равно 760 мм рт. ст.» ?
11. Можно ли измерить давление воздуха в кабине космического корабля ртутным барометром ?
12. Как меняется атмосферное давление при спуске в шахту на глубину 360 м ?
13. Как меняется атмосферное давление при подъёме в гору на высоту 240 м ?
14. Почему в жидкостных барометрах используют ртуть ,а не воду ?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 12ТЕМА : « АРХИМЕДОВА СИЛА .»

1. Почему под водой мы легко поднимаем тяжелые камни ?
2. Внутри жидкости плавает кубик. Что можно сказать о силах давления действующих на боковые грани ;на верхнюю грань ;на нижнюю грань ?
3. Какова причина возникновения выталкивающей силы ?Почему она направлена вертикально вверх ?
4. как на опыте определить выталкивающую силу ?
5. Запишите формулу расчёта архимедовой силы .
6. Как из формулы архимедовой силы вычислить объём погруженной части тела ?
7. Тело плавает в жидкости. Изобразите силы ,действующие на тело.
8. Тело тонет .Изобразите силы , действующие на тело .
9. Тело всплывает .Изобразите силы ,действующие на тело.
10. Почему нельзя гасить горящий керосин водой ?
11. Каково назначение балласта на воздушном шаре ?
12. Одинаковые ли силы требуются ,чтобы удержать ведро с водой в воде и пустое ведро в воздухе ?Почему ?

13. Что такое ватерлиния ?
14. Что называется водоизмещением ?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 13 ТЕМА : «РАБОТА .МОЩНОСТЬ.ЭНЕРГИЯ.»

1. При каких условиях совершается работа ?
2. Запишите формулу работы. Что означает каждая буква ?
3. Какая сила совершает работу при остановке автомобиля после отключения двигателя ?
4. Какая сила совершает работу при перемещении снаряда в стволе орудия ?
5.Дайте определение единицы измерения работы.
6.Дайте определение единицы измерения мощности. 7.Что такое мощность ?
8.Что такое механическая энергия тела ? 9.Какая энергия называется кинетической ? 10.Какая энергия называется потенциальной?
11. От чего зависит запас потенциальной энергии ?
12.От чего зависит запас кинетической энергии ?
13. За счёт какой энергии перемещается стрелка ручных часов ?
14. Могут ли и при каких условиях два тела разной массы обладать одинаковой потенциальной энергией ?

ФИЗИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ № 14 ТЕМА: «ПРОСТЫЕ МЕХАНИЗМЫ»

1.Дайте определение простых механизмов.
2.Что такое рычаг ?
3. Сформулируйте условие равновесия рычага через соотношения между силами и плечами.
4. Сформулируйте условие равновесия рычага через правило моментов сил .
5.Что называется моментом силы ?
6. Что называют плечом силы ?
7. Для какой цели применяют неподвижный блок ?
8.Для какой цели применяют подвижный блок ?
9.В чём заключается « золотое правило « механики ?
10.Почему полезная работа всегда меньше полной ?
11.Что такое КПД ?
12.Какую наклонную плоскость применяют для подъёма очень тяжёлого груза ? Почему ?

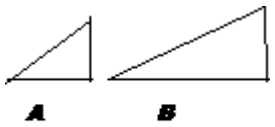


рис.11

Контрольная работа № 1 по теме: «Первоначальные сведения о строении вещества»

Вариант 1 Уровень А

1. В дошедших до нас письменных свидетельствах идеи о том, что вещество состоит из атомов, разделенных пустым пространством, высказаны

1) Демокритом 2) Ньютоном 3) Менделеевым 4) Эйнштейном

2. Учительница вошла в класс. Ученик, сидящий на последней на последней парте, почувствовал запах ее духов через 10 с. Скорость распространения запаха духов в комнате определяется, в основном, скоростью

   1) испарения 2) диффузии 3) броуновского движения 4) конвекционного переноса воздуха

3. Какое из утверждений верно?

   А. Соприкасающиеся полированные стекла сложно разъединить Б. Полированные стальные плитки могут слипаться

   1) Только А 2) Только Б 3) А и Б 4) Ни А, ни Б

4. Какое из приведенных ниже высказываний относится к жидкому состоянию вещества?

1) Имеет собственную форму и объем
2) Имеет собственный объем, но не имеет собственной формы
3) Не имеет ни собственного объема, ни собственной формы
4) Имеет собственную форму, но не имеет собственного объема

5. Расстояние между соседними частицами вещества в среднем во много раз превышает размеры самих частиц. Это утверждение соответствует

1) только модели строения газов
2) только модели строения жидкостей
3) модели строения газов и жидкостей
4) модели строения газов, жидкостей и твердых тел

6. Какое из утверждений верно? При переходе вещества из газообразного состояния в жидкое

   А. Уменьшается среднее расстояние между его молекулами

   В. Б. Молекулы начинают сильнее притягиваться друг к другу

С. Появляется некоторая упорядоченность в расположении его молекул

   1) Только А 2) Только Б 3) Только В 4) А, Б и В

Уровень В

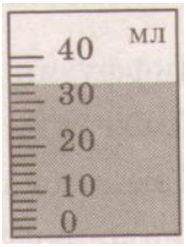
7. Установите соответствие между физическими понятиями и их примерами.
К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ	ПРИМЕРЫ
А) Физическое явление	1) Яблоко
Б) Физическое тело	2) Медь
В) Вещество	3) Молния
	4) Скорость
	5) Секунда

А	Б	В

Уровень С

8. Определите предел измерений мензурки, цену деления и объем жидкости, налитой в мензурку.



Контрольная работа № 1 по теме: «Первоначальные сведения о строении вещества»

Вариант 2 Уровень А

1. Невозможно бесконечно делить вещество на все более мелкие части. Каким из приведенных ниже положений можно объяснить этот факт?

1) Все тела состоят из частиц конечного размера
2) Частицы вещества находятся в непрерывном хаотическом движении
3) Давление газа обусловлено ударами молекул
4) Между частицами вещества существуют силы притяжения

2. Если положить огурец в соленую воду, то через некоторое время он станет соленым. Выберите явление, которое обязательно придется использовать при объяснении этого процесса.

1) диффузия 2) конвекция 3) химическая реакция 4) теплопроводность

3. Какое из утверждений верно?

А. На расстояниях, сравнимых с размерами самих молекул, заметнее проявляется отталкивание

Б. При уменьшении промежутков между молекулами заметнее проявляется притяжение

1) Только А 2) Только Б 3) А и Б 4) Ни А, ни Б

4. Какое из приведенных ниже высказываний относится к газообразному состоянию вещества?

1) Имеет собственную форму и объем
2) Имеет собственный объем, но не имеет собственной формы
3) Не имеет ни собственного объема, ни собственной формы
4) Имеет собственную форму, но не имеет собственного объема

5. В каком состоянии находится вещество, если его молекулы достаточно близко расположены друг около друга, участвуют в скачкообразных движениях, а при сжатии возникают силы отталкивания, которые мешают изменять объем?

1) В газообразном 2) В твердом 3) В жидком 4) В газообразном или в жидком

6. Какое из утверждений верно? При переходе вещества из жидкого состояния в твердое

А. Уменьшается среднее расстояние между его молекулами Б. Молекулы начинают сильнее притягиваться друг к другу

В. Образуется кристаллическая решетка

1) Только А 2) Только Б 3) Только В 4) А, Б и В

Уровень В

7. Установите соответствие между физическими понятиями и их примерами.

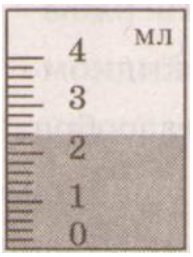
К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ	ПРИМЕРЫ
А) Физическая величина	1) Минута
Б) Единица измерения	2) Лед
В) Измерительный прибор	3) Время
	4) Испарение
	5) Весы

А	Б	В

Уровень С

8. Определите предел измерений мензурки, цену деления и объем жидкости, налитой в мензурку.



Контрольная работа № 2 по теме: «Взаимодействие тел»

Вариант 1 Уровень А

1. Изменение с течением времени положения тела относительно других тел называется

1) траектория 2) прямая линия 3) пройденный путь
4) механическое движение

2. При равномерном движении за 2 минуты тело проходит путь, равный 240 см. Скорость тела равна

1) 0,02 м/с 2) 1,2 м/с 3) 2 м/с 4) 4,8 м/с

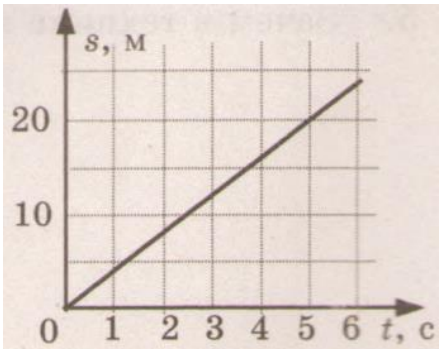
3. Дубовый брусок имеет массу 490 г и плотность 700 кг/м^3. Определите его объем.

1) 0,7 м^3 2) 1,43 м^3 3) 0,0007 м^3 4) 343 м^3

4. На мопед действует сила тяжести, равная 390 Н. Определите массу мопеда.

1) 390 кг 2) 0,39 кг 3) 39 кг 4) 3900 кг

5. По графику пути равномерного движения определите путь, пройденный телом за 5 с движения. 1) 4 м 2) 20 м 3) 10 м 4) 30 м



6. Человек, масса которого 70 кг, держит на плечах ящик массой 20 кг. С какой силой человек давит на землю?

1) 50 Н 2) 90 Н 3) 500 Н 4) 900 Н

Уровень В

7. Установите соответствие между физическими величинами и их измерительными приборами.

К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ	ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ
А) Вес Б) Объем	1) Мензурка
	2) Весы
В) Скорость	3) Динамометр
	4) Спидометр
	5) Секундомер

А	Б	В

Уровень С

8. Масса бетонного блока, имеющего форму прямоугольного параллелепипеда, равна 5 кг. Какой станет масса блока, если одну его сторону увеличить в 2 раза, другую – в 1,5 раза, а третью оставить без изменения?

Вариант 2 Уровень А

1. Какая из физических величин является векторной?

1) время 2) объем 3) пройденный путь 4) скорость

2. За какое время велосипедист проедет 360 м, двигаясь со скоростью 18 км/ч?

1) 20 с 2) 36 с 3) 72 с 4) 1800 с

3. Растительное масло объемом 2 л имеет массу 1840 г. Определите плотность масла.

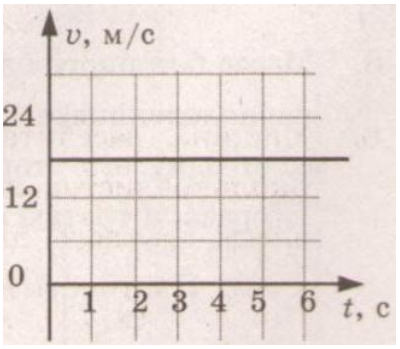
1) 3680 кг/м^3 2) 920 кг/ м^3 3) 0,92 кг/м^3 4) 3,68 кг/м^3

4. Легковой автомобиль имеет массу 1 т. Определите его вес. 1) 1000 кг 2) 1000 Н 3) 100 Н 4) 10000 Н

5. По графику скорости прямолинейного движения определите скорость тела в конце четвертой секунды от начала движения.

1) 12 м/с 2) 18 м/с

3) 24 м/с 4) 30 м/с



6. На тело действуют две силы: вверх, равная 10 Н, и вниз, равная 6 Н. Куда направлена и чему равна равнодействующая этих сил?

1) вниз, 4 Н 2) вверх, 16 Н 3) вверх, 4 Н 4) вниз, 16 Н

Уровень В

7. Установите соответствие между физическими величинами и формулами, по которым эти величины определяются.

К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ	ФОРМУЛЫ
А) Плотность	*1) m/V*
Б) Пройденный путь	*2) s/t*
В) Сила тяжести	*3) $v \cdot t$*
	4) $m \cdot g$
	5) $\rho \cdot V$

А	Б	В

Уровень С

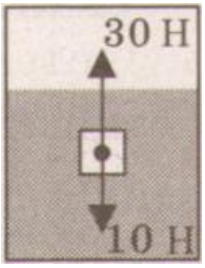
8. Машина рассчитана на перевозку груза массой 3 т. Сколько листов железа можно нагрузить на нее, если длина каждого листа 2 м, ширина 80 см и толщина 2 мм? Плотность железа 7800 кг/м^3.

Контрольная работа № 3 по теме:
«Давление твердых тел, жидкостей и газов»

Вариант 1
Уровень А

1. Книга лежит на столе. Масса книги равна 0,6 кг. Площадь ее соприкосновения со столом равна 0,08 м^2. Определите давление книги на стол.
   1) 75 Па 2) 7,5 Па 3) 0,13 Па 4) 0,048 Па
2. Давление, создаваемое водой на дне озера, равно 4 МПа. Плотность воды 1000 кг/м^3. Если не учитывать атмосферное давление, то глубина озера равна
   1) 4 м 2) 40 м 3) 400 м 4) 4000 м
3. Альпинисты поднимаются к вершине горы. Как изменяется атмосферное давление по мере движения спортсменов?
   1) увеличивается 2) уменьшается 3) не изменяется 4) среди ответов нет правильного
4. Площадь малого поршня гидравлической машины 10 см^2, на него действует сила 1 кН. Какую силу необходимо приложить к большому поршню, чтобы поршни были в равновесии? Площадь большого поршня 500 см^2.
   1) 50 Н 2) 20 Н 3) 500 Н 4) 50 кН
5. Аэростат объемом 1000 м^3 заполнен гелием. Плотность гелия 0,18 кг/м^3, плотность воздуха 1,29 кг/м^3. На аэростат действует выталкивающая сила, равная
   1) 1,29 кН 2) 1,8 кН 3) 12,9 кН 4) 180 кН

6. Как будет вести себя тело, изображенное на рисунке?
   1) утонет
   2) будет плавать внутри жидкости
   3) будет плавать на поверхности
   4) опустится на дно



Уровень В

7. Установите соответствие между научными открытиями и именами ученых, которым эти открытия принадлежат.

   К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ	ИМЕНА УЧЕНЫХ
А) Закон о передаче давления жидкостями и газами	1) Архимед
Б) Впервые измерил атмосферное давление	2) Броун
В) Получил формулу для расчета выталкивающей силы	3) Торричелли
	4) Ньютон
	5) Паскаль

А	Б	В

Уровень С

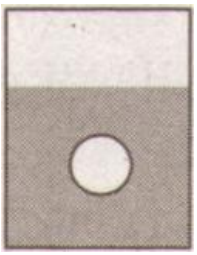
8. Площадь плота, изготовленного из сосновых брусьев квадратного сечения, равна 4 м^2, толщина 30 см. Какую максимальную массу груза может удержать плот? Плотность сосны 500 кг/м^3, а воды 1000 кг/м^3.

Вариант 2

Уровень А

1. Трактор массой 6 т имеет площадь обеих гусениц 2 м^2. Найдите давление трактора на почву.
   1) 15 Па 2) 15 кПа 3) 30 Па 4) 30 кПа
2. В открытой цистерне, наполненной до уровня 4 м, находится жидкость. Ее давление на дно цистерны равно 28 кПа (без учета атмосферного давления). Плотность этой жидкости равна
   1) 1400 кг/м^2 2) 7000 кг/м^2 3) 700 кг/м^2 4) 70 кг/м^2
3. Какие приборы служат для измерения атмосферного давления?
   А. Ртутный барометр
   Б. Барометр-анероид
   1) Только А 2) Только Б 3) А и Б 4) Ни А, ни Б

4. Определите площадь малого поршня гидравлической машины, если, при действии на большой поршень площадью 40 см^2 силой 4 кН, на малый действует сила 800 Н.
   1) 8 см^2 2) 800 см^2 3) 20 см^2 4) 0,08 см^2
5. Какая выталкивающая сила действует на гранитный булыжник объемом 0,004 м^3, лежащий на дне озера? Плотность воды 1000 кг/м^3.
   1) 1200 Н 2) 40 Н 3) 98 Н 4) 234 Н
6. В воду поместили дубовый шарик. Что будет происходить с шариком? Плотность воды 1000 кг/м^3, а дуба 700 кг/м^3.
   1) опустится на дно
   2) будет плавать внутри жидкости
   3) будет плавать на поверхности
   4) среди ответов нет правильного



Уровень В

7. Установите соответствие между физическими величинами и формулами, по которым эти величины определяются.

   К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ	ФОРМУЛЫ
А) Давление жидкости	*1) $\rho g V$*
Б) Архимедова сила	*2) F/S*
В) Сила давления	*3) mg*
	4) $\rho g h$
	5) $p \cdot S$

А	Б	В

Уровень С

8. Масса оболочки воздушного шара составляет 200 кг. При надувании его гелием шар принимает объем 1000 м^3, при этом плотность гелия в шаре 0,18 кг/м^3. Плотность воздуха 1,29 кг/м^3. Какую максимальную массу груза может поднять этот шар?

Контрольная работа № 4 по теме: «Работа и мощность. Энергия»

Вариант 1
Уровень А

1. Из колодца глубиной 5 м подняли ведро массой 8 кг. Совершенная при этом работа равна
   1) 1,6 Дж 2) 16 Дж 3) 40 Дж 4) 400 Дж
2. Под действием силы тяги 1000 Н автомобиль движется с постоянной скоростью 72 км/ч. Мощность двигателя равна
   1) 10 кВт 2) 20 кВт 3) 40 кВт 4) 72 кВт
3. Выберите, какие приспособления относятся к простым механизмам.
   А. Ворот
   Б. Наклонная плоскость
   1) Только А 2) Только Б 3) А и Б 4) Ни А, ни Б
4. Рычаг находится в равновесии под действием двух сил. Первая сила 4 Н имеет плечо 15 см. Определите, чему равна вторая сила, если ее плечо 10 см.
   1) 4 Н 2) 0,16 Н 3) 6 Н 4) 2,7 Н
5. Птичка колибри массой 2 г при полете достигает скорости 180 км/ч. Определите энергию движения этой птички.
   1) 0,25 Дж 2) 32,4 Дж 3) 2500 Дж 4) 2,5 Дж
6. Как изменится потенциальная энергия груза массой 200 кг, поднимаемого с платформы на высоту 5 м относительно поверхности Земли? Высота платформы 1 м.
   1) Увеличится на 800 Дж 2) Уменьшится на 800 Дж 3) Увеличится на 8000 Дж 4) Уменьшится на 12000 Дж

Уровень В

7. Установите соответствие между физическими величинами и их единицами измерения в СИ.

   К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКАЯ ВЕЛИЧИНА	ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ
А) Энергия	1) Килограмм
Б) Плечо силы	2) Метр
В) Мощность	3) Ватт
	4) Ньютон
	5) Джоуль

А	Б	В

Уровень С

8. Груз, масса которого 1,2 кг, ученик равномерно переместил по наклонной плоскости длиной 0,8 м на высоту 0,2 м. При этом перемещении сила,

направленная параллельно наклонной плоскости, была равна 5 Н. Какой результат должен получить ученик при вычислении КПД установки?

Вариант 2

Уровень А

1. Резец станка при обработке детали преодолевает силу сопротивления 500 Н, перемещаясь равномерно на 18 см. Совершаемая при этом работа равна
   1) 40 Дж 2) 60 Дж 3) 90 Дж 4) 160 Дж
2. Машина равномерно поднимает тело массой 10 кг на высоту 20 м за 40 с. Чему равна ее мощность?
   1) 50 кВт 2) 5 кВт 3) 500 кВт 4) 0,5 кВт
3. Какое из утверждений верно?
   А. Простые механизмы дают выигрыш в силе
   Б. Простые механизмы дают выигрыш в работе
   1) Только А 2) Только Б 3) А и Б 4) Ни А, ни Б
4. На рычаг действуют две силы, плечи которых равны 0,1 м и 0,3 м. Сила, действующая на короткое плечо, равна 3 Н. Чему должна быть равна сила, действующая на длинное плечо, чтобы рычаг был в равновесии?
   1) 1 Н 2) 6 Н 3) 9 Н 4) 12 Н
5. Как следует изменить массу тела, чтобы его кинетическая энергия увеличилась в 9 раз?
   1) Увеличить в 3 раза 2) Увеличить в 9 раз 3) Уменьшить в 3 раза
   4) Уменьшить в 9 раз
6. Спортсмен поднял штангу массой 75 кг на высоту 2 м. Какой потенциальной энергией обладает штанга?
   1) 37,5 Дж 2) 150 Дж 3) 300 Дж 4) 1500 Дж

Уровень В

7. Установите соответствие между физическими величинами и формулами, по которым эти величины определяются.

   К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ	ФОРМУЛЫ
А) Механическая работа	*1)* mgh
Б) Момент силы	*2)* $F \cdot s$
В) Кинетическая энергия	*3)* mg
	4) $\frac{mv^2}{2}$

5) $F \cdot l$

А	Б	В

Уровень С

8. Вычислите КПД рычага, с помощью которого груз массой 145 кг равномерно подняли на высоту 6 см. При этом к длинному плечу рычага была приложена сила 500 Н, а точка приложения этой силы опустилась на 0,3 м.

Итоговая контрольная работа

Вариант 1

1. Почему аромат цветов чувствуется на расстоянии?
2. Найдите силу тяжести, действующую на сокола, массой 500 г. Изобразите силу тяжести на чертеже в выбранном масштабе.
3. Скорость поезда 72 км/ч. Какой путь пройдет поезд за 15 минут? Постройте график движения.
4. Найдите архимедову силу, действующую в воде на брусок размером 2х5х10 см, при его погружении наполовину в воду.
5. Найдите работу насоса по подъему 200 л воды с глубины 10 м. Плотность воды 1000 кг/м^3

Вариант 2

1. Чай остыл. Как изменились его масса, объем, плотность?
2. Мопед «Рига – 16» весит 490 Н. Какова его масса? Изобразите вес тела на чертеже в выбранном масштабе.
3. С какой скоростью двигался автомобиль, если за 12 минут он совершил путь 3,6 км. Постройте график скорости.
4. Токарный станок массой 300 кг опирается на фундамент четырьмя ножками. Определите давление станка на фундамент, если площадь каждой ножки 50 см^2
5. Определите среднюю мощность насоса, который подает воду объемом 4,5 м^3 на высоту 5 м за 5 мин. Плотность воды 1000 кг/м^3

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физика
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физика
Паспорт контрольно-измерительных материалов
Лабораторные работы

№ п/п	**Контролируемые темы учебного предмета**	Наименование оценочного средства
1.	**Тепловые явления**	Лабораторная Работа №1-2 стр.220-222 учебник А.В. Перышкин
2.	**Агрегатные состояния**	Лабораторная работа № 3 стр. 222-224 учебник А.В. Перышкин
3.	**Электрические явления**	Лабораторная работа № 4-8 стр. 224-229 учебник А.В. Перышкин
4.	**Электромагнитные явления**	Лабораторная работа№ 9 стр.229 учебник А.В. Перышкин
	Световые явления	Лабораторная работа№ 10 стр.230 учебник А.В. Перышкин

Цель контрольной работы: оценить уровень освоения учащимися материала 7 класса, содержания тем: «Физика и физические методы изучения природы. Первоначальные сведения о строении вещества. Взаимодействие тел. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов. Работа и мощность. Энергия». *Содержание контрольных измерительных заданий* определяется содержанием рабочей программы по темам ««Физика и физические методы изучения природы. Первоначальные сведения о строении вещества. Взаимодействие тел. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов. Работа и мощность. Энергия учебного предмета «физика», а также их содержанием учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией А.В. Пёрышкина.

Спецификация

Назначения контрольной работы (входного контроля) - оценить уровень овладения учащимися материалом за 7 класс на базовом, повышенном и высоком уровнях, учесть допущенные ошибки и скорректировать результаты. **Общая характеристика и структура работ**

Контрольная работа состоит из 9 заданий:

Уровень А - 7 заданий, с 1 по 7 - задания базового уровня, Уровень В - 1 заданий, задание базового уровня, Уровень С - 1 задание решение задачи.
На выполнение 9 заданий отводится 45 минут. Контрольная работа составлена в 2-х вариантах.
Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.
Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности.

Система оценивания.
Каждое задание части А оценивается в 1 балл. Задание части А считается выполненным, если выбран номер верного ответа.
Задание части В оценивается в 2 балла, если верно указаны все три соответствия и в 1 балл, если верно указано хотя бы одно соответствие.
Задание С оценивается от 1 до 3 баллов в зависимости от степени их выполнения.
Шкала оценок:
«2» - менее 7 баллов;
«3»- 7-8 баллов;
«4»- 9 баллов;
«5» - 10-12 баллов.

Кодификатор.

2	Умение рассчитывать скорость, время и путь при равномерном движении.	Умение рассчитывать скорость, время и путь при равномерном движении.
3	Умение определять массу тела по плотности вещества и объему тела, объем тела по плотности и массе.	Умение определять массу тела по плотности вещества и объему тела, объем тела по плотности и массе.
4	Умение рассчитать по формулам силу тяжести, вес тела, силу трения	Умение рассчитать по формулам силу тяжести, вес тела, силу трения
5	Умение определять равнодействующую сил	Умение определять равнодействующую сил
6	Умение оценить давление и силу давления	Умение оценить давление и силу давления
7	Умение оценить энергию и импульс тел при изменении их состояния, рассчитать их	Умение оценить энергию и импульс тел при изменении их состояния, рассчитать их
B1	Знание основных единиц измерения физических величин.	Знание основных единиц измерения физических величин.
C1	Умение решать задачи на расчет пути при равномерном движения в нестандартной ситуации	Умение решать задачи на расчет давления и силы давления твердых тел, жидкостей и газов

Входная контрольная работа по физике 8 класс

1 вариант

Часть 1

1. Тело погружено целиков в жидкость. Выберите неверное утверждение.

1) Сила тяжести, действующее на тело, не изменяется
2) На тело действует сила Архимеда
3) Масса тела не изменяется
4) Вес тела не изменяется

2. В физике силу принято обозначать символом

1) ρ
2) F
3) m
4) v

3. Для уравновешивания тела на рычажных весах использован набор гирь 3 кг, 100 г, 200 г, 5 г.

Определяемая масса тела равна 1) 3,350 кг
2) 3,305 кг
3) 4,205 кг
4) 3,035 кг

4. Какое из приведённых ниже высказываний относится к газообразному состоянию вещества?

1) Имеет собственную форму и объём
2) Имеет собственный объём, но не имеет собственной формы
3) Не имеет ни собственного объёма, ни собственной формы
4) Имеет собственную форму, но не имеет собственного объёма

5. Аэростат объёмом 1000 м3 заполнен гелием. Плотность гелия 0,18 кг/м3, плотность воздуха 1,29 кг/м3.

На аэростат действует выталкивающая сила, равная? 1) 1,29 кН
2) 1,8 кН
3) 12,9 кН
4) 180 кН

6. Какое превращение энергии происходит при скатывании с горки санок?

1) кинетическая и потенциальная энергии возрастают
2) кинетическая и потенциальная энергии уменьшаются
3) кинетическая энергия возрастает, потенциальная — уменьшается
4) потенциальная энергия возрастает, кинетическая — уменьшается

Часть 2

7. На тело действует две силы: вверх, равная 10 Н, и вниз, равная 6 Н. Куда направлена и чему равна равнодействующая этих сил?

8. К каждому значению физической величины из второго столбца подберите значение из третьего столбца и единицу измерения из четвёртого, чтобы получилось равенство.

Ответ запишите последовательностью номеров строк. Пример: 100 г = 0,1 кг. Ответ: 153

1	**100 г**	10 000	г/см3
2	1000 кг/м3	100	м/с
3	10 км	10	**кг**
4	36 км/ч	1	см
5		**0,1**	м

Часть 3

9. Мраморная колонна массой 500 т имеет площадь основания 12,5 м2. Определить давление колонны на опору. Ответ выразить в кПа.

Входная контрольная работа по физике 8 класс

2 вариант

Часть 1

1. Тело погружено целиком в жидкость. Выберите правильное утверждение.

1) На тело не действует сила тяжести
2) Масса тела становится меньше
3) Вес тела уменьшается
4) Вес тела увеличивается

2. Сила измеряется прибором

1) Барометром
2) Спидометром
3) Динамометром
4) Весами

3. Для уравновешивания тела на рычажных весах использован набор гирь 50 г, 10 г, 10 мг, 10 мг.

Определяемая масса тела равна 1)
60,200 г
2) 70,100 г
3) 60,020 г
4) 80,000 г

4. Какое из приведённых ниже высказываний относится к жидкому состоянию вещества?

1) Имеет собственную форму и объём
2) Имеет собственный объём, но не имеет собственной формы
3) Не имеет ни собственного объёма, ни собственной формы
4) Имеет собственную форму, но не имеет собственного объёма

5. Какая выталкивающая сила действует на гранитный булыжник объёмом 0,004 м3, лежащий на дне озера? Плотность воды 1000 кг/м3.

1) 1200 Н
2) 40 Н
3) 98 Н
4) 234 Н

6. Мяч, подброшенный с земли, движется вверх. При этом

1) кинетическая и потенциальная энергии возрастают
2) кинетическая и потенциальная энергии уменьшаются
3) кинетическая энергия возрастает, потенциальная — уменьшается
4) потенциальная энергия возрастает, кинетическая — уменьшается

Часть 2

7. Человек, масса которого 70 кг, держит на плечах ящик массой 20 кг. С какой силой человек давит на землю?
8. К каждому значению физической величины из второго столбца подберите значение из третьего столбца и единицу измерения из четвёртого, чтобы получилось равенство.
Ответ запишите последовательностью номеров строк.
Пример: 150 г = 0,15 кг. Ответ: 153

1	**150 г**	15	кг/см^3
2	54 км/ч	1500	т
3	1,5 г/см^3	150	**кг**
4	0,15 кг	1,5	м/с
5		**0,15**	г

Часть 3

9. Масса трактора 15 т. Какое давление производит трактор на почву, если площадь опоры его гусениц 1,5 м2? Ответ выразить в кПа.

Ответы на входную контрольную работу по физике 8 класс

1 вариант

1. 3
2. 3
3. 3
4. 2
5. 3
6. 3
7. 900 Н
8. 214 321 425
9. 100 кПа

2 вариант

1. 4
2. 2
3. 2
4. 3
5. 2
6. 4
7. 4Н, направлена вверх
8. 241 315 432
9. 400 кПа

Контрольная работа № 1 по теме «Тепловые явления»

Вариант 1.

1. Стальная деталь массой 500 при обработке на токарном станке нагрелась на 20 градусов Цельсия.. Чему равно изменение внутренней энергии детали? (Удельная теплоемкость стали 500 Дж/(кг С))
2. Какую массу пороха нужно сжечь, чтобы при полном его сгорании выделилось 38000 кДж энергии? (Удельная теплота сгорания пороха 3,8 * 10^6Дж/кг)
3. Оловянный и латунный шары одинаковой массы, взятые при температуре 20 градусов Цельсия опустили в горячую воду. Одинаковое ли количество теплоты получат шары от воды при нагревании? (Удельная теплоемкость олова 250 Дж/(кг С), латуни 380 Дж/(кг С))
4. На сколько изменится температура воды массой 20 кг, если ей передать всю энергию, выделяющуюся при сгорании бензина массой 20 г? (Удельная теплоемкость воды 4200 Дж/(кг С), удельная теплота сгорания бензина 4* 10^7 Дж/кг) Ответ: примерно 11 градусов

Вариант 2.

1. Определите массу серебряной ложки, если для изменения ее температуры от 20 до 40 градусов Цельсия требуется 250 Дж энергии. (Удельная теплоемкость серебра 250 Дж/(кг С))
2. Какое количество теплоты выделится при полном сгорании торфа массой 200 г? (Удельная теплота сгорания торфа 14 * 10^6 Дж/кг)
3. Стальную и свинцовую гири массой по 1 кг прогрели в кипящей воде, а затем поставили на лед. Под какой из гирь растает больше льда? (Удельная теплоемкость стали 500 Дж/(кг С), свинца 140 Дж/(кг С))
4. Какую массу керосина нужно сжечь, чтобы получить столько же энергии, сколько ее выделяется при сгорании каменного угля массой 500 г. (Удельная теплота сгорания керосина 46 *10^6 дж/кг, каменного угля 30 * 10^6 Дж/кг)

Вариант 3

1. Какое количество теплоты необходимо для нагревания железной гири массой 500 г от 20 до 30 градусов Цельсия. (Удельная теплоемкость железа 460 Дж/(кг С))
2. Какая масса каменного угля была сожжена в печи, если при этом выделилось 60 МДж теплоты? (Удельная теплота сгорания угля 3 * 10^7 Дж/кг)
3. В каком платье летом менее жарко: в белом или в темном ? Почему?
4. Сколько нужно сжечь каменного угля, чтобы нагреть 100 кг стали от 100 до 200 градусов Цельсия? Потерями тепла пренебречь. (Удельная теплота сгорания угля 3 *10^7 Дж/кг, удельная теплоемкость стали 500 Дж/(кг С))

Вариант 4

1. Какое количество теплоты выделится при полном сгорании 100 г спирта? (Удельная теплота сгорания спирта 2,7 *10^7 Дж/кг)
2. Какова масса железной детали, если на ее нагревание от 20 до 200 градусов Цельсия пошло 20,7 кДж теплоты? (Удельная теплоемкость железа 460 Дж/(кг С))

3. Почему все пористые строительные материалы (пористый кирпич, пеностекло, пенистый бетон и др.) обладают лучшими теплоизоляционными свойствами, чем плотные стройматериалы?
4. Какое количество теплоты необходимо для нагревания 3 л воды в алюминиевой кастрюле массой 300 г от 20 до 100 градусов Цельсия? (Удельная теплоемкость воды 4200 Дж/(кг С), алюминия 920 Дж/(кг С), плотность воды 1000 кг/м^3)

Контрольная работа №2 по теме «Изменение агрегатных состояний вещества»
Вариант 1
1. Расплавится ли нафталин, если его бросить в кипящую воду? Ответ обоснуйте. (Температура плавления нафталина 80 градусов Цельсия, температура кипения воды 100 градусов)
2. Найти количество теплоты необходимое для плавления льда массой 500 грамм, взятого при 0 градусов Цельсия. Удельная теплота плавления льда 3,4 * 10^5 Дж/кг
3. Найти количество теплоты, необходимое для превращения в пар 2 килограммов воды, взятых при 50 градусах Цельсия. Удельная теплоемкость воды 4200 Дж/(кг С), удельная теплота парообразования 2,3 * 10^6 Дж/кг,
4. За 1,25 часа в двигателе мотороллера сгорело 2,5 кг бензина. Вычислите КПД двигателя, если за это время он совершил 2,3 * 10^7 Дж полезной работы. Удельная теплота сгорания бензина 4,6 *10^7 Дж / кг
Вариант 2.
1. Почему показание влажного термометра психрометра всегда ниже температуры воздуха в комнате?
2. Найти количество теплоты, необходимое для превращения в пар 200 г воды, взятой при температуре кипения. Удельная теплота парообразования воды 2,3 * 10^6 Дж/кг
3. Найти количество теплоты, необходимое для плавления льда массой 400 грамм, взятого при – 20 градусах Цельсия. Удельная теплота плавления льда 3,4 * 10^5 Дж/кг, удельная теплоемкость льда 2100 Дж/(кг С)
4. Определите полезную работу, совершенную двигателем трактора, если для ее совершения потребовалось 1,5 кг топлива с удельной теплотой сгорания 4,2 * 10^6 Дж/кг, а КПД двигателя 30 %

Контрольная работа №3. «ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ»
Начальный уровень
ВАРИАНТ 1
1. Какой физической величиной пользуются для измерения напряжения?
2. Два медных провода одинакового сечения имеют различную длину. Как это различие сказывается на величине сопротивления проводников?
3. Какие опыты подтверждают, что лампы в квартире включены параллельно?

ВАРИАНТ 2
1. Какой физической величиной пользуются для измерения силы тока?

2. Что из себя представляет источник электрического тока? Приведите примеры.
3. Как изменится сила тока на участке цепи, если напряжение на концах участка в два раза увеличить?

ВАРИАНТ 3

1. Какой физической величиной пользуются для измерения сопротивления?
2. Приведите примеры действия электрического тока.
3. К резистору сопротивлением 5 Ом параллельно подключили резистор сопротивлением 2 Ом. Как изменилось общее сопротивление участка цепи?

ВАРИАНТ 4

1. Какой физической величиной пользуются для измерения мощности электрического тока?
2. Почему в плавких предохранителях не применяют проволоку из тугоплавких металлов?
3. К резистору сопротивлением 10 Ом последовательно подключили резистор сопротивлением 5 Ом. Как изменилось общее сопротивление участка цепи?

ВАРИАНТ 5

1. Для чего используют вольтметр, и как его подключают к электрической цепи?
2. Объясните, почему провода, подводящие ток электрической лампочке, практически не нагреваются, в то время как нить накала лампочки раскаляется добела?
3. В цепь включены последовательно медный и стальной проводники одинакового сечения и длины. Какой из этих проводников нагреется больше?

ВАРИАНТ 6

1. Для чего используют амперметр, и как его подключают к электрической цепи?
2. Изменяется ли внутренняя энергия проводника, по которому протекает электрический ток?
3. Имеются две лампы мощностью 100 Вт и 200 Вт, рассчитанные на напряжение 220 В. Какая из них будет гореть ярче при включении в осветительную сеть?

Средний уровень

ВАРИАНТ 1

1. Каков физический смысл выражения удельное сопротивление нихрома составляет 1,1 (Оммм^2)/м»?
2. Какой ток течет через вольтметр, если его сопротивление 12 кОм и он показывает напряжение 120В?
3. Какую работу совершил в проводнике электрический ток, если заряд, прошедший по цепи, равен 1,5 Кл, а напряжение на концах этого проводника равно 6 В?

ВАРИАНТ 2

1. Сила тока в цепи составляет 2 А. Что это означает?
2. Какое напряжение надо создать на концах проводника сопротивлением 50 Ом, чтобы в нем возникла сила тока 2 А?
3. Сила тока в электрической лампе, рассчитанной на напряжение 110 В, равна 0,5 А. Какова мощность тока в этой лампе?

ВАРИАНТ 3

1. Напряжение на участке цепи равно 6 В. Что это означает?
2. На цоколе электрической лампочки написано 3,5 В; 0,28 А. Найдите сопротивление спирали лампочки.

3. Какое количество теплоты выделится в резисторе сопротивлением 25 Ом при протекании по нему тока силой 1,2 А за 1,5 мин?

ВАРИАНТ 4

1. Сопротивление проводника 5 Ом. Что это означает?
2. Вычислите силу электрического тока в спирали электроплитки, включенной в сеть напряжением 220 В, если сопротивление спирали в рабочем состоянии равно 55 Ом.
3. Какой заряд проходит по участку электрической цепи, если при напряжении на концах участка 24 В работа тока в нем равна 96 Дж?

ВАРИАНТ 5

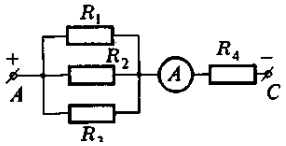
1. Работа электрического тока 1 Дж. Что это означает?
2. Каково напряжение на участке цепи, сопротивление которого 0,2 кОм, если сила тока в нем 100 мА?
3. Мощность электрической лампы 60 Вт. Какую работу совершает электрический ток, проходя через лампу за 5 мин?

ВАРИАНТ 6

1. Мощность электрического тока 20 Вт. Что это означает?
2. Сила тока в проводнике 0,7 А при напряжении на его концах 35 В. Чему равно сопротивление этого проводника?
3. Какое количество теплоты выделяется за 1 мин в нити накала лампы сопротивлением 250 Ом при силе тока 0,2 А?

Достаточный уровень

ВАРИАНТ 1

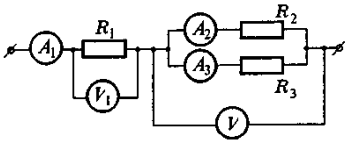


Зависит ли величина сопротивления проводника от напряжения на его концах? силы тока в нем? Объясните.

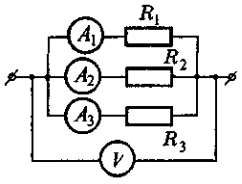
Электрическая печь, сделанная из никелиновой проволоки длиной 56,25 м и сечением 1,5 мм^2, присоединена к сети напряжением 120 В. Определите силу тока, протекающего по спирали.

Используя схему электрической цепи, изображенной на рисунке 1, определите общее напряжение на участке АС, если амперметр показывает 5 А, а R_1=2 Ом, R_2=3 Ом, R_3=6 Ом, R_4=5 Ом.

ВАРИАНТ 2



1. Имеются три проводника одинаковой длины и сечения. Один из них содержит чистый алюминий, другой — чистую медь, а третий — сплав алюминия и меди. Какой из этих проводников обладает наибольшим сопротивлением и почему? Объясните.
2. Через алюминиевый проводник длиной 70 см и площадью поперечного сечения 0,75 мм^2 протекает ток силой 0,5 А. Каково напряжение на концах этого проводника?
3. Участок цепи состоит из трех проводников: R_1=20 Ом, R_2=10 Ом, R_3=15 Ом. Определите показания вольтметров V1 и V2 и амперметров A_1 и A_2, если амперметр A_3 показывает силу тока 2 А.



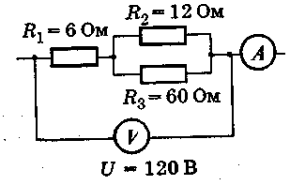
ВАРИАНТ 3

1. Как сказалась бы на яркости свечения электрической лампы замена всех медных соединительных проводников на нихромовые?
2. Определите величину силы тока, проходящего через реостат, изготовленный из нихромовой проволоки длиной 40 м и площадью поперечного сечения 1 мм^2, если напряжение на зажимах реостата 80В.
3. Участок электрической цепи состоит из трех параллельно соединенных сопротивлений: R_1=2 Ом, R_2=4 Ом, R_3=5 Ом. Амперметр A_1 показывает силу тока 20 А. Определите показания вольтметра V и амперметров A_2 и A_3.

ВАРИАНТ 4

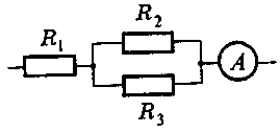
1. Почему при соединении проводников их не только скручивают, но и спаивают?
2. Ток силой 1,8 А течет по вольфрамовой проволоке длиной 6 м и поперечным сечением 0,5 мм2. Какое напряжение покажет вольтметр, подключенный к концам этой проволоки?
3. Участок цепи состоит из трех последовательно соединенных резисторов: R_1=20 Ом, R_2=25 Ом, R_3=30 Ом. Начертите схему этого участка и определите напряжение на концах каждого из сопротивлений, если известно, что к концам всего участка приложено напряжение 150 В.

ВАРИАНТ 5



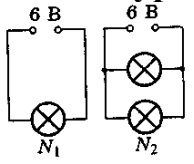
1. Объясните наличие электрического сопротивления у проводника с точки зрения молекулярной теории строения вещества.
2. Реостат, изготовленный из никелиновой проволоки сечением 2,5 мм^2 и длиной 50 м, полностью введен в цепь с напряжением 40 В. Какова сила тока в нем? Как она изменится при передвижении ползунка?
3. Определите показания амперметра (см. рис. 1).

ВАРИАНТ 6



1. Две электрические лампочки, мощность которых 40 Вт и 100 Вт, рассчитаны на одно и то же напряжение. Сравните нити накала обеих ламп.
2. В реостате, сделанном из нихромовой проволоки сечением 1,5 мм^2 и длиной 45м, установилась сила тока 2 А. Каково напряжение на клеммах реостата?
3. Найдите напряжение на сопротивлениях R_1=3 Ом, R_2=2 Ом, R_3=4 Ом, если амперметр показывает 6 А.

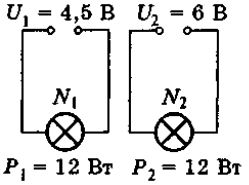
Высокий уровень



ВАРИАНТ 1

1. Две электрические лампочки рассчитаны на одинаковое напряжение, но имеют различную мощность. По спирали какой из них течет больший ток?
2. В какой из ламп (N_1 или N_2), включенных так, как показано на рисунке 1, мощность электрического тока больше? Во сколько раз?
3. Сколько времени требуется для нагревания 2 кг воды от 20°С до 100°С в электрическом чайнике мощностью 600 Вт, если его КПД 80 %?

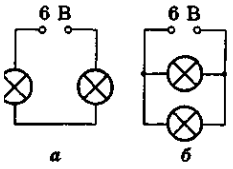
ВАРИАНТ 2



1. Почему каждая из двух одинаковых электрических лампочек, включенных последовательно в цепь, горит менее ярко, чем одна лампочка, включенная в сеть с тем же напряжением?

2. В какой из ламп (N_1 или N_2) сила тока больше? Какая из них имеет большее сопротивление?

3. Электрический кипятильник за 11 мин 12 с нагревает 2 кг воды от 20°С до кипения. Определите сопротивление нагревательного элемента кипятильника, по которому протекает ток силой 5 А, если считать, что вся выделившаяся в нем теплота пошла на нагревание воды.

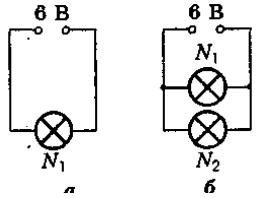


ВАРИАНТ 3

1. После ремонта электроплитки перегоревшая спираль несколько уменьшилась. Изменилась ли мощность плитки? Как? Объяснить.

2. В электрические цепи (а и б) включены одинаковые лампы. При каком соединении этих ламп мощность тока в них больше?

3. Электрическая печь, имеющая спираль из никелиновой проволоки сечением 1,7 мм^2 и длиной 51 м, подключена к сети напряжением 220 В. Определите мощность печи и количество теплоты, выделяющееся в нагревательном элементе за 1 ч.



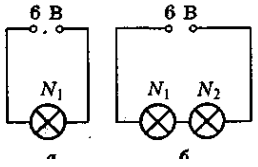
ВАРИАНТ 4

1. Сопротивление вольтметра всегда должно быть значительно больше, чем сопротивление того участка, на концах которого измеряется напряжение. Почему?

2. Параллельно лампе N_1 (рис. а) присоединили такую же лампу N_2 (рис. б). Изменилось ли при этом количество теплоты, выделяемое лампой N_1 за 1 с?

3. С помощью электрического кипятильника можно нагреть 3 л воды от 20°С до, кипения за 15 мин. Кипятильник имеет КПД, равный 80%, и включается в сеть с напряжением 220 В. Какую силу тока он будет потреблять от сети?

ВАРИАНТ 5

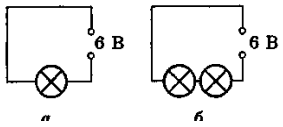


1. В каком случае вольтметр даст большее показание: при присоединении к лампе или к амперметру? Почему?

2. Последовательно с лампой N_1 (рис. а) включили в цепь вторую такую же лампу N_2 (рис. б). Как изменилось при этом количество теплоты, выделяемое лампой N_1 за единицу времени?

3. Электрический кипятильник, включенный в сеть с напряжением 220 В, помещен в сосуд, содержащий смесь воды и льда. Масса воды 1 кг, льда — 100 г. Через 5 мин температура содержимого в сосуде оказалась равной 10°С. Каково сопротивление спирали кипятильника?

ВАРИАНТ 6



1. Елочная гирлянда рассчитана на 20 ламп. Ее укоротили до 15 ламп. Изменилось ли количество теплоты, выделяющееся в гирлянде?

2. В электрическую цепь «б» введена еще одна такая же, как в цепи «а», электрическая лампа. В какой цепи через каждую лампу проходит электрический ток большей мощности?
3. Электрический кипятильник со спиралью сопротивлением 160 Ом помещен в сосуд, содержащий 0,5кг воды при 20°С, и включен в сеть с напряжением 220 В. Через 20 мин спираль выключили. Сколько воды выкипело, если КПД спирали 80%?

Контрольная работа. №4 «СВЕТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ»
Начальный уровень
ВАРИАНТ 1.

1. Угол падения луча равен 25°. Чему равен угол между падающим и отраженным лучами?
2. Фокусные расстояния трех линз соответственно равны 1,25 м; 0,5 м и 0.04 м. У какой линзы оптическая сила больше?
3. Какие очки предназначены для близорукого человека, а какие — для дальнозоркого, если оптические силы их линз таковы: +1 дптр; +2 дптр; -1,5 дптр; -2,5 дптр?

ВАРИАНТ 2

1. Угол между падающим и отраженным лучами составляет 60°. Под каким углом к зеркалу падает свет?
2. Оптическая сила линзы -2,5 дптр. Вычислите ее фокусное расстояние. Какая это линза — рассеивающая или собирающая?
3. Какие линзы (собирающие или рассеивающие) в очках, предназначенных для близоруких людей? Обоснуйте свой ответ.

ВАРИАНТ 3

1. При каком угле падения падающий и отраженный лучи составляют между собой прямой угол?
2. Оптическая сила линз у очков соответственно равна 1,25 дптр, 2 дптр и 5 дптр. У какой линзы фокусное расстояние меньше?
3. Какой дефект зрения (близорукость или дальнозоркость) у человека, пользующегося очками с собирающими линзами? Обоснуйте свой ответ.

ВАРИАНТ 4

1. Угол между зеркалом и падающим на него лучом составляет 30°. Чему равен угол отражения луча?
2. Оптическая сила линзы 5 дптр. Вычислите ее фокусное расстояние. Какая это линза — рассеивающая или собирающая?
3. Как устроен фотоаппарат? Где и какое получают в нем изображение предметов?

ВАРИАНТ 5

1. При каком угле падения луча на зеркало падающий и отраженный лучи совпадают?
2. Какой угол — падения или преломления — будет больше в случае перехода луча света из воздуха в алмаз? Сделайте соответствующий чертеж.
3. Как на ощупь (в темноте) можно отличить собирающую линзу от рассеивающей?

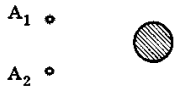
ВАРИАНТ 6

1. При каком угле падения падающий и отраженный лучи составляют между собой угол 120°?
2. Фокусное расстояние линзы равно 40 см. Какова ее оптическая сила?

3. Зачем объективы у проекционных аппаратов и фотоаппаратов должны быть подвижными?

Средний уровень

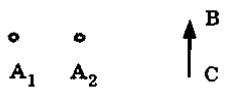
ВАРИАНТ 1



1. Чем отличается действительное изображение от мнимого?
2. Когда оптическая сила глаза больше: при рассмотрении удаленных или близких предметов?

3. Сделайте чертеж (см. рис.) и изобразите на нем тени и полутени от мяча, освещенного двумя источниками света A_1 и A_2.

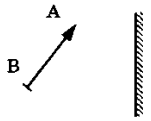
ВАРИАНТ 2



1. Расстояние от предмета до его изображения в плоском зеркале равно 80 см. Чему равно расстояние от предмета до зеркала?

2. Если читать книгу, держа ее очень близко или очень далеко от глаз, глаза быстро утомляются. Почему?
3. Перечертив рисунок в тетрадь, покажите на нем области тени и полутени, образуемые за непрозрачным предметом BC, который освещается двумя источниками света A_1 и A_2 (см. рис.)

ВАРИАНТ 3



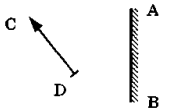
1. При каком условии собирающая линза может дать изображение предмета, равное по размеру самому предмету?
2. На линзу объектива фотоаппарата села муха. Как это отразится на качестве снимка?

3. Постройте изображение предмета AB в плоском зеркале. Какое это будет изображение? Почему? Определите графически область видения этого предмета.

ВАРИАНТ 4

1. Почему, находясь в лодке, трудно попасть копьем (острогой) в рыбу, плавающую невдалеке?
2. Какой оптический прибор по своему устройству наиболее похож на глаз человека?
3. На рисунках показаны ход отраженных от поверхности параллельных лучей. Какие из этих поверхностей зеркальные, какие имеют шероховатости? Почему? Объясните.

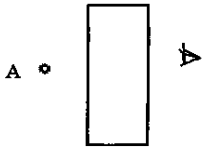
ВАРИАНТ 5



1. С какой скоростью удаляется предмет от зеркала, если изображение предмета удаляется от предмета со скоростью 80см/с?
2. Собирающую стеклянную линзу мальчик погрузил в воду. Изменилась ли при этом оптическая сила линзы?

3. Постройте изображение предмета CD в плоском зеркале AB. Найдите область, в которой глаз будет видеть изображение всего предмета.

ВАРИАНТ 6

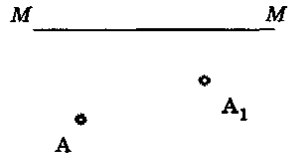


1. Луч света падает на плоскую границу раздела двух сред. Угол падения равен 40°, угол между отраженным лучом и преломленным 110°. Чему равен угол преломления?
2. Почему в солнечный летний день нельзя днем поливать цветы в саду?

3. Между светящейся точкой А и глазом поместили плоскопараллельную пластинку. Построить изображение точки А.

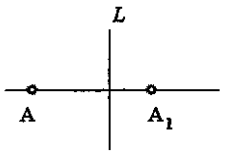
Достаточный уровень

ВАРИАНТ 1



1. По какому признаку можно обнаружить, что вы оказались в полутени некоторого предмета?
2. На рисунке показаны положение оптической оси ММ тонкой линзы, светящейся точки А и ее изображения A_1. Найдите построением положения центра линзы и ее фокусов. Какая это линза?

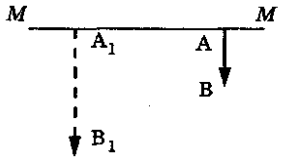
3. В солнечный день длина тени на земле от человека ростом 1,8 м равна 90 см, а от дерева — 10 м. Какова высота дерева?



ВАРИАНТ 2

1. Как и почему меняются очертания тени и полутени человека, когда он удаляется вечером от фонаря уличного освещения?
2. Даны точки А и A_1 на оси линзы неизвестной формы. Определить вид линзы (собирающая или рассеивающая). Постройте фокусы линзы.
3. Предмет находится на расстоянии 40 см от собирающей линзы. Каким будет изображение предмета (действительным или мнимым, прямым или перевернутым, увеличенным или уменьшенным), если оптическая сила линзы 4 дптр?

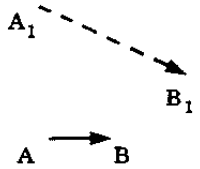
ВАРИАНТ 3



1. Как влияют размеры источника света на ширину области полутени?
2. На рисунке показаны главная оптическая ось ММ линзы, предмет АВ и его изображение A_1B_1. Определите графически положение оптического центра и фокуса линзы.

3. В солнечный день длина тени на земле от дома равна 40 м, а от дерева высотой 3 м длина тени равна 4 м. Какова высота дома?

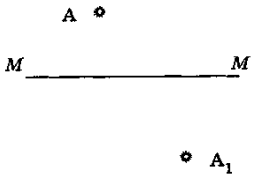
ВАРИАНТ 4



1. Почему в комнате, освещаемой одной лампой, получаются довольно резкие тени от предметов, а в комнате, где источником освещения служит люстра, такие тени не наблюдаются?
2. На рисунке показаны положение предмета АВ и его изображения A_1B_1. Найти построением положение линзы и расположение ее фокусов.

3. Линза дает мнимое изображение предмета, расположенного на расстоянии 35 см от линзы. Может ли оптическая сила линзы быть равной 2,5 дптр? Рассмотрите случаи собирающей и рассеивающей линз.

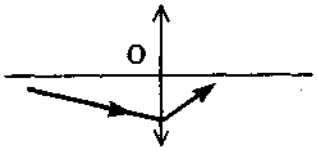
ВАРИАНТ 5



1. На крытых стадионах часто можно наблюдать, что у спортсменов, находящихся на поле, четыре тени. Чем это можно объяснить?

2. На рисунке показаны положение оптической оси ММ тонкой линзы, светящейся точки А и ее изображения A_1. Найдите построением положения центра линзы и ее фокусов. Какая это линза?
3. Уличный фонарь висит на высоте 3 м. Палка длиной 1,2 м, установленная вертикально в некотором месте, отбрасывает тень, длина которой равна длине палки. На каком расстоянии от основания столба расположена палка?

ВАРИАНТ 6

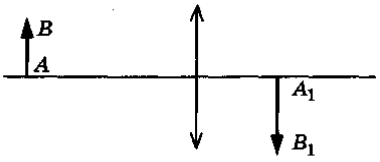


1. Тень от штанги футбольных ворот утром и вечером длиннее, чем днем. Меняется ли в течение дня длина тени от перекладины ворот?
2. На рисунке даны ход произвольного луча в собирающей линзе и положение ее главной оптической оси и оптического центра. Найдите построением положение фокусов линзы.

3. Где может быть расположен предмет, если собирающая линза с фокусным расстоянием 20 см дает его действительное изображение? Каким будет это изображение — прямым или перевернутым?

Высокий уровень

ВАРИАНТ 1

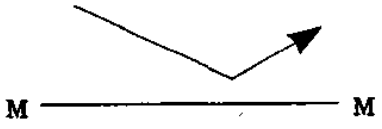


1. Можно ли сказать, что изображение предмета в зеркале абсолютно ему идентично (одинаково с ним)?
2. Объектив фотоаппарата имеет фокусное расстояние 10,5 см. На каком расстоянии от объектива должен быть помещен предмет, чтобы снимок получился в 5 раз меньше размера предмета?

3. Вы нашли очки. Предложите способ, с помощью которого можно определить, близорукость или дальнозоркость у их владельца.
4. АВ — предмет, A_1B_1 - изображение предмета, $(A_1B_1)/AB = 5$. Оптическая сила линзы 40 дптр. Найти расстояние от предмета до линзы и от изображения до линзы. Расчёт проверить построением (см. рис.).

ВАРИАНТ 2

1. Пузырьки воздуха, расположенные на стеблях и листьях подводных растений кажутся серебристо-зеркальными. Почему?

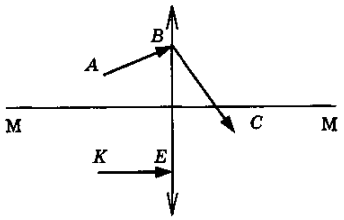


2. С какого расстояния был сделан фотоснимок электрички, если высота вагона на снимке 9 мм, а действительная высота вагона 3 м? Фокусное расстояние объектива фотоаппарата 15 см.

3. Сидящие рядом дальнозоркий и близорукий зрители пользуются одинаковыми биноклями. У какого зрителя трубка бинокля раздвинута больше?
4. На рисунке показан ход луча относительно главной оптической оси тонкой линзы. Определите построением положение линзы и её фокусов.

ВАРИАНТ 3

1. Как располагается радуга относительно Солнца? Почему она имеет форму дуги?

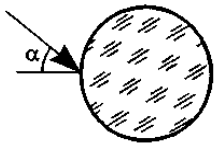


2. Расстояние между предметом и экраном 120 см. Где нужно поместить собирающую линзу с фокусным расстоянием 25 см, чтобы на экране получилось отчетливое изображение предмета?

3. Перед вами одинаковые по виду и размеру очки. На одном рецепте к этим очкам написано +1,5 дптр, а на другом +3 дптр. Как, используя излучение лампы, отобрать очки, соответствующие рецепту +1,5 дптр? У каких очков масса стекол больше?

4. На рисунке показано положение оптической оси ММ тонкой линзы и ход луча АВС. Найдите построением ход произвольного луча КЕ.

ВАРИАНТ 4



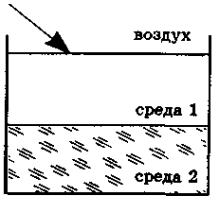
1. Неровности дороги днем видны хуже, чем ночью при освещении дороги фарами автомобиля. Почему?

2. Чему равно главное фокусное расстояние собирающей линзы, если изображение предмета, расположенного от линзы на расстоянии 20 см, получилось увеличенным в 4 раза?

3. В каком случае хрусталик глаза делается более выпуклым: если мы смотрим на близкие или далекие предметы?

4. Построить дальнейший ход луча (см. рис.) если угол падения равен 40°, а показатель преломления равен 2.

ВАРИАНТ 5



1. Края линзы обрезали. Изменилось ли при этом ее фокусное расстояние?

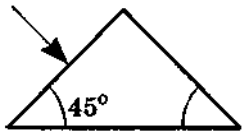
2. Линза дает трехкратное увеличение предмета, находящегося на расстоянии 10 см от нее. Найти фокусное расстояние линзы.

3. В воде человек видит размытые контуры окружающих его предметов. Означает ли это, что под водой глаз становится очень близоруким или очень дальнозорким? Обоснуйте свой ответ.

4. Построить дальнейший ход луча (см. рис.), если угол падения равен 68°; n_1=1,5; n_2 =2.

ВАРИАНТ 6

1. Какой дефект зрения «появится» у рыбы, которую вынули из воды, — близорукость или дальнозоркость?



2. Объектив проекционного аппарата имеет фокусное расстояние 15 см. На каком расстоянии нужно поместить диапозитив размером 9х12 см от объектива, чтобы получить на экране изображение размером 45х60 см?

3. Перед собирающей линзой надо поместить горящую свечу так, чтобы расстояние между пламенем и действительным его изображением было наименьшим. Где должна стоять свеча по отношению к линзе?

4. Построить дальнейший ход луча в призме. $n_{2\text{-}1}$= 3 (см. рис.).

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физика
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физика

Спецификация КИМ.

1. Назначение КИМ

Контрольно измерительные материалы позволяют установить уровень усвоения обучающимися 9 класса планируемых результатов рабочей программы «Физика. 9 класс» за учебный год.

2. Используемые источники при составлении КИМ

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования по физике (Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004г. № 1089);

- УМК «Физика» А.В.Перышкин: А.В. Перышкин физика 9 класс: учебник для общеобразовательных заведений, Москва, Издательство «Дрофа», 2010г.

3. Характеристика работы.

Каждый вариант проверочной работы состоит из трех частей и включает 11 заданий, различающихся формой и уровнем сложности (см. таблицу 1).

Таблица 1. Распределение заданий экзаменационной работы по частям работы

№	Части работы	Число заданий	Тип заданий
1	**Часть 1**	**7**	Задания с выбором ответа
2	**Часть 2**	3	Задания с кратким ответом
3	**Часть 3**	1	Задания с развернутым ответом
Итого: 3		**11**	

4. Характеристика заданий.

Часть 1 содержит 7 заданий с выбором ответа. К каждому заданию приводится 4 варианта ответа, из которых верен только один.

Часть 2 включает 3 задания, к которым требуется привести краткий ответ в виде набора цифр или числа. Задания 8 и 9 представляют собой задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах. Задание 10 содержит расчетную задачу.

Часть 3 содержит 1 задание, для которого необходимо привести развернутый ответ.

5. Рекомендации по проведению.

Работа проводится вторым или третьим уроком. Этапы проведения работы: инструктаж учащихся (примерный текст инструкции приводится ниже) - 3 мин; выполнение заданий -42 мин. Используется непрограммируемый калькулятор (на каждого ученика), необходимый справочный материал.

6. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся.

В первом и втором столбцах таблицы указываются коды содержательных блоков, на которые разбит учебный курс. В первом столбце указывается код элемента содержания, для проверки которого создаются тестовые задания.

1	***ЗАКОНЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ДВИЖЕНИЯ ТЕЛ***
1.1	Определение координаты движущегося тела.
1.2	Прямолинейное равноускоренное движение. Ускорение.
1.3	Второй закон Ньютона. Равнодействующая сила.
1.4	Закон всемирного тяготения.
1.5	Равномерное движение по окружности.
1.6	Закон сохранения импульса.
2	***МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ. ЗВУК.***
2.1	Длина волны. Скорость распространения волны.
2.2	Звуковые колебания.
2.3	Распространение звука. Звуковые волны. Отражение звука. Эхо.
3	***ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ПОЛЕ***
3.1	Направление тока и направление линий его магнитного поля.
3.2	Индукция магнитного поля.
3.3	Электромагниты.

Кодификатор проверяемых умений

№ п/п	Проверяемые специальные предметные умения	№ задания
1	***ЗАКОНЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ДВИЖЕНИЯ ТЕЛ***	
1.1	Переводят единицы измерения в основные единицы СИ	1
1.2	Рассчитывают ускорение	1
1.3	Составляют уравнение движения.	2
1.4	Рассчитывают силу всемирного тяготения	3
1.5	Рассчитывают равнодействующую силу	4 (1вар)
1.6	Рассчитывают вес тела	4 (2 вар)
1.7	Рассчитывают радиус окружности при равномерном движении по окружности	10
2	***МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ. ЗВУК.***	
2.1	Рассчитывают период распространения волны	5
2.2	Знают зависимость высоты звука от частоты	11
3	***ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ПОЛЕ***	
3.1	Указывают направление магнитного поля, пользуясь правилом буравчика	6
	Физика и методы научного познания	

4.1	Демонстрируют основы знаний о методах научного познания	7
4.2	Устанавливают соответствие между приборами и физическими закономерностями, лежащими в основе принципа их действия.	8
4.3	Устанавливают соответствие между физическими величинами и единицами их измерения	9

Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Коды элементов содержания по кодификатору элементов содержания	Проверяемые умения	Уровень сложности задания	Макс. балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
Часть 1						
1	Законы взаимодействия и движения тел.	1.2	1.1, 1.2	Б	1	2
2	Законы взаимодействия и движения тел.	1.1	1.3	П	1	4-6
3	Законы взаимодействия и движения тел.	1.4	1.4	Б	1	2
4	Законы взаимодействия и движения тел.	1.3	1.5, 1.6	Б	1	2
5	Механические колебания и волны. Звук.	2.1	2.1	Б	1	2
6	Электромагнитное поле.	3.1	3.1	Б	1	2
7	Владение основами знаний о методах научного познания.	1-3	4.1	Б	1	2
Часть 2						
8	Использование физических явлений в приборах и технических устройствах.	1-3	4.2	Б	2	3
9	Физические величины, их единицы и приборы для измерения.	1-3	4.3	Б	2	3
10	Расчетная задача (законы взаимодействия и движения тел)	1.5	1.7	П	1	4-6
Часть 3						
11	Качественная задача (Механические колебания и волны. Звук.)	2.2	2.2	П	2	10
Всего заданий - 11, из них по типу заданий: с выбором ответа - 7, с кратким ответом - 3, с развернутым ответом- 1; по уровню сложности: Б - 8, П - 3. Максимальный балл за работу - 14. Общее время выполнения работы - 45 мин.						

Уровни сложности заданий: Б - базовый, П-повышенный.

7. Критерии оценивания.

Задание с выбором ответа считается выполненным, если выбранный экзаменуемым номер ответа совпадает с верным ответом. Все задания первой части работы оцениваются в 1 балл.

Задания 8, 9 оцениваются в 2 балла, если верно указаны все элементы ответа, в 1 балл, если допущена ошибка в указании одного из элементов ответа, и в 0 баллов, если допущено более одной ошибки. Задание
10 с кратким ответом считается выполненным, если записанный ответ совпадает с верным ответом, оценивается в 1 балл.

Задание 11 с развернутым ответом оценивается экспертами с учетом правильности и полноты ответа. Максимальный балл за решение качественной задачи — 2 балла. К каждому заданию приводится подробная инструкция для экспертов, в которой указывается, за что выставляется каждый балл — от нуля до максимального балла.

В каждом варианте работы перед каждым типом задания предлагается инструкция, в которой приведены общие требования к оформлению ответов.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается тестовый балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале в соответствии с рекомендуемой шкалой оценивания, приведенной в инструкции по проверке работы.

Часть 1

За верное выполнение каждого из заданий 1-7 выставляется 1 балл.
За выполнение задания с выбором ответа выставляется 1 балл при условии, если обведен только один номер верного ответа. Если обведены и не перечеркнуты два и более ответов, в том числе правильный, то ответ не засчитывается.

Часть 2

Задания 8, 9 оцениваются в 2 балла, если верно указаны все три элемента ответа, в 1 балл, если правильно указаны один или два элемента, и в 0 баллов, если ответ не содержит элементов правильного ответа.
Задание 10 оценивается в 1 балл.

Часть 3

Содержание критерия	Баллы
Представлен правильный ответ на вопрос, и приведено достаточное обоснование, не содержащее ошибок.	2

Представлен правильный ответ на поставленный вопрос, но его обоснование не является достаточным, хотя содержит указание на физические явления (законы), причастные к обсуждаемому вопросу. ИЛИ Представлены корректные рассуждения, приводящие к правильному ответу, но ответ явно не сформулирован. ИЛИ Представлен только правильный ответ на вопрос.	1
Представлены общие рассуждения, не относящиеся к ответу на поставленный вопрос. ИЛИ Ответ на вопрос неверен, независимо от того, что рассуждения правильны или неверны, или отсутствуют.	0

Шкала оценивания:

14-13 баллов - «5»;

12-11 баллов- «4»;

10-8 баллов - «3»;

7 баллов и менее - «2».

Коды правильных ответов

№ задания	Ответ	
	Вариант 1	Вариант 2
1	1	2
2	4	3
3	1	1
4	1	3
5	1	1
6	4	1
7	3	3
8	524	341
9	542	531
10	200	300
11	Комар, т.к. чем больше частота колебаний источника, тем выше звук	Муха, т.к. чем больше частота колебаний источника, тем выше звук

ИНСТРУКЦИЯ для учащихся (зачитывается учителем)

На выполнение контрольной работы по физике отводится 42 минуты. Работа состоит из трех частей и включает 11 заданий.

Часть 1 содержит 7 заданий с выбором ответа. К каждому заданию приводится 4 варианта ответа, из которых вам нужно выбрать только один. Номер этого ответа обведите кружком.

Часть 2 включает 3 задания. В заданиях 8, 9 требуется установить соответствия позиций, представленных в двух множествах и привести краткий ответ в виде набора цифр, которые необходимо записать в указанной таблице. В задании 10 требуется привести краткий ответ в виде числа.

Часть 3 содержит 1 задание, для которого необходимо привести развернутый ответ на бланке контрольной работы ниже задания.

При выполнении работы можно пользоваться черновиком.

Все записи в работе должны выполняться ручкой.

Прежде чем выполнять контрольную работу, необходимо в верхней части бланка контрольной работы написать свою фамилию и имя.

Желаем успехов!

Далее учащиеся работают самостоятельно, без вмешательства учителя и ассистента!

8. Варианты КИМ.

ВАРИАНТ 1

Часть 1

К каждому из заданий 1-7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Номер этого ответа обведите кружком.

1. Автомобиль за 2 мин увеличил скорость с 18 км/ч до 61,2 км/ч. С каким ускорением двигался автомобиль?

1) 0,1 м/с^2 2) 0,2м/с^2 3) 0,3 м/с^2 4) 0,4м/с^2

2. Рассмотрите рисунок.

Зависимость координаты грузовика от времени имеет вид 1) $x = 100 - 10t$ (м)

2) $x = 300$ (м)

3) $x = 300 - 20t$ (м)

4) $x = 300 + 20t$ (м)

3. С какой силой притягиваются два автомобиля массами по 1000 кг, находящиеся на расстоянии 1000 м один от другого?

1) $6{,}67 \cdot 10^{-11}$ Н 2) $6{,}67 \cdot 10^{-8}$ Н 3) 6,67 Н 4) $6{,}67 \cdot 10^{-5}$Н

4. В соревнованиях по перетягиванию каната участвуют четыре мальчика. Влево тянут канат два мальчика с силами 530 Н и 540 Н соответственно, а вправо - другие два мальчика с силами 560 Н и 520 Н соответственно. В какую сторону и с какой результирующей силой будет перетянут канат?

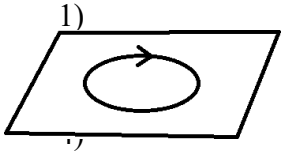
1) вправо, с силой 10 Н
2) влево, с силой 10 Н
3) влево, с силой 20 Н
4) будет ничья

5. Длина колебаний звуковой волны равна 17 см. Скорость звука в воздухе 340 м/с. Период колебаний в этой звуковой волне равен

1) 0,5 мс 2) 2 мс 3) 5 мс 4) 50 мс

6. На рисунке изображен проволочный виток, по которому течет электрический ток в направлении, указанном стрелкой. Виток расположен в горизонтальной плоскости. Как направлен вектор индукции магнитного поля тока в центре витка?

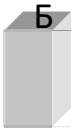
1)



вертикально вверх ↑
горизонтально влево ←
горизонтально вправо→
вертикально вниз ↓

7. Требуется экспериментально определить, зависит ли количество теплоты, сообщаемое телу при плавлении, от его объёма. Имеется набор предметов, сделанных из свинца и цинка.

А Б В



Pb Zn Pb Pb Pb Zn

Для проведения опыта следует выбрать набор

1) А или В 2) А 3) Б 4) А или Б

Часть 2

При выполнении заданий с кратким ответом (задания 8-10) необходимо записать ответ в месте, указанном в тексте задания.

При выполнении заданий 8 и 9 установите соответствие между содержанием первого и второго столбцов. Для этого каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца. Впишите в таблицу внизу задания цифры – номера выбранных ответов.

8. Установите соответствие между техническими устройствами (приборами) и физическими закономерностями, лежащими в основе принципа их действия.

ПРИБОР	**ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ**
А) электромагнит	1) действие электрического поля на заряды проводника
Б) реактивный двигатель	2) закон сохранения импульса
В) эхолот	3) давление жидкости передается одинаково по всем направлениям
	4) распространение и отражение волн
	5) магнитное действие тока

А	Б	В

9. Установите соответствие между физическими величинами и единицами их измерения.

ФИЗИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ	**ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ**
А) частота	1) секунда
Б) магнитная индукция	2) ньютон
В) сила	3) вебер
	4) тесла
	5) герц

А	Б	В

При выполнении задания 10 ответ (число) надо записать в отведенное место после слова «Ответ», выразив его в указанных единицах. Единицы физических величин писать не нужно.

10. Автомобиль совершает поворот по дуге окружности со скоростью 20 м/с, ускорение при этом равно 2 м/с^2. Какой радиус кривизны данного участка дороги?
Ответ:_____(м)

Часть 3

Для ответа на задание части 3 (задание 11) используйте место ниже задания. Запишите сначала ответ, а затем его пояснение.

11. Кто чаще взмахивает крылышками при полете – комар или муха? Ответ поясните.

Фамилия*_____*Имя*_____*Класс 9

ВАРИАНТ 2
Часть 1

К каждому из заданий 1-7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Номер этого ответа обведите кружком.

1. Автомобиль за 2 мин увеличил скорость с 36 км/ч до 122,4 км/ч. С каким ускорением двигался автомобиль?
1) 0,1 м/с^2 2) 0,2м/с^2 3) 0,3 м/с^2 4) 0,4м/с^2

2. Зависимость координаты от времени для тела, движущегося прямолинейно, имеет вид $x = 150 - 15t$. Это тело движется
1) из точки с координатой 15 м со скоростью 150 м/с в положительном направлении оси *OX*.
2) из точки с координатой 150 м со скоростью 15 м/с в положительном направлении оси *OX*.
3) из точки с координатой 150 м со скоростью 15 м/с в отрицательном направлении оси *OX*.
4) из точки с координатой 15 м со скоростью 150 м/с в отрицательном направлении оси *OX*.

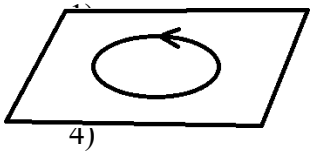
3. С какой силой притягиваются два автомобиля массами по 2000 кг, находящиеся на расстоянии 2000 м один от другого?
1) $6{,}67\cdot10^{-11}$ Н 2) $6{,}67\cdot10^{-8}$ Н 3) 6,67 Н 4) $6{,}67\cdot10^{-5}$Н

4. Мотоцикл «Иж П5» имеет массу 195 кг. Каким станет его вес, если на него сядет человек массой 80 кг?
1) 275 кг 2) 1150 Н 3) 2750 Н 4) среди предложенных ответов нет верного.

5. Длина колебаний звуковой волны равна 17 см. Скорость звука в воздухе 340 м/с. Период колебаний в этой звуковой волне равен

1) 0,5 мс 2) 2 мс 3) 5 мс 4) 50 мс

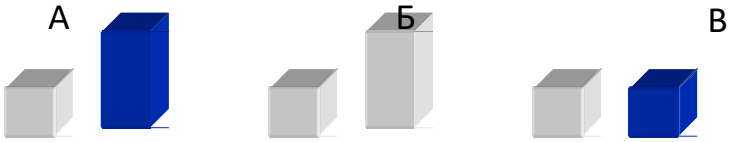
6. На рисунке изображен проволочный виток, по которому течет электрический ток в направлении, указанном стрелкой. Виток расположен в горизонтальной плоскости. Как направлен вектор индукции магнитного поля тока в центре витка?



4)

вертикально вверх ↑
горизонтально влево ←
горизонтально вправо→
вертикально вниз ↓

7. Требуется экспериментально определить, зависит ли количество теплоты, сообщаемое телу при плавлении, от его объёма. Имеется набор предметов, сделанных из свинца и цинка.



Pb Zn Pb Pb Pb Zn

Для проведения опыта следует выбрать набор

1) А или В 2) А 3) Б 4) А или Б

Часть 2

При выполнении заданий с кратким ответом (задания 8-10) необходимо записать ответ в месте, указанном в тексте задания.

При выполнении заданий 8 и 9 установите соответствие между содержанием первого и второго столбцов. Для этого каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца. Впишите в таблицу внизу задания цифры – номера выбранных ответов.

8. Установите соответствие между техническими устройствами (приборами) и физическими закономерностями, лежащими в основе принципа их действия.

ПРИБОР

А) электромагнит

Б) эхолот

В) реактивный двигатель

ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ

1) закон сохранения импульса
2) действие электрического поля на заряды проводника
3) магнитное действие тока
4) распространение и отражение волн
5) давление жидкости передается одинаково по всем направлениям

А	Б	В

9. Установите соответствие между физическими величинами и единицами их измерения.

ФИЗИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

А) частота Б) магнитный поток В) сила тока

ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ

1) ампер
2) ньютон
3) вебер
4) тесла
5) герц

При выполнении задания 10 ответ (число) надо записать в отведенное место после слова «Ответ», выразив его в указанных единицах. Единицы физических величин писать не нужно.

10. Автомобиль совершает поворот по дуге окружности со скоростью 30 м/с, ускорение при этом равно 3 м/с^2. Какой радиус кривизны данного участка дороги?
Ответ:_____(м)

Часть 3

Для ответа на задание части 3 (задание 11) используйте место ниже задания. Запишите сначала ответ, а затем его пояснение.

11. Кто чаще взмахивает крылышками при полете – жук или муха? Ответ поясните.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «БИОЛОГИЯ»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по биологии для 5 -9 классов

Программа по биологии предназначена для обучающихся 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Биология» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 238 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (1час в неделю в 5-7-х классах и 2 часа в неделю в 8-9-х классах).

Учебники:

1. Пасечник В. В., Суматохин С. В., Калинова Г. С. Биология. 5-6 классы: учебник для общеобразоват. орг. / В. В. Пасечник, С. В. Суматохин, Г. С. Калинова, З. Г. Гапонюк; под ред. Пасечника В. В. - 10-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 224 с.: ил. - (Линия УМК: Биология. Линия жизни (5-9). - ISBN 978-5-09-074048-7.

2.Пасечник В. В., Суматохин С. В., Калинова Г. С. Биология. 5-6 классы: учебник для общеобразоват. орг. / В. В. Пасечник, С. В. Суматохин, Г. С. Калинова, З. Г. Гапонюк; под ред. Пасечника В. В. - 10-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 224 с.: ил. - (Линия УМК: Биология. Линия жизни (5-9). - ISBN 978-5-09-074048-7.

3.Пасечник В. В, Суматохин С. В., Калинова Г. С. Биология. 7 класс: учебник для общеобразоват. орг. / В. В. Пасечник, С. В. Суматохин, Г. С. Калинова; под ред. Пасечника В.В. - 10-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 159 с. - (Линия УМК: Биология. Линия жизни (5-9). - ISBN 978- 5-09-073877-4.

4.Пасечник В. В., Каменский А. А., Швецов Г. Г. Биология. 8 класс: учебник для общеобразоват. орг. / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, Г. Г. Швецов; под ред. Пасечника В. В. - 9-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 256 с.: ил. – (Линия УМК: Биология. Линия жизни (5-9). - ISBN 978-5-09-074047-0.

5.Пасечник В. В., Каменский А. А., Швецов Г. Г. Биология. 9 класс: учебник для общеобразоват. орг. / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, Г., Г. Швецов; под ред. Пасечника В. В. - 7-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 208 с.: ил. - (Линия УМК: Биология. Линия жизни (5-9). – ISBN- 978-5-09-073876-7.

Планируемые результаты личностные, метапредметные и предметные результаты изучения биологии.

Личностные результаты обучения:

- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни;
- реализация установок здорового образа жизни;
- формирование познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; анализировать, сравнивать, делать выводы;
- эстетического отношения к живым объектам;
- формирование ответственного отношения к обучению;
- формирование познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение предмета;
- развитие навыков обучения;
- формирование социальных норм и навыков поведения в классе, школе, дома и др.;
- формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, учителями, посторонними людьми в процессе учебной, общественной и другой деятельности;
- формирование сознания ценности здорового образа жизни;
- осознание значения семьи в жизни человека, уважительного отношения к старшим и младшим товарищам.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД**).**

Познавательные УУД:

- умение анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, выявлять причины и следствия простых явлений;
- осуществление сравнения, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- построение логического рассуждения, включающее установление причинно-следственных связей;
- создание схематической модели с выделением существенных характеристик объекта;
- составление тезисов, различных видов планов, преобразование информации из одного вида в другой;
- умение определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему,

определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;

- умение выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат,
- выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения или;
- умение составлять (индивидуально или в группе) решения проблемы (выполнения проекта);
- умение работать по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- умение в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Коммуникативные УУД:

- умение самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом). Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

Предметные результаты обучения

1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:

- выделение объектов существенных признаков биологических (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека; видов, экосистем; биосферы) и процессов (питания, дыхания, выделения, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организмов);
- приведение доказательств взаимосвязи человека и окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды;
- объяснение роли биологии практической деятельности людей; роли различных организмов в жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- различие на таблицах частей и органоидов клетки; на живых объектах и таблицах органов цветкового растения, органов и систем органов животных; съедобных и ядовитых грибов; опасных для человека растения и животных;
- сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы на основе сравнения;
- выявление взаимосвязей между особенностями строения клеток, тканей, органов, системой органов и их функциями;
- овладение методами биологической науки: наблюдения и описания биологических объектов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- знание основных правил поведения в природе и основ здорового образа

жизни.

3. В сфере трудовой деятельности:

- знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;

- соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).

4.В сфере физической деятельности:

- освоение приёмов выращивания и размножения культурных растений, ухода за ними.

5. В эстетической сфере:

- выявление эстетических достоинств объектов живой природы.

В результате изучения курса биологии в основной школе: Выпускник научится пользоваться научными методами для распознания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты. Выпускник овладеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник освоит общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник приобретет навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

Живые организмы /5-7 классы/ выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет - ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее;

- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Человек и его здоровье 8/класс/ Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека; аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями

клеток и тканей, органов и систем органов;

- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека; описывать и использовать приемы оказания первой помощи; знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет- ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач, связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Общие биологические закономерности /9 класс/ Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;

- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения; устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
- находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет - ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- создавать собственные письменные и устные сообщения о современных

проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;

- работать в группе сверстников при решении познавательных задач, связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

Основное содержание учебного курса Биология 5 - 9 классы.

Учебное содержание курса биологии имеет следующую конструкцию:

1. Основные признаки и закономерности жизнедеятельности организмов (5, 6 классы).
2. Разнообразие царства животных. (7 класс).
3. Человек и его здоровье (8 класс).
4. Основы общей биологии (9 класс).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

5 класс

Введение

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов. Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого от неживого. Среды обитания живых организмов. Экологические факторы и их влияние на живые организмы.

Раздел 1. Клеточное строение организмов

Устройство увеличительных приборов (лупа, световой микроскоп). Строение клетки. (оболочка, цитоплазма, ядро, вакуоли, пластиды). Химический состав клетки: неорганические и органические вещества. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание, рост, развитие). Деление клетки. Понятие «ткань.

Раздел 2. Царство Бактерии

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Раздел 3. Царство грибы

Грибы. Общая характеристика грибов, их строение и жизнедеятельность. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Правило сбора съедобных грибов и их охрана. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами. Дрожжи, плесневые грибы. Грибы-паразиты. Роль грибов в природе и жизни человека.

Раздел 4. Царство растения.

Растения. Ботаника-наука о растениях. Методы изучения растений. Общая характеристика растительного царства. Многообразие растений, их связь со средой обитания. Роль в биосфере. Охрана растений. Основные группы растений (водоросли. мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные.). Принципы классификации. Водоросли. Многообразие водорослей. Среда обитания водорослей. Строение одноклеточных и многоклеточных водорослей. Роль водорослей в природе и жизни человека, охрана водорослей. Лишайники, их строение, разнообразие, среда обитания. Значение лишайников в природе и жизни человека. Мхи. Многообразие мхов. Среда обитания, строение мхов и их значение. Папоротники, хвощи, плауны, их строение, многообразие, среда обитания, роль в природе и жизни человека, охрана. Голосемянные, их строение и многообразие, среда обитания. Распространение голосемянных, значение в природе и жизни человека, их охрана. Цветковые растения, их строение и многообразие. Среда обитания. Значение цветковых в природе и жизни человека. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира. Усложнения растений в процессе эволюции.

6 класс

Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды корней и типы

корневых систем. Зоны (участки) корня. Видоизменения корней.

Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега.

Внешнее строение листа. Клеточное строение листа. Видоизменения листьев.

Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов.

Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Раздел 2. Жизнь растений

Основные процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, рост, развитие, размножение).

Минеральное и воздушное питание растений. Фотосинтез. Дыхание растений. Испарение воды. Листопад. Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений

Раздел 3. Классификация растений

Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Знакомство с классификацией цветковых растений.

Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3-4 семейств (с учетом местных условий).

Класс Однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных.

Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы их выращивания и народнохозяйственное значение. (Выбор объектов зависит от специализации растениеводства в каждой конкретной местности.)

Раздел 4. Природные сообщества

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы.

Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

7 класс

Раздел 1. Простейшие

Общая характеристика простейших. Происхождение простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Раздел 2 Многоклеточные животные

Тип Кишечнополостные.

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. Происхождение кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Типы червей.

Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. Происхождение червей.

Тип Моллюски.

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. Происхождение моллюсков и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие.

Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. Происхождение членистоногих. Охрана членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека. Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики. Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые.

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные.

Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и Развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. Происхождение земноводных. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. Происхождение и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и

особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, рассудочное поведение. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. Многообразие птиц и млекопитающих родного края.

Раздел 3. Эволюция строения и функций органов и их систем у животных

Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма.

Раздел 4. Развитие и закономерности размещения животных на Земле

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции.

Раздел 6. Биоценозы

Естественные и искусственные биоценозы (водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу. Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах. Биосфера – глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы. Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические

проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

8 класс

Раздел 1. Введение. Науки, изучающие организм человека

Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология и гигиена. Их становление и методы исследования.

Раздел 2. Происхождение человека

Место человека в систематике. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на нее. Человеческие расы. Человек как вид.

Раздел 3. Строение организма

Общий обзор организма

Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов.

Строение и жизнедеятельность клетки. Ткани

Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клетки. Роль ядра в передаче наследственных свойств организма. Органоиды клетки. Деление. Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биосинтез и биологическое окисление. Их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояния физиологического покоя и возбуждения.

Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функция нейрона. Синапс.

Рефлекторная регуляция

Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной и головной мозг. Нервы и нервные узлы. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительные, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.

Раздел 4. Опорно-двигательная система

Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей, их макро- и микростроение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соединений костей: неподвижные, полуподвижные, подвижные (суставы).

Строение мышц и сухожилий. Обзор мышц человеческого тела. Мышцы-антагонисты и синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышцы при тренировке, последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа.

Причины нарушения осанки и развития плоскостопия. Их выявление, предупреждение и исправление.

Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.

Раздел 5. Внутренняя среда организма

Компоненты внутренней среды: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Состав крови: плазма и форменные элементы

(тромбоциты, эритроциты, лейкоциты). Их функции. Свертывание крови. Роль кальция и витамина К в свертывании крови. Анализ крови. Малокровие. Кроветворение.

Борьба организма с инфекцией. Иммунитет. Защитные барьеры организма. Луи Пастер и И.И. Мечников. Антигены и антитела. Специфический и неспецифический иммунитет. Иммунитет клеточный и гуморальный. Иммунная система. Роль лимфоцитов в иммунной защите. Фагоцитоз. Воспаление. Инфекционные и паразитарные болезни. Ворота инфекции. Возбудители и переносчики болезни. Бацилло- и вирусоносители. Течение инфекционных болезней. Профилактика. Иммунология на службе здоровья: вакцины и лечебные сыворотки. Естественный и искусственный иммунитет. Активный и пассивный иммунитет. Тканевая совместимость. Переливание крови. Группы крови. Резус-фактор. Пересадка органов и тканей.

Раздел 6. Кровеносная и лимфатическая система

Органы кровеносной и лимфатической систем, их роль в организме. Строение кровеносных и лимфатических сосудов. Круги кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения органов. Артериальное давление крови, пульс. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Доврачебная помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.

Раздел 7. Дыхание

Значение дыхания. Строение и функции органов дыхания. Голосообразование. Инфекционные и органические заболевания дыхательных путей, миндалин и околоносовых пазух, профилактика, доврачебная помощь. Газообмен в легких и тканях. Механизмы вдоха и выдоха. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды. Функциональные возможности дыхательной системы как показатель здоровья: жизненная емкость легких.

Выявление и предупреждение болезней органов дыхания. Флюорография. Туберкулез и рак легких. Первая помощь утопающему, при удушении и заваливании землей, электротравме. Клиническая и биологическая смерть. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца. Реанимация. Влияние курения и других вредных привычек на организм.

Раздел 8. Пищеварение

Пищевые продукты и питательные вещества, их роль в обмене веществ. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный канал, пищеварительные железы. Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Регуляция деятельности пищеварительной системы. Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Гигиена органов пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных инфекций и гельминтозов. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.

Раздел 9. Обмен веществ и энергии

Обмен веществ и энергии — основное свойство всех живых существ. Пластический и энергетический обмен. Обмен белков, жиров, углеводов, воды и минеральных солей. Заменимые и незаменимые аминокислоты, микро- и макроэлементы. Роль ферментов в обмене веществ. Витамины. Энерготраты человека и пищевой рацион. Нормы и режим питания. Основной и общий обмен. Энергетическая емкость пищи.

Раздел 10. Покровные органы. Теплорегуляция. Выделение

Наружные покровы тела человека. Строение и функция кожи. Ногти и волосы. Роль кожи в обменных процессах, рецепторы кожи, участие в теплорегуляции. Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Гигиена одежды и обуви.

Причины кожных заболеваний. Грибковые и паразитарные болезни, их профилактика и лечение у дерматолога. Травмы: ожоги, обморожения. Терморегуляция организма. Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе.

Значение органов выделения в поддержании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Строение и работа почек. Нефроны. Первичная и конечная моча. Заболевания органов выделительной системы и их предупреждение.

Раздел 11. Нервная система

Значение нервной системы. Мозг и психика. Строение нервной системы: спинной и головной мозг - центральная нервная система; нервы и нервные узлы - периферическая. Строение и функции спинного мозга. Строение головного мозга. Функции продолговатого, среднего мозга, моста и мозжечка. Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий. Старая и новая кора больших полушарий головного мозга. Аналитико-синтетическая и замыкательная функции коры больших полушарий головного мозга. Доли больших полушарий и сенсорные зоны коры.

Соматический и автономный отделы нервной системы. Симпатический и парасимпатический подотделы автономной нервной системы. Их взаимодействие.

Раздел 12. Анализаторы

Анализаторы и органы чувств. Значение анализаторов. Достоверность получаемой информации. Иллюзии и их коррекция. Зрительный анализатор. Положение и строение глаз. Ход лучей через прозрачную среду глаза. Строение и функции сетчатки. Корковая часть зрительного анализатора. Бинокулярное зрение. Гигиена зрения. Предупреждение глазных болезней, травм глаза. Предупреждение близорукости и дальнозоркости. Коррекция зрения. Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха. Рецепторы слуха. Корковая часть слухового анализатора. Гигиена органов слуха. Причины тугоухости и глухоты, их предупреждение.

Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса. Их

анализаторы. Взаимодействие анализаторов.

Раздел 13. Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика.

Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности. И.М. Сеченов и И.П. Павлов. Открытие центрального торможения. Безусловные и условные рефлексы. Безусловное и условное торможение. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А.А. Ухтомского о доминанте.

Врожденные программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретенные программы поведения: условные рефлексы, рассудочная деятельность, динамический стереотип.

Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Стадии сна. Сновидения. Особенности высшей нервной деятельности человека: речь и сознание, трудовая деятельность. Потребности людей и животных. Речь как средство общения и как средство организации своего поведения. Внешняя и внутренняя речь. Роль речи в развитии высших психических функций. Осознанные действия и интуиция.

Познавательные процессы: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление.

Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Внушаемость и негативизм. Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния и эмоциональные отношения (чувства). Внимание. Физиологические основы внимания, виды внимания, его основные свойства. Причины рассеянности. Воспитание внимания, памяти, воли. Развитие наблюдательности и мышления.

Раздел 14. Железы внутренней секреции (эндокринная система)

Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Свойства гормонов. Взаимодействие нервной и гуморальной регуляции. Промежуточный мозг и органы эндокринной системы. Гормоны гипофиза и щитовидной железы, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желез, надпочечников и поджелудочной железы. Причины сахарного диабета.

Раздел 15. Индивидуальное развитие организма

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половые системы. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля — Мюллера и причины отступления от него. Влияние наркогенных веществ (табака, алкоголя, наркотиков) на развитие и здоровье человека.

Наследственные и врожденные заболевания и заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др. Их профилактика.

Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних

половых контактов и абортов.

Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

Раздел 16. Здоровье человека и его охрана

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек и окружающая среда. Краткая характеристика основных форм труда. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни.

9 класс

Введение

Биология наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией. Методы исследования биологии. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Свойства живого. Уровни организации живой природы.

Раздел 1. Молекулярный уровень

Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Состав, строение и функции органических веществ, входящих в состав живого: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты, АТФ и другие органические соединения. Биологические катализаторы. Вирусы.

Раздел 2. Клеточный уровень

Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клетка — структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов клетки. Прокариоты, эукариоты. Хромосомный набор клетки. Обмен веществ и превращение энергии — основа жизнедеятельности клетки. Энергетический обмен в клетке клетки. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клетки (митоз, мейоз). Автотрофы, гетеротрофы.

Раздел 3. Организменный уровень

Бесполое и половое размножение организмов. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости.

Тема 4. Популяционно-видовой уровень

Вид, его критерии. Структура вида. Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Популяция — элементарная единица эволюции. Борьба за существование и естественный отбор. Экология как наука. Экологические

факторы и условия среды.

Основные положения теории эволюции. Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Приспособленность и ее относительность. Искусственный отбор. Селекция. Образование видов — микроэволюция. Макроэволюция.

Раздел 5. Экосистемный уровень

Биоценоз. Экосистема. Биогеоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозе. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.

Раздел 6. Биосферный уровень

Биосфера и ее структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы. Основы рационального природопользования. Возникновение и развитие жизни. Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними.
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата).
3. Изучение органов цветкового растения.
4. Изучение строения позвоночного животного.
5. Выявление передвижение воды и минеральных веществ в растении.
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений.
7. Изучение строения водорослей.
8. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).
9. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща).
10. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений.
11. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.
12. Определение признаков класса в строении растений.
13. Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств.
14. Изучение строения плесневых грибов.
15. Вегетативное размножение комнатных растений.
16. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных.
17. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения.
18. Изучение строения раковин моллюсков.
19. Изучение внешнего строения насекомого.
20. Изучение типов развития насекомых.
21. Изучение внешнего строения и передвижения рыб.
22. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц.

23. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

Примерный список экскурсий по разделу «Живые организмы»:

1. Многообразие животных.
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных.
3. Разнообразие и роль членистоногих в природе родного края.
4. Разнообразие птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу, зоопарк или музей).

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей.
2. Изучение строения головного мозга.
3. Выявление особенностей строения позвонков.
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия.
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки.
6. Подсчет пульса в разных условиях. Измерение артериального давления.
7. Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.
8. Изучение строения и работы органа зрения.

Примерный список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах.
2. Выявление изменчивости организмов.
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Примерный список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).
3. Естественный отбор - движущая сила эволюции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации

(приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

4. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

5. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

6. формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;

7. формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам, ограничивающим свободу личности);

8. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию

по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

Тематическое планирование

Раздел учебного курса	Кол-во часов	Лабораторные работы. Экскурсии.
5 класс		
Введение	6	
Раздел 1. Клеточное строение организмов	6	Л.Р.№1,2
Раздел 2. Царство Бактерии	3	
Раздел 3. Царство Грибы	5	Л.Р.№14
Раздел 4. Царство Растения	12	Л.Р.№10; Пр.р.№ 7,8,9
Заключение	1	
Повторение изученного материала.	1	
Всего	**34**	
6 класс		
Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений	14	Л.Р.№6; Пр.р.№11
Раздел 2. Жизнь растений	11	Л.Р.№ 15
Раздел 3. Классификация растений	5	Л.Р.№12
Раздел 4. Природные сообщества	2	
Заключение	1	
Повторение изученного материала.	1	
Всего	**34**	
7 класс		
Введение	1	
Раздел 1. Простейшие	1	Л.Р.№16
Раздел 2 Многоклеточные животные	20	Л.Р.№17, 21; Пр.р.№18,19,20,21,22,23
Раздел 3. Эволюция строения и функций органов и их систем у животных	7	Пр.р.№4
Раздел 4. Развитие и закономерности размещения животных на Земле	1	
Раздел 6. Биоценозы	1	
Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека	1	
Заключение	1	
Повторение изученного материала.	1	
Всего	**34**	
8 класс		
Раздел 1. Введение. Науки, изучающие организм человека	2	
Раздел 2. Происхождение человека	3	
Раздел 3. Строение организма	4	Л.Р.№1
Раздел 4. Опорно-двигательный аппарат	8	Л.Р.№3

Раздел учебного курса	Кол-во часов	Лабораторные работы. Экскурсии.
Раздел 5. Внутренняя среда организма	3	Л.Р.№5
Раздел 6. Кровеносная и лимфатическая системы	6	Пр.р.№6
Раздел 7. Дыхание	4	Пр.р.№7
Раздел 8. Пищеварение	6	
Раздел 9. Обмен веществ и энергии	3	
Раздел 10. Покровные органы. Терморегуляция. Выделение	4	
Раздел 11. Нервная система	5	
Раздел 12. Анализаторы. Органы чувств	5	Л.Р.№8
Раздел 13. Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика	5	
Раздел 14. Эндокринная система	2	
Раздел 15. Индивидуальное развитие организма	4	
Раздел 16. Здоровье человека и его охрана	2	
Заключение	1	
Повторение изученного материала.	1	
Всего	**68**	
9 класс		
Введение	3	
Раздел 1. Молекулярный уровень	10	
Раздел 2. Клеточный уровень	15	Л.Р.№1
Раздел 3. Организменный уровень	14	Л.Р.№2
Раздел 4. Популяционно-видовой уровень	11	Л.Р.№3
Раздел 5. Экосистемный уровень	5	
Раздел 6. Биосферный уровень	8	
Заключение	1	
Повторение изученного материала.	1	
Всего	**68**	
Итого	**238**	

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение. Биология как наука	**6**	
1	Инструктаж по ТБ. Биология – наука о живой природе. Методы изучения биологии. Как работают в лаборатории.	1	1 урок
2	Экскурсия «Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных».	1	2 урок
3	Разнообразие живой природы.	1	3 урок
4	Среды обитания организмов.	1	4 урок
5	Экологические факторы и их влияние на живые организмы.	1	5 урок
6	Контрольная работа «Биология как наука».	1	6 урок
	Раздел 1. Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов	**6**	
7	Устройство увеличительных приборов.	1	7 урок
8	Строение клетки.	1	8 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
9	Химический состав клетки.	1	9 урок
10	Жизнедеятельность клетки, ее рост и деление.	1	10 урок
11	Ткани.	1	11 урок
12	Контрольная работа по теме: «Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов».	1	12 урок
	Раздел 2. Царство Бактерии	**3**	
13	Строение и жизнедеятельность бактерий.	1	13 урок
14	Роль бактерий в природе и жизни человека.	1	14 урок
15	Контрольное тестирование по теме: «Бактерии».	1	15 урок
	Раздел 3. Царство Грибы	**5**	
16	Общая характеристика грибов.	1	16 урок
17	Шляпочные грибы.	1	17 урок
18	Плесневые грибы и дрожжи.	1	18 урок
19	Грибы – паразиты.	1	19 урок
20	Контрольное тестирование по теме: «Грибы».	1	20 урок
	Раздел 4. Царство Растения	**12**	
21	Разнообразие, распространение, значение растений.	1	21 урок
22	Водоросли. Одноклеточные.	1	22 урок
23	Водоросли. Многоклеточные.	1	23 урок
24	Лишайники.	1	24 урок
25	Мхи.	1	25 урок
26	Плауны, хвощи, папоротники.	1	26 урок
27	Лабораторная работа «Строение спороносящего хвоща. Строение спороносящего папоротника».	1	27 урок
28	Голосеменные растения.	1	28 урок
29	Покрытосеменные растения.	1	29 урок
30	Происхождение растений.	1	30 урок
31	Основные этапы развития растительного мира.	1	31 урок
32	Контрольное тестирование по теме: «Царства Растений».	1	32 урок
33	Обобщающий урок-проект «Многообразие живой природы. Охрана природы».	**1**	33 урок
34	Повторение изученного материала.	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Строение и многообразие покрытосеменных растений	**14**	
1	Строение семян.	1	1 урок
2	Виды корней и типы корневых систем. (Входная диагностика - контрольная работа).	1	2 урок
3	Зоны (участки) корня	1	3 урок
4	Условия произрастания и видоизменения корней.	1	4 урок
5	Побег и почки.	1	5 урок
6	Внешнее строение листа.	1	6 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
7	Клеточное строение листа.	1	7 урок
8	Влияние факторов среда на строение листа. (Тестирование).	1	8 урок
9	Строение стебля.	1	9 урок
10	Видоизменение побегов.	1	10 урок
11	Цветок. Соцветия.	1	11 урок
12	Плоды.	1	12 урок
13	Распространение плодов и семян.	1	13 урок
14	Контрольная работа по теме: «Строение и многообразие покрытосеменных растений».	1	14 урок
	Раздел 2. Жизнь растений	**11**	
15	Минеральное питание растений.	1	15 урок
16	Фотосинтез.	1	16 урок
17	Дыхание растений.	1	17 урок
18	Испарение воды растениями. Листопад.	1	18 урок
19	Передвижение воды и питательных веществ в растении.	1	19 урок
20	Прорастание семян.	1	20 урок
21	Способы размножения растений.	1	21 урок
22	Размножение споровых растений.	1	22 урок
23	Размножение голосеменных растений.	1	23 урок
24	Половое размножение покрытосеменных растений.	1	24 урок
25	Вегетативное размножение покрытосеменных растений. Защита проектов «Жизнь растений».	1	25 урок
	Раздел 3. Классификация растений	**5**	
26	Основы систематики растений.	1	26 урок
27	Класс Двудольные. Семейства Крестоцветные и Розоцветные.	1	27 урок
28	Класс Двудольные. Семейства Пасленовые, Мотыльковые и Сложноцветные.	1	28 урок
29	Класс Однодольные. Семейства Лилейные и Злаки.	1	29 урок
30	Культурные растения. Защита проектов.	1	30 урок
	Раздел 4. Природные сообщества	**2**	
31	Растительные сообщества.	1	31 урок
32	Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир. Охрана растений.	1	32 урок
33	Итоговый урок.	**1**	33 урок
34	Повторение изученного материала.	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение.	**1**	
1	Инструктаж по ТБ. История развития зоологии. Современная зоология.	1	1 урок
	Раздел 1. Многообразие животных. Простейшие.	**1**	
2	Простейшие.	1	2 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 2. Многоклеточные организмы. Беспозвоночные.	**10**	
3	Беспозвоночные. Тип губки. Тип Кишечнополостные. (Входная диагностика).	1	3 урок
4	Тип Плоские черви. Тип Круглые черви.	1	4 урок
5	Тип Кольчатые черви. Полихеты. Олигохеты. Пиявки.	1	5 урок
6	Контрольная работа. Беспозвоночные.	1	6 урок
7	Тип Моллюски. Классы моллюсков. Тип Иглокожие.	1	7 урок
8	Тип Членистоногие.	1	8 урок
9	Класс насекомые. Отряды насекомых.	1	9 урок
10	Отряды насекомых. Стрекозы. Клопы. Жуки. Вши.	1	10 урок
11	Отряды насекомых. Бабочки, равнокрылые, двукрылые, блохи. Перепончатокрылые.	1	11 урок
12	Контрольная работа по теме «Членистоногие».	1	12 урок
	Раздел 3. Многоклеточные организмы. Хордовые.	**10**	
13	Тип Хордовые. Подтип Бесчерепные. Подтип черепные или позвоночные.	1	13 урок
14	Позвоночные. Классы рыб. Класс хрящевые рыбы.	1	14 урок
15	Класс Земноводные, или Амфибии.	1	15 урок
16	Класс Пресмыкающиеся или Рептилии. Отряды пресмыкающихся.	1	16 урок
17	Класс Птицы. Отряды птиц.	1	17 урок
18	Отряды птиц. Дневные хищники. Совы. Куриные. Воробьинообразные. Голенастые.	1	18 урок
19	Класс млекопитающие или Звери. Отряды млекопитающих.	1	19 урок
20	Отряд Китообразные. Ластоногие. Хищные. Парнокопытные. Непарнокопытные.	1	20 урок
21	Отряды млекопитающих. Приматы.	1	21 урок
22	Контрольная работа по теме «Многоклеточные организмы. Хордовые».	1	22 урок
	Раздел 4. Эволюция строения и функций органов и их систем. Индивидуальное развитие.	**7**	
23	Покровы тела. Функции покровов.	1	23 урок
24	Опорно-двигательная система. Способы передвижения. Полости тела.	1	24 урок
25	Органы дыхания и газообмена. Органы пищеварения.	1	25 урок
26	Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Строение. Функции.	1	26 урок
27	Нервная система. Рефлекс. Инстинкт. Органы чувств. Регуляция деятельности.	1	27 урок
28	Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение.	1	28 урок
29	Развитие животных с превращением и без превращения. Периодизация и продолжительность жизни животных.	1	29 урок
	Раздел 5. Развитие и закономерности размещения животных на земле.	**1**	
30	Доказательства эволюции животных. Чарльз Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных. Ареалы обитания.	1	30 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Миграция.		
	Раздел 6. Биоценозы	**1**	
31	Естественные и искусственные биоценозы. Факторы среды. Цепи питания. Поток энергии.	1	31 урок
	Раздел 7. Животный мир и хозяйственная деятельность человека	**1**	
32	Воздействие человека и его деятельности на животных. Законы России животного мира.	1	32 урок
33	Итоговый урок.	**1**	33 урок
34	Повторение изученного материала.	**1**	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Введение. Науки, изучающие организм человека	**2**	
1	Анатомия, физиология, психология и гигиена человека.	1	1 урок
2	Становление наук о человеке.	1	2 урок
	Раздел 2. Происхождение человека	**3**	
3	Систематическое положение человека. (Входная диагностика)	1	3 урок
4	Историческое прошлое людей. Расы человека.	1	4 урок
5	Зачет №1 «Науки, изучающие организм человека. Происхождение человека».	1	5 урок
	Раздел 3. Строение организма	**4**	
6	Общий обзор организма.	1	6 урок
7	Строение и жизнедеятельность клетки.	1	7 урок
8	Ткани.	1	8 урок
9	Рефлекторная регуляция.	1	9 урок
	Раздел 4. Опорно-двигательная система	**8**	
10	Значение ОДС, ее состав.	1	10 урок
11	Скелет человека. Осевой скелет.	1	11 урок
12	Скелет свободных конечностей. Соединение кости.	1	12 урок
13	Строение мышц.	1	13 урок
14	Работа скелетных мышц и их регуляция.	1	14 урок
15	Осанка. Предупреждение плоскостопия.	1	15 урок
16	Зачет № 2 «Строение организма. Опорно-двигательная система».	1	16 урок
17	Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.	1	17 урок
	Раздел 5. Внутренняя среда организма	**3**	
18	Компоненты внутренней среды.	1	18 урок
19	Кровь.	1	19 урок
20	Борьба организма с инфекцией.	1	20 урок
	Раздел 6. Кровеносная и лимфатическая система	**6**	
21	Транспортные системы организма.	1	21 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
22	Круги кровообращения.	1	22 урок
23	Строение и работа сердца.	1	23 урок
24	Движение крови по сосудам. Регуляция кровоснабжения.	1	24 урок
25	Гигиена сердечно-сосудистой системы. Первая помощь при заболевании сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях.	1	25 урок
26	Зачет № 3 «Внутренняя среда организма. Кровеносная и лимфатическая система».	1	26 урок
	Раздел 7. Дыхание	**4**	
27	Дыхательная система: строение и функции. Гигиена дыхания.	1	27 урок
28	Этапы дыхания. Газообмен в легких и тканях. Нервная и гуморальная регуляция дыхания. Охрана воздушной среды.	1	28 урок
29	Функциональные возможности дыхательной системы как показателя здоровья: жизненная емкость легких. Лабораторная работа № 12 «Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха. Функциональные пробы с задержкой дыхания на вдохе и выдохе».	1	29 урок
30	Первая помощь утопающему, при остановке дыхания, удушении, отравлении угарным газом, заваливании землей, электротравме.	1	30 урок
	Раздел 8. Пищеварение	**6**	
31	Питание. Значение пищеварения. Строение и функции пищеварительной Системы. Ферменты, их роль в пищеварении.	1	31 урок
32	Пищеварение в различных отделах пищеварительного тракта. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы.	1	32 урок
33	Пищеварение в желудке. Лабораторная работа № 13 «Действие ферментов слюны на крахмал».	1	33 урок
34	Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике.	1	34 урок
35	Регуляция деятельности пищеварительной системы. Вклад Павлова И.П. в изучение пищеварения.	1	35урок
36	Заболевания органов пищеварения, их профилактика. Доврачебная помощь при пищевых отравлениях.	1	36 урок
	Раздел 9. Обмен веществ и энергии	**3**	
37	Обмен веществ и превращение энергии – основное свойство всех живых существ. Роль ферментов в обмене веществ.	1	37 урок
38	Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, меры их предупреждения.	1	38 урок
39	Энерготраты человека и пищевой рацион. Лабораторная работа № 14 «Установление зависимости между нагрузкой и уровнем энергетического обмена по результатам функциональной пробы с задержкой дыхания до и после нагрузки».	1	39 урок
	Раздел 10. Покровные органы. Теплорегуляция. Выделение	**4**	
40	Наружные покровы тела человека. Строение и функция	1	40 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	кожи. Ногти и волосы. Лабораторная работа № 15 «Определение типа кожи с помощью бумажной салфетки».		
41	Уход за кожей, ногтями и волосами в зависимости от типа кожи. Травмы: ожоги, обморожения – оказание первой помощи, профилактика. Лабораторная работа № 16 «Определение совместимости шампуня с особенностями местной воды».	1	41 урок
42	Поддержание температуры тела. Закаливание. Доврачебная помощь при общем охлаждении организма. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе.	1	42 урок
43	Значение органов выделения в поддержании гомеостаза внутренней среды организма. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции.	1	43 урок
	Раздел 11. Нервная система	**5**	
44	Значение нервной системы. Мозг и психика.	1	44 урок
45	Строение и функции спинного мозга.	1	45 урок
46	Строение головного мозга. Лабораторная работа № 17 «Пальценосовая проба и особенности движений, связанных с функциями мозжечка и среднего мозга. Рефлексы продолговатого и среднего мозга».	1	46 урок
47	Передний мозг. Функции промежуточного мозга и коры больших полушарий.	1	47 урок
48	Соматический и автономный (вегетативный) отделы нервной системы. Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение. Лабораторная работа № 18 «Штриховое раздражение кожи».	1	48 урок
	Раздел 12. Анализаторы	**5**	
49	Анализаторы и органы чувств. Значение в жизни человека.	1	49 урок
50	Зрительный анализатор. Положение и строение глаза. Лабораторная работа № 19 «Опыты, выявляющие иллюзии, связанные с бинокулярным зрением».	1	50 урок
51	Гигиена зрения. Коррекция зрения.	1	51 урок
52	Слуховой анализатор. Значение слуха. Строение и функции наружного, среднего и внутреннего уха.	1	52 урок
53	Органы равновесия, кожно-мышечной чувствительности, обоняния и вкуса. Их анализаторы.	1	53 урок
	Раздел 13. Высшая нервная деятельность. Поведение. Психика.	**5**	
54	Вклад отечественных ученых в разработку учения о высшей нервной деятельности. И.М. Сеченов, И.П. Павлов и П.К. Анохин. Закон взаимной индукции возбуждения-торможения. Учение А.А. Ухтомского о доминанте.	1	54 урок
55	Врожденные программы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Лабораторная работа № 20 «Выработка навыка зеркального письма как пример разрушения старого и выработка нового динамического стереотипа».	1	55 урок
56	Биологические ритмы. Сон и бодрствование. Особенности	1	56 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	ВНД человека: речь и сознание, трудовая деятельность.		
57	Особенности психики человека: ощущение, восприятие, представления, память, воображение, мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации.	1	57 урок
58	Волевые действия, побудительная и тормозная функции воли. Лабораторная работа № 21 «Изменение числа колебаний образа усеченной пирамиды при непроизвольном, произвольном внимании и при активной работе с объектом».	1	58 урок
	Раздел 14. Железы внутренней секреции (эндокринная система)	**2**	
59	Железы внешней, внутренней и смешанной секреции. Эндокринная система.	1	59 урок
60	Гормоны гипофиза, эпифиза, щитовидной железы и надпочечников, их влияние на рост и развитие, обмен веществ. Гормоны половых желез и поджелудочной железы.	1	60 урок
	Раздел 15. Индивидуальное развитие организма	**4**	
61	Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение.	1	61 урок
62	Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды.	1	62 урок
63	Наследование признаков у человека. Наследственные и врожденные заболевания и заболевания, передающиеся половым путем: ВИЧ, СПИД, сифилис и др.	1	63 урок
64	Рост и развитие ребенка после рождения. Биологическая и социальная зрелость. Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения.	1	64 урок
	Раздел 16. Здоровье человека и его охрана	**2**	
65	Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.	1	65 урок
66	Человек и окружающая среда. Краткая характеристика основных форм труда. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни.	1	66 урок
67	Итоговый урок.	**1**	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение.	**3**	
1	Биология наука о живой природе. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира.	1	1 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
2	Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент.	1	2 урок
3	Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни.	1	3 урок
	Раздел 1. Молекулярный уровень	**10**	
4	Уровни организации живой природы. Качественный скачок от неживой к живой природе.	1	4 урок
5	Многомолекулярные комплексные системы. Углеводы: классификация, строение, выполняемые функции.	1	5 урок
6	Многомолекулярные комплексные системы. Липиды: классификация, строение, выполняемые функции.	1	6 урок
7	Многомолекулярные комплексные системы: белки, их состав и строение.	1	7 урок
8	Функции белков.	1	8 урок
9	Многомолекулярные комплексные системы. Нуклеиновые кислоты: классификация, строение, выполняемые функции.	1	9 урок
10	Многомолекулярные комплексные системы: АТФ и другие органические соединения клетки.	1	10 урок
11	Биологические катализаторы. Лабораторная работа № 1 «Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой».	1	11 урок
12	Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы – неклеточные формы. Меры профилактики заболеваний, вызываемых вирусами.	1	12 урок
13	Самостоятельная работа №1 «Молекулярный уровень организации живой природы».	1	13 урок
	Раздел 2. Клеточный уровень	**15**	
14	Общая характеристика клеточного уровня организации живого. Клетка — структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки.	1	14 урок
15	Химический состав клетки и его постоянство. Функции органоидов. Лабораторная работа № 2 «Изучение клеток растений и животных на готовых микропрепаратах под микроскопом».	1	15 урок
16	Строение клетки. Функции органоидов. Гены и хромосомы. Хромосомный набор клетки. Ядрышко.	1	16 урок
17	Строение клетки. Функции органоидов. ЭПС. Рибосомы. Комплекс. Гольджи.	1	17 урок
18	Строение клетки. Функции органоидов. Лизосомы. Митохондрии. Пластиды.	1	18 урок
19	Строение клетки. Функции органоидов. Клеточный центр. Органоиды движения.	1	19 урок
20	Различия в строении клеток эукариот и прокариот.	1	20 урок
21	Обмен веществ и превращение энергии – основа жизнедеятельности клетки.	1	21 урок
22	Энергетический обмен в клетке. Аэробное и анаэробное дыхание.	1	22 урок
23	Типы питания клеток. Автотрофы. Гетеротрофы.	1	23 урок
24	Обмен веществ и превращение энергии. Фотосинтез и хемосинтез.	1	24 урок
25	Обмен веществ и превращение энергии. Синтез белков в	1	25 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	клетке.		
26	Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.	1	26 урок
27	Общие понятия о делении клетки. Митоз.	1	27 урок
28	Самостоятельная работа № 2 по теме: «Клеточный уровень организации живой природы».	1	28 урок
	Раздел 3. Организменный уровень	**14**	
29	Одноклеточные и многоклеточные организмы. Обмен веществ и превращения энергии признак живых организмов. Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.	1	29 урок
30	Размножение организмов. Бесполое размножение организмов.	1	30 урок
31	Половое размножение организмов. Развитие половых клеток. Мейоз. Оплодотворение.	1	31 урок
32	Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон.	1	32 урок
33	Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Основные закономерности передачи наследственной информации, установленные Г. Менделем. Моногибридное скрещивание.	1	33 урок
34	Основные закономерности передачи наследственной информации. Неполное доминирование. Анализирующее скрещивание. Решение задач по данной теме.	1	34 урок
35	Основные закономерности передачи наследственной информации. Дигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Решение задач по данной теме.	1	35 урок
36	Основные закономерности передачи наследственной информации. Взаимодействие генов.	1	36 урок
37	Основные закономерности передачи наследственной информации. Сцепленное наследование признаков. Закон Т. Моргана. Перекрест.	1	37 урок
38	Генетическая непрерывность жизни. Генетика пола. Наследование признаков, сцепленных с полом. Решение задач «Сцепленное с полом наследование».	1	38 урок
39	Закономерности изменчивости. Модификационная (ненаследственная) изменчивость. Лабораторная работа № 3 «Выявление изменчивости организмов».	1	39 урок
40	Закономерности изменчивости. Мутационная (наследственная) изменчивость.	1	40 урок
41	Селекция. Работы Н.И. Вавилова. Основные методы селекции растений, животных и микроорганизмов.	1	41 урок
42	Самостоятельная работа № 3 «Организменный уровень организации живого».	1	42 урок
	Раздел 4. Популяционно-видовой уровень	**11**	
43	Вид. Критерии (признаки) вида. Структура вида. Вид как основная систематическая категория живого. Лабораторная	1	43 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	работа № 4 «Изучение морфологического критерия вида».		
44	Среда – источник веществ, энергии и информации. Экология как наука. Лабораторная работа № 5 «Выявление приспособлений у организмов к среде обитания».	1	44 урок
45	Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные положения теории эволюции. Ч. Дарвин.	1	45 урок
46	Основные движущие силы эволюции в природе. Наследственность и изменчивость. Борьба за существование и ее формы.	1	46 урок
47	Естественный отбор и его формы. Приспособленность организмов к среде обитания и ее относительность.	1	47 урок
48	Результаты эволюции: многообразие видов. Образование видов микроэволюция.	1	48 урок
49	Экскурсия № 1 «Многообразие живых организмов (видов) в природе (на примере парка)».	1	49 урок
50	Макроэволюция. Основные закономерности эволюции. Усложнение растений и животных в процессе эволюции.	1	50 урок
51	Искусственный отбор. Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.	1	51 урок
52	Популяция как форма существования вида в природе и элементарная единица эволюции.	1	52 урок
53	Самостоятельная работа № 4 «Популяционно-видовой уровень».	1	53 урок
	Раздел 5. Экосистемный уровень	**5**	
54	Экосистемная организация живой природы. Биоценоз.	1	54 урок
55	Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Агроэкосистема (агроценоз), как искусственное сообщество организмов.	1	55 урок
56	Экскурсия № 2 «Биогеоценозы и их характеристика».	1	56 урок
57	Круговорот (обмен) веществ, поток и превращение энергии в биогеоценозах. Пищевые связи в экосистеме (цепи питания).	1	57 урок
58	Экологическая сукцессия.	1	58 урок
	Раздел 6. Биосферный уровень	**8**	
59	Биосфера – глобальная экосистема: структура, свойства, закономерности. В.И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Распространение и роль живого вещества в биосфере.	1	59 урок
60	Круговорот веществ и энергии в биосфере. Роль производителей, потребителей и разрушителей органических веществ в круговороте веществ в природе.	1	60 урок
61	Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы.	1	61 урок
62	Возникновение и развитие жизни. Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Современные гипотезы происхождения жизни. Основные этапы развития жизни на	1	62 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Земле.		
63	Краткая история развития органического мира: архейская, протерозойская, палеозойская, мезозойская и кайнозойская эры.	1	63 урок
64	Доказательства эволюции. Лабораторная работа № 6 «Изучение палеонтологических доказательств эволюции».	1	64 урок
65	Экскурсия № 3 в Археологический музей.	1	65 урок
66	Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах.	1	66 урок
67	Итоговый урок.	**1**	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Биология 5 класс

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Тесты сгруппированы по темам в соответствии с программой В.В. Пасечника. Контрольно-измерительные материалы предназначены для проверки уровня усвоения учебного материала на основании образовательного минимума содержания образования и требований к уровню подготовки выпускников школ.

Задания обоих вариантов работ сходны по содержанию и характеру выполняемых учебных действий. Предложенный материал можно использовать на любом этапе урока – при проверке домашнего задания, закреплении материала, контроле и оценки знаний.

На выполнение тематических тестов отводится от 7 до 15 минут.

На выполнение итоговых тестов отводится 45 минут.

Все вопросы задания разделены на 3 уровня сложности: уровень А – базовый; уровень В – более сложный; уровень С – повышенной сложности.

Для выставления оценки предлагается использовать следующую процентную шкалу:

Оценка «2» ставится, если учащийся набрал менее 33% от общего числа баллов

Оценка «3» - если набрано от 34% до 59% баллов

Оценка «4» - если ученик набрал от 60% до 83% баллов Оценка «5» - если ученик набрал свыше 84% баллов

Если за работу максимальный балл составляет 5 или 6 баллов, то можно предложить следующую систему оценивания:

Максимально за работу 5 баллов	Максимально за работу 6 баллов
Оценка «2» - 2 балла	Оценка «2» - 2 балла

Оценка «3» - 3 балла Оценка «4» - 4 балла Оценка «5» - 5 баллов	Оценка «3» - 3-4 балла Оценка «4» - 5 балла Оценка «5» - 6 баллов

Система оценивания. Количество баллов за задания и максимально за работу:

Введение

1. Биология – наука о живой природе - 5 баллов
Часть А - 3 балла
Часть С–2балла

2. Методы исследования в биологии – 5 баллов
Часть А - 3 балла
Часть В - 2 балла

3. Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого – 8 баллов
Часть А - 4 балла
Часть В - 4 балла (по 2 балла за каждое задание)

4. Среды обитания организмов – 5 баллов
Часть А - 3 балла
Часть В - 2 балла

5. Экологические факторы и их влияние на живые организмы – 6 баллов
Часть А - 3 балла
Часть С – 3 балла

Глава 1. Клеточное строение организмов

1. Устройство увеличительных приборов – 6 баллов
Часть А - 2 балла
Часть В - 4 балла (по 2 балла за каждое задание)

2. Строение клетки – 13 баллов
Часть А - 3 балла Часть
С – 10 баллов

3. Химический состав клетки–6 баллов

Часть А - 3 балла
Часть С – 3 балла

4. Жизнедеятельность клетки, ее деление и рост – 6 баллов
Часть А - 3 балла
Часть С – 3 балла

5. Ткани – 6 баллов
Часть А - 1 балл Часть
В – 5 баллов

6. Повторение – 22 балла

задание	Общее время выполнения задания	Общее количество баллов
А1 – А9	13,5 мин	9
В1	5 мин	2
В2	20 мин	11
Вся работа	18,5 – 20 мин	22

ОЦЕНИВАНИЕ

оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Процент выполнения заданий	До 50%	От 50 до 70%	71 – 90%	91 – 100%
Количество баллов	До 9	10 - 15	16 - 19	20 - 22

Глава 2. Царство Бактерии

1. Строение и жизнедеятельность бактерий – 8 баллов
Часть А - 5 баллов
Часть С – 3 балла

2. Роль бактерий в природе и жизни человека – 6 баллов
Часть А - 2 балла
Часть В – 4 балла (по 2 балла за каждое задание)

3. Повторение – 14 баллов

задание	Общее время выполнения задания	Общее количество баллов
А1 – А6	9 мин	6
В1	5 мин	3
В2	5 мин	2
С1	10 мин	3
Вся работа	29 мин	14

ОЦЕНИВАНИЕ

оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Процент выполнения заданий	До 50%	От 50 до 70%	71 – 90%	91 – 100%
Количество баллов	До 6	7 - 9	10 - 12	13 - 14

Глава 3. Царство Грибы

1. Общая характеристика грибов – 8 баллов

Часть А - 4 балла
Часть В – 4 балла

2. Шляпочные грибы – 14 баллов

Часть А - 8 баллов
Часть В – 6 баллов (по 2 балла за каждое задание)

3. Повторение - 7 баллов

Часть А - 5 баллов
Часть В – 2 балла

Глава 4.«Царство Растения»

Шкала оценки к данной главе:
2 балла – оценка «2»
3 балла - оценка «3»
4 балла - оценка «4»
5 балла - оценка «5»

Введение

1. Биология – наука о живой природе

Вариант 1

Часть А.

Прочитай внимательно задание. В каждом задании А1-А3 выбери только один правильный ответ.

А1. Ботаника наука о:

1) растениях
2) животных
3) бактериях
4) жизни.

А2. К какому царству относится организм, представленный на рисунке 1:

1) растения
2) животные

3) бактерии
4) грибы

А3. Укажите объект живой природы:

1) камень
2) планета рисунок 1
3) человек
4) Луна

Часть С. Приведите два примера иллюстрирующих значение биологии в жизни человека.

Вариант 2

Часть А.

Прочитай внимательно задание. В каждом задании А1-А3 выбери только один правильный ответ.

А1. Биология это наука о:

1) растениях
2) животных
3) бактериях
4) жизни.

А2. К какому царству относится организм, представленный на рисунке 1:

1) растения
2) животные
3) бактерии
4) грибы

рисунок 1

А3. Укажите объект живой природы:

1) ромашка
2) вода
3) гора
4) Марс

Часть С. Приведите два примера иллюстрирующих значение биологии в жизни человека.

2. Методы исследования в биологии

1 вариант

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите только один правильный ответ:

А1. Ученик положил семена редиса в сырую почву, семена салата - в сухую почву, семена огурца на мокрую тряпицу в миску, а семена арбуза – в керосин.

Через 5 дней он решил посмотреть на результат своей работы и определить проросли ли семена растений. Какой метод использовал ученик в своей работе:
1) опыт
2) наблюдение
3) сравнение
4) описание

А2. Английский ученый Ч. Дарвин, гуляя по саду, обратил внимание на обычного дождевого червя. Многие люди видели до этого таких червей, но у них не возникало иных мыслей, кроме как об использовании их в качестве наживки при ловле рыбы. Дарвин, наблюдая за поведением червей обнаружил, что они разрыхляют почву, тем самым улучшая ее плодородие. Какой метод использовал ученый:
1) опыт
2) наблюдение
3) сравнение
4) описание

А3. Метод изучения природных объектов в специально созданных и контролируемых условиях
1) эксперимент
2) измерение
3) наблюдение
4) описание

Часть В.

В1. Соотнесите оборудование с методами изучения природы

Оборудование	Методы изучения
1. бинокль 2. лабораторные весы 3. микроскоп 4. линейка 5. спиртовка 6. пробирки	А) наблюдение Б) измерение В) эксперимент

Вариант 2

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите только один правильный ответ:

А1. Артем взял два одинаковых стакана. В каждый из них он положил по влажной тряпочке и по 5 семян бобов. Один стакан оставил на столе, а другой убрал в шкаф. Через несколько дней его брат обнаружил, что в обоих стаканах семена проросли. На основании, какого научного метода его брат сделал этот вывод?
1) наблюдение
2) опыт

3) измерение
4) описание.

А2. Костя изучал, нужны ли для прорастания семян фасоли вода, воздух, тепло и свет. В одном из опытов он взял два одинаковых стакана, положил в них по влажной тряпочке и насыпал по 10 семян фасоли. Один стакан он убрал в шкаф, а другой оставил на столе. Вскоре он обнаружил, что в обоих стаканах семена проросли. Какое предположение проверял Костя в этом опыте:

1) В шкафу семена фасоли не прорастут
2) Все семена фасоли способны прорастать
3) Семенам фасоли для прорастания необходим свет
4) Семенам фасоли для прорастания необходимы вода, воздух, тепло.

А3. Метод изучения природных объектов с помощью органов чувств

1) эксперимент
2) измерение
3) наблюдение
4) описание

Часть В.

В1. Соотнесите оборудование с методами изучения природы

Оборудование	Методы изучения
1. колба 2. секундомер 3. микроскоп 4. бинокль 5. скальпель (нож) 6. весы	А) наблюдение Б) измерение В) эксперимент

3. Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого.

1 вариант

Часть А. В заданиях А1-А4 выберите только один правильный ответ:

А1. Рассмотрите рисунки и определите, под какой буквой находится организм относящейся к царству растений:

1) А
2) Б
3) В
4) Г

А2. Рассмотрите рисунки и определите, под какой буквой находится организм относящейся к царству животных:

1) А
2) Б

3) В
4) Г

А3. Рассмотрите рисунки и определите, под какой буквой находится организм относящейся к царству бактерий:

1) А
2) Б
3) В
4) Г

А4. Рассмотрите рисунки и определите, под какой буквой находится организм относящейся к царству грибов:

1) А
2) Б
3) В
4) Г

А)

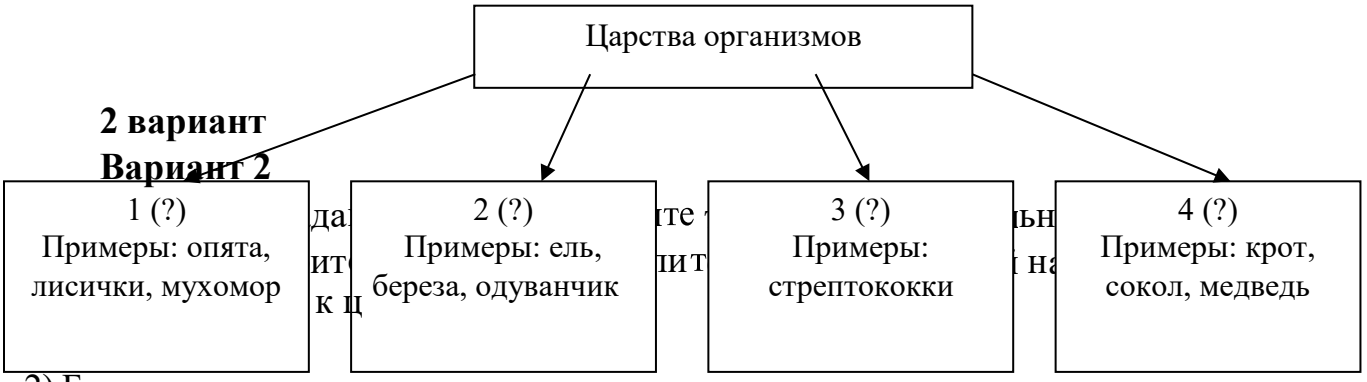
В)

Часть В

Соотнесите понятия «Свойство живого» с его характеристикой:

Свойство живого	Характеристика свойства
1. Развитие 2. Обмен веществ 3. Раздражимость 4. Размножение	А. Процесс обеспечивающий постоянство существования жизни на Земле. Б. Приобретение новых качеств в течение жизни. В. свойство живых организмов, позволяющих им реагировать на факторы окружающей среды. Г. Процесс жизнедеятельности, который всегда связывает организм с окружающей средой и поддерживает его жизнь.

В2. Вам известно, что ученые, исследуя многообразие организмов, разделяют их на царства. Различают царства: а) Бактерии, б) Грибы, в) Растения, г) Животные. Замените вопросительные знаки названиями соответствующих царств. Предложенные примеры организмов помогут вам определиться с правильными ответами.



2 вариант

Вариант 2

2) Б
3) В
4) Г

А2. Рассмотрите рисунки и определите, под какой буквой находится организм относящейся к царству животных:

1) А
2) Б
3) В
4) Г

А3. Рассмотрите рисунки и определите, под какой буквой находится организм относящейся к царству бактерий:

1) А
2) Б
3) В
4) Г

А4. Рассмотрите рисунки и определите, под какой буквой находится организм относящейся к царству грибов:

1) А
2) Б
3) В
4) Г

А)

В)

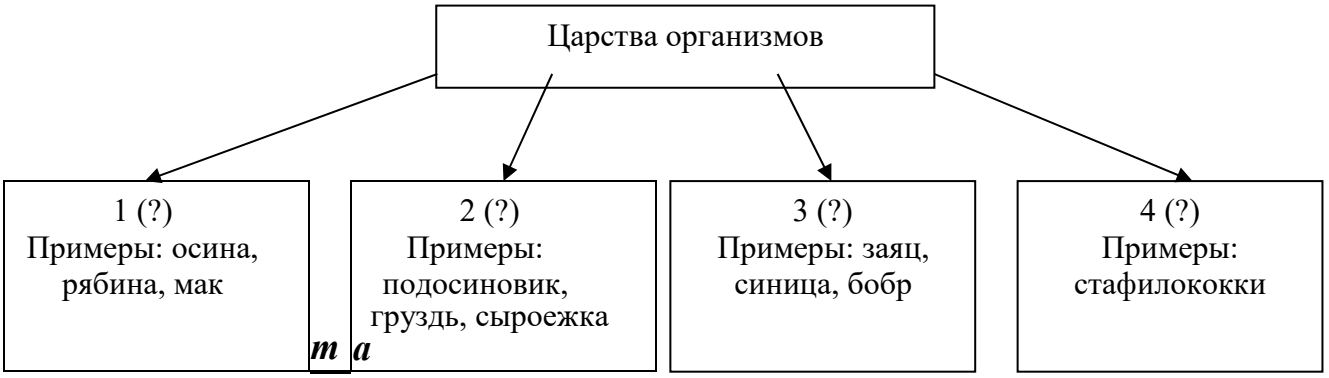
Г)

Часть В

В1. Соотнесите понятия «Свойство живого» с его характеристикой:

Свойство живого	Характеристика свойства
1. Рост 2. Раздражимость 3. Обмен веществ 4. Размножение	А. Способность живых организмов воспроизводить себе подобных. Б. Увеличение размера и массы живого организма. В. свойство живых организмов позволяющих им реагировать на факторы окружающей среды. Г. Процесс жизнедеятельности, который всегда связывает организм с окружающей средой и поддерживает его жизнь.

В2. Вам известно, что ученые, исследуя многообразие организмов, разделяют их на царства. Различают царства: а) Бактерии, б) Грибы, в) Растения, г) Животные. Замените вопросительные знаки названиями соответствующих царств. Предложенные примеры организмов помогут вам определиться с правильными ответами.



m a

Вариант 1

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите только один правильный ответ:

А1. «Плотность ее ниже плотности воды, поэтому у организмов живущих здесь сильно развиты опорные ткани - внутренний и наружный скелет..» Какая среда обитания описана в тексте:

1) почвенная
2) водная
3) наземно-воздушная
4) тела живых организмов

А2. Среда жизни, характерная для рыб:

1) почвенная
2) водная
3) наземно-воздушная
4) тела живых

А3. «Организмы, живущие в этой среде, часто полностью утрачивают органы или даже системы органов, необходимые свободноживущим видам» Какая среда обитания описана в тексте:

1) почвенная
2) водная
3) наземно-воздушная
4) тела живых организмов

В 1. Установите соответствие между организмом и средой обитания. Ответ занесите в таблицу.

ОРГАНИЗМЫ	СРЕДЫ ОБИТАНИЯ
А) Заяц	1) Водная
Б) Синица	2) Почвенная
В) Карась	3) Наземно - воздушная
Г) Сосна	4) Тела живых
организмов Д) Крот	
Е) Клещ	

Вариант 2

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите только один правильный ответ:

А1. «..организмы очень разнообразны, но все их особенности строения и приспособления определяются физическими и химическими свойствами воды.» Какая среда обитания описана в тексте:

1) почвенная
2) водная
3) наземно-воздушная
4) тела живых организмов

А2. Среда жизни, характерная для человека:

1) почвенная
2) водная
3) наземно-воздушная
4) тела живых организмов

А3. «Она состоит из минеральных веществ, воды, воздуха, а также содержит остатки растений и животных, продукты их разложения..» Какая среда обитания описана в тексте:

1) почвенная
2) водная
3) наземно-воздушная
4) тела живых организмов

В 1. Установите соответствие между организмом и средой обитания. Ответ занесите в таблицу.

ОРГАНИЗМЫ	СРЕДЫ ОБИТАНИЯ
А) Белка	1) Водная
Б) Ласточка	2) Почвенная
В) Акула	3) Наземно - воздушная
Г) Береза	4) Тела живых
организмов Д) Дождевой червь	
Е) Блоха	

<u>5. Экологические факторы и их влияние на живые организмы</u>

Вариант 1

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите только один правильный ответ:

А1. К абиотическим факторам относят:

1) выпас скота
2) извержение вулкана
3) вырубка лесов
4) охота

А2. К биотическим факторам относят

1) опыление растений
2) извержение вулкана
3) дождь
4) строительство дорог

А3. К антропогенным факторам относят

1) опыление растений
2) извержение вулкана
3) дождь
4) строительство дорог

Часть С. Объясните, какое значение для жизни на нашей планете имеют зеленые растения.

Вариант 2

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите только один правильный ответ:

А1. К абиотическим факторам относят:

1) выпас скота
2) наводнение
3) осушение рек человеком
4) охота

А2. К биотическим факторам относят

1) распространение семян животными

2) извержение вулкана
3) снег
4) строительство дорог
А3. К антропогенным факторам относят
1) опыление растений
2) извержение вулкана
3) дождь
4) вырубка лесов

Часть С. Вы знаете, что без растений жизнь на нашей планете невозможна. Объясните почему?

Глава 1. Клеточное строение организмов

1. Устройство увеличительных приборов.

Вариант 1

Часть А. В заданиях А1-А2 выберите только один правильный ответ:

А1. Выберите один правильный ответ. Тубус – это:
1. Увеличительный прибор
2. Часть микроскопа, к которой крепится штатив
3. Часть микроскопа, в которой помещается окуляр
4. Часть микроскопа, в которой помещается окуляр и объектив

А2. Кто впервые применил микроскоп для изучения организмов:
1. Теофраст
2. Антони ван Левенгук
3. Томас Мор
4. Чарлз Дарвин

Часть В.

В1. Установите правильную последовательность действий при работе с микроскопом.

А. В отверстие предметного столика направить зеркалом свет
Б. Поставить штативом к себе на расстоянии 5-10 см от края стола
В. Поместить препарат на предметный столик
Г. Глядя в окуляр, медленно поворачивая винт, поднять тубус, пока не появится четкое изображение предмета
Д. Пользуясь винтом, плавно опустить тубус так, чтобы нижний край объектива оказался на расстоянии 1–2 мм от препарата

В2.Установите соответствие

Части увеличительных приборов	Увеличительные приборы
А) оправа	1 ручная лупа

Б) окуляр	2 микроскоп
В) увеличивает в 2-20раз	
Г) объектив	
Д) тубус	

А	Б	В	Г	Д

Вариант 2
Часть А. В заданиях А1-А2 выберите только один правильный ответ:

А1. Выберите один правильный ответ. Лупа – это:
1. Часть микроскопа
2. Самый простой увеличительный прибор
3. Главная часть предметного столика
4. Простой увеличительный прибор, при помощи которого можно рассмотреть внешний вид клетки

А2. Световой микроскоп был изобретен в:
1. XV веке
2. XVI веке
3. XVII веке
4. XX веке

Часть В.
В1. Установите последовательность приготовления препарата:
А. При помощи препаровальной иглы снять кусочек кожицы чешуи лука Б. Пипеткой нанести 1–2 капли воды на предметное стекло
В. Положить кусочек кожицы в каплю воды и расправить кончиком иглы Г. Накрыть покровным стеклом
Д. Тщательно протереть предметное стекло марлей В2.

Установите соответствие

Части увеличительных приборов	Увеличительные приборы
А) зеркало	1 ручная лупа
Б) рукоятка	2 микроскоп
В) увеличивает в 60 и более раз	
Г) предметный столик	
Д) увеличительное стекло	

А	Б	В	Г	Д

2. Строение клетки

Вариант 1

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Бесцветное вязкое вещество внутри клетки (строение клетки):

1) Цитоплазма
2) Оболочка
3) Ядро
4) Все ответы правильны

А2. Особенностью строения растительной клетки является наличие:

1) Цитоплазмы
2) Оболочки
3) Ядра
4) Пластид

А3. Особенностью строения оболочки растительной клетки является наличие:

1) Пор
2) Разных веществ
3) Целлюлозы
4) Пластид

Часть С.

С1. Вставьте пропущенное слово из словаря:

… - структурная и функциональная единица всех живых организмов. Все клетки друг от друга отделены **….** Живое вещество клетки представлено **…** - бесцветным вязким полупрозрачным веществом. В цитоплазме располагаются многочисленные **…** . Важнейшим органоидом клетки является **…** . Оно хранит наследственную информацию, регулирует процессы обмена веществ внутри клетки. В растительной клетке имеется три вида **… ….** имеют зеленую окраску, **…** - красную, а **…** - белую. В старых клетках хорошо заметны полости, содержащие клеточный сок. Эти образования называются **…** .

Словарь: 1-хлоропласты, 2-хромопласты, 3-лейкопласты, 4-клетка, 5- цитоплазма, 6-оболочка, 7-органоиды, 8-ядро, 9-вакуоли, 10-пластиды.

Вариант 2

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Основным компонентом клетки, содержащим наследственную информацию является:

1) Цитоплазма
2) Оболочка
3) Ядро
4) Все ответы правильны

А2. Особенностью строения животной клетки является отсутствие:

1) Цитоплазмы

2) Оболочки
3) Ядра
4) Пластид

А3. Как называются зеленые пластиды?
1) хлоропласты
2) хлорофиллы
3) лейкопласты
4) хромопласты

Часть С.

С1. Вставьте пропущенное слово из словаря:

Основной структурной и функциональной единицей всех живых организмов является …. Все клетки друг от друга отделены **….** Внутри клетки находится бесцветное вязкое полупрозрачное вещество **…** -. В цитоплазме располагаются многочисленные **…** . ….. – это важнейший органоид клетки. Оно хранит наследственную информацию, регулирует процессы обмена веществ внутри клетки. В растительной клетке имеется три вида **…** .Зеленую окраску имеют …, красную **- …** , а **…** - белую. В старых клетках хорошо заметны полости, содержащие клеточный сок. Эти образования называются **…**

.

Словарь: 1-хлоропласты, 2-хромопласты, 3-лейкопласты, 4-клетка, 5- цитоплазма, 6-оболочка, 7-органоиды, 8-ядро, 9-вакуоли, 10-пластиды.

3. Химический состав клетки

Вариант 1

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Какое вещество не относится к органическим веществам:
1) белки;
2) жиры;
3) углеводы;
4) минеральные соли.

А2. Вода необходима растениям для:
1) прорастания семян
2) передвижения минеральных и органических веществ
3) поддержания корневого давления
4) всех жизненно важных процессов, происходящих в растении

А3. Каких органических веществ больше в семенах подсолнечника:
1) белков;
2) крахмала;
3) жиров;
4) все есть в одинаковом количестве.

Часть С.
С1.Каково значение неорганических веществ в клетке растений?

Вариант 2
Часть А. В заданиях А1-А3 выберите один правильный ответ из четырех предложенных
А1. К органическим веществам относят:
1) Белки
2) Воду
3) Йод
4) Минеральные соли
А2. В сменах растений содержится больше всего:
1) Минеральных солей
2) Воды
3) Жиров
4) Белков
А3. Какие вещества при нагревании кусочка растения сгорают:
1) минеральные соли;
2) вода;
3) органические вещества;
4) все перечисленные вещества.

Часть С.
С1. Каково значение органических веществ в клетке растений?

4. Жизнедеятельность клетки, ее деление и рост.

Вариант 1
Часть А. В заданиях А1-А3 выберите один правильный ответ из четырех предложенных
А1. Перемещение питательных веществ и воздуха в клетке происходит благодаря:
1) Движению цитоплазмы
2) Свободному перемещению
3) Движению пластид
4) Движению межклеточного вещества
А2. Выберите один наиболее полный ответ. Межклетники образуются в результате:
1) Разрушения клеточных оболочек
2) Разрушения межклеточного вещества
3) Отхождения клеточных оболочек соседних клеток друг от друга

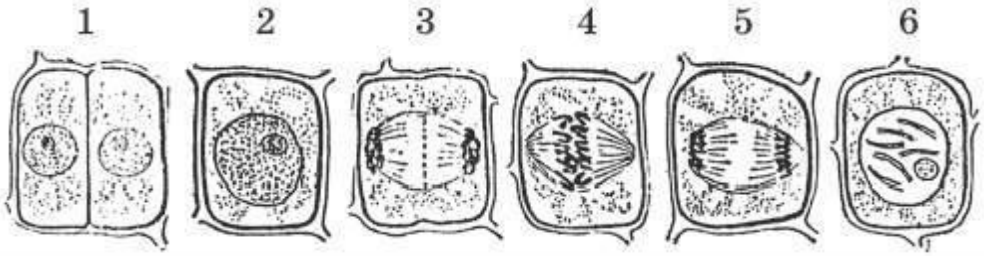
4) Отхождения клеточных оболочек соседних клеток и разрушения в этих местах межклеточного вещества

А3. Наследственная информация о строении и жизнедеятельности клетки хранится в:

1) Хромосомах
2) Хлоропластах
3) Ядре
4) Ядрышке

Часть С

С1. Восстановите порядок этапов деления растительной клетки. Какова роль деления клетки в жизни растений?



Вариант 2

Часть А. В заданиях А1-А3 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Межклеточное вещество:

1) Заполняет межклетники
2) Находится между клеточными оболочками соседних клеток
3) Заполняет поры клеточных оболочек
4) Находится между клеточными оболочками соседних клеток и заполняет поры клеточных оболочек

А2. Хромосомы находятся в:

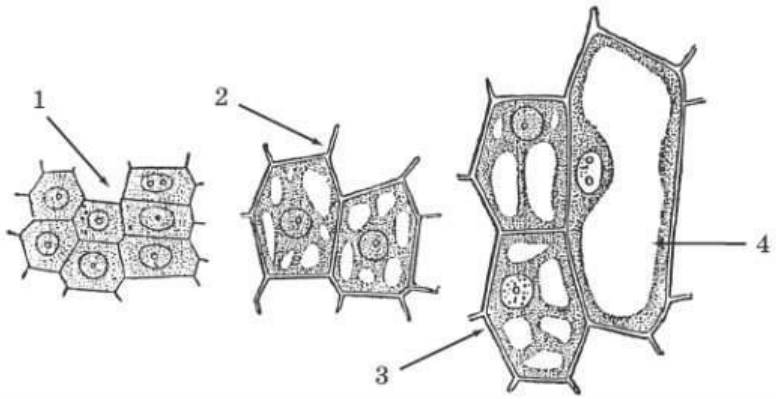
1) Цитоплазме
2) Ядре
3) Вакуолях
4) Хлоропластах

А3. Старые клетки в отличие от молодых:

1) Способны делиться
2) Содержат одну большую вакуоль
3) Содержат много мелких вакуолей
4) Меньше по размеру

Часть С

С1. Опишите процесс, изображенный на рисунке. Почему молодые клетки растений способны делиться, а старые – нет?



5. Ткани

Вариант 1

Часть А. В задании А1 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Как называются группы клеток, сходных по строению и выполняемым функциям:

1) Материалы

2) Ткани

3) Хлоропласты

4) Лейкопласты Часть В

В1. Установите соответствие между тканью и клетками, из которых она образована (впишите цифры в таблицу):

1) механическая (древесные волокна) 2) покровная (пробка) 3) проводящая (сосуды) 4) основная (фотосинтезирующая) 5) образовательная (камбий)

Виды клеток	ткань
А) молодые клетки с тонкой оболочкой, активно делятся	
Б) клетки с утолщенной оболочкой, плотно прилегают друг к другу, способны пропускать солнечный свет	
В) клетки занимают все пространство, содержат большое количество хлоропластов	
Г) клетки с толстыми одревесневающими стенками	
Д) мертвые или живые клетки, расположенные друг над другом, по ним передвигаются питательные вещества	

Вариант 2

Часть А. В задании А1 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Тканью называют:
1) Кожицу лука
2) Часть листа элодеи
3) Мякоть ягоды
4) Группу клеток, сходных по строению и выполняющих определенную функцию
Часть В
В1. Установите соответствие между тканью и клетками, из которых она образована (впишите цифры в таблицу):
1) механическая (лубяные волокна) 2) покровная (кожица) 3) проводящая (ситовидные трубки) 4) основная (запасающая) 5) образовательная

Виды клеток	ткань
А) мертвые или живые клетки расположенные друг над другом, по ним передвигаются питательные вещества	
Б) клетки занимают все пространство, содержат большое количество хлоропластов	
В) клетки с утолщенной оболочкой, плотно прилегают друг к другу, способны пропускать солнечный свет	
Г) клетки с толстыми одревесневающими стенками	
Д) молодые клетки с тонкой оболочкой, активно делятся	

6. Повторение

ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА
ТЕМА «КЛЕТОЧНОЕ СТРОЕНИЕ РАСТИТЕЛЬНОГО ОРГАНИЗМА»
Часть 1
При выполнении заданий этой части выберите один правильный ответ из четырех предложенных и обведите его кружком в проверочной работе.
А1. Клеточное строение имеют:
А. все растения;
Б. только листья элодеи;
В. некоторые растения;
Г. только кожица лука и листья элодеи?
А2. Клетка живая, так как она:
А. покрыта оболочкой;
Б. видна только в микроскоп;
В. дышит и питается;
Г. является единицей строения
А3. Цитоплазма в клетке:
А. выполняет защитную функцию;
Б. участвует в делении;

В. придаёт клетке форму;
Г. связывает все органоиды клетки между собой
А4. Хлоропласты – это пластиды:
А. бесцветные;
Б. зелёные;
В. жёлтые;
Г. оранжевые
А5. Вакуоли хорошо заметны в клетках:
А. старых;
Б. молодых;
В. спелого арбуза;
Г. недозрелого плода томата
А6. Главную роль в делении клетки играют:
А. хромосомы;
Б. оболочка и поры;
В. пластиды;
Г. хлоропласты
А7. Между объектами (органоидами клетки) и их функциями, указанными в столбцах приведенной ниже таблицы, имеется определенная связь.

Часть (органоид) клетки	**функция**
…	Хранение продуктов жизнедеятельности растительной клетки
оболочка	защитная

Какое понятие следует вписать на место пропуска в данной таблице: А. ядро;
Б. вакуоль;
В. цитоплазма;
Г. хлоропласты.
А8. Тканью называют:
А. кожицу лука;
Б. часть листа элодеи;
В. мякоть ягоды;
Г. группу клеток, сходных по строению и выполняющих определённую функцию
А9. Какой тип растительной ткани изображен на рисунке №1:

А. проводящая;
Б. покровная;
В. запасающая;
Г. образовательная.

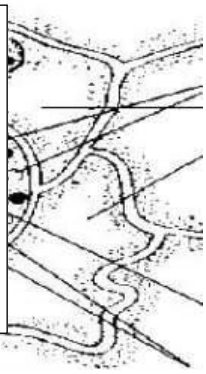


Рис. 1

Часть 2.

В1. Установите соответствие между типом растительной ткани и ее функцией. Буквы ответов запишите в таблицу.

Тип растительной ткани: ***функция растительной ткани:***

1. Образовательная; **А.** ткани выполняют защитную функцию;

2. Механическая; **Б.** ткани придают прочность растению;

3. Покровная; **В.** по этим тканям передвигаются растворенные в воде вещества;

4. Проводящая; **Г.** клетки этих тканей постоянно делятся, образуя новые клетки, из которых образуются новые ткани. Ответ:

1	2	3	4

В2. Выберите верные утверждения.

1. Каждая клетка растительного организма имеет плотную сплошную оболочку.
2. В состав оболочки любой клетки входит целлюлоза.
3. Внутри любой клетки находится бесцветное вещество – цитоплазма.
4. В большинстве растительных клеток присутствуют полости – вакуоли, заполненные клеточным соком.
5. В состав клеточного сока входят органические вещества, в том числе сахара, вода и некоторые неорганические вещества.
6. В клеточном соке могут содержаться пигменты красящие вещества.
7. Пластиды – это мелкие клеточные тельца. Они могут быть зелеными, оранжевыми, желтыми и бесцветными.

8. Зеленые пластиды – хлоропласты. В хлоропластах находится зеленое красящее вещество – хлорофилл.
9. Между клетками находится межклеточное вещество, при его разрушении клетки разъединяются.
10. Клетки некоторых частей растений могут делиться. В результате деления и роста клеток растения растут.
11. Хромосомы передают наследственные признаки клетки.
12. Покровные ткани обеспечивают прочность растения.
13. Покровные ткани образованы только мертвыми клетками.
14. Клетки механических тканей имеют утолщенную оболочку.
15. Проводящие ткани имеют вид трубок или сосудов.
16. Основные ткани являются проводником воды и питательных веществ.
17. Фотосинтезирующая ткань относится к образовательной ткани.
18. Камбий относится к покровной ткани.

Глава 2. Царство Бактерии

1. Строение и жизнедеятельность бактерий

Вариант 1
Часть А. В задании А1-А5 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Какая группа организмов самая древняя на нашей планете:
1) Грибы
2) Бактерии
3) Растения
4) Лишайники
А2.Как называются бактерии шаровидной формы:
1) Бациллы
2) Кокки
3) Вибрионы
4) Спириллы
А3. Где заключена наследственная информация бактерии:
1) В ядре
2) В ядрышке
3) В хромосоме
4) В вакуоли
А4. Наибольшее количество бактерий содержится в:
1) Воде
2) Воздухе

3) Почве
4) Горных породах
А5. Споры бактерий служат для:
1) Размножения
2) Приспособления к выживанию в неблагоприятных условиях
3) Передвижения
4) Для размножения и передвижения

Часть С.
С1.Вставьте пропущенное слово. Закончите определение.
Бактерии – относительно просто устроенные микроорганизмы, состоящие из...

Вариант 2
Часть А. В задании А1-А5 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Бактерии – это:
1) Одноклеточные организмы, имеющие ядро.
2) Одноклеточные организмы без ядра.
3) Клетка, имеющая ядро и вакуоль.
4) Клетки, имеющие пластиды.
А2.Как называются бактерии палочковидной формы:
1) Бациллы
2) Кокки
3) Вибрионы
4) спириллы
А3. Бактериальная клетка отличается от растительной:
1) Наличием цитоплазмы.
2) Наличием оболочки.
3) Отсутствием оформленного ядра.
4) Наличием вакуоли.
А4. Число бактерий в проветриваемом помещении:
1) Не изменяется
2) Увеличивается
3) Уменьшается
4) Сначала увеличивается, затем уменьшается
А5. Важную роль в накоплении кислорода на земле сыграли:
1) Цианобактерии
2) Бациллы
3) Спириллы

4) Вибрионы

Часть С.
С1.Закончите предложение.
Интенсивность размножения бактерий такова, что потомство одной бактерии за 5 суток заполнило бы все океаны и моря, однако в природе этого не происходит, так как...

2. Роль бактерий в природе и жизни человека

Вариант 1
Часть А. В задании А1-А5 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1.Бактерии, которые превращают в перегной отмершие организмы, называются:
1) Бактериями гниения.
2) Клубеньковыми бактериями.
3) Почвенными бактериями.
4) Бактериями паразитами.
А2. Сливки превращаются в сметану благодаря деятельности бактерий:
1) Почвенных
2) Молочно-кислых.
3) Клубеньковых.
4) Болезнетворных.

Часть В.
В1. Укажите взаимосвязь в симбиозе. Составьте схему симбиоза, используя приведенные слова:
- Атмосферный азот
- Углеводы, минеральные соли
- Азотфиксирующие бактерии
- Клубеньки корней бобовых
- Азотные соединения

В2. Вставьте пропущенные слова. Закончите предложение.
Болезнетворные бактерии, поселяясь в организме человека, питаются... отравляя..., вызывая...

Вариант 2
Часть А. В задании А1-А5 выберите один правильный ответ из четырех предложенных

А1. Роль клубеньковых бактерий в природе:

1) Образуют органические вещества из углекислого газа и воды.
2) Обогащают почву азотными солями.
3) Используют в пищу отмершие части растений.
4) Играют важную роль в накоплении кислорода в атмосфере. А2.

Выберите правильное определение. Эпидемия – это:
1) Массовое заболевание среди людей
2) Вид болезни
3) Название бактерии
4) Часть бактерии

Часть В.
В1. Составьте схему «Использование бактерий в пищевой промышленности», используя следующие слова.
- Молоко
- Молочнокислые бактерии
- Молочный сахар
- Простокваша
- Молочная кислота

В2. Вставьте пропущенное слово. Закончите предложение.
Сапрофитные бактерии гниения являются санитарами нашей планеты, так как...

<u>3. Повторение</u>

Проверочная работа по теме "Бактерии"

Часть А. Выберете в заданиях части А ответ, который Вы считает наиболее правильным.

А1. Бактерии – это:
1) Одноклеточные организмы, имеющие ядро.
2) Одноклеточные организмы без ядра.
3) Клетка, имеющая ядро и вакуоль.
4) Клетки, имеющие пластиды.

А2. Спиралевидные бактерии называют:
1) Спириллы.
2) Кокки.
3) Бациллы.
4) Вибрионы.

А3. Бактериальная клетка отличается от растительной:
1) Наличием цитоплазмы.
2) Наличием оболочки.
3) Отсутствием оформленного ядра.

4) Наличием вакуоли.

А4. Бактерии, которые превращают в перегной отмершие организмы, называются:

1) Бактериями гниения.
2) Клубеньковыми бактериями.
3) Почвенными бактериями.
4) Бактериями паразитами.

А5. Сливки превращаются в сметану благодаря деятельности бактерий:

1) Почвенных
2) Молочно-кислых.
3) Клубеньковых.
4) Болезнетворных.

А6. Роль клубеньковых бактерий в природе:

1) Образуют органические вещества из углекислого газа и воды.
2) Обогащают почву азотными солями.
3) Используют в пищу отмершие части растений.
4) Играют важную роль в накоплении кислорода в атмосфере. В1.

Выберите три верных ответа из шести:

1) Бактерии относятся к безъядерным организмам.
2) Азотофиксирующие бактерии поселяются на корнях злаковых растений.
3) Бактерии относятся к самостоятельному царству.
4) Изучением бактерий занимается наука экология.
5) В круговороте веществ бактерии выполняют роль разрушителей органических веществ.
6) Чтобы избежать заражения дизентерией необходимо чаще проветривать помещение.

В2. Установите соответствие между организмом и царством, к которому он относится:

Одноклеточные организмы		**Царство**	
А	Ландыш майский	1	Грибы
Б	Синица большая	2	Бактерии
В	Дрожжи	3	Растения
Г	Стрептококки	4	Животные

С1. Дайте развернутый ответ:

Какова роль бактерий в природе и жизни человека.

Глава 3. Царство Грибы

1. Общая характеристика грибов

Часть 1.Выберете в заданиях части А ответ, который Вы считает наиболее правильным.

А1. Мицелий – это:
А – грибница
Б – ядра в клетках
В – органические вещества

А2. Грибы приносят человеку пользу, так как они: А – портят продукты
Б – питаются органическими веществами В – используются в изготовлении лекарств

А3. Грибы НЕ участвуют:
А – в образовании почвы
Б – в разрушении остатков других организмов В – в фотосинтезе

А4. Грибы размножаются:
А – спорами Б – семенами
В – частью корня

Часть В.
В1. Закончите предложения:
1) Грибы бывают одноклеточные и ……
2) Грибы питаются..... веществами.
3) Оболочка клеток большинства грибов содержит ……
4) Тело грибов состоит из тонких белых нитей - ……

<u>2. Шляпочные грибы</u>
Вариант 1

Часть 1.Выберете в заданиях части А ответ, который Вы считает наиболее правильным.
А1. Плодовое тело шляпочных грибов состоит из: А- шляпки, ножки, грибницы
Б- пластинок
В- корня, стебля, листьев

А2. К съедобным грибам относятся: А- сыроежка, сморчок, опята
Б- ложные опята, белый гриб, ложные лисички В- мухомор, подосиновик, поганки

А3. Нижний слой шляпки состоит из трубочек у А-
всех шляпочных грибов
Б- трубчатых грибов
В- пластинчатых грибов

А4. Нельзя употреблять в пищу А-
старые грибы
Б- трубчатые грибы
В- пластинчатые грибы

А5. К ядовитым грибам относится А-
мухомор
Б- маслята
В- шампиньоны

А6. Симбиоз – это:
А – полезная тесная связь между организмами Б –
процесс роста
В – фотосинтез

А7. Симбиоз может БЫТЬ:
А – между грибами и бактериями Б –
между грибами и почвой
В – между грибами и растениями

А8. Грибы при симбиозе дают растениям А –
органические вещества
Б – воду
В – минеральные вещества и воду

Часть В.
В1. Найдите, что в тексте лишнее, запишите:
1) Сморчок, подберезовик, мухомор – съедобные грибы.
2) Шляпочные грибы образуют симбиоз с бактериями.

В2. Подумайте и закончите предложение:
1) Нити грибницы плотно оплетают корень растения и даже проникают внутрь его, образуя.....или микоризу.

Вариант 2
Часть 1.Выберете в заданиях части А ответ, который Вы считает наиболее правильным.
А1. Плодовое тело шляпочных грибов состоит из:

А- тонких белых нитей или мицелия Б-
трубочек
В- корня, стебля, листьев

А2. К съедобным грибам относятся:
А- белый гриб, сморчок, подосиновик
Б- ложные опята, сыроежка, ложные лисички В-
мухомор, опята, поганки

А3. Нижний слой шляпки состоит из многочисленных пластинок у А-
всех шляпочных грибов
Б- трубчатых грибов
В- пластинчатых грибов

А4. Нельзя употреблять в пищу А-
гнилые грибы
Б- пластинчатые грибы В-
трубчатые грибы

А5. К ядовитым грибам НЕ относится А-
бледная поганка
Б- сыроежка
В- желчный гриб

А6. Симбиоз – это:
А – фотосинтез
Б – процесс роста
В – полезная тесная связь между организмами

А7. Нити грибницы плотно оплетающие корень растения называют: А –
мицелий
Б - фотосинтез
В – грибокорень (микориза)

А8. Растения при симбиозе дают грибам:
А – органические вещества Б –
воду
В – минеральные вещества и воду

Часть 2**.**
В1. Найдите, что в тексте лишнее, запишите:
1) Нити грибницы плотно оплетают корни дерева, образуют плодовые тела.
2) Грибница поглощает из почвы органические вещества.

В2. Подумайте и закончите предложение:
1) Шляпочные грибы и растения образуют …….

<u>3. Повторение</u>

Грибы.

Вариант 1

Часть 1. В заданиях А1-А5 выберите один правильный ответ.

А1. Биологи объединяют все грибы в систематическую группу:

1) род 3) царство
2) отдел 4) семейство

А2. Основная часть гриба боровика – это:

1) корень 3) споры
2) стебель 4) грибница

А3. Грибы размножаются с помощью:

1) спор 3) семян
2) гамет 4) спермиев

А4. Плесневый гриб пеницилл человек использует для получения:

1) продуктов питания
2) красителей
3) лекарств
4) одежды

А5. Верны ли следующие утверждения?

А. Грибы размножаются спорами или участками грибницы.
Б. Между корнями дерева и грибницей шляпочного гриба устанавливается взаимосвязь.

1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) неверны оба суждения Часть 2.

В1. Установите соответствие между особенностью жизнедеятельности организмов и их принадлежностью к царству живой природы.

Особенность жизнедеятельности. **Царство живой природы:**

А) Питаются путём заглатывания пищевых частиц 1) грибы
2) Животные
Б) Неограниченный рост у большинства организмов В) Активное передвижение
Г) Питаются путём всасывания веществ
Д) Неподвижны, ведут прикреплённый образ жизни

Вариант 2

Часть 1. В заданиях А1-А5 выберите один правильный ответ. А1.

Плодовое тело подосиновика образуется:

1) грибницей 3) побегом
2) корнями 4) стеблем

А2. Плодовое тело гриба подберёзовика состоит из:

1) корней 3) почек
2) побегов 4) шляпки и ножки

А3. Плесень, или белый налёт, на хлебе образует:

1) шляпочный гриб 3) дрожжи
2) гриб мукор 4)бактерии

А4. Пекарские дрожжи представляют собой:

1) бактерии 3) растения
2) грибы 4) животных

А5. Верны ли следующие утверждения?

А. Дрожжи размножаются семенами.
Б. Грибы превращают остатки мёртвых тел в минеральные вещества
1) верно только А 3) верны оба суждения
2) верно только Б 4) неверны оба суждения Часть 2

В1. Установите соответствие между особенностью жизнедеятельности и группой организмов.

Особенность жизнедеятельности. Группа организмов

А) Образуют органические вещества на свету 1) Шляпочные грибы
Б) Размножаются спорами 2) Цветковые растения
В) Размножаются семенами
Г) Питаются, поглощая готовые питательные вещества

Глава 4. Царство Растения

1. Разнообразие, распространение, значение растений

Проверочная работа по уроку «Разнообразие, распространение, значение растений»

Часть 1.

В части 1 выбери один правильный ответ.

А1.Растения играют важную роль в оздоровлении окружающей среды:
1. Обогащают атмосферу кислородом
2. Являются хорошими пылеуловителями
3. Поглощают и перерабатывают вредные вещества
4. Все утверждения верны

А2. Ботаника - наука изучающая ...
1. живую и неживую природу

2. живую природу
3. растения
4. животных

А3. О единстве растительного мира свидетельствует:
1. Клеточное строение растений
2. Наличие корней и побегов
3. Размножение семенами
4. Опыление ветром

Часть 2**.**
В1. Заполните таблицу «Признаки высших и низших растений».

Растение. Признаки	Низшие	Высшие
1. Слоевище 2. Таллом 3. Сложное тканевое строение 4. Листья 5. Стебли 6. Корни		

2. Водоросли

Проверочная работа по уроку «Водоросли»

Часть 1.

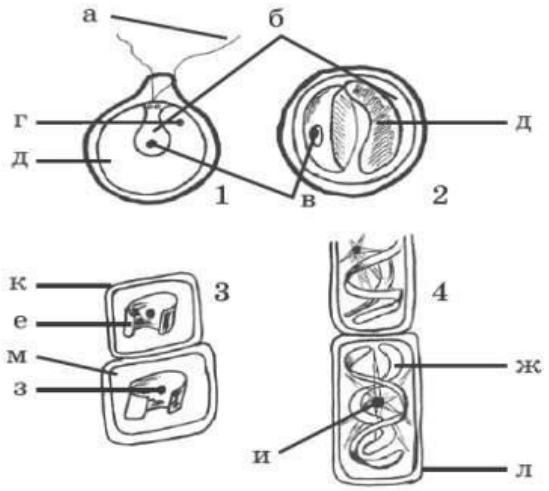
I. В части 1 выбери один правильный ответ.

А1. Некоторые водоросли имеют ризоиды – нитевидные образования. Греческое слово «риза» означает –
1. Корень
2. Нить
3. Жгутики
4. Слоевище

А2. Самые древние растения на Земле:
1. Мхи
2. Хвощи
3. Водоросли
4. Папоротники

А3. Водоросли относят к низшим растениям, потому что они:
1. Размножаются спорами
2. Имеют стебель, листья и размножаются спорами
3. Не имеют ни стеблей, ни листьев, ни корней
4. Размножаются половым и бесполым путем

Часть 2
В1.Какие водоросли изображены на рисунке



1. Хлорелла
2. Хламидомонада
3. Спирогира
4. Улотрикс

3. Лишайники

Проверочная работа по уроку «Лишайники»

Часть 1.

I. В части 1 выбери один правильный ответ.

А1. Организмы, которые вместе с водорослями входят в состав лишайников:
1. мхи;
2. грибы;
3. бактерии.

А2. Тело лишайника называют:
1. грибница;
2. слоевище;
3. плодовое тело.

А3. В составе лишайника гриб получает от водоросли:
1. воду и минеральные вещества
2. органические вещества;
3. воздух Часть 2

В1. Найдите соответствие между названиями лишайников и их типом слоевища:

Название лишайника	Тип слоевища
1) Ягель 2) Ксантория настенная 3) Бацидия	А) Листоватый Б) Кустистый В) Накипной

4. Мхи

Проверочная работа по уроку «Мхи»

Часть 1.

I. В части 1 выбери один правильный ответ.

А1. К печеночным мхам относится:
1. Маршанция
2. Пармелия
3. Риччия
4. Сфагнум

А2.Мхи относят к высшим споровым растениям, потому что они:
1. Размножаются спорами
2. Имеют стебель, листья и размножаются спорами
3. Имеют стебель, листья, корни и размножаются спорами
4. Размножаются половым и бесполым способом А3.

Листостебельное тело имеют мхи:
1. сфагновые
2. зеленые
3. печеночные

Часть 2

В1. Решите, правильно или неправильно то или иное суждение. Выпишите буквенные обозначения правильных суждений.

А. У большинства мхов имеются ризоиды.
Б. Ризоиды у мха-сфагнума образуются весной.
В. Быстрое развитие болота в местах, где произрастает сфагнум, связано с его высокой способностью поглощать и удерживать воду.

5. Плауны, хвощи, папоротники

Проверочная работа по уроку «Плауны, хвощи, папоротники»

Часть 1.

I. В части 1 выбери один правильный ответ.

А1. Побеги хвоща жесткие и содержат много:
1. Кремнезема
2. Железа
3. Кальция
4. Магния

А2. Древние папоротникообразные образовали залежи:
1. торфа
2. каменного угля
3. нефти

А3. Плауны растут преимущественно в:
1. еловых лесах
2. берёзовых рощах
3. сосновых

Часть 2
В1. Найди ошибки и запишите правильный ответ:

1. Молодые сочные листья хвощей в Японии употребляются в пищу как салат.
2. Папоротники являются семенными растениями.
3. Папоротники прикрепляются к почве с помощью ризоидов.

6. Голосеменные

Проверочная работа по уроку «Голосеменные»

Часть 1.

I. В части 1 выбери один правильный ответ.

А1. К голосеменным относятся только:
1. Вечнозеленые деревья
2. Вечнозеленые и реже листопадные деревья
3. Вечнозеленые деревья и листопадные кустарники
4. Вечнозеленые, реже листопадные деревья, кустарники, лианы

А2. Голосеменные размножаются:
1.Плодами
2.Спорами
3.Семенами

А3. Найдите можжевельник и впишите в клетку ответа соответствующий номер.
1. 2. 3.

Часть 2
В1. Установите соответствие. Особенности размножения

признаки	отдел
1) размножаются семенами 2) женские и мужские гаметы развиваются на заростке 3) опыляются ветром 4)для оплодотворения необходима вода 5)имеются мужские и женские шишки	А) Папоротниковидные Б) Голосеменные

7. Покрытосеменные или цветковые

Часть 1.
В части 1 выбери один правильный ответ.

А1. Покрытосеменные растения представлены только:
1. Деревьями, кустарниками, лианы и многолетние травы
2. Многолетние и однолетние травы, листопадные деревья и кустарники
3. Деревья, кустарники, травы
4. Кустарники и травы

А2. Семена имеют:
1. Хвощи
2. Мхи
3. Папоротники
4. Цветковые

А3. Какое растение является двулетним?
1) груша
2) смородина

3) дуб
4) репа

Часть 2
В1. Закончите предложение.
1. По длительности жизни растения могут быть однолетними, двулетними и…

8. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира

Часть 1.
В части 1 выбери один правильный ответ.

А1.Палеонтология – это наука, изучающая:
1. Строение растительных организмов
2. Геологическое строение Земли
3. Условия среды
4. Вымершие организмы и смену их во времени

А2. Первые живые организмы появились
1. В воде
2. В воздухе
3. На суше
4. В почве

А3. О единстве растительного мира свидетельствует:
1. Клеточное строение растений
2. Наличие корней и побегов
3. Размножение семенами
4. Опыление ветром

Часть 2**.**
В1.Выберите верные утверждения.
1. Ископаемые остатки растений свидетельствуют о том, что в древние времена растительность была иной.
2. Древние хвощи, плауны и папоротники имели стебли, корни и листья.
3. С появлением фотосинтеза в атмосфере Земли стал накапливаться кислород.

7. Ответы:
Ч.1.1-4; 2-1; 3-1.
Ч.2. 1.

1	3

Дополнительный материал к урокам

КЛЕТОЧНОЕ СТРОЕНИЕ ОРГАНИЗМОВ.

Вариант 1.

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого Вами задания (А1-А12) поставьте знак «×» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

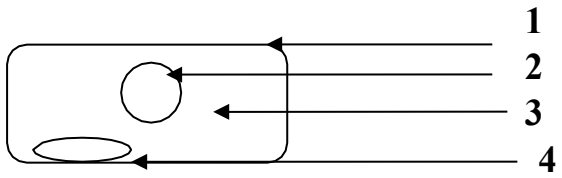
А1. Наследственный аппарат клетки находится в:

1) цитоплазме 3) ядре
2) вакуолях 4) оболочке

А2.Какую из перечисленных функций выполняет цитоплазма клетки:

1) контролирует процессы жизнедеятельности
2) обеспечивает её защиту
3) связывает органоиды клетки между собой
4) придает клетке форму

А3. Цифрой 4 на рисунке обозначено:



1) цитоплазма 3) ядро
2) хлоропласт 4) оболочка

А4. Функцию защиты клетки от внешних воздействий выполняет:

1) цитоплазма 3) вакуоль
2) оболочка 4) ядро

А5. Исключите лишнее понятие:

1) ядро 3) вакуоль
2) хлоропласты 4) фотосинтез

А6. Клеточный сок обычно наполняет:

1) вакуоли 3) межклетники
2) ядро 4) цитоплазму

А7. Фотосинтез происходит в:

1) хлоропластах 3) лейкопластах
2) ядре 4) цитоплазме

А8. Цифрой 4 на рисунке обозначен:

1) окуляр 3) объектив
2) винты 4) зеркало

А9. В результате деления клетки в дочернем ядре окажется:
1) в два раза больше хромосом 3) неопределённое число хромосом
2) в два раза меньше хромосом 4) прежнее число хромосом
А10. Клетки основной ткани:
1) имеют утолщённые стенки 3) запасают питательные вещества
2) формируют кожицу листа, кору стебля 4) участвуют в процессе фотосинтеза
А11. Клетки механической ткани:
1) это волокна 3) ситовидные трубки
2) сосуды 4) устьица
А12. К проводящей ткани относятся:
1) столбчатые клетки листа 3) кожица листа яблони
2) корневые волоски 4) ситовидные трубки

Часть 2
При выполнении заданий В1 – В2 в бланк ответов №1 запишите в алфавитном порядке буквы, обозначающие три верных ответа, начиная с первой клеточки без пропусков и знаков препинания.
В1. ***Выберите признаки хлоропластов:***
А) имеют внутренние мембраны Г) способны к фотосинтезу
Б) бесцветны Д) не имеют мембран
В) содержат хлорофилл Е) не содержат хлорофилла
В2. ***Выберите признаки образовательной ткани растения:***
А) образована мертвыми клетками
Б) проводит воду и минеральные вещества В) образована делящимися клетками
Г) обеспечивает рост растения в длину Д) образует запас питательных веществ Е) обеспечивает рост растения в толщину

При выполнении задания В-3 установите соответствие между содержанием первого и второго столбцов. Впишите в таблицу цифры выбранных ответов, а затем получившуюся последовательность цифр перенесите в бланк ответов №1 без пробелов и других символов.

В3. Найдите соответствие между названием ткани и её функциями:

А) ткань может быть образована прозрачными клетками

1) покровная

Б) вытянутые клетки расположены одна над другой

2) проводящая

В) ткань формирует кожицу листа, кору стебля Г) способствует передвижению воды

Д) включает сосуды и ситовидные трубки Е) выполняет защитную функцию

А	Б	В	Г	Д	Е

При выполнении задания В-4 установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий. Запишите в таблицу буквы выбранных ответов, а затем получившуюся последовательность букв перенесите в бланк ответов №1 без пробелов и других символов.

В4. ***Определите последовательность действий при приготовлении препарата кожицы лука***

А) капнуть воду на предметное стекло

Б) приготовить луковицу

В) расправить препарат на стекле

Г) положить препарат на стекло

Д) снять пинцетом чешую кожицы лука

Е) положить препарат на предметный столик

Часть 3

Для ответов к заданиям этой части (С1 – С3) используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания (С1 и т.д.), а затем дайте ответ. Ответы пишите разборчиво.

С1. В чем отличие клеток кожицы от клеток пробки?

КЛЕТОЧНОЕ СТРОЕНИЕ ОРГАНИЗМОВ.

Вариант 2.

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого Вами задания (А1-А12) поставьте знак «×» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

А1. Хромосомы – палочковидные тельца, находятся в :

1) цитоплазме 3) ядре

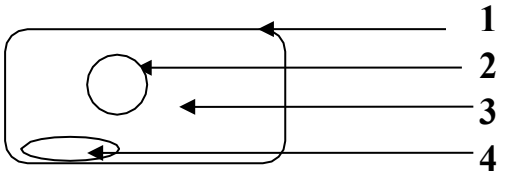
2) вакуолях 4) оболочке

А2. Какую из перечисленных функций выполняет ядро клетки:

1) придает клетке форму 3) контролирует процессы жизнедеятельности

2) обеспечивает её защиту 4) связывает органоиды клетки между собой

А3. Цифрой 2 на рисунке обозначено:



1) цитоплазма 3) вакуоль

2) ядро 4) оболочка

А4. Передвижение питательных веществ и воздуха по клетке выполняет:

1) цитоплазма 3) вакуоль

2) оболочка 4) ядро

А5. Исключите лишнее понятие:

1) деление 3) вакуоль

2) дыхание 4) питание

А6. Хлорофилл содержится в :

1) лейкопластах 3) хлоропластах

2) хромопластах 4) цитоплазме

А7. Запас питательных веществ растения содержится в :

1) в коре растения 3) в листьях

2) семенах и клубнях 4) в цветке

А8. Цифрой 1 на рисунке обозначен:

1) окуляр 3) объектив
2) винты 4) зеркало

А9. В ре[illegible]ения клетки в дочернем ядре окажется:
1) [illegible]е число хромосом 3) неопределённое число хромосом
2) в два раза меньше хромосом 4) в два раза больше хромосом

А10. К основной ткани относятся:
1) столбчатые клетки листа 3) ситовидные трубки
2) корневые волоски 4) клетки коры

А11 Делящиеся клетки растения относятся к ткани:
1) образовательной 3) покровной
2) механической 4) основной

А12. Клетки покровной ткани:
1) имеют утолщённые стенки 3) запасают питательные вещества
2) формируют кожицу листа, кору стебля 4) участвуют в процессе фотосинтеза

Часть 2

При выполнении заданий В1 – В2 в бланк ответов №1 запишите в алфавитном порядке буквы, обозначающие несколько верных ответа, начиная с первой клеточки без пропусков и знаков препинания.

В1. ***Выберите признаки хромосом***
А) находятся в цитоплазме клетки Г) обеспечивают окраску
Б) палочковидные тельца Д) находятся в ядре клетки В) хранят наследственную информацию Е) это пигмент хлоропластов

В2. ***Выберите функции покровной ткани растения:***
А) регуляция газообмена в растении Г) проведение органических веществ
Б) защита от механических повреждений Д) проведение неорганических веществ
В) формирование скелета растений Е) защита от перепада температур

При выполнении задания В-3 установите соответствие между содержанием первого и второго столбцов. Впишите в таблицу цифры

выбранных ответов, а затем получившуюся последовательность цифр перенесите в бланк ответов №1 без пробелов и других символов.

В3. Найдите соответствие между названием ткани и её функциями: А) клетки мертвые с утолщёнными стенками 1) механическая
Б) клетки постоянно делятся 2) образовательная В) придают прочность и упругость растению
Г) находится между корой и древесиной
Д) живые клетки, образуют конус нарастания Е) находятся в древесине и коре

А	Б	В	Г	Д	Е

При выполнении задания В-4 установите правильную последовательность биологических процессов, явлений, практических действий. Запишите в таблицу буквы выбранных ответов, а затем получившуюся последовательность букв перенесите в бланк ответов №1 без пробелов и других символов.

В4. ***Определите последовательность действий при работе с микроскопом:***

А) препарат положить на предметный столик Г) смотря в окуляр плавно поднимать тубус
Б) опустить объектив на 2-3мл от препарата Д) убрать микроскоп в футляр

В) настроить зеркалом свет Е) поставить микроскоп штативом к себе

Часть 3
Для ответов к заданиям этой части (С1 – С3) используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания (С1 и т.д.), а затем дайте ответ. Ответы пишите разборчиво.
С1. В чем отличие сосудов от ситовидных трубок?

Контрольная работа за 1 полугодие

<u>1 вариант</u>

Ученика (цы) 5 класса Фамилия Имя_____

А1.Наука изучающая растения

1) биология 3) зоология
2) ботаника 4) экология

А2. К абиотическим факторам относят

1) выпас скота 3) листопад
2) извержение вулкана 4) охота

А3. Метод изучения природных объектов с помощью органов чувств

1) эксперимент 3) наблюдение
2) измерение 4) описание

А4. «Плотность ее ниже плотности воды, поэтому у организмов живущих здесь сильно развиты опорные ткани- внутренний и наружный скелет..» Какая среда обитания описана

1) почвенная 3) наземно-воздушная
2) водная 4) тела живых

организмов А5. Среда жизни, характерная для человека:

1) почвенная 3) наземно-воздушная
2) водная 4) тела живых

организмов В1-Установите соответствие

Строение и функции	Органоид
А)в ней расположены все органоиды клетки	1 Цитоплазма
Б)бесцветное вязкое вещество	2.Хлоропласт
В)содержит пигмент хлорофилл	
Г)содержит зеленый пигмент	
Д) при сильном нагревании или замораживании разрушается	

В2-Установите соответствие

Организм	Среда обитания
А)блоха	1. водная
Б)кит	2.почвенная
В)кобра	3. наземно-воздушная
Г)крот	4. тела живых организмов
Д) дятел	

В3-Установите соответствие

Части увеличительных приборов	Увеличительные приборы
А)оправа	1 ручная лупа

Б)окуляр	2 микроскоп
В)увеличивает в 2-20раз	
Г)объектив	
Д) тубус	

С1.Прочтите внимательно текст и выполните задания
«В цитоплазме растительной клетки находятся многочисленные мелкие тельца-пластиды. Они видны при большом увеличении. У растений пластиды могут быть разных цветов: зеленые, жёлтые или оранжевые, бесцветные. В клетках кожицы чешуи лука , например , пластиды бесцветные..»

1. Озаглавьте текст
2. С помощью какого увеличительного прибора можно рассмотреть пластиды?
3. Какого цвета пластиды у растений?
4. Какие пластиды находятся в летках клубня картофеля?

2вариант

Ученика(цы) 5 класса Фамилия Имя_____

А1. Наука изучающая животных

1) биология 3) зоология
2) ботаника 4) экология

А2. К биотическим факторам относят

1) опыление растений 3) дождь
2) извержение вулкана 4) строительство дорог

А3. Метод изучения природных объектов в специально созданных и контролируемых условиях

1) эксперимент 3) наблюдение
2) измерение 4) описание

А4. «Она состоит из минеральных веществ, воды, воздуха, а также содержит остатки растений и животных, продукты их разложения..». Какая среда обитания описана

1) почвенная 3) наземно-воздушная
2) водная 4) тела живых

организмов А5. Среда жизни, характерная для рыб:

1) почвенная 3) наземно-воздушная
2) водная 4) тела живых

организмов В1-Установите соответствие

Строение и функции	Органоид
А)в ней расположены поры	1 оболочка
Б)содержит ядрышко	2.ядро
В)образована целлюлозой	

Г)управляет всеми процессами жизнедеятельности клетки	
Д) содержит и хранит наследственную информацию	

В2-Установите соответствие

Организм	Среда обитания
А)дельфин	1. водная
Б)ёж	2. почвенная
В)гадюка	3. наземно-воздушная
Г)дождевой червь	4. тела живых организмов
Д) вошь	

В3-Установите соответствие

Части увеличительных приборов	Увеличительные приборы
А)зеркало	1 ручная лупа
Б)рукоятка	2 микроскоп
В)увеличивает в 60 и более раз	
Г)предметный столик	
Д)увеличительное стекло	

С1.Прочтите внимательно текст и выполните задания

«Под оболочкой клетки находится тоненькая плёночка - мембрана. Она легко проницаема для одних веществ и непроницаема для других. Полупроницаемость сохраняется, пока клетка жива. Таким образом, оболочка сохраняет целостность клетки, придает ей форму, а мембрана регулирует поступление веществ из окружающей среды в клетку и из клетки в окружающую средой..»

1. Озаглавьте текст
2. Все ли вещества могут поступить через мембрану в клетку?
3. Какое значение имеет оболочка в жизни клетки?
4. Что произойдет с клеткой, если мембрана разрушится?

Ответы к тестам

Введение

1. Биология – наука о живой природе

№	Варианты.	
	I	**II**
А1	1	4
А2	3	4
А3	3	1
С1	Развивается микробиологическая промышленность Производство лекарств, витаминов (возможны другие примеры)	Получение продуктов питания Предупреждение и лечение болезней человека (возможны другие примеры)

2. Методы исследования в биологии

№	Варианты.											
	I						**II**					
А1	1						2					
А2	2						4					
А3	1						3					
В1	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
	А	Б	А	Б	В	В	В	Б	А	А	В	Б

3. Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого.

№	Варианты.									
	I				**II**					
А1	2				2					
А2	1				4					
А3	4				1					
А4	3				3					
В1	1	2	3	4	1	2	3	4		
	Б	Г	В	А	Б	Г	В	А		
В2	1- грибы 2- растения 3-бактерии 4-животные				1- растения 2- грибы 3- животные 4-бактерии					

4. Среды обитания организмов

№	Варианты.											
	I						II					
A1	3						2					
A2	2						3					
A3	4						1					
B1	А	Б	В	Г	Д	Е	А	Б	В	Г	Д	Е
	3	3	1	3	2	4	3	3	1	3	2	4

5. ***Экологические факторы и их влияние на живые организмы***

№	Варианты.	
	I	II
A1	2	2
A2	1	1
A3	4	4
C1	1. Растения обогащают воздух кислородом, который необходим для дыхания. 2. Поглощают углекислый газ 3. Служат пищей растительноядным животным	1. Растения обогащают воздух кислородом, который необходим для дыхания. 2. Поглощают углекислый газ 3. Служат пищей растительноядным животным

Глава 1. Клеточное строение организмов

1. ***Устройство увеличительных приборов.***

№	Варианты.											
	I						II					
A1	4						2					
A2	2						2					
B1	БАВДГ						ДАБВГ					
B2	А	Б	В	Г	Д		А	Б	В	Г	Д	
	1	2	1	2	2		2	1	2	2	1	

2. Строение клетки

№	Варианты.	
	I	II

А1	1	3
А2	4	4
А3	3	1
С1	4-Клетка, 6-оболочка, 5-цитоплазма, 7-органоиды, 8-ядро, 10-пластиды, 1-хлоропласты, 2-хромопласты, 3-лейкопласты, 9-вакуоли.	4-Клетка, 6-оболочка, 5-цитоплазма, 7-органоиды, 8-ядро, 10-пластиды, 1-хлоропласты, 2-хромопласты, 3-лейкопласты, 9-вакуоли.

4. Химический состав клетки

№	**Варианты.**	
	I	**II**
А1	1	3
А2	4	4
А3	1	1
С1	1. Влияют на интенсивность обмена веществ 2. Используются для синтеза органических молекул 3. При недостатке нарушаются важные процессы ж/д	1. Входят в состав клеточных структур, регулируют процессы ж/д 2. Источник энергии 3. Сохранение и передача наследственной информации

4. Жизнедеятельность клетки, ее деление и рост.

№	**Варианты.**	
	I	**II**
А1	1	2
А2	4	2
А3	3	2
С1	Порядок: 264531 Равномерное распределение наследственной информации между 2 новыми клетками	Процесс роста клеток. В старых клетках ядро и цитоплазма смещается к оболочке клетки, всю клетку занимает вакуоль.

5. Ткани

№	**Варианты.**	
	I	**II**
А1	2	4

В2	А	Б	В	Г	Д	А	Б	В	Г	Д
	5	2	4	1	3	3	4	2	1	5

6. Повторение

Задание	Ответ
А1	А
А2	В
А3	Г
А4	Б
А5	А
А6	А
А7	Б
А8	Г
А9	Б
В1	1Г, 2Б, 3А, 4В
В2	3,4,5,6,7,8,9,10,11,14,15

Глава 2. Царство Бактерии

1. Строение и жизнедеятельность бактерий

№	**Варианты.**	
	I	**II**
А1	2	2
А2	2	1
А3	3	3
А4	3	2
А5	2	1
С1	бактерии – относительно просто устроенные микроорганизмы, состояние *из оболочки, цитоплазмы, ядерного вещества и включений с запасными веществами*	интенсивность размножения бактерий такова, что потомство одной бактерии за 5 суток заполнило бы все океаны и моря, однако в природе этого не происходит, так как многие бактерии *погибают под действием солнечного света, нагревания, высушивания, под действием дезинфицирующих веществ, недостатка пищи*

2. Роль бактерий в природе и жизни человека

№	Варианты.	
	I	**II**
A1	1	2
A2	2	1
B1	Атмосферный азот Азотофиксирующие бактерии Азотные соединения Клубеньки корней бобовых Углеводы, минеральные соли	Молоко Молочный сахар Молочнокислые бактерии Молочная кислота Простокваша
B2	болезнетворные бактерии, поселяясь в организме человека, питаются живыми *тканями,* отравляя *организм продуктами своей жизнедеятельности,* вызывая *заболевания: ангину, туберкулез, столбняк и т.д.*	сапрофитные бактерии гниения являются санитарами наглей планеты, так как, *питаясь органическими веществами отмерших организмов, превращают их в перегной*

3. Повторение

№	Варианты.
	I
A1	2
A2	1
A3	3
A4	1
A5	2
A6	2
B1	135
B2	1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б
C1	1. Круговорот веществ в природе (разрушают сложные органические вещества до простых) 2. Почвенные бактерии превращают перегной в минеральные вещества 3. В пищевой промышленности 4. Вызывают болезни у человека, животных, растений

Глава 3. Царство Грибы

1. Общая характеристика грибов

№	Варианты.
	I
A1	А
A2	В
A3	В
A4	А
B1	1) Многоклеточные 2) Готовыми органическими веществами 3) Хитин 4) Грибницы или мицелия

2. Шляпочные грибы

№	Варианты.	
	I	**II**
A1	А	А
A2	А	А
A3	Б	В
A4	А	А
A5	А	Б
A6	А	В
A7	В	В
A8	А	А
B1	*1) Мухомор-не относится к съедобным грибам* *2) С бактериями– с растениями*	*1) плодовые тела – грибокорень* *2) органические вещества – минеральные вещества и воду*
B2	*Грибокорень*	*Симбиоз*

3. Повторение

№	Варианты.	
	I	**II**
A1	3	1
A2	4	4
A3	1	2

А4	3						2					
А5	3						2					
В1		А	Б	В	Г	Д			А	Б	В	Г
		2	1	2	1	1			2	1	2	1

Глава 4. Царство Растения

1. Разнообразие, распространение, значение растений

Часть 1. А1-4; А2-3; А3-1.

Часть 2. В1.

Растение. Признаки	Низшие	Высшие
7. Слоевище	+	
8. Таллом	+	
9. Сложное тканевое строение		+
10.Листья		+
11.Стебли		+
12.Корни		+

2. Водоросли

Часть 1. - А1-1; А2-3; А3-3.

Часть 2 - В1.

1	2	3	4
2	1	4	3

3. Лишайники

Часть 1. А1-2; А2-2; А3-1.

Часть 2. В1.

1	2	3
Б	А	В

4. Мхи

Часть 1 А1-3; А2-2; А3-2.

Часть 2. В1. Ответ:

А	В

5. Плауны, хвощи, папоротники

Часть 1. А1-1; А2-2; А3-3.
Часть 2. В 1.
1. Молодые сочные листья хвощей в Японии употребляются в пищу как салат. (Ошибка – в пищу употребляются молодые листья папоротника.)
2. Папоротники являются семенными растениями. (Ошибка – споровыми растениями.)
3. Папоротники прикрепляются к почве с помощью ризоидов. (Ошибка – папоротники имеют корни.)

6. Голосеменные

Часть 1. А1-4; А2-3; А3-2.
Часть 2. В1.

1	2	3	4	5
Б	А	Б	А	Б

7. Покрытосеменные или цветковые

Часть 1. А1-3; А2-4; А3-4.
Часть 2. В1. многолетние

8. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира

Часть 1. А1-4; А2-1; А3-1.
Часть 2. В1.

1	3

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

2. Сроки (дата) проведения**: сентябрь**

3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 6 класса.

4. Время тестирования: **40 минут**

5.Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по биологии министерства образования и науки Российской Федерации.
- Рабочая программа по биологии 6 классы на 2019-2020 учебный год

6.Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста: **Учебник**. Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др. /Под ред. Пасечника В.В. Биология 5-6 классы – 7-е изд. М.: «Просвещение», 2018 год **Учебно-методические пособия**: УМК «Линия жизни (5-9 классы)

7. Количество вариантов: **2 варианта.**

8. Способ формирования вариантов: **параллельный.**

9. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: **критериально–ориентированный**.

10. Структура теста: **часть -1, часть-2.**

Часть -1 содержит 7 заданий с выбором ответа (из четырех вариантов ответа, среди которых только один является верным).

Часть -2 более сложный уровень. Задания, представляемые в этой группе, требуют от учащихся более глубоких знаний, необходимо выбрать три верных ответа из шести, ответ должен быть дан в виде 3 чисел.

11. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

Кодификатор

№	Декомпозиция содержания	Позиция задания в тесте
1.	Наука о живой природе	1,2
2.	Клеточное строение растений	4,2
3.	Методы изучения природы	2,1
4.	Многообразие живых организмов	3,2
5.	Природные сообщества	2,6
6.	Среды жизни	6,1
7.	Жизнь организмов на планете Земля	6,1
8.	Свойства живого	8,2
9.	Как появился человек на Земле	7,2

Критерии оценки:

За правильный ответ на задания: части 1 – 1 балл; части 2 – 2 балла. Максимальное количество баллов: 9 балла.

ВСЕГО – 8 задания. Наивысшее количество баллов9 баллов – 100 %

Оценка по 5-ти бальной шкале	"2"	"3"	"4"	"5"
Количество баллов	0-3	4-5	6-7	8-9
%	0-40 %	41-66 %	67-87 %	88-100 %

Правильные ответы:

№ задания	Вариант 1.	Вариант 2.
1	г	в
2	б	а
3	в	г
4	в	а
5	б	б
6	в	г
7	в	в
8	а,б,г	б,д,е

Вариант 1.

Часть1.

Выберите правильный вариант ответа:

1. Наука о растениях называется:

а) биология б) микробиология в) зоология г) ботаника

2. Прибор, с помощью которого изучают клетки живых организмов:

а) телескоп б) микроскоп в) компас г) бинокль

3. Самые маленькие обитатели нашей планеты:

а) растения б) животные в) бактерии г) лишайники

4. Строение водорослей характеризуется:

а) наличием настоящих тканей и органов; б) появлением настоящих корней;

в) наличием слоевища (тела, недифференцированного на ткани и органы); г) наличием цветка.

5. В природном сообществе растения обычно выполняют функцию

а) потребителя б) производителя в) «разлагателя» г) хищника

6. В какой среде жизни обитает воробей?

а) водной б) почвенной в) наземно – воздушной г) организменной

7. Самый близкий предок человека – это

а) неандерталец б) австралопитек в) кроманьонец г) человек умелый

Часть 2

Выберите три верных ответа из шести.

8. К телам не живой природы относятся:

а) вода б) гвоздь в) комнатная муха г) капля росы д) таракан е) человек

Вариант 2.

Часть 1

Выберите правильный вариант ответа: **1.**

Наука о животных называется:

а) биология б)ботаника в)зоология г)генетика

2. Клетку окружает и отделяет от внешней среды

а) клеточная мембрана б) ядро в) цитоплазма г) вакуоль

3. К неклеточным формам жизни относятся:

а) дрожжи б) простейшие в) бактерии г) вирусы

4. Зелёный пигмент хлорофилл находится в клетках

а) растений б) грибов в)амёб г)крокодилов

5. В природном сообществе животные обычно выполняют функцию

а)производителя б)потребителя в) «разлагателя» г)хищника.

6. Эвкалипт – дерево, свойственное для лесов

а)Африки б)Евразии в)Южной Америки г) Австралии

7. Новый этап развития человека начался тогда, когда первобытные люди научились изготовлять орудия

а)из дерева б)из кости в)из камня г)из глины

Часть 2

Выберите триверных ответа из шести.

8. К телам живой природы относятся:

а)почва б)птица в)гранит г)воздух д)синица е)жук –навозник.

Контрольная работа по теме:

«Строение и многообразие покрытосеменных растений»

Вариант – 1

1. **Расположение листьев на побегах по нескольку в узле (три и более) называют**

1) очередным

2) супротивным

3) спиральным

4) мутовчатым

2. **При прорастании семени проросток гороха первое время получает питательные вещества из**

1) эндосперма

2) зародышевого корешка

3) семядолей

4) почвы

5. **Плод картофеля называют**

1) коробочкой

2) ягодой

3) столоном

4) клубнем

4. **Каким образом происходит распространение плодов и семян у клёна?**

1) насекомыми

2) ветром

3) водой

4) млекопитающими

5. **Какая ткань расположена между древесиной и лубом в стволе липы?**

1) покровная

2) фотосинтезирующая

3) образовательная

4) основная

6**. Корневой чехлик:**

1) защищает верхушку корня от повреждений;

2) участвует в всасывании растворов минеральных веществ;

3) участвует в проведении растворов минеральных веществ к стеблю;

4) совершенно не нужен корню.

7. Какое растение имеет сложные листья?

1. яблоня

2. сирень

3. тополь

4. земляника

8. Фотосинтез в листьях осуществляется главным образом в клетках:

1. Столбчатой паренхимы

2. Проводящих пучков

3. Губчатой паренхимы

4. Верхнего эпидермиса

9.Женской частью цветка являются:

1. тычинки
2. пестики
3. лепестки
4. чашелистики

10. Установите соответствие между функцией и органом растения, для которого она характерна.

ФУНКЦИЯ		ОРГАН РАСТЕНИЯ
А) испарение воды Б)проводит воду и питательные вещества В) поглощение углекислого газа и выделение кислорода Г) сохранение питательных веществ во время зимовки растений Д) является осевой частью побега Е)образуются органические вещества		1) стебель 2) лист

А	Б	В	Г	Д	Е

11.Установите соответствие между типом плода и названиями растений.

Растения:	Тип плода:
А) Рожь	1) Боб
Б) Груша	2) Яблоко
В) Пшеница	3) Зерновка
Г) Горох	

Д) Айва	
Е) Фасоль	

А	Б	В	Г	Д	Е

12. Установите соответствие между растениями и типами соцветий:

А. календула

Б. пшеница

В. одуванчик

Г. рожь

Д. василек

Е. ромашка

1. сложный колос
2. корзинка

А	Б	В	Г	Д	Е

13. Прочтите формулу цветка

$\uparrow Ч_{(5)} Л_{(2)+3} Т_{(9)+1} П_1$

Контрольная работа по теме:

«Строение и многообразие покрытосеменных растений»

Вариант – 2

1. **При прорастании семени фасоли проросток первое время получает питательные вещества из**

1) зародышевого корешка

2) эндосперма

3) почвы

4) семядолей

2. **Расположение листьев на побегах по два в узле называют**

1) мутовчатым

2) супротивным

3) спиральным

4)очередным

5. **Плод картофеля и томата называют**

1) клубнем

2) корнеплодом

3) корневищем

4) ягодой

6. **За счет деления каких клеток происходит рост стебля в толщину**

1. луба

2. камбия

3. древесины

4. сердцевины

7. **Плоды рябины приспособлены к распространению**

1) насекомыми

2) ветром

3) водой

4) птицами

8. **Корневой чехлик образован клетками:**

1) проводящей ткани;

2) покровной ткани;

3) образовательной ткани;

4) основной ткани

9. **Какое жилкование в листьях двудольных растений?**

1. дуговое
2. сетчатое
3. параллельное
4. простое

10. **Кожица листа состоит из ткани:**

1. механической
2. образовательной
3. запасающей
4. покровной

11.**Мужской частью цветка являются:**

1. тычинки
2. пестики
3. лепестки
4. чашелистики

11. Установите соответствие между функцией и органом растения, для которого она характерна.

ФУНКЦИЯ		ОРГАН РАСТЕНИЯ
А) поглощение воды		1) корень
Б) испарение воды		2) лист
В) поглощение углекислого газа и выделение кислорода		
Г) сохранение питательных веществ во время зимовки растений		
Д) удерживает растение в почве		
Е) образуются органические вещества		

А	Б	В	Г	Д	Е

12.Установите соответствие между типом плода и названиями растений.

Растения:	Тип плода:
А) Вишня	1) Ягода
Б) Смородина	2) Коробочка
В) Томат	3) Костянка
Г) Слива	
Д) Тюльпан	
Е) Мак	

А	Б	В	Г	Д	Е

13. Установите соответствие между растениями и типами соцветий:

А. календула

Б. пшеница

В. одуванчик

Г. рожь

Д. василек

Е. ромашка

1. сложный колос

2. корзинка

А	Б	В	Г	Д	Е

14. Прочтите формулу цветка

*$Ч_5Л_5Т_\infty П_1$

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

2. Сроки (дата) проведения**: сентябрь**

3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 7 класса.

3. Структура:

По содержанию работа позволит проверить успешность усвоения тем:

1. «Строение растительной клетки»,
2. «Строение и многообразие покрытосеменных растений»
3. «Ткани».

4. Работа позволит выявить сформированность следующих предметных умений:

1. Владение биологической терминологией.
2. Понимание основных биологических закономерностей, сущностей биологических явлений.
3. Умение определять, сравнивать, классифицировать, объяснять биологические объекты и процессы.
4. Умение устанавливать взаимосвязи процессов, явлений.
5. Умение устанавливать причинно - следственные связи; анализировать, систематизировать и интегрировать знания.

5. Время тестирования: **40 минут**

6. Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по биологии министерства образования и науки Российской Федерации.
- Рабочая программа по биологии 7 классы на 2019-2020 учебный год

7. Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста: **Учебник**. Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др. /Под ред. Пасечника В.В. Биология 5-6 классы – 7-е изд. М.: «Просвещение», 2018 год

Учебно-методические пособия: УМК «Линия жизни (5-9 классы)

8. Количество вариантов: **2 варианта.**

9. Способ формирования вариантов: **параллельный.**

10. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: **критериально–ориентированный**.

11. Структура теста: содержит 20 заданий с выбором правильного ответа (из четырех – трех вариантов ответа, среди которых только один является верным).

12. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

13. Критерии оценивания:

Тест включает в себя 20 вопросов, с выбором одного правильного ответа.

Все задания оцениваются в 1 балл.

Максимальное количество баллов – 20.

За выполнение контрольной работы обучающиеся получают оценки по пятибальной шкале.

Таблица перевода тестовых балов в школьную оценку

Всего 20 заданий. Наивысшее количество баллов 20 баллов-100%

Оценка по 5-ти бальной шкале	"2"	"3"	"4"	"5"
Количество баллов	0-11	12-14	15-17	18-20

Правильные ответы:

№ задания	**Вариант 1.**	**Вариант 2.**
1	а)	б)
2	в)	б)
3	б)	в)
4	в)	г)
5	а)	б)

6	в)	а)
7	а)	б)
8	б)	а)
9	в)	б)
10	а)	а)
11	в)	а)
12	в)	а)
13	в)	б)
14	б)	б)
15	б)	б)
16	б)	б)
17	в)	б)
18	б)	а)
19	б)	б)
20	б)	б)

Вариант-1

1.Ботаника – это наука, изучающая:

а) растения в) человека

б) животных г) микроорганизмы

2.Растения при дыхании выделяют:

а) кислород

б) водород

в) углекислый газ

г) азот

3.Главнвя часть цветка:

а) цветоножка

б) пестик

в) чашечка

г) цветоложе

4. Фотосинтез происходит в:

а) лейкопластах б) рибосомах

в) хлоропластах г)лизосомах

5. Сосуд, идущий от легких к сердцу, несет кровь богатую:

а) кислородом б) азотом

в) углеродом г) углекислым газом

6. Наружный слой клетки:

а) цитоплазма б) вакуоль в) оболочка г) ядро

7. Вены - это сосуды, несущие:

а) кровь от органов к сердцу

б) кровь от сердца к органам

в) венозную и артериальную кровь

8. Клеточное строение имеют:

а) растения б) все живые организмы в) животные

9. Раздражимость характерна:

а) только для растений б) только для животных

в) для всех живых организмов

10. Стебель с листьями и почками называются:

а) побег б) семенем в) корнем г) плодом

11. Окраску листьям придают:

а) лейкопласты б) хромопласты в) хлоропласты

12. Термин клетка ввел:

а) Р. Вирхов б) Т. Шваннв) Р. Гук г) Ч. Дарвин

13. Хранителем наследственной информации являются:

а) рибосомы б) аппарат Гольджи в)

хромосомы г) клеточный центр

14. В результате митоза образуются:

а) одна клетка б) две клетки

в) три клетки г) четыре клетки

15. Впервые нервная система появляется у:

а) плоских червей б) гидры в) позвоночных животных

16. Питание – это процесс:

а) переваривания пищи б) приобретение пищи энергии в) образование кислорода и выделение углекислого газа

17. Рыбы дышат:

а) наружными жабрами б) легкими в) внутренними жабрами

18. У дождевого червя кровеносная система:

а) не замкнутая б) замкнутая

19. Наружный скелет имеют:

а) простейшие б) некоторые простейшие, большинство моллюсков, членистоногие

в) только простейшие и моллюски

20. К теплокровным животным относятся:

а) насекомыеб) млекопитающие в) пресмыкающиеся

Вариант -2.

1. Растения при дыхании поглощают:

а) азот б) кислород в) углекислый газ

2. Оплодотворение- это:

а) перенос пыльцы с тычинок на рыльце пестика б) слияние ядер мужских и женских половых клеток в) прорастание пыльцы с образованием пыльцевой трубки

3. Хлоропласты находятся:

а) во всех клетках живых организмов б) во всех клетках растений в) только в клетках зеленых растений г) только в клетках грибов

4) В результате мейоза образуются:

а) одна клетка б) две клетки

в) три клетки г) четыре клетки

5. Нервная ткань характерна:

а) только для растений б) только для животных в) и

для растений, и для животных

6. Главной частью цветка являются:

а) пестик и тычинка б) венчик и тычинка в) пестик и лепестки

7. Цветковые растения имеют:

а) корень и побег б) корень, побег, цветки, плоды с семенами

8. Почему растения называются двудольными, они содержат:

а) две семядоли б) две семядоли и два зародыша в)

два зародыша г) два эндосперма

9. Кровь, насыщенная углекислым газом:

а) артериальная б) венозная в) смешанная

10. Наука, о растениях:

а) ботаника б) зоология в) анатомия г) география

: **11. Пищеварение- это процесс**

а) механической и химической переработки пищи б) приобретения пищи

12. Органы дыхания растения –это:

а) устьица б) трахеи в) легкие

13. У земноводных сердце:

а) двухкамерное б) трехкамерное в) четырехкамерное

14. Все живые организмы имеют выделительные системы?

а) да б) нет

15. Сократительная вакуоль – это:

а) орган выделения б) органоид выделения пресноводных простейших

16. Все ли животные имеют внутренний скелет?

а) да б) нет

17. Рефлекс – это:

а)ответная реакция организма на раздражение б) ответная реакция организма на раздражение, которая осуществляется при участие нервной системы

18. В бесполом размножении участвует:

а) одна особь б) две особи

19. Наружное оплодотворение происходит у: а) птиц и млекопитающих б) рыб, земноводных в) пресмыкающихся

20. Взаимоотношения «Тля-муравей»- это:

а) хищничество б) симбиоз

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

2.Сроки (дата) проведения**: сентябрь**

3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 8 класса.

4. Структура:

По содержанию работа позволит проверить успешность усвоения тем:

1. Общие сведения о животном мире
2. Многообразие животных
3. Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных
4. Развитие животного мира на Земле
5. Животный мир и хозяйственная деятельность человека.

5. Время тестирования: **45 минут**

6. Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по биологии министерства образования и науки Российской Федерации.
- Рабочая программа по биологии 8 классы на 2020-2021 учебный год

7. Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста: **Учебник**. Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др. /Под ред. Пасечника В.В. Биология 7-8 классы – 7-е изд. М.: «Просвещение», 2018 год **Учебно-методические пособия**: УМК «Линия жизни (5-9 классы)

8. Количество вариантов: **2 варианта.**

9. Способ формирования вариантов: **параллельный.**

10. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: **критериально–ориентированный**.

11. Структура теста: **часть -А, часть-В, часть-С**

Часть –А содержит 12 заданий с выбором одного верного ответа из четырех базового уровня сложности (1 задание-1 балл).

Часть В содержит 4 задания с выбором нескольких верных ответов, на установление соответствия и определение последовательности биологических объектов, процессов и явлений. Эти задания повышенного уровня сложности (1 задание- 0- 2 балла; 1балл за 3 правильно элемента ответа).

В1 - умение проводить множественный выбор;

В2,В3 - умение устанавливать соответствие;

В4-умение определять последовательности биологических процессов, явлений.

Часть С содержит два задания с развернутым ответом (1 задание-2 балла).

12.Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

№	**Элементы содержания**	**Вариант 1.**	**Вариант 2.**
1	Общие сведения о животном мире	В2	В2
2	Многообразие животных	А1,А2,А4,А6,А7,А10,А12, В1,В3	А1, А3,А4,А6, А7,А8,А11, В1, В3
3	Эволюция строения. Взаимосвязь строения и функций органов и их систем у животных	А3, А5,А8, А9,А11	А2, А5, А9,А10,А12
4	Развитие животного мира на Земле	В4	В4
5	Животный мир и хозяйственная деятельность человека.	С1	С1

Таблица перевода тестовых балов в школьную оценку

Всего 17 заданий. Наивысшее количество баллов 22 баллов-100%

Оценка по 5-ти бальной шкале	"2"	"3"	"4"	"5"

Количество баллов	0-9	10-15	16-18	19-22
%	менее 50%	45% - 68%	73% - 82%	86% - 100%

Правильные ответы:

№ задания	**Вариант 1.**	**Вариант 2.**
А1	4	2
А2	2	1
А3	2	4
А4	4	1
А5	4	4
А6	4	3
А7	3	4
А8	3	4
А9	3	2
А10	1	3
А11	2	2
А12	3	1
В1	А), Б), Г), Е)	А), В), Д), Е)
В2	1, 2, 2, 1, 2	А), Г), Е)
В3	1, 2, 2, 1, 2, 1	1, 1, 2, 2, 2, 1
В4	Б), А), Г), Д), В)	Б), А), В), Д), Е), Г)
С1		

Содержание верного ответа и указания к оцениванию задания С1.

(допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)

Вариант 1.

Элементы ответа:

1. Дождевые черви способствуют повышению плодородия почвы
2. Они входят в состав цепей питания

Оценивание	Ответ включает все названные выше элементы, не содержит биологических ошибок	Ответ включает 1 из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок, или ответ включает 2 названных выше элемента, но содержит негрубые биологические ошибки	Ответ неправильный
Количество баллов	2	1	0

Максимальный балл - 2

Вариант 2.

Элементы ответа:

1. Комары и клещи-кровососущие членистоногие
2. Переносят возбудителей опасных заболеваний (малярии, энцефалита)

Оценивание	Ответ включает все названные выше элементы, не содержит биологических ошибок	Ответ включает 1 из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок, или ответ включает 2 названных выше элемента, но содержит негрубые биологические ошибки	Ответ неправильный
Количество баллов	2	1	0

Максимальный балл - 2

Вариант 1.

В задании А1 – А12 выберите один верный ответ.

А1. У ланцетника и других бесчерепных животных скелет:

1)отсутствует 2)наружный

3) внутренний хрящевой или костный

4) в течение всей жизни представлен хордой

А2. Клетка простейших:

1) выполняет определенную функцию

2) представляет собой самостоятельный организм

3)является составной частью тканей

4)имеет плотную оболочку

А3. Приспособлением к расселению и перенесению неблагоприятных условий у многих простейших служит способность:

1) активно передвигаться 2) образовывать цисту

3)размножаться путем деления4) восстанавливать поврежденные органоиды **А4. Беспозвоночных животных с лучевой симметрией тела, добывающих пищу и защищающихся от врагов с помощью стрекательных клеток, относят к типу:**

1)членистоногих 2) моллюсков

3)кольчатых червей 4) кишечнополостных

А5. С помощью боковой линии рыба воспринимает:

1)запах предметов 2) окраску предметов

3)звуковые сигналы 4) направление и силу течения воды **А6.Аскарида не переваривается в кишечнике человека, так как:** 1)отличается огромной плодовитостью

2) может жить в бескислородной среде

3) быстро двигается в направлении, противоположном движению пищи 4) тело покрыто оболочкой, на которую не действует пищеварительный сок **А7. Членистоногих, у которых к грудному отделу тела прикрепляются три пары ног, относят к классу:**

1) ракообразных 2)паукообразных 3) насекомых 4)сосальщиков

А8. Кровеносная система в процессе исторического развития впервые появляется у:

1) моллюсков 2)плоских червей 3) кольчатых червей 4)кишечнополостных **А9. У каких животных в процессе эволюции появляется второй круг кровообращения?**

1) хрящевых рыб 2) костных рыб 3) земноводных 4)пресмыкающихся

А10. Какая стадия отсутствует у насекомых с неполным превращением?

1) куколки 2)личинки 3) яйца 4)взрослого насекомого

А11. Какие приспособления, защищающие организм от перегревания, сформировались у млекопитающих в процессе эволюции?

1) наружные слущивающиеся клетки кожи 2)потовые железы

3)сальные железы 4)роговые образования на теле

А12. К какому типу относят беспозвоночных животных, тело которых, как правило, находится в раковине?

1) плоских червей 2) круглых червей 3) моллюсков 4)членистоногих

В1.Выпишите буквы, обозначающие элементы верного ответа на вопрос: какие признаки характерны для млекопитающих?

А)два круга кровообращения Б) теплокровность В)трехкамерное сердце

Г) наличие диафрагмы Д) легочные мешки

Е) развитие коры больших полушарий головного мозга

В2. Установите соответствие между признаком организма и царством, для которого этот признак характерен:

Признак:

А) растут в течение всей жизни Б)активно перемещаются в пространстве

В)питаются готовыми органическими веществами Г)образуют

органические вещества в процессе фотосинтеза Д)имеют

органы чувств

Е)являются основным поставщиком кислорода на Земле

Царство:1)Растения2)Животные

В3. Установите соответствие между особенностями кровеносной системы животных, относящихся к разным классам:

Особенности системы

А) В сердце венозная кровь Б) В сердце четыре камеры В) Два круга кровообращения

Г) Один круг кровообращения

Д) Венозная кровь из сердца поступает к легким Е) В сердце две камеры

Класс: 1) рыбы 2) птицы

В4. Установите последовательность систематических категорий, характерных для царства животных, начиная с наименьшей.

А) род Б) вид В)класс Г)семейство Д)отряд

С1.Объясните, каково значение в природе дождевых червей.

Вариант 2.

В задании А1 – А12 выберите один верный ответ.

А1. У большинства брюхоногих моллюсков скелет:

1) отсутствует

2) наружный

3) внутренний хрящевой или костный

4) в течение всей жизни представлен хордой

А2. Нервная система хордовых животных:

1) представляет собой трубку, расположенную на спинной стороне тела

2) представляет собой нервную цепочку, расположенную на брюшной стороне тела

3)состоит из нервных стволов и нервных узлов

4)состоит из нервных клеток, образующих нервную сеть

А3. Выберите правильное суждение:

1) Все простейшие животные состоят только из одной клетки

2) В колониях простейших имеются отличные от других специализированные клетки

3) Все простейшие питаются только готовыми органическими веществами

4) Неблагоприятные условия простейшие переносят, превращаясь в цисту

А4. Млекопитающих можно отличить от других позвоночных по наличию:

1)волосяного покрова и ушных раковин

2)голой кожи, покрытой слизью

3)рогового панциря или щитков

4)сухой кожи с роговыми чешуями

А5. Предками древних амфибий были, скорее всего:

1) акулы 2)осетровые3) лососевые 4)кистеперые

А6. К типу кишечнополостных относятся:

1) слизни; 2) пескожилы; 3) медузы; 4) дождевые черви.

А7.На голову, грудь и брюшко тело четко расчленено у:

1) речного рака 2)паука-каракурта 3) клеща4) мухи

А8. Преодолевать сопротивление воды при движении окуню помогает:

1)боковая линия 2)хороший слух 3)покровительственная окраска 4)черепицеобразное расположение чешуи

А9. Высокая интенсивность обмена веществ у птиц и млекопитающих — следствие возникновения у них в процессе эволюции:

1)разнообразных тканей 2)четырехкамерного сердца и теплокровности 3)легочного дыхания4)развитой пищеварительной системы

А10. Признаки усложнения в строении дыхательной системы млекопитающих (по сравнению с пресмыкающимися):

1)появление правого и левого легких 2)наличие трахеи и бронхов

3) увеличение дыхательной поверхности благодаря многочисленным легочным пузырькам

4) формирование ноздрей и носовой полости

А11. Какие насекомые снижают численность вредителей растений?

1)вши, блохи, клопы, мухи2)наездники, лесные муравьи 3)оводы, слепни, майские жуки, короеды4)белянки, цветоеды

А12. Органами газообмена у птиц являются:

1) лёгкие; 2) воздушные мешки;3) воздушные мешки и лёгкие;4)трахея и бронхи.

В1. Выпишите буквы, обозначающие элементы верного ответа на вопрос: какие признаки характерны для птиц?

А) два круга кровообращения Б) волосяной покров

В) четырехкамерное сердце Г) наличие диафрагмы

Д) теплокровность

Е) развитие больших полушарий головного мозга

В2. Выберите трех представителей класса насекомые, развивающихся с полным превращением:

А)Майский жук Б) Саранча В)Кузнечик

Г) Бабочка капустница Д) Таракан

Е) Муха домовая

В3. Установите соответствие между признаком животного и типом, для которого этот признак характерен

Признаки животных

А)тело состоит из двух слоев клеток

Б)имеют лучевую симметрию тела

В)покровы и мышцы образуют кожно-мускульный мешок

Г) через тело можно провести одну плоскость симметрии

Д)между органами расположена паренхима

Е)есть стрекательные клетки

Типы беспозвоночных животных

1) Кишечнополостные2) Плоские черви

В4. Укажите последовательность, в которой возникали организмы в процессе эволюции:

А) Простейшие Б) Бактерии В) Кишечнополостные

Г) Хордовые Д) Плоские черви Е) Кольчатые черви

С1. Объясните, почему необходимо бороться с комарами и клещами.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Биология
Паспорт контрольно-измерительных материалов

СПЕЦИФИКАЦИЯ
итоговой работы для 9 класса по биологии

1. Назначение КИМ

Диагностическая работа проводится в конце учебного года с целью определения степени сформированности знаний, основных умений и навыков, оценки качества подготовки учащихся по всем основным темам, изучаемым в 9 классе по биологии.

2. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:
– Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- Примерная программа основного общего образования по биологии

3. Структура КИМ

Работа по биологии состоит из трех частей:
–часть А содержит 12 заданий с выбором ответа базового уровня сложности;
–часть В содержит 2 задания повышенного уровня сложности. Задание В1 на выбор нескольких правильных ответов. Задание В2 на определение последовательности.
–Часть С состоит из 2-х заданий. Задания части С со свободным ответом.

4. Распределение заданий КИМ по содержанию, видам деятельности.

Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Биология» представлено в таблице

Содержательные разделы	**Число заданий**	**Максимальный первичный бал**	**% макс.перв.балла от макс.перв.балла за всю работу (22б.)**
Биология и её методы.			
Клетка – живая система	4	4	18
Организм – живая система	2	3	14
Многообразие живой природы	4	7	32
Экосистемы	4	6	27
Эволюция живой природы	2	2	9
Итого	16	22	100

Перечень элементов содержания проверяемых в ходе диагностической работы по биологии

Код раздела	Код элемента	Элементы содержания
1	1.1.	Биология как наука.
1	1.2.	Методы биологии
1	1.3.	Методы познания живой природы.
2	2.1.	Химический состав клетки
2	2.2.	Строение клетки. Основные части и органоиды клетки, их функции
2	2.3.	Жизненный цикл клетки
3	3.1.	Организм – единое целое
3	3.2.	Формы размножения организмов
3	3.3.	Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости.
3	3.4.	Значение генетики для медицины и селекции. Основные методы селекции: гибридизация, искусственный отбор.
4	4.1.	Многообразие живой природы. Царство Бактерии.
4	4.2.	Царство Грибы. Лишайники – комплексные организмы
4	4.3.	Царство Растений. Основные отделы растений
4	4.4.	Царство Животных.
5	5.1.	Экологические факторы, их значение в жизни организмов.
5	5.2.	Экосистемы.
5	5.3.	Биосфера – глобальная экосистема
6	6.1.	История эволюционных идей. Эволюционная теория Ч.Дарвина
6	6.2.	Результаты эволюции: приспособленность организмов и биологическое разнообразие видов
6	6.3.	Биологическая природа и социальная сущность человека. Гипотезы происхождения и эволюции человека.

5. Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	12	12
Повышенный	4	10
Итого	16	22

6. Время выполнения варианта КИМ

На выполнение всей диагностической работы отводится 45 минут.

7. План варианта КИМ

	Номер вопроса в тесте	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями проверочной работы
1.			**Биология как наука. Методы биологии**
		1.1	Объект изучения биологии – живая природа. Отличительные признаки живой природы; уровневая организация и эволюция.
		1.2	Роль биологии в формировании современной естественнонаучной картины мира, в практической деятельности людей. Биологические законы, теории, закономерности, гипотезы.
		1.3	Методы познания живой природы: наблюдение, описание, измерение биологических объектов, биологический эксперимент, моделирование.
2.			**Клетка – живая система.**
	А9 А10	2.1	Развитие знаний о клетке. Роль клеточной теории в становлении современной естественнонаучной картины мира. Химический состав клетки. Роль неорганических и органических веществ в клетке и многоклеточном организме. Хромосомы и гены. Строение и функции хромосом. Значение постоянства числа хромосом в клетках Строение и свойства ДНК – носителя наследственной информации. Генетический код.
	А2	2.2	Строение клетки. Основные части и органоиды клетки, их функции. Доядерные и ядерные клетки Вирусы – неклеточные формы жизни.
	А4	2.3	Жизненный цикл клетки. Обеспечение клетки энергией. Наследственная информация и её реализация в клетке. Деление клетки – основа роста, развития и размножения организмов.
3.			**Организм – живая система.**
		3.1	Организм – единое целое. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Ткани, органы, системы органов многоклеточных животных и растительных организмов.
	В1	3.2	Формы размножения организмов: бесполое и половое. Оплодотворение и его значение. Индивидуальное развитие организмов (онтогенез). Причины нарушения развития организмов. Эмбриональное и постэмбриональное развитие человека.
	А3	3.3	Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика.

			Закономерности наследования, установленные Г.Менделем. Современные представления о гене и геноме.
		3.4	Влияние мутагенов на организм человека. Значение генетики для медицины и селекции. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни человека, их причины и предупреждение. Применение знаний о изменчивости и изменчивости, искусственном отборе при выведении пород и сортов. Основные методы селекции: гибридизация, искусственный отбор. Биотехнология, её достижения
4.			**Многообразие живой природы.**
	A5	4.1	Царство Бактерии. Распространение бактерий в природе, их многообразие. Значение бактерий в природе и их промышленное использование.
		4.2	Царство Грибы. Плесневые и паразитические грибы. Съедобные и ядовитые шляпочные грибы. Лишайники – комплексные организмы.
	A8 C2	4.3	Царство Растений. Основные отделы растений. Классы цветковых растений. Особенности строения, жизнедеятельности и размножения цветковых растений. Роль растений в природе и жизни человека. Культурные растения и приёмы их выращивания.
	B2	4.4	Царство Животных. Основные типы беспозвоночных животных. Многообразие членистоногих. Классы хордовых животных. Особенности их строения и жизнедеятельности в связи со средой обитания. Роль животных в природе и жизни человека.
5.			**Экосистемы.**
	A6 A7	5.1	Экологические факторы, их значение в жизни организмов. Приспособления организмов к различным экологическим факторам. Взаимодействие разных видов в природе: конкуренция, хищничество, паразитизм, симбиоз.
	A11 C1	5.2	Экосистемы. Видовая и пространственная структура экосистем. Роль производителей, потребителей и разрушителей органического вещества в экосистемах, в круговороте веществ и превращении энергии в природе. Пищевые связи в экосистеме. Устойчивость экосистем, их смена. Особенности агроэкосистем.
		5.3	Биосфера – глобальная экосистема. Учение Н.И. Вернадского о биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы, их влияние на жизнь людей. Последствия деятельности человека для экосистем, влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.
6.			**Эволюция живой природы.**
	A1	6.1	История эволюционных идей. Эволюционная теория Ч. Дарвина. Роль эволюционных теорий для формирования современной естественнонаучной картины мира. Вид – основная систематическая категория живого. Критерии вида. Популяция. Движущие факторы эволюции, их влияние на генофонд популяции.

	A12	6.2	Результаты эволюции: приспособленность организмов и биологическое разнообразие видов. Гипотезы происхождения жизни. Усложнение растений и животных в процессе эволюции.
		6.3	Сходство человека с животными и отличия от них. Биологическая природа и социальная сущность человека. Гипотезы происхождения и эволюции человека.

8. Условия проведения диагностической работы, включая дополнительные материалы и оборудование

Строгое соблюдение инструкции по проведению диагностической работы.
Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

9. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания части А обучающийся получает 1 балл. За верное выполнение заданий части В обучающийся получает 2 балла.
За верное выполнение заданий части С обучающийся получает 3 балла.

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы- 22 баллов.
Оценивание: 19-22 (от 83 до 100%) баллов – оценка «5»
14-18 баллов (от 61 до 82%) – оценка «4»
11-13 баллов (не менее 50%) – оценка «3»

Контрольно-измерительный материал итоговой работы по биологии в 9 классе

Инструкция для обучающихся.
На выполнение контрольной работы по биологии отводится 45 минут. Итоговая контрольная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 16 заданий.
Часть I содержит 12 заданий базового уровня сложности с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных.
Часть II содержит 2 задания повышенного уровня сложности.
Часть III содержит 2 задания повышенного уровня сложности.

Часть I. Выбрать один правильный ответ из предложенных

А1. Как называется длительный исторический процесс развития природы?
1) антропогенез 2) онтогенез 3) эволюция 4) биогенез
А2. Растительная клетка, как и животная, содержит:
1) клеточную стенку 2) митохондрии
3) вакуоль с клеточным соком 4) хлоропласты
А3. Какой учёный считается основоположником генетики?
1) А.М.Сеченов 2) Т.Морган 3) Г.Мендель 4) Н.И.Вавилов

А4. В чём заключается сущность митоза?

1) в делении клеток надвое

2) в точной передаче дочерним клеткам набора хромосом от материнской клетки

3) в образовании гамет, имеющих половинный набор хромосом по сравнению с материнской клеткой

4) в образовании зиготы

А5. Одноклеточные организмы, не имеющие оформленного ядра, это

1) грибы 2) водоросли 3) простейшие 4) бактерии

А6. Взаимовыгодные отношения организмов в биоценозе называются

1) конкуренцией 2) симбиозом 3) паразитизмом 4) квартиранством

А7. К абиотическим факторам среды относятся

1) свет и влажность 2) влияние человека

3) болезни, вызванные бактериями 4) межвидовая конкуренция

А8. Покрытосеменные растения можно узнать по наличию

1) в клетках хлоропластов 2) цветов и плодов 3) семян 4) листьев и стеблей

А9. Какие вещества ускоряют образование сложных органических соединений в клетке?

1) антитела 2) гормоны 3) ферменты 4) витамины

А10. В основе каких реакций обмена лежит матричный синтез?

1) образование белков из аминокислот

2) синтеза молекул АТФ

3) образование липидов

4) образование глюкозы из углекислого газа и воды

А11. Определите правильно составленную цепь питания

1) растение – ястреб – скворец – саранча 2) растение – скворец – саранча – ястреб

3) растение – саранча – скворец – ястреб 4) ястреб – скворец – саранча – растение

А12. Приспособленность организмов к среде обитания – это

1) причина эволюции 2) изменение организмов под воздействием среды

3) результат эволюции 4) воспроизведение себе подобных

Часть II. **Выбрать три правильных ответа из шести предложенных: В1.**

Половое размножение организмов:

А) потомство генетически уникально

Б) потомство – точные копии родителей В) размножение картофеля клубнями

Г) размножение картофеля семенами

Д) происходит у растений Е) происходит у бактерий

В2. Поставьте в правильном порядке систематические категории, начиная с наименьшей. В ответ запишите соответствующую последовательность букв.

.

А) класс Паукообразные Б) род Крестовик

В) отряд Пауки Г) тип Членистоногие

Д) семейство Пауки-кругопряды

Задания со свободным ответом.

С1. Организмы в экосистеме, преобразующие солнечную энергию в энергию химических связей, относят к_____ .

С2. Организмы, способные самостоятельно синтезировать органические вещества, называются_____.

Система оценивания диагностической работы Ответы к заданиям:

№	Ответ
1	3
2	2
3	3
4	2
5	4
6	2
7	1
8	2
9	3
10	1
11	3
12	3
В1	АГД
В2	БДВАГ
С1	продуцентам
С2	автотрофами

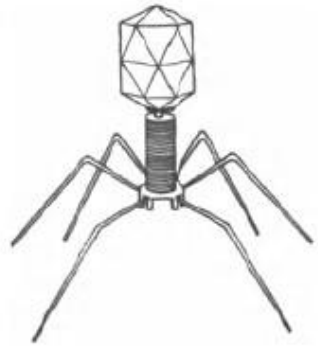
Вариант 01

Перспективная модель измерительных материалов для государственной итоговой аттестации

Работа включает в себя 26 заданий.
На выполнение работы по биологии отводится **3 часа (180 минут).**
Ответом к заданию 1 является слово (словосочетание). Ответы к заданиям 2–3, 5,7, 8, 9, 10,
11, 13–15, 20–21 записываются в виде последовательности цифр или букв. Ответы к заданиям 4, 6, 12, 17, 18-19 записываются в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. К заданиям 16, 22–26 следует дать развёрнутый ответ.

Желаем успеха!

1. Предметом изучения какой науки является изображённый на рисунке организм?



_____

ие между организмами и царствами живой природы: к каждому
ıодберите соответствующий элемент из второго столбца.

	ЦАРСТВА
А) Мадагаскарская руконожка Б) Столбнячная палочка	1) Бактерии
В) Вешенка	2) Грибы
Г) Бархат амурский	3) Растения
	4) Животные

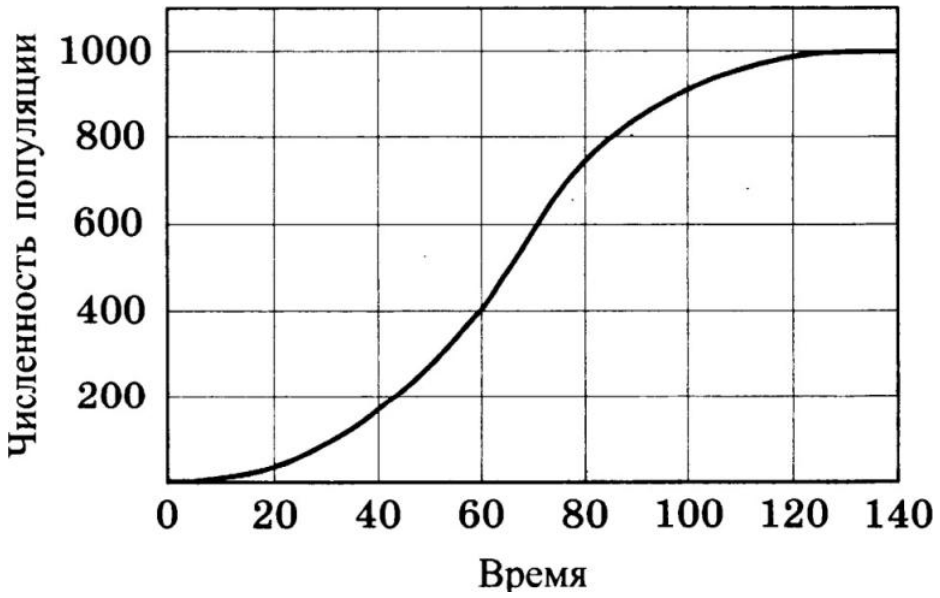
Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ:

А	Б	В	Г

3. Установите правильную иерархию систематических групп ***пшеницы***, начиная с самого **крупного** таксона. Запишите соответствующую последовательность **цифр.**

1) семейство Злаки
2) род пшеница
3) вид яровая
4) класс Однодольные
5) отдел Покрытосеменные Ответ: ____

4. Изучите график зависимости скорости роста численности популяции от времени. Какое из приведенных ниже описаний наиболее точно характеризует данную зависимость?

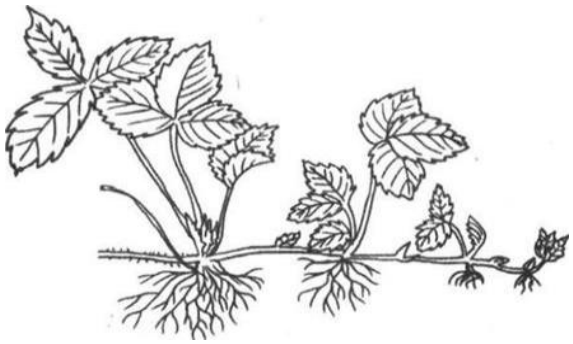


1. Численность популяции зависит от ее среднего возраста
2. Прирост числа особей за единицу времени постепенно становится больше
3. Прирост численности популяции зависит о рождаемости и смертности особей в этой популяции

4. Чем моложе популяция, тем выше рост ее численности Ответ: ___

5. Замкнутая кровеносная система имеется у:
1) Речного рака
2) Дождевого червя
3) Майского жука
4) Паука крестовика Ответ: _____

6. Какой способ вегетативного размножения показан на рис?



1) усами
2) корневыми отпрысками
3) делением куста
4) отводками Ответ:_____

7. Каких насекомых относят к насекомым с полным превращением?
Выберите из приведенного ниже списка три верных ответа из шести и запишите в таблицу цифры, соответствующие выбранным ответам.
1) богомол
2) овод
3) клоп
4) жужелица
5) саранча
6) шмель

Ответ:_____

8. Вставьте в текст пропущенные термины из предложенного перечня.

Как и все организмы, животные имеют_____(А) строение. Клетки тела многоклеточных животных, в отличие от растительных клеток, не имеют плотной оболочки из (Б). Через тело большинства многоклеточных животных можно провести одну ось симметрии. Такая симметрия называется_____(В). Для кишечнополостных животных
характерна_____(Г) симметрия. Перечень терминов:
1) односторонний
2) клетчатка
3) пищевая связь
4) неклеточное
5) клеточное
6) двусторонняя
7) хитин

8) лучевая

Ответ

9. Установите соответствие между организмом и средой, в которой он размножается: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца.

ОРГАНИЗМЫ	РАЗМНОЖЕНИЯ
А) жаба	1) водная
Б) крокодил	2) наземно-воздушная
В) Ящерица Г) лягушка	
Д) водяной уж	
Е) водная черепаха	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ

А	Б	В	Г	Д	Е

10. Выберите три правильных ответа из шести и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

К признакам дождевого червя относят

1) брюшная нервная цепочка
2) замкнутая кровеносная система
3) отсутствие полости тела
4) гермафродит
5) органы дыхания — трахеи
6) раздельнополый Ответ:_____

А	Б	В	Г

11. Установите соответствие между признаками и отделами растений: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца.

ПРИЗНАКИ	ОТДЕЛЫ
А) есть настоящие корни	1) Мхи
Б) спорангии расположены на вайях	2) Папоротники В)наличие заростка в жизненном цикле
Г) есть ризоиды или корни отсутствуют Д) наличие коробочки со спорами	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

12. Кукушкин лен, в отличие от сфагнума, имеет

1) коробочку со спорами
2) стебель
3) листья 4)ризоиды

13. Рассмотрите фотографию листа ивы плакучей. Выберите характеристики, соответствующие его строению, по следующему плану: тип листа, жилкование листа, форма листа; тип листа по соотношению длины, ширины, расположению наиболее широкой части, форме края. При выполнении работы используйте линейку.

А. Тип листа

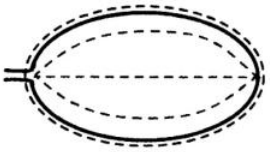
1) сидячий
2) черешковый

Б. Жилкование листа

1) сетчатое

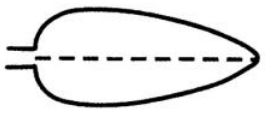
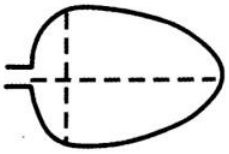
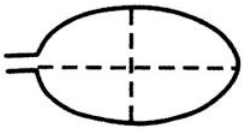
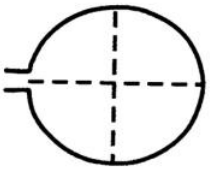
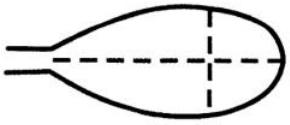
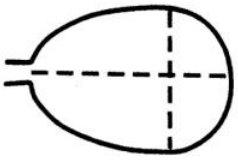
4) дуговидное
2) параллельное
3) пальчатое

В. Форма листа

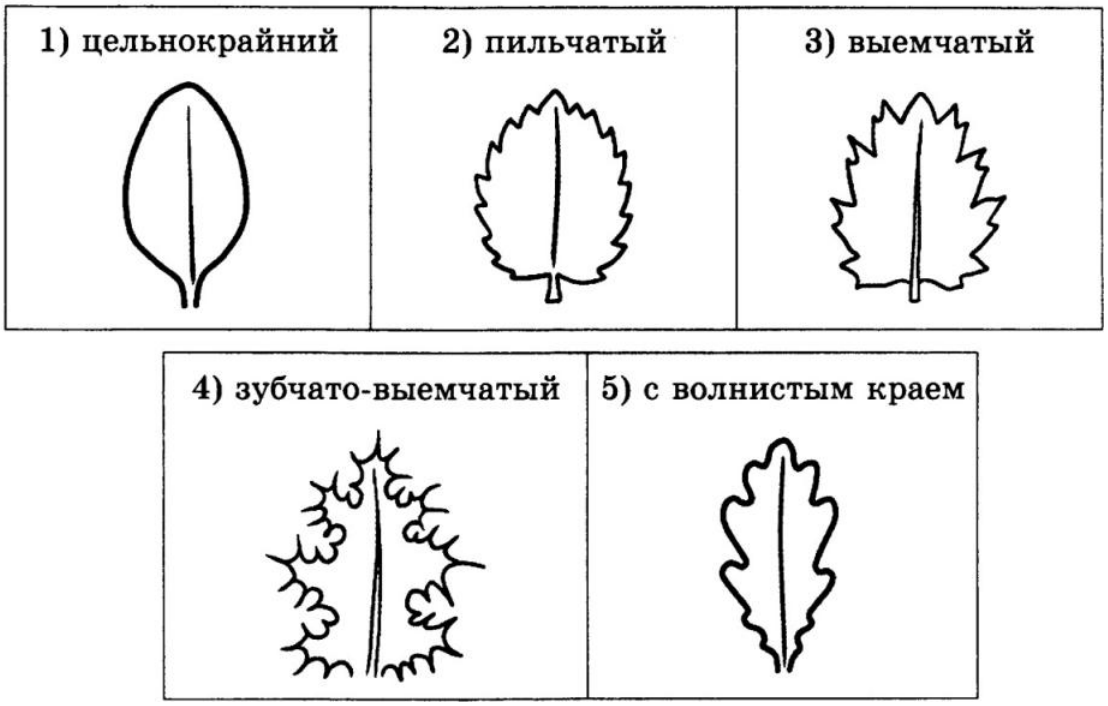
1) перисто-лопастная	2) перисто-раздельная
3) перисто-рассеченная	4) цельная 

Г. Тип листа по соотношению длины, ширины и расположению наиболее широкой части

Форма листовой пластинки

1) ланцетная 	2) яйцевидная 
3) овальная 	4) округлая 
5) обратноланцетная 	6) обратнояйцевидная 

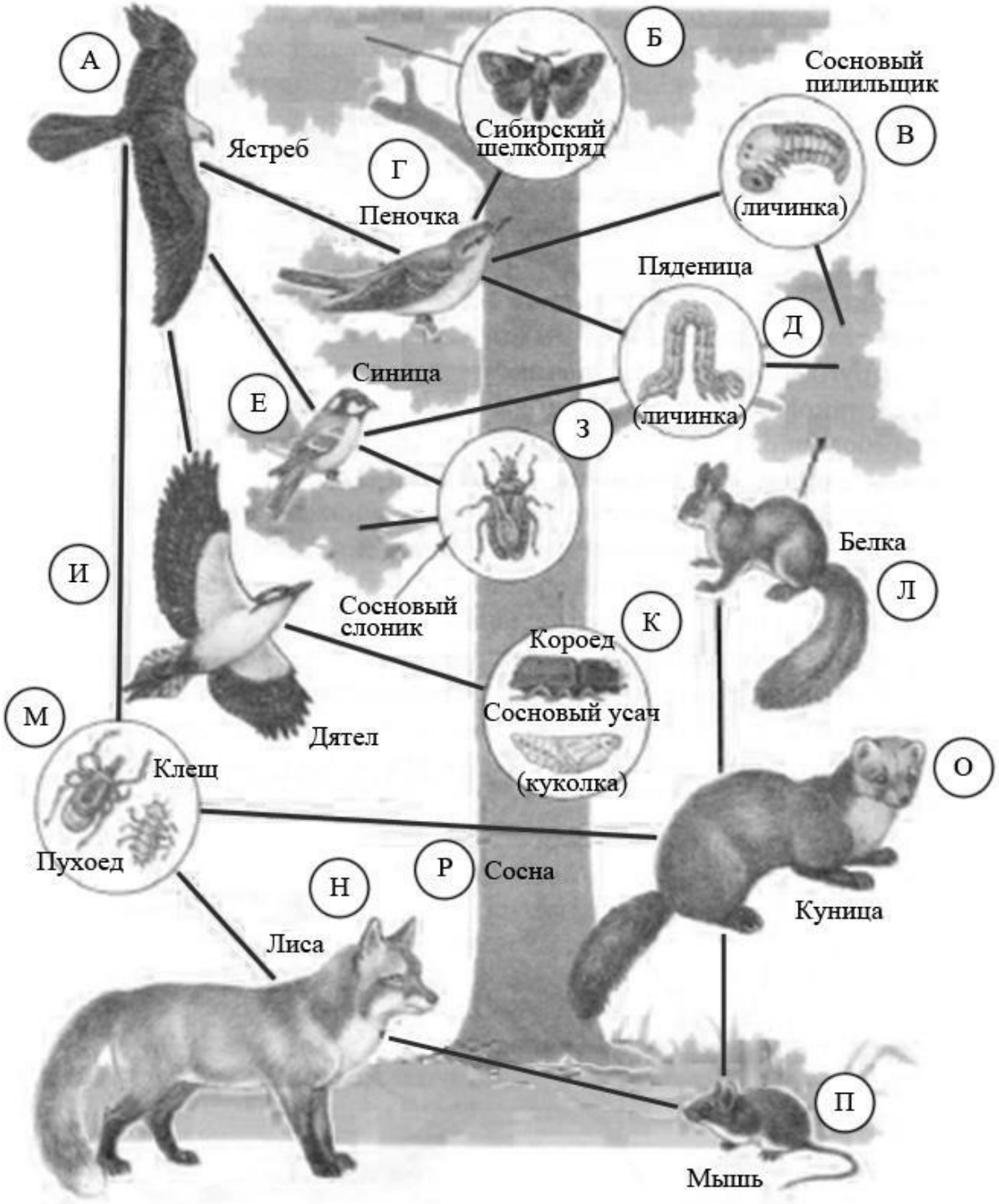
Д. Форма края листа



Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами Ответ:

А	Б	В	Г	Д

14. Изучите фрагмент экосистемы леса, представленный на рисунке, **и выполните задания 14–16.**

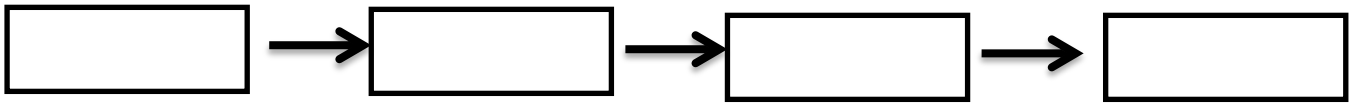


14. Выберите из приведённого ниже списка три слова (термина), которыеможно использовать для **экологического описания лисы.**

Список слов (терминов): 1 – паразит;
2 – стволовой вредитель; 3 – хищник;
4 – продуцент;
5 – консумент второго порядка; 6 – консумент третьего порядка; 7 – плотоядное животное;
8 – растительноядное животное; 9 – всеядное животное;

Запишите выбранные цифры. Ответ:_____

15. Составьте пищевую цепь из четырёх организмов, в которую входит личинка бабочки пяденицы? В ответе запишите последовательность слов.



Ответ_____

16. Как скажется на численности мышей сокращение численности лис и куниц? Ответ с обоснованием запишите в бланк ответа № 2, указав номер задания.

17. В каком отделе головного мозга располагается дыхательный центр?

1) больших полушариях головного мозга
2) мозжечке
3) продолговатом мозге 4)среднем мозге

Ответ:_____

18. Какое действие при отравлении недоброкачественными продуктами питания *не поможет* человеку?

1) давать пить много воды
2) вывести человека на свежий воздух 3)вызвать рвоту
4)дать выпить активированный уголь Ответ: Ответ:____

19. Какую структуру из перечисленных, относят к органу слуха?

1) улитка
2) полукружные каналы
3) овальный мешочек
4) круглый мешочек Ответ:_____

20. Бобры питаются молодыми побегами и корой, которую обгладывают с деревьев, поваленных для постройки плотин и жилищ. Используя эти сведения, выберите из приведенного ниже списка **три утверждения**, относящиеся к описанию данных признаков этого животного. Запишите в таблицу цифры, соответствующие выбранным ответам.

1) Бобровый мех был промысловым, из-за чего численность животных в начале XX века была сильно сокращена.
2) Бобры имеют мощные зубы с утолщенным слоем эмали, что позволяет животным подгрызать стволы и валить деревья.

3) Из поваленных деревьев бобры сооружают различные конструкции: не только плотины, но и хатки с входом под водой.
4) Детеныши бобра рождаются в апреле-мае.
5) Бобры как травоядные животные питаются растительной пищей. Помимо молодых веточек они могут питаться корой.
6) Бобры одни из крупнейших представителей отряда грызунов.

Ответ: _____

21. Установите соответствие между признаками и классами рыб: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРИЗНАКИ	КЛАССЫ РЫБ
А)плакоидная чешуя Б) наличие жаберных крышек В)отсутствие плавательного пузыря Г) расположение рта на передней части головы Д) наличие клоаки	1)Костные 2)Хрящевые

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Дайте развёрнутые ответы на задания 22–26.

22. В результате инсульта у пациента произошло нарушение зрения и двигательной активности. Какие участки коры головного мозга повреждены?

23. Почему при умственной или физической нагрузке необходимо потреблять углеводы? В каких продуктах питания содержатся углеводы?

Прочитайте текст «Приматы» и выполните задание 24.

ПРИМАТЫ
Приматы — один из наиболее разнообразных отрядов млекопитающих, который насчитывает около 300 видов. Представители отряда приматов различаются размерами тела: самый маленький примат — мышиный лемур, эндемичное животное Мадагаскара.
Приматы занимают две основные растительные зоны: тропические леса и саванны. Каждая из этих зон создала у приматов соответствующие приспособления.
Некоторые обезьяны имеют длинный хвост, превышающий длину тела и выполняющий функцию балансира при перемещении по деревьям. Обезьяны, живущие на земле, отличаются коротким хвостом, а у человекообразных обезьян
хвоста нет вообще. Для обезьян характерны подвижные, хорошо развитые верхние конечности, наделенные пятью пальцами, фаланги которых заканчиваются ногтями, а также противопоставление большого пальца. То, насколько у обезьяны развиты руки и ноги, напрямую зависит от образа жизни.
У приматов есть бинокулярное зрение, это общая характеристика, наблюдаемая среди хищников. Поэтому предположили, что предок приматов был хищником.

- Классификация
- Эволюция
- Продолжительность жизни
- Описание
- Размер
- Географический ареал и среда обитания
- Питание
- Размножение
- Поведение
- Охрана приматов

Хотя многие приматы все еще многочисленны в дикой природе, популяции многих видов резко сокращаются. Ряд видов, особенно орангутанг, горилла, некоторые из мадагаскарских лемуров и некоторые виды из Южной Америки, подвергаются серьезной опасности исчезновения из-за разрушения их среды обитания и браконьерства.

24. Используя содержание текста «Приматы», ответьте на следующие вопросы. 1)Где обитает самый маленький представитель приматов?

2) Хвост какой длины имеют приматы, обитающие на земле?

3) Назовите как минимум три особенности строения, доказывающих родство высших приматов и человека.

Энергетическая и пищевая ценность продуктов

Энергетические затраты при различных видах физической активности

Блюда и напитки	**Энергетическая ценность, ккал**	**Белки, г**	**Жиры, г**	**Углеводы, г**
Бутерброд с мясом	425	39	33	41
Бутерброд с ветчиной	380	19	18	35
Бутерброд с курицей	355	13	15	42
Омлет с ветчиной	350	21	14	35
Салат овощной	60	3	0	10
Салат с курицей	250	14	12	15
Жареный картофель	225	3	12	29
Мороженое шоколадное	325	6	11	50
Вафельный рожок	135	3	4	22
Лимонад	170	0	0	42
Апельсиновый сок	225	2	0	35
Чай без сахара	0	0	0	0
Чай с сахаром (две чайные ложки)	68	0	0	14

Энергетические затраты при различных видах физической активности

Виды физической активности	**Энергетические затраты, ккал/мин**

Прогулка 5 км/ч, езда на велосипеде 10 км/ч, волейбол, стрельба из лука	4,5
Прогулка 5,5 км/ч, езда на велосипеде 13 км/ч, настольный теннис, большой теннис (парный)	5,5
Ритмическая гимнастика, прогулка 6,5 км/ч, верховая езда (быстрая рысь)	6,5
Роликовые коньки 15 км/ч, прогулка 8 км/ч, езда на велосипеде 17,5 км/ч, бадминтон (соревнования), большой теннис (одиночный разряд), легкий спуск с горы на лыжах	7,5
Бег трусцой, езда на велосипеде 19 км/ч, энергичный спуск с горы на лыжах, баскетбол, хоккей с шайбой, футбол, водное поло	9,5

25. Семёну нужно поддерживать свой вес на определенном уровне. Для этого важно, чтобы количество потребляемых ккал было равно израсходованным. Поэтому если на ужин он съел омлет с ветчиной, шоколадное мороженое и апельсиновый сок, то сколько ему нужно будет прогуливаться со скоростью 8 км/ч, чтобы истратить потребленные ккал? В ответе укажите количество употребленных ккал, сколько времени потребуется на их сжигание, а также укажите количество жиров, потребленное за ужином.Ответы к варианту 01:

1. Вирусология
2. 1Б 2В 3Г 4А 3. 54123
4. 2
5. 2
6. 2
7. 246
8. А5 Б2 В6 Г8 9. 122122
10. 124
11. 22211
12. 4
13.А2 Б1 В4 Г1 Д2
14. 359
15. Дерево→Пяденица→Синица→Ястреб

16. Сначала численность мышей резко возрастёт, они уничтожат всю кормовую базу. Затем под действием болезней и паразитов и из-за отсутствия достаточного количества пищи, численность мышевидных грызунов резко упадет. **(максимально 2 б)**

17. 3
18. 2
19. 1 20. 235
21. 21212
22.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
В ответе должны быть указаны следующие аргументы: 1) затылочная доля больших полушарий, т. к. там находится зрительный центр; 2) теменная доля, т. к. там находится двигательный центр	
Ответ включает в себя два названных выше аргумента, не содержит биологических ошибок	2

Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два названных выше аргумента, но содержит биологические ошибки	1
Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, но содержит биологические ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Максимальный балл	*2*

23.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
В ответе должны быть указаны следующие аргументы: 1) углеводы являются источником энергии для организма;	
2) углеводы содержатся в сладостях, фруктах, хлебобулочных изделиях	
Ответ включает в себя два названных выше аргумента, не содержит биологических ошибок	2
Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два названных выше аргумента, но содержит биологические ошибки	1
Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, но содержит биологические ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Максимальный балл	2

24.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: **1)** Мадагаскар; **2)** короткий; **3)** бинокулярное зрение, цветное зрение, противопоставленный большой палец остальным пальцам кисти, плоские ногти на пальцах, большие полушария головного мозга с многочисленными бороздами и извилинами	
Ответ включает в себя все элементы, не содержит биологических ошибок	**3**
Ответ включает в себя два из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя все названные выше элементы, но содержит биологические ошибки	**2**
Ответ включает в себя один из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два из названных выше элементов, но содержит биологические ошибки	1
Ответ неправильный	**0**
Максимальный балл	*3*

25.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: **1)** лосось; **2)** окунь. карп, карась, окунь, так как они наименее калорийны и содержат мало жира	

Ответ включает в себя все элементы, не содержит биологических ошибок	**3**
Ответ включает в себя два из названных выше элементов и несодержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя все названные выше элементы, носодержит биологические ошибки	**2**
Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Ответ включает в себя один из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два из названных выше элементов, но содержит биологические ошибки	1
Ответ неправильный	0
Максимальный балл	*3*

26.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Верно указаны следующие элементы ответа: 1) количество потребленных ккал 900; 2) количество жиров 25; 3) 900 ккал: 7,5 ккал/мин. = 120 минут, или 2 часа, нужно для сжигания съеденных за ужином ккал	
Ответ включает в себя все элементы, не содержит биологических ошибок	3
Ответ включает в себя два из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя все названные выше элементы, но содержит биологические ошибки	2
Ответ включает в себя один из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два из названных выше элементов, но содержит биологические ошибки	**1**
Ответ неправильный	0
Максимальный балл	*3*

Задания 1, 2, 6, 9, 12, 17, 18 с кратким ответом в виде слова или цифры оцениваются **в 1 балл** и считаются выполненными, если записанное обучающимся совпадает с верным ответом.
Задания с кратким ответом 4, 7, 8, 10, 13,14, 19, 20 выставляется **2 балла за полное правильное выполнение, 1 балл за выполнение задания с одной ошибкой** (одной неверно указанной, в том числе лишней, цифрой наряду со всеми верными цифрами) ИЛИ неполное выполнение задания (отсутствие одной необходимой цифры), **0 баллов во всех остальных случаях.**
За выполнение каждого из заданий 11 и 21 выставляется 2 балла, если указана верная последовательность цифр, 1 балл, если допущена одна ошибка, 0 баллов во всех остальных случаях.
За выполнение каждого из заданий 3, 5, 15 выставляется 2 балла, если указана верная последовательность цифр (букв), 1 балл, если в последовательности цифр (букв) допущена одна ошибка (переставлены местами любые две цифры (буквы)), 0 баллов во всех остальных случаях.
Задания с развернутым ответом 16, 22-26 оцениваются двумя экспертами с учетом правильности и полноты ответа. Максимальный первичный балл за задания с развернутым ответом **16, 22, 23 составляет 2 балла**, за задания **24-26 составляет 3 балла**.
Максимальный первичный балл – 48.

Вариант 02

Перспективная модель измерительных материалов для государственной итоговой аттестации
по программам основного общего образования Демонстрационный вариант
Инструкция по выполнению работы

Работа включает в себя 26 заданий.
На выполнение работы по биологии отводится **3 часа (180 минут).**

Ответом к заданию 1 является слово (словосочетание). Ответы к заданиям 2–3, 5,7, 8, 9, 10, 11, 13–15, 20–21 записываются в виде последовательности цифр или букв. Ответы к заданиям 4, 6, 12, 17, 18-19 записываются в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. К заданиям 16, 22–26 следует дать развёрнутый ответ.
Желаем успеха!

1. Какая наука изучает строение клетки? Ответ:_____

2. Установите соответствие между примерами насекомых и типом их развития: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ НАСЕКОМЫХ	ТИПЫ РАЗВИТИЯ
В) саранча перелетная	1) с неполным превращением
Б) комнатная муха	2) с полным превращением
С) божья коровка Г) таракан рыжий	
Д) бабочка-капустница Е) майский жук	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

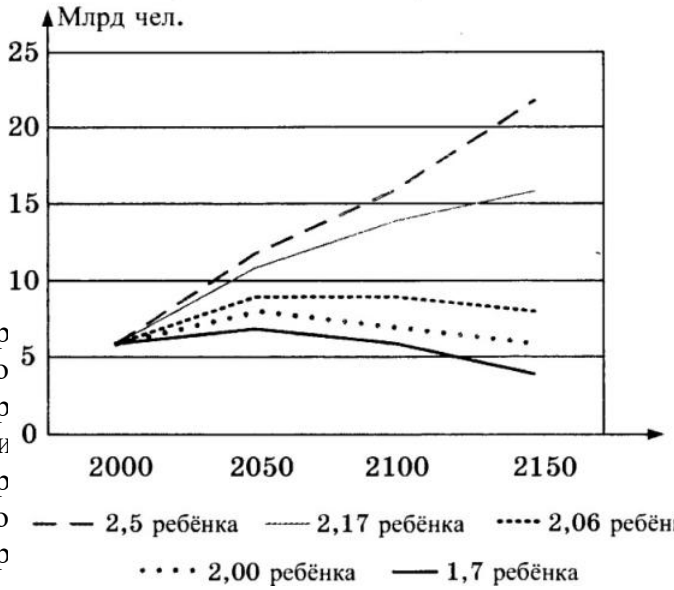
3. Установите последовательность процессов в цикле развития человеческой аскариды, начиная с образования яйца.

Запишите цифры в правильной последовательности в таблицу.

1) движение личинки по организму человека
2) развитие личинки в кислородной среде
3) образование яиц у взрослой особи
4) выход личинки из яйца в организме человека 5)созревание личинки во взрослую особь

Ответ:_____

4. Изучите график «Прогноз общей численности населения Земли до 2150 г.» (по оси *x* отложены года, а по оси *y* — количество людей (млрд чел.)). Какое из приведенных ниже описаний наиболее точно характеризует данную зависимость?



1) Пр ленность населения Земли от 2000 года до 2015 го

2) Пр ленность населения Земли к 2150 году состави

3) Пр енка, численность населения Земли от 2000 го

4) Пр озраста населения.

Ответ: _____

5. Расположите в правильном порядке элементы рефлекторной дуги коленного рефлекса человека, начиная с рецепторов. Запишите цифры в правильной последовательности в таблицу.

1) спинной мозг
2) рецепторы сухожилия
3) двигательный нейрон
4) чувствительный нейрон
5) четырехглавая мышца бедра Ответ:__

6. Какой признак не подходит к описанию дендрита?

1) проводит нервный импульс к телу нейрона
2) серый
3) проводит нервный импульс от тела нейрона
4) короткий

Ответ: _____

7. Выберите три верных ответа из шести и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны. Какие процессы предшествуют двойному оплодотворению покрытосеменных растений?

1) формирование семени
2) образование эндосперма

3) формирование восьмиядерного зародышевого мешка
4) развитие пыльцевой трубки
5) деление клеток зародыша
6) образование двух спермиев Ответ: __

8. Вставьте в текст пропущенные термины из предложенного перечня.

У цветкового растения различают два основных(А) органа — корень и (Б). Одна из функций зеленого побега — образование органических веществ из неорганических, необходимых для роста и развития растения. По мере роста и развития растения на его побегах образуются цветки, а из них — плоды и (В). Цветки, плоды и семена называют органами размножения, или(Г) органами.

Перечень терминов:

1) семена
2) побег
3) вегетативные
4) зерна
5) стебель
6) генеративные
7) соцветие
8) покрытосеменной Ответ:

А	Б	В	Г

9. В приведенной таблице между содержанием первого и второго столбцов имеется определенная связь.

Биополимер	**Мономер**
Белок	Аминокислоты
...	Нуклеотид

Какое понятие следует вписать вместо пропуска в этой таблице?

1) крахмал
2) липид
3) гликоген
4) ДНК

Ответ:_____

10. Известно, что сердце человека — это мышечный полый орган, разделенный на сообщающиеся камеры, от которых отходят сосуды. Посредством повторных ритмичных сокращений сердце обеспечивает ток крови по кровеносным сосудам. Выберите из приведенного ниже списка три верных утверждения, относящихся к описанию данных признаков и процессов. Запишите втаблицу цифры, соответствующие выбранным ответам.

1) Сердце разделено на два предсердия и два желудочка.
2) Сердце находится в околосердечной сумке.

3) Между желудочками и предсердиями находятся створчатые клапаны, обеспечивающие ток крови в одном направлении.
4) В правое предсердие входят полые вены, в левое предсердие — легочные вены.
5) Работа сердца регулируется рефлекторно с участием автономной нервной системы.
6) Размер сердца у разных людей различается.

Ответ:_____

11. Установите соответствие между характеристиками и способами деления клетки: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРИСТИКИ	СПОСОБЫ ДЕЛЕНИЯ КЛЕТКИ 1)митоз 2)мейоз
А)образуются биваленты Б) к полюсам расходятся двухроматидные хромосомы В)происходят сближение гомологичных хромосом и обмен генетической информацией Г) число хромосом остается неизменным Д) по окончании процесса образуются две дочерние клетки Е) число хромосом уменьшается вдвое	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами. Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

12. В состав клеточной стенки гриба входит
1) целлюлоза
2) хитин
3) муреин
4) крахмал

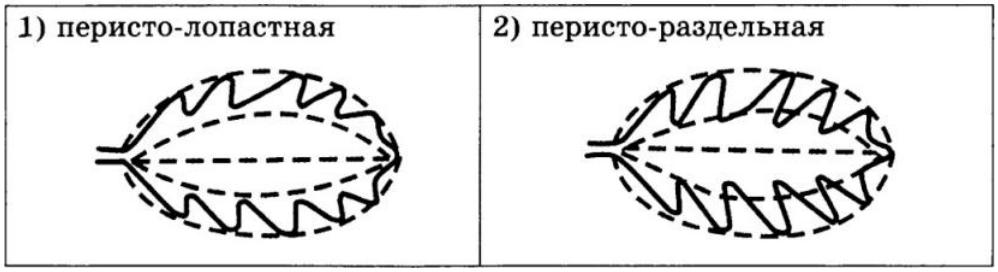
Ответ:_____

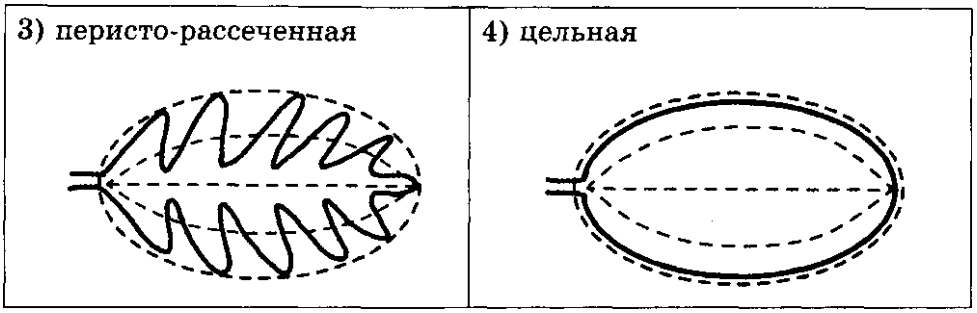
13. . Рассмотрите фотографию листа березы. Выберите характеристики, соответствующие его строению, по следующему плану: тип листа, жилкование листа, форма листа; тип листа по соотношению длины, ширины, расположению наиболее широкой части, форме края. При выполнении работы используйте линейку.

А.Тип листа 1)сидячий
2) черешковый

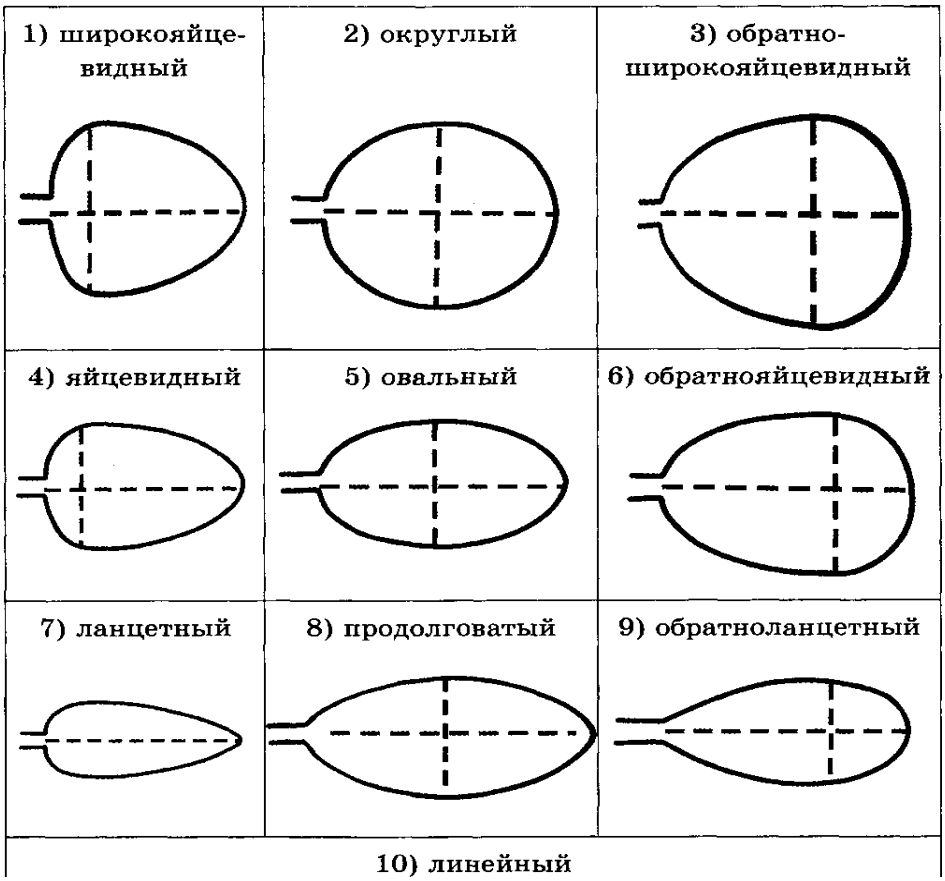
Б. Жилкование листа
1) параллельное
2) дуговидное

В. Форма листа

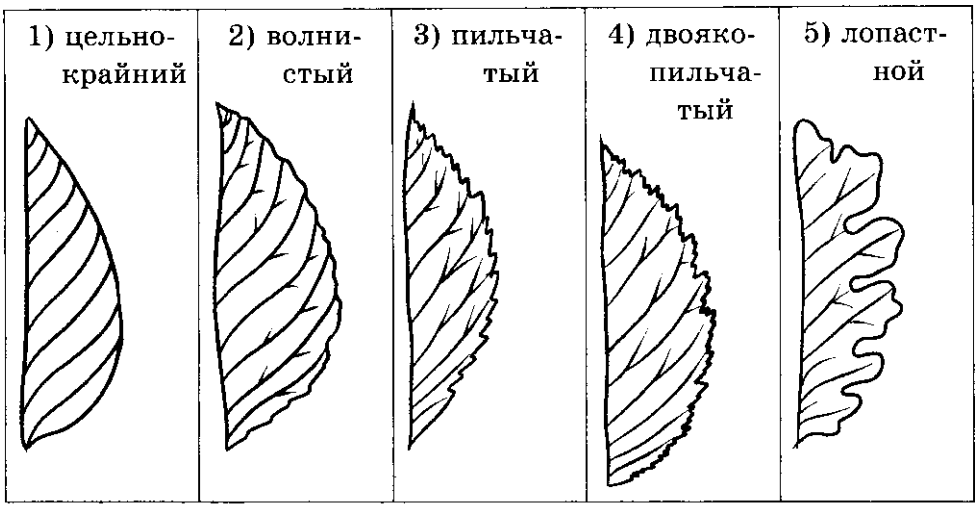




Г. Тип листа по соотношению длины, ширины и расположению наиболее широкой части



Д.Форма края листа

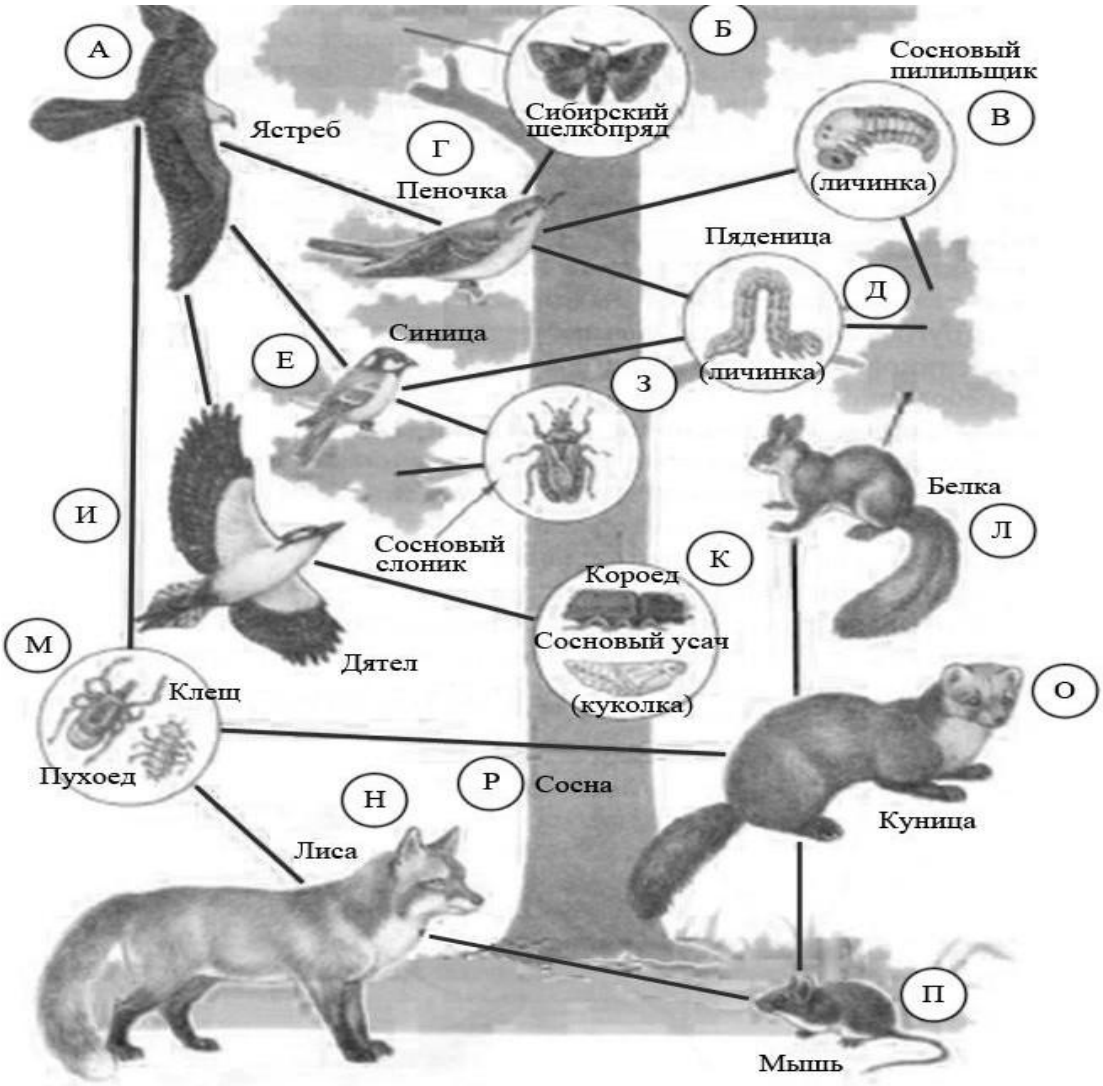


Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

14. Изучите фрагмент экосистемы леса, представленный на рисунке, и выполните **задания 14–16.**

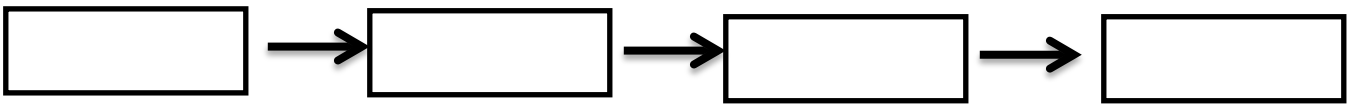


14. Выберите из приведённого ниже списка три слова (термина), которые можно использовать для **экологического описания ястреба.**

Список слов (терминов): 1 – паразит;
2 – стволовой вредитель; 3 – хищник;
4 – продуцент;
5 – консумент второго порядка; 6 – консумент третьего порядка; 7 – плотоядное животное;
8 – растительноядное животное; 9 – всеядное животное;

Запишите выбранные цифры. Ответ:_____

15. Составьте пищевую цепь из четырёх организмов, в которую входит жук- короед? В ответе запишите последовательность слов.



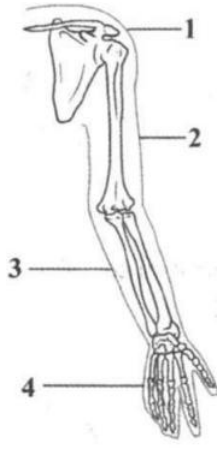
Ответ_____

16. Объясните, как осуществляется регуляция численности насекомых, насекомоядных и хищных птиц в экосистеме леса, если численность насекомых возрастает. Ответ с обоснованием запишите в бланк ответа № 2, указав номер задания.

17. Какой пищеварительный сок не содержит ферменты?
1) слюна
2) желудочный сок
3) желчь печени
4) секрет поджелудочной железы Ответ:_____

18. Обморожение — это повреждение тканей, возникающее в результате воздействия низких температур. Какую первую медицинскую помощь нужно оказать больному при обморожении?
1) растереть кожу снегом
2) при наличии кожных повреждений прикрыть их сухой стерильной салфеткой
3) быстро согреть пациента
4) при наличии кожных повреждений применить пластырь Ответ: _

19. Какой цифрой на рисунке обозначен плечевой отдел верхней конечности?



1)1 2) 2 3)3 4) 4

20. Выберите из приведенного ниже списка три верных утверждения, описывающие строение брюхоногих моллюсков. Запишите в таблицу цифры, соответствующие выбранным ответам.

1) Кровеносная система незамкнутая.
2) Пищеварительная система начинается вводным сифоном.
3) Личинки паразитируют на рыбах.
4) Органом дыхания большого прудовика является легкое.
5) Органы выделения — парные почки.
6) Нервная система состоит из нервных узлов и нервов Ответ:_____

21. Установите соответствие между характеристиками и отделами растений: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца

ХАРАКТЕРИСТИКИ	ОТДЕЛЫ РАСТЕНИЙ
А) наличие двойного оплодотворения Б) образование спор в сорусах В)наличие заростка в цикле развития Г) образование плодов Д) наличие эндосперма	1) Папоротниковидные 2) Покрытосеменные

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Дайте развёрнутые ответы на задания 22–26.

22. В каком отделе пищеварительного тракта расщепляется целлю¬лоза? Как расщепляется целлюлоза?

23. Маша делала дома уборку, споткнулась и упала. Нога в области голеностопного сустава через некоторое время начала отекать и болеть. Какую травму получила девочка и какую первую медицинскую помощь ей необходимо оказать?

Прочитайте текст «Поведение муравьев» и выполните задание 24.

ПОВЕДЕНИЕ МУРАВЬЕВ

В семье муравьев представители разных функциональных групп существенно отличаются по своему поведению. Различают: 1) реакции избегания опасности; 2) проявление агрессивного поведения; 3) потенциал исследователя; 4) способность накопления опыта столкновения с

«врагами». Муравьи с низким уровнем агрессии, способные избегать опасность, обретают «профессию» сборщиков растительного сока. Агрессивные особи, не избегающие врагов, получают
«специализацию» охотников и охранников.
Чтобы выявить склонность муравья к тому или иному типу поведения, проводились научные исследования. Например, для проверки агрессивности испытуемого муравья сажали на специальную арену. Затем туда же помещали жужелицу — главного врага муравьев в естественной среде — и потом следили за характером и продолжительностью реакций. Если у муравья мертвая хватка, как у бульдога, то даже если его разорвут пополам, челюсти он, вцепившись в противника, не разожмет. Такое поведение характерно именно для тех особей, которые выполняют функцию охранника.
Муравьи-охотники близки к охранникам, они тоже обладают высокой агрессивностью. Но у охранников больше проявляется еще и активность исследователей, они чаще вступают в социальные контакты. И главное, агрессия имеет границы, она, как правило, не доходит до мертвой хватки, а значит, охранники не склонны подвергать себя риску.

24. Используя содержание текста «Поведение муравьев», ответьте на следующие вопросы.
1) Какие функциональные группы муравьев существуют в зависимости от уровня агрессии?
2) Укажите способ, с помощью которого экспериментально можно подтвердить агрессивность муравьев.
3) На основе чего происходит окончательное формирование поведения муравьев кроме физиологического созревания?

25. Пользуясь таблицей, ответьте на следующие вопросы.

Поступление воды	**Количеств о воды, л**	**Органы, участвующие в выделении воды**	**Количество воды, л**
Жидкость	1,2	Почки	1,4
		Легкие	0,5
Поступление воды	Количество воды, л	Органы, участвующие в выделении воды	Количество воды, л
Плотная пища	1,0	Кожа	0,5
		Прямая кишка	0,1
Итого	2,2		2,5

1) Какое количество воды необходимо потреблять человеку в сутки?
2) В составе каких веществ вода выделяется из организма? Почему в организм поступает воды меньше, чем выделяется (табличные данные)?

Рассмотрите таблицы и выполните задание 26

Энергетическая и пищевая ценность продуктов

Блюда и напитки	Энергетическая ценность, ккал	Белки, г	Жиры, г	Углеводы, г
Бутерброд с мясом	425	39	33	41
Бутерброд с ветчиной	380	19	18	35
Бутерброд с курицей	355	13	15	42
Омлет с ветчиной	350	21	14	35
Салат овощной	60	3	0	10
Салат с курицей	250	14	12	15
Жареный картофель	225	3	12	29
Мороженое шоколадное	325	6	11	50
Вафельный рожок	135	3	4	22
Лимонад	170	0	0	42
Апельсиновый сок	225	2	0	35
Чай без сахара	0	0	0	0
Чай с сахаром (две чайные ложки)	68	0	0	14

Энергетические затраты при различных видах физической активности

Виды физической активности	Энергетические затраты, ккал/мин.
Прогулка 5 км/ч, езда на велосипеде 10 км/ч, волейбол, стрельба из лука	4,5
Прогулка 5,5 км/ч, езда на велосипеде 13 км/ч, настольный теннис, большой теннис (парный)	5,5
Ритмическая гимнастика, прогулка 6,5 км/ч, верховая езда (быстрая рысь)	6,5
Роликовые коньки 15 км/ч, прогулка 8 км/ч, езда на велосипеде 17,5 км/ч, бадминтон (соревнования), большой теннис (одиночный разряд), легкий спуск с горы на лыжах	7,5
Бег трусцой, езда на велосипеде 19 км/ч, энергичный спуск с горы на лыжах, баскетбол, хоккей с шайбой, футбол, водное поло	9,5

26. Катя следит за своей фигурой. Но вчера она съела бутерброд с мясом, омлет с ветчиной и шоколадное мороженое. Сколько ей нужно будет кататься на роликовых коньках со скоростью 15 км/ч, чтобы потратить столько же ккал, сколько было потреблено? В ответе укажите количество потребленных ккал, сколько было потреблено белков и углеводов, сколько времени потребуется Кате, чтобы потратить потребленные ккал.

Ответы к варианту 02:

1. Цитология 2. 122122
3. 32415
4. 2
5. 24135
6. 3
7. 346
8. 3216
9. 4
10. 134
11. 222112
12. 2
13. 23443
14. 357
15. Сосна-жук-короед-дятел-ястреб

16. Примерный ответ: 1) при увеличении численности насекомых увеличивается численность насекомоядных птиц 2) увеличение численности насекомоядных птиц приводит к увеличению численности хищных птиц 3) увеличение численности хищных птиц приводит к сокращению численности насекомоядных птиц и возрастанию численности насекомых. **(максимально 2б)**

17. 3
18. 2
19. 2 20. 146
21. 21122
22.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
В ответе должны быть указаны следующие аргументы: 1) в толстом кишечнике; 2) целлюлозу перерабатывают бактерии, обитающие в толстом кишечнике	
Ответ включает в себя два названных выше аргумента, не содержит биологических ошибок	2
Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два названных выше аргумента, но содержит биологические ошибки	**1**
Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, но содержит биологические ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	**0**
Максимальный балл	*2*

23.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
В ответе должны быть указаны следующие аргументы: 1) растяжение связок; 2) к поврежденному месту приложить лед (что-либо холодное), затем наложить тугую повязку	
Ответ включает в себя два названных выше аргумента, не содержит биологических ошибок	2
Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два названных выше аргумента, но содержит биологические ошибки	1

Ответ включает в себя один из названных выше аргументов, но содержит биологические ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Максимальный балл	*2*

24.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) низкий уровень агрессии — сборщики растительного сока, высокий уровень агрессии — охотники и охранники; 2) организация схватки муравья и естественного врага; 3) индивидуальный опыт и социальное обучение	
Ответ включает в себя все элементы, не содержит биологических ошибок	3
Ответ включает в себя два из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя все названные выше элементы, но содержит биологические ошибки	2
Ответ включает в себя один из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два из названных выше элементов, но содержит биологические ошибки	1
Ответ неправильный	**0**
Максимальный балл	*3*

25.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: **1) 2,2** л; **2)** моча, кал, выдыхаемый воздух, пот. В таблице не учтена метаболическая вода	
Ответ включает в себя все элементы, не содержит биологических ошибок	**3**
Ответ включает в себя два из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя все названные выше элементы, но содержит биологические ошибки	**2**
Ответ включает в себя один из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два из названных выше элементов, но содержит биологические ошибки	1
Ответ неправильный	**0**
Максимальный балл	*3*

26.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	**Баллы**
Верно указаны следующие элементы ответа: 1) количество потребленных ккал 1100 (425 + 350 + 325); 2) расчет времени для расхода ккал: 1100 ккал: 7,5 ккал/мин. = 146,67 мин. = 147 мин. = 2 ч 44 мин.; 3) количество белков — 66 г, а углеводов 126 г	
Ответ включает в себя все элементы, не содержит биологических ошибок	3
Ответ включает в себя два из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя все названные выше элементы, но содержит биологические ошибки	2
Ответ включает в себя один из названных выше элементов и не содержит биологических ошибок. ИЛИ Ответ включает в себя два из названных выше элементов, но содержит биологические ошибки	1
Ответ неправильный	0

Максимальный балл	*3*

Задания 1, 2, 6, 9, 12, 17, 18 с кратким ответом в виде слова или цифры оцениваются **в 1 балл** и считаются выполненными, если записанное обучающимся совпадает с верным ответом.
Задания с кратким ответом 4, 7, 8, 10, 13,14, 19, 20 выставляется **2 балла за полное правильное выполнение, 1 балл за выполнение задания с одной ошибкой** (одной неверно указанной, в том числе лишней, цифрой наряду со всеми верными цифрами) ИЛИ неполное выполнение задания (отсутствие одной необходимой цифры), **0 баллов во всех остальных случаях.**
За выполнение каждого из заданий 11 и 21 выставляется 2 балла, если указана верная последовательность цифр, 1 балл, если допущена одна ошибка, 0 баллов во всех остальных случаях.
За выполнение каждого из заданий 3, 5, 15 выставляется 2 балла, если указана верная последовательность цифр (букв), 1 балл, если в последовательности цифр (букв) допущена одна ошибка (переставлены местами любые две цифры (буквы)), 0 баллов во всех остальных случаях.
Задания с развернутым ответом 16, 22-26 оцениваются двумя экспертами с учетом правильности и полноты ответа. Максимальный первичный балл за задания с развернутым ответом **16, 22, 23 составляет 2 балла**, за задания **24-26 составляет 3 балла**.
Максимальный первичный балл – 48.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ХИМИЯ»

(8-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по химии для 8 -9 классов

Программа по химии для 8 -9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Химия» для 8-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университет «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 136 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (2 часа в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/2022 учебный год:

- Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников по химии и учебно-методических пособий УМК, созданных коллективом авторов под руководством О.С.Габриеляна.

Линия УМК О. С. Габриеляна. Химия (8-9)

1. Габриелян О. С. Химия. 8 класс : учебник / О. С. Габриелян. – 8-е изд., пересмотр. – М. : Дрофа, 2019. – 287 с., ил. - (Российский учебник), (Линия УМК О. С. Габриеляна. Химия (8-9). – ISBN – 978-5-358-21272-5905-2.

Габриелян О. С. Химия. 9 класс : учебник / О. С. Габриелян. - 8-е изд., пересмотр. - М. : Дрофа, 2019. – 320 с., ил. - (Российский учебник), (Линия УМК О. С. Габриеляна. Химия (8-9). - ISBN 978-5-358-21272-5905-2.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения химии.

Личностные результаты обучения:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и веществ;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов;
- умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого- направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов.

Метапредметные результаты обучения характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Химия» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Химия» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе,

осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности**.**

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметными результатами изучения курса «Химия» на уровне среднего общего образования являются следующие умения:

Выпускник на базовом уровне научится:

- раскрывать на примерах роль химии в формировании современной научной картины мира и в практической деятельности человека;
- демонстрировать на примерах взаимосвязь между химией и другими естественными науками;
- раскрывать на примерах положения теории химического строения А.М.

Бутлерова;

- понимать физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и на его основе объяснять зависимость свойств химических элементов и образованных ими веществ от электронного строения атомов;
- объяснять причины многообразия веществ на основе общих представлений об их составе и строении;
- применять правила систематической международной номенклатуры как средства различения и идентификации веществ по их составу и строению;
- составлять молекулярные и структурные формулы органических веществ как носителей информации о строении вещества, его свойствах и принадлежности к определенному классу соединений;
- характеризовать органические вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- приводить примеры химических реакций, раскрывающих характерные свойства типичных представителей классов органических веществ с целью их идентификации и объяснения области применения; – прогнозировать возможность протекания химических реакций на основе знаний о типах химической связи в молекулах реагентов и их реакционной способности;
- использовать знания о составе, строении и химических свойствах веществ для безопасного применения в практической деятельности;
- приводить примеры практического использования продуктов переработки нефти и природного газа, высокомолекулярных соединений (полиэтилена, синтетического каучука, ацетатного волокна);
- проводить опыты по распознаванию органических веществ: глицерина, уксусной кислоты, непредельных жиров, глюкозы, крахмала, белков – в составе пищевых продуктов и косметических средств;
- владеть правилами и приемами безопасной работы с химическими веществами и лабораторным оборудованием;
- устанавливать зависимость скорости химической реакции и смещения химического равновесия от различных факторов с целью определения оптимальных условий протекания химических процессов;
- приводить примеры гидролиза солей в повседневной жизни человека; – приводить примеры окислительно-восстановительных реакций в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов;
- приводить примеры химических реакций, раскрывающих общие химические свойства простых веществ – металлов и неметаллов;
- проводить расчеты на нахождение молекулярной формулы углеводорода по продуктам сгорания и по его относительной плотности и массовым долям элементов, входящих в его состав;

- владеть правилами безопасного обращения с едкими, горючими и токсичными веществами, средствами бытовой химии;
- осуществлять поиск химической информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам веществ;
- критически оценивать и интерпретировать химическую информацию, содержащуюся в сообщениях средств массовой информации, ресурсах Интернета, научно-популярных статьях с точки зрения естественно- научной корректности в целях выявления ошибочных суждений и формирования собственной позиции;
- представлять пути решения глобальных проблем, стоящих перед человечеством: экологических, энергетических, сырьевых, и роль химии в решении этих проблем.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- иллюстрировать на примерах становление и эволюцию органической химии как науки на различных исторических этапах ее развития;
- использовать методы научного познания при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания органических веществ;
- объяснять природу и способы образования химической связи: ковалентной (полярной, неполярной), ионной, металлической, водородной – с целью определения химической активности веществ;
- устанавливать генетическую связь между классами органических веществ для обоснования принципиальной возможности получения органических соединений заданного состава и строения;
- устанавливать взаимосвязи между фактами и теорией, причиной и следствием при анализе проблемных ситуаций и обосновании принимаемых решений на основе химических знаний.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В системе естественно-научного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, химической грамотности, необходимой для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры, формировании собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников.

Успешность изучения учебного предмета связана с овладением основными понятиями химии, научными фактами, законами, теориями, применением полученных знаний при решении практических задач.

В соответствии с ФГОС СОО химия может изучаться на базовом и углубленном уровнях.

Изучение химии на базовом уровне ориентировано на обеспечение

общеобразовательной и общекультурной подготовки выпускников.

Содержание базового курса позволяет раскрыть ведущие идеи и отдельные положения, важные в познавательном и мировоззренческом отношении: зависимость свойств веществ от состава и строения; обусловленность применения веществ их свойствами; материальное единство неорганических и органических веществ; возрастающая роль химии в создании новых лекарств и материалов, в экономии сырья, охране окружающей среды.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов познания, а также практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами областей естественных, математических и гуманитарных наук.

Примерная программа учебного предмета «Химия» составлена на основе модульного принципа построения учебного материала. Примерная программа учитывает возможность получения знаний, в том числе через практическую деятельность. В программе содержится примерный перечень практических, лабораторных и демонстрационных работ. При составлении рабочей программы учитель вправе выбрать из перечня работы, которые считает наиболее целесообразными, с учетом необходимости достижения предметных результатов.

Введение

Базовый уровень

Основы неорганической химии

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях.

Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных веществах.

Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия.

Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Понятие о философском камне. Химия в XVI в. Развитие химии на Руси. Роль отечественных ученых в становлении химической науки — работы М. В. Ломоносова, А. М. Бутлерова, Д. И. Менделеева.

Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы (главная и побочная). Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

Расчетные задачи:

1. Нахождение относительной молекулярной массы вещества по его химической формуле.

2. Вычисление массовой доли химического элемента в веществе по его формуле.

Атомы химических элементов

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. Опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома.

Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Относительная атомная масса. Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса».

Изменение числа протонов в ядре атома – образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома – образование изотопов. Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента.

Электроны. Строение электронных оболочек атомов химических элементов № 1-20 периодической системы Д. И. Менделеева. Понятие о завершенном и незавершенном электронном слое (энергетическом уровне).

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов: физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента – образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой

– образование двухатомных молекул простых веществ. Ковалентная неполярная химическая связь. Электронные и структурные формулы.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой

– образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Понятие о ковалентной полярной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-металлов между собой – образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи. *Демонстрации.*

Модели атомов химических элементов. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Простые вещества

Положение металлов и неметаллов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества – металлы: железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий. Общие физические свойства металлов.

Важнейшие простые вещества – неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ – аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора и олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность деления простых веществ на металлы и неметаллы.

Постоянная Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса.

Молярный объем газообразных веществ.

Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Расчетные задачи.

1. Вычисление молярной массы веществ по химическим формулам.

2. Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Демонстрации.

Получение озона. Образцы белого и серого олова, белого и красного фосфора. Некоторые металлы и неметаллы количеством вещества 1 моль. Модель молярного объема газообразных веществ.

Соединения химических элементов

Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Составление формул бинарных соединений, общий способ их называния. Бинарные соединения: оксиды, хлориды, сульфиды и др. Составление их формул. Представители оксидов: вода, углекислый газ и негашеная известь.

Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак.

Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Таблица растворимости гидроксидов и солей в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия, калия и кальция. Понятие о качественных реакциях. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов.

Кислоты, их состав и названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная и азотная. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде.

Соли как производные кислот и оснований. Их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция.

Аморфные и кристаллические вещества.

Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток: ионная, атомная, молекулярная и металлическая. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава для веществ молекулярного строения.

Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли

компонента смеси. Расчеты, связанные с использованием понятия «доля».

Расчетные задачи.

1. Расчет массовой и объемной долей компонентов смеси веществ.

2. Вычисление массовой доли вещества в растворе по известной массе растворенного вещества и массе растворителя.

3. Вычисление массы растворяемого вещества и растворителя, необходимых для приготовления определенной массы раствора с известной массовой долей растворенного вещества.

Демонстрации.

Образцы оксидов, кислот, оснований и солей. Модели кристаллических решеток хлорида натрия, алмаза, оксида углерода (IV). Взрыв смеси водорода с воздухом. Способы разделения смесей. Дистилляция воды. *Лабораторные опыты.*

1. Знакомство с образцами веществ разных классов.

2. Разделение смесей.

Изменения, происходящие с веществами

Понятие явлений как изменений, происходящих с веществами. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, — физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, центрифугирование.

Явления, связанные с изменением состава вещества, химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Реакции горения как частный случай экзотермических реакций, протекающих с выделением света.

Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций.

Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества вещества, массы или объема продукта реакции по количеству вещества, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей.

Реакции разложения. Понятие о скорости химических реакций.

Катализаторы. Ферменты.

Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции.

Обратимые и необратимые реакции.

Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и растворами кислот. Реакции вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами.

Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца.

Типы химических реакций (по признаку «число и состав исходных веществ и продуктов реакции») на примере свойств воды. Реакция разложения – электролиз воды. Реакции соединения – взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Понятие «гидроксиды». Реакции замещения – взаимодействие воды с щелочными и щелочноземельными металлами. Реакции обмена (на примере гидролиза сульфида алюминия и карбида кальция).

Расчетные задачи.

1. Вычисление по химическим уравнениям массы или количества вещества по известной массе или количеству вещества одного из вступающих в реакцию веществ или продуктов реакции.

2. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса исходного вещества, содержащего определенную долю примесей.

3. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса раствора и массовая доля растворенного вещества. *Демонстрации.*

Примеры физических явлений: а) плавление парафина; б) возгонка иода или бензойной кислоты; в) растворение перманганата калия; г) диффузия душистых веществ с горящей лампочки накаливания.

Примеры химических явлений: а) горение магния, фосфора; б) взаимодействие соляной кислоты с мрамором или мелом; в) получение гидроксида меди (II); г) растворение полученного гидроксида в кислотах; д) взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой при нагревании; е) разложение перманганата калия; ж) взаимодействие разбавленных кислот с металлами; з) разложение пероксида водорода; и) электролиз воды.

Лабораторные опыты.

1. Сравнение скорости испарения воды и спирта по исчезновению их капель на фильтровальной бумаге.
2. Окисление меди в пламени спиртовки или горелки.
3. Помутнение известковой воды от выдыхаемого углекислого газа.
4. Получение углекислого газа взаимодействием соды и кислоты.
5. Замещение меди в растворе хлорида меди (II) железом.

Растворение. Растворы.

Свойства растворов электролитов

Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Растворимость. Кривые растворимости как модель зависимости растворимости твердых веществ от температуры. Насыщенные, ненасыщенные и пересыщенные растворы. Значение растворов для природы и сельского хозяйства.

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциации электролитов с различным типом химической связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Условия протекания реакции обмена между электролитами до

конца в свете ионных представлений.

Классификация ионов и их свойства.

Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций кислот. Взаимодействие кислот с металлами. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями – реакция нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот.

Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с кислотами, кислотными оксидами и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Разложение нерастворимых оснований при нагревании.

Соли, их классификация и диссоциация различных типов солей. Свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие солей с металлами, условия протекания этих реакций. Взаимодействие солей с кислотами, основаниями и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей.

Обобщение сведений об оксидах, их классификации и химических свойствах.

Генетические ряды металлов и неметаллов. Генетическая связь между классами неорганических веществ.

Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление.

Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.

Свойства простых веществ – металлов и неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах. *Демонстрации.*

Испытание веществ и их растворов на электропроводность. Движение окрашенных ионов в электрическом поле. Зависимость электропроводности уксусной кислоты от концентрации. Взаимодействие цинка с серой, соляной кислотой, хлоридом меди (II). Горение магния. Взаимодействие хлорной и сероводородной воды.

Лабораторные опыты.

6. Реакции, характерные для растворов кислот (соляной или серной).

7. Реакции, характерные для растворов щелочей (гидроксидов натрия или калия).

8. Получение и свойства нерастворимого основания, например, гидроксида меди (II).

9. Реакции, характерные для растворов солей (например, для хлорида меди (И).

10. Реакции, характерные для основных оксидов (например, для оксида кальция).

11. Реакции, характерные для кислотных оксидов (например, для углекислого газа).

9 класс

Тема 1. Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Строение вещества

Химическая связь. Образование молекул водорода, азота. Ковалентная связь. Электронные и графические формулы. Уточнение понятия «валентность». Валентные возможности атома.

Относительная электроотрицательность атомов. Ряд электроотрицательности. Полярность связи. Частичный заряд. Ковалентная неполярная и ковалентная полярная связь.

Ионы. Ионная связь. Границы применимости понятия «валентность».

Степень окисления. Максимальная и минимальная степени окисления. Определение степени окисления по электронной формуле вещества. Определение степени окисления по молекулярной формуле бинарного соединения.

Валентность, заряд иона и степень окисления.

Кристаллы. Типы кристаллических решёток: атомная, ионная, молекулярная. Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решётки.

Демонстрации

Модели кристаллических решёток воды, хлорида натрия, алмаза, графита.

Лабораторные опыты Составление моделей молекул.

Описание физических свойств веществ с разным типом кристаллической решётки.

Тема 2. Многообразие химических реакций

Окисление, восстановление, окислитель, восстановитель с точки зрения изменения степеней окисления атомов. Окислительно-восстановительные реакции.

Молярная концентрация. Скорость химической реакции. Зависимость скорости химической реакции от условий её проведения: нагревание, увеличение концентрации исходных веществ (для гомогенных реакций) или поверхности соприкосновения (для гетерогенных реакций), использование катализатора.

Прямая и обратная химические реакции. Обратимые химические реакции. Изменение скорости химической реакции во времени. Химическое равновесие.

Электропроводность растворов. Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация. Сильные и слабые электролиты. Уравнения электролитической диссоциации. Реакции ионного обмена. Молекулярные и ионные уравнения химических реакций.

Химические свойства кислот и оснований с точки зрения теории электролитической диссоциации. Определение кислот и щелочей как электролитов.

Общие свойства кислот. Общие свойства оснований. Взаимодействие растворов солей с растворами кислот и щелочей. Взаимодействие растворов солей друг с другом.

Первоначальное представление о качественных реакциях на катионы и анионы.

Основания классификации химических реакций. Химические реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, каталитические, обратимые и необратимые.

Демонстрации

Горение меди в хлоре.

Горение водорода в хлоре.

Изменение скорости химической реакции при нагревании веществ.

Смещение химического равновесия в системе «$2N0_2 \leftrightarrow N_20_4$».

Изучение электропроводности веществ и растворов.

Взаимодействие растворов: а) гидроксида натрия и азотной кислоты; б) серной кислоты и гидроксида калия; в) карбоната натрия и соляной кислоты; г) сульфата меди (II) и гидроксида калия.

Растворение гидроксида железа (III) в растворе серной кислоты.

Эндотермические реакции.

Экзотермические реакции.

Лабораторные опыты

Окисление меди кислородом воздуха.

Восстановление оксида меди (II) водородом.

Влияние концентрации на скорость химической реакции.

Влияние поверхности соприкосновения на скорость химической реакции.

Влияние катализатора на скорость химической реакции.

Изучение возможности взаимодействия пар растворов: а) гидроксида натрия и азотной кислоты; б) хлорида железа(Ш) и азотной кислоты; в) гидроксида натрия и хлорида железа(Ш).

Общие свойства кислот. Общие свойства щелочей. Свойства растворов солей. Химические реакции разных типов. Практические занятия

Условия течения реакций в растворах электролитов до конца.

Тема 3. Многообразие веществ. Неметаллы и их соединения. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Электронное строение атомов неметаллов. Простые вещества - неметаллы как окислители и восстановители. Расширение представлений об аллотропии на примерах простых веществ фосфора и серы.

Положение галогенов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атомов и молекул. Взаимодействие хлора с водородом, фосфором, натрием, железом, медью, метаном. Получение хлора электролизом

раствора хлорида натрия; взаимодействием кристаллического перманганата калия с концентрированным раствором соляной кислоты.

Хлороводород. Растворение хлороводорода в воде, окисление хлороводорода в присутствии хлорида меди (II), взаимодействие с ацетиленом. Соляная кислота как сильный электролит: взаимодействие с металлами, оксидами и гидроксидами металлов, с солями. Хлориды в природе. Получение хлороводорода и соляной кислоты в промышленности (синтез) и в лаборатории из кристаллического хлорида натрия и концентрированной серной кислоты.

Физические свойства фтора, брома и иода. Сравнение простых веществ как окислителей. Общие свойства галогеноводородов как электролитов. Галогениды в природе. Биологическое действие галогенов.

Положение кислорода и серы в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов. Аллотропия кислорода и серы. Сравнение химических свойств кислорода и серы на примерах взаимодействия с водородом, алюминием, железом. Восстановительные свойства серы. Получение серы.

Сероводород. Восстановительные и окислительные свойства сероводорода. Сероводородная кислота. Сульфиды в природе. Биологическое действие сероводорода. Качественная реакция на сульфидной. Получение сероводорода в промышленности и в лаборатории.

Оксид серы (IV). Получение оксида серы (IV) из серы, сероводорода, природных сульфидов. Окислительно-восстановительные свойства оксида серы (IV): взаимодействие с кислородом, оксидом углерода (II). Взаимодействие оксида серы (IV) с водой, растворами щелочей. Сульфиты и гидросульфиты. Оксид серы (VI): взаимодействие с водой. Окислительные свойства: реакция с фосфором, иодом калия. Получение оксида серы (VI).

Физические свойства серной кислоты. Растворение серной кислоты в воде. Свойства серной кислоты как электролита. Особенности свойств концентрированной серной кислоты. Сульфаты и гидросульфаты. Качественная реакция на сульфат-ион. Первая помощь при ожогах серной кислотой. Схема получения серной кислоты в промышленности.

Сравнение свойств неметаллов VI-VII групп и их соединений.

Азот как химический элемент и как простое вещество: строение атома и молекулы азота. Физические свойства азота. Азот как окислитель (реакции с литием и водородом) и восстановитель (реакция с кислородом). Аллотропия фосфора: красный и белый фосфор. Сравнение химической активности аллотропных модификаций фосфора. Окислительные свойства фосфора (реакция с калием), восстановительные свойства фосфора (реакции с кислородом и хлором). Получение азота и фосфора.

Аммиак: строение молекулы, физические свойства. Растворение аммиака в воде. Донорно-акцепторный механизм образования ковалентной связи в ионе аммония. Аммиачная вода. Химические свойства аммиака: взаимодействие с

кислотами, горение, каталитическое окисление. Соли аммония. Качественная реакция на ион аммония.

Оксид азота (I). Восстановительные свойства (реакция с раствором перманганата калия в кислой среде); восстановительные свойства (реакции с водородом, углём). Оксид азота (I) как несолеобразующий оксид. Оксид азота (II): окисление кислородом воздуха, термическое разложение. Оксид азота(IV): взаимодействие с водой, горение угля в атмосфере оксида азота(IV). Сравнительная характеристика оксидов азота. Оксиды азота как одна из причин возникновения кислотных дождей.

Азотная кислота. Физические свойства азотной кислоты. Особые химические свойства азотной кислоты — взаимодействие с металлами. Сравнение реакций железа с растворами серной и азотной кислот. Взаимодействие меди с концентрированной азотной кислотой и с раствором азотной кислоты. Нитраты. Разложение нитратов при нагревании. Применение азотной кислоты и нитратов.

Важнейшие соединения фосфора. Оксид фосфора(V): получение, взаимодействие с водой. Ортофосфорная кислота: физические свойства, диссоциация, свойства раствора фосфорной кислоты как электролита. Три ряда фосфатов. Применение солей фосфорной кислоты. Эвтрофикация водоёмов.

Углерод. Простые вещества немолекулярного строения, образованные углеродом: алмаз и графит, их строение и физические свойства. Адсорбция. Химические свойства простых веществ, образованных углеродом: горение, взаимодействие с металлами (кальцием и алюминием), водой, оксидом железа (III).

Водородные соединения углерода. Метан: физические свойства, горение, пиролиз. Этен: полимеризация. Этин: горение, присоединение водорода, реакция Н.Д. Зелинского. Бензол: химическая формула, области применения.

Оксид углерода(II): получение, горение, взаимодействие с водой, восстановление железа из оксида железа(III). Оксид углерода(IV): реакция с магнием, углеродом, твёрдым гидроксидом натрия. Биологическое действие оксидов углерода.

Нестойкость угольной кислоты. Карбонаты: разложение нерастворимых карбонатов при нагревании, взаимодействие с растворами сильных кислот; превращение в гидрокарбонаты. Гидрокарбонаты: разложение при нагревании, взаимодействие с растворами щелочей. Карбонаты в природе. Применение карбонатов.

Кремний. Аллотропия кремния. Взаимодействие кремния с кислородом и углеродом. Карборунд. Оксид кремния: взаимодействие со щелочами, карбонатом натрия и углём. Разложение кремниевой кислоты. Природные силикаты. Стекло, фарфор, фаянс, керамика, цемент как искусственные силикаты.

Сравнение свойств неметаллов IV-V групп и их соединений.

Демонстрации

Физические свойства неметаллов (сера, иод, бром, кислород). Модели кристаллических решёток алмаза и графита. Получение хлора и его физические свойства. Горение в хлоре водорода, фосфора, натрия, железа, меди. Получение хлороводорода из кристаллического хлорида натрия и концентрированной серной кислоты. «Хлороводородный фонтан». Образцы природных хлоридов. Физические свойства брома и иода. Взаимодействие брома и иода с алюминием. Получение пластической серы. Горение водорода в парах серы. Взаимодействие серы с железом. Горение серы в кислороде. Получение сероводорода. Горение сероводорода.

Окисление сероводорода хлоридом железа(III). Растворение оксида серы (IV) в воде и испытание раствора индикатором.

Растворение серной кислоты в воде.

Обугливание концентрированной серной кислотой органических веществ.

Взаимодействие концентрированной серной кислоты с медью. Горение фосфора в кислороде. Горение фосфора в хлоре. Получение аммиака.

«Аммиачный фонтан». Возгонка хлорида аммония.

Получение оксида азота(II) и его окисление на воздухе. Получение оксида азота(IV) и горение угля в нём. Сравнение химических реакций железа с растворами серной и азотной кислот.

Взаимодействие меди с раствором и с концентрированной азотной кислотой.

Разложение нитрата калия при нагревании. Горение угля и серы в селитре. Кристаллические решётки алмаза и графита.

Адсорбция углём газов; горение угля в кислороде.

Модели молекул метана, этена, этина.

Горение метана.

Горение оксида углерода(И).

Горение магния в углекислом газе.

Взаимодействие твёрдого гидроксида натрия с углекислым газом. Кристаллические решётки кремния и оксида кремния. Выщелачивание стекла. Лабораторные опыты

Изучение свойств соляной кислоты как электролита. Качественная реакция на хлорид-ион.

Взаимодействие бромида натрия с хлорной водой; иодида натрия с бромной водой.

Рассмотрение образцов природных галогенидов.

Качественная реакция на сульфид-ион.

Рассмотрение образцов природных сульфидов.

Изучение свойств раствора серной кислоты.

Качественная реакция на сульфат-ион.

Рассмотрение образцов природных сульфатов.

Изменение окраски индикаторов в растворе фосфорной кислоты.

Качественная реакция на фосфат-ион.

Описание физических свойств образцов природных фосфатов. Адсорбция углём растворённых веществ.

Взаимодействие оксида углерода(1У) с раствором гидроксида кальция с образованием карбоната и гидрокарбоната кальция. Разложение гидрокарбонатов при нагревании. Качественная реакция на карбонаты.

Описание физических свойств образцов природных карбонатов. Ознакомление с образцами природных и искусственных силикатов.

Практические занятия

Решение экспериментальных задач «Неметаллы VI-VII групп и их соединения».

Получение аммиака и изучение его свойств. Карбонаты.

Решение экспериментальных задач «Неметаллы IV-V групп и их соединения».

Тема 4. Многообразие веществ. Металлы и их соединения

Первоначальные представления о металлической связи и металлической кристаллической решётке. Общие свойства металлов: ковкость, плотность, твёрдость, электро- и теплопроводность, цвет, «металлический» блеск.

Металлы как восстановители: реакции с кислородом, растворами кислот, солями. Ряд активности металлов.

Щелочные металлы. Положение в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атомов. Химические свойства: взаимодействие с кислородом, галогенами, серой, водой, раствором сульфата меди(II). Гидроксиды щелочных металлов физические свойства, диссоциация. Соли щелочных металлов.

Кальций. Положение в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома. Физические свойства кальция. Химические свойства кальция: горение, взаимодействие с водой. Оксид кальция: физические свойства, получение, взаимодействие с водой. Гидроксид кальция. Соли кальция.

Жёсткость воды. Состав природных вод. Свойства жёсткой воды. Временная (карбонатная), постоянная (некарбонатная) и общая жёсткость воды. Способы устранения жёсткости воды.

Алюминий. Положение в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Физические свойства алюминия. Взаимодействие алюминия с кислородом, водой, оксидами металлов, солями, растворами кислот и щелочей.

Оксид алюминия: физические свойства, амфотерность. Гидроксид алюминия: физические свойства, амфотерность. Соли алюминия.

Железо. Положение в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Особенности строения атома железа. Физические свойства железа. Реакции железа с кислородом, хлором, серой, растворами кислот-неокислителей, солей.

Соединения железа (II). Оксид железа(II): получение; физические свойства; реакция с растворами кислот. Гидроксид железа(II): получение; физические

свойства; взаимодействие с растворами кислот, с кислородом. Соли железа(II): получение; восстановительные свойства.

Соединения железа(III). Оксид железа (III): получение; физические свойства; реакции с оксидом углерода(II), растворами кислот. Гидроксид железа(III): получение; физические свойства; разложение при нагревании; взаимодействие с кислотами.

Качественные реакции на ион железа(II) (с красной кровяной солью) и на ион железа(III) (с жёлтой кровяной солью и роданид-ионом).

Сплавы. Сплавы железа: чугун и сталь. Сплавы меди: бронза, латунь, мельхиор. Дюралюминий. Сплавы золота, серебра, платины. Области применения сплавов.

Демонстрации

Горение железа.

Взаимодействие цинка с раствором соляной кислоты. Вытеснение меди железом из раствора сульфата меди(II). Горение натрия.

Взаимодействие натрия с серой, водой, концентрированным раствором соляной кислоты, раствором сульфата меди(II). Взаимодействие кальция с водой. Гашение негашёной извести. Свойства жёсткой воды.

«Алюминиевая борода». Взаимодействие алюминия с водой. Алюмотермия.

Механическая прочность оксидной плёнки алюминия. Горение железа в хлоре. Взаимодействие железа с серой.

Пассивирование железа концентрированной азотной кислотой.

Лабораторные опыты

Описание физических свойств образцов металлов. Ряд активности металлов.

Рассмотрение образцов природных соединений щелочных металлов.

Рассмотрение образцов природных соединений щелочных металлов.

Амфотерность гидроксида алюминия.

Взаимодействие железа с раствором сульфата меди(II).

Получение сульфата железа (II).

Получение гидроксида железа (II).

Получение гидроксида железа (III).

Взаимодействие гидроксида железа(III) с раствором соляной кислоты.

Качественная реакция на ионы железа(II). Качественные реакции на ионы железа(III).

Ознакомление с физическими свойствами металлов и их сплавов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета

обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

4. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

5. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

6. формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;

7. формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам, ограничивающим

свободу личности);

8. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

Тематическое планирование 8 класс

№	Название раздела, глав	Количество часов		
		Всего	Из них (формы контроля)	
			контрольных работ	практических работ
1	Введение	5	-	1
2	Атомы химических элементов	10	1	-
3	Простые вещества	8	1	-
4	Соединения химических элементов	10	-	1
5	Изменения, происходящие с веществами	16	1	1
6	Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов	18	1	2
7	Повторение изученного материала.	1		
8	**Итого**	**68**	4	5

Тематическое планирование 9 класс

№	Название раздела, глав	Количество часов		
		Всего	Из них (формы контроля)	
			контрольных работ	практических работ
1	Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций.	9	1	-
	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева			
2	Металлы	19	1	3
3	Неметаллы	23	1	2
4	Органические вещества	8	-	-
5	Обобщение знаний по химии за курс основной школы.	8	1	-
6	Повторение изученного материала.	1		
7	**Итого**	**68**	4	5

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение	**5**	
1	Предмет химии. Вещества.	1	1 урок
2	Превращения веществ. Роль химии в жизни человека.	1	2 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
3	Практическая работа №1. «Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Приемы обращения с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами».	1	3 урок
4	Периодическая таблица хим. элементов Д. И. Менделеева. Знаки химических элементов.	1	4 урок
5	Химические формулы. Относительные атомная и молекулярная массы.	1	5 урок
	Тема 1. Атомы химических элементов	**10**	
6	Основные сведения о строении атомов.	1	6 урок
7	Изменение в составе ядер атомов химических элементов.	1	7 урок
8	Строение электронных оболочек атомов элементов.	1	8 урок
9	Периодическая таблица хим. элементов Д. И. Менделеева и строение атомов.	1	9 урок
10	Ионная химическая связь.	1	10 урок
11	Ковалентная неполярная химическая связь.	1	11 урок
12	Ковалентная полярная химическая связь.	1	12 урок
13	Металлическая связь.	1	13 урок
14	Обобщение и систематизация знаний об элементах: металлах и неметаллах, о видах хим. связи.	1	14 урок
15	Контрольная работа №1. по теме: «Атомы химических элементов».	1	15 урок
	Тема 2. Простые вещества	**8**	
16	Простые вещества-металлы. Общие физические свойства металлов. Аллотропия.	1	16 урок
17	Простые вещества-неметаллы. Общие физические свойства неметаллов.	1	17 урок
	Аллотропия.		
18	Количество вещества.	1	18 урок
19	Молярная масса вещества.	1	19 урок
20	Молярный объем вещества.	1	20 урок
21	Решение расчетных задач.	1	21 урок
22	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Простые вещества».	1	22 урок
23	Контрольная работа № 2 по теме: «Простые вещества».	1	23 урок
	Тема 3. Соединения химических элементов	**10**	
24	Степень окисления. Бинарные соединения металлов и неметаллов.	1	24 урок
25	Важнейшие классы бинарных соединений- оксиды, летучие водородные соединения.	1	25 урок
26	Основания.	1	26 урок
27	Кислоты.	1	27 урок
28	Соли как производные кислот и оснований.	1	28 урок
29	Аморфные и кристаллические вещества. Виды кристаллических решеток.	1	29 урок
30	Чистые вещества и смеси.	1	30 урок
31	Массовая и объемная доля компонентов смеси. Расчеты, связанные с понятием «доля».	1	31 урок
32	Практическая работа № 2 Приготовление раствора сахара и	1	32 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	определение массовой доли сахара в растворе».		
33	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Соединения химических элементов».	1	33 урок
	Тема 4. Изменения, происходящие с веществами	**16**	
34	Физические явления.	1	34 урок
35	Химические реакции. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения.	1	35 урок
36	Типы химических реакций. Реакции соединения и разложения.	1	36 урок
37	Реакции замещения и обмена.	1	37 урок
38	Практическая работа № 3. Признаки химических реакций.	1	38 урок
39	Расчеты по химическим уравнениям.	1	39 урок
40	Расчеты по химическим уравнениям.	1	40 урок
41	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Изменения, происходящие с веществами».	1	41 урок
42	Контрольная работа № 3 по теме: «Изменения, происходящие с веществами».	1	42 урок
43	Кислоты, их классификация и свойства.	1	43 урок
44	Кислоты, их классификация и свойства.	1	44 урок
45	Основания, их классификация и свойства.	1	45 урок
46	Основания, их классификация и свойства.	1	46 урок
47	Оксиды.	1	47 урок
48	Соли их свойства.	1	48 урок
49	Генетическая связь между классами неорганических веществ.	1	49 урок
	Тема 5. Растворение. Растворы. Свойства растворов	**18**	
50	Растворение как физико-химический процесс. Растворимость. Типы растворов.	1	50 урок
51	Электролитическая диссоциация.	1	51 урок
52	Основные положения ТЭД.	1	52 урок
53	Ионные уравнения реакций.	1	53 урок
54	Кислоты в свете ТЭД, их классификация и свойства.	1	54 урок
55	Основания в свете ТЭД, их классификация и свойства.	1	55 урок
56	Оксиды.	1	56 урок
57	Соли в свете ТЭД, их свойства.	1	57 урок
58	Практическая работа № 4 Ионные реакции.	1	58 урок
59	Обобщение, систематизация и коррекция знаний, умений и навыков учащихся по теме «ТЭД».	1	59 урок
60	Классификация химических реакций. Окислительно-восстановительные реакции.	1	60 урок
61	Свойства изученных классов веществ в свете ОВР.	1	61 урок
62	Упражнения в составлении ОВР.	1	62 урок
63	Практическая работа №5. Решение экспериментальных задач по теме «Генетическая связь между основными классами неорганических соединений».	1	63 урок
64	Обобщение и систематизация знаний по теме.	1	64 урок
65	Решение расчетных задач.	1	65 урок
66	Итоговая контрольная работа.	1	66 урок
67	Повторение	1	67 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева	**9**	
1	Характеристика химического элемента на основании его положения в периодической системе Д. И. Менделеева.	1	1 урок
2	Генетические ряды металлов и неметаллов.	1	2 урок
3	Переходные элементы.	1	3 урок
4	Периодический закон и система химических элементов Д. И. Менделеева.	1	4 урок
5	Контрольная работа. Повторение основных вопросов курса химии 8 класса. Введение в курс химии 9 класс.	1	5 урок
6	Скорость химических реакций.	1	6 урок
7	Факторы, влияющие на скорость химической реакции.	1	7 урок
8	Обратимые необратимые реакции.	1	8 урок
9	Химическое равновесие и способы его смещения.	1	9 урок
	Металлы	**19**	
10	Положение металлов в Периодической системе Д . И . Менделеева особенности строения их атомов. Физические свойства металлов.	1	10 урок
11	Сплавы.	1	11 урок
12	Химические металлов.	1	12 урок
13	Металлы в природе. Общие способы их получения.	1	13 урок
14	Общее понятие о коррозии металлов.	1	14 урок
15	Общая характеристика элементов I А группы. Щелочные металлы.	1	15 урок
16	Соединения щелочных металлов.	1	16 урок
17	Общая характеристика элементов IIА группы.	1	17 урок
18	Соединения металлов IIА группы.	1	18 урок
19	Алюминий, его физические и химические свойства.	1	19 урок
20	Соединения алюминия.	1	20 урок
21	Железо, его физические и химические свойства.	1	21 урок
22	Соединения Fe^{2+}, Fe^{3+}.	1	22 урок
23	Практическая работа №1. Осуществление цепочки химических превращений металлов.	1	23 урок
24	Решение задач на определение выхода продукта.	1	24 урок
25	Практическая работа №2. Получение и свойства соединений металлов.	1	25 урок
26	Практическая работа № 3. Решение экспериментальных задач на распознавание и получение соединений металлов.	1	26 урок
27	Обобщение знаний по теме «Химия металлов».	1	27 урок
28	Контрольная работа №1. по теме «Металлы».	1	28 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Неметаллы	**23**	
29	Общая характеристика неметаллов.	1	29 урок
30	Водород.	1	30 урок
31	Общая характеристика галогенов.	1	31 урок
32	Соединение галогенов. Биологическое значение и применение галогенов и их соединений.	1	32 урок
33	Кислород.	1	33 урок
34	Сера, её физические и химические свойства.	1	34 урок
35	Оксиды серы. Серная кислота. Соли серной кислоты.	1	35 урок
36	Практическая работа №3. Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода».	1	36 урок
37	Азот и его свойства.	1	37 урок
38	Аммиак.	1	38 урок
39	Соли аммония.	1	39 урок
40	Азотная кислота и её соли. Оксиды азота.	1	40 урок
41	Фосфор и его соединения.	1	41 урок
42	Соединения фосфора.	1	42 урок
43	Углерод, его физические и химические свойства.	1	43 урок
44	Оксиды углерода. Физические и хим. свойства в сравнении. Топливо.	1	44 урок
45	Угольная кислота и её соли.	1	45 урок
46	Соли угольной кислоты.	1	46 урок
47	Кремний и его соединения.	1	47 урок
48	Силикатная промышленность.	1	48 урок
49	Практическая работа №5. Получение, собирание и распознавание газов.	1	49 урок
50	Обобщение знаний по теме: «Химия неметаллов».	1	50 урок
51	Контрольная работа №2. по теме «Неметаллы».	1	51 урок
	Органические соединения	**8**	
52	Предмет органической химии. Многообразие органических соединений.	1	52 урок
53	Предельные углеводороды.	1	53 урок
54	Непредельные углеводороды: этилен.	1	54 урок
55	Кислородсодержащие соединения.	1	55 урок
56	Понятие об аминокислотах и белках.	1	56 урок
57	Углеводы.	1	57 урок
58	Полимеры	1	58 урок
59	Обобщение знаний по курсу органической химии.	1	59 урок
	Обобщение знаний по химии за курс основной школы	**8**	
60	Периодический закон и система химических элементов Д. И. Менделеева(повторение)	1	60 урок
61	Периодический закон и система химических элементов Д. И. Менделеева(повторение).	1	61 урок
62	Строение веществ.	1	62 урок
63	Строение веществ.	1	63 урок
64	Итоговая контрольная работа.	1	64 урок
65	Классификация веществ.	1	65 урок
66	Химические реакции.	1	66 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
67	Итоговое повторение по курсу химии 9 класса.	1	67 урок
68	Повторение изученного материала.	**1**	68 урок
	Итого	**68**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Химия
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Химия

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

контрольных измерительных материалов

1. Назначение КИМ– оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по химии

2. Документы, определяющие содержание КИМ

Содержание контрольной работы составлено в соответствии с:

Содержание и основные характеристики диагностических материалов определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями). Рабочая программа учебного предмета Химия.
- Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников по химии и учебно-методических пособий УМК, созданных коллективом авторов под руководством О.С. Габриеляна.

1. Химия. 8 класс. Учебник. Автор/составитель: Габриелян О.С. Издательство: М. Дрофа 2018

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Разработка КИМ для контрольной работы по химии осуществлялась с учетом следующих общих положений.

КИМ ориентированы на проверку усвоения системы знаний, действующих программ по химии для основной школы.

КИМ призваны обеспечивать возможность дифференцированной оценки подготовки обучающихся. В этих целях проверка усвоения основных элементов содержания курса химии на двух уровнях сложности: *базовом и*

повышенном.

4. Связь структуры КИМ

Важнейшим принципом, учитываемым при разработке КИМ для контрольной работы, является их преемственность с предыдущими контрольными работами и с КИМ ОГЭ и ЕГЭ, которая обусловлена едиными по доходам к оценке учебных достижений, учащихся по химии в основной и средней школе.

Реализация данного принципа обеспечивается: единством требований, предъявляемых к отбору содержания, проверяемого заданиями ОГЭ; сходством структур экзаменационных вариантов КИМ для ОГЭ и ЕГЭ; использованием аналогичных моделей заданий, а также идентичностью систем оценивания заданий аналогичных типов, используемых как в данной контрольной работе, в ОГЭ и в ЕГЭ.

5. Характеристика структуры и содержания КИМ

Часть 1 содержит 9 заданий *с кратким ответом*, в их числе 6 заданий *базового уровня* сложности (порядковые номера этих заданий: 4,5,6,7,8,9) и 3 задания *повышенного уровня* сложности (порядковые номера этих заданий: 1,2,3). Ответ к каждому из них записывается кратко в виде одной цифры.

3 задания *повышенного уровня сложности, с развернутым ответом*.

Доля заданий базового, повышенного уровней сложности составила в работе 67 и 33% соответственно.

6. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениями способам действий

При определении количества заданий КИМ, ориентированных на проверку усвоения учебного материала.

Для соотнесения содержания контрольной работы с общими целями обучения химии в основной школе предлагаемые в ней задания ориентированы на проверку овладения определенными видами умений, которые соответствуют требованиям к уровню подготовки выпускников основной школы по химии.

Представление о распределении заданий по видам проверяемых умений дает таблица 1.

Таблица

1. Распределение заданий контрольной работы по видам проверяемых умений и способам действий

№	Основные умения и способы действий	Количество заданий	Максимальный первичный балл за выполнение заданий	Процент максимального первичного балла за задания данного вида от максимального первичного балла за всю работу
1. 1.1.	Называть:			
2. 2.1.	Составлять:	2	4	33
3. 3.1.	Характеризовать:			
4. 4.1.	Объяснять:	1	2	17
5. 5.1.	Определять:	4	4	33
6. 6.1.	Проводить:			
7. 7.1.	Вычислять:	2	2	17
ИТОГО:		9	12	100

7. Распределение заданий КИМ по уровням сложности

В экзаменационную работу включены задания различных уровней сложности: *базового* – Б; *повышенного* – П; *высокого* – В (таблица 2).

Таблица 2

Распределение заданий по уровням сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу
Базовый (Б)	6	6	50
Повышенный (П)	3	6	50
Высокий (В)	-	-	-
Итого	9	12	100

8. Продолжительность контрольной работы

На выполнение контрольной работы отводится 20 минут.

Примерное время, отводимое на выполнение отдельных заданий, составляет для каждого задания части 1 – 1.5-5 минуты.

9. Дополнительные материалы и оборудование

В классе во время контрольной работы у каждого обучающегося должны быть следующие материалы и оборудование:

– Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева;
– таблица растворимости солей, кислот и оснований в воде;
– электрохимический ряд напряжений металлов;
– непрограммируемый калькулятор.

10. Система оценивания выполнения отдельных заданий и контрольной работы в целом

Проверка ответов учащихся на задания части 1 выполняется учителем.

Верное выполнение каждого из заданий *части 1* базового уровня сложности (4-9) оценивается 1 баллом.

Верное выполненное каждого из заданий *части 1* повышенного уровня сложности (1-3) максимально оценивается 2 баллами.

Проверка осуществляется

При оценивании каждого из заданий *части 1*(1-3) выявляются в правильно выполненные элементы ответе обучающегося, каждый из которых оценивается1 баллом. Максимальная оценка за верно выполненное задание: за задания 1-3– по 2 балла.

Задания с развернутым ответом могут быть выполнены обучающимися разными способами.

Полученные учащимися баллы за выполнение всех заданий суммируются. Итоговая отметка за контрольную работу выставляется по 5-балльной шкале. Таблица 3

Шкала пересчета первичного балла за выполнение контрольной работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2» (до 25 %)	«3» (25 – 50%)	«4» (51 – 75%)	«5» (76 – 100%)
Общий балл	0-2	3-6	7-9	10-12

Обобщенный план варианта КИМ для контрольной работы по химии

Уровни сложности задания: Б – базовый (примерный интервал выполнения – 60–90%); П – повышенный (40–60%); В – высокий (менее 40%).

№ задания	Предметные УУД	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания (мин.)
1	давать определения изученных понятий	п	2	3
2	умение составлять электронные и структурные формулы.	П	2	3

3	умение составлять электронные и структурные формулы.	П	2	3
6,7,9	-давать определения изученных понятий: металлическая химическая связь	Б	1	1.5-2
5,8	-умение составлять схемы образования веществ с ковалентной полярной связью	Б	1	1.5-2
4,5	строение простейших молекул	Б	1	1.5-2
Всего заданий –9; из них по уровню сложности: Б – **6**; П – **3**; Максимальный первичный балл –12 Общее время выполнения работы –20 **минут**.				

Контрольно–измерительные материалы для проведения контрольной работы по теме:

«Атомы химических элементов».

Часть 1.

1. Продолжить определение: изотопы – это …

2. Составить электронную и структурную формулы молекулы CI_2.

3. Составить схему образования молекулы HF.

Часть 2.

К каждому заданию 4-9 даны несколько ответов, из которых только один правильный. Выберите верный, по вашему мнению, ответ.

4. Сумма протонов и нейтронов в атоме углерода равны: 1)14 2) 12 3) 15 4) 13

5. В атоме фосфора общее число электронов и число электронных слоев соответственно равны:

1) 31 и 4 2) 15 и 5 3) 15 и 3 4) 31 и 5

6. Химическому элементу 3-го периода V группы ПСХЭ Д.И. Менделеева соответствует схема распределения электронов по слоям:

1)2,8,5 2)2,3 3)2,8,3 4)2,5

7. Наиболее прочная химическая связь в молекуле: 1) F_2 2) CL_2 3) O_2 4)N_2

8 . Ковалентная полярная химическая связь характерна для:

1) KCI 2) HBr 3) P_4 4) $CaCI_2$

9. Металлические свойства в ряду элементов, символы которых Na Mg AI

1) не изменяются; 3) ослабевают;

2) усиливаются 4) изменяются периодически.

Спецификация диагностической итоговой контрольной работы по химии для учащихся 8-х классов

1. Назначение диагностической работы

Диагностическая итоговая контрольная работа по химии проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 8-х классов предметного содержания курса химии по программе основной школы и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

2. Документы, определяющие содержание и структуру диагностической работы

Содержание и основные характеристики диагностических материалов определяются на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями). Рабочая программа учебного предмета Химия.

- Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников по химии и учебно-методических пособий УМК, созданных коллективом авторов под руководством О.С.Габриеляна.

2. Химия. 8 класс. Учебник. Автор/составитель: Габриелян О.С. Издательство: М.Дрофа 2018

3. Химия. 9 класс. Учебник. Автор/составитель: Габриелян О.С. Издательство: М.Дрофа 2018

3. Подходы к отбору содержания, разработке КИМ

Разработка КИМ для проведения итоговой контрольной работы по химии

осуществлялась с учётом следующих общих положений:

- КИМ ориентированы на проверку усвоения системы знаний, которая рассматривается в качестве инвариантного ядра содержания действующих программ по химии для основной школы, а также на проверку сформированности у обучающихся умения применять полученные знания в различных ситуациях.
- КИМ призваны обеспечивать возможность дифференцированной оценки обучающихся. В этих целях проверка усвоения основных элементов содержания курса химии 8 класса осуществляется на трёх уровнях сложности: базовом, повышенном и высоком.
- Учебный материал, на базе которого строятся задания, отбирается по принципу его значимости для общей культуры обучающихся, общеобразовательной подготовки и значимости материала с точки зрения возможности его применения в повседневной жизни.

Структура КИМ определяется особенностями образовательной среды вечерней школы: социально-педагогическая запущенность, отставание в психологическом и интеллектуальном развитии обучающихся; слабая мотивация к учебной деятельности или её отсутствие. Основной контингент вечерней школы составляют обучающиеся с большим перерывом в учебной деятельности, занятостью на работе, всё это сопровождается, как правило, весьма ощутимой утратой мотивов и навыков учебной деятельности. Задача учителя – создать «зону успешности», дать возможность выбора.

4. Структура итоговой контрольной работы

Каждый вариант контрольной работы по химии для 8-х классов состоит из 3 частей и включает в себя 19 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Таблица 1. Распределение заданий по частям работы.

№	Части работы	Количество заданий	Максимальный балл	Тип задания
1	Часть А	13	13	С выбором ответа
2	Часть В	4	7	С выбором ответа
3	Часть С	2	8	С развернутым ответом

Итого	19	28	

По содержанию работа позволит проверить успешность усвоения тем:

1. Периодический закон и периодическая система химических элементов. Строение атома.
2. Химическая связь.
3. Соединения химических элементов.
4. Химические реакции. Электролитическая диссоциация.
5. Способы получения веществ, применение веществ и химических реакций.

Работа позволит выявить сформированность следующих предметных умений:

1. Описывать строение атома, свойства элементов и их соединений по положению в периодической системе.
2. Определять вид химической связи, степень окисления химических элементов.
3. Называть вещества, классифицировать их, описывать свойства и способы получения.
4. Составлять уравнения химических реакций разных типов, уравнения ЭД.
5. Проводить вычисления по химическим формулам и уравнениям.

Работа позволит выявить усвоение содержания на базовом уровне (Б), повышенном (П), высоком (В).

В работе представлены задания в закрытой форме с выбором ответа (ВО) и открытой форме (КО - краткий ответ, СО - свободный ответ).

Таблица 2. Распределение заданий по содержанию

№ п/п	Блоки тем	№ заданий	Количество заданий	% от общего количества
1	Периодический закон и периодическая система химических элементов. Строение атома	А-1, А-2, В-1	3	15,8%

2	Химическая связь и степень окисления	А-3, А-4	2	10,5%
3	Называть вещества, классифицировать, описывать. Соединения химических элементов	А-5, А-6,А-7, А8, В-2	5	26,3%
4	Химические реакции. Электролитическая диссоциация	А-9, А-10, А-11 В-3, С-1	5	26,3%
5	Способы получения веществ, Применение веществ и химических реакций	А-12, А13, В4, С-2	4	21%

Таблица 3. Распределение заданий по уровням сложности

№ п/п	Уровни	№ заданий	Количество заданий	% от общего количества
1	Базовый	А-1 - А-13	13	68,5%
2	Повышенный	В-1 – В4	4	21%
3	Высокий	С-1,С-2	2	10,5%
	Итого:		19	100

Таблица 4. Предметные умения

№ п/п	Предметные умения	№ заданий	Количество заданий	% от общего количества
1	Описывать строение атома, свойства элементов и их соединений по положению в периодической системе	А-1, А-2, А-4, В-1, В-2	5	26%
2	Определять вид химической связи, степень окисления химических элементов	А-5, А-6, С- 1	3	16%
3	Называть вещества, классифицировать их, описывать свойства и способы получения	А-7, А-8, А-11, А- 14, В-3	5	26%

4	Составлять уравнения химических реакций разных типов, уравнения ЭД	А-9, А-10, А-11, В-3,С-1	5	26%
5	Проводить вычисления по химическим формулам и уравнениями	А-12, В-4,С-2	3	16%

5. Время выполнения работы

Примерное время, отводимое на выполнение отдельных заданий, составляет:

- для заданий части А – 1-2 минуты,
- для заданий части В – 2-3 минуты,
- для заданий части С – до 5 минут.

Общая продолжительность работы составляет 45 минут.

6. Дополнительные материалы и оборудование

В аудитории во время проведения теста у каждого учащегося должны быть следующие материалы и оборудование:

- периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева;
- таблица растворимости солей, кислот и оснований в воде;
- электрохимический ряд напряжений металлов.

7. Норма оценивания

Верное выполнение каждого задания **части А** и первое задание части В (**В-1**) оценивается

1 баллом.

За правильное выполнение заданий В-2, В-3, В-4 учащиеся заработают **2 балла** (1 балл за половину верного задания).

За верное выполнение задания **С1, С2 – 8 баллов** (за каждое по 4 балла). Для получения отметки **«3»** необходимо набрать **10 баллов**.

Для получения отметки **«4»** необходимо набрать **17- 21,5 баллов.**

Для получения отметки **«5»** необходимо выполнить набрать **22-28 баллов**.

Баллы	менее 10	10 - 16	17-21	22 - 28
Отметка	2	3	4	5

Итоговая контрольная работа по химии за курс VIII класса

Инструкция для учащихся

Тест состоит из 3 частей (А, В и С) и включает 19 заданий (А-13, В-4, С-2). На его выполнение отводится 45 минут. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если не удается выполнить сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха! **I**

вариант Часть А

К каждому заданию части А дано 4 варианта ответа, из которых только один верный. В бланке ответов запишите номер задания и рядом букву, которая означает выбранный Вами правильный ответ.

А1. Четыре энергетических уровня содержит электронная оболочка атома:

а) калия

б) бериллия

в) кремния

г) гелия

А2. Шесть электронов находятся на внешнем энергетическом уровне атома:

а) золота

б) углерода

в) хром

г) кислорода

А3. Выберите соединение с ковалентной полярной связью:

а) H_2

б) H_2S

в) NaI

г) N_2

А4. Выберите формулу соединения **серы**, в котором она проявляет степень окисления **-2**

а) SO_2

б) SO_3

в) MgS

г) SF_6

А5. Выберите формулу **оксида железа (III):**

а) FeO

б) $FeCl_3$

в) Fe_2O_3

г) OF_2

А6. Выберите ряд формул, в котором все вещества являются **основаниями:**

а) Fe_2O_3, ZnO, $Cu(OH)_2$

б) $Ba(NO_3)_2$, $Ba(OH)_2$, H_2SO_4

в) KOH, $Fe(OH)_3$, NaOH

г) $Zn(OH)_2$, HCl, H_2O

А7. **Оксид кальция CaO** реагирует с:

а) HNO_3

б) Li_2O

в) Cu

г)$MgSO_4$

А8. Смесью веществ, в отличие от чистого вещества, является: а) водопроводная вода

б) углекислый газ

в) кислород

г) медь

А9. Уравнение реакции замещения:

а) $Zn + 2HCl = ZnCl_2 + H_2$

б) $ZnO + H_2SO_4 = ZnSO_4 + H_2O$

в) $Cu(OH)_2 = CuO + H_2O$

г) $Fe + S = FeS$

А10. Выберите уравнение электролитической диссоциации для **$Ba(NO_3)_2$**:

а) $Ba(NO_3)_2 = Ba^{2+} + NO_3^-$

б) $Ba(NO_3)_2 = Ba + 2\ NO_3$

в) $Ba(NO_3)_2 = Ba^{2+} + 6\ NO^-$

г) $Ba(NO_3)_2 = Ba^{2+} + 2\ NO_3^-$

А11. Выберите краткое ионное уравнение для реакции

$2KOH + H_2SO_4 = K_2SO_4 + 2H_2O$

а) $OH^- + H^+ = H_2O$

б) $2KOH + 2\ H^+ = 2K^+ + 2H_2O$ в)

$2OH^- + 2H^+ = 2H_2O$

г) $2K^+ + 2OH^- + 2\ H^+ + SO_4^{2-} = 2K^+ + SO_4^{2-} + 2H_2O$

А12. Выберите свойства, характеризующие графит:

а) твердый, режет стекло

б) мягкий, оставляет следы на бумаге

в) бесцветный, прозрачный

г) жидкий, проводит электричество

А13. Какой объем при н.у. занимает 2 моль водорода H_2:

а) 11,2 л

б) 22,4 л

в) 44,8 л

г) 8 9,6 л

Часть В

В задании В1 ответом является цифра или формула.

В заданиях В2 и В3 на установление соответствия запишите в бланк для ответов напротив цифр буквы (одну или несколько) выбранных вами ответов.

В задании В4 – решение + ответ – цифра.

В1. Ядро атома ^{15}N содержит 7 протонов и … нейтронов.
В2. Установите соответствие между формулой вещества и его принадлежностью к определенному классу неорганических соединений.

Класс веществ: Формула вещества:

1. оксиды а) HNO_2
2. основания б) P_2O_5
3. кислоты в) $Fe(OH)_3$
4. соли г) $Mg(NO_3)_2$

В3. Установите соответствие между реагентами и названием продуктов реакции

Реагенты Продукты реакции

1) $BaCl_2 + Na_2SO_4$ = а) = хлорид бария + вода
2) $BaO + HCl$ = б) = нитрат бария + вода
3) $Ba + H_2O$ = в) = гидроксид бария + водород
4) $Ba(OH)_2 + HNO_3$ = г) = сульфат бария + вода д)

= сульфат бария + хлорид натрия

В4. Массовая доля кислорода в серной кислоте H_2SO_4 равна …%

Часть С

При записи ответов к заданиям части С запишите сначала номер ответа, а затем полное решение. Ответы записывайте четко и разборчиво.

С1. Напишите уравнения практически осуществимых химических реакций. Укажите типы химических реакций. Выберите реакцию обмена и запишите ее в молекулярном и ионном виде. Назовите вещества по их формулам.

1. $Cu + O_2$ =
2. $CuO + H_2O$ =
3. $CuO + H_2SO_4$ =
4. $CuSO_4 + NaOH$ =

С2. Вычислите массу оксида меди, вступившей в реакцию с 250 г серной кислоты.

Критерии оценки.

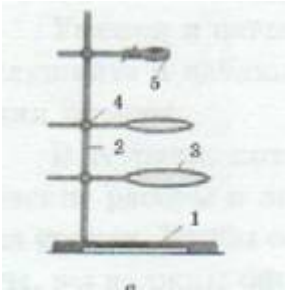
Баллы	менее 10	10-16	17-21	22 - 28
Отметка	2	3	4	5

Практическая работа №1.
«Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Приемы обращения с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами».

Цель работы: ознакомиться с правилами техники безопасности при работе в кабинете химии, лабораторным оборудованием и приемами обращения с ним.

Оборудование: Лабораторный штатив с кольцом и лапкой, спиртовка, пробиркодержатель, колбы, стаканы, воронка, фарфоровая посуда, спички.

п\п
Название прибора, его рисунок
Назначение прибора и его частей
1.
Лабораторный штатив



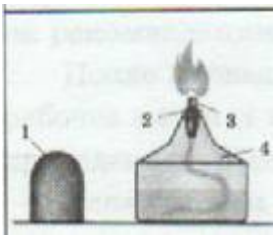
Лабораторный штатив служит для…
укрепления частей химических установок при выполнении опытов.
1. Чугунная подставка – придает штативу устойчивость.
2. Стержень – является основой для закрепления лапки и кольца.

3. Кольцо - в кольцо помещают воронки и фарфоровые чашки.

4. Муфта – укрепляет лапку и кольцо.

5. Лапка – закрепление пробирок и колб.

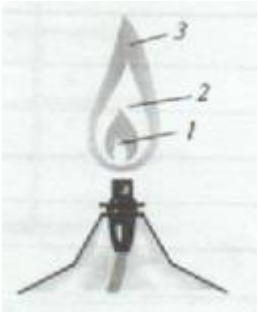
2.
Спиртовка



Спиртовка служит для нагревания веществ
1. Колпачок – используется как для тушения пламени спиртовки, так и для предотвращения испарения топлива с верхней части фитиля.
2.Металлическая трубка с диском –
Через нее пропускается фитиль.
3.Фитиль – переносит жидкое топливо (спирт) из емкости на конец фитиля
4. Резервуар – в него наливается спирт.

3.

Строение пламени



1 – темная зона.
2 – яркая часть пламени.
3 –зона наиболее высокой температуры.

4.

1-пробирка
2-колба
3-цилиндр

Вывод:
Изучили основные правила техники безопасности при работе в кабинете химии. Познакомились с различными образцами химической посуды и их назначением. Научились работать с лабораторным штативом.

Практическая работа №2
Приготовление раствора сахара и определение массовой доли его в растворе

Инструктаж по технике безопасности.
Цель работы: научиться готовить растворы и определять их массовые доли.
Оборудование: мерный цилиндр, коническая колба, чайная ложка (пластиковая), электронные весы, стеклянная палочка.
Реактивы: сахар, вода.

Ход работы

1. Определить массу сахара (взвесить одну ложку сахара);
2. Приготовить раствор;

3. Рассчитать массовые доли сахара и воды в полученном растворе;
4. Рассчитать число молекул сахара в полученном растворе.

1 группа
Дано:
H_2O, $C_{12}H_{22}O_{12}$
$m_{сахара}$=.
$V_{воды}$ = 50мл.

_____
$\omega_{сахара}$ =?
$\omega_{воды}$ = ?
$N_{сах.}$ = ?

2 группа
Дано:
H_2O, $C_{12}H_{22}O_{12}$
$m_{сахара}$=.
$V_{воды}$ = 100 мл.

_____
$\omega_{сахара}$ =?
$\omega_{воды}$ = ?
$N_{сах.}$ = ?

3 группа
Дано:
H_2O, $C_{12}H_{22}O_{12}$
$m_{сахара}$=.
$V_{воды}$ = 80мл.

_____
$\omega_{сахара}$ =?
$\omega_{воды}$ = ?
$N_{сах.}$ = ?

4 группа
Дано:
H_2O, $C_{12}H_{22}O_{12}$
$m_{сахара}$=.
$V_{воды}$ = 60мл.

_____
$\omega_{сахара}$ =?
$\omega_{воды}$ = ?
$N_{сах.}$ = ?

Практическая работа № 3. Признаки химических реакций.

Опыт 1

Прокаливание медной проволоки и взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой

Зажгите спиртовку (газовую горелку). Возьмите тигельными щипцами медную проволоку и внесите ее в пламя. Через некоторое время выньте проволоку из пламени и счистите с нее образовавшийся черный налет на лист бумаги. Опыт повторите несколько раз. Поместите полученный черный налет в пробирку и прилейте в нее раствор серной кислоты. Подогрейте смесь. Что наблюдаете?

Образовалось ли новое вещество при накаливании меди? Запишите уравнение химической реакции и определите ее тип по признаку числа и состава исходных

веществ и продуктов реакции. Какие признаки химической реакции вы наблюдали? Образовалось ли новое вещество при взаимодействии оксида меди (II) с серной кислотой? Определите тип реакции по признаку числа и состава исходных веществ и продуктов реакции и запишите ее уравнение.

1. При прокаливании медной проволоки медь окислятся:

$$2\,Cu + O_2 \xrightarrow{t} 2\,CuO,$$

и образуется черный оксид меди (II). Это реакция соединения.

2. Образовавшийся оксид меди (II) растворяется в серной кислоте, раствор становится голубого цвета, образуется сульфат меди (II):

$$CuO + H_2SO_4 = CuSO_4 + H_2O,$$

Это реакция обмена.

Опыт 2

Взаимодействие мрамора с кислотой

Положите в небольшой стакан 1—2 кусочка мрамора. Прилейте в стакан столько соляной кислоты, чтобы ею покрылись кусочки. Зажгите лучинку и внесите ее в стакан.

Образовались ли новые вещества при взаимодействии мрамора с кислотой? Какие признаки химических реакций вы наблюдали? Запишите уравнение химической

реакции и укажите ее тип по признаку числа и состава исходных веществ и продуктов реакции.

1. Мрамор растворился в соляной кислоте, произошла химическая реакция:

$$CaCO_3 + 2\,HCl = CaCl_2 + H_2CO_3$$ — реакция обмена;

$$H_2CO_3 \longrightarrow H_2O + CO_2\uparrow$$ — реакция разложения.

выделился CO_2.

2. Лучина перестала гореть, так как углекислый газ CO_2 не поддерживает горения.

Опыт 3

Взаимодействие хлорида железа (III) с роданидом калия

В пробирку налейте 2 мл раствора хлорида железа (III), а затем несколько капель раствора роданида калия KSCN — соли кислоты HSCN, с кислотным остатком SCN^-.

Какими признаками сопровождается эта реакция? Запишите ее уравнение и тип реакции по признаку числа и состава исходных веществ и продуктов реакции.

Раствор стал ярко-красным, образовался роданид железа (III):

$$FeCl + 3\,KSCN = Fe(SCN)_3 + 3\,KCl$$

Это реакция обмена.

Опыт 4

Взаимодействие карбоната натрия с хлоридом кальция

В пробирку налейте 2 мл раствора карбоната натрия. Затем добавьте несколько капель раствора хлорида кальция. Что наблюдаете? Запишите уравнение химической реакции и укажите ее тип по признаку числа и состава исходных веществ и продуктов реакции.

Наблюдается выделение белого кристаллического осадка сульфата бария:

$$Na_2SO_4 + BaCl_2 = 2\,NaCl + BaSO_4\downarrow$$

Это реакция обмена.

Практическая работа № 4 Ионные реакции.

Опыт 1

Обнаружение сулъфат-ионов SO_4^{2-}

В одну пробирку налейте 1—2 мл раствора сульфата натрия, а в другую — 1—2 мл раствора сульфата калия. В обе пробирки по каплям добавьте раствор хлорида бария. Объясните наблюдаемое.

Составьте уравнения электролитической диссоциации взятых солей и уравнение реакции обмена. Запишите полное и сокращенное ионные уравнения реакции.

Какие соединения могут служить реактивом на ионы бария Ba^{2+}?

В чем сущность обнаружения ионов с помощью реактива?

В пробирках выпал белый мелкокристаллический осадок сульфата бария $BaSO_4$.

В первой пробирке произошла реакция:

$$Na_2SO_4 + BaCl_2 = 2\,NaCl + BaSO_4\downarrow$$
$$2\,Na^+ + SO_4^{2-} + Ba^{2+} + 2\,Cl^- = 2\,Na^+ + 2\,Cl^- + BaSO_4\downarrow$$
$$Ba^{2+} + SO_4^{2-} = BaSO_4\downarrow$$

Во второй пробирке произошла реакция:

$$K_2SO_4 + BaCl_2 = 2\,KCl + BaSO_4\downarrow$$
$$2\,K^+ + SO_4^{2-} + Ba^{2+} + 2\,Cl^- = 2\,K^+ + 2\,Cl^- + BaSO_4\downarrow$$
$$Ba^{2+} + SO_4^{2-} = BaSO_4\downarrow$$

Реактивами на определение ионов Ba могут служить соединения содержащие ионы SO_4^{2-}, PO_4^{3-}, CO_3^{2-}, например сульфаты калия и натрия, фосфаты натрия и калия, карбонаты натрия и калия. Они дают с ионами бария нерастворимые осадки.

Сущность обнаружения ионов с помощью реактива заключается в том, что реакции с ними обнаруживаемого иона, избирательна для данного иона. Такая реакция называется аналитической. Аналитическая реакция сопровождается выделением газа, выпадением осадка или изменением цвета раствора.

Опыт 2

Обнаружение хлорид-ионов Cl

По таблице растворимости выясните, какие соли, содержащие хлорид-ион Cl^-, нерастворимы (малорастворимы). При помощи имеющихся у вас реактивов докажите, что в растворе хлорида натрия присутствуют хлорид-ионы.

Составьте уравнения диссоциации солей, реакции обмена и полные и сокращенные ионные уравнения проведенных реакций.

По таблице растворимости мы видим, что нерастворимы и малорастворимы хлориды серебра Ag и свинца Pb.

Доказать наличия хлорид ионов можно с помощью раствора нитрата серебра $AgNO_3$.

$$NaCl + AgNO_3 = AgCl\downarrow + NaNO_3$$
$$Na^+ + Cl^- + Ag^+ + NO_3^- = AgCl\downarrow + Na^+ + NO_3^-$$
$$Cl^- + Ag = AgCl$$

Образуется белый творожистый осадок хлорида серебра AgCl.

Опыт 3

Обнаружение сульфат-ионов SO_4^{2-} и хлорид-ионов Cl^-

В двух пробирках содержатся растворы хлорида калия и сульфата магния. С помощью каких реакций можно доказать, что в одной пробирке находится раствор хлорида калия, а в другой — раствор сульфата магния?

Раствор из первой пробирки разделите пополам и перелейте в две пробирки. Прилейте в одну пробирку раствор нитрата свинца (II), в другую — раствор хлорида бария. В какой из пробирок выпал осадок? Какая из солей — KCl или $MgSO_4$ — содержится в первой пробирке?

Раствор из второй пробирки испытайте на присутствие аниона, не обнаруженного в первой пробирке. Для этого к испытуемому раствору прилейте раствор нитрата свинца (II). Объясните наблюдаемое.

Составьте уравнения реакций обмена проведенных вами реакций и полные и сокращенные ионные уравнения реакций обнаружения ионов.

Доказательством наличия хлорид-иона Cl^- служит реакция:

$$2\,KCl + Pb(NO_3)_2 = PbCl_2\downarrow + 2\,KNO_3$$
$$2\,K^+ + 2\,Cl^- + Pb^{2+} + 2\,NO_3^- = PbCl_2\downarrow + 2\,K^+ + 2\,NO_3^-$$
$$2\,Cl^- + Pb^{2+} = PbCl_2$$

Доказательством наличия сульфат-иона SO_4^{2-} служит реакция:

$$MgSO_4 + BaCl_2 = BaSO_4\downarrow + MgCl_2$$
$$Mg^{2+} + SO_4^{2-} + Ba^{2+} + 2\,Cl^- = BaSO_4\downarrow + Mg^{2+} + 2\,Cl^-$$
$$SO_4^{2-} + Ba^{2+} = BaSO_4\downarrow$$

Опыт 4

Проделайте реакции, подтверждающие качественный состав следующих веществ: а) хлорида бария; б) сульфата магния; в) карбоната аммония. Для выполнения этого опыта используйте таблицу 12.

а)

$$BaCl_2 + H_2SO_4 = BaSO_4\downarrow + 2\,HCl$$
$$BaCl_2 + 2\,AgNO_3 = 2\,AgCl\downarrow + Ba(NO_3)_2$$

б)

$$MgSO_4 + 2\,NaOH = Na_2SO_4 + Mg(OH)_2\downarrow$$
$$MgSO_4 + BaCl_2 = MgCl_2 + BaSO_4\downarrow$$

в)

$$(NH_4)_2CO_3 + 2\,NaOH = Na_2CO_3 + 2\,NH_3\uparrow + 2\,H_2O$$
$$(NH_4)_2CO_3 + 2\,HCl = 2\,NH_4Cl + H_2O + CO_2\uparrow$$

Практическая работа №5. Решение экспериментальных задач по теме «Генетическая связь между основными классами неорганических соединений».

Опыт 1. Осуществить практически следующие превращения:

$$Al \rightarrow AlCl_3 \rightarrow Al(OH)_3 \rightarrow Na[Al(OH)_4]$$
$$\downarrow$$
$$Al_2(SO_4)_3$$

Уточнение условий проведения опытов.

1. Для опыта использовать алюминий, взятый в избытке. В пробирку опустить кусочек алюминия и прилить раствор соляной кислоты. Осторожно нагреть пробирку для ускорения реакции (для нагревания можно использовать стакан с горячей водой). После охлаждения раствор соли следует отфильтровать.
2. В две пробирки налить по 1 – 2 мл раствора соли хлорида алюминия, полученной в опыте 1, добавить к растворам по 2 – 3 капли раствора щелочи

до получения студенистого осадка.

3,4. В одну из пробирок прилить раствор серной кислоты до растворения осадка, в другую – избыток раствора щелочи и наблюдать растворение осадка.

Опыт 2. Осуществить практически следующие превращения:

$C_2H_5OH \rightarrow CH_3COH \rightarrow CH_3COOH$

↓

CO_2

Уточнения условий проведения опытов.

1. Горение спирта. В фарфоровую чашечку поместить 10 – 15 капель этанола, поджечь его лучинкой. Обратить внимание на цвет пламени.
2. Окисление этанола оксидом меди (II). В пробирку налить примерно 0,5 мл этанола. Спираль из медной проволоки нагреть в пламени спиртовки до появления черного налета оксида меди (II). Горячую спираль опустить в пробирку с этанолом. Черная поверхность спирали становится золотистой вследствии восстановления оксида меди (II) до меди. Появляется характерный запах уксусного альдегида.
3. Окисление уксусного альдегида. В пробирку налить 2 – 3 мл гидроксида натрия и добавить к нему несколько капель сульфата меди (II). Небольшое количество полученного гидроксида меди (II) добавить к уксусному альдегиду и нагреть на спиртовке.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Химия
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Химия

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

1. Назначение КИМа для промежуточной аттестационной работы

Контрольно-измерительный материал предназначен для проведения промежуточной аттестации по химии в 9 классе в форме годовой контрольной работы с фиксацией результатов по пятибалльной системе.

Цель работы: Выявить сформированность базовых умений по **химии** на **второй** ступени общего образования.

2. Документы, определяющие содержание ВПР

Содержание контрольно-измерительного материала по химии определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

3. Подходы к отбору содержания и разработке структуры КИМа

На основании ФК ГОС по химии базового уровня разработан кодификатор, определяющий перечень элементов содержания и перечень способов деятельности, выносимых на итоговую проверку.

Разработка КИМа по химии осуществляется с учетом следующих общих положений:

КИМ ориентирован на проверку усвоения системы знаний и умений, которая рассматривается в качестве инвариантного ядра содержания действующих программ по химии для средней школы. В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования эта система знаний и умений представлена в виде требований к уровню подготовки выпускников по химии (базовый уровень);

проверка сформированности усвоения основных элементов содержания курса химии осуществляется на двух уровнях сложности: *базовом* и *повышенном*;

учебный материал, проверяемый заданиями КИМа, отбирается с учетом его общекультурной значимости для общеобразовательной подготовки выпускников средней школы

4. Структура и содержание КИМа

Каждый вариант КИМа содержит 14 заданий различных типов и уровней сложности.

Форма задания	**Номера заданий**
С выбором 1 ответа	1,2,3
На установление соответствия	5,6,7,8
С выбором 2 ответов	9,10,11
На восстановление последовательности	4
С кратким ответом	12
С развернутым ответом	13,14

Данная работа соответствует обязательному минимуму содержания по химии и

требованиям к уровню подготовки выпускников 9-го класса основной общеобразовательной школы. Каждый вариант содержит четырнадцать заданий из них двенадцать базового уровня: три задания с выбором 1 ответа по разным темам курса, три задания с выбором 2 ответов, четыре на установление соответствия, один на восстановление последовательности, один с кратким ответом и два задания с полным решением – повышенного уровня.

Задания с выбором ответа проверяют на базовом уровне усвоение большого количества элементов содержания, предусмотренных Обязательным минимумом содержания основного общего образования.

Задания с кратким ответом направлены как на проверку усвоения того же материала, что и задания с выбором ответа, так и наиболее трудно усваиваемых элементов содержания курса химии 8 класса.

Задания с развёрнутым ответом наиболее сложные. Они проверяют усвоение учащимися способов получения и химических свойств различных классов веществ, взаимосвязь между классами неорганических соединений, умений проводить расчёты по химическим уравнениям и формулам.

Задания проверочной работы ориентированы на проверку овладения учащимися **определёнными видами умений.**

План КИМа

Вопрос	**Проверяемый элемент**	Коды проверяемых элементов содержания (см. кодификатор ОГЭ)
А1	Строение атома. Строение электронных оболочек атомов первых 20 элементов Периодической системы Д.И. Менделеева.	1.1
А2	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	1.2
А3	Строение молекул. Химическая связь: ковалентная (полярная и неполярная), ионная	1.3
А4	Степень окисления химических элементов	1.4
А5	Простые и сложные вещества. Основные классы неорганических веществ. Номенклатура неорганических соединений	1.6

A6	Химическая реакция. Условия и признаки протекания химических реакций. Химические уравнения. Сохранение массы веществ при химических реакциях. Классификация химических реакций по различным признакам: количеству и составу исходных и полученных веществ, изменению степеней окисления химических элементов, поглощению и выделению энергии	2.1 2.2
A7	Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей.	2.3 2.4
A8	Реакции ионного обмена и условия их осуществления	2.5
A9	Химические свойства простых веществ. Химические свойства сложных веществ.	3.1 3.2
A10	Первоначальные сведения об органических веществах: предельных и непредельных углеводородах (метане, этане, этилене, ацетилене) и кислородсодержащих веществах: спиртах (метаноле, этаноле, глицерине), карбоновых кислотах (уксусной и стеариновой). Биологически важные вещества: белки, жиры, углеводы	3.4
A11	Определение характера среды раствора кислот и щелочей с помощью индикаторов. Качественные реакции на ионы в растворе (хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы, ион аммония). Получение газообразных веществ. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород, углекислый газ, аммиак)	4.2 4.3
A12	Вычисление массовой доли растворенного вещества в растворе. Вычисление количества	4.5.2 4.5.3
	вещества, массы или объема вещества по количеству вещества, массе или объему одного из реагентов или продуктов реакции	
B1	Взаимосвязь различных классов неорганических веществ.	3.3
B2	Расчетная задача по уравнению реакции	4.5.3

Спецификация работы			
№ задания	***Проверяемые умения***	**Уровень**	**Код умения**

Знать			
А2	***смысл основных законов и теорий химии**:* атомно-молекулярная теория; законы сохранения массы веществ, постоянства состава; Периодический закон Д.И. Менделеева; закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп, а также свойства образуемых ими высших оксидов;	Б	1.3 2.2.2
А7	***важнейшие химические понятия***: электролиты и неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, основные типы реакций в неорганической химии;	Б	1.2
А10	первоначальные сведения о строении органических веществ	Б	1.4
Называть			
А5	Называть химические соединения по формулам	Б	2.1.2
А6	Называть признаки и условия осуществления химических реакций	Б	
Составлять			
А1	Составлять схемы строения атомов первых 20 элементов Периодической системы Д.И. Менделеева Составлять формулы веществ по названию	Б	2.5.1
А6, В1	Составлять уравнения химических реакций	Б П	2.5.3
Характеризовать			
А9	Характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неорганических веществ; характерные химические свойства основных классов соединений	Б	2.3.2 2.3.3
А10	Характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами отдельных представителей органических веществ	Б	2.3.4
Объяснять			
А1	Объяснять физический смысл порядкового номера химического элемента, номеров группы (для элементов главных подгрупп) и периода в Периодической системе, к которым принадлежит элемент;	Б	

А7	Объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена	Б	2.2.3
Определять			
А3	Определять вид химической связи	Б	2.4.3
А4	Определять валентность и степень окисления элемента в соединении	Б	2.4.2
А5	Определять принадлежность веществ к определенному классу неорганических соединений	Б	2.4.4
А6	Определять типы химических реакций	Б	2.4.5
А8	Определять возможность протекания реакций ионного обмена	Б	2.4.6
А11	Определять газообразные вещества: кислород, водород, углекислый газ, аммиак; растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора; кислоты, щелочи и соли по наличию в их растворах хлорид-,сульфат-, карбонат-ионов и иона аммония	Б	2.7.3 2.7.4 2.7.5
Вычислять			
А12	Вычислять массовую долю вещества в растворе	Б	2.8.2 2.8.3
В2	Вычислять количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему, или массе реагентов, или продуктов реакции.	П	2.8.2 2.8.3

Инструкция для учителя

Условия:

1.1 Количество вариантов заданий

Для проведения промежуточной аттестационной работы предусмотрено 2 варианта.

1.2 Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

1.3 Дополнительные материалы и оборудование

В процессе выполнения работы учащийся может использовать следующие дополнительные материалы:

Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева; таблица растворимости солей, кислот и оснований в воде; электрохимический ряд напряжений металлов; непрограммируемый калькулятор.

1.4 Последовательность выполнения заданий

При выполнении работы сначала выполняются задания базового уровня сложности (1-12), затем повышенного.

1.5 Правила оформления работы

Ответы на задания итоговой аттестационной работы записываются в тексте

работы в отведенных для этого местах. В инструкции к варианту описываются правила записи ответов к заданиям.

1.6 Перечень литературы, учебников рекомендованный учащимся для подготовки к аттестации по данному учебному предмету, курсу

К выполнению работы можно готовиться по учебникам:
- Химия 9 класс Г.Е. Рудзитис, Ф.Г. Фельдман (2012 год)

Критерии оценки

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задания 1,2,3 оцениваются по 1 баллу. Задания 4 - 12 – в 2 балла. Задания 13,14 – в 3 балла. Всего – 27 баллов.

Оценивание заданий *повышенного уровня сложности* осуществляется на основе поэлементного анализа ответов учащихся. Максимальная оценка за верно выполненное задание составляет 3 балла. Задания с развернутым ответом могут быть выполнены учащимися разными способами. Поэтому приведенные в критериях оценивания образцы решений следует рассматривать лишь как один из возможных вариантов ответа.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. Оценивание:
14 – 19 - первичных баллов – оценка «3»
20-24 – оценка «4»
25-27 – оценка «5»

Эталоны ответов

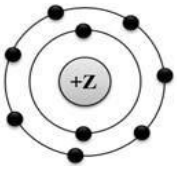
№ вопроса	1 вариант	2 вариант
1	4	4
2	1	4
3	3	1
4	1,4,2,3	2,4,1,3
5	БАГВ	БАГВ
6	1,3,2	431
7	ГВДА	ГВДА
8	3,1,4	2,3,4
9	3,4	2,5
10	4,5	2,5
11	2,5	1,5
12	20%	6%
B1		
B2	9 г	7,5 г

Промежуточная аттестация по курсу 9 класса (УМК Рудзитиса, Фельдмана)

Вариант 1

В заданиях А1-А3 выберите один верный ответ из четырех предложенных.

А1. На приведённом рисункеизображена модель атома



1) хлора 2) азота 3) магния 4) фтора

Ответ ☐

А2. В каком ряду химических элементов усиливаются неметаллические свойства соответствующих им простых веществ?

1) алюминий → фосфор → хлор
2) фтор → азот → углерод
3) хлор → бром → иод
4) кремний → сера → фосфор

Ответ:

☐

А3. В молекуле фтора химическая связь

1) ионная2) ковалентная полярная
3) ковалентная неполярная4) металлическая

Ответ: ☐

А4. Расположите формулы веществ по увеличению степени окисления хлора в них

1) $AlCl_3$ 2) NaClO
3) Cl_2O_7 4) Cl_2

А5. Установите соответствие между формулой соединения и классом, к которому относится это соединение

1. SO_2 А) кислота
2. H_2CO_3 Б)оксид
3. $CaSiO_3$ В)основание
4. $Mg(OH)_2$ Г) соль

Ответ:

1	2	3	4

А6. Установите соответствие между реагирующими веществами и признаком протекающей между ними реакции.

РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА	**ПРИЗНАК РЕАКЦИИ**
А) $BaCl_2$ и $AgNO_3$	1) выпадение белого осадка
Б) $CuCl_2$ и NaOH	2) выпадение бурого осадка
В) $FeCl_3$ и $Ba(OH)_2$	3) выпадение голубого осадка
	4) выделение газа

Ответ:

А	Б	В

А7. Установите соответствие между формулой соединения ионами, на которые распадется данное вещество при растворении

ФОРМУЛА ЭЛЕКТРОЛИТАИОНЫ, ОБРАЗОВАВШИЕСЯ ПРИ ДИССОЦИАЦИИ

1. $Al_2(SO_4)_3$ А) Mg^{2+} и OH^-
2. NH_4NO_3 Б) NH_4^+ и NO_3^{2-}
3. $CuCl_2$ В) NH_4^+ и NO_3^-
4. $Mg(OH)_2$ Г) Al^{3+} и SO_4^{2-}

Д) Cu^{2+} и Cl^- Е) Cu^+ и Cl^-

Ответ:

1	2	3	4

А8.Установите соответствие между формулами двух веществ и реактивом, с помощью которого можно различить эти вещества.

ФОРМУЛЫ ВЕЩЕСТВ	**РЕАКТИВ**
А) HCl и HNO_3	карбонат калия
Б) $Ba(NO_3)_2$ и Na_2SO_4	соляная кислота
В) KCl и NH_4Cl	медь
	гидроксид натрия

А	Б	В

В заданиях А9-А11 выберите 2 пары ответов

А9. Газ выделяется при взаимодействии

1) $MgCl_2$ и $Ba(NO_3)_2$
2) Na_2CO_3 и $CaCl_2$
3) NH_4Cl и $NaOH$
4) Na_2CO_3 и HCl
5) $CuSO_4$ и KOH

Ответ:

А10. Хлорид бария может реагировать с:

1) $NaOH$ 2) $NaCl$ 3) HCl 4)K_2SO_4 4) $AgNO_3$

Ответ:

А11. Для этана верны следующие утверждения:

1) молекула содержит шесть атомов углерода
2) является предельным углеводородом
3) характерны реакции присоединения
4) атомы углерода в молекуле соединены тройной связью

5) вступает в реакцию с хлором

Ответ: | | |

А12. К 400 г 10%-ного раствора соли добавили 50 г этой же соли. Чему равна массовая доля соли (в %) в полученном растворе? Ответ запишите с точностью до целых.

Ответ:_____.

В1. Дана схема превращений:

$Al \rightarrow AlCl_3 \rightarrow X \xrightarrow{t} Al_2O_3$

Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить указанные превращения. Для второго превращения составьте сокращенное ионное уравнение.

Ответ:

В2. Рассчитайте массу хлорида алюминия, образующегося при взаимодействии избытка алюминия с 2,24 л (н. у.) хлора. Ответ укажите в граммах с точностью до целых.

Дано: *Решение:*

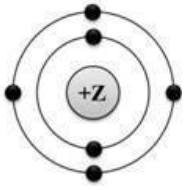
Найти:

Промежуточная аттестация по курсу 9 класса (УМК Рудзитиса, Фельдмана)

Вариант 2

В заданиях А1-А3 выберите один верный ответ из четырех предложенных.

А1. На приведённом рисунке изображена модель атома



1) хлора 2) азота 3) магния 4) углерода

Ответ |

А2. В каком ряду химических элементов усиливаются неметаллические свойства соответствующих им простых веществ?

1) фтор → азот → бор
2) магний → натрий → калий
3) хлор → сера → кремний
4) алюминий → кремний → фосфор

Ответ: |

А3. В каком веществе ковалентная полярная связь?

1) HCl 2)KCl 3) K_2O 4)O_2

Ответ:

А4. Расположите формулы веществ по увеличению степени окисления хлора в них

1)$KClO_3$ 3)$HClO_4$

2)$AlCl_3$ 4)$Ca(ClO_2)_2$

Ответ:

А5. Установите соответствие между формулой соединения и классом, к которому относится это соединение

5. CO_2 А) кислота
6. H_2SO_3 Б)оксид
7. $CaSiO_3$ В)основание
8. $Ca(OH)_2$ Г) соль

Ответ:

1	2	3	4

А6. Установите соответствие между реагирующими веществами и признаком протекающей между ними реакции.

РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА **ПРИЗНАК РЕАКЦИИ**

А) KOH и $FeCl_2$ 1) выпадение белого осадка

Б) KOH и $CuCl_2$ 2) выпадение чёрного осадка В) $Ba(NO_3)_2$ и $FeSO_4$3) выпадение голубого осадка

4) выпадение серо-зелёного осадка

Ответ:

А	Б	В

А7. Установите соответствие между формулой соединения и ионами, на которые распадется данное вещество при растворении

1) $Al_2(SO_4)_3$ А) Mg^{2+}и $2OH^-$
2) NH_4NO_3 Б) NH_4^+и NO_3^{2-}
3) $CuCl_2$ В)NH_4^+и NO_3^-
4) $Mg(OH)_2$ Г) Al^{3+}и SO_4^{2-}

Д) Cu^{2+}и Cl^- Е) Cu^+ и Cl^-

Ответ:

1	2	3	4

А8.Установите соответствие между формулами двух веществ и реактивом, с помощью которого можно различить эти вещества.

ФОРМУЛЫ ВЕЩЕСТВ	**РЕАКТИВ**
А) HCl(р-р) и KOH	1) O2
Б)FeSO4 и CuCl2	2) лакмус
В) Ag и Mg	3) NaOH(р-р)
	4) H2SO4 (р-р)

А	Б	В

В заданиях А9-А11 выберите 2 пары ответов

А9. Осадок выделяется при взаимодействии
1) MgCl2 и Ba(NO3)2
2) Na2CO3и CaCl2
3) NH4Cl и NaOH
4) Na2CO3и HCl
5) CuSO4и KOH

Ответ:

А10. Хлорид кальция может реагировать с:
1) NaOH 2) Na2CO3 3) HCl 4) K2SO45)AgNO3

Ответ:

А11. Для этана верны следующие утверждения:
1) относительная молекулярная масса равна 28
2) является жидкостью (н.у.)
3) атомы углерода в молекуле соединены одинарной связью
4) вступает в реакцию с водородом
5) сгорает с образованием углекислого газа и воды

Ответ:

А12. К 240 г раствора с массовой долей соли 10% добавили 160 мл воды. Определите мас- совую долю соли в полученном растворе. (Запишите число с точностью до целых.)

Ответ:_____.

В1. Дана схема превращений:

$P_2O_5 \rightarrow X \rightarrow K_3PO_4 \rightarrow Ca_3(PO_4)_2$

Напишите молекулярные уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить указанные превращения. Для последнего превращения составьте сокращённое ионное уравнение.

Ответ:

В2. Литий массой 3,5 г сожгли в кислороде. Рассчитайте массу оксида лития, образовав- шегося при этом. Ответ укажите в граммах с точностью до десятых.

Дано: *Решение:*

Найти:

Практическая работа №1

Тема: Осуществление цепочки химических превращений металлов

Оборудование и реактивы: Штатив с пробирками, карбонат магния $MgCO_3$, щелочь NaOH, , соляная кислота HCl, серная кислота H_2SO_4

Вариант 1:

Проведите реакции, в которых осуществляются предложенные ниже химические превращения:

$MgCO_3 – MgCl_2 – Mg(OH)_2 - MgSO_4$

Составьте уравнения соответствующих реакций. Реакции ионного обмена запишите также в ионной форме.

Инструкция к выполнению цепочки переходов

Повторить инструктаж по технике безопасности.

Вам выданы 2 пробирки. В пробирку №1 поместите $MgCO_3$. Для осуществления превращений прилейте 1-2 мл необходимого реактива. (какой признак реакции?).

После проведения 1-го опыта отделите 0,5 раствора в пробирку №2. В пробирку №2 для получения $Mg(OH)_2$ прилейте 1-2 мл необходимого реактива. (какой признак реакции?)

Для получения $MgSO_4$ в пробирку №2 прилейте 1-2 мл необходимого реактива. (какой признак реакции?)

Для отчета оформите таблицу опыта

Ход работы

Уравнения реакций

Наблюдения

1.

2.

3.

Вывод:

Практическая работа №1

Тема: Осуществление цепочки химических превращений металлов

Оборудование и реактивы: Штатив с пробирками, спиртовка, спички, держалка.,сульфат меди $CuSO_4$, щелочь NaOH, соляная кислота HCl, Fe (скрепка).

Вариант 2:

Проведите реакции, в которых осуществляются предложенные ниже химические превращения:

$CuSO_4$ –$Cu(OH)_2$ – CuO – Cu

Составьте уравнения соответствующих реакций. Реакции ионного обмена запишите также в ионной форме.

Инструкция к выполнению цепочки переходов

Повторить инструктаж по технике безопасности.

Вам выданы 2 пробирки. В пробирку №1 налейте $CuSO_4$. Для осуществления превращений осторожно прилейте 1-2 мл необходимого реактива. (какой признак реакции?).

После проведения 1-го опыта отделите 0,5 раствора в пробирку №2. Пробирку №2 для получения CuO аккуратно нагрейте. (какой признак реакции?)

Для получения Cu сначала переведите CuO (пробирка №2) в раствор: добавьте раствор HCl

Когда черный осадок растворится, добавьте железа и полученную смесь можно осторожно прокипятить. (какой признак реакции?)

Для отчета оформите таблицу опыта

Ход работы

Уравнения реакций

Наблюдения

1.

2.

3.

Вывод:

Практическая работа № 2

Задание 1

В математике действует правило — «от перемены мест слагаемых сумма не изменяется». Справедливо ли оно для химии? Проверьте это на примере следующего опыта.

Получите гидроксид алюминия по реакции обмена и докажите его амфотерный характер. Для этого вы можете использовать реакцию, уравнение которой

$$AlCl_3 + 3NaOH = Al(OH)_3\downarrow + 3NaCl.$$

Проведите эту реакцию в двух вариантах, используя в каждом варианте одинаковые объемы исходных веществ: сначала к раствору одного из исходных веществ (реагенту) прибавляйте по каплям раствор другого реагента, затем поменяйте последовательность введения в реакцию реагентов. Наблюдайте, в каком случае выпадет осадок, а в каком — нет.

Объясните результаты и запишите уравнения проведенных реакций в молекулярной и ионной формах.

Задание 1.

В химии исход реакции часто зависит от условий его проведения, например, от соотношения реагентов.

При добавлении к раствору $AlCl_3$ щелочи выпадает осадок гидроксида, т.к. щелочь в этом случае в недостатке.

$$AlCl_3 + 3NaOH_{(недост.)} \Rightarrow Al(OH)_3\downarrow + 3NaCl.$$

При добавлении к щелочи раствора $AlCl_3$ осадок не выпадает, т.к. $Al(OH)_3$ сразу же реагирует с избытком NaOH до образования гидроксокомплекса. $AlCl_3 + 6NaOH_{(изб.)} \Rightarrow 3NaCl + Na_3[Al(OH)_6]\downarrow$.

Задание 2

Проведите реакции, подтверждающие качественный состав хлорида кальция. Запишите уравнения реакций в молекулярной и ионной формах.

Задание 2.

Для подтверждения качественного состава $CaCl_2$ добавим к его раствору карбонат натрия. При этом выпадет белый осадок.

$$CaCl_2 + Na_2CO_3 = CaCO_3\downarrow + 2NaCl;$$

$$Ca^{2+} + 2Cl^- + 2Na^+ + CO_3^{2-} \Rightarrow CaCO_3\downarrow + 2Na^+ + 2Cl^-;$$

$$Ca^{2+} + CO_3^{2-} = CaCO_3\downarrow.$$

Для определения ионов Cl^- в образце можно использовать раствор $AgNO_3$, который дает нерастворимый белый осадок.

$$CaCl_2 + 2AgNO_3 \Rightarrow Ca(NO_3)_2 + 2AgCl\downarrow;$$

$$Ca^{2+} + 2Cl^- + 2Ag^+ + 2NO_3^- \Rightarrow Ca^{2+} + 2NO_3^- + 2AgCl\downarrow.$$

Задание 3

Осуществите превращения согласно следующей схеме[1]:

[1] Для осуществления второго превращения используйте хлорную воду.

$$Fe \longrightarrow FeCl_2 \longrightarrow FeCl_3.$$

Напишите уравнения соответствующих реакций и рассмотрите их с позиций окисления-восстановления. Проведите качественные реакции, подтверждающие наличие продуктов реакций. Запишите уравнения реакций в молекулярной и ионной формах.

Задание 3.

Проведем следующие превращения:

$$Fe \xrightarrow{1} FeCl_2 \xrightarrow{2} FeCl_3.$$

1) Растворим железо в растворе HCl.

$$\overset{0}{Fe} + 2\overset{+1}{H}Cl \Rightarrow \overset{+2}{Fe}Cl_2 + \overset{0}{H}_2\uparrow \qquad Fe^0 + 2H^+ = Fe^{2+} + H_2^0\uparrow.$$

2з

Выделяется водород. Теперь проверим в растворе наличие Fe^{2+} с помощью красной кровяной соли.

$$3FeCl_2 + 2K_3[Fe(CN)_6] \Rightarrow Fe_3[Fe(CN)_6]_2\downarrow + 6KCl.$$
$$3Fe^{2+} + 2[Fe(CN)_6]^{3-} \Rightarrow Fe_3[Fe(CN)_6]_2\downarrow.$$

Выпадает темно-синий осадок турнбулевой сини, следовательно, ионы Fe^{2+} — получены.

2) Переведем Fe^{2+} в Fe^{3+}, используя хлорную воду. Хлорная вода — это раствор Cl_2 в воде.

$$\overset{2+}{Fe}Cl_2 + \overset{0}{Cl_2} \Rightarrow 2\overset{3+}{Fe}Cl_3 \quad (2з)$$

$$2Fe^{2+} + Cl_2^0 \Rightarrow 2Fe^{3+} + 2Cl^-.$$

Цвет раствора из зеленого переходит в желто-коричневый. Теперь проверим раствор на наличие Fe^{3+} с помощью желтой кровяной соли.

$$4FeCl_3 + 3K_4[Fe(CN)_6] \Rightarrow Fe_4[Fe(CN)_6]_3\downarrow + 12KCl.$$
$$4Fe^{3+} + 3[Fe(CN)_6]^{4-} \Rightarrow Fe_4[Fe(CN)_6]_3\downarrow.$$

Если выпадает темно-синий осадок (турнбулева синь), то в растворе содержатся ионы Fe^{3+}.

Задание 4

Получите сульфат железа (II) не менее чем тремя способами. Уравнения реакций ионного обмена запишите в ионной и молекулярной формах, а реакции замещения рассмотрите с позиций окисления-восстановления.

Задание 4.

Получим $FeSO_4$.

1) Проведем реакцию Fe с H_2SO_4.

$$\overset{0}{Fe} + H_2\overset{+1}{S}O_4 \Rightarrow \overset{+2}{Fe}SO_4 + \overset{0}{H_2}\uparrow \quad (2з)$$

Железо растворяется в кислоте и выделяется газ. В растворе остается $FeSO_4$.

2) Проведем реакцию Fe с раствором $CuSO_4$.

$$\overset{2+}{Cu}SO_4 + \overset{0}{Fe} \Rightarrow \overset{2+}{Fe}SO_4 + \overset{0}{Cu}\downarrow \quad (2з)$$

Выпадает красный осадок меди, в растворе остается $FeSO_4$.

3) Из раствора соли Fe^{2+} получим сначала гидроксид железа (II).

$$FeCl_2 + 2NaOH \Rightarrow Fe(OH)_2\downarrow + 2NaCl.$$
$$Fe^{2+} + 2OH^- \Rightarrow Fe(OH)_2\downarrow.$$

Сольем оставшийся раствор и добавим H_2SO_4. Образуется $FeSO_4$.

$$Fe(OH)_2 + H_2SO_4 \Rightarrow 2H_2O + FeSO_4;$$
$$Fe(OH)_2 + 2H^+ \Rightarrow Fe^{2+} + 2H_2O.$$

4) Еще $FeSO_4$ можно получить из $FeSO_3$ добавлением кислоты.

$$FeSO_3 + H_2SO_4 \Rightarrow FeSO_4 + H_2O + SO_2\uparrow;$$
$$FeSO_3 + 2H^+ \Rightarrow Fe^{2+} + H_2O + SO_2\uparrow.$$

Задание 5

Проведите реакции, подтверждающие качественный состав сульфата железа (II). Запишите уравнения соответствующих реакций в молекулярной и ионной формах.

Задание 5.

Проверим качественный состав сульфата железа (II).

1) Докажем содержание в растворе ионов Fe^{2+}. Используем для этого качественную реакцию с красной кровяной солью.

$$3FeSO_4 + 2K_3[Fe(CN)_6] \Rightarrow Fe_3[Fe(CN)_6]_2\downarrow + 3K_2SO_4;$$
$$3Fe^{2+} + 2[Fe(CN)_6]^{3-} \Rightarrow Fe_3[Fe(CN)_6]_2\downarrow.$$

Выпадение темно-синего осадка говорит о наличии ионов Fe^{2+}.

2) Докажем содержание в растворе ионов SO_4^{2-} реакцией с солью бария.

$$FeSO_4 + BaCl_2 \Rightarrow BaSO_4\downarrow + FeCl_2;$$
$$SO_4^{2-} + Ba^{2+} \Rightarrow BaSO_4\downarrow.$$

Выпадает белый осадок, не растворяющийся в кислотах и щелочах. Следовательно, раствор содержал SO_4^{2-}.

Практическая работа № 3

1 вариант

В трех выданных пробирках находятся твердые белые вещества: NaOH. K_2C0_3, $BaC1_2$. Для распознавания данных соединений растворим их в воде. После этого добавим во все 3 пробирки раствор серной кислоты. По результатам визуальных наблюдений сделаем вывод о соединениях, находящихся в пробирках:

а) $2NaOH + H_2S0_4 = Na_2S0_4 + 2H_20$

$2Na^+ + 20H- + 2H^+ + S0_4^2- = 2Na^+ + S0_4^2- + 2H20$

$OH- + H^+ = H_20$

Нет видимых изменений, но если потрогать пробирку руками, можно почувствовать тепло, т. к. реакции нейтрализации являются экзотермическими, протекают со значительным выделением тепла. В чистую пробирку поместить снова это вещество и по каплям добавить индикатор фенолфталеин, раствор станет малиновым цветом, значит здесь щелочь.

б) $K_2C0_3 + 2H_2S0_4 = K_2S0_4 + H_20 + C0_2$

$2K^+ + C0_3^2- + 2H^+ + S0_4^2- = 2K^+ + S0_4^2- + H_20 + C0_2$

$C0_3^2- + 2H^+ = H_20 + C0_2$

В данном случае, наблюдаем выделение углекислого газа.

в) $BaC1_2 + H_2S0_4 = 2HC1 + BaS0_4\downarrow$

$Ba^{2+} + 2C1- + 2H^+ + 2S0_4^2- = 2H^+ + 2CL- + BaS0_4\downarrow$

$Ba^{2+} + 2S0_4^2 -= BaS0_4\downarrow$

Наблюдаем выделение белого осадка.

2 вариант

В трех выданных пробирках находятся твердые белые вещества: Na2SO**4**. CaC0**3**, KC1. Для распознавания данных соединений растворим их в воде. В одной пробирке в воде не растворится твёрдое вещество, значит это карбонат кальция. После этого добавим в чистую пробирку исследуемое вещество и по каплям добавим реактивы , показывающие качественный анализ на анионы этих солей, для этого используем : HCL, BaCL**2** . По результатам визуальных наблюдений сделаем вывод о соединениях, находящихся в пробирках.

1) В одну из них добавим раствор хлорида бария и если там находятся сульфат-анионов, то выпадет белый осадок сульфат бария:

$Na_2S0_4 + BaC1_2 = 2NaCL + BaSO4 \downarrow$ $2Na^+ + S0_4^{2-} + Ba^{2+} + 2CL = BaS0_{4\downarrow} + 2Na^+ + 2CL-$

$Ba^{2+} + S0_4^{2-} = BaS0_{4\downarrow}$

2) В другую пробирку прильем раствор соляной кислоты, если выделится газ, значит это карбонат кальция:

$CaCO_3 + 2HCL = CaCL_2 + H2O+CO2$ $Ca^{2+} + CO3^{2-} + 2H+ +2CL- = Ca^{2+} + 2CL- + 2H2O + CO2$

CO3 2- + 2H+ = H20 + C02

3)В оставшейся пробирке методом исключения мы обнаруживаем хлорид калия или можно добавить к неизвестному веществу нитрат серебра, при этом выпадет белый творожистый осадок- хлорид серебра.

KC1 + AgN03 = KN03 + AgCl↓ K+ + CL- + Ag+ + N03- = K+ + N03- + AgCl ↓

CI- + Ag+ = AgCl↓

Наблюдаем выделение белого творожистого осадка.

3 вариант

В трех выданных пробирках находятся твердые вещества: Na2SO4. CaC03, Ba(NO3)2. Для распознавания данных соединений растворим их в воде. В одной пробирке в воде не растворится твёрдое вещество, значит это карбонат кальция. После этого добавим в чистую пробирку исследуемое вещество и по каплям добавим реактивы , показывающие качественный анализ на анионы этих солей, для этого используем : HCL, BaCL2 . По результатам визуальных наблюдений сделаем вывод о соединениях, находящихся в пробирках.

1)В одну из них добавим раствор хлорида бария и если там находятся сульфат-анионы, то выпадет белый осадок сульфат бария:

Na2S04 + BaC12 = 2NaCL + BaSO4↓ 2Na+ + S04**2-** + Ba**2+** + 2CL = BaS04 ↓+ 2Na**+** + 2CL-

Ba2+ + S04**2-** = BaS0**4**↓

2)В другую пробирку прильем раствор соляной кислоты, если выделится газ, то это карбонат кальция:

CaCO3 + 2HCL = CaCL2 + H2O+CO2 Ca**2+** + CO3 2- + 2H+ +2CL- = Ca**2+** + 2CL- + 2H2O + CO2

CO3 **2-** + 2H+ = H**2**0 + C0**2**

3)В оставшейся пробирке методом исключения мы обнаруживаем нитрат бария.

4 вариант

В трех выданных пробирках находятся растворы: NaCL, ALCL3, FeCL3. Для распознавания данных соединений используем гидроксид натрия. После этого добавим в чистую пробирку исследуемое вещество и по каплям добавляем щелочь .По результатам визуальных наблюдений сделаем вывод о соединениях, находящихся в пробирках.

1) Если это вещество хлорид натрия, то видимых изменений не будет.

2)Если в пробирке хлорид алюминия, то выпадет белый студенистый осадок гидроксида алюминия (III).

AlCl3+3NaOH+=Al(OH)3↓+3NaCl

AL**3+** +3CL-+3Na++3OH-+ =AL(OH)3↓+3Na++3Cl- AL3++3OH- = AL(OH)3↓

3) Если это вещество хлорид железа (III), то выпадет бурый осадок гидроксид железа (III)

FeCI3+3NaOH=Fe(OH)3↓+ 3NaCI

Fe+3 +3CI-+3 Na-+OH- = Fe(OH)3↓+3Na++3CI- Fe+3+ OH- = Fe(OH)3↓

Для обнаружения катионов Fe3+ применяют комплексное соединение – желтую кровяную соль K4[Fe(CN)6]. В растворе она диссоциирует на ионы:

K4[Fe(CN)6] → 4K+ + [Fe(CN)6]4−

При взаимодействии ионов [Fe(CN)6]4− с катионами Fe3+ образуется темно-синий осадок - берлинская лазурь:

3[Fe(CN)6]4− + 4Fe3+ = Fe4[Fe(CN)6]3↓

5 вариант

В лабораторных условиях необходимо получить оксид железа (III), исходя из хлорида железа (III). Написать уравнения соответствующих реакций в молекулярном и ионном видах.

FeCI3+3NaOH=Fe(OH)3↓+ 3NaCI

Fe+3 +3CI-+3 Na-+OH- = Fe(OH)3↓+3Na++3CI- Fe+3+ OH- = Fe(OH)3↓

Выпадет бурый осадок. Теперь необходимо слить с него раствор, а сам осадок поместить в фарфоровую чашку и прокалим на пламени спиртовки.

Fe(OH)3↓=Fe2O3 + 3H2O.

Контрольная работа №1
по теме «Металлы».

Вариант 1.

Часть А.
При выполнении заданий выберите номер одного правильного ответа.

1.Наиболее сильные восстановительные свойства проявляет

а) K б) Mg в) Li г) Na

2.Ряд, в котором элементы расположены в порядке возрастания их атомного радиуса:

а) B→Be→Li в) K→Na→Li

б) Mg→Ca→Be г) Na→Mg→Al

3.Электронная конфигурация внешнего электронного слоя….$2s^2 2p^1$ соответствует атому
а) алюминия б) бора в) скандия г) калия

4. Соляной кислотой **не** будет взаимодействовать:
а) Cu б) Fe в) Al г) Zn

5.Наиболее активно с водой при комнатной температуре будут взаимодействовать оба металла из пары
а) Na и Cu б) Li и Na в) K и Mg г) Cu и Hg

6.С растворами кислот будут взаимодействовать оба металла
а) Li и Ag б) Na и Hg в) K и Mg г) Cu и Hg
7. Самым распространенным металлом в земной коре является:
а) натрий; б) алюминий; в) золото; г) кальций

8. С водой с образованием основания и водорода будет взаимодействовать
а) Ca б) Cu в) Zn г) Ag

9. Амфотерный оксид образуется при взаимодействии кислорода и
а) натрия б) меди в) магния г) бериллия

10. Установите соответствие между правой и левой частями уравнений
1) $Cu+HNO_{3конц.}\rightarrow$
А) $FeCl_3+H_2\uparrow$
2) $Fe+HCl\rightarrow$
Б) $FeCl_2+H_2\uparrow$
3) $Fe+Cl_2\rightarrow$
В) $FeCl_2$
4) $Cu+HNO_{3разб.}\rightarrow$
Г) $FeCl_3$

Д) $Cu(NO_3)_2+NO\uparrow+H_2O$
Е) $Cu(NO_3)_2+NO_2\uparrow+H_2O$

Часть В.

В2. Напишите уравнения реакций, соответствующих превращениям, укажите типы и условия их протекания:

$$Na\rightarrow Na_2O_2\rightarrow Na_2O\rightarrow NaOH\rightarrow Na_3PO_4\rightarrow NaNO_3$$

$\downarrow$ Na_2CO_3
Напишите ионные уравнения реакций в полном и сокращенно-ионном виде.

Часть С

С1. К 980г 5%-го раствора серной кислоты прилили избыток раствора нитрата бария. Найдите массу выпавшего осадка.

Контрольная работа № 2
по теме: «Неметаллы»
Вариант I

ЧАСТЬ А. Тестовые задания с выбором ответа

1 (2 балла). Символ элемента, образующего простое вещество — неметалл:
А. Вг. Б. Mg. В. Fe. Г. Cu.

2 (2 балла). Иону S^{2-} соответствует электронная формула:
А.)) В.)))
2 82 8 6

Б.))) Г.)))
2 8 82 8 5

3 (2 балла). Формулы высшего оксида и летучего водородного соединения элемента Э с электронной формулой атома)) :
2 5

А. $ЭO_2$ и $ЭH_4$. В. $ЭO_3$ и $H_2Э$.
Б. $Э_2O_5$ и $ЭH_3$. Г. $Э_2O_7$ и НЭ.

4 (2 балла). Способность атомов принимать электроны увеличивается в ряду:
А. Se—Te—O—S. В. O—S—Se—Te.
Б. Te—Se—S—O. Г. Se—Te—S—O.

5 (2 балла). Коэффициент перед формулой вещества X в схеме превращения
$H_2 + N_2 \longrightarrow X$:
А.1. Б.2. В.3. Г.4.

6 (2 балла). Вещество, в котором степень окисления углерода равна +2:
А. Углекислый газ.
Б. Угарный газ.
В. Известняк.
Г. Угольная кислота.

7 (2 балла). Оксид углерода (IV) не взаимодействует с веществом, формула которого:
А. $Ca(OH)_2$. Б. SO_2. В. H_2O. Г. $Ba(OH)_2$.

8 (2 балла). Схеме превращения
-3 +5
P $\longrightarrow$ P
соответствует химическое уравнение:
А. $4P + 5O_2 = 2P_2O_5$.
Б. $3Mg + 2P = Mg_3P_2$.
В. $4P + 3O_2 = 2P_2O_3$.
Г. $2PH_3 + 4O_2 = P_2O_5 + 3H_2O$.

9 (2 балла). Простое вещество сера взаимодействует с каждым из веществ группы:
А. H_2SO_4, O_2, H_2O. В. O_2, Mg, H_2.
Б. Ca, O_2, NaOH. Г. H_2O, N_2, KOH.

10 (2 балла). Ион CO_3^{2-} можно обнаружить с помощью раствора, содержащего:
А. Катион аммония. В. Гидроксид-ион.
Б. Катион водорода. Г. Катион натрия.

ЧАСТЬ Б. Задания со свободным ответом

11 (6 баллов). Составьте формулы водородных соединений: хлора, серы, углерода. Выберите из них соединение с наиболее ярко выраженными кислотными свойствами.

12 (12 баллов). Дайте характеристику вещества
с формулой NH_3 по следующему плану:
1) качественный состав;
2) количественный состав;
3) степень окисления каждого элемента;
4) относительная молекулярная и молярная масса;
5) массовая доля каждого элемента.

13 (6 баллов). Запишите химические формулы и названия веществ А и В в схеме превращений:
$+O_2$ $+O_2, H_2O$
NO ⟶ A ⟶ B.

14 (4 балла). По уравнению реакции
$N_2 + O_2 = 2NO$
рассчитайте объемы исходных веществ для получения 1 моль газа оксида азота (II).

15 (2 балла). Запишите формулы и названия аллотропных модификаций кислорода.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

Рабочая программа учебного предмета «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

(5 класс)

Москва 2022

Рабочая программа по основам духовно-нравственной культуре народов России для 5 класса

Программа по основам по основам духовно-нравственной культуре народов России для 5 класса Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуре народов России» для 5 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 34 часа и реализуется в течение 34 учебных недель (1 час в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

- Предметная линия УМК:

1. Виноградова Н.Ф. «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2019.
2. Программа к курсу учебника «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс. Методические рекомендации. Н.Ф. Виноградова – М.: Вентана-Граф, 2018.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования

Личностные:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных

ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

Познавательные УУД

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные УУД:

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России; – кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные УУД:

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»; анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные УУД:

– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся научатся:

– воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

– сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

– участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

– создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам,

иллюстрациям) словесный портрет героя.

– оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

– работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

– использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся смогут научиться:

– высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. ·Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

– работать с историческими источниками и документами

Предметные результаты освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» по итогам 5 класса.

Предметные:

1) воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

2) знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

3) формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

4) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

5) формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Выпускник научится:

- определять понятия: духовность, нравственность, культура, религия, этнос, быт, фольклор, эпос, традиции и применять их в своих суждениях, высказываниях, в беседе, в исследовательских и иных работах;

- использовать различные виды литературы (научную, художественную), карт (политические, географические, исторические, этнические, лингвистические) как источники информации о расселении и проживании народов России, местах важнейших событий её прошлого и настоящего;

- проводить поиск информации, используя письменные и вещественные свидетельства; описывать условия существования, основные занятия, образ жизни, традиции, верования, быт, фольклор многонационального народа России;

- выявлять характерные черты национальных характеров народов России;

- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства предметов повседневного обихода, промыслов, фольклора, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям, личностям и явлениям отечественной истории и культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- давать характеристику нравственным качествами духовным ценностям русского народа и других народов России;
- сопоставлять нравственные понятия народов России, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте духовного и культурного наследия России в мире

Содержание учебного предмета Раздел 1. В мире культуры.

Величие многонациональной российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек-творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности.

Нравственные ценности российского народа «Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий– патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.).

Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка - главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение

ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования.

Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности.

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,

2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;

3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

7. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

8. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	В мире культуры	4
2.	Нравственные ценности	14
3.	Религия и культура	8
4.	Как сохранить духовные ценности	6
5.	Твой духовный мир	2
	Итого:	**34**

Календарно-тематический план
ОДНКНР

№ урока	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
	В мире культуры	**4**	
1.	Величие многонациональной российской культуры	1	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта»,
2.	Величие многонациональной российской культуры	1	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Справедливость»
3.	Человек - творец и носитель культуры.	1	Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний, народов России
4.	Человек – творец и носитель культуры.	1	Подготовить сообщение об одном из героев легенд, эпоса народов России
	Нравственные ценности	**14**	
5.	«Береги землю родимую, как мать любимую».	1	Ответить на вопросы
6.	«Береги землю родимую, как мать любимую».	1	Ответить на вопросы
7.	Жизнь ратными подвигами полна	1	Ответить на вопросы
8.	Жизнь ратными подвигами полна	1	Ответить на вопросы
9.	В труде – красота человека.	1	Объяснить значение пословиц.
10.	В труде – красота человека.	1	Объяснить значение пословиц.
11.	«Плод добрых трудов славен».	1	Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде
12.	«Плод добрых трудов славен».	1	Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде
13.	Люди труда	1	Готовить проекты
14.	Люди труда	1	Готовить проекты
15.	Бережное отношение к природе.	1	Ответить на вопрос, сообщение о заповеднике.
16.	Бережное отношение к природе.	1	Ответить на вопрос, сообщение о заповеднике.
17.	Семья – хранитель духовных ценностей	1	Подобрать примеры произведений народов России о нравственных качествах человека.
18.	Семья – хранитель духовных ценностей	1	Подобрать примеры произведений народов России о нравственных качествах человека.
	Религия и культура	**8**	
19.	Роль религии в развитии культуры.	1	Вспомнить произведения о справедливости, милосердии, терпимости, зависти, честности

№ урока	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
20.	Культурное наследие христианской Руси.	1	Сообщение-презентация о «Царь- колоколе».
21.	Культурное наследие христианской Руси.	1	Сообщение-презентация о «Царь- колоколе».
22.	Культура ислама.	1	Сообщение-презентация об исламе.
23.	Культура ислама.	1	Сообщение-презентация об исламе.
24.	Иудаизм и культура.	1	Сообщение-презентация об иудаизме.
25.	Иудаизм и культура.	1	Сообщение-презентация об иудаизме.
26.	Культурные традиции буддизма.	1	Сообщение-презентация о буддизме
	Как сохранить духовные ценности	**6**	
27.	Забота государства о сохранении духовных ценностей.	1	Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах.
28.	Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию.	1	Подготовить ответы на вопросы.
29.	Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию.	1	Подготовить ответы на вопросы.
30.	Восстановление памятников духовной культуры,	1	Сообщение-презентация памятниках культуры
31.	Хранить память предков.	1	Подготовить ответы на вопросы.
32.	Известные меценаты России.	1	Подготовить ответы на вопросы.
	Твой духовный мир	**2**	
33.	Что составляет твой духовный Мир?	1	Подготовить ответы на вопросы
34.	Культура поведения человека. Итоговая контрольная работа	1	Подготовить ответы на вопросы
	Итого:	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Основы духовно-нравственной культуры
народов России
5 класс

Москва 2022

Контрольно-измерительные материалы к промежуточной аттестации по ОДНКНР в 5 классе

1. Цель работы: обобщить и систематизировать знания учащихся по ОДНКНР за 5 класс.

Планируемые результаты:

Предметные: учащиеся научатся исследовать несложные связи и зависимости; определять существенные характеристики изучаемого объекта; осуществлять выбор верных критериев для сравнения, сопоставления;

Метапредметные УУД: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.

Личностные УУД: формирование мотивации, направленной на дальнейшее изучение предмета.

2. Форма проведения: контрольная работа

3. Аттестационный материал составлен на основе:

1. Виноградова Н.Ф. «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана -Граф, 2019.
2. Программа к курсу учебника «Основы духовно-нравственной культуры народов России». 5 класс. Методические рекомендации. Н.Ф. Виноградова – М.: Вентана - Граф, 2018.

4. Время проведения работы: 45 минут.

5. Этапы проведения работы:

1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы;	3 минуты
2) заполнение титульного листа (перед началом выполнения работы, на доске, должен быть оформлен образец заполнения титульного листа);	2-3 минуты
3) выполнение работы: а) прочтение заданий про себя (приступать к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя); б) выполнение заданий.	3 минуты 36 минуты

6. Спецификация работы: Промежуточная аттестация по ОДНКНР для учащихся 5 класса составлена в форме теста. Проверяется усвоение основных тем курса «Соха и топор», «Крестьянские хоромы», «Соловки», «Храм Покрова на Нерли», «Икона «Живоначальная Троица», «Московский Кремль», «Летописи».

7. Структура варианта проверочной работы: Тест состоит из 18 заданий. В **заданиях 1,4, 6-9, 13-18** из нескольких вариантов, учащиеся должны выбрать один верный ответ; **задания 2,3, 5,10-12-** на сравнение, сопоставление.

8. Критерии оценивания: задания 1,4, 6-9, 13-18 оцениваются в 1 балл при верном ответе; **задания 2,3, 5,10-12** оцениваются в 2 балла при верном ответе, в 1 балл, если допущена 1 ошибка, 0 баллов, если допущено 2 и более ошибок или задание выполнено неверно.

Работа оценивается в 24 балла.

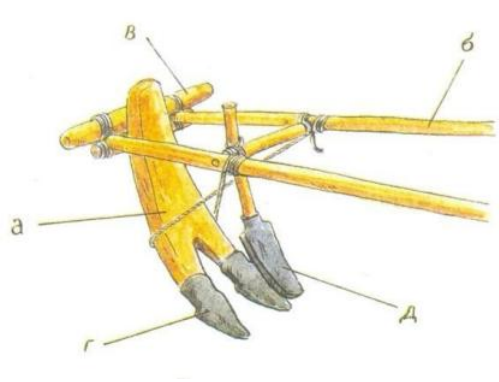
«Зачёт» ставится в том случае, если обучающимся набрано 12 баллов.

9. Контрольно- измерительный материал (на новом листе):

1. Рассмотри изображение земледельческих орудий труда. Найди изображение сохи и запиши в ответ цифру.

Ответ:_____

2. Рассмотри рисунок, соотнеси и запиши в ответ (таблицу) названия частей сохи:



а	5.Полица
б	3.Рукоять
в	4.Сошники
г	2.Оглобли
д	1.Рассоха

Ответ:_____

а	в	в	г	д

3.Соотнеси и запиши в ответ названия частей крестьянских хором с их назначением

1.Сени	Е) Огороженный участок земли при доме, на котором расположены хозяйственные постройки.
2.Поветь	Д) Место, предназначенное для складирования сена и защиты его от атмосферных осадков в процессе хранения.
3.Хлев	Г) Помещение под полом дома, подвал.
4.Подполье	В) Крытый загон для крупных домашних животных, таких как крупный рогатый скот, овцы, свиньи и другие животные, содержание которых в доме невозможно по причине гигиены...
5.Сеновал	Б) Помещение под навесом в крестьянском дворе для хранения хозяйственного инвентаря.
6.Двор	А) Нежилое помещение между жилой частью дома и крыльцом в деревенских избах и в старинных городских домах.

Ответ:_____

1	2	3	4	5	6

4. Почему монастырь назван во имя Преображения?

а) Мир к Преображению ещё не готов - в нём много зла и несправедливости. Преображение будет на краю земли. И такое чудо увидели на Соловках….

б) Монастырь на острове преображает море, - умиряет его…

в) Соловки - общерусская святыня. Побывав здесь, паломники шли обратно с чистой душой, добрым сердцем, в них самих произошло чудо преображения…

г) Преображение дикой и суровой природы….

5. Соотнеси дату и событие

А) 1548-1566	1.Начало строительства крепостной стены вокруг монастыря
Б) 1582	2.Открытие Соловецкой тюрьмы особого назначения (СТОН)
В) 1937	3.Расцвет Соловков при игумене Филиппе

Ответ:_____

А)	Б)	В)

6. Назови князя, который построил храм Покрова на Нерли

а) Дмитрий Пожарский;

б) Андрей Боголюбский;

в) Дмитрий Донской;

7. Изображение какого святого расположено над центральными воротами храма Покрова на Нерли:

а) царь Соломон;

б) царь Давид;

в) царь Дадон.

8.Год постройки храма:

а) 1164;

б) 1165

в) 1965.

9. Назови иконописца, написавшего «Живоначальную Троицу»:

а) Феофан Грек;

б) Андрей Рублёв;

в) Сергий Радонежский;

10. Что означают символы иконы «Живоначальная Троица»:

1.Гора	а) Мамврийский дуб, древо Креста, древо познания
2.Чаша	б) стремление к небесному, знак всего возвышающего, утешающего
3.Дерево	в) страдания, жертвенная …

Ответ:_____

1	2	3

11. Что означают символы иконы «Живоначальная Троица»:

1.Бог-Отец	а) Утешитель
2.Бог-Сын	б) Творец мира
3.Святой дух	в) Спаситель

Ответ:_____

_____

1	2	3

12. Символика цвета иконы «Живоначальная Троица»:

1.Красный	а) символ жизни, всего живого
2.Золотистый	б) чистота, безгреховность
3.Голубой	в) символ мученичества
4.Зелёный	г) невещественный, божественный

Ответ:_____

1	2	3	4

13. Назови князя, построившего кирпичные стены Московского Кремля.

А) Дмитрий Донской; Б) Юрий Долгорукий; В) Иван Третий; Г) Георгий Победоносец

14. Вспомни, из какой страны пригласили архитекторов для перестройки Московского Кремля.

А) из Англии; Б) из Италии; В) из Германии; Г) из Франции

15. Восстанови цепочку строительства Московского Московского Кремля.

Деревянный —… — кирпичный.

А) гранитный;

Б) белокаменный;

В) мраморный;

Г) бетонный

16. Укажи, на какой башне находятся Куранты.

А) на Водовзводной;

Б) на Троицкой;

В) на Спасской;

Г) на Кутафьей

17. Монахом какого монастыря был автор «Повести временных лет»?

А) Киево-Печерского монастыря;

Б) Соловецкого монастыря;

В) Воскресенского монастыря.

18. Выбери определение понятия «летопись»:

А) древнерусские эпические песни-сказания, воспеванием подвигов богатырей отражавшие исторические события 11 – 16 веков;

Б) рукописные русские исторические повествования, рассказывающие о событиях в жизни страны по годам;

В) повествование о жизни человека, признаваемого верующими святым.

10.Ответы:

1.- а

2.-2 балла:

а	1.Рассоха
б	2.Оглобли
в	3.Рукоять
г	4.Сошники
д	5.Полица

3.-2 балла:

1.Сени	А) Нежилое помещение между жилой частью дома и крыльцом в деревенских избах и в старинных городских домах.
2.Поветь	Б) Помещение под навесом в крестьянском дворе для хранения хозяйственного инвентаря.
3.Хлев	В) Крытый загон для крупных домашних животных, таких как крупный рогатый скот, овцы, свиньи и другие животные, содержание которых в доме невозможно по причине гигиены...
4.Подполье	Г) Помещение под полом дома, подвал.
5.Сеновал	Д) Место, предназначенное для складирования сена и защиты его от атмосферных осадков в процессе хранения.
6.Двор	Е) Огороженный участок земли при доме, на котором расположены хозяйственные постройки.

4.- а

5.-2 балла:

А) 1548-1566	3.Расцвет Соловков при игумене Филиппе
Б) 1582	1.Начало строительства крепостной стены вокруг монастыря

В) 1937	2.Открытие Соловецкой тюрьмы особого назначения (СТОН)

6.-б

7.-б

8.-б

9.-б

10.-2 балла:

1	2	3
б)	в)	а)

11.-2 балла:

1	2	3
б)	в)	а)

12.-2 балла:

1	2	3	4
в)	г)	б)	а)

13.-в

14.-б

15.-б

16.-в

17.-а

18.-б

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»

А. И. Засельев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«МУЗЫКА»

(5-7 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по музыке для 5-7 классов

Программа по музыке предназначена для обучающихся 5-7 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5-7 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университет «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 102 часа и реализуется в течение 34 учебные недели (1 час в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Линия УМК: Музыка. Сергеева Г. П. (5-8)

1. Сергеева Г. П. Музыка. 5 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Г. П. Сергеева, Е. Критская. - 11-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 159 с.: ил. – (Линия УМК: Музыка. Сергеева Г. П. (5-8). - ISBN - 978-5-09- 074336-5.

2. Сергеева Г. П. Музыка. 6 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Г. П. Сергеева, Е. Критская. - 10-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 168 с.: ил. - (Линия УМК: Музыка. Сергеева Г. П. (5-8). - ISBN - 978-5-09- 074334-1.

3. Сергеева Г. П. Музыка. 7 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. - 9-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2019. - 128 с.: ил. - (Линия УМК: Музыка. Сергеева Г. П. (5-8). - ISBN - 978-5-09-071653-6.

4. Сергеева Г. П. Музыка. 8 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Г. П. Сергеева, Е. Критская. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 128 с.: ил. - (Линия УМК: Музыка. Сергеева Г. П. (5-8). - ISBN - 978-5-09- 074046-3.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения музыки.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).

Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной

культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Музыка» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой

словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Музыка» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Обучающийся сможет:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

3. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

4. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

5. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно- следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

6. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

9. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

10. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

11. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на ступени образования и отражают:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

По окончании 7 класса обучающийся научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;

- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
- понимать основной принцип построения и развития музыки;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
- определять тембры музыкальных инструментов;

- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- определять характерные особенности музыкального языка;
- эмоционально-образновоспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
- творчески интерпретироватьсодержаниемузыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современнойпопулярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок- оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
- сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
- понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
- определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;

- владеть навыками вокально-хорового музицирования;
- применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (a cappella);
- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально- эстетической деятельности;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
- эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей, и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;
- понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;
- понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;
- определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;
- распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;

• различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;

• выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;

• различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;

• исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;

• активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

Обучающийся 5 класса научится:

• наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;

• понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;

• выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно- творческой деятельности.

Обучающийся 5 класса получит возможность научится:

• принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально- эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);

• самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

Обучающийся 6 класса научится:

• раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;

• понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально- ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

• осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

Обучающийся 6 класса получит возможность научится:

• заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;

• воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

• Обучающийся 7 класса научится:

• ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);

• определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);

• применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.

Обучающийся 7 класса получит возможность научится:

• высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;

• структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании

музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, сонатно-симфонический цикл, сюита), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки. Что роднит музыку с литературой. Вокальная музыка. Песня-душа народа. Романс-жанр вокальной музыки. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Всю жизнь мою несу родину в душе. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Первое путешествие в музыкальный театр. Опера. Второе путешествие в музыкальный театр. Балет. Музыка в театре, кино, на телевидении. Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл. Мир композитора.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное).

Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран. **Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв**. Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилевые черты русской классической музыкальной школы.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия.

Удивительный мир музыкальных образов. Образы романсов и песен русских композиторов.

Два музыкальных посвящения. Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея. «Уноси мое сердце в звенящую даль…»

Музыкальный образ и мастерство исполнителя. Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.

Образы песен зарубежных композиторов. Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь»

Образы русской народной и духовной музыки.

Духовный концерт. «Фрески Софии Киевской». «Перезвоны». Молитва.

Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.

Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».

Авторская песня: прошлое и настоящее. Джаз - искусство 20 века.

Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки. Инструментальная баллада Ночной пейзаж. «Космический пейзаж» Картинная галерея.

Образы симфонической музыки. Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель». Симфоническое развитие музыкальных образов.

Мир музыкального театра.

Музыка в современном мире: традиции и инновации.

Классика и современность. Музыкальная драматургия - развитие музыки.

В музыкальном театре. Опера. Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин». В музыкальном театре. Балет. Камерная музыка. Вокальный цикл. Обобщающий урок. Религиозная музыка. Сюжеты и образы религиозной музыки.

Высокая месса. И. Баха «От страдания к радости». Всенощное бдение С. Рахманинов. «Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвин. Симфоническая картина. «Празднества» К. Дебюсси. Симфония №1 В. Калинникова. Картинная галерея.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв. Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, фуга, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно- инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; Л. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе.

«Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,

2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку,

вере, собственности, гражданской позиции;

3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

7. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

8. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Тематический план

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		по учебному плану	по классам		
			5 класс	6 класс	7 класс
1.	**Музыка как вид искусства:**	**34**			
	Музыка и литература.		16		
	Музыка и изобразительное искусство.		18		
2.	**Музыкальный образ и музыкальная драматургия:**	**34**			
	Мир образов вокальной и инструментальной			16	

	музыки.				
	Мир образов камерной и симфонической музыки.			18	
3.	**Музыка в современном мире: традиции и**	**34**			
	инновации.				
	Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды				6
	Музыкальная драматургия				6
	Драматургия и программность классической и современной музыки				12
	Современное музыкальное искусство				10
	Итого:	**102**	**34**	**34**	**34**

Учебно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел I. Музыка как вид искусства:		
	Тема 1. Музыка и литература.	**16**	
1	Что роднит музыку с литературой.	1	1 урок
2	Вокальная музыка.	1	2 урок
3	Песня-душа народа.	1	3 урок
4	Романс-жанр вокальной музыки	1	4 урок
5	Фольклор в музыке русских композиторов.	1	5 урок
6	Фольклор в музыке русских композиторов.	1	6 урок
7	Жанры инструментальной и вокальной музыки.	1	7 урок
8	Вторая жизнь песни.	1	8 урок
9	Всю жизнь мою несу родину в душе.	1	9 урок
10	Писатели и поэты о музыке и музыкантах.	1	10 урок
11	Писатели и поэты о музыке и музыкантах.	1	11 урок
12	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера.	1	12 урок
13	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет.	1	13 урок
14	Музыка в театре, кино, на телевидении	1	14 урок
15	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл.	1	15 урок
16	Мир композитора.	1	16 урок
	Тема 2. Музыка и изобразительное искусство.	**18**	
17	Что роднит музыку с изобразительным искусством.	1	17 урок
18	Небесное и земное в звуках и красках.	1	18 урок
19	Звать через прошлое к настоящему.	1	19 урок
20	Звать через прошлое к настоящему.	1	20 урок
21	Музыкальная живопись и живописная музыка	1	21 урок
22	Музыкальная живопись и живописная музыка	1	22 урок
23	Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.	1	23 урок
24	Портрет в музыке и изобразительном искусстве.	1	24 урок
25	Волшебная палочка дирижера. Образы борьбы и победы в искусстве.	1	25 урок
26	Волшебная палочка дирижера. Образы борьбы и победы в искусстве.	1	26 урок
27	Застывшая музыка.	1	27 урок
28	Полифония в музыке и живописи.	1	28 урок
29	Музыка на мольберте	1	29 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
30	Импрессионизм в музыке и живописи.	1	30 урок
31	О подвигах, о доблести, о славе.	1	31 урок
32	В каждой мимолетности вижу я миры.	1	32 урок
33	Мир композитора. С веком наравне	1	33 урок
34	Мир композитора. С веком наравне	1	34 урок
	Итого	**34**	

Учебно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел I. Музыкальный образ и музыкальная драматургия:		
	Тема 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки.	**16**	
1	Удивительный мир музыкальных образов.	1	1 урок
2	Образы романсов и песен русских композиторов.	1	2 урок
3	Два музыкальных посвящения.	1	3 урок
4	Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея.	1	4 урок
5	«Уноси мое сердце в звенящую даль…»	1	5 урок
6	Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	1	6 урок
7	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.	1	7 урок
8	Образы песен зарубежных композиторов.	1	8 урок
9	Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь»	1	9 урок
10	Образы русской народной и духовной музыки.	1	10 урок
11	Духовный концерт.	1	11 урок
12	«Фрески Софии Киевской»	1	12 урок
13	«Перезвоны». Молитва.	1	13 урок
14	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.	1	14 урок
15	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».	1	15 урок
16	Авторская песня: прошлое и настоящее. Джаз - искусство 20 века.	1	16 урок
	Тема 2. Мир образов камерной и симфонической музыки.	**18**	
17	Вечные темы искусства и жизни.	1	17 урок
18	Образы камерной музыки.	1	18 урок
19	Инструментальная баллада Ночной пейзаж.	1	19 урок
20	«Космический пейзаж» Картинная галерея.	1	20 урок
21	Образы симфонической музыки.	1	21 урок
22	Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель».	1	22 урок
23	Симфоническое развитие музыкальных образов.	1	23 урок
24	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт»	1	24 урок
25	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт»	1	25 урок
26	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт»	1	26 урок
27	Инструментальный концерт. «Итальянский концерт»	1	27 урок
28	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»	1	28 урок
29	Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта»	1	29 урок
30	Мир музыкального театра.	1	30 урок
31	Мир музыкального театра.	1	31 урок
32	Мир музыкального театра.	1	32 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
33	Образы киномузыки.	1	33 урок
34	Образы киномузыки.	1	34 урок
	Итого	**34**	

Учебно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел I. Музыка в современном мире: традиции и инновации.		
	Тема 1. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды.	**6**	
1	Классика и современность	1	1 урок
2	Музыкальная драматургия - развитие музыки.	1	2 урок
3	В музыкальном театре. Опера.	1	3 урок
4	Опера М. И. Глинки «Иван Сусанин».	1	4 урок
5	В концертном зале. Симфония.	1	5 урок
6	Симфония №40 В. Моцарта. Литературные страницы. «Улыбка» Р. Бредбери	1	6 урок
	Тема 2. Музыкальная драматургия	**6**	
7	Симфония №5 Л. Бетховена	1	7 урок
8	Героическая тема в музыке.	1	8 урок
9	В музыкальном театре. Балет.	1	9 урок
10	Камерная музыка.	1	10 урок
11	Вокальный цикл.	1	11 урок
12	Инструментальная музыка.	1	12 урок
	Тема 3. Драматургия и программность классической и современной музыки	**12**	
13	Этюд. Транскрипция	1	13 урок
14	Прелюдия. Концерт.	1	14 урок
15	Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна.	1	15 урок
16	Кончерто гроссо. Сюита в старинном стиле. А. Шнитке.	1	16 урок
17	Обобщающий урок	1	17 урок
18	Религиозная музыка.	1	18 урок
19	Сюжеты и образы религиозной музыки.	1	19 урок
20	Высокая месса. И. Баха «От страдания к радости».	1	20 урок
21	Всенощное бдение С. Рахманинов	1	21 урок
22	Образы «Вечерни» и «Утрени».	1	22 урок
23	Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда».	1	23 урок
24	Вечные темы. Главные образы.	1	24 урок
	Тема 4.Современное музыкальное искусство	**10**	
25	Светская музыка. Соната. Соната №8 («Патетическая») Л. Бетховена.	1	25 урок
26	Соната №2С.Прокофьева.Соната №11 В.А. Моцарта.	1	26 урок
27	«Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвин.	1	27 урок
28	Симфоническая картина. «Празднества» К. Дебюсси.	1	28 урок
29	Симфония №1 В. Калинникова. Картинная галерея.	1	29 урок
30	Музыка народов мира.	1	30 урок
31	Международные хиты.	1	31 урок
32	Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова.	1	32 урок
33	Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова.	1	33 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
34	Обобщающий урок.	1	34 урок
	Итого	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Музыка
5-7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Музыка

Паспорт контрольно-измерительных материалов

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

3. Цель тестирования контроль знаний учащихся 5-7 классов.

4. Время тестирования: **45 минут**

5. Программы:

6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

- Предметная линия УМК: Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. Учебники:

1. Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 5 класс –11-е изд.- М.: Просвещение, 2019 год
2. Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 6 класс – 10-е изд.- М.: Просвещение, 2019 год
3. Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 7 класс – 7-е изд.- М.: Просвещение, 2018 год

8. Тест за 1 полугодие состоит из 15 вопросов, итоговый тест за год состоит из 25 вопросов, каждый из которых соответствует критерию образовательного стандарта по предмету «Музыка».

9. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста не требуется.

Критерии оценки итоговых тестов:

Оценка	Кол-во допустимых ошибок	Кол-во правильных ответов
«5»	0-2	15, 14, 13
«4»	3-5	12, 11,10
«3»	6-7	9,8
«2»	Более 7	7 и менее

5 класс. Тест по музыке 1 полугодие.
Тема «Музыка и литература»

1.В каком музыкальном жанре нет слов?	А) романс Б) вокализ В) баллада
2. Романс – это камерное вокальное произведение для:	А) голоса Б) голоса и танца В)голоса с инструментом
3. А. Лядов написал симфоническую миниатюру:	А) «Кикимора» Б) «Водяной» В) «Леший»
4. Программное музыкальное произведение имеет:	А) название Б) текст В) номер
5. Кто автор симфонической сюиты «Шехеразада»?	А) П.И. Чайковский Б) Н.А.Римский-Корсаков В) М. Глинка
6. В симфонии-действе «Перезвоны» В. Гаврилин включил:	А) русскую песню Б) канон В) молитву
7. Найди лишнее. Польский композитор Ф Шопен писал:	А) прелюдии Б) симфонии В) вальсы
8. Опера – имеет итальянское происхождение и переводится как:	А) труд, дело Б) счастье, радость В) успех, удача
9. Прекрасное пение – это…	А) легато Б) бельканто В) диминуэндо
10. Оперу – былину «Садко» написал:	А)Н.А.Римский-Корсаков Б) П.И.Чайковский В) М.Глинка
11. Какого гостя не было на Новгородской ярмарке в опере «Садко»?	А) Веденецкого Б) Варяжского В) Испанского
12. Балет – это музыкальный спектакль, где все герои:	А) поют Б) играют

	В) танцуют
13. Кто автор музыки балета «Щелкунчик»?	А)Н.А.Римский-Корсаков Б) П.И.Чайковский В) М.Глинка
14. Какой фрагмент не звучит в балете «Щелкунчик»?	А) танец Кофе Б) танец Пралине В) танец Шоколада
15. Либретто – это…	А) сценарий Б) рассказ В) повесть

6 класс. Тест по музыке 1 полугодие.
Тема «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»

1. Романсом называют …… произведение для голоса с сопровождением какого- либо инструмента. Вставь нужное.	А) инструментальное Б) вокальное В) оперное
2. М. Глинка посвятил свой романс «Я помню чудное мгновенье»:	А) О.Измайловой Б) Н.Гончаровой В) Е.Керн
3.Звание первого «Народного артиста» было присуждено:	А) Ф.Шаляпину Б) С.Рахманинову В) С.Прокофьеву
4.Русская народная песня «Матушка, матушка, что во поле пыльно?» относится к жанру:	А) свадебная Б) трудовая В) бурлацкая
5. Прекрасное пение – это…	А) легато Б) бельканто В) диминуэндо
6. Баллада – вокальная или инструментальная пьеса….. характера. Вставь нужное слово.	А) лирического Б) романтического В) танцевального
7. Сколько действующих лиц в балладе Ф.Шуберта «Лесной царь»?	А) 2 Б) 3 В) 4
8. Скоморохи – странствующие актёры, потешавшие народ…. Найди лишнее.	А) пением Б) плясками В) драками
9. Когда произошло Крещение Руси?	А) 988 г. Б) 899 В) 998

10. Унисон – это…	А) многоголосие Б) одноголосие В) двухголосие
11. A capella – это пение….	А) с сопровождением Б) с танцами В) без сопровождения
12. Знаменный распев - это	А) одноголосное пение Б) многоголосное пение В) канон
13. Духовная музыка – это музыка…	А) для души Б)для духовых инструментов В) для церкви
14. Духовный концерт «Не отвержи мене во время старости» написал:	А) В. Кикта Б) М.Березовский В) В.Гаврилин
15. Стиль музыки И.С.Баха?	А) барокко Б) классицизм В) романтизм

7 класс. Тест 1 полугодие.

Тема «Особенности драматургии сценической музыки»

1. Произведения искусства, которые независимо от того, когда они были написаны, являются лучшими, совершенными, образцовыми?	А) авангард Б) классика В) ретро
2. Совокупность характерных черт, приемов, способов, особенностей творчества композитора?	А) жанр Б) обработка В) стиль
3. В музыкальной драматургии особую роль играет…	А) конфликт Б) контраст В) повторение
4. Опера и балет всегда имеют первоначальный сценарий – это…	А) стихи Б) либретто В) рассказ
5. М.И.Глинка написал оперу на историческую тему «Жизнь за царя». Другое название этой оперы?	А) «Руслан и Людмила» Б) «Иван Сусанин» В) «Князь Игорь»
6. Какая опера начинается с плохой приметы - затмения солнца?	А) «Руслан и Людмила» Б) «Иван Сусанин» В) «Князь Игорь»
7. Чем еще увлекался великий русский композитор А.П.Бородин?	А) химией Б) физикой

	В) географией
8. Музыкально-драматическое произведение, действие в котором передается средствами танца и пантомимы?	А) опера Б) спектакль В) балет
9. Основными типами танца в балете являются? Найди лишнее.	А) классический Б) восточный В) характерный
10. Какой балет не принадлежит письму П.И.Чайковского?	А) «Спящая красавица» Б) «Ярославна» В) «Лебединое озеро»
11.Стиль, где соединились звучание симфонического оркестра с характерными приемами джазовой музыки?	А) симфоджаз Б) барокко В) классицизм
12. Композитор, написавший первую американскую национальную оперу «Порги и Бесс»?	А) Ж. Бизе Б) Б.Тищенко В) Д.Гершвин
13. Первая постановка оперы «Кармен» Ж.Бизе закончилась…?	А) триумфом Б) премией В) провалом
14. Чего нет у Р.Щедрина в «Кармен-сюите» в отличие от оперы?	А) Тореро Б) народных сцен В) Хозе
15. Великая балерина, исполнившая партию Кармен?	А) М.Плисецкая Б) А.Павлова В) У.Лопаткина
16. «Цель музыки – трогать сердца» - это слова принадлежат И.С.Баху, композитору стиля….?	А) барокко Б) рококо В) классицизм
17. Что предшествовало постановке рок-оперы Э.-Л.Уэббера «Иисус Христос – суперзвезда»?	А) события Евангелия Б)песня «Суперзвезда» В) служба в церкви

5 класс. Итоговый тест по теме
«Музыка и изобразительное искусство»

1. Основной вид древнерусского церковного пения?	А) многоголосие Б) пение с инструментом В) знаменное пение
2. Унисон – это…?	А) a capella Б) одноголосие В) мужской хор

3. Кто является автором триптиха «Александр Невский»?	А) П.Корин Б) В.Серов В) И.Левитан
4. Какое историческое событие, связанное с именем святого, стало основой для создания одноименных произведений: кинофильма С. Эзенштейна и кантаты С.Прокофьева?	А) Куликовская битва Б) Невская битва В) сражение под Бородино
5. Допиши правильно название известного хора из кантаты «_____, люди русские»	А) бегите Б) боритесь В) вставайте
6. Как называется женский низкий голос?	А) меццо-сопрано Б) альт В) сопрано
7. «Мои помыслы – краски, мои краски – напевы…» Кому принадлежат эти слова?	А) В.Борисову-Мусатову Б) П.Корину В) И.Левитану
8. Кто автор музыки романсов «Островок», «Весенние воды»?	А) Ф.Шуберт Б) П.И.Чайковский В) С.Рахманинов
9. Ансамбль из пяти исполнителей называется….?	А) дуэт Б) квинтет В) квартет
10. Сюиту для двух фортепиано написал?	А) П.И. Чайковский Б) В.Кикта В) С.Рахманинов
11.Какой части нет в Концертной симфонии для арфы с оркестром «Фрески Софии Киевской» В.Кикты?	А) «Колокол» Б) «Орнамент» В) «Скоморохи»
12. В каком веке появилась скрипка в Европе?	А) в XVII веке Б) в XVI веке В) в XV веке
13.Итальянский композитор Никколо Паганини был еще и …..?	А) органистом Б) скрипачом В) виолончелистом
14. Н.Паганини написал всем известное музыкальное произведение …?	А) Каприс №24 Б) Симфонию № 24 В) Этюд №24
15. Какой группы инструментов нет в симфоническом оркестре?	А) струнные Б) клавишные В) ударные
16. Г. Караян, Е.Светланов, В.Спиваков…. Какая специальность, объединяет этих	А) пианисты Б) скрипачи

музыкантов?	В) дирижеры
17.Композитор, завершивший известную Симфонию №5, будучи глухим?	А) Ф. Шуберт Б) Л.Бетховен В) В.Моцарт
18. Самый большой инструмент в мире?	А) орган Б) виолончель В) труба
19.Полифония – многоголосие, где все голоса…?	А) соревнуются Б) подчиняются одному В) равны
20. Кто писал картины и музыку к своим картинам?	А) М.Чюрлёнис Б) С.Прокофьев В) Д.Шостакович
21. Построение частей в музыке называется….?	А) реприза Б) форма В) фермата
22. Стиль музыки конца XIX, начала XX века?	А) классицизм Б) романтизм В) импрессионизм
23. Назови композитора, основоположника импрессионизма в музыке?	А) К.Дебюсси Б) С.Прокофьев В) Д. Кабалевский
24. Автор знаменитого вступления к опере «Хованщина» - «Рассвет на Москве-реке»?	А) С.Прокофьев Б) Д.Шостакович В) М.П.Мусоргский
25. Сюита «Картинки с выставки» М.Мусоргского написана под впечатлением картин…..?	А) И.Левитана Б) В.Гартмана В) В.Серова

6 класс. Итоговый тест за год по теме
«Мир образов камерной и симфонической музыки»

1. Форма музыкального искусства, возникшая в конце XIX — начале XX века в США в результате синтеза африканской и европейской культур.	А) авторская песня Б) поп-музыка В) джаз
2. Жанр, который не относится к джазовой музыке:	А) гимн Б) блюз В) спиричуэл
3. Эта музыка предназначалась для домашнего	А) камерная

музицирования или для исполнения в небольших помещениях.	Б) сольная В) оркестровая
4. Программная музыка имеет…	А) номер Б) название В) слова
5. Квартеты, квинтеты, сонаты, концерты, симфонии относятся к_____музыке. Вставь нужное.	А) программной Б) вокальной В) непрограммной
6. Какой жанр не писал польский композитор Ф.Шопен?	А) прелюдии Б) симфонии В) вальс
7.Знаменитый Этюд №12 Ф.Шопена - творческий отклик на происходящие в Польше события 1831г. Какое имеет название?	А) «Революционный» Б) «Героический» В) «Прощальный»
8. Выдающийся исполнитель С.Рихтер виртуозно владел…?	А) скрипкой Б) фортепиано В) флейтой
9. В переводе с латинского значит «ночной»? Выбери жанр.	А) романс Б) песня В) ноктюрн
10.Композитор, скрипач-виртуоз, создатель жанра инструментального концерта «Времена года»?	А) П.И.Чайковский Б) А.Вивальди В) И.С.Бах
11.Клавикорд, клавесин, фортепиано – это _____ инструменты.	А) духовые Б) ударные В) клавишные
12.Сколько частей в «Итальянском концерте» И.С.Баха?	А) 3 Б) 4 В) 5
13. Автор оркестровой пьесы «Космический пейзаж»?	А) Дж.Гершвин Б) Э.Артемьев В) Ч.Айвз
14. Электронный музыкальный инструмент, создающий (синтезирующий) звук при помощи одного или нескольких генераторов звуковых волн.	А) синтезатор Б) гитара В) барабан
15. Музыкальные иллюстрации к повести А.Пушкина «Метель» написал…?	А) П.И.Чайковский Б) Г.Свиридов В) С.В.Рахманинов
16. Какого фрагмента нет в музыкальных иллюстрациях к повести А.Пушкина «Метель»?	А) Романс Б) Бал В) Военный марш

17. Яркий прием симфонического развития?	А) контраст Б) сходство В) различие
18. Выбери оперу, которая не принадлежит В.А.Моцарту?	А)Волшебная флейта Б) Свадьба Фигаро В) Евгений Онегин
19. Какой композитор боготворил Моцарта, написав «Моцартиану»?	А) П.И.Чайковский Б) Э.Григ В) Л.Бетховен
20. Творческое переосмысление и раскрытие образа, темы, литературного или музыкального произведения?	А) обработка Б) интерпретация В) трактовка
21.Музыкальное вступление к опере, балету, спектаклю, мюзиклу, оперетте?	А) кода Б) экспозиция В) увертюра
22. В какой форме сочинена увертюра «Эгмонт» Л.Бетховена?	А) в сонатной Б) в рондо В) вариации
23. В основу программной увертюры П.И.Чайковского «Ромео и Джульетта» положено литературное произведение английского драматурга. Выберите правильный ответ.	А) Г.Гете Б) В.Шекспир В) Д.Байрон
24.Первая исполнительница роли Джульетты в балете С.Прокофьева «Ромео и Джульетта»?	А) М.Плисецкая Б) Е.Максимова В) Г.Уланова
25. Музыкально-сценическое произведение, в котором переплетаются диалоги, песни, музыка, важную роль играет хореография.	А) мюзикл Б) балет В) опера

7 класс. Итоговый тест за год по теме
«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»

1. Система взаимодействия образов и принципов их развития в музыке?	А) драматургия Б) трагедия В) комедия
2. Найди лишнее, что не относится к видам музыкальной драматургии.	А) повторение Б) вариативность В) сравнение
3. В музыкальной драматургии конфликтного столкновения нет такой части:	А) экспозиция Б) реприза В) рефрен
4. В какой части происходит конфликтное	А) экспозиция

столкновение?	Б) разработка В) реприза
5. Перемещение мотива, повторение последовательности звуков на разной высоте?	А) имитация Б) секвенция В) экспозиция
6.Многоголосное пение в сопровождении органа или оркестра?	А) хорал Б) хор В)знаменный распев
7. Какой композитор не относится к венским композиторам-классикам?	А) В.А.Моцарт Б) Й. Гайдн В) Ф.Шопен
8. Кто не является композитором-романтиком XIX в.?	А) Ф.Мендельсон Б) Ф.Шуберт В) Л.Бетховен
9. Пьеса для совершенствования техники игры на каком-либо инструменте?	А) прелюдия Б) этюд В) мазурка
10. В какой фортепианной транскрипции Листа нет произведения Ф. Шуберта?	А) «Жаворонок» Б) «Лесной царь» В) «Форель»
11. Какой жанр относится к циклической форме музыки?	А) опера Б) соната В) балет
12. Какому скрипачу посвятил А. Шнитке свой «Кончерто гроссо»?	А) Н.Паганини Б) В.Спивакову В) Г.Кремеру
13. Музыкальное произведение, состоящее из нескольких самостоятельных частей – танцев, контрастных между собой, но объединенных общей темой?	А) сюита Б) концерт В) симфония
14. Сонатная форма состоит из_____разделов. Найди нужное.	А) 2 Б) 3 В) 4
15. Кто автор Сонаты №8 «Патетическая»?	А) Л.Бетховен Б) С. Прокофьев В) В.А.Моцарт
16. В знаменитой Сонате №11 В.А.Моцарта финал называется…?	А) турецкий марш Б) турецкий танец В) турецкая песня

17. Сколько частей в симфонии?	А) 4 Б) 3 В) 2
18. С каким шедевром Леонардо да Винчи сравнивают симфонию № 40 В.А.Моцарта?	А)«Мадонна Литта» Б)«Мадонна в гроте» В) «Джоконда»
19. О каком произведении Л.Бетховен сказал: «Так стучится к нам в дверь судьба»?	А) симфония №3 Б) симфония №5 В)увертюра «Эгмонт»
20. Сколько частей в «Неоконченной» Симфонии №8 Ф.Шуберта?	А) 2 Б) 3 В) 1
21. В каком году Д. Шостакович сочинил Симфонию №7 «Ленинградскую»?	А) 1915 г. Б) 1941 г. В) 1942 г.
22. К какому стилю относится творчество французского композитора Клода Дебюсси?	А) романтизм Б) реализм В) импрессионизм
23. Музыкальное произведение, основанное на сопоставлении, состязании одного или нескольких солирующих инструментов и всего оркестра?	А) концерт Б) симфония В) кантата
24. Как называется стиль, в котором джазовая импровизация сочетается с принципами развития классического симфонизма?	А) симфоджаз Б) спиричуэл В) блюз
25. Какое название мюзикла не имеет постановки на сцене?	А) «Кошки» Б) «Чикаго» В) «Хованщина»

КЛЮЧИ К ТЕСТАМ 5 – 7 КЛАССЫ

I ПОЛУГОДИЕ

5 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	в	а	а	б	в	б	а	б	а	в	в	а	б	а

6 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	в	а	а	б	б	в	в	а	б	в	а	в	б	а

7 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
б	в	а	б	б	в	а	в	б	б	а	в	в	б	а	а	б

II ПОЛУГОДИЕ

5 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
в	б	а	б	в	а	а	в	б	в	а	в	б	а	б	в	б	а	в	а	б	в	а	в	б

6 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
в	а	а	б	в	б	а	б	в	б	в	а	в	а	б	б	а	в	а	б	в	а	б	в	а

7 класс

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
а	в	в	б	б	а	в	в	б	а	б	в	а	б	а	а	а	в	б	б	б	в	а	а	в

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
(5-7 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5 -7 классов

Программа по изобразительному искусству для 5-7 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 5-7 классов составлена на основании следующих нормативно- правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия»
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 102 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (1 час в неделю).

Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

1. Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 5 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская ; под ред. Шпикаловой Т. Я. - 10-е изд. - М. : Просвещение, 2019. - 207 с. : ил. – (Линия УМК: Изобразительное искусство. Шпикалова Т. Я. (5- 8). - ISBN - 978-5-09-071647-5.
2. Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 6 класс: учебник для общеобразоват. орг. / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская ; под ред. Шпикаловой Т. Я. - М. : Просвещение, 2019. - 240 с.: ил. – (Линия УМК: Изобразительное искусство. Шпикалова Т. Я. (5-8). - ISBN - 978-5-09-071648-2.
3. Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 7 класс : учебник для общеобразоват. орг. / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Г. А. Поровская ; под ред. Шпикаловой Т. Я. - 8-е изд. - М. : Просвещение, 2019. - 239 с. : ил. – (Линия УМК: Изобразительное искусство. Шпикалова Т. Я. (5-8).- ISBN - 978-5-09-071649-9.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения изобразительного искусства.

Личностные результаты обучения

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями,

сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Изобразительное искусство» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Изобразительное искусство» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к

разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с

изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устные или письменные формы развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;
- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровня);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
- характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
- различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства

- различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
- находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
- различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
- называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
- классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
- объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
- композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;
- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;
- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;
- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;

- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;
- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
- использовать графические материалы в работе над портретом;
- использовать образные возможности освещения в портрете;
- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников-портретистов и определять их произведения;
- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;

- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;

- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;
- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;
- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
- иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
- понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
- различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
- характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
- понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
- осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
- приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
- характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
- понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;

- называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;
- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно- конструктивных принципов дизайна одежды;
- применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны;
- использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно- ландшафтных объектов;
- отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
- использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
- узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
- различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
- различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
- узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
- характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
- раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;
- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;
- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;

- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- понимать специфику изображения в полиграфии;
- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);
- проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;
- создавать художественную композицию макета книги, журнала;
- называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;
- называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;
- называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;
- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;
- понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;
- определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;
- использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;

- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;
- узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
- применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;
- понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
- характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
- получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
- использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;
- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
- называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;
- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилевого единства со сценографией спектакля;
- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Раздел I. Образ родной земли в изобразительном искусстве.

Тема 1. Образ плодородия земли в изобразительном искусстве.

Дары осени

Натюрморт как жанр изобразительного искусства. Натюрморт в творчестве художников разных эпох. Средства выделения главного и характера связи между предметами.

Богатый урожай

Богатство оттенков цвета в объектах природы и способы получения их на палитре. Понятие собственного цвета предмета. Зависимость цвета предмета от его освещения и окружения: цвет света и тени, цветной рефлекс. Приемы выявления формы предмета цветом, понятие «мазок по форме».

Осень в твоем натюрморте

Реалистическое и декоративное изображение плодов в станковой живописи и графике. Понятие декоративной стилизации формы и цвета предмета. Особенности декоративной композиции: ритм и масштаб цветных пятен, силуэт как главное средство выразительности.

Чудо-дерево

Древо жизни в искусстве народов мира. Предания о чудесном древе в устном народном поэтическом творчестве: в сказках, загадках, песнях и заговорах. Разнообразие художественных образов древа жизни. Фантастические образы древа в современном декоративно-прикладном искусстве и народном творчестве.

Тема 2. Поэтический образ родной природы в изобразительном искусстве

Красота осеннего пейзажа

Пейзаж как жанр изобразительного искусства. Пейзаж в творчестве художников разных эпох. Выразительные возможности языка живописного пейзажа в передаче лирического образа природы.

Осенние мотивы

Пейзаж в графике. Условность художественного языка графики. Линия, штрих, соотношение светлых и темных пятен, силуэты. Передача состояния и пространства в пейзаже средствами графики.

Осеннее настроение

Книжная графика, ее связь с образами, сюжетами, поэтическими ассоциациями автора литературного произведения.

Раздел II. Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве.

Тема 3. Народные праздники и обряды в жизни и искусстве. Традиции и современность.

Человек и земля - кормилица. Праздник урожая как завершение трудового и природного цикла. Подготовительный рисунок (зарисовка) фигуры человека в движении для многофигурной композиции.

Ярмарка как периодически устраиваемый торг и обмен культурно -

промышленными товарами и форма общения между людьми. Многофигурная композиция «Праздник урожая» или «Ярмарка».

Тема 4. Образ времени года в искусстве.

Зимняя пора

Времена года любимейшая тема в искусстве художников, музыкантов, поэтом. Своеобразие средств выразительности различных видов искусства в передаче красоты и особенностей зимней природы. Роль линий и цвета в выражении главных зимних признаков в графике.

Тема 5. Традиции и современность. Взаимоотношения людей в жизни и искусстве. Роль декоративно-прикладных искусств в повседневной жизни человека и общества

Делу — время, потехе — час. Искусство вокруг нас. «Плетение пояса из трёх и пяти нитей» Выполнение графического эскиза пояса. Конструировать изделия из мягких материалов согласно эскизам.

Рукодельницы и мастера. «Технологическая карта изготовления дымника с флюгером». Выполнение графического эскиза дымника с флюгером.

Конструировать изделия из твёрдых материалов согласно эскизам.

Тема 6. Сплав фантазии и реальности в образах фольклорных героев

Портрет героев сказок и былин для школьной новогодней галереи

Образы положительных героев былин и сказок народов России и мира в различных видах искусства (живопись, графика, скульптура, народное и декоративно-прикладное искусство, театр, кино, телевидение). Герои сказок и былин в творчестве мастеров искусства. «Схематичные зарисовки пропорций головы, лица»; «Изображение атрибутов, предметов, дополняющих характеристику фольклорного героя».

Раздел III. Мудрость народной жизни в искусстве

Тема 7. Русское народное деревянное зодчество. Польза и красота.

Памятники древнерусской архитектуры: Кижи, Малые Корелы — уникальные заповедники деревянного зодчества. Типы домов-комплексов.

Изба как модель мироздания

Отражение мировосприятия наших предков в облике деревянного дома. Выражение народной символики в резном убранстве избы (фасад, интерьер). Общность и разнообразие резного декора изб разных регионов (Русский Север, Поволжье, Сибирь и др.).

Изба — произведение русских древоделов

Уникальная конструкция русской избы, созданная плотниками Русского Севера.

Фасад — лицо избы, окна — ее глаза

Дом — как материальная основа и духовная целостность семьи.

Тема 8. Образ народной жизни в опере -сказке «Снегурочка». Синтез искусств.

Декорации к опере-сказке «Снегурочка»

Народные традиции как источник творчества мастеров искусства. Выдающиеся мастера слова, музыки и живописи (А. Островский, Н. Римский-Корсаков, В. Васнецов) в работе над оперой-сказкой «Снегурочка».

Герои сказки в оперной постановке

Народные традиции в театральном искусстве. Театральные эскизы костюмов

мифологических и реальных героев оперы-сказки «Снегурочка».

Тема 9. Календарный праздник широкой Масленицы как часть народной художественной культуры и современной жизни.

Масленица — праздник конца зимы и начала весны

Масленица — народный праздник. Традиционные масленичные действа. Образ Масленицы в изобразительном и народном искусстве.

Гулянье на широкую Масленицу

Традиции организации оформления праздничной среды: архитектура, торговые ряды, горки, карусели, театр Петрушки.

Раздел IV. Образ единения человека с природой в искусстве

Тема 10. Изображение в искусстве животного как объекта поклонения, изучения и опоэтизированного художественного образа

Братья наши меньшие в твоей жизни

Своеобразие ранних изображений животных. Анималистический жанр. Животный мир в произведениях графики, скульптуры, декоративно-прикладном искусстве. Реальные образы животных и декоративная их разработка.

Животное и его повадки в творчестве анималистов

Изображение животных в современном декоративно-прикладном искусстве. Искусство российских анималистов — В. Ватагина, И. Ефимова, А. Сотникова, В. Трофимова. Природа — творческая лаборатория художника-анималиста. Художественные средства выражения повадок животного и среды обитания в творчестве анималистов.

Тема 11. Защита и охрана природы и памятников культуры.

Экологическая тема в плакате

Плакат как вид графики. Живописные и декоративные средства в изображении плаката. Специфика художественного языка плаката.

Тема 12. Народный календарный праздник Троицыной недели в жизни и искусстве.

Обрядовая кукла Троицыной недели

Историко-культурная многослойность праздника Троицыной недели как праздника расцветающей природы.

Основные атрибуты и содержание праздника — березка, троицкая кукла, венки из листьев, украшение дома ветками березы, песни, хороводы, гадания на природе.

В Троицын день

Образы весенних праздников и обрядов в культуре и искусстве народов мира (танец, музыка, обрядовый фольклор, изобразительно-пластическое творчество, театр как компоненты духовной жизни народа). Декоративные средства художественной выразительности, наиболее ярко передающие идею праздничности, торжественности, массовости события, единения человека с природой.

6 класс

Раздел I. Образ цветущей природы - вечная тема в искусстве.

Композиция в натюрморте: формат, фактура, характер мазка. Истоки и современное развитие декоративной росписи на фарфоре; Гжель. Истоки и

современное развитие декоративной росписи подносов; Жостово. Художественный образ и художественно-выразительные средства декоративно-прикладного искусства. Тема крестьянского труда и праздника в творчестве европейских и российских художников. «Передвижники» Реализм. Традиции и новаторство в искусстве. Направления в искусстве 20 в. (авангард, сюрреализм, постмодернизм).

Раздел II. Из прошлого в настоящее. Художественный диалог культур.

Виды орнамента. Растительный, зооморфный и смешанный орнамент Древнего Египта. Геометрический и растительный орнамент в античном искусстве. Особенности орнамента разных стран и эпох. Типы орнаментальных композиций (линейная, сетчатая, рамочная геральдическая). Объединение «Мир искусства». Символизм и модерн.

Раздел III. Исторические реалии в искусстве разных народов.

Архитектура Древней Руси. Древние памятники Новгорода, Владимира, Москвы. Средневековая архитектура стран Западной Европы. Романский и готический стили. Исторический и батальный жанр в живописи и графике. Жанр портрета. Женские образы в искусстве. Символика образов природы в декоре и покрое русского народного костюма. Дизайн и его виды. Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества. Дизайн одежды: прошлое и современность. Вкус и мода. Искусство как эмоциональный опыт человечества. Произведения выдающихся художников: Л. да Винчи, Рафаэль, Ф. Гойя, Рембрандт, Ф. С. Рокотов, В. Суриков.

Раздел IV. Образ времени года в искусстве. Весна – утро города.

Древние образы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (птица, водная стихия). Вечные темы в искусстве. Библейская тема в искусстве. Стили в искусстве: импрессионизм. Выразительные средства графики в отражении природных форм. Произведения выдающихся художников: Л. да Винчи, А. Дюрер, К. Моне, И. Айвазовский, А. Иванов. М. Нестеров. музеи России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина) и мира (Лувр, музеи Ватикана, Прадо, Дрезденская галерея). Музеи города Кирова и Кировской области. Роль пластических искусств в жизни человека и общества.

7 **класс**

Раздел I. Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве

Синтез изобразительного искусства и архитектуры. Архитектурный пейзаж. Пейзаж в творчестве художников 19-20 вв. Натюрморт в зарубежном и русском искусстве на разных этапах его развития. Передача фактуры и объема предметов в живописном натюрморте. Дизайн интерьера и его древние истоки. Монументальная живопись. Особенности интерьера в архитектуре Возрождения и Нового времени (барокко, классицизм). Интерьер как жанр изобразительного искусства. Произведения выдающихся художников: Дионисий, А. Венецианов,

К.С. Петров-Водкин. В. Ван Гог, П. Пикассо.

Раздел II. Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры образ жизни человека в искусстве.

Архитектура России 18 вв. Стили: барокко и классицизм. Интерьер дворянской усадьбы и его отражение в бытовой живописи России. Произведения выдающихся художников и архитекторов: В. Растрелли. В. И. Баженов, К. Брюллов, П.А.Федотов. Линейная перспектива в изображении интерьера.

Раздел III. Народный мастер – носитель национальной культуры.

Виды декоративно-прикладного и народного искусства (резьба и роспись по дереву, художественная керамика, вышивка, кружевоплетение и др.). Древние образы в произведениях современного декоративно-прикладного искусства. Орнамент как основа декоративного украшения. Истори и современное развитие народных промыслов России: Городец, Хохлома, дымковская и филимоновская игрушка, Палех, Холуй и др.. Особенности профессионального декоративно-прикладного искусства.

Раздел IV. Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство.

Тема полета и космическая тема в творчестве художников. Дизайн и его виды. Пространственная композиция как объект дизайна. Вечные темы великие и исторические события в русском искусстве. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве, мемориальные ансамбли. Спортивная тема в жанровом искусстве. Пропорции и пропорциональные отношения как средства композиции. Художественный образ и художественно-выразительные средства скульптуры. Виды скульптуры (станковая, монументальная, декоративная, садово-парковая). Архитектура и ее виды. Произведения выдающихся художников и архитекторов: И. Мартос, Э.-М. Фальконе, О. Роден, С. Коненков, В. Мухина., П. Корин, Ш. Э. ле Корбюзье.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей,
2. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции;
3. формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного

субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур,

4. формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды;

5. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

6. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

7. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

8. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

9. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере искусства (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Тематический план

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		по учебному плану	по классам		
			5 класс	6 класс	7 класс
1.	Образ родной земли в изобразительном искусстве.		9		
	Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве.		8		
	Мудрость народной жизни в искусстве.		11		
	Образ единения человека с природой в искусстве.		6		
	Итого 5 класс	**34**			
2.	Образ цветущей природы - вечная тема в искусстве			6	

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		по учебному плану	по классам		
			5 класс	6 класс	7 класс
	Из прошлого в настоящее. Художественный диалог культур.			10	
	Исторические реалии в искусстве разных народов.			10	
	Образ времени года в искусстве. Весна – утро города.			8	
	Итого 6 класс	**34**			
3.	Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве.				8
	Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры образ жизни человека в искусстве.				8
	Народный мастер – носитель национальной культуры.				10
	Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство.				8
	Итого 7 класс	**34**			
	Всего:	**102**	**34**	**34**	**34**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел I. Образ родной земли в изобразительном искусстве.	**9**	
	Тема 1. Образ плодородия земли в изобразительном искусстве.	**5**	
1	Дары осени в натюрморте. Работа по художественно дидактической таблице «Схемы композиций натюрморта». Выполнение натюрморта в карандаше.	1	1 урок
2	Колорит и образный строй натюрморта. Работа по художественно - дидактической таблице «Схемы композиций натюрморта».	1	2 урок
3	Осенние плоды в твоём натюрморте. Рисунок композиции декоративного натюрморта в карандаше и в цвете в технике коллажа.	1	3 урок
4	Богатый урожай. Декоративная работа.	1	4 урок
5	Чудо -дерево. Образ - символ «Древо жизни» в разных видах искусства. Практическая работа «Древо жизни» видах искусства.	1	5 урок
	Тема 2. Поэтический образ родной природы в изобразительном искусстве.	**4**	
6	Красота осеннего пейзажа в живописи. Осенний пейзаж в технике монотипии.	1	6 урок
7	Красота осеннего пейзажа в графике. Дальнейшая прорисовка деталей осеннего пейзажа в технике монотипии кистью, пером или гелевыми ручками.	1	7 урок
8	«Осенних дней очарованье» в книжной графике. Выполнение иллюстраций к лирическим стихам русских поэтов, проектирование обложки книги.	1	8 урок
9	Осеннее настроение. Выполнение иллюстраций к лирическим стихам русских поэтов, проектирование обложки книги. Завершение работы.	1	9 урок
	Раздел II. Живая старина. Природные и трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве.	8	
	Тема 3. Народные праздники и обряды в жизни и искусстве. Традиции и	**2**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	современность.		
10	Человек и земля - кормилица. Праздник урожая как завершение трудового и природного цикла. Подготовительный рисунок (зарисовка) фигуры человека в движении для многофигурной композиции.	1	10 урок
11	Ярмарка как периодически устраиваемый торг и обмен культурно - промышленными товарами и форма общения между людьми. Многофигурная композиция «Праздник урожая» или «Ярмарка».	1	11 урок
	Тема4. Образ времени года в искусстве.	**2**	
12	Зимняя пора в живописи. Выполнение зимнего пейзажа	1	12 урок
13	Зимняя пора в графике. Выполнение зимнего пейзажа в графике на основе зарисовок зимней природы по памяти и представлению, сделанных на уроке 12	1	13 урок
	Тема 5. Традиции и современность. Взаимоотношения людей в жизни и искусстве. Роль декоративно-прикладных искусств в повседневной жизни человека и общества	**2**	
14	Делу — время, потехе — час. Искусство вокруг нас. «Плетение пояса из трёх и пяти нитей» Выполнение графического эскиза пояса. Конструировать изделия из мягких материалов согласно эскизам.	1	14 урок
15	Рукодельницы и мастера. «Технологическая карта изготовления дымника с флюгером». Выполнение графического эскиза дымника с флюгером. Конструировать изделия из твёрдых материалов согласно эскизам.	1	15 урок
	Тема6.Сплав фантазии и реальности в образах фольклорных героев	**2**	
16	Герои сказок и былин в творчестве мастеров искусства. «Схематичные зарисовки пропорций головы, лица»; «Изображение атрибутов, предметов, дополняющих характеристику фольклорного героя». Выполнение портретов	1	16 урок
	былинно - сказочных героев.		
17	Изображение героев сказок и былин для школьной новогодней галереи. Выполнение портретов былинно-сказочных героев к новогоднему празднику.	1	17 урок
	Раздел III. Мудрость народной жизни в искусстве	**11**	
	Тема 7. Русское народное деревянное зодчество. Польза и красота.	**5**	
18	Памятники древне - русской архитектуры в музеях под открытым небом. Графические зарисовки деревянных построек своего города, поселка, деревни.	1	18 урок
19	Изба - творение русских мастеров-древоделов. «Инструмент плотника»,«Самцовая (без гвоздевая) крыша», «Конструирование избы из бумаги», «Технология рубки дома». Конструирование постройки крестьянского подворья. Подготовка к коллективной работе.	1	19 урок
20	Фасад - лицо избы, окна – ее глаза. Коллективная работа.	1	20 урок
21	Изба – модель мироздания. Зарисовки знаков - символов резьбы, украшающей фасад крестьянского дома: полотенца, наличники, ставни и т.д. Завершение коллективной работы.	1	21 урок
22	Лад народной жизни и его образы в искусстве. Традиции и современность. Комплексная работа над проектом макета из бумаги.	1	22 урок
	Тема 8. Образ народной жизни в опере -сказке «Снегурочка». Синтез искусств.	**3**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
23	Художник и театр. В. Васнецов как театральный художник. Эскиз декорации (сказочный облик Берендеевки).	1	23 урок
24	Художник и театр. Образы персонажей оперы – сказки «Снегурочка». Создание коллективного художественно-декоративного проекта, объединенного единой стилистикой: эскизы одежды.	1	24 урок
25	Народные традиции в сценическом костюме к опере - сказке «Снегурочка» Завершение работы.	1	25 урок
	Тема 9. Календарный праздник широкой Масленицы как часть народной художественной культуры и современной жизни.	**3**	
26	Гулянье на широкую Масленицу и образы его в искусстве. Зарисовки по памяти фигур людей в движении для панно «Широкая Масленица».	1	26 урок
27	Традиции оформления праздничной среды. Сюжетно декоративная многофигурная композиция в виде коллективного панно.	1	27 урок
28	Гулянье на широкую Масленицу и образы его в искусстве. Сюжетно декоративная многофигурная композиция в виде коллективного панно.	1	28 урок
	Раздел IV. Образ единения человека с природой в искусстве	**6**	
	Тема 10. Изображение в искусстве животного как объекта поклонения, изучения и опоэтизированного художественного образа	**2**	
29	Животные – брать наши меньшие. Наброски и зарисовки животных по памяти и представлению.	1	29 урок
30	Животное и его повадки в творчестве скульпторов - анималистов. Лепка по памяти и представлению. Животное и его повадки в творчестве скульпторов - анималистов. Лепка по памяти и представлению.	1	30 урок
	Тема 11. Защита и охрана природы и памятников культуры.	**1**	
31	Экологическая тема в плакате. Выполнение эскизов экологических плакатов (социальная реклама).	1	31 урок
	Тема 12. Народный календарный праздник Троицыной недели в жизни и искусстве.	**3**	
32	Троицына неделя и её образы в искусстве. Зарисовка многофигурной композиции на темы весенних праздников.	1	32 урок
33	Народный праздничный костюм. Зарисовки русских народных костюмов. Обрядовые куклы. Традиции и современность. Конструирование троицыной куклы.	1	33 урок
34	Повторение изученного материала. Тестирование.	1	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел I. Образ цветущей природы - вечная тема в искусстве.	**6**	
	Тема 1. Цветы в живописи, декоративно - прикладном и народном искусстве.	**6**	
1	Осенний букет в натюрморте живописцев. Выполнение с натуры этюда осенних цветов в букете.	1	1 урок
2	Цветы на лаковых подносах мастеров из Жостова и Нижнего Тагила. Изготовление подноса по мотивам росписи.	1	2 урок
3	Великолепие жостовской росписи.	1	3 урок
4	Осенние цветы в росписи твоего подноса.	1	4 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
5	Цветочные мотивы в искусстве народов России, стран Запада и Востока.	1	5 урок
6	Многообразие цветов в декоративной росписи.	1	6 урок
	Раздел II. Из прошлого в настоящее. Художественный диалог культур.	**10**	
	Тема 2. Символика древних орнаментов	**7**	
7	Растительный орнамент в искусстве Древнего Египта.	1	7 урок
8	Зооморфные мотивы в искусстве Древнего Египта.	1	8 урок
9	Изысканный декор сосудов Древней Греции. Зарисовки орнаментальных мотивов в росписи древнегреческих сосудов.	1	9 урок
10	Древние орнаменты в творчестве художников разного времени. Выполнение эскиза - проекта для конструирования формы современной керамической вазы и украшения её узором.	1	10 урок
11	Современный керамический сосуд в твоем исполнении. Конструирование объёмной формы вазы на основе проекта, используя вспомогательные готовые формы из пластиковых упаковок. Выполнение росписи вазы по мотивам современного декора фарфорового изделия, используя зарисовки – повторы.	1	11 урок
12	Орнаментальные мотивы в художественном текстиле Индии и русская набойка. Выполнение зарисовки индийского орнамента «индийская пальметта» («восточный огурец»).	1	12 урок
13	Образ - символ индийского слона. Выполнение эскиза традиционной композиции орнамента для коврика -покрывала для слона.	1	13 урок
	Тема 3. Традиции новолетия в культуре народов мира.	**3**	
14	Традиции встречи Нового года в современной культуре. Изготовление новогодних открыток, сувениров, елочных игрушек.	1	14 урок
15	«Новый год шагает по планете…» Создать коллективную декоративно - живописную композицию на тему «Новогодний карнавал» для украшения школьного интерьера к празднику.	1	15 урок
16	«И вот Новый год настал…» Проектная работа -праздничный стол.	1	16 урок
	Раздел III. Исторические реалии в искусстве разных народов.	**10**	
	Тема 4. Образы мира, ратного подвига и защиты родной земли в жизни и искусстве.	**4**	
17	Каменные стражи России (XII -XVII вв.). Зарисовки архитектурных элементов.	1	17 урок
18	Рыцарский замок в культуре средневековой Европы. Романский и готический стили в архитектуре Западной Европы. Синтез искусств. Зарисовки элементы романского или готического стиля.	1	18 урок
19	Военное облачение русского воина и доспехи западноевропейского рыцаря в жизни и искусстве. Зарисовки по представлению и описанию фигуры русского воина или рыцаря в доспехах.	1	19 урок
20	Батальная композиция. У истоков исторического жанра. Составление коллективной батальной композиции.	1	20 урок
	Тема 5. Образ женщины в искусстве разных эпох.	**2**	
21	Тема прекрасной девы и женщины - матери в искусстве. Зарисовки женского лица.	1	21 урок
22	Личность женщины в портретно - исторической композиции XIX – начала XX в. Выполнение женского портрета.	1	22 урок
	Тема 6. Народный костюм в зеркале истории.	**2**	
23	Русский народный костюм как культурное достояние нашего Отечества. Зарисовки женской фигуры в народном костюме с учётом региональных особенностей (разнообразие северорусского, южнорусского костюма или костюма народов России).	1	23 урок
24	Русский народный костюм. Проект куклы в русском народном	1	24 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	костюме (мальчик и девочка).		
	Тема 7. Международный фольклорный фестиваль в пространстве современной культуры. Синтез искусств.	**2**	
25	«Возьмёмся за руки, друзья...» Разноликий хоровод. Вековые традиции разных народов. Составление коллективной композиции – коллажа «На фольклорном фестивале» с использованием рисунков костюмов, выполненных на предыдущих уроках и лиц людей из старых журналов.	1	25 урок
26	Разноликий хоровод. Составление коллективной композиции – коллажа «На фольклорном фестивале». Завершение работы.	1	26 урок
	Раздел IV. Образ времени года в искусстве. Весна – утро города.	**8**	
	Тема 8. Первые приметы пробуждения природы и их образы в искусстве.	**4**	
27	Весенний гомон птичьих стай в жизни и искусстве. Выполнять с натуры, по памяти, по представлению зарисовку птицы. Применять графические приёмы в создании выразительного изображения птиц.	1	27 урок
28	Прилет птиц. Выполнить по эскизу скульптурный этюд птицы –образа.	1	28 урок
29	«Живая зыбь». Эскиз композиции по памяти или по представлению пейзажа с водным пространством (озеро, река, морские дали и т.д.).	1	29 урок
30	«Юные художники - маринисты». Завершение работы в цвете.	1	30 урок
	Тема 9. Светлое Христово Воскресение, Пасха.	**2**	
31	«Как мир хорош в своей красе нежданной…» Живописно – декоративное решение композиции пасхального натюрморта (проектирование открытки).	1	31 урок
32	Подарок на праздник Пасхи. Завершение проектной работы над открыткой.	1	32 урок
	Тема 10. Весеннее многообразие природных форм в искусстве.	**2**	
33	Земля пробуждается. Графические зарисовки с натуры цветов, трав, насекомых, эскизы к коллективной композиции. «Поле зыблется цветами…» Коллективная композиция «Лесная поляна».	1	33 урок
34	Повторение изученного материала. Тестирование.	1	34 урок
	Итого	**34**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел I. Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве	**8**	
	Тема 1. Объекты архитектуры в пейзаже	**2**	
1	Природа мест, где я живу. Выполнение набросков и зарисовок с натуры или по памяти элементов архитектурных сооружений родных мест, выбирая объекты для рисования как компоненты будущей пейзажной композиции.	1	1 урок
2	Красота городского и сельского пейзажа. Выполнение композиции городского или сельского пейзажа.	1	2 урок
	Тема 2. Предметная среда человека в натюрморте.	**3**	
3	О чем поведал натюрморт. Выполнять наброски и зарисовки предметов, которые войдут в композицию натюрморта согласно теме и условиям творческого задания.	1	3 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
4	Атрибуты искусства в твоем натюрморте. Продолжение работы.	1	4 урок
5	Ожившие вещи в твоем натюрморте. Завершение работы.	1	5 урок
	Тема 3. Интерьер как отображение предметно - пространственной среды человека.	**3**	
6	Интерьер в архитектуре и изобразительном искусстве. Выполнить зарисовки и рисунок композиции интерьера своего класса с фронтальной точки зрения согласно теме и условиям творческого задания.	1	6 урок
7	Интерьер в рисунке. Выполнять зарисовки и рисунок композиции интерьера своего класса с угловой точки зрения согласно теме и условиям творческого задания.	1	7 урок
8	Интерьер твоего дома. Завершение работ.	1	8 урок
	Раздел II. Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры образ жизни человека в искусстве.	**8**	
	Тема 4. Русская дворянская усадьба как архитектурный ансамбль.	**3**	
9	Архитектурный облик дворцовой усадьбы XVII — второй половины XVIII в. Особенности паркостроения. Выполнение зарисовок архитектурных элементов фасада дворца или сооружения садово - парковой архитектуры в усадьбах XVII —XIX вв.	1	9 урок
10	Подмосковные дворянские усадьбы и их парки конца XVIII — середины XIX в. Выполнять по памяти или по представлению композицию интерьера дворянского особняка в карандаше и в цвете (композиция, фронтальная или угловая точка зрения, светоцветовая среда).	1	10 урок
11	Роль искусства в организации предметно - пространственной среды человека и его духовной жизни. Завершение работы.	1	11 урок
	Тема 5. Одежда и быт русского дворянина в жизни и изобразительном искусстве.	**5**	
12	Светский костюм русского дворянства XVIII —XIX столетий. Выполнять наброски по представлению или описанию элементов дворянского костюма.	1	12 урок
13	Русская скульптура XVIII - начала XIX в. в пространстве города, дворянской усадьбы и парка. Выполнять куклу из мятой бумаги в костюме XVIII - начала XIX в.	1	13 урок
14	Скульптурный портрет в интерьере дворянского дома. Выполнять куклу из мятой бумаги в костюме XVIII - начала XIX в. Завершение работы.	1	14 урок
15	Быт и традиции русского дворянства XVIII - начала XIX в. в жизни и искусстве. Выполнять эскизы и изготовлять на их основе кукол для вертепного театра.	1	15 урок
16	Светские и традиционные увеселения в дворянском обществе. Завершение работы.	1	16 урок
	Раздел III. Народный мастер – носитель национальной культуры.	**10**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Тема 6. Народное искусство как часть художественной культуры. Традиции и современность.	**8**	
17	«Без вышивки в доме не обойтись…» Выполнять поисковые эскизы для вышивки салфетки.	1	17 урок
18	Вышивка. Крестецкая строчка. Зарисовка элементов. Разработка узора по мотивам крестецкой строчки.	1	18 урок
19	«Размётные травы, цветы, сказочные птицы …» в народной росписи по дереву в разных регионах России. Выполнить зарисовки элементов мезенской росписи прялок из дерева.	1	19 урок
20	Роспись по дереву. Выполнять зарисовки элементов мезенской росписи прялок из дерева. Завершение работы.	1	20 урок
21	Глиняная игрушка - свистулька разных регионов России. Выполнить лепку.	1	21 урок
22	«Каков мастер, такова и работа». Глиняная игрушка. Завершение работы расписать игрушку.	1	22 урок
23	Русские ювелирные украшения России XVII —XX вв. Традиции и современность. Разрабатыватьпроект и изготовлять украшения для современного молодёжного костюма.	1	23 урок
24	Ювелирное искусство. Проект моего украшения.	1	24 урок
	Тема 7. Ярмарочный торг в жизни и искусстве	**2**	
25	Весенняя ярмарка - праздник народного мастерства и традиционное явление в культуре России. Разработать проект и выполнить элементы оформления школьной ярмарочной площадки.	1	25 урок
26	Ярмарочный торг. Завершение проекта.	1	26 урок
	Раздел IV. Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство.	8	
	Тема 8. Наука и творческая деятельность человека в жизни и искусстве. Космическая техника и искусство.	**3**	
27	Галактическая птица.	1	27 урок
28	В «конструкторском бюро» новых космических кораблей.	1	28 урок
29	В «конструкторском бюро» новых космических кораблей.	1	29 урок
	Тема 9. Военная героика и искусство.	2	
30	Образ защитника отечества в портретной живописи XVIII-XX вв.	1	30 урок
31	Образ защитника отечества в портретной живописи XVIII- XX вв.	1	31 урок
	Тема 10. Спорт и искусство.	3	
32	Образ спортсмена в изобразительном искусстве.	1	32 урок
33	«Спорт, спорт, спорт»	1	33 урок
34	Повторение изученного материала. Тестирование.	1	34 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Итого	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Изобразительное искусство
5-7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Изобразительное
искусство 5-7 классы
Паспорт контрольно-измерительных материалов
Спецификация

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

2. Сроки (дата) проведения**: сентябрь**

3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 5 класса.

4. Время тестирования: **40 минут**

5. Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по изобразительному искусству Министерства образования и науки Российской Федерации.
- Рабочая программа по ИЗО 5 класс на 2020-2021 учебный год

6.Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста:

Учебник.

Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г. А. и др. Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – 8-е изд. М., Просвещение, 2018.

7. Количество вариантов: 1 вариант.

8. Способ формирования вариантов: параллельный.

9. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: критериально–ориентированный.

10. Структура теста: **часть -1**

Часть-1 содержит 13 заданий с выбором ответа (из четырех вариантов ответа, среди которых только один является верным).

11. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

Тестирование 5 класс

Вопрос № 1

В. М. Васнецов - автор картины:

- "Девочка с персиками"
- "Незнакомка"
- "Иван Царевич на сером волке"

Вопрос № 2

Великий русский художник - реалист, автор картины "Бурлаки на Волге":

- И. Шишкин
- И. Репин
- И. Левитан

Вопрос № 3

Пирамиды - архитектурная достопримечательность...

- Франции
- Италии
- Египта

Вопрос № 4

Дощечка, на которой художник смешивает краски –это:

- палитра
- пастель
- мольберт

Вопрос № 5

Картина, на которой художник изображает самого себя:

- портрет
- автопортрет
- карикатура

Вопрос № 6

Художественные изделия из обожженной глины:

- чеканка
- фарфор
- офорт

Вопрос № 7

Автор картины "Утро в сосновом лесу":

- В.И. Суриков
- В.Г. Перов
- И.И. Шишкин

Вопрос № 8

Крупнейший художественный музей Санкт-Петербурга:

- Эрмитаж
- Третьяковская галерея
- Лувр

Вопрос № 9

Живопись водяными красками по сырой штукатурке - это:

- фреска
- витраж
- мозаика

Вопрос № 10

Вид изобразительного искусства, художественным средством которого является цвет - это...

- архитектура
- живопись
- скульптура

Вопрос № 11

Деревянный крестьянский дом - это:

- хата
- изба
- юрта

Вопрос № 12

Узор из повторяющихся элементов:

- картина
- орнамент
- вышивка

Вопрос № 13

Изобрази имя и фамилию.

Спецификация 6 класс

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

2. Сроки (дата) проведения**: сентябрь**

3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 6 класса.

4. Время тестирования: **40 минут**

5. Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по биологии министерства образования и науки Российской Федерации.

- Рабочая программа по ИЗО 6 класс на 2019-2020 учебный год

6. Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста:

Учебник.

Шпикалова Т. Я., Поровская Г. А., Макарова Н. Р. и др. Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – 6-е изд. М., Просвещение, 2019.

7. Количество вариантов: **2 варианта.**

8. Способ формирования вариантов: **параллельный.**

9. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: **критериально–ориентированный**.

10. Структура теста: **часть -1**

Часть-1 содержит 10 заданий с выбором ответа (из четырех вариантов ответа, среди которых только один является верным).

11. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

Тестирование 6 класс по предмету «ИЗО»

Вариант 1

1. Гуашь-это материал, какого вида ИЗО?
а) живописи
б) скульптуры
в) архитектуры

2. Эрмитаж – это
а) школа
б) библиотека
в) музей

3. Что является основным в художественном языке живописи?
А) линия
б) штрих
в) декоративность
г) цвет

4. Что из перечисленного является наиболее типичным художественным материалом для графики:
А) гуашь
б) карандаш
в) глина
г) акварель

5. Художник изображает предметы в жанре
а) пейзажа
б) портрета
в) натюрморта
6. Что не использует графика?
а) пятно;
б) оттенок;
в) точка;
г) линия.

7. Материал скульптуры
а) бумага
б) камень
в) холст

8. Пейзаж это - ...
а) изображение человека

б) изображение предметов
в) изображение природы

9. В каком жанре изображают животных
а) жанр портрета
б) анималистический жанр
в) жанр натюрморта

10. Нарисуй небольшой орнамент или узор (можно схематично) в стиле одного из народных промыслов, укажите название этого промысла и вид орнамента (растительный, геометрический, животный и т.д.)

Вариант 2

1. Какие цвета характерны для произведений гжельских мастеров:

а) красный и золотой

б) желтый и черный

в) белый и синий

г) оттенки зеленого

2. Какой из перечисленных музеев находится в Москве?

а) Эрмитаж

б) Третьяковская галерея

в) Русский музей

3. Средства выразительности графики

а) мазок

б) линия

в) штрих

4. Основное средство языка живописи

а) объем

б) цвет

в) штрих

5. Назови 3 основных хроматических цвета в живописи (механическое смешение цветов):

а) красный, желтый, синий

б) черный, белый, серый

в) оранжевый, фиолетовый, зеленый

г) красный, желтый, зеленый

6. Портрет художника или скульптора, выполненный им самим.

а) портрет

б) автопортрет

в) скульптура

7. Что создают художники?

а) произведение искусств

б) творческие проекты

в) чертежи

8. Портрет- это …

а) изображение человека

б) изображение предметов

в) изображение природы

9. Как называют человека, который работает в изобразительном искусстве
а) художник
б) маляр
в) архитектор

10. Нарисуй небольшой орнамент или узор (можно схематично) в стиле одного из народных промыслов, укажите название этого промысла и вид орнамента (растительный, геометрический, животный и т.д.)

ОТВЕТЫ К ТЕСТАМ

1 вариант:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ответ	а	г	б	б	в	А.б	б	в	б

2 вариант:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ответ	в	б	в	б	г	б	а	а	а

Система оценивания заданий с 1-9 работы по 1 баллу, 10 работа - 3 балла.

уровень	6 класс
Оценка «5»	от 9-12 баллов
Оценка «4»	от 6-8 баллов
Оценка «3»	4,5 балла
Оценка «2»	От 3 и ниже

Тестирование 7 класс

Спецификация

1. Формат итоговой аттестации - **тестирование.**

2. Сроки (дата) проведения**: сентябрь**

3. Цель тестирования: входной контроль знаний учащихся 7 класса.

4. Время тестирования: **40 минут**

5. Программы:

- Примерная программа основного (общего) образования по биологии министерства образования и науки Российской Федерации.
- Рабочая программа по ИЗО 7 класс на 2019-2020 учебный год

6.Учебники и другие материалы, использованные при подготовке теста:

Учебник.

Шпикалова Т. Я., Поровская Г. А., Макарова Н. Р. и др. Изобразительное искусство. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Шпикаловой Т.Я.- 2-е изд. – М., Просвещение, 2019

7. Количество вариантов: **2 варианта.**

8. Способ формирования вариантов: **параллельный.**

9. Подход к разработке и интерпретации результатов теста: **критериально–ориентированный**.

10. Структура теста: **часть -1**

Часть -1 содержит 13 заданий с выбором ответа (из четырех вариантов ответа, среди которых только один является верным).

11. Дополнительные материалы и оборудование: дополнительных материалов и инструментов для выполнения теста **не требуется**.

Тест

1. Найди автора этого произведения

а) А.Г. Венецианов «Весна. На пашне» б) К. Брюллов «Всадница»

в) В. Серов «Девушка, освещенная солнцем»

2. Художник, изображающий море.
а) маринист
б) баталист
в) анималист
г) портретист.

3. Художник, изображающий преимущественно лица людей.
а) пейзажист
б) маринист
в) портретист
г) анималист.

4. Народные промыслы «Жостова» это- мастера украшений

а) керамики

б) посуды

в) подносов

5. Найдите известного русского художника, автора картины «Девочка с персиками»

а) В.Серов

б) В.Перов

в) И. Крамской

6. Водяная, непрозрачная, плотная краска с примесью белил, которая при высыхании светлеет.
А) Акварель;
Б) темпера;
В) пастель;
Г) гуашь.

7. Художник изображает предметы в жанре
а) пейзажа

б) портрета
в) натюрморта

8. Цвет спектра радуги всегда располагается в такой последовательности:

а) желтый, красный, синий, зеленый, фиолетовый, оранжевый, голубой;
б) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый;
в) красный, желтый, зеленый, оранжевый, голубой, синий, фиолетовый;
г) фиолетовый, синий, голубой, зеленый, оранжевый, красный, желтый.

9. Что создают художники?

А) Произведение искусств

Б) Творческие проекты

В) Чертежи

10. Нарисуй эскиз эмблемы для своего класса и объясни в 2-3 предложениях свой художественный замысел (идеи проекта).

ОТВЕТЫ К ТЕСТАМ

1 вариант:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ответ	в	в	а	б	а	в	в	а	а

2 вариант:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ответ	в	а	в	в	а	а	в	б	а

Система оценивания заданий с 1-9 работы по 1 баллу, 10 работа - 3 балла.

уровень	7 класс
Оценка «5»	от 9-12 балла
Оценка «4»	от 6-8 балла
Оценка «3»	4,5 балла
Оценка «2»	От 3 и ниже

Промежуточная аттестация

Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству состоит из двух частей: тестовые задания и практическая работа.

Тесты разработаны в соответствии с требованиями ФГОС и примерной программой основного общего образования по изобразительному искусству. Предлагаемые тестовые задания проверочных работ по изобразительному искусству представляют собой вариант итогового контроля для выявления полученных знаний учащихся 5,6,7, 8 классов, занимающихся по: 1.Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г. А. и др.Изобразительное искусство: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – 8-е изд. М., Просвещение, 2018;

2. Шпикалова Т. Я., Поровская Г. А., Макарова Н. Р. и др. Изобразительное искусство: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / под ред. Шпикаловой Т.Я. – 6-е изд.М., Просвещение, 2019.

3. Шпикалова Т. Я., Поровская Г. А., Макарова Н. Р. и др.Изобразительное искусство. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций / под ред. Шпикаловой Т.Я.- 2-е изд. – М., Просвещение, 2019

Тестовая работа поможет проверить полученные знания по изобразительному искусству, выявить пробелы в знаниях обучающихся, чтобы скорректировать их в дальнейшем.

На выполнение контрольной работы отводится 45 минут. Тестовая часть для 5,6,7 классов состоит из 13 вопросов.

Практическое задание учитель подбирает по своему усмотрению.

Итоговый тест по изобразительному искусству, 5 класс

1. Выбери один правильный ответ

1) Что такое Декоративно-прикладное искусство?

а) это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту

б) заводские изделия

в) изделия из соломки

2. Дощечка, на которой художник смешивает краски:

а) пастель

б) палитра

в) мольберт

3. Какие изделия называются керамикой:

а) из цветной обожжённой глины

б) из белой обожжённой глины

4. Какая композиция называется симметричной:

а) изображение слева подобно изображению справа

б) выверенное чередование

в) изучение закономерностей

5. Женская фигура по представлению русского крестьянина –э то божество, выражавшее представление…

а) о небе

б) о земле

в) о поле

г) о реке

6. Хохломской узор из удлиненных, слегка изогнутых былинок, написанных в виде ритмически чередующихся кустиков:

а) травка

б) розан

в) криуль

г) купавка

7. Старинный русский женский головной убор:

а) шляпа

б) кепка

в) кокошник

г) платок

8. Узор, предназначенный для украшения различных предметов:

а) украшение

в) орнамент

б) рисунок

г) наклейка

9. Техника росписи ткани, рисунок на которую наносится ручным способом:

а) панно

б) батик

в) гобелен

г) витраж

10. Тканый ковер-картина ручной работы высокого художественного качества:

а) панно

б) батик

в) гобелен

г) витраж

11. Произведение декоративного искусства, выполненного из цветного стекла:

а) панно

б) батик

в) гобелен

г) витраж

12. Отличительный знак государства, города, сословия, рода:

а) эмблема

в) значок

б) гимн

г) герб

13. Что такое «красный угол»?

а) угол, где размещалась икона

б) угол, который красили красным цветом

в) угол, который завешивали красной тряпкой

Итоговый тест по изобразительному искусству, 6 класс

1. Гуашь-это материал, какого вида ИЗО?

а) живописи

б) скульптуры

в) архитектуры

2. Средства выразительности живописи

а) мазок б) линия в) штрих

3. Материал скульптуры

а) бумага

б) камень

в) холст

4. Основное средство языка живописи

а) объем

б) цвет в)

штрих

5. Пейзаж это - ...

а) изображение человека б)

изображение предметов в)

изображение природы

6. В каком жанре изображают животных

а) жанр портрета

б) анималистический жанр

в) жанр натюрморта

7. Для создания каких произведений наиболее важно знание законов линейной перспективы?

а) изделия народных промыслов

б) икона
в) скульптура
г) городской пейзаж
8. С чего начинается картина
а) с эскиза
б) с натягивания холста
в) с идеи
9. Выберете правильное окончание определения:
9.1 В линейной перспективе все предметы при удалении
а) увеличиваются
б) уменьшаются
в) остаются без изменений.
9.2. В линейной перспективе параллельные линии по мере удаления от наблюдателя
а) сходятся в одной точке
б) остаются параллельными
в) расходятся.
9.3. В воздушной перспективе предметы при удалении
а) четкие
б) покрыты дымкой, расплывчаты
10. Композиция – это
а) чередование изобразительных элементов
б) соединение отдельных частей в единое целое в) жанр в изобразительном искусстве
11. Выберете изобразительные жанры искусства:
а) живопись
б) графика
в) портрет
г) архитектура
д) пейзаж
12. В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»
а) батальный
б) анималистический
в) натюрморт
г) пейзаж
13. На какой из этих картин Третьяковской галереи нет изображения лошадей?
а) «Богатыри» Васнецова
в) «Всадница» Брюллова
б) «Март» Левитана
г) «Тройка» Перов

Итоговый тест по изобразительному искусству, 7 класс

1. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались ....

а) литографиями

б) миниатюрами

в) иллюстрациями

г) ксилографиями

2. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится:

а) С-Петербург

б) Великий Новгород

в) Пушкино

г) Москва

3) Павел Михайлович Третьяков –

а) художник

б) коллекционер

в) писатель

г) поэт

4. Какой из перечисленных музеев находится в Париже?

а) Эрмитаж

б) Третьяковская галерея

в) Русский музей

г) Лувр

5. Сгруппируйте понятия:

архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, ДПИ, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет, графика.

6. Что из перечисленного является исторически сложившимся стилем искусства?

а) барокко

в) композиция

б) графика

г) натюрморт

7. Один из известнейших музеев России, возникший как частное собрание императрицы Екатерины II в 1764 году:

а) Третьяковская галерея

б) Эрмитаж

в) Русский музей

8. Кому был поставлен первый памятник в Москве?

а) Ю. Долгорукому

б) А.С. Пушкину
в) К. Минину и Д. Пожарскому
9. Художественный стиль 17 – 18 вв., в буквальном переводе означающий «причудливый», для которого характерно богатство и пышность форм, обилие декора:
а) классицизм
б) модерн
в) барокко
г) рококо
10. Кто из русских художников показал трагедию «Неравного брака»?
а) В.И. Суриков
б) В.В. Пукирев
в) П.А. Федотов
11. Кто из русских живописцев написал знаменитую картину «Девятый вал»?
а) А.И. Куинджи
б) И.К. Айвазовский
в) Б.М. Кустодиев
12. Как называют человека, который работает в изобразительном искусстве:
а) художник
б) маляр
в) архитектор
13. Что создают художники?
а) произведение искусств
б) творческие проекты
в) чертежи

Спецификация

контрольно - измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по изобразительному искусству за курс 5 класса

1. Назначение КИМ-оценить уровень достижения планируемых предметных результатов по изобразительному искусству обучающихся 5 класса.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Федеративным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Документы, определяющие содержание КИМ

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 17.12.10 №1897

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для проведения промежуточной аттестации по изобразительному искусству определились спецификой предмета в соответствии с указанными в п.2 нормативными документами. В содержании работы отражены: системно-деятельностный, уровневый, компетентностный подходы.

Структура КИМ отвечает цели построения системы дифференцированного обучения технологии в современной школе и обеспечивает проверку всех предусмотренных стандартом видов деятельности, усвоение понятийного аппарата данного курса.

Учебно-познавательные компетенции проверяются в проекте включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности. Овладение умениями по работе с информацией технологического содержания проверяется опосредованно при использовании различных способов представления информации в текстах (таблицы, графики, схемы, схематические рисунки).

Проект дает возможность осуществить дифференциацию учащихся по уровню подготовки и зафиксировать достижение учащимся обязательных для овладения планируемых результатов не только на базовом, но и на повышенном уровне.

4. Характеристика структуры и содержания КИМ

Творческая работа состоит из двух частей, различающихся формой и уровнем сложности.

Задание № 1– творческого характера, в ходе выполнения которого учащийся должен высказать свою мысль о художественном произведении, привести примеры, используя терминологию.

Задание № 2–творческого характера, требует создания творческого образа.

Таблица 1

Распределение заданий по частям работы, уровням сложности.

Часть работы	Уровень сложности	Максимальный первичный балл	
		Б	П
Задание 1	Б	12	
Задание 2	Б,П	19	27
Итого		**31**	**27**

Таблица 2

Темы курса «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека», выносимые на проверку

Код раздела	Название раздела
1	Древние корни народного искусства
2	Связь времен в народном искусстве
3	Декор-человек, общество, время
4	Декоративное искусство в современном мире

Таблица 3

Планируемые результаты обучения, выносимые на проверку

Код раздела	Код контролируемого элемента	Планируемые результаты обучения (ПРО)
1.1	1.1.1.	**Понимать** глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного крестьянского прикладного искусства, **отмечать** их лаконично-выразительную красоту.
	1.2.1	**Выстраивать** орнаментальную композицию в соответствии с
		традицией народного искусства
2.1	2.1.1.	**Осуществлять** собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов.
2.2	2.2.2	**Владеть** приемами создания выразительной формы в опоре на народные традиции.
2.2 2.3 2.4	2.2.1. 2.3.1. 2.4.1.	**Пользоваться** характерными для того или иного промысла основные элементами народного орнамента и особенностями цветового строя.

2.1	2.4.1.	**Создавать** композицию росписи в процессе практической творческой работы.
3.1	3.1.1	**Знать,** в чем заключается связь содержания с формой его воплощения в произведениях декоративно-прикладного искусства.
3.2	3.2.1	**Передавать** в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей
3.3	3.3.1	**Выявлять** в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, а также единство материалов, формы и декора.
4.1	4.1.1	**Выявлять и называть** характерные особенности современного декоративно-прикладного искусства.
	4.1.2	**Использовать** в речи новые термины, связанные декоративно-прикладным искусством
	4.1.3	**Пользоваться** языком декоративно- прикладного искусства, принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.
4.2	4.2.1	**Владеть** практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций.
	4.2.2	**Собирать** отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого — к сложному».

5.Продолжительность работы

Время выполнения работы – 45 минут.

6. Система оценивания.

Задания в творческой работе оцениваются разным количеством баллов, указанных в таблице.

Таблица 4.

Критерии оценивания творческого задания № 1

Критерии оценивания	Количество баллов
Выбранные слова	**Максимальное количество баллов-7** Правильно выбраны 3 слова-3б, Правильно выбраны 5-4 слова – 4б, Правильно выбраны 6 слов -5 б, Правильно выбраны 7 -8 слов – 6 б, Правильно выбраны 9 слов -7 б.
Ответ по картине	**Максимальное количество баллов-5** Неполный ответ – 3б, Полный ответ по картине -5б.
Итого	**12 б**

Таблица 5.

Критерии оценивания творческого задания № 2

Каждый критерий оценивается по балльной системе. Полученные баллы по каждому критерию складываются, определяя общий оценочный балл творческого задания № 2.

Критерии оценивания	Максимальный балл	Уровень сложности
1. **Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ**		
Раскрытие темы	1	Б
Осмысление темы и достижение образной точности	1	Б
Импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы	2	П
Оригинальность замысла	2	П
2.Композиционное решение		
Изображение по размеру слишком маленькое или слишком большое	1	
Размер изображения найден верно, но со смещением вниз, верх, влево или вправо.	2	
Расположение предметов на одной оси по горизонтали или вертикали	3	Б
Гармоничная композиция рисунка с соблюдением ритмов	4	П
Знание, понимание и применение на практике основных законов композиции	5	П
3.Рисунок		
Отсутствуют линии построения, рисунок выполнен по контуру	1	
Отсутствует построение линий соединения деталей, толщины предметов, отсутствует изображение внутренней конструкции	2	

Линии соединения деталей, толщины предметов, внутренней конструкции нанесены с неточностями	3	
Конструктивно верно построены крупные и мелкие формы	4	Б
Последовательное выполнение работы в заданном формате, передача пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передача тональных отношений при сохранении цельности изображения	5	П
4.Объемно-пространственное решение		
В рисунке изображен взгляд с различных точек зрения, не выражен эффект приближения и удаления формы	2	
В изображении учитываются правила пространственного построения предметов, но допускаются ошибки	3	
Одна точка зрения, передан объем предметов, присутствует попытка передачи плановости	4	Б
Одна точка зрения, передан объем предметов, присутствует плановость, передается ощущение пространства	5	П
5. Цветовое решение		
Знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия	2	Б
Умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии	3	П
6. Владение графической техникой		
Использование прерывистых, неровных, неопрятных, продавленных линий	1	
Линии не выражают пластический и пространственный образ предмета использование штриха упорядоченного, но не передающего форму предмета	2	
Образ предметов передан, но рисунок не имеет цельности в тональном решении, наблюдается тональное повторение на различных пространственных планах и предметах	3	
Линии выражают пластический и пространственный образ предмета, использованы разнообразные упорядоченные штрихи, наблюдается плавные переходы градаций	4	Б
Умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура; владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства; использование современных материалов; наличие культуры исполнительского мастерства	5	П
Итого	Б-19	П-27

Ответ на задание № 1

10	Умиротворенное, спокойное; осень; желтый, оранжевый, золотистый; яркие; желтый; теплая осень. Картина вызывает настроение умиротворенное, спокойное, потому что художник изобразил осень, которая окрасила природу в свои осенние цвета: желтый, золотистый, оранжевый. Желтый цвет очень яркий. Это золотая осень. Она очаровывает своей красотой

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Таблица 6

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0-20 балла	21-30 баллов	31-35 баллов	36-41 баллов
Процент выполнения(%)	48	49-73	74-87	88-100

Уровень достижения планируемых результатов:

Если ученик получает за выполнение базового уровня 20 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по изобразительному искусству.

Если ученик получает от 21 до 30 баллов, то его подготовка соответствует требованиям стандарта, ученик способен применить знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач. Если ученик дополнительно к заданиям базового уровня выполняет задания и получает от 36 до 41 балла, то учащийся демонстрирует высокую способность выполнять по изобразительному искусству задания повышенного и высокого уровня.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки для проведения промежуточной аттестации по изобразительному искусству курс 5 класса

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки для проведения промежуточной аттестации по изобразительному искусству (далее- кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ. Он составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17.12.10 № 1897

Раздел 1.

Перечень элементов содержания, проверяемых во время промежуточной аттестации.

Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями
1.1.	Древние образы в народном искусстве
1.2.	Конструкция и декор предметов народного быта
2.1.	Древние образы в народных игрушках
2.2.	Искусство Гжели
2.3.	Городецкая роспись
2.4.	Хохлома
2.5.	Жостово
2.6.	Городец, Дымка, Филимоново, Каргополье
2.7.	Роль народных художественных промыслов в современной жизни
3.1.	Роль декоративного искусства в жизни человека
3.2.	Одежда говорит о человеке
3.3.	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества
4.1.	Современное выставочное искусство
4.2.	Ты сам мастер

Раздел 2.

Перечень требований к уровню подготовки учащихся 5 класса.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Планируемые результаты обучения (ПРО)	Зада-ние 1	Зада-ние 2
1.1	1.1.1.	**Понимать** глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного крестьянского прикладного искусства, **отмечать** их лаконично-выразительную красоту.	+	
	1.2.1	**Выстраивать** орнаментальную композицию в соответствии с традицией народного искусства	+	

2.1	2.1.1.	**Осуществлять** собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов.		+
2.2	2.2.2	**Владеть** приемами создания выразительной формы в опоре на народные традиции.	+	
2.2; 2.3 2.4; 2.5 2.6	2.2.1. 2.3.1. 2.4.1. 2.5.1. 2.6.1.	**Пользоваться** характерными для того или иного промысла основные элементами народного орнамента и особенностями цветового строя.		+
2.2; 2.3 2.4; 2.5 2.6	2.2.1. 2.3.1. 2.4.1. 2.5.1. 2.6.1.	**Создавать** композицию росписи в процессе практической творческой работы.		+
3.1	3.1.1	Знать, в чем заключается связь содержания с формой его воплощения в произведениях декоративно-прикладного искусства.		+
3.2	3.2.1	**Передавать** в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей		+
3.3	3.3.1	**Выявлять** в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, а также единство материалов, формы и декора.	+	
4.1	4.1.1	**Выявлять и называть** характерные особенности современного декоративно-прикладного искусства.	+	
	4.1.2	**Использовать** в речи новые термины, связанные декоративно-прикладным искусством	+	
	4.1.3	**Пользоваться** языком декоративно- прикладного искусства, принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.		+
4.2	4.2.1	**Владеть** практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций.		+

	4.2.2	**Собирать** отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого — к сложному».		+

Творческая работа за курс 5 класса

Инструкция по выполнению творческой работы

На выполнение творческой работы по изобразительному искусству даётся 40минут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы можете вернуться к пропущенным заданиям. Каждое задание оценивается баллами. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов. От этого будет зависеть Ваша отметка.

Желаем успеха!

Задание № 1.

Рассмотрите репродукцию картины И.И. Левитана «Золотая Осень». Выберите из предложенных слов и словосочетаний, те, которые подходят для описания картины. Напишите небольшой рассказ.

Картина вызывает настроение

_____

(умиротворенное, спокойное; грустное, печальное), потому что художник изобразил _____

(осень, весну), которая окрасила природу в свои _____
(осенние, весенние) цвета

_____(желтый, золотистый, оранжевый; голубой, фиолетовый, зеленый).

Они такие_____(яркие, темные), что сначала, кажется: вся картина написана разными оттенками__(желтого, голубого) цвета.

Это_____(теплая, холодная) осень. Она очаровывает своей красотой.

Задание № 2.

Изобрази на плоскости свой образ одного из предметов (посуду, игрушку), по мотивам какого-либо народного промысла России (Хохлома, Гжель, Жостово, Городец, Дымка, Филимоново, Каргополье или др.). Укрась его геометрическим или растительным орнаментом, свойственным данному промыслу.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»

А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«ТЕХНОЛОГИЯ»
(5-8 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по технологии для 5 -8 классов

Программа по технологии предназначена для обучающихся 5-8 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Биология» для 5-8 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия»
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 170 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (1 или 2 часа в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/2022 учебный год:

1. Казакевич В. М. Технология. 5 класс: учебник для общеобразоват. орг./ Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др., под ред. Казакевича В. М. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 176 с.: ил. – (Линия УМК: Технология. Казакевич В. М. и др. (5-9). - ISBN - 978-5- 09-074075-3.

2. Казакевич В. М. Технология. 6 класс: учебник для общеобразоват. орг. / под ред. В. М. Казакевича. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 192 с.

: ил. - (Линия УМК: Технология. Казакевич В. М. и др. (5-9). - ISBN - 978-5-09-073801-9.

3. Казакевич В. М. Технология. 7 класс: учебник для общеобразоват. орг./ под ред. В. М. Казакевича. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2020. - 191 с.

: ил. - (Линия УМК: Технология. Казакевич В. М. и др. (5-9). - ISBN - 978-5-09-073802-6.

4. Казакевич В. М. Технология. 8-9 класс: учебник для общеобразоват. орг. / под ред. В. М. Казакевича. - М.: Просвещение, 2019. - 255 с.: ил.

- (Линия УМК: Технология. Казакевич В. М. и др. (5-9). - ISBN - 978-5- 09-071670-3.

Планируемые результаты
Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения технологии.

Личностные результаты обучения:

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы;
- поиск и выделение необходимой информации, применение методов

информационного поиска; структурирование и визуализация информации;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель;
- умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов;
- умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую;
- умение выбирать.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- принимать и решать учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить

необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнений и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решений в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, использовать речевые средства для эффективного

решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты По окончании 5-6 классов обучающийся научится:

- разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользоваться этими понятиями;
- составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществлять сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- конструировать модель по заданному прототипу;
- осуществлять корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
- получать и анализировать опыт проведения испытания, модернизировать модели;
- получать и анализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения.

По окончании 7-8 классов обучающийся научится:

- применять простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строить модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получать и анализировать опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получать и анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

Обучающийся научится:

- правилам безопасной работы;
- основным компонентам конструкторов ЛЕГО;
- конструктивным особенностям различных моделей, сооружений и механизмов;
- выявлять особенности компьютерной среды, включающей в себя графический язык программирования;
- видам подвижных и неподвижных соединений в конструкторе;
- основным приемам конструирования роботов;
- определять конструктивные особенности различных роботов;
- особенностям передачи программы в RCX;
- использованию написанных программ;
- самостоятельному решению технических задач в процессе

конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.);

- процессу создания реально действующих моделей роботов при помощи специальных элементов по разработанной схеме, по собственному замыслу;
- создавать программы на компьютере для различных роботов;
- корректировать программы при необходимости;
- демонстрировать технические возможности роботов;

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с литературой, с журналами, с каталогами, в интернете (изучать, анализировать и обрабатывать информацию);
- самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов и т.д.);
- создавать действующие модели роботов на основе конструктора ЛЕГО;
- создавать программы на компьютере на основе компьютерной программы Robolab и EV-3;
- передавать собственно-написанные программы в RCX;
- корректировать программы при необходимости;
- демонстрировать технические возможности роботов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Раздел 1. Роботы (8ч.)

Теория: Суть термина робот. Робот - андроид, области применения роботов. Конструктор EV3, его основные части и их назначение. Способы подключения датчиков, моторов и блока управления. Правила программирования роботов. Модульный принцип для сборки сложных устройств. Конвейерная автоматизированная сборка. Достоинства применения модульного принципа. Современные предприятия и культура производства.

Практика: исследовать основные элементы конструктора LEGO MINDSTORMS Education EV3 и правила подключения основных частей и элементов робота.

Раздел 2. Робототехника (15ч.)

Теория: Понятие «робототехника». Три закона (правила) робототехники. Современная робототехника: производство и использование роботов. Программирование, язык программирования. Визуальное программирование в робототехнике. Основные команды. Контекстная справка. Взаимодействие пользователя с роботом. Достоинство графического интерфейса. Ошибки в работе Робота и их исправление. Память робота.

Практика: исследование структуры окна программы для управления и программирования робота.

Раздел 3. Автомобили (8ч.)

Теория: Способы поворота робота. Схема и настройки поворота. Вычисление минимального радиуса поворота тележки или автомобиля. Знакомство с понятиями «Кольцевые автогонки», «Автопробег».

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 4. Роботы и экология (5ч.)

Теория: Понятие об экологической проблеме, моделирование ситуации по решению экологической проблемы.

Практика: разработка проекта для робота по решению одной из экологических проблем.

Раздел 5. Роботы и эмоции (10ч.)

Теория: Социальные функции робота. Способы передачи эмоций роботом на базе платформы EV3. Суть конкурентной разведки, цель ее работы. Роботы-саперы, их основные функции, Управление роботами- саперами.

Практика: создание и проверка работоспособности программы для робота по установке контакта с представителем внеземной цивилизации.

Раздел 6. Первые отечественные роботы (1ч.)

Теория: Первые российские роботы, краткая характеристика роботов.

Практика: создание модуля «Рука» из конструктора, отладка и проверка работоспособности робота.

Раздел 7. Имитация (11ч.)

Теория: 5 Роботы-тренажеры, виды роботов – имитаторы и симуляторы, назначение и основные возможности. Понятие алгоритм. Свойства алгоритмов. Особенности линейного алгоритма. Понятия «команда», «исполнитель», «система команд исполнителя». Свойства системы команд исполнителя.

Практика: проведение исследования по выполненным проектам, построенным по линейным алгоритмам; испытания робота «Рука» и «Робота-сапера».

Раздел 8. Звуковые имитации (8ч.)

Теория: Понятия «звуковой редактор», «конвертер». *Практика:* практическая работа в звуковом редакторе.

Раздел 9. Заключительное занятие (2ч.)

Теория: Подведение итогов.

Практика: презентация выполненных проектов роботов.

5 класс

Раздел 1. Космические исследования (4ч.)

Теория: Космонавтика. Исследования Луны. Цели исследования, космические программы разных стран. Самые известные современные роботы в космосе.

Первый конструктор ЭВМ БЭСМ-1.

Практика: выполнение проектов по материалам учебника.

Раздел 2. Искусственный интеллект (4ч.)

Теория: Искусственный интеллект. Алан Тьюринг, его работы в области искусственного интеллекта.

Интеллектуальные роботы, поколения интеллектуальных роботов.

Возможности справочных систем в интернете.

LEGO MINDSTORMS Education EV3. Интерфейс справочной системы.

Практика: выполнение проектов по материалам учебника.

Раздел 3. Концепт-кары (1ч.)

Теория: Понятие об электромобиле. Концепт-кары, их назначение.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 4. Моторы для роботов (2ч.)

Теория: Понятие о сервомоторах и тахометрах. Назначение, основные функции. Состав сервопривода. Принципы работы тахометра.

Практика: выполнение экспериментов, используя сведения к параграфу.

Раздел 5. Компьютерное моделирование (2ч.)

Теория: Модель. Моделирование: основные этапы моделирования, цели создания моделей.

Понятие о 3D моделировании и прототипировании.

Практика: освоение возможностей программы LEGO Digital Designer

Раздел 6. Правильные многоугольники (1ч.)

Теория: Первые российские роботы, краткая характеристика роботов.

Правильный многоугольник, его особенности, признаки, применение. Примеры правильных многоугольников в природе. Проект «Квадрат».

Практика: «Квадрат»-движение робота по квадрату. Алгоритм, программа, сборка, испытание.

Раздел 7. Пропорция (1ч.)

Теория: Использование метода пропорции для определения и задания угла поворота робота.

Практика: выполнение проекта «Пчеловод», проведение эксперимента по заданию из учебника.

Раздел 8. «Все есть число» (1ч.)

Теория: Виды циклов для робота. Что такое «итерация» и «условие выхода из цикла». Нумерология, ее суть и особенности.

Практика: выполнение проекта.

Раздел 9. Вспомогательные алгоритмы (1ч.)

Теория: Вспомогательные алгоритмы. Способы создания вспомогательных алгоритмов.

Примеры программ со вспомогательными алгоритмами.

Практика: выполнение проекта.

Раздел 10. «Органы чувств» робота (4ч.)

Теория: Способы познания мира человеком: ощущение, восприятие, представление.

Робот – модель человека. Электронные датчики – способы получения информации.

Датчик-сенсор, датчик звука. Настройка датчиков. Визуализации звука.

Рендеринг.

Практика: составление программы для роботов, анализ и проверка её работоспособности. Выполнение проектов.

Раздел 11. Все в мире относительно (2ч.)

Теория: Измерение звука, исследования Александра Белла. Единицы измерения звука. Конкатенация, вывод символов на экране, алфавит, который может воспроизвести робот. Блок конкатенация.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 12. Безопасность дорожного движения (6ч.)

Теория: Безопасности дорожного движения. Назначение датчика цвета и яркости, три режима датчика, настройка режимов.

Потребительские свойства автомобиля, где они проявляются. Условный выбор, реализация условного выбора с помощью алгоритма ветвления. Блок переключатель, его особенности. Основные настройки блока Переключатель.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 13. Фотометрия (3ч.)

Теория: Яркость света, единицы измерения яркости света.

Ориентировочная освещенность отдельных объектов.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 14. Датчик касания (2ч.)

Теория: Датчики касания. Как работает датчик касания. Назначение и способы их использования.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

6 класс

Раздел 1. Системы перевода (2ч.)

Теория: Языки мира. Краткие сведения о разговорных языках. Язык общения в компьютерных сетях. Компьютерные переводчики, назначение, возможности. Виды переводчиков. Краткие сведения о техническом переводе.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 2. Кодирование (4ч.)

Теория: Понятия: «код» и «кодирование». Декодирование. Азбука Морзе. Принципы кодирования в азбуке Морзе. Система графов в кодировании. Выполнение кодирования с помощью системы графов.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 3. Мир в цвете (1ч.)

Теория: Цвет. Значение цвета в жизни человека. Режимы работы датчиков: яркость и яркость отраженного цвета. Определение цвета роботом. Единицы измерения яркости. Принципы работы светодиода.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 4. Мир звука (1ч.)

Теория: Звук. Распространение звуковых волн в воздухе. Как человек слышит звук. Принцип работы громкоговорителя. Назначение диффузора. Частота колебания – характеристика звука. Единицы измерения частоты колебаний звука. Виды звуков в зависимости от частоты. Блок «Звук», его особенности и настройка.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 5. Роботы в лесополосе (1ч.)

Теория: Защитные лесные насаждения. Виды конструкций лесополосы. Назначение защитной лесополосы. Работа роботов по защите леса.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 6. Число «ПИ» (3ч.)

Теория: Окружность, радиус, диаметр. Способы вычислений. Число «Пи», исторические сведения, вычислении числа «Пи».

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 7. Измеряем расстояние (2ч.)

Теория: Понятие о курвиметре и одометре, назначение, возможности. Виды одометров: цифровой и аналоговый. Отличия разных видов одометров. Математическая модель одометра. Построение математической модели.

Построение модели курвиметра. Сведения о сервомоторе и зубчатом колесе.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 8. Время (1ч.)

Теория: Время. Исторические сведения об измерении времени. Единицы измерения времени. Особенности блока Таймер для измерения времени. Программа Таймер.

Практика: выполнение проекта «Секундомеры», проведение эксперимента по заданию из учебника.

Раздел 9. Система спортивного хронометража (2ч.)

Теория: Таймер. Принципы работы и единицы измерения в таймере.

Практика: самостоятельное конструирование блоков для выделения минут, секунд, миллисекунд; проведение испытаний.

Раздел 10. Скорость (2ч.)

Теория: Скорость. Единицы измерения скорости. Виды движения. Равномерное и неравномерное движение. Особенности.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 11. Где черпать вдохновение (5ч.)

Теория: Бионика. Предмет изучения. Применение знаний бионики. Характеристика частей бионики. Использование знаний из биологии в технических системах. Датчик ультразвука. Принцип работы датчик ультразвука. Принципы работы дальномера.

Практика: выполнение исследовательских проектов; создание прототипа охранной системы по заданиям учебника.

Раздел 12. Изобретательство (2ч.)

Теория: История появления электромузыкальных инструментов. Терменвокс. Принципы работы электромузыкальных инструментов. «Изобретатель» – кто это? Характеристика направления «умный дом».

Практика: выполнение проекта «Умный дом», по программе «Уходя, гасите свет!», анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 13. Система подсчета посетителей (3ч.)

Теория: Система подсчета посетителей, для чего она используется. Назначение и особенности блока Переменная. Типы переменных. Характеристика разных типов. Настройки блока Переменная.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 14. Парковка в городе (5ч.)

Теория: Понятие о плотности автомобильного парка. Анализ данных по

плотности автомобильного парка в России. Проблемы парковок в больших городах. Описание моделей парковок. Понятие об оптимизации на примере проекта «Парковка». Рекомендации по оптимизации программы «Парковка». Виды ошибок, возникающих при испытаниях роботов.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность; дополнение списка ошибок и проблем, возникающих в процессе испытаний роботов.

7 класс

Раздел 1. Сложные проекты (1ч.)

Теория: Общие рекомендации и правила работы над сложным проектом. *Практика:* выполнение проекта «Система газ – тормоз» в соответствии с рекомендациями, проведение исследований с целью улучшения проекта, корректировка и проверка на работоспособность.

Раздел 2. Проекты, проекты, проекты…(2ч.)

Теория: Суть понятия «проект», смысл проекта и проектирования. Описание этапов выполнения проекта – от идеи до перспектив развития проекта.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность. Оформление проекта.

Раздел 3. Программный продукт (2ч.)

Теория: Программа и программный продукт. Отличия программы от программного продукта. Переменная «счетчик», ее особенности. Блок

«Сравнение», особенности блока и настройки.

Практика: выполнение практической работы.

Раздел 4. Механические передачи (1ч.)

Теория: Механическая передача. Мгновенная скорость. Как ее найти.

Практика: выполнение исследовательского проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 5. Импровизация (3ч.)

Теория: Суть понятия «импровизация». Программный блок «Случайное значение». Назначение и функции блока. Настройки блока.

Практика: выполнение исследовательского проекта.

Раздел 6. Персональные сети (1ч.)

Теория: Персональные сети. Особенности персональных сетей. Назначение и возможности. Персональная сеть. Cybiko.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 7. Ручное управление (1ч.)

Теория: Основные понятия о системах управления. Виды систем управления. Замкнутая и разомкнутая. Характеристика групп систем управления.

Практика: выполнение практической работы. Проверка работоспособности системы и усовершенствование проекта.

Раздел 8. Промышленные роботы (4ч.)

Теория: Промышленные роботы. Краткая характеристика промышленных роботов. Комментарии к проекту. Принцип отслеживания границы чёрной полосы и белого поля. Датчик цвета в режиме Яркость отражённого света.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 9. Автоматические транспорт (2ч.)

Теория: Знакомство с понятиями: «транспорт», «автоматический транспорт» и «персональный автоматический транспорт». Назначение персональных автоматических систем. Инверсия и инверсия цветов. Связь между мощностью мотора и яркостью отражённого света.

Практика: выполнение проекта, анализ и проверка на работоспособность.

Раздел 10. Автоматическое управление (3ч.)

Теория: Основные сведения о теории автоматического управления. Знакомство с основными понятиями. Использование идей автоматического управления.

Практика: выполнение исследовательского проекта, проверка на работоспособность и отладка.

Раздел 11. Законы регулирования (6ч.)

Теория: Основные сведения о пропорциональном и интегральном законах. Математическая модель, описывающая зависимость. Смысл основных понятий. Суть дифференциального закона регулирования. Математическая модель дифференциального регулятора. Особенности разных видов линейных регуляторов: пропорциональный, интегральный и дифференциальный. Нелинейные регуляторы. Особенности и отличия.

Назначение нелинейных регуляторов. Кубические регуляторы. Назначение и особенности пропорционально-интегрального регулятора. Настройка ПИД-регулятора.

Практика: выполнение исследовательских проектов, отладка, проверка работоспособности, оформление.

Раздел 12. Профессия – инженер (8ч.)

Теория: Инженер – профессия творческая. Смысл профессии инженера, особенности. Смысл понятий «данные», «информация» и «знания», отличия и особенности. Подведение итогов. Презентация лучших проектов.

Практика: выполнение исследовательских проектов, отладка, проверка работоспособности, оформление.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к

приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

3. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

4. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

5. формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни.

Тематическое планирование
Распределение учебного времени предмета «Технология»

Класс	Предмет	Количество часов в неделю	Всего часов
5	Технология	2	68
6	Технология	1	34
7	Технология	1	34
8	Технология	1	34
	ИТОГО		**170**

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Раздел 1. Роботы	8
2.	Раздел 2. Робототехника	15
3.	Раздел 3. Автомобили	8

4.	Раздел 4. Роботы и экология	5
5.	Раздел 5. Роботы и эмоции	10
6.	Раздел 6. Первые отечественные роботы	1
7.	Раздел 7. Имитация	11
8.	Раздел 8. Звуковые имитации	8
9.	Раздел 9. Заключительное занятие	2
10.	**Итого**	**68**

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Раздел 1. Космические исследования	4
2.	Раздел 2. Искусственный интеллект	4
3.	Раздел 3. Концепт-кары	1
4.	Раздел 4. Моторы для роботов	2
5.	Раздел 5. Компьютерное моделирование	2
6.	Раздел 6. Правильные многоугольники	1
7.	Раздел 7. Пропорция	1
8.	Раздел 8. «Все есть число»	1
9.	Раздел 9. Вспомогательные алгоритмы	1
10.	Раздел 10. «Органы чувств» робота	4
11.	Раздел 11. Все в мире относительно	2
12.	Раздел 12. Безопасность дорожного движения	6
13.	Раздел 13. Фотометрия	3
14.	Раздел 14. Датчик касания	2
	Итого	**34**

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Раздел 1. Системы перевода	2
2.	Раздел 2. Кодирование	4
3.	Раздел 3. Мир в цвете	1
4.	Раздел 4. Мир звука	1
5.	Раздел 5. Роботы в лесополосе	1
6.	Раздел 6. Число «ПИ»	3
7.	Раздел 7. Измеряем расстояние	2
8.	Раздел 8. Время	1
9.	Раздел 9. Система спортивного хронометража	2
10.	Раздел 10. Скорость	2
11.	Раздел 11. Где черпать вдохновение	5
12.	Раздел 12. Изобретательство	2
13.	Раздел 13. Система подсчета посетителей	3
14.	Раздел 14. Парковка в городе	5
	Итого	**34**

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Раздел 1. Сложные проекты	1

№ п/п	Тема	Количество часов
2.	Раздел 2. Проекты, проекты, проекты…	2
3.	Раздел 3. Программный продукт	2
4.	Раздел 4. Механические передачи	1
5.	Раздел 5. Импровизация	3
6.	Раздел 6. Персональные сети	1
7.	Раздел 7. Ручное управление	1
8.	Раздел 8. Промышленные роботы	4
9.	Раздел 9. Автоматические транспорт	2
10.	Раздел 10. Автоматическое управление	3
11.	Раздел 11. Законы регулирования	6
12.	Раздел 12. Профессия – инженер	8
	Итого	**34**

Учебно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Роботы	**8**	
1	Что такое робот.	1	1 урок
2	Что такое робот.	1	2 урок
3	Робот конструктора EV3.	1	3 урок
4	Робот конструктора EV3.	1	4 урок
5	Сборочный конвейер.	1	5 урок
6	Сборочный конвейер.	1	6 урок
7	Культура производства.	1	7 урок
8	Культура производства.	1	8 урок
	Раздел 2. Робототехника	**15**	
9	Робототехника и её законы.	1	9 урок
10	Робототехника и её законы.	1	10 урок
11	Передовые направления в робототехнике.	1	11 урок
12	Передовые направления в робототехнике.	1	12 урок
13	Программа для управления роботом.	1	13 урок
14	Программа для управления роботом.	1	14 урок
15	Графический интерфейс пользователя.	1	15 урок
16	Графический интерфейс пользователя.	1	16 урок
17	Проект «Незнайка».	1	17 урок
18	Проект «Незнайка».	1	18 урок
19	Проект «Незнайка».	1	19 урок
20	Первая ошибка.	1	20 урок
21	Первая ошибка.	1	21 урок
22	Как выполнять несколько дел одновременно.	1	22 урок
23	Как выполнять несколько дел одновременно.	1	23 урок
	Раздел 3. Автомобили	**8**	
24	Минимальный радиус поворота.	1	24 урок
25	Минимальный радиус поворота.	1	25 урок
26	Как может поворачивать робот.	1	26 урок
27	Как может поворачивать робот.	1	27 урок
28	Проект для настройки поворотов.	1	28 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
29	Проект для настройки поворотов.	1	29 урок
30	Кольцевые автогонки.	1	30 урок
31	Кольцевые автогонки.	1	31 урок
	Раздел 4. Роботы и экология	**5**	
32	Проект «Земля Франца Иосифа».	1	32 урок
33	Проект «Земля Франца Иосифа».	1	33 урок
34	Проект «Земля Франца Иосифа».	1	34 урок
35	Нормативы.	1	35 урок
36	Нормативы.	1	36 урок
	Раздел 5. Роботы и эмоции	**10**	
37	Эмоциональный робот.	1	37 урок
38	Эмоциональный робот.	1	38 урок
39	Проект «Встреча.	1	39 урок
40	Проект «Встреча.	1	40 урок
41	Проект «Встреча.	1	41 урок
42	Конкурентная разведка.	1	42 урок
43	Конкурентная разведка.	1	43 урок
44	Проект «Разминирование».	1	44 урок
45	Проект «Разминирование».	1	45 урок
46	Проект «Разминирование».	1	46 урок
	Раздел 6. Первые отечественные роботы	**1**	
47	Первый робот в нашей стране.	1	47 урок
	Раздел 7. Имитация	**11**	
48	Роботы-симуляторы.	1	48 урок
49	Роботы-симуляторы.	1	49 урок
50	Алгоритм и композиция.	1	50 урок
51	Алгоритм и композиция.	1	51 урок
52	Свойства алгоритма.	1	52 урок
53	Свойства алгоритма.	1	53 урок
54	Система команд исполнителя.	1	54 урок
55	Система команд исполнителя.	1	55 урок
56	Проект «Выпускник».	1	56 урок
57	Проект «Выпускник».	1	57 урок
58	Проект «Выпускник».	1	58 урок
	Раздел 8. Звуковые имитации	**8**	
59	Звуковой редактор и конвертер.	1	59 урок
60	Звуковой редактор и конвертер	1	60 урок
61	Проект «Послание».	1	61 урок
62	Проект «Послание».	1	62 урок
63	Проект «Послание».	1	63 урок
64	Проект «Пароль и отзыв».	1	64 урок
65	Проект «Пароль и отзыв».	1	65 урок
66	Проект «Пароль и отзыв».	1	66 урок
	Раздел 9. Заключительное занятие	**2**	
67	Презентация выполненных проектов.	1	67 урок
68	Подведение итогов. Тест	1	68 урок
	Итого	**68**	

Учебно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Космические исследования	**4**	
1	Космонавтика. Роботы в космосе.	1	1 урок
2	Космические проекты.	1	2 урок
3	Исследование Луны. Проект «Первый лунный марафон».	1	3 урок
4	Гравитационный маневр. Проект «Обратная сторона Луны».	1	4 урок
	Раздел 2. Искусственный интеллект	**4**	
5	Тест Тьюринга и премия Лёбнера. Искусственный интеллект.	1	5 урок
6	Интеллектуальные роботы. Справочные системы в интернете.	1	6 урок
7	Исполнительное устройство. Проект «Первые исследования».	1	7 урок
8	Исполнительное устройство. Проект «Первые исследования».	1	8 урок
	Раздел 3. Концепт-кары	**1**	
9	Что такое концепт-кары. Проект «Шоу должно продолжаться».	1	9 урок
	Раздел 4. Моторы для роботов	**2**	
10	Сервомотор. Тахометр.	1	10 урок
11	Проект «Тахометр».	1	11 урок
	Раздел 5. Компьютерное моделирование	**2**	
12	Модели и моделирование.	1	12 урок
13	Цифровой дизайнер. Проект «Первая 3D-модель».	1	13 урок
	Раздел 6. Правильные многоугольники	**1**	
14	Углы правильных многоугольников. Проект «Квадрат».	1	14 урок
	Раздел 7. Пропорция	**1**	
15	Метод пропорции. Проект.	1	15 урок
	Раздел 8. «Все есть число»	**1**	
16	Итерации. Магия чисел.	1	16 урок
	Раздел 9. Вспомогательные алгоритмы	**1**	
17	Вложенные числа. Вспомогательные алгоритмы.	1	17 урок
	Раздел 10. «Органы чувств» робота	**4**	
18	Чувственное познание. Робот познает мир.	1	18 урок
19	Проекты «На старт, внимание, марш!» и «Инстинкт самосохранения».	1	19 урок
20	Проекты «Автоответчик» и «Робот-кукушка».	1	20 урок
21	Проект «Визуализируем громкость звука».	1	21 урок
	Раздел 11. Все в мире относительно	**2**	
22	Как измерить звук. Проект «Измеритель уровня шума».	1	22 урок
23	Конкатенация.	1	23 урок
	Раздел 12. Безопасность дорожного движения	**6**	
24	Проблемы ДТП. Датчик цвета и яркости.	1	24 урок
25	Проект «Дневной автомобиль».	1	25 урок
26	Потребительские свойства товара. Проект «Безопасный автомобиль».	1	26 урок
27	Проект «Трёхскоростное авто».	1	27 урок
28	Проект «Ночная молния».	1	28 урок
29	Проект «Авто на краю».	1	29 урок
	Раздел 13. Фотометрия	**3**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
30	Измерение яркости света.	1	30 урок
31	Проект «Режим дня».	1	31 урок
32	Проект «Измеритель освещённости».	1	32 урок
	Раздел 14. Датчик касания	**2**	
33	Тактильные ощущения. Датчик касания.	1	33 урок
34	Проект «Перерыв 15 минут». Проект «Кто не работает - тот не ест!»	1	34 урок
	Итого	**34**	

Учебно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Системы перевода	**2**	
1	Язык «человек — компьютер».	1	1 урок
2	Технический перевод.	1	2 урок
	Раздел 2. Кодирование	**4**	
3	Тема: Азбука Морзе.	1	3 урок
4	Практическая работа «Кодируем и декодируем».	1	4 урок
5	Практическая работа «Кодируем и декодируем».	1	5 урок
6	Практическая работа «Борьба с ошибками при передаче».	1	6 урок
	Раздел 3. Мир в цвете	**1**	
7	Цвет для робота. Выполнение проектов.	1	7 урок
	Раздел 4. Мир звука	**1**	
8	Частота звука.	1	8 урок
	Раздел 5. Роботы в лесополосе	**1**	
9	Защитные лесонасаждения.	1	9 урок
	Раздел 6. Число «ПИ»	**3**	
10	Диаметр и длина окружности.	1	10 урок
11	Эксперимент «Ищем взаимосвязь величин».	1	11 урок
12	Немного истории о числе «Пи».	1	12 урок
	Раздел 7. Измеряем расстояние	**2**	
13	Курвиметр и одометр. Математическая модель одометра.	1	13 урок
14	Модель курвиметра.	1	14 урок
	Раздел 8. Время	**1**	
15	Секунда. Таймер. Проект «Секундомеры».	1	15 урок
	Раздел 9. Система спортивного хронометража	**2**	
16	Проект «Стартовая калитка».	1	16 урок
17	Минуты, секунды, миллисекунды.	1	17 урок
	Раздел 10. Скорость	**2**	
18	Проект «Измеряем скорость».	1	18 урок
19	Скорость равномерного и неравномерного движения.	1	19 урок
	Раздел 11. Где черпать вдохновение	**5**	
20	Бионика. Датчик ультразвука.	1	20 урок
21	Проект «Дальномер».	1	21 урок
22	Проект «Робот-прилипала».	1	22 урок
23	Проект «Соблюдение дистанции».	1	23 урок
24	Проект «Охранная система».	1	24 урок
	Раздел 12. Изобретательство	**2**	
25	Терменвокс.	1	25 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
26	Проект «Умный дом».	1	26 урок
	Раздел 13. Система подсчета посетителей	**3**	
27	Подсчёт посетителей. Блок переменная.	1	27 урок
28	Проект «Счастливый покупатель».	1	28 урок
29	Проект «Проход через турникет».	1	29 урок
	Раздел 14. Парковка в городе	**5**	
30	Плотность автомобильного парка. Проблема парковки в мегаполисе.	1	30 урок
31	Проект «Парковка».	1	31 урок
32	Проект «Парковка».	1	32 урок
33	Оптимизация. Опыт. Итоги.	1	33 урок
34	Опыт. Итоговое занятие.	1	34 урок
	Итого	**34**	

Учебно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Раздел 1. Сложные проекты	**1**	
1	Как работать над проектом. Проект «Система газ — тормоз».	1	1 урок
	Раздел 2. Проекты, проекты, проекты…	**2**	
2	Реализуем и оформляем проект. Проект «Робот на КПП».	1	2 урок
3	Проекты «Робот-уборщик» и «Цветовая система управления».	1	3 урок
	Раздел 3. Программный продукт	**2**	
4	Требования к программам. Практические работы «Свойства математических действий» и «Вспомогательная переменная».	1	4 урок
5	Практическая работа «Сравни — и узнаешь истину» и проект «Управление электромобилем».	1	5 урок
	Раздел 4. Механические передачи	**1**	
6	Практическая работа «Спидометр для робота с коробкой переключения передач» и проект «Мгновенная скорость».	1	6 урок
	Раздел 5. Импровизация	**3**	
7	Импровизация и робот. Исследование «Случайное число».	1	7 урок
8	Проекты «Игра в кости» и «Конкурс танцев».	1	8 урок
9	Проект «Робот, говорящий выпавшее число».	1	9 урок
	Раздел 6. Персональные сети	**1**	
10	Первая персональная сеть Cybiko. Практическая работа «PAN или пропал». Проект «Экипаж лунохода».	1	10 урок
	Раздел 7. Ручное управление	**1**	
11	Системы управления. Проект «Геймпад».	1	11 урок
	Раздел 8. Промышленные роботы	**4**	
12	Роботы в промышленности. Проект «Движемся зигзагом».	1	12 урок
13	Проекты «Плавное движение по линии» и «Движемся прямо».	1	13 урок
14	Проекты «Используем два датчика цвета» и «Гараж будущего».	1	14 урок
15	Проекты «Используем четыре датчика» и «Складской	1	15 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	робот».		
	Раздел 9. Автоматические транспорт	**2**	
16	Персональный автоматический транспорт. Проект «Кольцевой маршрут».	1	16 урок
17	Проект «Инверсия».	1	17 урок
	Раздел 10. Автоматическое управление	**3**	
18	Теория автоматического управления. Проект «Держи планку».	1	18 урок
19	Проект «Робот, будь принципиальным!» и «Поехали на регуляторе».	1	19 урок
20	Проект «Секретная служба».	1	20 урок
	Раздел 11. Законы регулирования	**6**	
21	Пропорциональный закон. Интегральный закон. Исследование работы интегрального регулятора.	1	21 урок
22	Дифференциальный закон. Исследование работы дифференциального регулятора.	1	22 урок
23	Линейные регуляторы. Практическая работа «Композиции линейных регуляторов».	1	23 урок
24	Нелинейные регуляторы. Исследование работы кубического регулятора. Проект «Идеи новых регуляторов».	1	24 урок
25	Пропорционально-интегрально-дифференциальный регулятор. Проект «Соблюдай дистанцию».	1	25 урок
26	Проект «Вдоль чёрной линии».	1	26 урок
	Раздел 12. Профессия – инженер	**8**	
27	Данные, информация, знания. Инженерная специальность. Проект «Сушилка для рук».	1	27 урок
28	Проекты «Светофор». Практические работы «Секундомер для учителя физкультуры» и «Стартовая система».	1	28 урок
29	Проекты «Приборная панель». Исследование работы лифта. Практическая работа «Стиральная машина».	1	29 урок
30	Практическая работа «Регулятор температуры». Проект «Послушный домашний помощник».	1	30 урок
31	Проект «Валли». Практическая работа «Робот - газонокосильщик».	1	31 урок
32	Проект «Робот-футболист». Практическая работа «Робот-погрузчик».	1	32 урок
33	Практическая работа «Чертёжная машина». Проект «Сбор космического мусора».	1	33 урок
34	Итоговое занятие. Тест	1	34 урок
	Итого	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Технология
5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Технология

Спецификация

контрольно- измерительных материалов

1.Назначение работы – определение уровня подготовки обучающихся 5 класса по технологии за учебный год.

Цель работы:

1. Выявить наиболее трудные для учащихся элементы содержания при изучении разделов по предмету Технология.
2. Оценить уровень освоения основных формируемых предметом видов деятельности при изучении разделов по предмету Технология.

Работа состоит из 3-х частей.

Часть А (А1 – А 21) – базовый уровень, с выбором одного или нескольких верных ответов. В вопросе А 9 и А13 предполагается несколько ответов.

Часть В (В1-В4) –повышенный уровень. Задания на соответствие и определение недостающей информации.

Часть С (С1 – С2). Задания с открытым ответом

На выполнение работы отводится 40 минут. Внимательно прочитайте каждое задание и предлагаемые варианты ответа. Отвечайте только после того, как Вы поняли вопрос и проанализировали все варианты ответа. Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны. Если какое-то задание вызывает у Вас затруднение, пропустите его и постарайтесь выполнить те, в ответах на которые Вы уверены. К пропущенным заданиям можно будет вернуться, если у Вас останется время.

Итоговый тест у учащихся 5 классов

А1. Для обмена данными между EV3 блоком и компьютером используется…

a) WiMAX
b) PCI порт
c) WI-FI
d) USB порт

А2. Верным является утверждение…

a) блок EV3 имеет 5 выходных и 4 входных порта
b) блок EV3 имеет 5 входных и 4 выходных порта
c) блок EV3 имеет 4 входных и 4 выходных порта

d) блок EV3 имеет 3 выходных и 3 входных порта

A3. Устройством, позволяющим роботу определить расстояние до объекта и реагировать на движение, является…

a) Ультразвуковой датчик
b) Датчик звука
c) Датчик цвета
d) Гироскоп

A4. Сервомотор – это…

a) устройство для определения цвета
b) устройство для движения робота
c) устройство для проигрывания звука
d) устройство для хранения данных

A5. К основным типам деталей LEGO MINDSTORMS относятся…

a) шестеренки, болты, шурупы, балки
b) балки, штифты, втулки, фиксаторы балки, втулки, шурупы, гайки
c) штифты, шурупы, болты, пластины

A6. Для подключения датчика к EV3 требуется подсоединить один конец кабеля к датчику, а другой…

a) к одному из входных (1,2,3,4) портов EV3
b) оставить свободным
c) к аккумулятору
d) к одному из выходных (A, B, C, D) портов EV3

A7. Для подключения сервомотора к EV3 требуется подсоединить один конец кабеля к сервомотору, а другой…

a) к одному из выходных (A, B, C, D) портов EV3
b) в USB порт EV3
c) к одному из входных (1,2,3,4) портов EV3
d) оставить свободным

A8. Блок «независимое управление моторами» управляет…

a) двумя сервомоторами
b) одним сервомотором
c) одним сервомотором и одним датчиком

A9. Наибольшее расстояние, на котором ультразвуковой датчик может обнаружить объект…

a) 50 см.
b) 100 см.

c) 3 м.
d) 250 см.

A10. Для движения робота вперед с использованием двух сервомоторов нужно…

a) задать положительную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
b) задать отрицательную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
c) задать положительную мощность мотора на блоке «Большой мотор»
d) задать отрицательную мощность мотора на блоке «Большой мотор»

A11. Для движения робота назад с использованием двух сервомоторов нужно…

a) задать положительную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
b) задать отрицательную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
c) задать положительную мощность мотора на блоке «Большой мотор»
d) задать отрицательную мощность мотора на блоке «Большой мотор»

Практическое задание

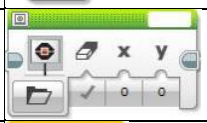
B1. Опишите настройки блока «Звук» по его пиктограмме. Ответы запишите под соответствующими номерами ниже.

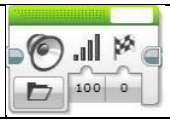
1. __
2. __
3. __

B2. Опишите настройки блока «Экран» по его пиктограмме. Ответы запишите под соответствующими номерами ниже.

1. __
2. __
3. __

B3. Ниже представлены числовые обозначения блоков набора LEGO Mindstorms EV3.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

6.	

Запишите программу в виде числовой последовательности (например, 2116), согласно которой ваш робот будет делать следующее:

- Включится;
- подождет 2 секунды;
- издаст звуковой сигнал;
- проедет 20 см.;
- поменяет изображение экрана;
- издаст звуковой сигнал;
- повернёт на 90 градусов;
- проедет 30 см.;
- поменяет изображение экрана;
- издаст звуковой сигнал.

Настройки блоков при этом описывать не нужно. Ответ:

Цель работы: диагностика предметных результатов по робототехнике

Время выполнения: *45 минут*

Спецификация

Требования стандарта	Планируемые результаты	Умения	Уровень	Задание для	Балл
1.Знакомство с конструктором LEGO Mindstorms EV3, его возможностями. Архитектура EV3.	Учащиеся должны знать: детали конструктора, назначение кнопок EV3, значения индикаторов дисплея, назначение портов входа и выхода. уметь включать микропроцессор, передвигаться по меню, составлять программы с блока, проверять работу датчиков и моторов, выбирать нужную программу.	Уметь включать микропроцессор, передвигаться по меню, составлять программы с блока, проверять работу датчиков и моторов, выбирать нужную программу.	БУ	*A1, A2, A5, A6, A7*	1

2.Знакомство с интерфейсом программы LEGO Mindstorms. Изучение основной палитры. Составление линейных программ движений робота.	Учащиеся должны знать: интерфейс программы EV3, основные блоки, настройка конфигурации блоков, способы составления программ Уметь: составлять программы из блоков, настраивать конфигурацию блоков, передавать программу в микропроцессор, сохранять программу.	Уметь составлять программы из блоков, настраивать конфигурацию блоков, передавать программу в микропроцессор, сохранять программу.	БУ	А3, а8, А9, А10, А11	1
3.Изучение основной палитры. Составление линейных программ движений робота.	Учащиеся должны уметь настраивать параметры блоков движения, составлять программы для различных движений робота.	Уметь настраивать параметры блоков движения, составлять программы для различных движений робота.	ПУ	В1,В2,В3	3

Критерии оценки:
Отметка «2» не выполнено 50% БУ (при любом результате ПУ),
Отметка «3» выполнено 51% - 100% БУ и 0% - 50% ПУ,
Отметка «4» - выполнено 51% - 100% БУ и 51% - 70% ПУ,
Отметка «5» - выполнено 51% - 100% БУ и 71 – 100% ПУ.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Технология
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Технология

Спецификация

контрольно- измерительных материалов

1.Назначение работы – определение уровня подготовки обучающихся 6 класса по технологии за учебный год.

Цель работы:

1. Выявить наиболее трудные для учащихся элементы содержания при изучении разделов по предмету Технология.
2. Оценить уровень освоения основных формируемых предметом видов деятельности при изучении разделов по предмету Технология.

Итоговый тест у учащихся 6 классов

А1. Наибольшее расстояние, на котором ультразвуковой датчик может обнаружить объект…
1. 50 см.
2. 100 см.
3. 3 м.
4. 250 см.

А2. Для движения робота вперед с использованием двух сервомоторов нужно…
1. задать положительную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
2. задать отрицательную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
3. задать положительную мощность мотора на блоке «Большой мотор»
4. задать отрицательную мощность мотора на блоке «Большой мотор»

А3. Для движения робота назад с использованием двух сервомоторов нужно…
1. задать положительную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
2. задать отрицательную мощность мотора на блоке «Рулевое управление»
3. задать положительную мощность мотора на блоке «Большой мотор»
4. задать отрицательную мощность мотора на блоке «Большой мотор»

А4. Для чего служит модульEV3?
1. Служит центром сбора информации
2. Служит центром управления и энергетической станцией для робота
3. Служит центром обработки информации

А5. Какие волны используются в инфракрасном датчике?
1. ультракороткие

2. световые
3. ультразвуковые

А6. Как обозначаются порты вывода на модуле?

1. 1234
2. 123
3. a b c d
4. a b c

А7. Как обозначаются порты ввода на модуле?

1. 123
2. авс 3. 1234

А8. Какие свойства проекта программы отражаются на экране компьютера?

1. Описание проекта
2. Обзор содержимого проекта
3. Опубликовать
4. Режим подключения шлейфом
5. Сжать
6. Передать на сайт LEGO.com

А9. Что позволяет большой мотор?

1. Сохраняет точность, однако жертвует мощностью ради компактного размера и более быстрой реакции
2. Запрограммировать точные и мощные действия робота
3. Запрограммировать мощные действия робота

А10.К каким портам подключаются двигатели и какие если модуль не подключен к компьютеру?

1. Порт А: средний мотор
2. Порт В и С: два больших мотора
3. Порт D: большой мотор
4. Порт С: средний мотор

А11.Какие цвета распознает датчик цвета в режиме "Цвет"?

1. Цвета радуги
2. Случайные цвета
3. Цвета, полученные при преломлении белого цвета через призму
4. Черный, синий, зеленый, желтый, красный, белый и коричневый
5. Черный, синий, зеленый, желтый, красный, белый и голубой

А12.Датчик касания это...

1. аналоговый датчик
2. цифровой датчик

А13.Что создается автоматически при открытии новой программы?

1. Окно
2. Проект
3. Эссе

4. Файл

А14.Какие программные блоки, для управления роботом, находятся на палитре программирования "Блоки-операторы"?

1. Начало
2. Конец
3. Ожидание
4. Цикл
5. Переключение
6. Отключение
7. Прерывание цикла

А15.Какой двигатель реагирует быстрее?

1. Большой
2. Средний

А16.Функции датчика касания?

1. Распознает длительное нажатие, многократное быстрое нажатие
2. Распознает три условия: прикосновение, щелчок и отпускание

А17.Какие программные блоки, для управления роботом, находятся на палитре программирования "Блоки-данных"?

1. Постоянная
2. Переменная
3. Операция над файлами
4. Логические операции
5. Математика
6. Сравнение
7. Округления
8. Диапазон
9. Текст

А18.Функции датчика цвета?

1. Распознает только цвета радуги и серые оттенки
2. Распознает семь разных цветов и определяет яркость света

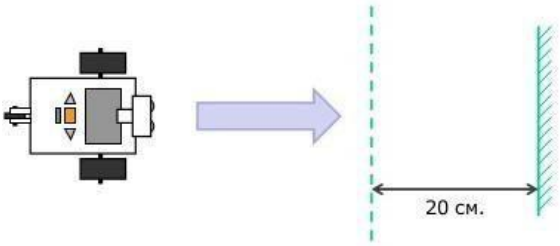
А19.Какие программные блоки, для управления роботом, находятся на палитре программирования "Блоки действия"?

1. Средний мотор
2. Большой мотор
3. Независимое управление моторами
4. Дистанционное управление моторами
5. Рулевое управление
6. Экран
7. Звук
8. Индикатор состояния модуля

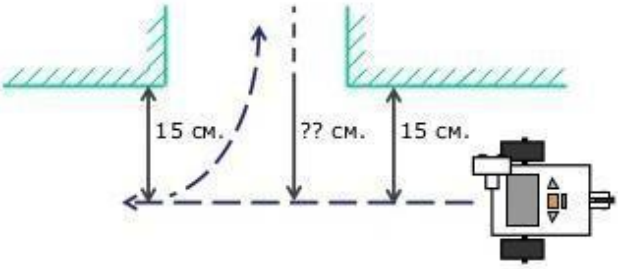
Практическое задание

В1. Робот обнаруживает препятствие.

Датчик расстояния на роботе смотрит вперед. Робот двигается до тех пор, пока не появится препятствие ближе, чем на 20 см.

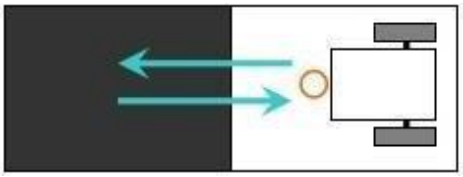


В2. Парковка. Датчик расстояния смотрит в сторону. Робот должен найти пространство для парковки между двумя «автомобилями» и выполнить заезд в обнаруженное пространство.



В3. Черно-белое движение.

Пусть робот доедет до темной области, а затем съедет обратно на светлую. Добавьте цикл в программу – пусть робот перемещается вперед-назад попеременно, то на темную, то на светлую область.



В4. Движение вдоль линии.

Пусть робот перемещается попеременно, то на темную, то на светлую область. Движение должно выполняться поочередно то одним, то другим колесом. Используйте линии разной толщины.

Цель работы: диагностика предметных результатов по робототехнике

Время выполнения: *90 минут*

Спецификация

Требования стандарта	Планируемые результаты	Умения	Уровень	Задание для	Балл
1.Знакомство с конструктором LEGO Mindstorms EV3, его возможностями. Архитектура EV3.	Учащиеся должны знать: детали конструктора, назначение кнопок EV3, значения индикаторов дисплея, назначение портов входа и выхода. уметь включать микропроцессор, передвигаться по меню, составлять программы с блока, проверять работу датчиков и моторов, выбирать нужную программу.	Уметь включать микропроцессор, передвигаться по меню, составлять программы с блока, проверять работу датчиков и моторов, выбирать нужную программу.	Б У	*A4, A6, A7,A10, A14*	*1*
2.Знакомство с интерфейсом программы LEGO Mindstorms. Изучение основной палитры. Составление линейных программ движений робота.	Учащиеся должны знать: интерфейс программы EV3, основные блоки, настройка конфигурации блоков, способы составления программ Уметь: составлять программы из блоков, настраивать конфигурацию блоков, передавать программу в микропроцессор, сохранять программу.	Уметь составлять программы из блоков, настраивать конфигурацию блоков, передавать программу в микропроцессор, сохранять программу.	Б У	A8, A13, A14, A17, A19	1
3.Изучение основной палитры. Составление линейных программ движений робота.	Учащиеся должны уметь настраивать параметры блоков движения, составлять программы для различных движений робота.	Уметь настраивать параметры блоков движения, составлять программы для различных движений робота.	Б У	A2, A3, A5, A9,	1

4.Составление линейных программ с использованием датчиков.	Учащиеся должны знать настройки параметров блоков датчиков. Уметь составлять простые программы с использованием датчиков цвета, касания, освещенности, расстояния. Составлять программы с использованием двух, трех датчиков.	Уметь составлять простые программы с использованием датчиков цвета, касания, освещенности, расстояния. Составлять программы с использованием двух, трех датчиков.		A1, A11, A12, A15, A18	
5.Составление программ с использованием датчиков	Создавать программы для моделей роботов, отвечающих потребностям конкретной задачи. Уметь записывать на языке программирования алгоритм решения учебной задачи и отлаживать ее. Планировать, тестировать и оценивать работу сделанных ими роботов. Объяснять сущность алгоритма, его основных свойств, иллюстрировать их на конкретных примерах алгоритмов. Определять возможность применения исполнителя для решения конкретной задачи по системе его команд.	Уметь составлять программы с использованием датчиков цвета, касания, освещенности, расстояния. Составлять программы с использованием двух, трех датчиков.	ПУ	B1-B34	4

Критерии оценки:

Отметка
«2» - не выполнен о 50% БУ (при любом результате ПУ),
Отметка «3» -выполнен о 51% -100% БУ и 0% - 50% ПУ,
Отметка «4» - выполнено 51% - 100% БУ и 51% - 70% ПУ,
Отметка «5» - выполнено 51% - 100% БУ и 71 – 100% ПУ.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Технология
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Технология

Спецификация

контрольно- измерительных материалов

1.Назначение работы – определение уровня подготовки обучающихся 7 класса по технологии за учебный год.

Цель работы:

1. Выявить наиболее трудные для учащихся элементы содержания при изучении разделов по предмету Технология.
2. Оценить уровень освоения основных формируемых предметом видов деятельности при изучении разделов по предмету Технология.

Итоговый тест у учащихся 7 классов

А1. Для обмена данными между ТРИК блоком и компьютером используется…

a) WiMAX
b) PCI порт
c) WI-FI
d) USB порт

А2. Устройством, позволяющим роботу определить расстояние до объекта и реагировать на движение, является…

a) Ультразвуковой датчик
b) Датчик звука
c) Датчик цвета
d) Гироскоп

А3. Силовые моторы – это…

a) устройство для определения цвета
b) устройство для движения робота
c) устройство для проигрывания звука
d) устройство для хранения данных

А4. Для подключения силового мотора к ТРИК требуется подсоединить один конец кабеля к силовому мотору, а другой…

a) к одному из выходных (M1, M2, M3, M4) портов ТРИК
b) в USB порт ТРИК
c) к одному из входных (1,2,3,4) портов ТРИК

d) оставить свободным

А5. Блок «моторы» управляет…двумя силовыми моторами
a) одним сервомотором
b) одним сервомотором и одним датчиком

А6. Наибольшее расстояние, на котором ультразвуковой датчик может обнаружить объект…

a) 50 см.
b) 100 см.
c) 3 м.
d) 300 см.

А7. Для движения робота вперед с использованием двух силовых моторов нужно…

a) задать положительную мощность мотора на блоке «МОТОР»
b) задать отрицательную мощность мотора на блоке «МОТОР»
c) задать положительную мощность мотора на блоке «Большой мотор»
d) задать отрицательную мощность мотора на блоке «Большой мотор»

А8. Как обозначаются порты ввода на модуле?
1. 123
2. ABCD
3. A1, A2, A3, A4, A5, A6

А9. Датчик касания это...
1. аналоговый датчик
2. цифровой датчик

А10.Какие программные блоки, для управления роботом, находятся на палитре программирования "Блоки-операторы"?
1. Начало
2. Конец
3. Ожидание
4. Цикл
5. Переключение
6. Условие
7. Прерывание цикла
8. Конец условия

Практическое задание

В1. Проехать по линии с тремя перекрестками и остановиться на 3-м.
В2. Проехать по линии с разрывом, вдоль которого установлена стена, во время разрыва ехать вдоль стены

В3. Двигаться по линии, пока робот датчиком касания не упрется в стену**В4.** Двигаться по линии до перекрестка, на нем развернуться на 180º и двигаться по лини в обратном направлении

Цель работы: диагностика предметных результатов по робототехнике

Время выполнения: *90 минут*

Спецификация

Требования стандарта	Планируемые результаты	Умения	Уровень	Задание для	Балл
1.Знакомство с конструктором ТРИК, его возможностями.	Учащиеся должны знать: детали конструктора, назначение кнопок ТРИК, значения индикаторов дисплея, назначение портов входа и выхода. уметь включать контроллер, передвигаться по меню, составлять программы с блока, проверять работу датчиков и моторов, выбирать нужную программу.	Уметь включать микропроцессор, передвигаться по меню, составлять программы с блока, проверять работу датчиков и моторов, выбирать нужную программу.	БУ	*A1,A4,A8*	*1*
2.Знакомство с интерфейсом программы TRIK Studio. Изучение основной палитры. Составление линейных программ движений робота.	Учащиеся должны знать: интерфейс программы TRIK Studio, основные блоки, настройка конфигурации блоков, способы составления программ Уметь: составлять программы из блоков, настраивать конфигурацию блоков, передавать программу в микропроцессор, сохранять программу.	Уметь составлять программы из блоков, настраивать конфигурацию блоков, передавать программу в микропроцессор, сохранять программу.	БУ	A3, A5, A7, A10, A2, A6. A9	1

3.Составление линейных программ с использованием датчиков.	Учащиеся должны знать настройки параметров блоков датчиков. Уметь составлять простые программы с использованием датчиков цвета, касания, освещенности, расстояния. Составлять программы с использованием двух, трех датчиков.	Уметь составлять простые программы с использованием датчиков цвета, касания, освещенности, расстояния. Составлять программы с использованием двух, трех датчиков.	ПУ	В3	4
4.Составление программ с использованием датчиков	Создавать программы для моделей роботов, отвечающих потребностям конкретной задачи. Уметь записывать на языке программирования алгоритм решения учебной задачи и отлаживать ее. Планировать, тестировать и оценивать работу сделанных ими роботов. Объяснять сущность алгоритма, его основных свойств, иллюстрировать их на конкретных примерах алгоритмов. Определять возможность применения исполнителя для решения конкретной задачи по системе его команд.	Уметь составлять программы с использованием датчиков цвета, касания, освещенности, расстояния. Составлять программы с использованием двух, трех датчиков.	ПУ	В1, В2, В4	4

Критерии оценки:
Отметка «2» не выполнено 50% БУ (при любом результате ПУ),
Отметка «3» выполнено 51% - 100% БУ и 0% -50% ПУ,
Отметка «4» - выполнено 51% - 100% БУ и 51% - 70% ПУ,
Отметка «5» - выполнено 51% - 100% БУ и 71 – 100% ПУ.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Технология
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного
предмета
Технология

Спецификация

контрольно-измерительных материалов

1.Назначение работы – определение уровня подготовки обучающихся 8 класса по технологии за учебный год.

Цель работы:

1. Выявить наиболее трудные для учащихся элементы содержания при изучении разделов по предмету Технология.
2. Оценить уровень освоения основных формируемых предметом видов деятельности при изучении разделов по предмету Технология.

Итоговый тест у учащихся 8 классов

1. Плату Ардуино можно подключить к блоку питания ...
- 7 -12 В
- до 5 В
- до 12 В

2. Для сборки электрических схем без пайки используют ...
- макетную плату
- печатную плату
- клемники

3. Программу для микроконтроллера Ардуино называют ...
- setup
- алгоритм
- скетч

4. При запуске Ардуино процедура setup выполняется ...
- каждые 20 милисекунд
- один раз
- в бесконечном цикле

5. Анод (длинная ножка светодиода) подключается к ...
- к плюсу и минусу
- плюсу
- минусу

6. Какой результат выполнения данного кода?

```
void
setup() {
pinMode(LED_BUILTIN, OUTPUT);
}
void loop() { digitalWrite(LED_BUILTIN, HIGH); delay(1000);
digitalWrite(LED_BUILTIN, LOW); delay(1000);
}
```

- Arduino выключится и включится
- Встроенный диод начнет моргать
- Arduino начнет передавать данные в серийный порт
- Дома включится свет

7. Что означают буквы GND на arduino?

- Название платы
- Порт для передачи данных
- Плюс
- Минус

8. Сколько входов/выходов с которыми можно работать на arduino uno?

- 14
- 6
- 22
- 20

Итоговые вопросы

1. Что такое микроконтроллер?
2. Как управлять Arduino?
3. Что такое цикл? Конструкции if, for, while,switch.
4. Что такое массив?
5. Цифровой и аналоговый сигналы.
6. Что такое сенсоры?
7. Как распознавать наклон?
8. Тактовая кнопка. Как работает тактовая кнопка?
9. Переменные резисторы.
10. Измерение температуры.
11. Семисегментный индикатор.
12. Микросхемы.
13. Как работает текстовый дисплей?
14. Как передавать данные с компьютера на Arduino?
15. Двигатели.
16. Как управлять сервоприводом?
17. Из чего состоит робот?
18. Что такое мезонинная плата?
19. Езда робота по линии. Rasberry

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

(8-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности для 8-9 классов

Программа по основам безопасности жизнедеятельности для 8-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» для 8-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 68 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (1 час в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:
- Линия УМК: ОБЖ. "Сферы 1-11" (8-9)

1. Ермолин А. А. Основы безопасности жизнедеятельности. 8-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. орг. / Ермолин А. А., Иванов А. В., Сафроненко М. Ю. и др. - М.: Просвещение, 2018. - 160 с. – (Линия УМК: ОБЖ. "Сферы 1-11" (8-9). – ISBN - 978-5-09-062698-9.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «основы безопасности жизнедеятельности» на уровне основного общего образования

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного

отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта

участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной

культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных

объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности

предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать

аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых

организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования

позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами изучения курса «Основы безопасности жизнедеятельности» 8–9- классах являются следующие умения:

Основы безопасности личности, общества и государства

Выпускник научится:

- характеризовать причины возникновения чрезвычайные ситуации техногенного характера;
- составлять алгоритм безопасного поведения при пожаре, чрезвычайной ситуации техногенного характера;
- различать чрезвычайные ситуации техногенного характера в соответствии с их классификацией;
- анализировать информацию различных источников;
- анализировать степень влияния личности на обеспечение национальной безопасности России;
- анализировать влияние человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- моделировать рациональное размещение объектов экономики и поселений людей по территории страны с точки зрения обеспечения их безопасности;
- формулировать собственную позицию неприятия терроризма в любых его проявлениях;
- вырабатывать отрицательное отношение к приему наркотиков;
- характеризовать особенности семейно-брачных отношений в РФ.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять правила своего поведения в различных ситуациях;
- моделировать рациональное размещение объектов экономики и поселений людей по территории страны;
- осуществлять поиск информации в учебной и дополнительной литературе,

электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Выпускник научится:

- оказывать само- и взаимопомощь терпящим бедствие на воде;
- анализировать рекомендации специалистов по правилам поведения в чрезвычайных ситуациях;
- анализировать собственные поступки и их влияние на личное благополучие;
- оказывать первую помощь при массовых поражениях населения.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать здоровье сберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления репродуктивного здоровья.
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим в различных ситуациях;
- применять правила безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

8 класс

Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства

Раздел I. Основы комплексной безопасности.

Пожарная безопасность. Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия. Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожаре. Безопасность на дорогах. Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизм людей. Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров. Велосипедист – водитель транспортного средства. Безопасность на водоемах. Безопасное поведение на водоемах в различных условиях. Безопасный отдых на водоемах. Оказание помощи терпящим бедствие на воде. Экология и безопасность. Загрязнения окружающей среды и здоровье человека. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Аварии на радиационно- опасных объектах и их возможные последствия. Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия. Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия.

Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций.

Обеспечение безопасности населения от чрезвычайных ситуаций. Обеспечение радиационной безопасности населения. Обеспечение химической защиты населения. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Эвакуация населения. Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.

Модуль II Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Раздел III. Основы здорового образа жизни.

Здоровый образ жизни и его составляющие. Здоровье как основная ценность человека. Индивидуальное здоровье, его физическая, духовная и социальная сущность. Репродуктивное здоровье – составная часть здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек. Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности.

Раздел IV Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи.

Первая помощь при неотложных состояниях. Первая медицинская помощь пострадавшим и ее значение. Первая медицинская помощь при отравлениях аварийно-химически опасными веществами. Первая помощь при травмах (практическое занятие). Первая помощь при утоплении, остановке сердца и коме (практическое занятие).

9 класс

Модуль 1 Основы безопасности личности, общества и государства

Раздел I. Основы комплексной безопасности.

Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире.

Современный мир и Россия. Национальные интересы России в современном мире. Основные угрозы национальным интересам и безопасности России.

Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность России.

Тема 2. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и национальная безопасность России.

Чрезвычайные ситуации их классификация. Чрезвычайные ситуации природного характера, их причины и последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера,их причины и последствия. Угроза военной безопасности.

Раздел II. Защита населения РФ от ЧС

Тема 3. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороны страны. МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.

Тема 4. Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения.

Раздел III. Противодействие терроризму и экстремизму в РФ

Тема 5. Терроризм и экстремизм: их причины и последствия.

Международный терроризм – угроза национальной безопасности России.

Виды террористических актов, их цели и способы осуществления.

Тема 6. Нормативно- правовая база противодействия терроризму и экстремизму в РФ

Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму.

Общегосударственное противодействие терроризму. Нормативно- правовая база противодействия наркотизму.

Тема 7. Организационные основы противодействия терроризму и наркотизму в РФ.

Организационные основы противодействия наркотизму в РФ. Организационные основы противодействия терроризму в РФ.

Тема 8. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости.

Правила поведения при угрозе террористического акта. Профилактика наркозависимости.

Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Раздел IV. Основы здорового образа жизни

Тема 9. Здоровье-условие благополучия человека.

Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность. Здоровый образ жизни и его составляющие. Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России.

Тема 10. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье

Ранние половые связи и их последствия. Инфекции, передаваемые половым путём. Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе.

Тема 11. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья.

Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека. Основы семейного права в РФ.

Раздел V. Основы медицинских знаний и оказания первой помощи Тема 12. Оказание первой помощи

Первая медицинская помощь при массовых поражениях (практическое занятие). Первая медицинская помощь при передозировке при приёме психоактивных веществ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, в том числе с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

4. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической

поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

5. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

6. формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;

7. формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам, ограничивающим свободу личности);

8. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	по учебному плану	Кол-во часов по классам	
			8	9
1.	**Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства.**	**34**	**23**	
	Раздел I. Основы комплексной безопасности.		**16**	
	Гл.1. Пожарная безопасность.		3	
	Гл.2. Безопасность на дорогах		3	
	Гл.3 Безопасность на водоемах.		3	
	Гл.4 Экология и безопасность.		2	
	Гл.5. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия.		5	
	Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций.		**7**	
	Гл.6. Обеспечение безопасности населения от		4	

№ п/п	Разделы, темы	по учебному плану	Кол-во часов по классам	
			8	9
	чрезвычайных ситуаций.			
	Гл.7. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.		3	
	Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.		**11**	
	Раздел III. Основы здорового образа жизни.		**7**	
	Гл.8. Здоровый образ жизни и его составляющие.		7	
	Раздел IV. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.		**4**	
	Гл.9. Первая помощь при неотложных состояниях.		4	
	Итого 8 класс	**34**		
2.	**Модуль I. Основы безопасности личности, общества, государства.**	**34**		**24**
	Раздел 1. Основы комплексной безопасности.			**7**
	Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире.			4
	Тема 2. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и национальная безопасность России.			3
	Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций			**7**
	Тема 3. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.			3
	Тема 4. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.			4
	Раздел III. Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации			**10**
	Тема 5. Общие понятия об терроризме и экстремизме			3
	Тема 6. Нормативно-правовая база противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.			3
	Тема 7. Организационные основы противодействия терроризму и наркотизму в Российской Федерации.			2
	Тема 8. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости			2
	Раздел IV. Основы здорового образа жизни			**8**
	Тема 9. Здоровье – условие благополучия человека			3
	Тема 10. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье			3
	Тема 11. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья			2
	Раздел V. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи			**2**
	Тема 12. Оказание первой медицинской помощи			2
	Итого 9 класс	**34**		

№ п/п	Разделы, темы	по учебному плану	Кол-во часов по классам	
			8	9
	Всего:	**68**	**34**	**34**

Календарно- тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Наименование модуля, раздела, темы, урока	Кол-во часов	№урока
	Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства.	**23**	
	Раздел I. Основы комплексной безопасности.	**16**	
	Гл.1.Пожарная безопасность.	3	
1	1.1. Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия	1	1
2	1.2. Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения	1	2
3	1.3. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожаре	1	3
	Гл.2. Безопасность на дорогах	3	
4	2.1. Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизм людей	1	4
5	2.2. Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров.	1	5
6	2.3. Велосипедист – водитель транспортного средства	1	6
	Гл.3 Безопасность на водоемах.	3	
7	3.1. Безопасное поведение на водоемах в различных условиях.	1	7
8	3.2. Безопасный отдых на водоемах.	1	8
9	3.3. Оказание помощи терпящим бедствие на воде.	1	9
	Гл. 4 Экология и безопасность.	2	
10	4.1.Загрязнения окружающей среды и здоровье человека.	1	10
11	4.2. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.	1	11
	Гл.5. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия.	5	
12	5.1. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера	1	12
13	5.2. Аварии на радиационно-опасных объектах и их возможные последствия	1	13
14	5.3. Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия	1	14
15	5.4. Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия	1	15
16	5.5. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия	1	16
	Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций.	**7**	
	Гл.6.Обеспечение безопасности населения от чрезвычайных ситуаций.	4	
17	6.1.Обеспечение радиационной безопасности населения.	1	17

№ п/п	Наименование модуля, раздела, темы, урока	Кол-во часов	№урока
18	6.2.Обеспечение химической защиты населения.	1	18
19	6.3. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах.	1	19
20	6.4. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях.	1	20
	Гл.7.Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	3	
21	7.1. Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Эвакуация населения.	1	21
22	7.3. Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера.	1	22
	Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.	**11**	
	Раздел III. Основы здорового образа жизни.	**7**	
	Гл.8.Здоровый образ жизни и его составляющие.	7	
23	8.1.Здоровье как основная ценность человека.	1	23
24	8.2. Индивидуальное здоровье, его физическая, духовная и социальная сущность.	1	24
25	8.3. Репродуктивное здоровье – составная часть здоровья человека и общества.	1	25
26	8.4. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.	1	26
27	8.5. Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний.	1	27
28	8.6. - 8.7. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек.	1	28
29	8.8.Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности	1	29
	Раздел IV. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.	**4**	
	Гл.9.Первая помощь при неотложных состояниях.	4	
30	9.1.Первая медицинская помощь пострадавшим и ее значение.	1	30
31	9.2. Первая медицинская помощь при отравлениях аварийно-химически опасными веществами.	1	31
32	9.3.Первая помощь при травмах (практическое занятие).	1	32
33	9.4. Первая помощь при утоплении, остановке сердца и коме (практическое занятие).	1	33
34	**Итоговое тестирование**	**1**	34
	Всего часов	**34**	

Календарно- тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование модуля, раздела, темы, урока	Кол-во часов	№ урока
	Модуль I. Основы безопасности личности, общества, государства.	**24**	
	Раздел 1. Основы комплексной безопасности.	**7**	
	Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире.	4	
1	Современный мир и Россия.	1	1

№ п/п	Наименование модуля, раздела, темы, урока	Кол-во часов	№ урока
2	Национальные интересы России в современном мире.	1	2
3	Основные угрозы национальным интересам и безопасности России.	1	3
4	Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность.	1	4
	Тема 2. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и национальная безопасность России.	3	
5	Чрезвычайные ситуации и их классификация.	1	5
6	Чрезвычайные ситуации природного характера, их причины и последствия	1	6
7	Чрезвычайные ситуации техногенного характера, их причины и последствия.	1	7
	Раздел II. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций	**7**	
	Тема 3. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.	3	
8	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)	1	8
9	Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны.	1	9
10	МЧС России - федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	1	10
	Тема 4. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.	4	
11	Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.	1	11
12	Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций	1	12
13	Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций	1	13
14	Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения	1	14
	Раздел III. Противодействие терроризму и экстремизму в Российской Федерации	**10**	
	Тема 5. Общие понятия об терроризме и экстремизме	**3**	
15	Международный терроризм–угроза национальной безопасности России	1	15
16	Виды террористической деятельности и террористических акций, их цели и способы осуществления.	1	16
17	Контрольная работа	1	17
	Тема 6. Нормативно-правовая база противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.	**3**	
18	Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму.	1	18
19	Общегосударственное противодействие терроризму	1	19
20	Нормативно-правовая база противодействия терроризму	1	20
	Тема 7. Организационные основы противодействия	**2**	

№ п/п	Наименование модуля, раздела, темы, урока	Кол-во часов	№ урока
	терроризму и наркотизму в Российской Федерации.		
21	Организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации	1	21
22	Организационные основы противодействия терроризму в Российской Федерации	1	22
	Тема 8. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости	**2**	
23	Правила поведения при угрозе террористического акта	1	23
24	Профилактика наркозависимости.	1	24
	Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	**10**	
	Раздел IV. Основы здорового образа жизни	**8**	
	Тема 9. Здоровье – условие благополучия человека	3	
25	Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность	1	25
26	Здоровый образ жизни и его составляющие.	1	26
27	Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России	1	27
	Тема 10. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье	3	
28	Ранние половые связи и их последствия.	1	28
29	Инфекции, передаваемые половым путем	1	29
30	Понятие о ВИЧ- инфекции и СПИДе	1	30
	Тема 11. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья	2	
31	Брак и семья	1	31
32	Основы семейного права в Российской Федерации Анализируют взаимосвязь семьи и здорового образа жизни в жизнедеятельности личности и общества.	1	32
33	Семья и здоровый образ жизни человека		
	Раздел V. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи	**2**	
	Тема 12. Оказание первой медицинской помощи	2	
34	Контрольная работа.	1	33
35	Первая медицинская помощь при массовых поражениях. Первая медицинская помощь при передозировке при приеме психоактивных веществ.	1	34
	Всего часов	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Основы безопасности жизнедеятельности
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Основы безопасности жизнедеятельности

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

контрольно- измерительных материалов

по ОБЖ в 8 классе.

1.Назначение работы – определение уровня подготовки обучающихся 8 класса по ОБЖ за учебный год.

Цель работы:

1. Выявить наиболее трудные для учащихся элементы содержания при изучении разделов по предмету ОБЖ.

2. Оценить уровень освоения основных формируемых предметом видов деятельности при изучении разделов по предмету ОБЖ.

3.Документы, определяющие содержание диагностической работы

Содержание диагностической работы, определяется следующими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Предметная линия УМК Смирнова А. Т. Основы безопасности жизнедеятельности.

1. Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс. Учебник/ Автор: А. Т.Смирнов, Б.О. Хренников; под ред.А. Т. Смирнова – 6-е изд. М.: Просвещение, 2018.

4. Характеристика структуры и содержания работы

Работа включает один тип заданий:

1). В **первой части** заданий учащемуся необходимо выбрать один правильный ответ из предложенных вариантов.

Работа охватывает учебный материал, изученный в 8 классе в учебном году. В рамках каждого варианта работы проверяется уровень подготовки школьников по всем элементам содержания. Соотношение числа заданий по разным элементам содержания опирается на примерную программу по ОБЖ и отражает учебное время, отводимое в процессе изучения предмета на тот или иной вопрос темы.

Работа по ОБЖ состоит из одной части:

часть 1 (№1–40) содержит задания с кратким ответом базового уровня сложности.

Таблица 1

Распределение заданий по частям работы

№	Части работы	Число заданий	Максимальный балл	Тип заданий
1	Часть 1	40	40	Задание с выбором одного правильного ответа базового уровня сложности
Итого		**40**	**40**	

5. ***Время выполнения работы***– 45 минут

Примерное время на выполнение заданий составляет:

для выполнения одного задания в **первой части** базового уровня сложности отводится – 1минута

6. ***Дополнительные материалы и оборудование*****:** не предусмотрены

7. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верный ответ при выполнении задания **1 части** работы обучающийся получает **1** балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить ученик за выполнение всей работы, —**40 балла.**

8. Критерии оценки работы

Общая сумма баллов за работу -40

Если учащийся получает за выполнение всей работы 19 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по проверяемой теме и нуждается в дополнительном изучении материала и повторной диагностике. Результат учащегося, лежащий в пределах от 20 до 29 баллов, говорит об усвоении им лишь наиболее важных элементов проверяемой темы, недостаточном владении информируемыми способами деятельности. Учащийся нуждается в серьёзной коррекционной работе по проверяемой теме. Данный уровень усвоения соответствует отметке «удовлетворительно». При получении 30-35 баллов учащийся показывает усвоение всех содержательных элементов проверяемой темы и оперирования ими на уровне выполнения стандартных учебных задач. Данный уровень усвоения соответствует отметке «хорошо».

При получении 36-40 баллов учащийся демонстрирует освоение предметных знаний на уровне овладения достаточно сложными учебными действиями, умениям и применять полученные знания при решении образовательных задач. Данный уровень усвоения соответствует отметке «отлично».

0-19 баллов отметка «2» - 0-49%

20-29 балла отметка «3» - 50-74%

30-35 баллов отметка «4» - 75-89%

36-43 балла отметка «5» - 90-100

Кодификатор заданий для итогового контроля в 8 **классе**

Код раздела	**Код контролируемого элемента**	**Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменуемой работы**	
1	**Пожарная безопасность.**		
	1.1	Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия.	+
	1.2	Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения.	+

	1.3	Обеспечение личной безопасности при пожарах.	+
2	**Безопасность на дорогах.**		
	2.1	Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей.	+
	2.2	Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров. Велосипедист-водитель транспортного средства.	+
3	**Безопасность на водоёмах.**		
	3.1	Безопасное поведение на водоёмах в различных условиях.	+
	3.2	Безопасный отдых на водоёмах.	+
	3.3	Оказание помощи терпящим бедствие на воде.	+
4	**Экология и безопасность.**		
	4.1	Загрязнение окружающей природной среды и здоровье человека.	+
	4.2	Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.	+
5	**ЧС техногенного характера и их возможные последствия. Защита населения от ЧС.**		
	5.1	Классификация ЧС техногенного характера. Аварии на радиационно опасных объектах и их возможные последствия. Обеспечение радиационной безопасности населения.	+
	5.2	Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия. Обеспечение химической защиты населения.	+
	5.3	Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах экономики и их возможные последствия. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах.	+
	5.4	Аварии на гидротехнических	+

		сооружениях и их последствия. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях.	
6	**Организация защиты населения от ЧС техногенного характера.**		
	6.1	Организация оповещения населения о ЧС техногенного характера. Эвакуация населения.	+
	6.2	Мероприятия по инженерной защите населения от ЧС техногенного характера.	+
7	**Основы здорового образа жизни.**		
	7.1	Здоровье как основная ценность человека. Индивидуальное здоровье человека. Репродуктивное здоровье-составляющая здоровья человека и общества.	+
	7.2	ЗОЖ как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья. ЗОЖ и профилактика основных неинфекционных заболеваний. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек.	+
8	**Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.**		
	8.1	Первая помощь пострадавшим и её значение Первая помощь при травмах. Первая помощь при отравлениях аварийно химически опасными веществами.	+

Правила пожарной безопасности и поведения при пожаре.

1. Что такое пожар?

А. Химическая реакция окисления, сопровождающаяся свечением и выделением большого количества тепла

Б. Неконтролируемое стихийно развивающееся горение, причиняющее материальный ущерб, вред жизни и здоровью людей.

В. Частный случай горения, протекающий мгновенно, с кратковременным выделением значительным количеством тепла и света.

Г. Возгорание легковоспламеняющихся материалов.

2. В результате пожара на лестничной площадке загорелась входная дверь в вашу квартиру. Огонь отрезал путь к выходу. Что вы будете делать?

А. Уйдете в дальнюю комнату, плотно закрыв входную дверь мокрым одеялом.

Б. Попытаетесь выломать дверь и выскочить на лестничную площадку. В. Начнете кричать и звать на помощь соседей.

Г. Спрячетесь в ванной комнате.

3. Как нужно покидать сильно задымленную квартиру?

А. Двигаться в полный рост. Б. Быстрым шагом или бегом.

В. Двигаться в полный рост, накинув на голову влажную ткань. Г. Перемещаться ползком или низко пригнувшись к полу.

4. Во время движения в салоне автобуса начался пожар. Каковы ваши действия?

А. Не предупредив водителя, попытаетесь потушить огонь с помощью огнетушителя или накрыть верхней одеждой очаг возгорания.

Б, Разобьёте боковое окно транспортного средства.

В. Предупредив водителя, попытаетесь по возможности потушить огонь с помощью огнетушителя, если он есть в салоне, или накрыть верхней одеждой очаг возгорания.

Г. Займете место в салоне подальше от места возгорания.

Безопасность на дорогах

5. Можно ли на мопеде ездить по автомагистрали?

А. Да, на любой модели. Б. Нет.

В. Да, если группа составляет не менее 5 человек.

Г. Да, если его техническая скорость больше 40 км/ч.

6. Каким лицам разрешено управлять мопедом при движении по дорогам?

А. Не моложе 14 лет. Б. На моложе 15 лет. В. Не моложе 16 лет. Г. Не моложе 18 лет

7. Может ли пешеход двигаться по краю проезжей части дороги?

А. Да.

Б. Да, если создает помехи другим пешеходам на тротуаре. В. Нет.

Г. Да, если на проезжей части нет транспорта.

8. В каком случае можно переходить дорогу без перехода?

А. Только при отсутствии ограждений и движущегося транспорта.

Б. Только при достаточной видимости в обе стороны и отсутствии в зоне видимости перехода или перекрестка.

В. Дорогу нельзя переходить вне пешеходного перехода. Г. Когда нет близко идущего транспортного средства.

Безопасность на водоёмах.

9. Если вы стоите на замерзшем льду, какая должна быть его безопасная толщина?

А) если вы один не менее 5 см, для группы людей-10 см; Б) если вы один не менее 6 см, для группы людей-11 см;

В) если вы один не менее 7 см, для группы людей-12 см;

Г) если вы один не менее 10 см, а группой на льду стоять нельзя.

10. Если вы провалились под лед…

А) незамедлительно выпрыгивать из воды, цепляясь за лед; Б) звать на помощь;

В) постараться выплыть;

Г) аккуратно и без резких движений облокотиться и попытаться горизонтально выкатиться.

11. Отдыхая вблизи водоемов нужно…

А) купаться, не задумываясь;

Б) прыгать в воду, чтобы проверить глубину; В) не заходить в воду вообще;

Г) тщательно осмотреть место для купания.

12. Наиболее приемлемым является следующий режим купания:

А) при температуре воды 18^0С 1)1-2 минут Б) при температуре воды 20^0С 2) 10-12 минут

В) при температуре воды 24^0С 3) 20-25 минут

Экология и безопасность.

13. Какое из приведенных ниже определений современной экологии вы считаете правильным?

А. раздел биологии, который изучает живые системы планеты в их взаимодействии;

Б. наука, которая изучает роль человеческого общества в биосфере;

В. наука, которая изучает строение, функционирование и взаимосвязи экосистем всех уровней, а также методы и пути сохранения биосферы и цивилизации;

Г. наука о современных методах охраны и воспроизведения окружающей среды.

14. Что вы считаете главной причиной развития глобального экологического кризиса?

А. отрицательные климатические изменения на планете под влиянием космических сил;

Б. демографический взрыв, технический прогресс и истощение природных ресурсов;

В. вырубка тропических лесов планеты;

Г. низкую экологическую культуру человека с его стремлением властвовать над природой.

15. Назовите чрезвычайную ситуацию экологического характера, связанную с изменением состояния биосферы

А. нарушение хозяйственной деятельности и экологического равновесия вследствие загрязнения морей и океанов;

Б. наличие тяжелых металлов, радионуклидов и других вредных веществ в почве;

В. кислотные осадки;

Г. исчезновение некоторых видов животных, растений, чувствительных к изменению условий среды обитания.

ЧС техногенного характера и их возможные последствия.

16. Опасное техногенное происшествие, создающее на определённой территории угрозу жизни и здоровью людей и приводящее к разрушению зданий, сооружений, оборудования и транспортных средств, а также к нанесению ущерба окружающей природной среде называется:

а) аварией, б) чрезвычайной ситуацией, в) катастрофой, г) несчастный случай.

17. По масштабу распространения ЧС техногенного характера могут быть:

а) локальными, б) гидродинамическими, в) транспортными, г) социальными.

18. К региональным ЧС техногенного характера относят:

а) не выходящие за пределы производственного объекта,

б) охватывающие территорию 2-3 субъектов Российской Федерации, в) не выходящие за пределы субъекта Российской Федерации.

19. Аварии на магистральных нефтепроводах можно отнести:

а) к непроизводственным авариям, б) к транспортным авариям, в) к авариям на коммунальных системах жизнеобеспечения.

20. Аварии с выбросом биологически опасных веществ могут вызвать:

а) массовые отравления людей и животных,

б) возникновение у людей и животных лучевой болезни,

в) массовые инфекционные заболевания людей и животных.

21. Гидродинамические аварии часто возникают при разрушении: а) атомных электростанций, б) теплоэлектростанций, в) плотин гидроэлектростанций.

22. Гидродинамическая авария – это:

а) весенне-летнее наводнение;

б) разрушение плотины с образованием прорыва;

в) происшествие, связанное с выходом из строя гидротехнического сооружения или его частей и последующим неуправляемым движением больших масс воды.

23. Искусственное водоподпорное сооружение или естественное препятствие на пути водотока, создающее разницу уровней воды по руслу реки называется:

а) дамба; б) плотина; в) перемычка; г) шлюз.

24. Внутреннее облучение человека происходит в результате:

а) излучения от солнца, б) купания, в) употребления в пищу мяса.

25. К радиационно - опасным объектам можно отнести:

а) тепловые электростанции, б) атомные электростанции, в) гидроэлектростанции.

26. По масштабу последствий радиационные аварии бывают:

а) региональные, б) земные, в) космические.

27. После аварии на АЭС люди остаются жить в зоне:

а) отчуждения, б) временного отселения, в) жёсткого контроля.

28. Что для людей опаснее?

а) флюорография, б) рентген, в) солнечные лучи.

29. Назовите внутреннюю причину возникновения чрезвычайных ситуаций на предприятиях и учреждениях.

а) недостаточная квалификация и некомпетентность обслуживающего персонала;

б) стихийные бедствия; в) терроризм;

г) сложность технологического процесса.

30. СДЯВ тяжелее воздуха является:

а) фтор. б) аммиак. в) хлор.

31. При движении по зараженной местности двигаться необходимо:

а) быстрым шагом. б) ползком. в) бегом.

Основы здорового образа жизни.

32. Здоровый образ жизни - это…

а. способ существования разумных существ;

б. государственная политика, направленная на формирование у людей правильного поведения;

в. индивидуальная система поведения человека, направленная на сохранение и укрепление своего здоровья.

33. Одной из составляющих здорового образа жизни является:

а) малоподвижный образ жизни;

б) небольшие и умеренные физические нагрузки; в) оптимальный уровень

двигательной активности;

г) курение и употребление алкоголя в небольших количествах.

34. Инфекционное заболевание – это

а. воспалительный процесс в организме человека

б. заболевание, передающееся от больного человека (животного) здоровому в. Пищевое отравление

Основы медицинских знаний.

35. Что следует сделать в первую очередь при попадании ядовитого вещества в желудок?

А) дать пострадавшему выпить молока; Б) дать пострадавшему рвотное средство; В) выпить 2 стакана минеральной воды;

Г) сделать пострадавшему промывание желудка.

36. Какое из кровотечений является самым опасным?

А) капиллярное; Б) внутреннее; В) венозное; Г) артериальное.

37. Для остановки венозного кровотечения необходимо:

А) наложить на кровоточащий участок марлю; Б) наложить на кровоточащий участок жгут;

В) наложить на кровоточащий участок давящую повязку; Г) закрыть рану ватно-марлевой салфеткой.

38. При кровотечении из конечностей жгут накладывается:

А) выше раны; Б) на рану; В) ниже раны; Г) не имеет значения.

39. Максимальное время наложения жгута в летнее время не должно превышать:

А) 1,5 часа; Б) 2-х часов; В) 1 часа; Г) 30 минут.

40. Что надо сделать в первую очередь при наружном кровотечении?

А) наложить на рану сухую стерильную повязку; Б) обработать участок тела вокруг раны;

В) наложить давящую повязку или кровоостанавливающий жгут; Г) обработать рану йодом.

ответы

№	ответ	№	ответ	№	ответ	№	ответ
1	б	11	г	21	в	31	а
2	а	12	б	22	в	32	в
3	г	13	в	23	б	33	в
4	в	14	б	24	в	34	б
5	г	15	а	25	б	35	г
6	а	16	а	26	а	36	г
7	а	17	а	27	в	37	в
8	б	18	б	28	а	38	а
9	в	19	б	29	а	39	б
10	г	20	в	30	в	40	в

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Основы безопасности жизнедеятельности
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета
Основы безопасности жизнедеятельности

Паспорт контрольно-измерительных материалов

Спецификация

контрольно- измерительных материалов

по ОБЖ в 9 классе.

Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения контрольной работы по ОБЖ по теме «Основы безопасности личности, общества и государства» в 9 классе

Предмет: «основы безопасности жизнедеятельности» 9 класс
Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией Ю.Л. Воробьева. Вид контроля: итоговый
Тема: «Основы безопасности личности, общества и государства»

1. Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Виды оружия массового поражения.
1.2	Гражданская оборона.
1.3	Оборона.
1.4	Индивидуальные и коллективные средства защиты.
1.5	Виды чрезвычайных ситуаций.
1.6	Национальные интересы России.
1.7	РСЧС
1.8	Классификация ЧС.

2. Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых на контрольной работе

код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Умение определять понятия (познавательное УУД)
2.2	Умение классифицировать (познавательное УУД)
2.3	Умение устанавливать причинно-следственные связи (познавательное УУД)
2.4	Умение строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы
2.5	Умение определить виды аварий (познавательное УУД)
2.6	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи (регулятивное

	УУД)
2.7	Умение выбирать лишние факторы

3. Перечень требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших тему «Основы безопасности личности, общества и государства» в 9 классе

код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Знать термины (базовый уровень)
3.2	Перечислять виды чрезвычайных ситуаций; (базовый уровень)
3.3.	Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике чрезвычайной ситуации (повышенный уровень)
3.4.	Перечислять поражающие факторы (повышенный уровень)
3.5	Перечислять средства зашиты (повышенный уровень)

Спецификация КИМ
для проведения контрольной работы по теме

Предмет: «Основы безопасности жизнедеятельности» в 9 классе
Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией Ю.Л. Воробьева Вид контроля: итоговый
Тема: «Основы безопасности личности, общества и государства»
Назначение контрольной работы: оценить уровень освоения каждым учащимся 9 класса содержания темы «Основы безопасности личности, общества и государства» по предмету «ОБЖ».
Содержание контрольных измерительных заданий определяется содержанием рабочей программы по теме «Основы безопасности личности, общества и государства» учебного предмета «ОБЖ», а также содержанием темы «Основы безопасности личности, общества и государства» учебника для общеобразовательных учреждений под редакцией Ю.Л.Воробьева.
Контрольная работа состоит из 29 заданий: 26 заданий базового уровня, 3 - повышенного.
Распределение заданий по уровням сложности, проверяемым элементам предметного, метапредметного содержания, уровню подготовки, типам заданий и времени выполнения представлено в таблице 1

Таблица 1

№ задания	**уровень**	**Что проверяется**	**Тип задания**	**Примерное время выполнения задания**
1а	Базовый	1.2; 2.1;3.1	Дописать предложение	1 мин.
1б	Базовый	1.1; 2.1;3.1	Дописать предложение	1 мин
1в	Повышенный	1.4, 2.6, 3.5	назвать СИЗ	*2* мин
1г	Повышенный	1.2; 2.6,3.4	Назвать поражающие факторы	4 мин.
1д	Базовый	1.4, 2.1;3.1	Дописать предложение	2мин

1е	Базовый	1.1, 2.1;3.1	Дописать предложение	2 мин
1ж	Базовый	1.1, 2.1, 3.1	Написать термин	4 мин
1з	Базовый	1.4, 2.1, 3.1	Дописать предложение	1 мин
2	Повышенный	1.5;2.2;2.5;3.2	Соответствие	3 мин
3.1	Базовый	1.6;2.7;3.3	Тест с выбором ответа	1 мин
3.2	Базовый	1.6;2.4;3.3	Тест с выбором ответа	1 мин
3.3	Базовый	1.6;2.2;3.3	Тест с выбором ответа	1 мин
3.4	Базовый	1.6;2.7;3.3	Тест с выбором ответа	1 мин
3.5	Базовый	1.6;2.3;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.6	Базовый	1.5;2.5;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.7	Базовый	1.5;2.5;2.7;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.8	Базовый	1.2;2.6;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.9	Базовый	1.2;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.10	Базовый	1.2;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.11.	Базовый	1.5;2.2;2.5;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.12	Базовый	1.5;2.2;2.5;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.13	Базовый	1.5;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.14	Базовый	1.5;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.15	Базовый	1.5;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.16	Базовый	1.7;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.17	Базовый	1.5;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.18	Базовый	1.7;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.19	Базовый	1.5;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин
3.20	Базовый	1.7;2.2;3.2	Тест с выбором ответа	1 мин

На выполнение 29 заданий отводится 40 минут. Контрольная работа составляется в 1- м варианте. Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.

Задания в контрольной работе оцениваются в зависимости от сложности задания разным количеством баллов, указанных в таблице 2.

Таблица 2

№ задания	**Количество баллов**
1а	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ

1б	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
1в	Максимальный балл – 4, Не все перечислены – 3,2,1 Неправильный ответ -0
1г	Максимальный балл – 5, Не все перечислены –4, 3,2,1 Неправильный ответ -0
1д	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
1е	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
1ж	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
1з	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
2	Максимальный балл – 3, Допущены неточности – 2 Неправильный ответ -0
3.1	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.2	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.3.	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.4	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.5	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.6	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.7	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.8	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.9	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.10	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.11.	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.12	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.13	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.14	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.15	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.16	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.17	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.18	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
3.19	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ

3.20	1 балл – правильный ответ 0 баллов – неправильный ответ
Оценка правильности выполнения задания	Оценка правильности выполнения задания (регулятивное УУД): после проверки работы учителем попросить проверить учащихся свои работы, сверяя их с эталоном ответов (умение оценивать правильность выполнения учебной задачи). Соотнести с отметкой учителя, прокомментировать результат выполнения задания.
Итого	35 баллов

Перевод баллов к 5-балльной отметке представлен в таблице 3.

Таблица 3.

Баллы	**Отметка**
35-30	Отметка «5»
29-20	Отметка «4»
19- 15	Отметка «3»
14 и менее	Отметка «2»

Показатели уровня освоения каждым обучающимся 9 класса содержания темы «Основы безопасности личности, общества и государства» по предмету «ОБЖ» определены в таблице 4.

Таблица 4.

Код требования к уровню подготовки	**№ задания контрольной работы**	**Предметный результат не сформирован**	**Предметный результат сформирован на базовом уровне**	**Предметный результат сформирован на повышенном уровне**
3.1	1а, 1б,1д, 1е, 1ж,1з	Учащимся выполнено частично 3 задания	Учащимся выполнено 4-5 задания	Учащимися выполнены все 6 задания, допускаются небольшие неточности
3.2	2; 3 (5-20)	1Задание не выполнено или выполнено частично	1 Задания выполнено	2 задания выполнены
3.3.	3.1,3.2,3.3	Задание не выполнено		Задание выполнено полностью
3.4.	1г	Учащимся выполнено частично 2 задания	Учащимся выполнено 3-4 задания	Учащимися выполнены все 5 задания, допускаются небольшие неточности
3.5	1в	Учащимся выполнено частично 2 задания	Учащимся выполнено 3 задания	Учащимися выполнены все 4 задания, допускаются небольшие неточности

Показатели сформированности у обучающихся 9 класса метапредметных умений определены в таблице 5.

Таблица 5.

Код метапредметного результата	№ задания контрольной работы	Продемонстрировал сформированность	Не продемонстрировал сформированность
2.1	1а, 1б,1д, 1е, 1ж,1з	Сделано три-четыре задания	Сделано менее трех заданий
2.2	2,3.3,3.9-3.20	Сделано 9-10 заданий	Сделано менее двух
2.3	3.5	Сделано 1 задание	Задание не выполнено
2.4	3.2	Сделано 1 задание	Задание не выполнено
2.5	3.6,3.8	Сделано 2 задания	Сделано менее двух
2.6	1в,1г	Результаты обучения учащимися комментируются и аргументируются	Результаты в большинстве случаев учащимися не комментируются
2.7	3.1,3.7	Сделано 2 задания	Сделано менее двух

Контрольная работа № 1

«Основы безопасности личности, общества и государства» Задание 1: Вставить пропущенные слова

А) Система мероприятий по защите и подготовке населения, материальных и культурных ценностей на территории Российской Федерации от опасностей, возникающих в мирное и военное время, называется_____

(1 балл) Б) Оружие массового поражения, действие которого основано на воздействии на организм человека химических отравляющих веществ называется _____

(1 балл) В) Назовите четыре известных вам индивидуальных средств защиты органов дыхания

_____

(4 балла) Г) Перечислите поражающие факторы ядерного оружия _____

_____

_____

(5 баллов) Д)__- это сооружение, предназначенное для защиты людей от всех поражающих факторов ядерного, химического, бактериологического оружия.

(1 балл)

Е)_____- это оружие массового поражения, действие которого основано на использовании болезнетворных свойств бактерий, вирусов и на яде, который они выработали (1 балл) Ж) Оружие массового поражения – это_____

_____(1 балл) З) Система политических, экономических, военных, социальных, правовых и иных мер по подготовке к вооруженной защите, а также вооруженная защита РФ, целостности и неприкосновенности ее территории, называется _____

Задание 2: установить соответствие (например: 1-а,б)

1. ЧС техногенного характера
2. ЧС природного характера
3. ЧС социального характера

А. авария на химически опасном объекте Б. землетрясение

В. Ураган Г. война

Д. транспортная авария
Е. вооруженный конфликт
Ж. гидродинамическая авария

Задание 3: из предложенных ответов выбрать один верный, за каждый верный ответ – 1 балл

1. В соответствии с указом Президента РФ в России образовано семь федеральных округов

А. Центральный
Б. Северно-западный В. Приволжский
Г. Южный
Д. Уральский Е. Сибирский
Ж. Дальневосточный З. Северный

Что лишнее?

2. Главными целями и задачами СНГ являются развитие сотрудничества в областях

А. политической Б. экономической В. культурной
Г. всех вышеперечисленных.

3. Национальные интересы России во внутриполитической сфере состоят

А. в обеспечении стабильности конституционного строя, институтов государственной власти
Б. в обеспечении демократических перемен и уничтожении терроризма
В. в обеспечении гражданского мира и национального согласия, и территориальной целостности, единства правового поля и порядка
Г. в обеспечении интернационализма и создания причин возврата к социализму.

4. Важнейшей составляющей национальных интересов является защита

А. от ЧС природного и техногенного характера Б. от опасностей военного времени
В. от терроризма Г. от ДТП

Что лишнее?

5. Общенациональной проблемой в России является

А. повышение общей культуры каждого человека в области безопасности жизнедеятельности
Б. предупреждение ЧС природного, техногенного и социального характера В. защита границ и территорий от террористов

6. Основными причинами увеличения количества ЧС природного и техногенного характера является

А. опасные природные явления Б. стихийные бедствия
В. аварии и техногенные катастрофы Г. человеческий фактор

7. К ЧС социального характера относятся

А. война
Б. терроризм В. наркобизнес
Г. злоупотребление опьяняющими веществами Д. похищение людей
Е. инфекционные болезни

Что лишнее?

8. При обеспечении безопасности жизнедеятельности населения в условиях ЧС мирного и военного времени РСЧС проводит мероприятия по

А. мониторингу
Б. прогнозированию В. оповещению
Г. инженерной защите населения и территорий от ЧС Д. радиационной и химической защите
Е. все перечисленное Ж. эвакуации населения
З. аварийно-спасательным и другим неотложным работам.

9. Назовите закон, определяющий правовые и организационные нормы в области защиты от ЧС

А. закон РФ «О безопасности» Б. ФЗ «Об обороне»
В. ФЗ «О защите населения и территорий от ЧС природного и техногенного характера». Г. ФЗ «О гражданской обороне»

10. Назовите федеральный орган, решающий задачи безопасности жизнедеятельности населения

А. министерство обороны РФ
Б. министерство РФ по делам гражданской обороны, ЧС и ликвидации последствий стихийных бедствий
В. федеральная служба безопасности
Г. министерство труда и занятости РФ.

11. Под ликвидацией ЧС подразумевается

А. проведение аварийно-спасательных и других неотложных работ при возникновении ЧС Б. локализация зон ЧС и прекращение действия характерных для них опасных факторов В. организация строительства жилья для пострадавшего населения.

12. К зоне чрезвычайной ситуации относится

А. территория, на которой прогнозируется ЧС
Б. территория, на которой расположены потенциально опасные объекты В. территория, на которой сложилась ЧС

13. Обстановка на определенной территории, сложившаяся в результате аварии, опасного природного явления, катастрофы называется

А. экстремальной ситуацией Б. стихийным бедствием
В. чрезвычайным происшествием Г. чрезвычайной ситуацией

14. Разрушительное природно-антропогенное явление, в результате которого уничтожены компоненты окружающей среды, классифицируется как

А. опасное природное явление Б. стихийное бедствие
В. экологическое бедствие
Г. антропогенная катастрофа.

15. По масштабам последствий ЧС классифицируются как частные, объектовые, местные, а также

А. локальные и федеральные Б. районные и трансграничные
В. федеральные и трансконтинентальные Г. региональные и глобальные.

16. Если зона ЧС не выходит за пределы города, пострадало не более 50 человек и ущерб не более 5.000 минимальных зарплат, то такая ЧС характеризуется как

А. локальная
Б. территориальная

В. местная Г. районная.

17. **ЧС, последствия которых выходят за пределы РФ, классифицируются как**

А. глобальные

Б. континентальные В. международные Г. национальные.

18. **По сигналу «Внимание!» всем необходимо**

А. включить радио и ТВ для прослушивания сообщений Б. сообщить соседям и родственникам о случившемся В. привести домой детей

Г. собрать чемодан с вещами первой необходимости.

19. **Потенциальную опасность возникновения ЧС в районе проживания** можно выяснить

А. в отделении милиции Б. в СЭС

В. в госпожнадзоре

Г. в управлении по делам ГО и ЧС.

20. **Рабочими органами комиссий по ЧС соответствующих органов государственной власти и местного самоуправления являются**

А. специально созданные штабы

Б. органы управления по делам ГО ЧС В. эвакуационные комиссии.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»

А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

(5-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа по физической культуре для 5-9 классов

Программа по физической культуре для 5-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 510 часов и реализуется в течение 34 учебные недели (3 часа в неделю). При 5-дневной учебной неделе количество часов на физическую культуру составляет 2 часа в неделю и входит в обязательную часть, третий час реализован Предуниверсарием Университета «Синергия» за счет часов из части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/2022 учебный год:

Линия УМК: Физическая культура. Лях В. И. (5-9)

1. Виленский М. Я. Физическая культура. 5-6-7 классы : учебник для общеобразоват. орг. / М. Я. Виленский, И. М. Туревский, Т. Ю. Торочкова ; под. ред. Виленского М. Я. - М. : Просвещение, 2020. - 255 с. : ил. – (Линия УМК: Физическая культура. Лях В. И. (5-9). - ISBN 978-5-09-074355-6.

2. Лях В. И. Физическая культура. 8-9 классы : учебник для общеобразоват. орг. / В. И. Лях. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 2019. - 256 с., ил. – (Линия УМК: Физическая культура. Лях В. И. (5-9) (Базовый). - ISBN - 978-5-09-068164-3.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения физической культуры

Личностные результаты обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой

и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Личностные результаты отражаются в готовности обучающихся к саморазвитию индивидуальных свойств личности, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Они включают в себя основы гражданской идентичности, сформированную мотивацию к обучению и познанию в сфере физической культуры, умения использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Личностные результаты освоения программного материала проявляются в следующих областях культуры.

В области познавательной культуры:

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастно- половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания индивидуальных занятий в соответствии с задачами улучшения физического развития и физической подготовленности.

В области нравственной культуры:

- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации и находить выходы из спорных ситуаций в процессе игровой и соревновательной деятельности на основе уважительного и доброжелательного отношения к

окружающим.

В области трудовой культуры:

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры:

- умение длительно сохранять правильную осанку во время статичных поз и в процессе разнообразных видов двигательной деятельности;
- формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями;
- формирование культуры движений, умения передвигаться легко, красиво, непринуждённо.

В области коммуникативной культуры:

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам современных оздоровительных систем (в справочных источниках, учебнике, в сети Интернет и др.), а также обобщать, анализировать и применять полученные знания в самостоятельных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- владение умением формулировать цель и задачи индивидуальных и совместных с другими детьми и подростками занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

В области физической культуры:

- владение умениями: в циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в равномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину;
- в метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10—12 м) с использованием четырёхшажного варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с 3 шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10— 15 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 10—12

м;

- в гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять комбинацию из четырёх элементов на перекладине (мальчики); опорные прыжки через козла в длину (мальчики) и в ширину (девочки); выполнять акробатическую комбинацию из четырёх элементов, включающую кувырки вперёд и назад, стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперёд и назад в полушпагат, «мост» и поворот в упор стоя на одном колене (девочки);
- в единоборствах: осуществлять подводящие упражнения по овладению приёмами техники и борьбы в партере и в стойке (юноши);

- в спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощённым правилам);

демонстрировать результаты не ниже, чем средний уровень основных физических способностей;

- владеть способами физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений;
- владеть способами спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырёхборью: бег 60 м, прыжок в длину с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта;
- владеть правилами поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Метапредметные результаты обучения характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

• умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

• умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

• умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

• умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

• самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;

• выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;

• составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

• работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план**)**;

• в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Познавательные УУД

• анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

• осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность;

• понимая позицию другого человека, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы - для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое,

ознакомительное, поисковое), приёмы слушания;

- уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей.

Коммуникативные УУД

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);
- отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- овладение сведениями о роли и значении физической культуры в формировании целостной личности человека, в развитии его сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как одного из важнейших условий развития и самореализации человека, расширяющего возможности выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего длительную творческую активность;
- понимание физической культуры как средства организации и активного ведения здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося от норм) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- проявление уважительного отношения к окружающим, товарищам по команде и соперникам, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к

освоению новых знаний и умений, повышающих результативность выполнения заданий;

- приобретение умений планировать, контролировать и оценивать учебную деятельность, организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- закрепление умения поддержания оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности посредством активного использования занятий физическими упражнениями, гигиенических факторов и естественных сил природы для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры:

- знание факторов, потенциально опасных для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг), и их опасных последствий;
- понимание культуры движений человека, постижение значения овладения жизненно важными двигательными умениями и навыками, исходя из целесообразности и эстетической привлекательности;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить её до собеседника.

В области физической культуры:

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физическими упражнениями, их планирования и наполнения содержанием;
- владение умениями выполнения двигательных действий и физических упражнений базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активно их использовать в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, величиной физических нагрузок, использования этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий.

Предметные результаты

В основной школе в соответствии с Федеральным государственным

образовательным стандартом основного общего образования результаты изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;
- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;
- формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Предметные результаты, так же как личностные и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- знания по истории развития спорта и олимпийского движения, о

положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;

- знания основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и самостоятельность при организации совместных занятий физическими упражнениями, доброжелательное и уважительное отношение к участникам с разным уровнем их умений, физических способностей, состояния здоровья;
- умение взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками, оказывать им помощь при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважение к товарищам по команде и соперникам во время игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры:

- способность преодолевать трудности, добросовестно выполнять учебные задания по технической и физической подготовке;
- умение организовывать самостоятельные занятия физическими упражнениями разной функциональной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- умение организовывать и проводить самостоятельные занятия по базовым видам школьной программы, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

В области эстетической культуры:

- умение организовывать самостоятельные занятия с использованием физических упражнений по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- умение организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений при выполнении упражнений разной направленности (на развитие координационных способностей, силовых, скоростных, выносливости, гибкости) в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, осанки, показателями основных физических способностей, объективно

их оценивать и соотносить с общепринятыми нормами и нормативами.

В области коммуникативной культуры:

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, умело применяя соответствующие понятия и термины;
- умение определять задачи занятий физическими упражнениями, включёнными в содержание школьной программы, аргументировать, как их следует организовывать и проводить;
- о способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, проводить занятия в качестве командира отделения, капитана команды, владея необходимыми информационными жестами.

В области физической культуры:

- способность отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной гимнастики, использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки, улучшения физической подготовленности;
- способность составлять планы занятий с использованием физических упражнений разной педагогической направленности, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;
- умение проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых на уроке новых двигательных действий, и развитию основных физических (кондиционных и координационных) способностей, контролировать и анализировать эффективность этих занятий, ведя дневник самонаблюдения.

Планируемые результаты изучения предмета «Физическая культура» в основной школе

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники

двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать их задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки места занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать цель Возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении

новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазанья, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знания о физической культуре

История физической культуры.

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия).

Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура. Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека.

Режим дня и его основное содержание. Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж. Проведение банных процедур.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.

Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкульт-пауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой.

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Гимнастика с основами акробатики.

Организующие команды и приёмы. Акробатические упражнения и комбинации. Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.

Кроссовая подготовка - длительный бег на выносливость.

Спортивные игры.

Баскетбол. Игра по правилам. *Волейбол.* Игра по правилам. *Футбол.* Игра по правилам.

Прикладно-ориентированная подготовка.

Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности.

Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики.

Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика.

Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Кроссовая подготовка.

Развитие выносливости, силы, координации движений.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Основы знаний о физической культуре, умения и навыки (в процессе уроков)

5 класс

Естественные основы. Здоровый образ жизни человека. Роль и значение занятий физической культурой. Защитные свойства организма и их профилактика средствами физической культуры.

Социально-психологические основы. Основы обучения и самообучения двигательным действиям. Правила подбора физических упражнений и физических нагрузок.

Культурно-исторические основы. История зарождения древних Олимпийских игр в мифах и легендах.

Приемы закаливания. Воздушные ванны. Правила и дозировка. Способы самоконтроля. Приемы определения самочувствия.

6 класс

Естественные основы. Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников.

Социально-психологические основы. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий, приближенных к содержанию разучиваемой игры. Составление и выполнение комплексов упражнений общей физической подготовки.

Культурно-исторические основы. Основы истории возникновения и развития физической культуры, олимпийского движения отечественного спорта.

Приемы закаливания. Солнечные ванны. Правила и дозировка.

Способы самоконтроля. Контроль физической нагрузки и ее регулирование во время занятий физическими упражнениями (по частоте сердечных сокращений, внешним признакам, самочувствию).

7 класс

Естественные основы. Опорно-двигательный аппарат и мышечная система.

Социально-психологические основы. Общие представления о работоспособности человека, гигиенические мероприятия для восстановления и повышения работоспособности в режиме дня.

Культурно-исторические основы. Общие представления об истории возникновения Современных Олимпийских игр.

Приемы закаливания. Самомассаж. Правила и дозировка.

Способы самоконтроля. Определение нормальной массы (веса), длины тела, окружности грудной клетки и других антропометрических показателей.

8 класс

Естественные основы. Значение нервной системы в управлении движениями и регуляции систем дыхания, кровообращения и энергообеспечения.

Социально-психологические основы. Гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями. Составление и проведение индивидуальных занятий физическими упражнениями на развитие основных систем организма.

Культурно-исторические основы. Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии Современных Олимпийских игр. Олимпийские принципы, традиции, правила, символика.

Приемы закаливания. Водные процедуры. Правила и дозировка.

Способы самоконтроля. Приемы самоконтроля физических нагрузок: на выносливость, скоростной, силовой, координационной направленности.

9 класс

Естественные основы. Роль психических процессов в обучении двигательным действиям и движениям.

Социально-психологические основы. Анализ техники физических упражнений, их освоение и выполнение по показу, объяснению и описанию. Культурно-исторические основы. Олимпийское движение в России, выдающиеся успехи отечественных спортсменов. Общие представления об оздоровительных системах физического воспитания.

Приемы закаливания. Водные процедуры. Правила и дозировка. Способы самоконтроля. Релаксация (общие представления).

Спортивные игры.

5-9 класс. Командные (игровые) виды спорта. Терминология избранной спортивной игры. Правила соревнований по футболу (мини-футболу), баскетболу (мини-баскетболу), волейболу. Правила техники безопасности при занятиях спортивными играми. Помощь в судействе.

Гимнастика с элементами акробатики.

5-9 класс. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развития силовых способностей и гибкости. Страховка и помощь во время занятий; обеспечение техники безопасности, Профилактика травматизма и оказания до врачебной помощи.

Легкая атлетика.

5-9 класс. Терминология разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. Правила соревнований в беге, прыжках и метаниях.

Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Подготовка места занятий. Помощь в судействе.

Практическая часть 5 класс

Спортивные игры(45ч.)

Баскетбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Ловля и передач мяча: ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Техника ведения мяча: ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой.

Техника бросков мяча: броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,6 м.

Индивидуальная техника защиты: вырывание и выбивание мяча.

Техника перемещений, владения мячом: комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой: Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Техника приема и передач мяча: передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

Техника подачи мяча: нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки.

Техника прямого нападающего удара: прямой нападающий удар после

подбрасывания мяча партнером.

Техники владения мячом: комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0).

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и на укороченных площадках.

Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3. Эстафеты, круговая

тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от

20 с до 12 мин. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с.

Футбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

Удары по мячу и остановка мяча: удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

Техника ведения мяча: ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и неведущей ногой.

Техника ударов по воротам: удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

Индивидуальная техника защиты: вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

Техника перемещений, владения мячом: комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Гимнастика с элементами акробатики (18 ч.)

Строевые упражнения. Перестроение из колонны по одному в колонну

по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь в движении.

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки: сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. Мальчики: с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг). Девочки: с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

Акробатические упражнения: кувырок вперед (назад) в группировке; стойка на лопатках, перекат вперед в упор присев.

Висы и упоры: Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из виса лежа.

Лазанье: лазанье по канату, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

Опорные прыжки: вскок в упор присев; соскок прогнувшись (козел в ширину, высота 80-100 см).

Равновесие. На гимнастическом бревне - девушки: ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами в правую и левую стороны. Упражнения с гимнастической скамейкой.

Легкая атлетика (39 ч.)

Техника спринтерского бега: высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Бег на результат 60 м.

Техника длительного бега: бег в равномерном темпе от 10 до 12 мин. Бег на 1000 м.

Техника прыжка в длину: прыжки в длину с 7-9 шагов разбега способом «согнув ноги».

Техника прыжка в высоту: прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега способом «перешагивание».

Техника метания малого мяча: метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность, в коридор 5-6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (lxl м) с расстояния 6-8 м, с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние.

Развитие выносливости: кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

Развитие скоростно-силовых способностей: прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

Развитие скоростных и координационных способностей: эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

6 класс

Спортивные игры (54 ч.)

Баскетбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Ловля и передач мяча: ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Техника ведения мяча: ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой.

Техника бросков мяча: броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,6 м.

Индивидуальная техника защиты: вырывание и выбивание мяча.

Техника перемещений, владения мячом: комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) с изменением позиций. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой: Игра по правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.)

Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Техника приема и передач мяча: передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

Техника подачи мяча: нижняя прямая подача мяча через сетку.

Техника прямого нападающего удара: прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

Техники владения мячом: комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

Тактика игры: Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0).

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и на укороченных площадках.

Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3. Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин.

Футбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

Удары по мячу и остановка мяча: удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

Техника ведения мяча: ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и неведущей ногой.

Техника ударов по воротам: удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

Индивидуальная техника защиты: вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

Техника перемещений, владения мячом: комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Гимнастика с элементами акробатики (21 ч.)

Строевые упражнения. Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки: сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. Мальчики: с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг). Девочки: с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

Акробатические упражнения: два кувырка вперед слитно; мост из положения стоя с помощью; кувырок назад в упор присев.

Висы и упоры: махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор; махом назад соскок; сед ноги врозь, из седа на бедре соскок поворотом.

Лазанье: лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

Опорные прыжки: прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 100— 110 см).

Равновесие. На гимнастическом бревне - девочки: ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами в правую и левую стороны. Упражнения с гимнастической скамейкой.

Легкая атлетика (27 ч.)

Техника спринтерского бега: высокий старт от 15 до 30 м. Бег с ускорением от 30 до 50 м. Скоростной бег до 50 м. Бег на результат 60 м.

Техника длительного бега: бег в равномерном темпе до 15 мин. Бег на 1200 м.

Техника прыжка в длину: прыжки в длину с 7-9 шагов разбега способом «согнув ноги».

Техника прыжка в высоту: прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега способом «перешагивание».

Техника метания малого мяча: метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность, в коридор 5-6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (lxl м) с расстояния 6-8 м, с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние.

Развитие выносливости: кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на

местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

Развитие скоростно-силовых способностей: прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

Развитие скоростных и координационных способностей: эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

7 класс

Спортивные игры (48 ч.)

Баскетбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Ловля и передач мяча: ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Техника ведения мяча: ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой.

Техника бросков мяча: броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,8 м в прыжке.

Индивидуальная техника защиты: перехват мяча.

Техника перемещений, владения мячом: комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

Тактика игры: позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2:2, 3:3, 4:4, 5:5 на одну корзину. Взаимодействие двух игроков в нападении и защите через «заслон».

Овладение игрой: игра по упрощенным правилам баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: Комбинации из

освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Техника приема и передач мяча: Передача мяча над собой, во встречных колоннах. Отбивание мяча кулаком через сетку.

Техника подачи мяча: верхняя прямая подача мяча. Прием подачи.

Техника прямого нападающего удара: Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

Техники владения мячом: комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

Тактика игры: Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций.

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам волейбола.

Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных и. п. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с. Подвижные игры, эстафеты с мячом и без мяча. Игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность.

Футбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений.

Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

Удары по мячу и остановка мяча: удар по катящемуся мячу внутренней частью подъема, по неподвижному мячу внешней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

Техника ведения мяча: ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей ногой.

Техника ударов по воротам: удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

Индивидуальная техника защиты: перехват мяча. Вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

Техника перемещений, владения мячом: комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Гимнастика с элементами акробатики (21 ч.)

Строевые упражнения. Выполнение команд «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!», «Полшага!», «Полный шаг!»

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки: сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. Мальчики: с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг). Девочки: с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

Акробатические упражнения: мальчики: кувырок вперед в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; стойка на голове с согнутыми ногами. Девочки: кувырок назад в полушпагат.

Висы и упоры: мальчики: подъем переворотом в упор толчком двумя; передвижение в висе; махом назад соскок. Девочки: махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор.

Лазанье: лазанье по канату, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах.

Опорные прыжки: мальчики: прыжок согнув ноги (козел в ширину, высота 100-115 см). Девочки: прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 105-110 см).

Равновесие. На гимнастическом бревне - девочки: равновесие на одной ноге; упор присев и полушпагат. Упражнения с гимнастической скамейкой.

Легкая атлетика (29 ч.)

Техника спринтерского бега: высокий старт от 30 до 60 м. Бег с ускорением до 60 м. Скоростной бег до 50 м. Бег на результат 60 м.

Техника длительного бега: бег в равномерном темпе: девочки до 15 минут, мальчики до 20 минут. Бег на 1500 м.

Техника прыжка в длину: прыжки в длину с 9-11 шагов разбега способом «согнув ноги».

Техника прыжка в высоту: прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега способом «перешагивание».

Техника метания малого мяча: метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов; в горизонтальную и вертикальную цель (lxl м) с расстояния 10-12 м. Метание мяча

весом 150 г с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние.

Развитие выносливости: кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

Развитие скоростно-силовых способностей: прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

Развитие скоростных и координационных способностей: эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

8 класс

Спортивные игры (55 ч.)

Баскетбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом.

Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Ловля и передач мяча: ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Техника ведения мяча: ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой.

Техника бросков мяча: броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,8 м в прыжке.

Индивидуальная техника защиты: перехват мяча.

Техника перемещений, владения мячом: комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

Тактика игры: взаимодействие трех игроков (тройка и малая восьмерка). Овладение игрой: Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Техника приема и передач мяча: передача мяча у сетки и в прыжке через сетку. Передача мяча сверху, стоя спиной к цели.

Техника подачи мяча: верхняя прямая подача мяча. Прием подачи.

Техника прямого нападающего удара: прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

Техники владения мячом: комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций.

Овладение игрой: игра по упрощенным правилам волейбола.

Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3. Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин.

Футбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

Удары по мячу и остановка мяча: удар по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком, серединой лба (по летящему мячу). Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом.

Техника ведения мяча: ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей ногой.

Техника ударов по воротам: удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

Индивидуальная техника защиты: перехват мяча. Вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

Техника перемещений, владения мячом: игра головой, использование корпуса, финты. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Гимнастика с элементами акробатики (18ч.)

Строевые упражнения. Команда «Прямо!», повороты в движении направо, налево.

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки: сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. Мальчики: с набивным и большим мячом, гантелями (3-5 кг). Девочки: с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

Акробатические упражнения: мальчики: кувырок назад в упор стоя ноги врозь; кувырок вперед и назад; длинный кувырок; стойка на голове и руках.

Девочки: мост и поворот в упор стоя на одном колене; кувырки вперед и назад, кувырок вперед с последующим прыжком вверх и мягким приземлением.

Висы и упоры: мальчики: из виса на подколенках через стойку на руках опускание в упор присев; подъем махом назад в седы ноги врозь; подъем завесом вне. Девочки: из упора на нижней жерди опускание вперед в вис присев; из виса присев на нижней жерди махом одной и толчком другой в вис прогнувшись с опорой на верхнюю жердь; вис лежа на нижней жерди; сед боком на нижней жерди, соскок.

Лазанье: лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

Опорные прыжки: мальчики: прыжок согнув ноги (козел в длину, высота-115 см). Девочки: прыжок боком с поворотом на 90° (конь в ширину, высота 110 см).

Равновесие. На гимнастическом бревне - девочки: танцевальные шаги с махами ног и поворотами на носках; подскоки в полуприсед; соскоки. Упражнения с гимнастической скамейкой.

Легкая атлетика(31ч.)

Техника спринтерского бега: низкий старт до 30 м. Бег с ускорением от 70 до 80 м. Скоростной бег до 60 м. Бег на результат 100 м.

Техника длительного бега: девочки 1500 метров, мальчики 2000 метров. Техника прыжка в длину: прыжки в длину с 11 - 13 шагов разбега способом «прогнувшись».

Техника прыжка в высоту: прыжки в высоту с 7- 9 шагов разбега способом «перешагивание».

Техника метания малого мяча: метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов; в горизонтальную и вертикальную цель (lxl м) девушки — с расстояния 12—14 м, юноши - до 16 м. Метание мяча весом 150 г с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние.

Развитие выносливости: кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

Развитие скоростно-силовых способностей: прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

Развитие скоростных и координационных способностей: эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

9 класс

Спортивные игры (51 ч.)

Баскетбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Ловля и передач мяча: ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Техника ведения мяча: ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой.

Техника бросков мяча: броски одной и двумя руками в прыжке. Индивидуальная техника защиты: перехват мяча.

Техника перемещений, владения мячом: комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

Тактика игры: взаимодействие трех игроков (тройка и малая восьмерка). Овладение игрой: Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игры и игровые

задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

Техника приема и передач мяча: передача мяча у сетки и в прыжке через сетку. Передача мяча сверху, стоя спиной к цели.

Техника подачи мяча: прием мяча, отраженного сеткой. Нижняя и верхняя прямая подача мяча в заданную часть площадки.

Техника прямого нападающего удара: прямой нападающий удар при встречных передачах.

Техники владения мячом: комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

Тактика игры: Игра в нападении в зоне 3. Игра в защите.

Овладение игрой: игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3). Игра по упрощенным правилам волейбола.

Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей. Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча. Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных и. п. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с. Эстафеты с мячом и без мяча. Игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность.

Футбол

Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек: стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

Удары по мячу и остановка мяча: удар по летящему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Удар по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком, серединой лба (по летящему мячу). Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом.

Техника ведения мяча: ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с активным сопротивлением защитника, обыгрыш сближающихся противников.

Техника ударов по воротам: удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

Индивидуальная техника защиты: перехват мяча. Вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

Техника перемещений, владения мячом: игра головой, использование корпуса, финты. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Тактика игры: тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

Овладение игрой. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Гимнастика с элементами акробатики (18 ч.)

Строевые упражнения. Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге; перестроения из колонны по одному в колонны по два, по четыре в движении.

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки: сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. Мальчики: с набивным и большим мячом, гантелями (3-5 кг). Девочки: с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

Акробатические упражнения: мальчики: из упора присев силой стойка на голове и руках силой; длинный кувырок вперед с трех шагов разбега. Девочки: равновесие на одной; выпад вперед; кувырок вперед.

Висы и упоры: мальчики: подъем переворотом в упор махом и силой. Подъем махом вперед в седы ноги врозь. Махи в упоре на руках с разведением ног над жердями; прыжком подъем в упор, махом вперед сед ноги врозь, кувырок вперед в седы ноги врозь, перемах вовнутрь, соскок махом вперед. Девочки: вис прогнувшись на нижней жерди с опорой ног о верхнюю; переход в упор на нижнюю жердь.

Лазанье: лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

Опорные прыжки: мальчики: прыжок согнув ноги (козел в длину, высота 115 см). Девочки: прыжок боком (конь в ширину, высота 110 см).

Равновесие. На гимнастическом бревне - девочки: танцевальные шаги с махами ног и поворотами на носках; подскоки в полуприсед; соскоки. Упражнения с гимнастической скамейкой.

Легкая атлетика (29 ч.)

Техника спринтерского бега: низкий старт до 30 м. Бег с ускорением от 70 до 80 м. Скоростной бег до 60 м. Бег на результат 100 м.

Техника длительного бега: девочки 1500 метров, мальчики 2000 метров. Техника прыжка в длину: прыжки в длину с 11 - 13 шагов разбега способом «прогнувшись».

Техника прыжка в высоту: прыжки в высоту с 7- 9 шагов разбега способом «перешагивание».

Техника метания малого мяча: метание теннисного мяча и мяча весом 150 г с места на дальность, с 4-5 бросковых шагов с укороченного и полного разбега на дальность, в коридор 10 м и на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1х1м) с расстояния юноши - до 18 м, девушки - 12-14 м.

Развитие выносливости: бег с гандикапом, командами, в парах, кросс до 3 км. Развитие скоростно-силовых способностей: прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

Развитие скоростных и координационных способностей: эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

Учебные нормативы по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств.
5 класс

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3х10 м, сек.	8.5	9.3	9.7	8.9	9.7	10.1
2	Бег 30 м, сек	5.0	6.1	6.3	5.1	6.3	6.4
3	Кросс 1500 м, мин., сек.	8 50	9.30	10.0	9.00	9.40	10.30
4	Бег 60 м, сек	10,2	10,5	11,3	10,3	11,0	11,5
5	Прыжки в длину с места, см	190	155	130	180	145	120
6	Наклоны вперед из положения сидя, см	10+	6	2–	15+	8	4–
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	6	4	1	19	10	4
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	17	12	7	12	8	3
9	Прыжок в высоту с разбега, см	105	95	85	100	90	80
10	Подъем туловища за 1мин. из положения лежа	35	30	20	30	20	15
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	85	75	70	105	95	90
12	Метание мяча 150 г. на дальность с разбега, м.	30	25	20	20	17	14
13	Прыжок в длину с разбега, см	320	300	260	280	260	220

6 класс

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3х10 м, сек	8.3	9.0	9.3	8.8	9.6	10.0
2	Бег 30 м, сек	4.9	5.8	6.0	5.0	6.2	6.3
3	Кросс 1500 м. мин., сек	8.00	8.30	8.50	8.30	8.50	9.50
4	Бег 60 м, сек.	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
5	Прыжки в длину с места, см	195	160	140	185	150	130
6	Наклоны вперед из положения сидя, см	14+	6	2–	16+	9	5–
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	7	4	1	20	11	4
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	20	15	10	15	10	5
9	Прыжок в высоту с разбега, см	115	105	95	105	95	85
10	Подъем туловища за 1мин. из положения лежа	40	35	25	35	30	20
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	95	85	80	105	100	95
12	Метание мяча 150гр. на дальность с разбега, м.	28	25	23	25	23	20
13	Прыжок в длину с разбега, см	340	320	270	300	280	230

7 класс

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3х10 м, сек	8,2	8,9	9,2	8,7	9,5	9,9
2	Бег 30 м, сек.	4.8	5.6	5.9	5.0	6.0	6.2
3	Бег 60 м, сек.	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
4	Кросс 2000 м, мин., сек.	12.30	13.30	14.30	13.30	14.30	15.30
5	Прыжки в длину с места, см	205	170	150	200	160	140
6	Прыжок в длину с разбега, см	360	340	290	330	300	240
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	8	5	1	19	12	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	23	18	13	18	12	8
9	Наклоны вперед из положения сидя, см	9+	5	2–	18+	10	6–
10	Подъем туловища за 1мин. из положения лежа	45	40	35	38	33	25
11	Прыжок в высоту с разбега, см	120	110	100	110	100	90
12	Прыжок на скакалке, 1мин, раз	105	95	90	120	110	105
13	Метание 150 г. мяча на дальность с разбега, м.	38	35	25	27	20	16

8 класс

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3х10 м, сек	8.1	8.8	9.1	8.6	9.4	9.9
2	Бег 30 м, сек	4.7	5.5	5.8	4.9	5.9	6.1
3	Бег 60 м, сек.	9.0	9.7	10.5	9.7	10.4	10.8
4	Кросс 2000 м, мин (д); 3000м, мин (м)	16.30	17.30	18.30	12.30	13.30	14.30
5	Прыжок в длину с разбега, см	380	360	310	340	310	260
6	Прыжки в длину с места, см	210	180	160	200	160	145
7	Подтягивание на высокой перекладине,	9	6	2	17	13	5

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
	раз						
8	Сгибание и разгибание рук в упоре, раз	25	20	15	19	13	9
9	Наклоны вперед из положения сидя, см	11+	7	3–	20+	12	7–
10	Подъем туловища за 1мин. из положения лежа	48	43	38	38	33	25
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	115	105	100	125	115	110
12	Метание мяча 150 гр. на дальность с разбега, м.	42	37	28	27	22	18
13	Прыжок в высоту с разбега, см	125	115	105	115	105	95

9 класс

№ п/п	Контрольные упражнения	ПОКАЗАТЕЛИ					
		Мальчики			Девочки		
		“5”	“4”	“3”	“5”	“4”	“3”
1	Челночный бег 3х10 м, сек	8.0	8.7	9.0	8.5	9.3	9.8
2	Бег 30 м, сек.	4.5	5.3	5.5	4.9	5.8	6.0
3	Бег 60 м, сек.	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
4	Кросс 2000 м, мин (д); 3000 м, мин (м)	15.30	16.30	17.30	11.30	12.30	13.30
5	Прыжки в длину с места, см	220	190	175	205	165	155
6	Прыжок в высоту с разбега, см	130	120	110	115	110	100
7	Подтягивание на высокой перекладине, раз	10	7	3	16	12	5
8	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, раз	32	27	22	20	15	10
9	Наклоны вперед из положения сидя, см	12+	8	4–	20+	12	7–
10	Подъем туловища за 1мин. из положения полулежа, раз	50	45	40	40	35	26
11	Прыжок на скакалке за 1 мин, раз	125	120	110	130	120	115
12	Метание мяча 150гр. на дальность м. с/р, м	45	40	31	30	28	18
13	Прыжок в длину с разбега, см	430	380	330	380	330	290

Уровень физической подготовленности учащихся 11-15 лет

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Скоростные	Бег 30м	11	6.3	6.1-5.5	5.0	6.4	6.3-5.7	5.1
			12	6.0	5.8-5.4	4.9	6.3	6.2-5.5	5.0
			13	5.9	5.6-5.2	4.8	6.2	6.0-5.4	5.0
			14	5.8	5.5-5.1	4.7	6.1	5.9-5.4	4.9
			15	5.5	5.3-4.9	4.5	6.0	5.8-5.3	4.9
2	Координационные	Челночный бег 3х10	11	9.7	9.3-8.8	8.5	10.1	9.7-9.3	8.9
			12	9.3	9.0-8.6	8.3	10.0	9.6-9.1	8.8
			13	9.3	9.0-8.6	8.3	10.0	9.5-9.0	8.7
			14	9.0	8.7-8.3	8.0	9.9	9.4-9.0	8.6
			15	8.6	8.4-8.0	7.7	9.7	9.3-8.8	8.5
3	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	11	140	160-180	195	130	150-175	185
			12	145	165-180	200	135	155-175	190
			13	150	170-190	205	140	160-180	200

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
			14	160	180-195	210	145	160-180	200
			15	175	190-205	220	155	165-185	205
4	Выносливость	6-минутный бег	11	900	1000-1100	1300	700	850-	1100
			12	950	1100-1200	1350	750	1000	1150
			13	1000	1150-	1400	800	900-	1200
			14	1050	1250	1450	850	1050	1250
			15	1100	1200-1300 1250-1350	1500	900	950- 1100 1000- 1150 1050- 1200	1300
5	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	11	2	6-8	10	4	8-10	15
			12	2	6-8	10	5	9-11	16
			13	2	5-7	9	6	10-12	18
			14	3	7-9	11	7	12-14	20
			15	4	8-10	12	7	12-14	20
6	Силовые	Подтягивание на перекладине – на высокой (м); – на низкой (д)	11	1	4-5	6	4	10-14	19
			12	1	4-6	7	4	11-15	20
			13	1	5-6	8	5	12-15	19
			14	2	6-7	9	5	13-15	17
			15	3	7-8	10	5	12-13	16

Тематическое планирование по учебному предмету составлено с учетом программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. включение обучающихся в процессы общественной самоорганизации (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, города;

2. формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации, обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей

3. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

4. создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования,

центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

5. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

6. формирование мотивационно - ценностных отношений обучающегося в сфере здорового образа жизни (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;

7. формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни;

8. формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам, ограничивающим свободу личности);

9. формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к природе (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

Примерное распределение программного материала

Разделы программы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Основы знаний о физической культуре (История физической культуры. Физическая культура и спорт в современном обществе. Базовые понятия физической культуры. Физическая культура человека.)	4	4	4	4	4
Способы физкультурной деятельности					
Организация и проведение занятий физической культурой	В процессе урока				
Оценка эффективности занятий физической культурой					
Физическое совершенствование					
Физкультурно-оздоровительная деятельность	В процессе урока				
Спортивно-оздоровительная деятельность					
Легкая атлетика	20	20	20	20	20
Гимнастика с основами акробатики	18	18	18	18	18
Кроссовая подготовка	14	14	12	12	16
Спортивные игры:	46	46	46	46	44
- баскетбол	(26)	(20)	(18)	(16)	(14)
- волейбол	(20)	(18)	(18)	(16)	(11)
- мини-футбол		(8)	(10)	(8)	(11)
- гандбол				(8)	(8)
Всего часов: 510 часов	**102**	**102**	**102**	**102**	**102**

Раздел «Плавание» не проводится по причине отсутствия плавательного бассейна. Поэтому в рабочей программе использованы дополнительные часы нагрузки по таким разделам как:

Легкая атлетика: упражнения на развитие быстроты, силы, выносливости, скоростно-силовых качеств.

Раздел «Лыжная подготовка» заменена на «Кроссовую подготовку».

Спортивные игры: более углубленное изучение баскетбола и волейбола.

Гимнастика с основами акробатики: Кувырки, перекаты, строевые упражнения.

Тематический планирование 5 класс

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
1	Легкая атлетика	11
2	Кроссовая подготовка	9
3	Гимнастика	4
4	*Спортивные игры:* Баскетбол	24
5	Волейбол	18
6	Гимнастика	14
7	Кроссовая подготовка	9
8	Баскетбол	3
9	Легкая атлетика	9
10	Повторение изученного материала.	1
	Итого	**102**

Тематический планирование 6 класс

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
1	Легкая атлетика	11
2	Кроссовая подготовка	9
3	Гимнастика	4
4	*Спортивные игры:* Баскетбол	24
5	Волейбол	18
6	Гимнастика	14
7	Кроссовая подготовка	9
8	Баскетбол	3
9	Легкая атлетика	9
10	Повторение изученного материала.	1
	Итого	**102**

Тематический планирование 7 класс

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
1	Легкая атлетика	14
2	*Спортивные игры:* Волейбол	13
3	Гимнастика с элементами акробатики	21
4	Лыжная подготовка	18
5	Баскетбол	23
6	Легкая атлетика	12
7	Повторение изученного материала.	1
8	**Итого**	**102**

Тематический планирование 8 класс

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
1	Легкая атлетика	12
2	*Спортивные игры:* Баскетбол	8
3	Знания о физической культуре	1
4	*Спортивные игры:* Волейбол	6
5	Гимнастика	12
6	*Акробатика:* Лазание	6
7	Баскетбол	3
8	Лыжная подготовка (Классические ходы. Спуски и подъемы)	16
9	Волейбол	6
10	Знания о физической культуре	1
11	Баскетбол	6
12	Знания о физической культуре	1
13	Волейбол	6
14	Баскетбол	9
15	*Легкая атлетика (8 ч.)*	
16	Спринтерский бег, эстафетный бег.	5
17	Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.	3
18	Повторение изученного материала.	1
19	**Итого:**	**102**

Тематический планирование 9 класс

№ п/п	Тематический блок	Количество часов
1	Знания о физической культуре	1
2	*Легкая атлетика (14 ч.)*	
3	Беговые упражнения	8
4	Прыжковые упражнения	3
5	Метание малого мяча	3
6	Волейбол	11
7	Знания о физической культуре	2
8	*Гимнастика с основами акробатики (20ч.)*	
9	Организующие команды и приёмы	2
10	Акробатические упражнения и комбинации	9
11	Опорные прыжки	3
12	Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине(мальчики). упражнения на гимнастическом бревне (девочки)	3
13	Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях	3
14	Знания о физической культуре	1
15	Лыжная подготовка (лыжные гонки)	12
16	Волейбол	9
17	Баскетбол	7
18	Знания о физической культуре	2
19	*Спортивные игры:* Баскетбол	9
20	*Легкая атлетика (13 ч.)*	
21	Беговые упражнения	8
22	Прыжковые упражнения	3
23	Метание малого мяча	2
24	Повторение изученного материала.	1
	Итого:	**102**

Календарно-тематический план 5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Легкая атлетика	**11**	
1	Техника безопасности. Спринтерский бег.	1	1 урок
2	Спринтерский бег. Эстафетный бег.	1	2 урок
3	Спринтерский бег. Эстафетный бег.	1	3 урок
4	Спринтерский бег. Бег 30 м. Старты (высокий, низкий).	1	4 урок
5	Спринтерский бег. Бег 60 м. Старты (высокий, низкий).	1	5 урок
6	Метание малого мяча.	1	6 урок
7	Метание малого мяча.	1	7 урок
8	Бег на средние дистанции.	1	8 урок
9	Бег на средние дистанции. Бег 1000 м.	1	9 урок
10	Тестирование (челночный бег).	1	10 урок
11	Тестирование (Сгибание рук в упоре лёжа).	1	11 урок
	Кроссовая подготовка	**9**	

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
12	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (10мин).	1	12 урок
13	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (12мин).	1	13 урок
14	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (12мин).	1	14 урок
15	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (15мин).	1	15 урок
16	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (15мин).	1	16 урок
17	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (15мин).	1	17 урок
18	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (17мин).	1	18 урок
19	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (17мин).	1	19 урок
20	Бег 2000 м (без учета времени)	1	20 урок
	Гимнастика	**4**	
21	Висы. Строевые упражнения. Тестирование (подъём туловища за 30 сек).	1	21 урок
22	Висы. Строевые упражнения. Тестирование (гибкость).	1	22 урок
23	Прыжок в длину с места.	1	23 урок
24	Висы. Строевые упражнения.	1	24 урок
	Спортивные игры: **Баскетбол**	**24**	
25	Техника безопасности. Стойка и передвижения игроков.	1	25 урок
26	Стойка и передвижения игрока. Бросок и ловля мяча.	1	26 урок
27	Стойка и передвижения игрока. Бросок и ловля мяча.	1	27 урок
28	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком.	1	28 урок
29	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка прыжком.	1	29 урок
30	Ведение мяча на месте. Ведение мяча с разной высотой отскока.	1	30 урок
31	Ведение мяча на месте. Ведение мяча с разной высотой отскока.	1	31 урок
32	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча в движении шагом.	1	32 урок
33	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча в движении шагом.	1	33 урок
34	Бросок двумя руками от головы с места.	1	34 урок
35	Бросок двумя руками от головы с места.	1	35 урок
36	Бросок двумя руками от головы после ловли мяча.	1	36 урок
37	Бросок двумя руками от головы после ловли мяча.	1	37 урок
38	Ведение мяча с изменением скорости.	1	38 урок
39	Ведение мяча с изменением скорости.	1	39 урок
40	Бросок двумя руками снизу в движении.	1	40 урок
41	Бросок двумя руками снизу в движении.	1	41 урок
42	Бросок двумя руками снизу в движении после ловли мяча.	1	42 урок
43	Бросок двумя руками снизу в движении после ловли мяча.	1	43 урок
44	Позиционное нападение (5:0) без изменения позиции игроков.	1	44 урок
45	Позиционное нападение (5:0) без изменения позиции игроков.	1	45 урок
46	Сочетание приемов (ведение - остановка-бросок).	1	46 урок
47	Взаимодействие двух игроков через заслон.	1	47 урок
48	Мини-баскетбол.	1	48 урок
	Волейбол	**18**	
49	Техника безопасности. Стойка и передвижения. Передача мяча двумя руками.	1	49 урок
50	Стойка и передвижения. Передача мяча двумя руками.	1	50 урок
51	Стойка и передвижения. Передача мяча двумя руками.	1	51 урок
52	Стойка и передвижения. Передача мяча двумя руками.	1	52 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
53	Стойка и передвижения. Передача мяча двумя руками.	1	53 урок
54	Верхняя передача мяча.	1	54 урок
55	Верхняя передача мяча.	1	55 урок
56	Передача мяча в парах.	1	56 урок
57	Передача мяча в парах.	1	57 урок
58	Нижняя передача мяча.	1	58 урок
59	Нижняя передача мяча.	1	59 урок
60	Нижняя передача мяча.	1	60 урок
61	Приём и передача мяча.	1	61 урок
62	Приём и передача мяча.	1	62 урок
63	Подача мяча (нижняя прямая, боковая).	1	63 урок
64	Подача мяча (нижняя прямая, боковая).	1	64 урок
65	Мини-волейбол.	1	65 урок
66	Мини-волейбол.	1	66 урок
	Гимнастика	**14**	
67	Висы и строевые упражнения.	1	67 урок
68	Висы и строевые упражнения.	1	68 урок
69	Висы и строевые упражнения.	1	69 урок
70	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	70 урок
71	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	71 урок
72	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	72 урок
73	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	73 урок
74	Опорный прыжок (учет).	1	74 урок
75	Акробатика. Кувырок вперед и назад.	1	75 урок
76	Акробатика. Кувырок вперед и назад.	1	76 урок
77	Акробатика. Стойка на лопатках.	1	77 урок
78	Акробатика. Стойка на лопатках.	1	78 урок
79	Кувырок вперёд и назад. Стойка на лопатках.	1	79 урок
80	Кувырок вперёд и назад. Стойка на лопатках (учет).	1	80 урок
	Кроссовая подготовка	**9**	
81	Бег по пересеченной местности, преодоление препятствий. ПТБ. Равномерный бег 10 мин.	1	81 урок
82	Равномерный бег 12 минут.	1	82 урок
83	Равномерный бег 13 минут.	1	83 урок
84	Равномерный бег 15 минут.	1	84 урок
85	Равномерный бег 16 минут.	1	85 урок
86	Равномерный бег 18 минут.	1	86 урок
87	Равномерный бег 18 минут.	1	87 урок
88	Равномерный бег 20 минут.	1	88 урок
89	Бег 2000 м без учета времени.	1	89 урок
	Баскетбол	**3**	
90	Тестирование подъем туловища, гибкость. Мини-баскетбол.	1	90 урок
91	Тестирование челночный бег, подтягивание в висе, прыжки в длину с места. Мини-баскетбол.	1	91 урок
92	Тестирование. Прыжки в длину с места. Мини-баскетбол.	1	92 урок
	Лёгкая атлетика	**9**	
93	Прыжок в высоту.	1	93 урок
94	Прыжок в высоту.	1	94 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
95	Бег на средние дистанции.	1	95 урок
96	Бег 1000 метров на результат.	1	96 урок
97	Высокий старт. Бег с ускорением (30-40 метров)	1	97 урок
98	Высокий старт. Бег с ускорением (40-50 метров)	1	98 урок
99	Бег 30,60 метров на результат.	1	99 урок
100	Эстафета по кругу с передачей палочки.	1	100 урок
101	Метание малого мяча.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	**1**	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план 6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Легкая атлетика	**11**	
1	Организационно-методические требования на уроках физической культуры. Спринтерский бег.	1	1 урок
2	Спринтерский бег. Эстафетный бег.	1	2 урок
3	Спринтерский бег. Эстафетный бег.	1	3 урок
4	Спринтерский бег. Бег 30 м. Старты (высокий, низкий).	1	4 урок
5	Спринтерский бег. Бег 60 м. Старты (высокий, низкий).	1	5 урок
6	Техника метания мяча на дальность.	1	6 урок
7	Тестирование метания мяча на дальность.	1	7 урок
8	Бег на средние дистанции.	1	8 урок
9	Бег на средние дистанции. Бег 1000 м.	1	9 урок
10	Тестирование челночного бега 3х10 м.	1	10 урок
11	Тестирование сгибания рук в упоре лёжа.	1	11 урок
	Кроссовая подготовка	**9**	
12	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (10мин).	1	12 урок
13	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (12мин).	1	13 урок
14	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (12мин).	1	14 урок
15	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (15мин).	1	15 урок
16	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (15мин).	1	16 урок
17	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (15мин).	1	17 урок
18	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (17мин).	1	18 урок
19	Бег по пересеченной местности. Равномерный бег (17мин).	1	19 урок
20	Бег 2000 м (без учета времени)	1	20 урок
	Гимнастика	**4**	
21	Правила ТБ на занятиях гимнастикой. Строевые упражнения и акробатические комбинации.	1	21 урок
22	Строевые упражнения и акробатические комбинации. Тестирование гибкости.	1	22 урок
23	Строевые упражнения и акробатические комбинации. Тестирование прыжка в длину с места.	1	23 урок
24	Тестирование подъёма туловища за 30 сек.	1	24 урок
	Спортивные игры: **Баскетбол**	**24**	
25	Техника безопасности. Стойка и передвижения игрока.	1	25 урок
26	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча в высокой стойке на месте.	1	26 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
27	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча в средней стойке на месте.	1	27 урок
28	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча в низкой стойке. Остановка прыжком.	1	28 урок
29	Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Остановка двумя шагами.	1	29 урок
30	Ведение мяча на месте. Ведение мяча с разной высотой отскока.	1	30 урок
31	Ведение мяча на месте. Ведение мяча с разной высотой отскока.	1	31 урок
32	Передача мяча одной рукой от плеча на месте, в движении.	1	32 урок
33	Передача мяча одной рукой от плеча на месте, в движении.	1	33 урок
34	Бросок мяча одной рукой от плеча в движении после ловли мяча.	1	34 урок
35	Бросок мяча одной рукой от плеча в движении после ловли мяча.	1	35 урок
36	Бросок мяча в корзину.	1	36 урок
37	Бросок мяча в корзину.	1	37 урок
38	Передача мяча двумя руками от груди в парах с пассивным сопротивлением.	1	38 урок
39	Передача мяча двумя руками от груди в парах с пассивным сопротивлением.	1	39 урок
40	Передача мяча одной рукой от плеча в парах на месте и в движении.	1	40 урок
41	Передача мяча двумя руками от головы в парах на месте и в движении.	1	41 урок
42	Передача мяча двумя руками от груди в тройках в движении. Позиционное нападение (5:0).	1	42 урок
43	Передачи мяча в тройках в движении со сменой места.	1	43 урок
44	Позиционное нападение через заслон. Мини-баскетбол.	1	44 урок
45	Нападение быстрым прорывом (2х1). Мини-баскетбол.	1	45 урок
46	Нападение быстрым прорывом (2х1). Мини-баскетбол.	1	46 урок
47	Перехват мяча. Бросок двумя руками от головы после остановки. Мини-баскетбол.	1	47 урок
48	Перехват мяча. Бросок двумя руками от головы после остановки. Мини-баскетбол.	1	48 урок
	Волейбол	**18**	
49	Техника безопасности. Стойка и передвижения. Передача мяча двумя руками в парах и над собой.	1	49 урок
50	Стойка и передвижения. Передача мяча двумя руками в парах через зону и над собой.	1	50 урок
51	Стойка и передвижения. Передача мяча сверху двумя руками в парах в одной зоне и через зону, над собой.	1	51 урок
52	Передача мяча сверху двумя руками в парах и тройках через зону, через сетку.	1	52 урок
53	Передача мяча сверху двумя руками в парах и тройках через зону, через сетку.	1	53 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
54	Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу. Эстафеты.	1	54 урок
55	Передача мяча сверху двумя руками в парах через сетку. Прием мяча снизу. Эстафеты.	1	55 урок
56	Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.	1	56 урок
57	Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.	1	57 урок
58	Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.	1	58 урок
59	Прием мяча снизу двумя руками после подачи.	1	59 урок
60	Прием мяча снизу двумя руками после подачи.	1	60 урок
61	Приём и передача мяча. Игра по упрощённым правилам.	1	61 урок
62	Приём и передача мяча. Игра по упрощённым правилам.	1	62 урок
63	Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.	1	63 урок
64	Тактика свободного нападения. Игра по упрощённым правилам.	1	64 урок
65	Тактика свободного нападения. Игра по упрощённым правилам.	1	65 урок
66	Комбинации из разученных элементов в парах. Игра по упрощённым правилам.	1	66 урок
	Гимнастика	**14**	
67	Висы и строевые упражнения.	1	67 урок
68	Висы и строевые упражнения.	1	68 урок
69	Висы и строевые упражнения.	1	69 урок
70	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	70 урок
71	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	71 урок
72	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	72 урок
73	Опорный прыжок. Строевые упражнения.	1	73 урок
74	Опорный прыжок (учет).	1	74 урок
75	Акробатика. Кувырок вперед и назад, стойка на лопатках.	1	75 урок
76	Два кувырка слитно. «Мост» из положения стоя (с помощью).	1	76 урок
77	Два кувырка слитно. «Мост» из положения стоя (с помощью).	1	77 урок
78	Комбинация из разученных приемов.	1	78 урок
79	Комбинация из разученных приемов. Лазание по канату в два-три приема.	1	79 урок
80	Лазание по канату в три приема на расстояние (учет).	1	80 урок
	Кроссовая подготовка	**9**	
81	Бег по пересеченной местности, преодоление препятствий. ПТБ. Равномерный бег 12 мин.	1	81 урок
82	Равномерный бег 14 минут.	1	82 урок
83	Равномерный бег 15 минут.	1	83 урок
84	Равномерный бег 16 минут.	1	84 урок
85	Равномерный бег 17 минут.	1	85 урок
86	Равномерный бег 17 минут.	1	86 урок
87	Равномерный бег 18 минут.	1	87 урок
88	Равномерный бег 18 минут.	1	88 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
89	Бег 2000 м учет. М:10,30 мин., Д:14,00 мин.	1	89 урок
	Баскетбол	**3**	
90	Тестирование подъем туловища, гибкость. Мини-баскетбол.	1	90 урок
91	Тестирование челночный бег, подтягивание в висе, прыжки в длину с места. Мини-баскетбол.	1	91 урок
92	Тестирование. Прыжки в длину с места. Мини-баскетбол.	1	92 урок
	Лёгкая атлетика	**9**	
93	Прыжок в высоту.	1	93 урок
94	Прыжок в высоту.	1	94 урок
95	Бег на средние дистанции.	1	95 урок
96	Бег 1000 метров на результат.	1	96 урок
97	Высокий старт. Бег с ускорением (30-40 метров)	1	97 урок
98	Высокий старт. Бег с ускорением (40-50 метров)	1	98 урок
99	Бег 30,60 метров на результат.	1	99 урок
100	Эстафета по кругу с передачей палочки.	1	100 урок
101	Метание малого мяча.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	**1**	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план 7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
	Легкая атлетика	**14**	
1	Инструктаж по Т.Б. Высокий старт (15- 20 м.), стартовый разгон, бег по дистанции.	1	1 урок
2	Низкий старт до 30м. стартовый разгон.	1	2 урок
3	Низкий старт до 60м специальные беговые упражнения.	1	3 урок
4	Прыжки в длину с места. Низкий старт. Бег на 60м.	1	4 урок
5	Бег на результат 60м.	1	5 урок
6	Беговые упражнения. Развитие скоростных качеств.	1	6 урок
7	Беговые упражнения. Метание малого мяча 150 гр. в цель.	1	7 урок
8	Метание мяча на дальность с разбега.	1	8 урок
9	Метание мяча на дальность из трех попыток на лучший результат.	1	9 урок
10	Бег с преодолением вертикальных препятствий	1	10 урок
11	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».	1	11 урок
12	Бег 1500м. (мальчики) 1500 (девочки).	1	12 урок
13	Челночный бег 3х10м. Бросок набивного мяча (1-2кг).	1	13 урок
14	Челночный бег 3х10м. Бросок набивного мяча (1-2кг).	1	14 урок
	Спортивные игры: **Волейбол**	**13**	
15	Т.Б. на уроках волейбола. Правила игры. Передача мяча сверху.	1	15 урок
16	Стойка игрока. Перемещения в стойке.	1	16 урок
17	Передача мяча двумя руками сверху.	1	17 урок
18	Передача мяча двумя руками сверху над собой и после перемещения вперёд.	1	18 урок
19	Передача мяча двумя руками сверху над собой и после перемещения вперёд.	1	19 урок
20	Передача мяча двумя руками сверху вперёд и над собой на месте и после перемещения.	1	20 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
21	Совершенствование техники перемещений и передач мяча двумя руками сверху.	1	21 урок
22	Приём мяча двумя руками снизу. Нижняя прямая подача.	1	22 урок
23	Приём мяча двумя руками снизу над собой и на сетку.	1	23 урок
24	Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар.	1	24 урок
25	Игра в мини-волейбол.	1	25 урок
26	Подвижная игра «Два мяча».	1	26 урок
27	Подача, приём и передача мяча в парах.	1	27 урок
	Гимнастика с элементами акробатики	**21**	
28	Инструктаж по ТБ на уроках гимнастики. Понятие о гибкости, ловкости и силы.	1	28 урок
29	Кувырок вперед, кувырок назад, «мост», равновесие, стойки на лопатках, голове и руках.	1	29 урок
30	Лазание по канату с помощью и без помощи ног.	1	30 урок
31	Акробатические комбинации.	1	31 урок
32	Подтягивание в висе(мальчике), подтягивание в висе лежа(девочки).	1	32 урок
33	Лазание по канату.	1	33 урок
34	Комплекс ОРУ с гимнастической палкой.	1	34 урок
35	Подтягивание в висе. Упражнения на брусьях.	1	35 урок
36	Прыжки через длинную скакалку, прыжки со скакалкой.	1	36 урок
37	Прыжки на скамейку, через скамейку, со скамейки.	1	37 урок
38	Прыжки со скакалкой до 1 мин.	1	38 урок
39	Опорный прыжок через козла ноги врозь.	1	39 урок
40	Опорный прыжок через козла согнув ноги.	1	40 урок
41	Брусья параллельные (мальчики). Упражнения с обручем (девочки).	1	41 урок
42	Эстафеты с элементами гимнастики.	1	42 урок
43	Подтягивание в висе, подтягивание в висе лежа.	1	43 урок
44	Параллельные брусья (мальчики). Упражнение с обручем (девочки).	1	44 урок
45	Прыжки через длинную скакалку.	1	45 урок
46	Круговая тренировка по ОФП.	1	46 урок
47	Эстафеты с набивным мячом.	1	47 урок
48	Эстафеты с набивным мячом, обручем, скакалкой.	1	48 урок
	Лыжная подготовка	**18**	
49	Инструктаж по ТБ на занятиях по лыжной подготовке. Экипировка лыжника.	1	49 урок
50	Значение лыжной подготовки. История лыжного спорта.	1	50 урок
51	Попеременный двухшажный ход	1	51 урок
52	Попеременный двухшажный ход. Катание с горок.	1	52 урок
53	Одновременный и бесшажный ходы.	1	53 урок
54	Эстафеты.	1	54 урок
55	Подъём «полуёлочкой». Торможение «плугом».	1	55 урок
56	Катание с горок.	1	56 урок
57	Повороты переступанием. Прохождение дистанции 1 км.	1	57 урок
58	Прохождение дистанции 1 км.	1	58 урок
59	Прохождение дистанции 2 км.	1	59 урок
60	Прохождение дистанции 2 км. Катание с горок.	1	60 урок
61	Прохождение дистанции 2 км. Свободным стилем.	1	61 урок
62	Прохождение дистанции 3 км. Катание с горок.	1	62 урок
63	Прохождение дистанции 3 км. Катание с горок.	1	63 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол- во часов	№ урока
64	Прохождение дистанции 3 км. Свободным стилем.	1	64 урок
65	Прохождение дистанции 2 км.	1	65 урок
66	Лыжные эстафеты.	1	66 урок
	Баскетбол	**23**	
67	Сочетание приемов передвижений и остановок, приемов передач, ведения и бросков.	1	67 урок
68	Бросок двумя руками от головы в прыжке.	1	68 урок
69	Учебная игра. Правила баскетбола	1	69 урок
70	Учебная игра. Правила баскетбола.	1	70 урок
71	Бросок одной рукой в корзину.	1	71 урок
72	Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2х1.	1	72 урок
73	Игра в мини-баскетбол.	1	73 урок
74	Учебная игра. Правила баскетбола.	1	74 урок
75	Учебная игра. Правила баскетбола.	1	75 урок
76	Игра в мини-баскетбол.	1	76 урок
77	Быстрый прорыв 1*1 через скрестный выход.	1	77 урок
78	Взаимодействие двух игроков в нападении и защите «заслон».	1	78 урок
79	Взаимодействие трех игроков в нападении.	1	79 урок
80	Бросок в кольцо с сопротивлением.	1	80 урок
81	Бросок одной рукой от плеча с сопротивлением.	1	81 урок
82	Взаимодействие трех игроков в нападении.	1	82 урок
83	Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением.	1	83 урок
84	Взаимодействие трех игроков в нападении.	1	84 урок
85	Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки.	1	85 урок
86	Взаимодействие трех игроков в нападении.	1	86 урок
87	Бросок одной рукой от плеча в прыжке с сопротивлением после остановки.	1	87 урок
88	Нападение быстрым прорывом.	1	88 урок
89	Взаимодействие трех игроков в нападение «малая восьмерка».	1	89 урок
	Лёгкая атлетика	**12**	
90	Т.Б на уроках л/атлетики. Прыжки в длину с места.	1	90 урок
91	Прыжки со скакалками. Эстафеты.	1	91 урок
92	Метание мяча на дальность с разбега.	1	92 урок
93	Бег на 60м.	1	93 урок
94	Метание мяча на дальность.	1	94 урок
95	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».	1	95 урок
96	Бег на 300м.	1	96 урок
97	Прыжки в длину с разбега способом «ножницы».	1	97 урок
98	Прыжки в длину с разбега на результат.	1	98 урок
99	Равномерный бег до 15 мин.	1	99 урок
100	Легкоатлетическая полоса препятствий.	1	100 урок
101	Бег на 2000м. на результат. Эстафетный бег 4х50м.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	**1**	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Легкая атлетика	**12**	
1	ИОТ при проведении занятий по легкой атлетике. Техника низкого старта. Стартовый разгон.	1	1 урок
2	Техника спринтерского бега. Специальные беговые упражнения.	1	2 урок
3	Эстафетный бег, передача эстафетной палочки. Тестирование - бег 30м.	1	3 урок
4	Бег по дистанции(70-80м). Финиширование.	1	4 урок
5	Спринтерский бег. Финиширование. Эстафетный бег.	1	5 урок
6	Бег 60 м на результат. Специальные беговые упражнения.	1	6 урок
7	Техника прыжка в длину с 11-13 беговых шагов, Подбор разбега. Метание теннисного мяча на дальность с 5-6 шагов.	1	7 урок
8	Прыжок в длину с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. Метание мяча. Тестирование – подтягивание.	1	8 урок
9	Прыжок в длину с 11-13 беговых шагов. Фаза полета. Приземление. Метание мяча.	1	9 урок
10	Прыжок в длину на результат.	1	10 урок
11	Тестирование – бег (1000м). Специальные беговые упражнения	1	11 урок
12	Бег (1500 м - д., 2000м- м.) Спортивная игра «Лапта».	1	12 урок
	Спортивные игры: **Баскетбол**	**8**	
13	ИОТ при проведении занятий по спортивным играм. Сочетание приемов передвижений и остановок игрока. Тестирование – прыжок в длину с места.	1	13 урок
14	Техника броска двумя руками от головы с места. Тестирование - поднимание туловища за 30 сек.	1	14 урок
15	Ведение мяча с пассивным сопротивлением. Тестирование – наклон вперед, стоя.	1	15 урок
16	Техника броска двумя руками от головы с места. Передачи мяча двумя руками от груди на месте.	1	16 урок
17	Личная защита. Учебная игра.	1	17 урок
18	Сочетание приемов ведения, остановок, бросков мяча. Учебная игра.	1	18 урок
19	Техника броска двумя руками от головы с места с сопротивлением. Учебная игра.	1	19 урок
20	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Личная защита.	1	20 урок
	Знания о физической культуре	**1**	
21	Правила соблюдения личной гигиены вовремя и после занятий физическими упражнениями.	1	21 урок
	Спортивные игры: **Волейбол**	**6**	
22	ИОТ при проведении занятий по волейболу. Стойки и передвижения игрока.	1	22 урок
23	Комбинации из разученных перемещений. Техника приема и передачи мяча над собой во встречных колоннах.	1	23 урок
24	Техника нижней прямой подачи, прием подачи. Игра по упрощенным правилам.	1	24 урок
25	Техника передачи мяча над собой во встречных колоннах через сетку. Нижняя прямая подача, прием подачи.	1	25 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
26	Оценка техники передачи мяча над собой во встречных колоннах через сетку.	1	26 урок
27	Техника прямого нападающего удара после подбрасывания мяча партнером. Игра по упрощенным правилам.	1	27 урок
	Гимнастика	**12**	
28	ИОТ при проведении занятий по гимнастике. Строевые упражнения. Техника выполнения подъема переворотом.	1	28 урок
29	Подъем переворотом в упор толчком двумя ногами (м.) Махом одной ногой толчком другой подъем переворотом (д.).	1	29 урок
30	Подтягивания в висе. Упражнения на гимнастической скамейке.	1	30 урок
31	Строевые упражнения. Выполнение комбинации на перекладине.	1	31 урок
32	Строевые упражнения. Висы. ОРУ с гимнастической палкой.	1	32 урок
33	Техника выполнения подъема переворотом. Подтягивание в висе.	1	33 урок
34	Изучение техники прыжка способом «согнув ноги» (м.) Прыжок боком с поворотом на 90°(д.).	1	34 урок
35	Строевые упражнения. Совершенствование техники опорного прыжка.	1	35 урок
36	Опорный прыжок. ОРУ с мячами.	1	36 урок
37	Опорный прыжок. Эстафеты.	1	37 урок
38	Выполнение комплекса ОРУ с мячом. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.	1	38 урок
39	Оценка техники опорного прыжка. Эстафеты.	1	39 урок
	Акробатика: **Лазание**	**6**	
40	Акробатика. Техника кувырка назад, стойка ноги врозь (м.) Мост и поворот в упор на одном колене.	1	40 урок
41	Лазание по канату в два-три приема. Техника выполнения длинного кувырка (м.) Мост (д.)	1	41 урок
42	Комбинации из разученных акробатических элементов. ОРУ с мячом.	1	42 урок
43	Комбинации из разученных акробатических элементов. Лазание.	1	43 урок
44	Преодоление гимнастической полосы препятствий.	1	44 урок
45	Выполнение на оценку акробатических элементов.	1	45 урок
	Баскетбол	**3**	
46	Баскетбол. Техника броска одной рукой от плеча с места. Передача мяча двумя руками от груди в движении.	1	46 урок
47	Сочетание приемов ведения и передач мяча с сопротивлением. Личная защита. Учебная игра.	1	47 урок
48	Оценка техники броска одной рукой от плеча с места. Учебная игра.	1	48 урок
	Лыжная подготовка: *(Классические ходы. Спуски и подъемы).*	**16**	
49	ИОТ при проведении занятий по лыжной подготовке. Совершенствовать технику попеременного двухшажного хода.	1	49 урок
50	Совершенствовать технику одновременного двухшажного хода.	1	50 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
51	***Волейбол. Техника приема и передач мяча. Техника прямого нападающего удара.***	1	51 урок
52	Техника одновременного двухшажного хода. Прохождение дистанции 3 км.	1	52 урок
53	Совершенствование техники изученных ходов. Игра на лыжах «Гонки с выбыванием».	1	53 урок
54	***Волейбол. Техника прямого нападающего удара. Нижняя прямая подача, прием подачи.***	1	54 урок
55	Техника одновременного одношажного хода (стартовый вариант). Прохождение дистанции 1 км на результат.	1	55 урок
56	Техника одновременного бесшажного хода. Прохождение дистанции 3 км.	1	56 урок
57	***Волейбол. Передача мяча в тройках после перемещения. Игра по упрощенным правилам.***	1	57 урок
58	Совершенствование техники одновременного одношажного хода (стартовый вариант).	1	58 урок
59	Оценка техники одновременного одношажного хода. Игра на лыжах «Как по часам».	1	59 урок
60	***Волейбол. Техника отбивания мяча кулаком через сетку. Прямой нападающий удар.***	1	60 урок
61	Совершенствование техники скользящего шага при подъеме в гору. Прохождение дистанции 2 км.	1	61 урок
62	Техника спусков и подъемов на склонах. Игра «С горки на горку».	1	62 урок
63	***Волейбол. Оценка техники передачи мяча в тройках после перемещения. Игра.***	1	63 урок
64	Прохождение дистанции 2 км на результат. Техника торможения и поворота «плугом».	1	64 урок
65	Техника спусков и подъемов на склонах. Игра «Спуск вдвоем».	1	65 урок
66	***Волейбол. Прямой нападающий удар после передачи. Игра по упрощенным правилам.***	1	66 урок
67	Совершенствование техники спусков и подъемов.	1	67 урок
68	Применение техники изученных классических ходов в зависимости от рельефа местности.	1	68 урок
69	***Баскетбол. Сочетание приемов ведения, передач и бросков. Игровые задания (2 х 2, 3 х 3).***	1	69 урок
70	Техника конькового хода. Прохождение дистанции 4,5 км.	1	70 урок
71	Совершенствование техники конькового хода.	1	71 урок
72	***Баскетбол. Передача одной рукой от плеча в движении в тройках с сопротивлением. Учебная игра.***	1	72 урок
	Знания о физической культуре	**1**	
73	Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.	1	73 урок
	Баскетбол.	**4**	
74	Баскетбол. Сочетание приемов ведения, передачи мяча с сопротивлением. Игровые задания (4 х 4).	1	74 урок
75	Игровые задания (2 х 2, 3 х 3, 4 х 4). Учебная игра.	1	75 урок
76	Сочетание приемов ведения, передачи, броска. Штрафной бросок.	1	76 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
77	Бросок одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. Позиционное нападение со сменой места.	1	77 урок
	Знания о физической культуре	**1**	
78	Комплексы упражнений для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития.	1	78 урок
	Волейбол	**6**	
79	Волейбол. Передача мяча в тройках после перемещения. Игра по упрощенным правилам.	1	79 урок
80	Нижняя прямая подача, прием подачи. Игра по упрощенным правилам.	1	80 урок
81	Техника передач и приема мяча снизу. Игра по упрощенным правилам.	1	81 урок
82	Нападающий удар после передачи. Игра по упрощенным правилам.	1	82 урок
83	Нападающий удар в тройках через сетку. Тактика свободного нападения.	1	83 урок
84	Оценка техники владения мячом, нападающего удара. Соревнования по волейболу.	1	84 урок
	Баскетбол	**9**	
85	Баскетбол. Техника штрафного броска. Позиционное нападение со сменой места.	1	85 урок
86	Оценка техники штрафного броска. Учебная игра.	1	86 урок
87	Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Быстрый прорыв (2х1,3 х 2).	1	87 урок
88	Взаимодействие двух игроков через заслон. Учебная игра.	1	88 урок
89	Оценка техники ведения мяча с сопротивлением. Быстрый прорыв (2х1,3 х 2).	1	89 урок
90	Сочетание приемов ведения, передачи, броска с сопротивлением. Тестирование – наклон вперед, стоя	1	90 урок
91	Быстрый прорыв (3 х 1). Взаимодействие игроков в защите через заслон. Тестирование - поднимание туловища.	1	91 урок
92	Быстрый прорыв (3 х 2). Взаимодействие игроков в нападении через заслон. Тестирование – прыжок в длину с места.	1	92 урок
93	Быстрый прорыв (4 х 2). Учебная игра. Тестирование – подтягивание.	1	93 урок
	Легкая атлетика:	**8**	
	Спринтерский бег, эстафетный бег. (5 ч.)		
94	ИОТ при проведении занятий по легкой атлетике. Техника спринтерского бега.	1	94 урок
95	Техника низкого старта. Эстафетный бег (круговая эстафета).	1	95 урок
96	Бег по дистанции (70-80м), Финиширование. Тестирование - бег 30м.	1	96 урок
97	Техника спринтерского бега. Специальные беговые упражнения.	1	97 урок
98	Бег на результат (60м). Специальные беговые упражнения.	1	98 урок
	Прыжковые упражнения. Метание мяча. (3 ч.)		
99	Техника прыжка в высоту с 11-13 беговых шагов. Отталкивание. Метание мяча на дальность.	1	99 урок
100	Метание мяча (150 г) на дальность с 5-6 шагов. Тестирование –	1	100 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	бег (1000м).		
101	Оценка метания мяча (150 г) на дальность с 5-6 шагов. Техника прыжка в высоту с 11-13 беговых шагов.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	**1**	102 урок
	Итого	**102**	

Календарно-тематический план 9 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	Знания о физической культуре	**1**	
1	Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).	1	1 урок
	Легкая атлетика	**14**	
	Беговые упражнения (8 ч)		
2	Бег с ускорением от 70 до 80 м.	1	2 урок
3	Скоростной бег до 70 м.	1	3 урок
4	Бег на результат 60 м.	1	4 урок
5	Высокий старт.	1	5 урок
6	Бег в равномерном темпе: девочки до 15 минут, мальчики до 20 мин.	1	6 урок
7	Кроссовый бег.	1	7 урок
8	Бег 2000 м(мальчики), 1500м (девочки).	1	8 урок
9	Челночный бег.	1	9 урок
	Прыжковые упражнения (3 ч)		
10	Прыжок в длину с 11-13 шагов разбега способом "согнув ноги".	1	10 урок
11	Прыжок в длину с 11-13 шагов разбега способом "согнув ноги".	1	11 урок
12	Прыжок в длину с 11-13 шагов разбега способом "согнув ноги".	1	12 урок
	Метание малого мяча(3 ч)		
13	Метание теннисного мяча в вертикальную и горизонтальную цель(1х1 м); (девушки с 12-14м, юноши - до 16 м).	1	13 урок
14	Метание малого мяча на дальность.	1	14 урок
15	Броски набивного мяча (2 кг - девушки и 3 кг юноши) двумя руками из-за головы с положения сидя на полу, от груди.	1	15 урок
	Волейбол	**11**	
16	Стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.	1	16 урок
17	Ходьба и бег, выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.)	1	17 урок
18	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку	1	18 урок
19	Прием и передача мяча сверху двумя руками.	1	19 урок
20	Прием мяча отраженного сеткой.	1	20 урок
21	Отбивание кулаком через сетку.	1	21 урок
22	Передача мяча у сетки и в прыжке через сетку.	1	22 урок
23	Передача мяча сверху, стоя спиной к цели.	1	23 урок
24	Нижняя прямая подача в заданную часть площадки, прием подачи.	1	24 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
25	Игра по упрощенным правилам мини-волейбола.	1	25 урок
26	Игра по упрощенным правилам мини-волейбола.	1	26 урок
	Знания о физической культуре	**2**	
27	Адаптивная физическая культура	1	27 урок
28	Профессионально-прикладная физическая подготовка	1	28 урок
	Гимнастика с основами акробатики	**20**	
	Организующие команды и приёмы (2 ч)		
29	Построение и перестроение на месте.	1	29 урок
30	Переход с шага на месте на ходьбу в колонне и в шеренге; перестроения из колонны по одному в колонну по два, по четыре в движении.	1	30 урок
	Акробатические упражнения и комбинации (9 ч)		
31	Из упора присев силой стойка на голове и руках - (мальчики). "Мост" и поворот в упор стоя на одном колене - (девочки).	1	31 урок
32	Из упора присев силой стойка на голове и руках - (мальчики). "Мост" и поворот в упор стоя на одном колене - (девочки).	1	32 урок
33	Кувырок вперед и назад - (мальчики и девочки). Длинный кувырок с трех шагов (мальчики).	1	33 урок
34	Кувырок вперед и назад - (мальчики и девочки). Длинный кувырок с трех шагов (мальчики).	1	34 урок
35	Акробатическая комбинация.	1	35 урок
36	Акробатическая комбинация.	1	36 урок
37	Акробатическая комбинация.	1	37 урок
38	Ритмическая гимнастика (девочки).	1	38 урок
39	Ритмическая гимнастика (девочки).	1	39 урок
	Опорные прыжки (3ч)		
40	Мальчики: прыжок согнув ноги (козел в ширину, высота 115 см). Девочки: прыжок боком (конь в ширину, высота 110 см).	1	40 урок
41	Мальчики: прыжок согнув ноги (козел в ширину, высота 115 см). Девочки: прыжок боком (конь в ширину, высота 110 см).	1	41 урок
42	Мальчики: прыжок согнув ноги (козел в ширину, высота 115 см). Девочки: прыжок боком (конь в ширину, высота 110 см).	1	42 урок
	Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики). Упражнения на гимнастическом бревне (девочки) (3 ч)		
43	Из виса - подъём переворотом в упор силой - перемах правой - сед верхом - спад завесом - перемах назад - оборот вперед соскок (мальчики). Передвижения ходьбой, приставными шагами. Повороты на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, спрыгивание и соскок (вперед, прогнувшись) (девочки).	1	43 урок
44	Из виса - подъём переворотом в упор силой - перемах правой - сед верхом - спад завесом - перемах назад - оборот вперед соскок (мальчики). Передвижения ходьбой, приставными шагами. Повороты на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, спрыгивание и соскок (вперед, прогнувшись) (девочки).	1	44 урок
45	Из виса - подъём переворотом в упор силой - перемах правой - сед верхом - спад завесом - перемах назад - оборот вперед	1	45 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
	соскок (мальчики). Передвижения ходьбой, приставными шагами. Повороты на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, спрыгивание и соскок (вперед, прогнувшись) (девочки).		
	Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях (3 ч)		
46	*Мальчики:* размахивание в упоре на руках - сед ноги врозь - перемах внутрь - соскок махом назад. *Девочки:* из виса прогнувшись на нижней жерди с опорой ног о верхнюю жердь - перемах правой ногой, сед на левом бедре - угол, опираясь левой рукой за верхнюю жердь, опираясь руками о верхнюю жердь - упор на верхней жерди - оборот вперед в вис на верхней жерди - соскок.	1	46 урок
47	*Мальчики:* размахивание в упоре на руках - сед ноги врозь - перемах внутрь - соскок махом назад. *Девочки:* из виса прогнувшись на нижней жерди с опорой ног о верхнюю жердь - перемах правой ногой, сед на левом бедре - угол, опираясь левой рукой за верхнюю жердь, опираясь руками о верхнюю жердь - упор на верхней жерди - оборот вперед в вис на верхней жерди - соскок.	1	47 урок
48	*Мальчики:* размахивание в упоре на руках - сед ноги врозь - перемах внутрь - соскок махом назад. *Девочки:* из виса прогнувшись на нижней жерди с опорой ног о верхнюю жердь - перемах правой ногой, сед на левом бедре - угол, опираясь левой рукой за верхнюю жердь, опираясь руками о верхнюю жердь - упор на верхней жерди - оборот вперед в вис на верхней жерди - соскок.	1	48 урок
	Знания о физической культуре	**1**	
49	Восстановительный массаж.	1	49 урок
	Лыжная подготовка (лыжные гонки)	**12**	
50	Попеременный четырехшажный ход.	1	50 урок
51	Попеременный четырехшажный ход.	1	51 урок
52	Переход с попеременных ходов на одновременные.	1	52 урок
53	Переход с попеременных ходов на одновременные.	1	53 урок
54	Преодоление контруклонов.	1	54 урок
55	Преодоление контруклонов.	1	55 урок
56	Горнолыжная эстафета с преодолением препятствий.	1	56 урок
57	Горнолыжная эстафета с преодолением препятствий.	1	57 урок
58	Передвижение на лыжах до 5 км.	1	58 урок
59	Передвижение на лыжах до 5 км.	1	59 урок
60	Передвижение на лыжах до 5 км.	1	60 урок
61	Передвижение на лыжах до 5 км.	1	61 урок
	Волейбол	**9**	
62	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку	1	62 урок
63	Прием и передача мяча сверху двумя руками.	1	63 урок
64	Прием мяча отраженного сеткой.	1	64 урок
65	Отбивание кулаком через сетку.	1	65 урок
66	Передача мяча у сетки и в прыжке через сетку.	1	66 урок
67	Передача мяча сверху, стоя спиной к цели.	1	67 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
68	Нижняя прямая подача в заданную часть площадки, прием подачи.	1	68 урок
69	Игра по упрощенным правилам мини-волейбола.	1	69 урок
70	Игра по упрощенным правилам мини-волейбола.	1	70 урок
	Баскетбол	**7**	
71	Стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.	1	71 урок
72	Остановка двумя шагами и прыжком.	1	72 урок
73	Повороты без мяча и с мячом.	1	73 урок
74	Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещение в стойке, остановка, поворот, ускорение).	1	74 урок
75	Ведение мяча шагом, бегом, "змейкой", с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости с пассивным сопротивлением защитника.	1	75 урок
76	Ведение мяча в низкой, средней, высокой стойке на месте с пассивным сопротивлением защитника.	1	76 урок
77	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника.	1	77 урок
	Знания о физической культуре	**2**	
78	Проведение банных процедур.	1	78 урок
79	Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.	1	79 урок
	Спортивные игры: **Баскетбол**	**9**	
80	Передача мяча одной рукой от плеча на месте.	1	80 урок
81	Передача мяча двумя руками с отскоком от пола.	1	81 урок
82	Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. То же с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,80 м.	1	82 урок
83	Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. То же с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,80 м.	1	83 урок
84	Штрафной бросок.	1	84 урок
85	Штрафной бросок.	1	85 урок
86	Вырывание и выбивание мяча.	1	86 урок
87	Игра по упрощенным правилам.	1	87 урок
88	Игра по упрощенным правилам.	1	88 урок
	Легкая атлетика	**13**	
	Беговые упражнения (8 ч)		
89	Низкий старт до 30 м.	1	89 урок
90	Бег с ускорением от 70 до 80 м.	1	90 урок
91	Скоростной бег до 70 м.	1	91 урок
92	Бег на результат 60 м.	1	92 урок
93	Бег в равномерном темпе: девочки до 15 минут, мальчики до 20 мин.	1	93 урок
94	Кроссовый бег.	1	94 урок
95	Бег 2000 м(мальчики), 1500м (девочки).	1	95 урок

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов	№ урока
96	Челночный бег.	1	96 урок
	Прыжковые упражнения (3 ч)		
97	Прыжок в высоту с 7-9 шагов разбега способом "перешагивание".	1	97 урок
98	Прыжок в высоту с 7-9 шагов разбега способом "перешагивание".	1	98 урок
99	Прыжок в высоту с 7-9 шагов разбега способом "перешагивание".	1	99 урок
	Метание малого мяча (2 ч)		
100	Метание теннисного мяча в вертикальную и горизонтальную цель (1х1 м), (девушки с 12-14 м; юноши - до 16 м).	1	100 урок
101	Броски набивного мяча (2 кг - девушки и 3 кг юноши) двумя руками из- за головы с положения сидя на полу, от груди.	1	101 урок
102	Повторение изученного материала.	**1**	102 урок
	Итого	**102**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физическая культура
5-8 классы

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физическая культура

1. Паспорт контрольно-измерительных материалов

Разработано по учебному предмету «Физическая культура» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту, учебному плану школы, рабочей программе учебного предмета, реализуемым в соответствии с ФГОС, образовательным технологиям, используемым в преподавании данного учебного предмета.

Оценочные средства разработаны для проверки качества формирования знаний, умений, навыков (УУД и компетенций) и являются действенным средством не только оценки, но и обучения.

Структурными элементами контрольно-измерительных материалов являются комплекты контрольно-оценочных средств (нормативов), разработанных по данному учебному предмету.

Оценочные средства составлены в соответствии с:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университет «Синергия» на 2020-2021учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университет «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университет «Синергия» утвержденной протоколом Педагогического совета от 28.08.2019 № 1.

1. «Физическая культура, 5, 6, 7 классы»: учеб. для общеобразоват. организаций/[М.Я. Виленский и др.]; под ред. М.Я. Виленского.– 10-еизд.– М.: Просвещение, 2019.
2. «Физическая культура, 8-9 классы»: учеб. для общеобразоват. организаций/ В.И. Лях. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2019.

2. Спецификация контрольно-измерительных материалов

Класс	Тематика аттестационных работ	Формы аттестационных работ		
		Контрольные работы	Зачёты	Тестовые упражнения
2	Лёгкая атлетика	-	**1**	**6**
	Лыжная подготовка	-	**1**	**3**
	Гимнастика	-	**1**	**3**
	Спортивные игры	-	-	**6**

3. Оценочные средства

Тесты по «Общая физическая подготовка» и «Легкая атлетика»

5 класс

Контрольные упражнения	Нормативы					
	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 60 м (сек)	9,8	10,4	11,1	10,3	10,6	11,2
Бег 1500 м (мин, сек)	7,30	7,50	8,10	8,00	8,20	8,40
Или 2000 м	Без учета времени					
Прыжок в длину (см)	360	330	270	330	280	230
Прыжок в высоту (см)	115	110	90	110	100	85
Метание мяча 150 гр (м)	36	29	21	23	18	15
Подтягивание на высокой перекладине (раз)	7	5	4	-	-	-
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа (раз)	-	-	-	17	14	9
Бег на лыжах 2 км (мин, сек)	14,00	14,30	15,00	14,30	15,00	15,30

6 класс

Контрольные упражнения	Нормативы					
	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 60 м (сек)	9,4	10,2	11,0	9,8	10,4	11,2

Бег 1500 м (мин, сек)	7,0	7,30	8,00	7,30	8,00	8,30
Или 2000 м	Без учета времени					
Прыжок в длину (см)	380	350	290	350	300	240
Прыжок в высоту (см)	125	115	100	110	100	90
Метание мяча 150 гр (м)	39	31	23	26	19	16
Подтягивание на высокой перекладине (раз)	8	5	4	-	-	-
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа (раз)	-	-	-	19	15	11
Бег на лыжах 2 км (мин, сек)	13,00	14,00	14,30	14,00	14,30	15,00

7 класс

Контрольные упражнения	Нормативы					
	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 60 м (сек)	8,8	9,7	10,5	9,7	10,2	10,7
Бег 2000 м (мин, сек)	10,00	10,40	11,40	11,00	12,40	13,50
Или 3000 м	Без учета времени					
Прыжок в длину (см)	410	370	310	360	310	260
Прыжок в высоту (см)	130	120	105	115	105	95
Метание мяча 150 гр (м)	42	37	28	27	21	17
Подтягивание на высокой перекладине (раз)	9	7	5	-	-	-
Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой (раз)	-	-	-	15	10	6
Бег на лыжах 3 км (мин, сек)	18,00	19,00	20,00	20,00	21,00	23,00
Или 5 км	Без учета времени					

8 класс

Контрольные упражнения	Нормативы					
	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 60 м (сек)	8,4	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
Бег 2000 м (мин, сек)	9,20	10,00	11,00	10,20	12,00	13,00

Или 3000 м	Без учета времени					
Прыжок в длину (см)	430	380	330	370	330	290
Прыжок в высоту (см)	130	125	110	115	110	100
Метание мяча 150 гр (м)	45	40	31	28	23	18
Подтягивание на высокой перекладине (раз)	10	8	7	-	-	-
Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой (раз)	-	-	-	20	15	10
Лазание по канату без помощи ног (м)	5	4	3	-	-	-
Бег на лыжах 3 км (мин, сек)	17,30	18,00	19,00	19,30	20,00	21,30
Или 5 км	Без учета времени					

Требования к выполнению контрольных заданий и упражнений.

При выполнении контрольных упражнений, учащиеся оцениваются в соответствии с выполненными ими контрольными нормативами при условии отсутствия нарушений приведённых ниже требований.

Бег на30, 60, 100 метров

Производится с высокого старта с опорой на одну руку по сигналу судьи.
Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной беговой дорожке расстояния в 60 метров в соответствии с нормативами.

Бег на 1000,2000,3000,5000 метров

Производится с высокого старта по сигналу судьи.
Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной дистанции расстояния в 1000 метров в соответствии с нормативами.

Поднимание туловища из положения «лёжа на спине, руки за головой

Выполняется на гимнастическом мате. Колени согнуты под углом 90 градусов. Во время выполнения упражнения кисти рук должны быть в замке за затылком. При наклоне локти должны коснуться или пересечь условную горизонтальную линию коленей. В положении «лёжа» спина должна касаться поверхности гимнастического мата.
При «разрыве замка» (разъединении пальцев рук), а также, других перечисленных нарушениях, текущее выполнение упражнения не засчитывается и счёт не произносится.
При выполнении допускается упор ногами или придерживание их ассистентом.
Оценивается по количеству правильно выполненных подниманий в соответствии с нормативами.

Подтягивание в висе на низкой перекладине.

При выполнении упражнения, в верхней фазе (в положении согнутых рук), грудь должна касаться перекладины. В нижней фазе руки должны быть полностью выпрямлены. Во время выполнения упражнения не допускаются размахивающие, колебательные и другие движения корпуса, направленные на облегчение выполнения упражнения. Не допускается сгибание ног в коленях. При нарушении перечисленных требований, текущее выполнение упражнения не засчитывается и счёт не произносится.

Оценивается по количеству правильно выполненных подтягиваний в соответствии с нормативами.

Приседание на двух ногах

Выполняется на твёрдой ровной поверхности. При этом руки находятся на поясе. Спина прямая. Пятки не отрываются от поверхности. Голова расположена прямо. Взгляд направлен вперёд. В верхней фазе упражнения ноги полностью выпрямляются. В нижней фазе бёдра касаются икроножных мышц.

При нарушении перечисленных требований, текущее выполнение упражнения не засчитывается и счёт не произносится.

Оценивается по количеству правильно выполненных приседаний в соответствии с нормативами.

Прыжок в длину с разбега

Выполняется способом «согнув ноги». Даётся две попытки. Тренировочная и зачётная. При заступе ногой за планку отталкивания даётся одна дополнительная попытка. При этом оценка снижается на один балл. Расстояние замеряется от точки приземления, ближней к линии отталкивания. Оценивается по длине расстояния правильно выполненного прыжка в соответствии с нормативами.

Прыжок в длину с места

Выполняется произвольным способом. При этом запрещается заступать на или за линию отталкивания. Толчок производится двумя ногами одновременно. Расстояние замеряется от точки приземления, ближней к линии отталкивания. Даётся две попытки. Тренировочная и зачётная.

Оценивается по длине расстояния правильно выполненного прыжка в соответствии с нормативами

Метание малого мяча в цель

Мяч весом 150 г. метается в вертикальную мишень (щит с нанесённой разметкой, обруч и т. д.) с разбега. Учащимся выбирается дистанция 10, 14 либо 16 метров. Во время выполнения упражнения по желанию учащегося дистанция может быть изменена.

Оценка производится в соответствии с заявленной дистанцией при условии хотя бы одного попадания в мишень из трёх попыток.

Оценка других контрольно-нормативных упражнений по видам спорта производится в соответствии с правилами оценивания, принятыми для соответствующих видов.

Тест по волейболу.

Виды упражнений	Критерии оценивания
Подача сверху, снизу. 3попытки.	Подача подается из-за лицевой линии. Мяч летит над сеткой, попадает в створ площадки. Техника подачи соблюдается. Три попытки подачи.
Передача мяча над сеткой в движении	Передача выполняется с соблюдением техники верхней или нижней передачи. Обучающиеся двигаются в волейбольной стойке туда и обратно вдоль сетки. Из трех попыток.
Прием мяча сверху, снизу	При приеме мяча сохраняется волейбольная стойка, мяч принимается двумя руками и направляется к партнеру
Нападающий удар	Оценивается взаимодействие обучающихся во время выполнения передачи для удара и непосредственно удара. Нападающий удар выполняется с соблюдением техники удара. Для выполнения упражнения дается несколько попыток.
Двусторонняя игра	Оценивается полезность игрока на площадке, взаимодействие с товарищами по команде, наличие полезных действий во время игры, свободное передвижение по площадке.

Тест по баскетболу.

Виды упражнений	Критерии оценивания
Ведение мяча правой и левой рукой	Оценивается техника ведения мяча, способность вести мяч, не смотря на него, способность переводить мяч из одной руки в другую
Штрафные броски	Оценивается техника броска, количество попаданий из 10 (50% и более)
Передача мяча из-за головы и от пола	Оценивается техника передачи, точность передачи
Бросок по кольцу с двух шагов	Оценивается техника броска, правильное количество шагов, выбор ноги
Двусторонняя игра	Оценивается полезность игрока на площадке, взаимодействие с товарищами по команде, наличие полезных действий во время игры, свободное передвижение по площадке.

Тест по гимнастике

Акробатика – юноши-5-6 класс		
№ п/п	Элементы и соединения	Баллы 5-6 кл
1.	И.П. - основная стойка Шагом правой (левой) руки дугами вперёд - в стороны,	1
2.	Кувырок вперёд, прыжок вверх	1
3.	Кувырок вперёд прыжком	1
4.	Прыжок вверх с поворотом на 360 градусов	1
5.	Кувырок вперёд - прыжок вверх с поворотом на 180 градусов	1
6.	Кувырок назад ноги врозь - руки в стороны с наклоном вперёд	1
7.	Стойка силой на голове и руках - держать	2
8.	Опуститься силой в упор лёжа	0,5
9.	Толчком ног - кувырок вперёд	0,5
10.	Прыжок вверх ноги врозь	1
Акробатика – девушки-5-6 класс		
№ п/п	Элементы и соединения	Баллы 5-6 кл
1.	И.П. - основная стойка Шагом правой (левой) руки дугами вперёд - в стороны,	1
2.	Кувырок вперёд, прыжок вверх	1
3.	Кувырок вперёд прыжком	1
4.	Прыжок вверх с поворотом на 360 градусов	1
5.	Кувырок вперёд ноги скрестно	1
6.	Перекат на спину - мост - держать	1,5
7.	Лечь на спину выпрямить руки и ноги	0,5
8.	Наклон вперёд, перекатом назад сойка на лопатках без помощи рук - держать	1
9.	Перекатом назад в группировке в упор присев	1
10.	Прыжок вверх прогнувшись	1
Акробатика – юноши -7-8 класс		
№ п/п	Элементы и соединении	Баллы 7-8 кл
1.	И.П. - основная стойка Шагом правой (левой) вперёд, руки дугами вперёд - в стороны,	2
2.	Шагом правой (левой) прыжок со сменой прямых ног «ножницы»	2
3.	Махом одной, толчком другой, два переворота в сторону - «колесо» в стойку ноги врозь	3

4.	Приставляя ногу, повернуться в сторону движения и махом одной и толчком другой стойка на руках - обозначить, кувырок вперёд в группировке	2
5.	Толчком двух прыжок ноги врозь, наклон вперёд руки в стороны	1
6.	Силой согнувшись стойка на голове и руках - держать	3
7.	Опуститься силой в упор лёжа, упор присев - встать	1
8.	Кувырок вперёд ноги скрестно	1
9.	Кувырок назад - прыжок вверх с поворотом на 180 градусов	1
10.	Кувырок вперёд - прыжком	2
11.	Прыжок вверх с поворотом на 360 градусов	2
Акробатика – девушки -7-8 класс		
№ п/п	Элементы и соединения	Баллы 7-8 кл
1.	И.П. - основная стойка Дугами руки вперёд - в стороны, шагом вперёд - «ласточка», держать	2
2.	Кувырок вперёд	1
3.	Встать и шагом вперёд прыжок со сменой согнутых ног - «козлик»	1
4.	Шаг вперёд и прыжок со сменой прямых ног - «ножницы»	1
5.	Шаг вперёд и вторым шагом поворот на 360 градусов, сгибая свободную ногу вперёд	2
6.	Шаг вперёд и приставляя ногу, прыжок вверх с поворотом на 180 градусов	2
7.	Махом одной, толчком другой два переворота вправо (влево) - «колесо» в стойку ноги врозь	2
8.	Поворотом направо (налево) плечом назад стояка ноги врозь	2
9.	Наклоном назад - «мост» - держать	2
10.	Лечь на спину, перекатом назад стойка на лопатках без помощи рук - держать	3
11.	Перекатом назад - упор присев и прыжок вверх прогнувшись	2

4. Оценивание учащихся 5-8 классов, освобожденных от занятий физкультурой на длительный срок (на учебный период) или освобожденных после болезни и не имеющих количество текущих оценок, достаточное для выставления итоговой оценки.

Разработано в соответствии со следующими нормативными и правовыми актами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Федеральным Законом Российской Федерации от 04.12.2007 г. №329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Методическим письмом Министерства Просвещения РСФСР от 15.06.1987 г. №105/33-24 «О направлении методических рекомендаций «Организация занятий по физическому воспитанию школьников, отнесенных к специальной медицинской группе»;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 31.10. 2003 г. №13-51-263/123 «Об оценивании и аттестации учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе для занятий физической культурой»;
- Приказом Министерства образования Российской Федерации, Министерства Здравоохранения Российской Федерации, Госкомспорта Российской Федерации и Российской Академии образования от 16 июля 2002 г. №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и Науки от 28.12.2010 г. №2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников;
- Учебный план Предуниверсария Университет «Синергия» на 2019- 2020 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университет «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университет «Синергия» утвержденной протоколом Педагогического совета от 28.08.2019 № 1.

3. «Физическая культура, 5, 6, 7 классы»: учеб. для общеобразоват. организаций/[М.Я. Виленский и др.]; под ред. М.Я. Виленского.– 10-еизд.– М.: Просвещение, 2019.

4. «Физическая культура, 8-9 классы»: учеб. для общеобразоват.организаций/ В.И. Лях. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2019.

После предоставления справки об освобождении от занятий на уроках

физкультуры или обоснованного заявления от родителей (в дальнейшем подтвержденного справкой от врача), учитель выдает ученику теоретический материал по изучаемой теме (в качестве теоретического материала могут быть использованы темы из программного материала) и варианты вопросов по этому материалу.

- Во время урока физкультуры освобожденный учащийся находится либо на уроке (в спортивном зале, на стадионе), либо, в крайнем случае, по заявлению родителей, в читальном зале библиотеки. Если урок первый или последний, то по заявлению родителей, учащийся может находиться дома.

4.2.2. Если учащийся имеет освобождение, но присутствует на уроке физкультуры и выполняет посильные задания учителя, то оценивание происходит на уроке

Темы для самостоятельного изучения

5 класс

1. Мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр древности
2. Миф о зарождении Олимпийских игр.
3. Миф о Геракле как родоначальнике Олимпийских игр. Характеристика отдельных видов соревнований, предложенных Гераклом для включения в программу игр.
4. Исторические сведения о древних Олимпийских играх.
5. Олимпийские игры как ярчайшее событие в истории Древней Греции.
6. Краткая характеристика программы и правил проведения древних Олимпийских игр
7. Основные показатели физического развития.
8. Физическое развитие как процесс изменения показателей систем организма на протяжении всей жизни человека.
9. Основные показатели физического развития и способы их измерения (длина тела, масса тела, окружность грудной клетки). Сравнение индивидуальных показателей физического развития со средними стандартными показателями для учащихся V классов
10. Как формировать правильную осанку.
11. Причины возникновения нарушения осанки, способы их профилактики и предупреждения.
12. Упражнения для формирования правильной осанки. Правила подбора упражнений и планирования их нагрузки для занятий по формированию правильной осанки. Их структура и содержание, место в системе регулярных занятий физическими упражнениями, режиме дня и учебной недели
13. Режим дня.
14. Режим дня, его цель и значение в жизнедеятельности современного человека. Основные компоненты режима дня учащихся V класса и правила

их последовательного распределения. Оформление индивидуального режима дня
15. Утренняя гимнастика
16. Утренняя гимнастика как форма занятий физической культурой, её цель, назначение и основное содержание. Правила подбора и последовательности выполнения упражнений, определение их дозировки
17. Физкультминутки и физкультпаузы в течение учебных занятий
18.Физкультминутки и физкультпаузы как формы занятий физической культурой, их назначение, основное содержание и особенности планирования в режиме учебного дня. Правила подбора упражнений для физкультминуток и определение их дозировки
19. Закаливание.
20. Закаливающие процедуры как формы занятий физической культурой. Виды закаливания, их цели и назначение, особенности проведения. Правила выбора и последовательного планирования температурных режимов для закаливающих процедур

6 класс

1. Исторические условия возрождения Олимпийских игр. Пьер де Кубертен как инициатор возрождения Олимпийских игр
2. Олимпийская хартия мирового олимпийского движения.
3. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр
4. Зарождение олимпийского движения в России.
5. Деятельность А. Д. Бутовского по организации и развитию олимпийского движения в дореволюционной России.
6. Создание Олимпийского комитета и его роль в развитии физической культуры и спорта в дореволюционной России
7. Первые олимпийские чемпионы. Первые олимпийские чемпионы и их спортивные достижения
8. Физическая подготовка. Что такое физическая подготовка и физическая подготовленность.
9. Общность и различия понятий физическая подготовка и физическая подготовленность.
10. Влияние физической подготовки на укрепление здоровья. 11.Взаимосвязь физических качеств с жизнедеятельностью основных
систем организма. Положительное влияние целенаправленного развития силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости на укрепление здоровья, повышение адаптивных свойств организма.
12. Основные правила развития физических качеств.
13. Физическая нагрузка и её основные показатели (интенсивность и объём).
14. Основные правила развития физических качеств в системе тренировочных занятий:

15. Признаки утомления организма во время физической подготовки
16.Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.
17. Структура занятий по развитию физических качеств, задачи, продолжительность и примерное содержание основных частей урока
18. Закаливание.
19. Закаливание как действенное средство укрепления здоровья человека, повышение защитных свойств его организма.
20. Воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоёмах и их положительное влияние на здоровье человек

7класс

1. Основные этапы развития олимпийского движения в России (СССР).
2. Развитие олимпийского движения в послереволюционной России. 3.Введение комплекса ГТО как основа создания отечественной системы физического воспитания.
3. Успехи советских спортсменов на Олимпийских играх современности
4. Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.
5. История становления и развития гимнастики, лёгкой атлетики, спортивных игр, лыжных гонок.
6. Выдающиеся спортсмены СССР и России.
7. Олимпийские игры в Москве
8. Олимпийские игры в Москве как историческое событие в жизни страны, особенности их организации и проведения
9. Двигательные действия и техническая подготовка.
10. Двигательные действия как осознанная форма проявления двигательной активности человека, способ решения двигательной задачи.
11. Техническая подготовка.
12. Техника двигательных действий как наиболее эффективный способ их выполнения.
13. Подводящие упражнения как двигательные действия, содержащие в себе элементы разучиваемых упражнений.
14. Двигательное умение и двигательный навык как результат качества освоения новых двигательных действий
15. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.
16. Волевые качества и их проявление в поведении человека. Моральные качества, их проявление в поведении человека

8класса

17. Физическая культура в современном обществе.
18. Физкультурно-оздоровительное направление как наиболее массовое направление, связанное с укреплением и сохранением здоровья, организацией активного отдыха и досуга. Его цель, задачи, основное содержание.

19. Формы занятий оздоровительной физической культурой. Их место и время проведения в режиме учебного дня и учебной недели.
20. Спортивное направление как направление, связанное с подготовкой человека к соревновательной деятельности. Его цель, задачи, основное содержание. Соревновательные действия.
21. Физическая подготовка как тренировочный процесс по развитию физических качеств, обеспечивающий высокие спортивные достижения в избранном виде спорта.
22. Виды физической подготовки (общефизическая подготовка, техническая подготовка, специальная физическая подготовка).
23. Прикладное направление физической культуры как направление, связанное с подготовкой человека к предстоящей деятельности, в том числе и к освоению профессиональной деятельности. Его цель, задачи, основное содержание. Основные формы занятий прикладной физической культурой. Их содержание и направленность
24. Гармоничное физическое развитие. Представления о гармоничном развитии у разных народов. Изменчивость этих представлений в разные исторические эпохи. Коэффициент гармоничности. Определение гармоничности собственного телосложения. Стандартные показатели гармоничного телосложения
25. Спортивная подготовка как единство физической, технической и психологической подготовки спортсмена. Её цель и содержание
26. Адаптивная физическая культура как средство активного включения в общественную жизнь людей с ограниченными возможностями. Её роль и значение как для самих людей с ограниченными возможностями, таки для общества в целом.
27. Лечебная физическая культура как эффективное средство, ускоряющее лечение хронических заболеваний, восстановление функций организма после болезней, хирургических операций и травм. Её роль и значение в жизнедеятельности современного человека
28. Коррекция осанки как целенаправленный процесс приведения её формы в соответствие с установленными стандартами. Виды нарушения осанки. Основные признаки нарушения осанки и причины их возникновения.
29. Генетическая обусловленность типа телосложения. Возможность его коррекции на занятиях физической культурой.
30. Телосложение как внешняя форма тела человека, зависящая от соотношения росто -весовых показателей основных его частей.
31. Параметры основных частей тела в подростковом периоде развития при оптимальном телосложении и способы их измерения.
32. Требования безопасности на занятиях, проводимых в домашних условиях
33. Массаж и история его появления.

34. Связь массажа с укреплением здоровья, с восстановлением организма после тяжёлой умственной и физической работы.
35. Современные виды массажа и их предназначение.
36. Гигиенические правила проведения процедур массажа.
37. Характеристика основных приёмов восстановительного массажа

Промежуточная аттестация

Спецификация

1. **Назначение работы** - оценить уровень освоения программы по физической культуре за 2015-2016 учебный год учащихся 5 класса.
2. Документы, определяющие нормативно-правовую базу рубежного контроля
Содержание работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ N 1897 от 17.12.2010 г. и Программой общеобразовательных учреждений физического воспитания 1-11 классы М Просвещение 2011 В.И. Ляха и др. (5 класс по УМК В.И. Ляха и др.)
3. Характеристика структуры и содержания контрольной работы Контрольная работа состоит из двух частей, которые различаются
по содержанию, сложности и числу заданий. Определяющим признаком каждой части работы является форма заданий:
- часть 1- теоретическая часть, содержит задания с выбором ответа (из трех заданий только один правильный);
- часть 2 – практическая часть, состоит из тестов-упражнений: 1.Упр. Бег 30 метров (сек), 2. Упр. Бег 1000 метров (мин. сек), 3. Упр. Прыжок в длину с места (см), 4. Упр. Подтягивание на перекладине (раз) – мальчики,
4. Упр. Подъем туловища за 30 сек. (раз) – девочки.
Часть 1. Задания с выбором ответа, части 1 (15 заданий) контрольной работы предназначены для определения физических компетентностей учащихся 5 класса на базовом уровне и повышенном уровнях. Выполняют ее все учащиеся. Обучающиеся, отнесенные к подготовительной группе в обязательном порядке сдают, контрольную работу в теоретической части, на практическую часть допускаются только с разрешения врача, при наличии соответствующей справки.

(*Оценивание по предмету физическая культура детей отнесенных к специальную медицинскую (группа А и группа Б) проводится на основании: 1. Письма министерства образования РФ от 31 октября 2003 г. N 13-51- 263/123. 2. Методические рекомендации Москва – 2012. Министерство образования и науки РФ, НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков ФГБУ «Научный центр здоровья детей» российской академии медицинских наук - Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья).*

Часть 2 включает 4 задания базового и повышенного уровня сложности - выполнение практической части. Выполняют ее учащиеся, относящиеся к основной группе здоровья. Они сдают в обязательном порядке контрольную работу в полном объеме. Задания части 2 предназначены для более точной дифференциации учащихся 5 класса (мальчики, девочки).

Сроки проведения. Теоретическая часть будет проведена 25.05.2016 года. Практическая – 27.05.2016 года.

4. Распределение заданий работы по содержанию, проверяемым умениям и видам деятельности

Кодификатор элементов содержания для составления контрольных измерительных материалов к промежуточной итоговой аттестации по физкультуре

5. Кодификатор составлен в соответствии с
«Физическая культура, 5, 6, 7 классы»: учеб. для общеобразоват. организаций/[М.Я. Виленский и др.]; под ред. М.Я. Виленского.– 10-еизд.– М.: Просвещение, 2019.
«Физическая культура, 8-9 классы»: учеб. для общеобразоват.организаций/ В.И. Лях. – 8-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2019.

Код раз-дела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания
1.		**Здоровый образ жизни**
	1.1	Понятие о здоровом образе жизни.
	1.2	Способы самоконтроля.
	1.3	Двигательный режим и рациональное питание.
	1.4	Режим дня и его значение.
	1.5	Понятие о закаливании.
	1.6	Основные средства и методы закаливания.
	1.7	Что такое осанка и причины её нарушения.
	1.8	Признаки неправильной осанки.
2.		**Олимпийские знания.**
	2.1	История возникновения Олимпийских игр древности.
	2.2	Девиз Олимпийских игр.
	2.3	Символика Олимпийских игр.
	2.4	Ритуал Олимпийских игр древности.

	2.5	История Олимпийских игр современности.
	2.6	Олимпийское движение в России.
	2.7	Маршрут Олимпийского огня Сочи-2014.
	2.8	Итоги XXII Зимних Олимпийских игр в Сочи.
3.		**Правила техники безопасности.**
	3.1	Правила поведения в спортивном зале.
	3.2	Причины травматизма на уроках физической культуры.
	3.3	Техника безопасности при поточном способе выполнения
	3.4	Правила выполнения упражнений.
4.		**Общие знания по теории и методике физической культуры.**
	4.1	Понятие физическая культура.
	4.2	Условия формирования двигательного действия.
	4.3	Общая характеристика физических качеств.
	4.4	История возникновения спортивных игр изучаемых школьной программой.
	4.5	Краткая характеристика видов спорта изучаемых школьной программой.
	4.6	Правила соревнований по видам спорта, изучаемым школьной программой.

Распределение заданий работы по содержанию и уровню сложности

	Часть 1		Часть 2			
Число заданий - Тип заданий и форма ответа	**15.** 1-15 с выбором ответа		**4. Практическая** 1Упр. Бег 30 метров (сек) 2Упр. Бег 1000 метров (мин. сек) 3 Упр. Прыжок в длину с места (см) 4 Упр. Подтягивание на перекладине (раз) – мальчики		**4. Практическая** 1Упр. Бег 30 метров (сек) 2Упр. Бег 1000 метров (мин сек) 3 Упр. Прыжок в длину с места (см) 5Упр. Подъем туловища за 30 сек. (раз) – девочки	
	1, 2, 4, 5, 6, 10,	3, 7, 8, 9, 12, 14				
Уровень сложности	Базовый	Повышенный	Базовый	Повышенный	Базовый	Повышенный

Распределение заданий работы по содержанию и уровню сложности практической части

Результаты практической части

Мальчики

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности	
	Повышенный уровень	Базовый уровень
Бег на 30 м., сек.		
11,0-11,5	5,3 и ниже	5,4-5,7
11,6-11,11	5,3 и ниже	5,4-5,6
12,00-12,5	5,2 и ниже	5,3-5,5
Бег на 1000 м., мин. и сек.		
11,0-11,5	5,23 и ниже	5,24-5,56
11,6-11,11	5,13 и ниже	5,14-5,46
12,00-12,5	5,08 и ниже	5,09-5,41
Прыжок в длину с места, см.		
11,0-11,5	164 и выше	152-163
11,6-11,11	171 и выше	159-170
12,00-12,5	174 и выше	162-173
Подтягивание на перекладине, раз		
11,0-11,5	7 и выше	5-6
11,6-11,11	7 и выше	5-6
12,00-12,5	7 и выше	5-6

Девочки

Возраст,	Уровень физической подготовленности

лет, месяцев	Повышенный уровень	Базовый уровень
Бег на 30 м., сек.		
11,0-11,5	5,4 и ниже	5,5-5,8
11,6-11,11	5,4 и ниже	5,5-5,7
12,00-12,5	5,3 и ниже	5,4-5,6
Бег на 1000 м., мин. и сек.		
11,0-11,5	5,57 и ниже	5,58-6,30
11,6-11,11	5,50 и ниже	5,51-6,23
12,00-12,5	5,47 и ниже	5,48-6,20
Прыжок в длину с места, см.		
11,0-11,5	150 и выше	136-149
11,6-11,11	153 и выше	140-152
12,00-12,5	155 и выше	142-154
Подъем туловища за 30 сек., раз		
11,0-11,5	17 и выше	15-16
11,6-11,11	18 и выше	15-17
12,00-12,5	18 и выше	16-17

6. Распределение заданий работы по проверяемым умениям и видам деятельности

Задание	**Планируемый результат**
Практическая часть	
1 упражнение 2 упражнение 3 упражнение 4 упражнение	**Предметный результат** Выполнять нормативы физической подготовки
	Метапредметный результат Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения
	Личностный результат Выявлять особенности в приросте показателей физического развития в течении учебного года, сравнивать их с возрастными стандартами
Теоретическая часть (тестовое задание)	
1, 2, 3, 4, 5, 7 задание	**Метапредметный результат** Бережное отношение к своему здоровью Понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития, укрепления и сохранения его
6 задание	Указывать назначение режима дня
9 задание	Обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха
10, 11, 12, 13 задания	Раскрывать смысл понятий основных физических качеств
14, 15 задание	Умение организовать места занятий и обеспечить их безопасность

5.Время выполнения работы 90 минут
1часть – 30 минут
2 часть 60 минут

6.Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Практическая часть

	Задание	Критерии	Баллы	Оценка учителя
1	Бег 30м (сек)	Умения • Выполнять бег с высокого старта • Применять технику бега на короткие дистанции • Выполнять финишное ускорение	***Девочки**:* 5 баллов -5,1 и меньше 4 балла 5,2- 5,4 3 балла- 5,5- 5,7 2 балла- 5, 8- 6,3 и больше ***Мальчики*:** 5 баллов-5,0 и меньше 4 балла-5,1-5,3 3 балла -5,4-5,6 2 балла- 5,7-6,2 и больше	
2	Поднимание туловища, за 30 сек.(девочки)	Умения • Укреплять мышцы брюшного пресса • Овладевать техникой выполнения упражнения • Развивать скоростную выносливость	5 баллов – 19 и больше 4 - балла 17-18 3 балла -15-16 2 балла – 11-14 и меньше	
3	Подтягивание на перекладине (мальчики) кол-во раз	Умения • Укреплять мышцы плечевого пояса • Применять технику выполнения упражнения	5 баллов -8 и больше 4 балла - 7 3 балла – 5-6 2 балла -2-4 и меньше	

		• Развивать силовую выносливость		
4	Бег-1000 м в мин. и сек.	Умения • Выполнять старт в беге на длинные дистанции • Распределять свои физические возможности по дистанции • Развивать общую выносливость • Выполнять финишное ускорение	*Девочки* 5 баллов – 5,17 – 5,24 4 балла – 5,18- 5,57 (мин) 3 балла -5,51-6,30(мин) 2 балла – 6, 24-7, 14 и меньше *Мальчики* 5 баллов – 84,40-4,50 (мин) и меньше 4 балла – 4,41 – 5, 23 (мин) 3 балла – 5,14 – 5, 56 (мин) 2 балла -5,47 – 6,40 и больше	
5	Прыжок в длину с места, см	Умения • Выполнять основы движения в прыжках - прыжок в длину с места • Распределять свои физические возможности • Развивать общую выносливость	*Девочки* 5 баллов – 164 – 166 4 балла – 150-165 (см) 3 балла -136 – 152 (см) 2 балла – 119 - 135 *Мальчики* 5 баллов – 8177 - 184 см 4 балла – 164 – 183 см 3 балла – 152 – 170 см 2 балла – 135 - 157	

Результаты практической части
Мальчики

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности			
	Повышенный уровень		Базовый уровень	Ниже базового уровня
	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла
Бег на 30 м., сек.				

11,0-11,5	5,0 и ниже	5,1-5,3	5,4-5,7	5,8-6,2
11,6-11,11	5,0 и ниже	5,1-5,3	5,4-5,6	5,7-6,1
12,00-12,5	4,9 и ниже	5,0-5,2	5,3-5,5	5,6-5,9
Бег на 1000 м., мин. и сек.				
11,0-11,5	4,50 и ниже	4,51-5,23	5,24-5,56	5,57-6,40
11,6-11,11	4,40 и ниже	4,41-5,13	5,14-5,46	5,47-6,30
12,00-12,5	4,35 и ниже	4,36-5,08	5,09-5,41	5,42-6,25
Прыжок в длину с места, см.				
11,0-11,5	177 и выше	164-176	152-163	135-150
11,6-11,11	184 и выше	171-183	159-170	142-157
12,00-12,5	187 и выше	174-186	162-173	145-160
Подтягивание на перекладине, раз				
11,0-11,5	8 и выше	7	5-6	2-4
11,6-11,11	8 и выше	7	5-6	2-4
12,00-12,5	9 и выше	7-8	5-6	2-4

Девочки

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности			
	Повышенный уровень		Базовый уровень	Ниже базового уровня
	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла
Бег на 30 м., сек.				
11,0-11,5	5,1 и ниже	5,2-5,4	5,5-5,8	5,9-6,3
11,6-11,11	5,1 и ниже	5,2-5,4	5,5-5,7	5,8-6,2
12,00-12,5	5,0 и ниже	5,1-5,3	5,4-5,6	5,7-6,1
Бег на 1000 м., мин. и сек.				
11,0-11,5	5,24 и ниже	5,25-5,57	5,58-6,30	6,31-7,14
11,6-11,11	5,17 и ниже	5,18-5,50	5,51-6,23	6,24-7,07
12,00-12,5	5,14 и ниже	5,15-5,47	5,48-6,20	6,21-7,04
Прыжок в длину с места, см.				

11,0-11,5	164 и выше	150-163	136-149	119-135
11,6-11,11	166 и выше	153-165	140-152	123-139
12,00-12,5	168 и выше	155-167	142-154	126-141
Подъем туловища за 30 сек., раз				
11,0-11,5	19 и выше	17-18	15-16	11-14
11,6-11,11	19 и выше	18	15-17	11-14
12,00-12,5	20 и выше	18-19	16-17	12-15

Результаты выполнения теоретической части

Предмет	Базовый уровень	Повышенный уровень
Физическая культура	**1, 2, 4, 5, 6, 10, 11, 13, 15**	**3, 7, 8, 9, 12, 14**

За каждый правильный ответ базового уровня 1 балл (9 баллов).
За каждый правильный ответ повышенного уровня -2 балла (12 баллов).
Всего: 21 балл.

7. Критерии оценивания работы

Ответы контрольной работы теоретической части, 5 класс

№ задания	Ответы Вариант 1	Ответы Вариант 2
1.	А	Б
2.	В	А
3.	Б	А
4.	В	Б
5.	Б	А
6.	А	Б
7.	А	Б
8.	Б	А
9.	А	Б
10.	Б	А
11.	Б	А
12.	В	А
13.	А	Б
14.	А	Б
15.	А	Б

Соотношение тестового балла и аттестационной отметки

Тестовый балл	Аттестационная отметка
19-21	5
16-18	4
13-15	3
0-12	2

За каждый правильный ответ базового уровня 1 балл (9 баллов).

За каждый правильный ответ повышенного уровня -2 балла (12 баллов). Всего: 21 балл.

Отметка за практическую и теоретическую части в целом.

Максимальное количество баллов -41 (21 за тест и 20 за практику)
- 35 (15 за тест, 20 за практику)

Процент выполнения 100%.

90%-100% - Отметка 5
70%-89% - Отметка 4
40%-69% - Отметка 3
Менее 40% - Отметка 2

Бланк контрольной работы

Дата Школа Класс

Фамилия

Имя

Бланк теоретической части контрольной работы

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Ответ															

Результаты практической части по физической культуре

Название теста	Результат	Оценка
Бег 30 метров (сек)		
Бег 1000 метров (мин.сек)		
Прыжок в длину с места (см)		
Подтягивание на перекладине (раз) –мальчики		
Подъем туловища за 30 сек. (раз) – девочки		

Итоговая отметка за контрольную работу по физической культуре (теория и практика) _____

КИМ

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа по физической культуре для учащихся 5-х классов

Рекомендации

по организации и проведению контрольной работы

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся общеобразовательных учреждений в зависимости от состояния здоровья делятся на три группы: основную, подготовительную и специальную медицинскую (группа А и группа Б).

Занятия в этих группах отличаются учебными программами, объемом и структурой физической нагрузки, а также требованиями к уровню освоения учебного материала.

Оценивание по предмету физическая культура детей, отнесенных к специальную медицинскую (группа А и группа Б) проводится на основании:

1. Письма министерства образования РФ от 31 октября 2003 г. N 13-51- 263/123.
2. Методические рекомендации Москва – 2012. Министерство образования и науки российской федерации, НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков ФГБУ «Научный центр здоровья детей» российской академии медицинских наук - Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья.

Учащиеся, отнесенные к подготовительной группе в обязательном порядке сдают, контрольную работу в теоретической части, на практическую часть допускаются только с разрешения врача, при наличии соответствующей справки.

Учащиеся, относящиеся к основной группе для занятий физической культурой сдают в обязательном порядке контрольную работу в полном объеме. Оценка предметного результата освоение программы с учетом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предлагается выделение базового и повышенного уровня.

Контрольная работа по физической культуре состоит из двух частей: практической и теоретической.

За выполнение практической части выставляется аттестационная оценка на основании полученных результатов.

Практическая часть состоит из тестов-упражнений:

1. Упр. Бег 30 метров (сек)
2. Упр. Бег 1000 метров (мин. сек)
3. Упр. Прыжок в длину с места (см)
4. Упр. Подтягивание на перекладине (раз) – мальчики
5. Упр. Подъем туловища за 30 сек. (раз) – девочки

Теоретическая часть по физической культуре

ВАРИАНТ 1

Инструкция по выполнению тестового задания.
Вам предлагается ответить на вопросы по физической культуре. К каждому вопросу дано три варианта ответа, из которых только один верный, надо указать букву верного ответа. Выполнять их можно в любом порядке, главное — правильно решить, как можно больше заданий. Совет: для экономии времени пропускать задание, которое не удается выполнить сразу, и переходить к следующему. Если после выполнения всей работы останется время, можно будет вернуться к пропущенным заданиям. При выполнении заданий можно использовать черновик. Все необходимые вычисления, преобразования и прочее можно выполнять в черновике. Записи в черновике не проверяются и не оцениваются.
Время выполнение 30 минут

ВАРИАНТ 1

1. Какие основные показатели физического развития вы знаете?

а) по личным показателям - роста, массы тела, окружности тела и по осанке. б) по физической подготовленности.
в) по состоянию позвоночника.

2. Что называется осанкой человека?

а) положение тела при движении.
б) правильное положение тела в пространстве. в)
привычное положение тела в пространстве.

3. Одной из главных причин нарушения осанки является?

а) травма.
б) слабая мускулатура тела.
в) неправильное питание.

4. Как лучше всего спать, чтобы не было искривления позвоночника?

а) на мягком матрасе.
б) на матрасе и высокой подушке.
в) на жестком матрасе и небольшой подушке.

5. Личная гигиена включает в себя?

а) умываться каждый день, ухаживать за телом и полостью рта, делать утреннюю гимнастику.
б) организацию рационального суточного режима, закаливание организма, занятия физической культурой, утреннюю гимнастику; уход за телом и полостью рта.
в) водные процедуры, домашние дела, прогулки на свежем воздухе.

6. Почему так важно соблюдать режим дня?

а) придает жизни четкий ритм, помогает выработать силу воли, настойчивость, аккуратность.
б) организует рационального режима питания.
в) высвобождения времени на отдых и снятие нервных напряжений.

7. Здоровый образ жизни - это способ жизнедеятельности, направленный на?

а) сохранение и укрепление здоровья.
б) развитие физических качеств человека.
в) поддержание высокой работоспособности людей.

8. Для чего нужен дневник самоконтроля?

а) нужен, чтобы записывать сколько раз в день ты поел.
б) нужен, для отслеживания развития функциональных возможностей организма, укрепления здоровья, для умелого управления своим самочувствием и настроением.
в) нужен, чтобы записывать в него оценки по физкультуре.

9. Через какое время нужно устраивать короткие перерывы для отдыха и выполнения физических упражнений (физкультпаузы и физкультминутки), которые быстро восстанавливают внимание и работоспособность?

а) 15-20 минут. б) 1 час. в) 40-45 минут.

10. Какое физическое качество называется силой?

а) способность хорошо и много прыгать.
б) способность к проявлению наибольших по величине мышечных напряжений.
в) способность метко метать мячи.

11. Бег на короткие дистанции – это?

а) 200 и 400 метров;
б) 30 и 60 метров;
в) 800 и 1000 метров;

12. Способ прыжков в длину, изучаемый в школе?

а) «ножницы».
б) «перешагивание». в)
«согнув ноги».

13. Что называется гибкостью?

а) гибкостью называется способность человека выполнять двигательные действия с большей амплитудой движений.
б) гибкостью называется способность человека хорошо растягиваться.

в) гибкостью называется способность человека быстро реагировать при двигательном действии.

14. Требования безопасности во время занятий легкой атлетикой.

а) бег на стадионах проводить только в направлении против часовой стрелки. б) бег на стадионах проводить только в направлении по часовой стрелке.

в) проводить одновременно метание и играть в игры.

15. Требования безопасности перед занятиями гимнастикой.

а) надеть спортивный костюм и спортивную обувь с нескользкой подошвой. б) через несколько минут измерять частоту сердечных сокращений.

в) хорошо на перемене побегать по коридорам.

Теоретическая часть по физической культуре ВАРИАНТ 2

Инструкция по выполнению тестового задания.

Вам предлагается ответить на вопросы по физической культуре. К каждому вопросу дано три варианта ответа, из которых только один верный, надо указать букву верного ответа. Выполнять их можно в любом порядке, главное — правильно решить, как можно больше заданий. Совет: для экономии времени пропускать задание, которое не удается выполнить сразу, и переходить к следующему. Если после выполнения всей работы останется время, можно будет вернуться к пропущенным заданиям. При выполнении заданий можно использовать черновик. Все необходимые вычисления, преобразования и прочее можно выполнять в черновике. Записи в черновике не проверяются и не оцениваются.

Время выполнение 30 минут

ВАРИАНТ 2

1. Какие основные показатели физического развития вы знаете?

а) по физической подготовленности.

б) по личным показателям - роста, массы тела, окружности тела и по осанке. в) по состоянию позвоночника.

2. Что называется осанкой человека?

а) привычное положение тела в пространстве. б)
правильное положение тела в пространстве. в)
положение тела при движении.

3. Одной из главной причин нарушения осанки является?

а) слабая мускулатура тела. б)
травма.
в) неправильное питание.

4. Как лучше всего спать, чтобы не было искривления позвоночника?

а) на мягком матрасе.

б) на жестком матрасе и небольшой подушке

в) на матрасе и высокой подушке.

5. Личная гигиена включает в себя?

а) организацию рационального суточного режима, закаливание организма, занятия физической культурой, утреннюю гимнастику; уход за телом и полостью рта.
б) умываться каждый день, ухаживать за телом и полостью рта, делать утреннюю гимнастику.
в) водные процедуры, домашние дела, прогулки на свежем воздухе.

6. Почему так важно соблюдать режим дня?

а) организует рационального режима питания.
б) придает жизни четкий ритм, помогает выработать силу воли, настойчивость, аккуратность.
в) высвобождения времени на отдых и снятие нервных напряжений.

7. Здоровый образ жизни - это способ жизнедеятельности, направленный на?

а) развитие физических качеств человека.
б) сохранение и укрепление здоровья.
в) поддержание высокой работоспособности людей.

8. Для чего нужен дневник самоконтроля?

а) нужен, для отслеживания развития функциональных возможностей организма, укрепления здоровья, для умелого управления своим самочувствием и настроением.
б) нужен, чтобы записывать сколько раз в день ты поел.
в) нужен, чтобы записывать в него оценки по физкультуре.

9. Через какое время нужно устраивать короткие перерывы для отдыха и выполнения физических упражнений (физкультпаузы и физкультминутки), которые быстро восстанавливают внимание и работоспособность?

а) 1 час б) 15-20 минут.. в) 40-45 минут.

10. Какое физическое качество называется силой?

а) способность к проявлению наибольших по величине мышечных напряжений
б) способность хорошо и много прыгать. в)
способность метко метать мячи.

11. Бег на короткие дистанции – это?

а) 30 и 60 метров;
б) 200 и 400 метров;
в) 800 и 1000 метров;

12. Способ прыжков в длину, изучаемый в школе?

а) «согнув ноги».
б) «перешагивание».
в) «ножницы».

13. Что называется гибкостью?

а) гибкостью называется способность человека хорошо растягиваться.
б) гибкостью называется способность человека выполнять двигательные действия с большей амплитудой движений.

в) гибкостью называется способность человека быстро реагировать при двигательном действии.

14. Требования безопасности во время занятий легкой атлетикой.

а) бег на стадионах проводить только в направлении по часовой стрелке.

б) бег на стадионах проводить только в направлении против часовой стрелке. в) проводить одновременно метание и играть в игры.

15. Требования безопасности перед занятиями гимнастикой.

а) через несколько минут измерять частоту сердечных сокращений.

б) надеть спортивный костюм и спортивную обувь с нескользкой подошвой. в) хорошо на перемене побегать по коридорам.

6 класс

1. Здоровый образ жизни

1. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на

а) развитие физических качеств людей;

б) поддержание высокой работоспособности людей; в) подготовку к профессиональной деятельности;

г) сохранение и улучшение здоровья людей

2. Дневник самоконтроля нужно вести для:

а) отслеживания изменений в развитии своего организма

б) отчета о проделанной работе перед учителем физической культуры в) консультации с родителями по возникающим проблемам

3. Назовите основные причины появления лишнего веса:

а) пропуск уроков физической культуры

б) избыточное питание и недостаточная двигательная активность в) избыток в пище жиров, углеводов, белков и слабые мышцы

4. С какой целью планируют режим дня?

а) с целью организации рационального режима питания;

б) с целью четкой организации текущих дел, их выполнения в установленные сроки;

в) с целью высвобождения времени на отдых и снятия нервных напряжений; г) с целью поддержания высокого уровня работоспособности организма.

5. Что понимается под закаливанием

а) купание в холодной воде и хождение босиком;

б) сочетание воздушных и солнечных ванн с гимнастикой и подвижными играми;

в) укрепление здоровья;

г) приспособление организма к воздействию внешней среды.

6. Первой ступенью закаливания организма является закаливание...

а) водой.
б) солнцем. в)
воздухом. г)
холодом.

7. Главной причиной нарушения осанки является:

а) привычка к определенным позам,
б) отсутствие движений во время школьных уроков,
в) ношение сумки-портфеля на одном плече.
г) слабость мышц.

8. Признаки, не характерные для правильной осанки:

а) развернутые плечи, ровная спина,
б) запрокинутая или опущенная голова,
в) приподнятая грудь,
г) через ухо, плечо, тазобедренный сустав и лодыжку можно провести прямую линию.

2.Олимпийские знания.

1. В каком древнегреческом городе устраивались состязания – Олимпийские игры?

а) Афины; б)
Олимпия; в)
Спарта;

2. Как звучит девиз Олимпийских игр?

а) «Быстрее, выше, сильнее»; б)
«Будь всегда первым»;
в) «Спорт, здоровье, радость»

3. Что олицетворяет Олимпийский символ – пять переплетённых колец на белом полотнище?

а) единство пяти стран;
б) единство пяти континентов;
в) единство участников игр

4. По какому сигналу начинались Античные Олимпийские игры.

а) по свистку
б) по выстрелу стартового пистолета.
в) по звонку
г) по сигналу трубы.

5. Где проходили зимние Олимпийские игры 2014 года?

а) Солт –Лейт -Сити (США) б)
Саппоро (Япония)
в) Сочи (Россия)
г) Инсбрук (Австрия)

6. Сколько лет отделяют Зимние Олимпийские игры в Сочи от Летних Олимпийских игр в Москве?

а) 23;
б) 34;
в) 45;
г) 56.

7. На дне какого российского озера побывал Олимпийский огонь?

а) Ладожское озеро;
б) Каспийское озеро-море;
в) Байкал;
г) Ильмень.

8. Какое место в медальном зачёте заняла сборная команда хозяев Олимпиады-2014?

а) Первое;
б) Второе;
в) Третье;
г) Четвёртое.

3.Правила техники безопасности.

1. Вход в спортивный зал

а) разрешается в спортивной форме
б) разрешается только в присутствии преподавателя
в) разрешается в присутствии дежурного

2. Главная причина травматизма

а) невнимательность
б) нарушение дисциплины
в) нарушение формы одежды

3 . При выполнении физических упражнений потоком (один за другим)

а) выполнять упражнение произвольно (когда захочется)
б) выполнять упражнение быстро
в) соблюдать достаточную дистанцию, чтобы не было столкновений

4.Можно ли выполнять сложные двигательные действия без разминки

а) нет
б) можно, но осторожно
в) можно

4.Общие знания по теории и методике физической культуры. 1 .

Физическая культура – это:

а) учебный предмет в школе;
б) выполнение упражнений;

в) часть человеческой культуры

2. Освоение двигательного действия следует начинать с...

а) формирования представления об общем смысле данного способа решения двигательной задачи.
б.) выполнения двигательного действия в упрощенной
форме и в замедленном темпе.
в) устранения ошибок при выполнении подготовительных и подводящих упражнений.

3. Какое физическое качество развивается при длительном беге в медленном темпе?

а) сила
б) выносливость
в) быстрота

4. Родиной баскетбола является….

а) Россия; б)
США**;**
г) Франция.
в) Англия;

5. Легкая атлетика – вид спорта, включающий в себя……

а) ходьбу и бег; б)
бег и прыжки;
в) бег, прыжки и метания;
г) ходьбу, бег, прыжки и метания

6. Выход запасного игрока на площадку вместо игрока основного состава в футболе обозначается как...

Ключи:

1. Здоровый образ жизни.

1- б
2- а
3- б
4- б
5- г
6- в
7- г
8- б

2. Олимпийские знания.

1- а
2- а
3- б
4- г
5- в
6- б
7- в
8- а

3. Правила техники безопасности.

1- а
2- б
3- в
4- а

4. Общие знания по теории и методике физической культуры.

1- в
2- а
3- б
4- б
5- г
6- замена

Практическая часть для учащихся 6 классов

Нормативы	**Мальчики**			**Девочки**		
	«5»	**«4»**	**«3»**	**«5»**	**«4»**	**«3»**
Бег 1000 м (мин.)	5,00	5,30	6,00	5,30	6,00	6,30
Прыжок в длину с места	200	165-180	145	190	155-175	135
Подтягивание на перекладине	7	4-6	1	20	11-15	4
Отжимание	23	18	13	13	11	8
Пресс (30 сек.)	25	22	18	25	22	18

Кодификатор элементов содержания
для составления контрольных измерительных материалов
к промежуточной итоговой аттестации по физкультуре в 7 классе.

- Кодификатор составлен в соответствии с Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

Код раз-дела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания
1.		**Здоровый образ жизни**
	1.1	Понятие о здоровом образе жизни.
	1.2	Способы самоконтроля.
	1.3	Основные компоненты здорового образа жизни.
	1.4	Режим дня и его значение.
	1.5	Понятие о закаливании.
	1.6	Основные средства и методы закаливания.
	1.7	Понятие о правильной осанке.
	1.8	Причины нарушения осанки.
2.		**Олимпийские знания.**
	2.1	Девиз Олимпийских игр.
	2.2	Исторические сведения о развитии Олимпийских игр древности.
	2.3	Символика Олимпийских игр.
	2.4	Ритуал Олимпийских игр древности.
	2.5	История Олимпийских игр современности.
	2.6	Олимпийское движение в России.
	2.7	Маршрут Олимпийского огня Сочи-2014.
	2.8	Итоги XXII Зимних Олимпийских игр в Сочи.
3.		**Правила техники безопасности.**
	3.1	Правила поведения в спортивном зале.
	3.2	Причины травматизма на уроках физической культуры.
	3.3	Самоконтроль во время занятий физическими упражнениями.
	3.4	Правила проведения разминки.
	3.5	Правила техники безопасности при групповом старте.
	3.6	Правила выполнения упражнений на гимнастических снарядах
4.		**Общие знания по теории и методике физической культуры.**
	4.1	Понятие физическая культура.
	4.2	Условия формирования двигательного действия.
	4.3	Общая характеристика физических качеств.
	4.4	История возникновения спортивных игр изучаемых школьной программой.
	4.5	Тактические действия в спортивных играх, изучаемых школьной программой.
	4.6	Правила соревнований по видам спорта, изучаемым школьной программой.

Здоровый образ жизни.

1. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на

а) развитие физических качеств людей;
б) поддержание высокой работоспособности людей; в) подготовку к профессиональной деятельности;
г) сохранение и улучшение здоровья людей

2. Дневник самоконтроля нужно вести для:
а) отслеживания изменений в развитии своего организма
б) отчета о проделанной работе перед учителем физической культуры в) консультации с родителями по возникающим проблемам

3. Какие элементы включает в себя здоровый образ жизни?
а) Активный отдых; закаливание организма; раздельное питание; гигиена труда; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений
б) Двигательный режим; закаливание организма; рациональное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений
в) Двигательный режим; молочное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений
г) Двигательный режим; закаливание организма; вегетарианское питание; гигиена тела; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений

4. С какой целью планируют режим дня?
а) с целью организации рационального режима питания;
б) с целью четкой организации текущих дел, их выполнения в установленные сроки;
в) с целью высвобождения времени на отдых и снятия нервных напряжений; г) с целью поддержания высокого уровня работоспособности организма.

5. Что понимается под закаливанием:
а) процесс повышения сопротивляемости организма к простудным заболеваниям;
б) процесс совершенствования иммунных свойств организма; в) процесс совершенствования обмена веществ и энергии;
г) процесс повышения устойчивости организма к действию физических факторов внешней среды.

6. Первой ступенью закаливания организма является закаливание...
а) водой.
б) солнцем. в) воздухом. г) холодом.

7. Осанкой называется...

а) привычная поза человека в вертикальном положении;
б) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и настроение;
в) пружинные характеристики позвоночника и стоп; г) силуэт человека.

8. Главной причиной нарушения осанки является:
а) привычка к определенным позам,
б) отсутствие движений во время школьных уроков, в) ношение сумки-портфеля на одном плече.
г) слабость мышц.

2 Блок
Олимпийские знания.
1. Как звучит девиз Олимпийских игр?
а) «Быстрее, выше, сильнее»; б) «Будь всегда первым»;
в) «Спорт, здоровье, радость»

2. Тренеров в Древней Греции называли...
а) гимнастами;
б) олимпиониками; в) мастерами;
г) палестриками

3. Заключительный этап подготовки атлетов к Играм в Древней Греции проводился в специальном помещении, называемом…
а) амфитеатр б) стадиодром в) палестра

4. По какому сигналу начинались Античные Олимпийские игры.
а) по свистку
б) по выстрелу стартового пистолета. в) по звонку
г) по сигналу трубы.

5. Где проходили зимние Олимпийские игры 2014 года?
а) Солт-Лейт-Сити (США) б) Саппоро (Япония)
в) Сочи (Россия)
г) Инсбрук (Австрия)
6. Сколько лет отделяют Зимние Олимпийские игры в Сочи от Летних Олимпийских игр в Москве?

а) 23;
б) 34;
в) 45;
г) 56.

7. На дне какого российского озера побывал Олимпийский огонь?

а) Ладожское озеро;
б) Каспийское озеро-море; в) Байкал;
г) Ильмень.

8. Какое место в медальном зачёте заняла сборная команда хозяев Олимпиады-2014?

а) Первое; б) Второе; в) Третье;
г) Четвёртое.

3 Блок

Техника безопасности.

1. Вход в спортивный зал

а) разрешается в спортивной форме
б) разрешается только в присутствии преподавателя в) разрешается в присутствии дежурного

2. Главная причина травматизма

а) невнимательность
б) нарушение дисциплины
в) нарушение формы одежды

3. При появлении во время занятий боли, а также при плохом самочувствии

а) продолжить занятия со страховкой
б) прекратить занятия и сообщить об этом учителю в) уйти с занятия к врачу

4. При сильном ветре, пониженной температуре разминка должна быть

а) более интенсивной б) более лёгкой
в) обычной

5. При групповом старте на короткие дистанции

а) бежать кратчайшим путём
б) бежать только по своей дорожке в) бежать к учителю

6. Порядок выполнения сложных физических упражнений на гимнастических снарядах?
а) только с преподавателем б) самостоятельно
в) со страховщиком

4 Блок
Общие знания по теории и методике физической культуры. 1 . Физическая культура – это:
а) учебный предмет в школе; б) выполнение упражнений;
в) часть человеческой культуры

2. Освоение двигательного действия следует начинать с...

а) формирования представления об общем смысле данного способа решения двигательной задачи.
б.) выполнения двигательного действия в упрощенной форме и в замедленном темпе.
в) устранения ошибок при выполнении подготовительных и подводящих упражнений.

3. Завершите утверждение, вписав соответствующее слово в бланк ответов:
Максимальная амплитуда движений, достигнутая приложением как внутренних, так и внешних сил, характеризует _____

4. Родиной баскетбола является….
а) Россия; б) США;
г) Франция. в) Англия;

5. Умение выбрать место и держать игрока с мячом и без мяча в баскетболе формируется при обучении тактическим действиям в...
а) нападении; б) защите;
в) противодействии.

6. Выход запасного игрока на площадку вместо игрока основного состава в футболе обозначается как...

Ключи
Здоровый образ жизни.
1- г

2- а
3- в
4- г
5- г
6- в
7- а
8- г

1. Олимпийские знания.

1- а
2- а
3- в
4- г
5- в
6- б
7- в
8- а

2. Техника безопасности.

1- б
2- б
3- б
4- а
5- б
6- а

3. Общие знания по теории и методике физической культуры.

1–в
2–а
3-гибкость 4-б
5- б
6- замена

Практическая часть для учащихся 7 класса

Нормативы	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 60м	9,5	9,8	10,2	9,8	10,4	10,9
Бег 1000 м	4.20	4.30	4.40	4.50	5.00	5.20
Прыжок в длину с места	205	170-190	150	200	160-180	140
Подтягивание на перекладине	8	6	1	18	15	5
Отжимание	25	20	15	15	10	7
Пресс (1мин.)	35	30	25	33	28	23

Кодификатор элементов содержания
для составления контрольных измерительных материалов
к промежуточной итоговой аттестации по физкультуре в 8 классе.

Кодификатор составлен в соответствии с Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

Код раз-дела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания
1.		**Здоровый образ жизни**
	1.1	Понятие о здоровом образе жизни.
	1.2	Способы самоконтроля.
	1.3	Основные компоненты здорового образа жизни.
	1.4	Режим дня и его значение.
	1.5	Понятие о закаливании.
	1.6	Основные средства и методы закаливания.
	1.7	Понятие о правильной осанке.
	1.8	Причины нарушения осанки.
2.		**Олимпийские знания.**
	2.1	Девиз Олимпийских игр.
	2.2	Исторические сведения о развитии Олимпийских игр древности.
	2.3	Символика Олимпийских игр.
	2.4	Ритуал Олимпийских игр древности.
	2.5	История Олимпийских игр современности.
	2.6	Олимпийское движение в России.
	2.7	Маршрут Олимпийского огня Сочи-2014.
	2.8	Итоги XXII Зимних Олимпийских игр в Сочи.
3.		**Правила техники безопасности.**
	3.1	Правила поведения в спортивном зале.
	3.2	Причины травматизма на уроках физической культуры.
	3.3	Самоконтроль во время занятий физическими упражнениями.
	3.4	Правила проведения разминки.
	3.5	Правила техники безопасности при групповом старте.
	3.6	Правила выполнения упражнений на гимнастических снарядах
4.		**Общие знания по теории и методике физической культуры.**
	4.1	Понятие физическая культура.

	4.2	Условия формирования двигательного действия.
	4.3	Общая характеристика физических качеств.
	4.4	История возникновения спортивных игр изучаемых школьной программой.
	4.5	Тактические действия в спортивных играх, изучаемых школьной программой.
	4.6	Правила соревнований по видам спорта, изучаемым школьной программой.

1 Блок
Здоровый образ жизни.

1. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на
а) развитие физических качеств людей;
б) поддержание высокой работоспособности людей; в) подготовку к профессиональной деятельности;
г) сохранение и улучшение здоровья людей

2. Дневник самоконтроля нужно вести для:
а) отслеживания изменений в развитии своего организма
б) отчета о проделанной работе перед учителем физической культуры в) консультации с родителями по возникающим проблемам

3. Какие элементы включает в себя здоровый образ жизни?
а) Активный отдых; закаливание организма; раздельное питание; гигиена труда; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений
б) Двигательный режим; закаливание организма; рациональное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений
в) Двигательный режим; молочное питание; гигиена труда и отдыха; личная и общественная гигиена; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений
г) Двигательный режим; закаливание организма; вегетарианское питание; гигиена тела; гармонизация психоэмоциональных взаимоотношений

4. С какой целью планируют режим дня?
а) с целью организации рационального режима питания;
б) с целью четкой организации текущих дел, их выполнения в установленные сроки;
в) с целью высвобождения времени на отдых и снятия нервных напряжений; г) с целью поддержания высокого уровня работоспособности организма.

5. Что понимается под закаливанием:
а) процесс повышения сопротивляемости организма к простудным заболеваниям;

б) процесс совершенствования иммунных свойств организма; в) процесс совершенствования обмена веществ и энергии;
г) процесс повышения устойчивости организма к действию физических факторов внешней среды.

6. Первой ступенью закаливания организма является закаливание...
а) водой.
б) солнцем. в) воздухом. г) холодом.

7. Осанкой называется...
а) привычная поза человека в вертикальном положении;
б) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и настроение;
в) пружинные характеристики позвоночника и стоп; г) силуэт человека.

8. Главной причиной нарушения осанки является:
а) привычка к определенным позам,
б) отсутствие движений во время школьных уроков, в) ношение сумки-портфеля на одном плече.
г) слабость мышц.

2 Блок
Олимпийские знания.
1. Как звучит девиз Олимпийских игр?
а) «Быстрее, выше, сильнее»; б) «Будь всегда первым»;
в) «Спорт, здоровье, радость»

2. Тренеров в Древней Греции называли...
а) гимнастами;
б) олимпиониками; в) мастерами;
г) палестриками

3. Заключительный этап подготовки атлетов к Играм в Древней Греции проводился в специальном помещении, называемом…
а) амфитеатр б) стадиодром в) палестра

4. По какому сигналу начинались Античные Олимпийские игры.

а) по свистку
б) по выстрелу стартового пистолета. в) по звонку
г) по сигналу трубы.

5. Где проходили зимние Олимпийские игры 2014 года?

а) Солт-Лейт-Сити (США) б) Саппоро (Япония)
в) Сочи (Россия)
г) Инсбрук (Австрия)

6. Сколько лет отделяют Зимние Олимпийские игры в Сочи от Летних Олимпийских игр в Москве?
а) 23;
б) 34;
в) 45;
г) 56.

7. На дне какого российского озера побывал Олимпийский огонь?
а) Ладожское озеро;
б) Каспийское озеро-море; в) Байкал;
г) Ильмень.

8. Какое место в медальном зачёте заняла сборная команда хозяев Олимпиады-2014?
а) Первое; б) Второе; в) Третье;
г) Четвёртое.

3 Блок
Техника безопасности.

1. Вход в спортивный зал
а) разрешается в спортивной форме
б) разрешается только в присутствии преподавателя в) разрешается в присутствии дежурного

2. Главная причина травматизма
а) невнимательность
б) нарушение дисциплины
в) нарушение формы одежды

3. При появлении во время занятий боли, а также при плохом самочувствии
а) продолжить занятия со страховкой

б) прекратить занятия и сообщить об этом учителю в) уйти с занятия к врачу

4. При сильном ветре, пониженной температуре разминка должна быть
а) более интенсивной б) более лёгкой
в) обычной

5. При групповом старте на короткие дистанции
а) бежать кратчайшим путём
б) бежать только по своей дорожке в) бежать к учителю

6. Порядок выполнения сложных физических упражнений на гимнастических снарядах?
а) только с преподавателем б) самостоятельно
в) со страховщиком

4 Блок
Общие знания по теории и методике физической культуры. 1 . Физическая культура – это:

а) учебный предмет в школе; б) выполнение упражнений;
в) часть человеческой культуры

2. Освоение двигательного действия следует начинать с...

а) формирования представления об общем смысле данного способа решения двигательной задачи.
б.) выполнения двигательного действия в упрощенной форме и в замедленном темпе.
в) устранения ошибок при выполнении подготовительных и подводящих упражнений.
3. Завершите утверждение, вписав соответствующее слово в бланк ответов: Максимальная амплитуда движений, достигнутая приложением как внутренних, так и внешних сил, характеризует _____
4. Родиной баскетбола является….
а) Россия; б) США;
г) Франция. в) Англия;

5. Умение выбрать место и держать игрока с мячом и без мяча в баскетболе формируется при обучении тактическим действиям в... а) нападении;
б) защите;
в) противодействии.

6. Выход запасного игрока на площадку вместо игрока основного состава в футболе обозначается как...

Ключи
Здоровый образ жизни.
1- г
2- а
3- в
4- г
5- г
6- в
7- а
8- г
1. Олимпийские знания.
1- а
2- а
3- в
4- г
5- в
6- б
7- в
8- а
2. Техника безопасности.
1- б
2- б
3- б
4- а
5- б
6- а
3. Общие знания по теории и методике физической культуры.
1–в
2–а
3-гибкость 4-б
5- б
6- замена

Практическая часть для учащихся 8 класса

Нормативы	Мальчики			Девочки		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Бег 60м	9.3	9.6	9.8	9,5	9.8	10.0
Бег 1500 м (д.), 2000м (м.)	9.00	9.30	10.00	7.30	8.00	8.30
Прыжок в длину с места	210	185	160	200	170	145
Подтягивание на перекладине	9	7	2	17	14	5
Отжимание	25	20	15	15	10	7
Пресс (1мин.)	35	30	25	33	28	23

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физическая культура
9 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебного предмета Физическая культура

Пояснительная записка.

Контрольно-измерительные материалы составлены в форме тестов, которые позволяют проверить полученные знания по разделам физической культуры.

Цель тестирования:

контроль качества знаний учащихся по предмету «Физическая культура».

Задачи тестирования:

Проверить усвоение знаний учащихся по пройденным разделам.

Инструкция к выполнению теоретических заданий.

Предлагаются задания, соответствующие требованиям к минимуму знаний, учащихся по окончанию 9 класса по предмету «Физическая культура».

Задания представлены в форме незавершённых утверждений, которые при завершении могут оказаться либо истинными, либо ложными.

Утверждения представлены в:

- закрытой форме, то есть с предложенными вариантами завершения. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из 3, 4 предложенных вариантов. Правильным является только одно – то, которое наиболее полно соответствует смыслу утверждения.
- открытой форме, то есть без предложенных вариантов завершения. При выполнении этого задания необходимо самостоятельно подобрать слово, которое, завершая утверждение, образует истинное высказывание.

Кодификатор элементов содержания для составления контрольных измерительных материалов к промежуточной итоговой аттестации по физкультуре в 9 классе.

Кодификатор составлен в соответствии с ФГОС.

Код раз-дела	Номер тестового задания	Элементы содержания
1.		**Олимпийские знания.**
	1	Исторические сведения о развитии Олимпийских игр древности.

	2	История Олимпийских игр современности.
	3	Символика Олимпийских игр.
	4	Олимпийское движение в России.
2.		**Общие знания по теории и методике физической культуры.**
	5.	Средства физической культуры.
	6.	Общая характеристика физических качеств.
	7.	Общая характеристика физической подготовленности.
	8.	Предназначение динамометра.
	9.	Особенности разучивания двигательных действий.
	10.	Упражнения развития физических качеств.
	11.	Общая характеристика о беге.
	12.	Размеры площадок для спортивных игр.
	13.	Правила игры в баскетбол.
3.		**Здоровый образ жизни.**
	14.	Понятие об осанке.
	15.	Понятия о гиподинамии и авитаминозе.
	16.	Основные компоненты здорового образа жизни.
4.		**Правила техники безопасности.**
	17.	Самоконтроль во время занятий физическими упражнениями.
	18.	Правила проведения разминки.

Учащиеся должны уметь:

Здоровый образ жизни:

Раскрывать понятие здорового образа жизни, выделять его основные компоненты и определять их взаимосвязь со здоровьем человека.

Характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебой деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Руководствоваться правилами профилактики нарушения осанки, подбирать и выполнять упражнения по профилактике её нарушения и коррекции.

Характеризовать основные приёмы закаливания, определять дозировку температурных режимов для закаливающих процедур, руководствоваться правилами безопасности при их проведении.

Олимпийские знания:

Характеризовать Олимпийские игры древности как явление культуры, иметь представление о содержании и правилах соревнований.

Определять цель возрождения Олимпийских игр, объяснять смысл символики и ритуалов, роль Пьера де Кубертена в становлении

олимпийского движения, иметь представление о Московской Олимпиаде – 1980 г. и об Олимпиаде Сочи – 2014 г.

Техника безопасности:

Руководствоваться правилами поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора формы одежды и обуви в зависимости от времени года и от погодных условий.

Руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Общие знания по теории и методике физической культуры:

Определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе занятий физическими упражнениями, характеризовать основные физические качества: сила, гибкость, ловкость, быстрота, выносливость, знать историю возникновения спортивных игр, изучаемых школьной программой.

ВАРИАНТ 1

1. Впервые в истории человечества Олимпийские игры состоялись:

а) в V в. до н.э.;

б) в 776 г. до н.э.;

в) в I в. н.э.;

г) в 394 г. н.э.

2. Первые Олимпийские игры современности проводились:

а) в 1894 г.; б) в 1896 г.; в) в 1900 г.; г) в 1904 г.

3. Олимпийская хартия представляет собой:

а) положение об Олимпийских играх; б) программу Олимпийских игр;

в) свод законов об Олимпийском движении;

г) правила соревнований по олимпийским видам спорта.

4. Где проходили зимние Олимпийские игры 2014 года?

а) Солт-Лейт-Сити (США);

б) Саппоро (Япония);

в) Сочи (Россия);

г) Инсбрук (Австрия).

5. Физические упражнения являются …

а) основным средством физического воспитания;

б) основным физическим качеством;

в) основным физическим показателем.

6. К показателям физической подготовленности относятся:

а) сила, быстрота, выносливость;

б) рост, вес, окружность грудной клетки;

в) артериальное давление, пульс;

г) частота сердечных сокращений, частота дыхания.

7. Какое физическое качество развивается при длительном беге в медленном темпе?

а) сила;

б) выносливость;

в) быстрота.

8. Динамометр служит для измерения показателей:

а) роста;
б) жизненной емкости легких;
в) силы воли;
г) силы кисти.

9. Разучивание сложного двигательного действия следует начинать с освоения:

а) исходного положения;
б) основ техники;
в) подводящих упражнений;
г) подготовительных упражнений.

10. Бег на спринтерские дистанции развивает:

а) гибкость;
б) ловкость;
в) быстроту;
г) выносливость.

11. Бег по пересеченной местности называется:

а) стипль-чез;
б) марш-бросок;
в) кросс;
г) конкур.

12. Размеры баскетбольной площадки составляют:

а) 9 х 18 м;
б) 10 х 15 м;
в) 15 х 30 м;
г) 15 х 24 м.

13. Продолжительность одной четверти в баскетболе:

а) 10 мин.;
б) 15 мин.;
в) 20 мин.;
г) 25 мин.

14. Что называется осанкой человека?

а) привычное положение тела в пространстве;
б) правильное положение тела в пространстве;
в) положение тела при движении.

15. Недостаток витаминов в организме человека называется:

а) авитаминоз;
б) гиповитаминоз;
в) гипервитаминоз;
г) бактериоз.

16. Здоровый образ жизни – это способ жизнедеятельности, направленный на…

а) развитие физических качеств людей;
б) поддержание высокой работоспособности людей; в) подготовку к профессиональной деятельности;
г) сохранение и улучшение здоровья людей.

17. При появлении во время занятий боли, а также при плохом самочувствии

а) продолжить занятия со страховкой;
б) прекратить занятия и сообщить об этом учителю; в) уйти с занятия к врачу.

18. При сильном ветре, пониженной температуре разминка должна быть

а) более интенсивной; б) более лёгкой;
в) обычной.

ВАРИАНТ 2

1. Олимпиониками в Древней Греции называли:

а) жителей Олимпии;
б) участников Олимпийских игр;
в) победителей Олимпийских игр;
г) судей Олимпийских игр.

2. Основоположником современных Олимпийских игр является:

а) Деметриус Викелас;
б) А.Д. Бутовский;
в) Пьер де Кубертен;
г) Жан-Жак Руссо.

3. Девиз Олимпийских игр:

а) «Спорт, спорт, спорт!»;
б) «О спорт! Ты – мир!»;
в) «Быстрее! Выше! Сильнее!»; г) «Быстрее! Выше! Дальше!»

4. Впервые советские спортсмены приняли участие в Олимпийских играх:

а) в 1948 г.; б) в 1952 г.; в) в 1956 г.; г) в 1960 г.

5. Одним из основных средств физического воспитания является:

а) физическая нагрузка;
б) физические упражнения; в) физическая тренировка
г) урок физической культуры.

6. К показателям физического развития относятся:

а) сила и гибкость;
б) быстрота и выносливость;
в) рост и вес;
г) ловкость и прыгучесть.

7. Под общей физической подготовкой (ОФП) понимают тренировочный процесс, направленный:

а) на формирование правильной осанки;
б) на гармоническое развитие человека;
в) на всестороннее развитие физических качеств;
г) на достижение высоких спортивных результатов.

8. С помощью какого прибора можно измерить силу кисти?

а) термометр; б) динамометр; в) барометр.

9. Освоение двигательного действия следует начинать с...

а) формирования представления об общем смысле данного способа решения двигательной задачи;
б) выполнения двигательного действия в упрощенной форме и в замедленном темпе;
в) устранения ошибок при выполнении подготовительных и подводящих упражнений.

10. Упражнения, где сочетаются быстрота и сила, называются:

а) общеразвивающими; б) собственно-силовыми; в) скоростно-силовыми; г) групповыми.

11. С низкого старта бегают:

а) на короткие дистанции; б) на средние дистанции; в) на длинные дистанции; г) кроссы.

12. Размеры волейбольной площадки составляют:

а) 6х9 м; б) 9х12 м; в) 8х16 м; г) 9х18 м.

13. В баскетболе запрещены:

а) игра руками; б) игра ногами;

в) игра под кольцом; г) броски в кольцо.

14. Осанкой принято называть …

а) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие и настроение;

б) привычную позу человека в вертикальном положении;

в) пружинные характеристики позвоночника и стоп;

г) силуэт человека.

15. Гиподинамия – это следствие:

а) понижения двигательной активности человека;

б) повышения двигательной активности человека;

в) нехватки витаминов в организме;

г) чрезмерного питания.

16. Здоровье человека, прежде всего, зависит от …

а) состояния окружающей среды;

б) деятельности учреждений здравоохранения; в) наследственности;

г) образа жизни.

17. При получении травмы учеником необходимо сначала:

а) доставить в больницу;

б) оказать ему первую помощь;

в) сообщить администрации;

г) сообщить родителям.

18. Перед соревнованиями по легкой атлетике разминка должна быть

а) более интенсивной;

б) более лёгкой;

в) обычной;

г) не надо разминаться, чтобы показать лучший результат.

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ участнику дается 1 балл. 100-80 % набранных баллов – «отлично»;

79-60 % набранных баллов – «хорошо»;

59-40 % набранных баллов – «удовлетворительно»; 39% и ниже - «неудовлетворительно».

Бланк контрольной работы

Дата_____ Школа _____
Класс_____

Фамилия_____

Имя_____

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Ответ																		

Ключ ответов:
Вариант 1

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Ответ	Б	Б	В	В	А	Б	Б	Г	Б	В	В	Г	А	Б	А	Г	Б	А

Вариант 2

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Ответ	В	В	В	Б	Б	В	В	Б	А	В	А	Г	Б	Б	А	Г	Б	А

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
(5 - 8 класс)

Москва 2022

Рабочая программа элективного курса «Русский язык»

Программа элективного курса по русскому языку для 5, 6, 7, 8 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа элективного курса «Русский язык» для 5, 6, 7, 8 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021- 2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 136 часа и реализуется в течение 34 учебные недели (1 час в неделю 5,6,7,8 класс).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

Курс разработан на основе пособия для учителя и учащихся Дикун Т.А. «Погружаемся в интересный мир образования и правописания слов» и публикаций в журнале «Русский язык в школе» за 2015-2018г.

Актуальность обусловлена, с одной стороны – необходимостью создания специальной системы нестандартных заданий по русскому языку в целях повышения орфографической грамотности, с другой стороны – недостаточной разработанностью данной проблемы в методике преподавания русского языка.

Программа элективного курса «Русский язык» актуальна для учащихся, так как формирование орфографической зоркости, пунктуационной грамотности, навыков конструирования текста, практическое использование лингвистических знаний и умений важно для повышения уровня грамотности учащихся, для последующей подготовки к экзаменам и для дальнейшей деятельности, успех которой невозможен без хорошего знания русского языка.

Планируемые результаты освоения элективного курса «Русский язык»

Личностные:

-Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;

-Умение отстаивать свое мнение;

-Умение соотносить цели и результат;

-Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач;

-Проявлять познавательный интерес к происхождению слов;

-Осознание ценностного отношения к полученным знаниям;

-высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Метапредметные результаты

-составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

-работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

-перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

-пользоваться словарями, справочниками;

-осуществлять анализ и синтез;

-устанавливать причинно-следственные связи;

-строить рассуждения;

-слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

-задавать вопросы.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

-находить в словах изученные орфограммы;

-находить орфографические ошибки и исправлять их;

-правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами;

-пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

Обучающийся получит возможность научиться:

-обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

-объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;

-владеть приемом поморфемного письма;

- разрешать орфографические затруднения с помощью словаря;
- анализировать и исправлять речевые ошибки (оп теме занятия);
- проводить этимологический анализ слов с помощью словарей;
- определять принцип написания отдельных частей речи (существительных, прилагательных, наречий и т. д.;
- составлять свои задания по темам курса.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Правописание корней. Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на **-з, -с.** Приставки **пре-, при-.** Употребление слов с иноязычными приставками. Правописание гласных в корне слов. Безударная гласная, проверяемая и непроверяемая ударением. Правописание согласных в корне слов. Сомнительная согласная; непроизносимая согласная; удвоенная согласная в корне. Особые случаи написания согласных.

Ы и И после приставок, о и е после шипящих в корне, ы, и после ц. Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи.

Правописание суффиксов. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов.

-Н и -нн в суффиксах прилагательных и существительных.

Правописание **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных.

Анализ и исправление ошибок, связанных с употреблением существительных, прилагательных в речи.

Правописание окончаний. Правописание безударных падежных окончаний существительных и прилагательных.

Правописание личных окончаний глаголов.

Употребление букв ё(е) – о после шипящих и ц. употребление ь и ъ. Слитные, раздельные и дефисные написания.

Чередование гласных о-а, е-и. Употребление ь и ъ

Употребление **ь** после шипящих в корне слова. **Ь** для обозначения мягкости согласного. Разделительный **ь** и **ъ.**

Употребление **ь** в числительных.

-тся и –**ться** в глаголах.

Правописание **ъ** в иноязычных словах; в сложных словах, первую часть которых образуют числительные (типа: **адъютант**, **двухъярусный**). Правописание сложных слов.

Написание сложных слов с соединительной гласной и без неё. Употребление сложных слов в научном и официально-деловом стилях.

Дефисное написание сложных существительных, прилагательных. Употребление прописных букв.

Прописные буквы в собственных именах.

Приемы, формы и методы работы определяются его содержанием. Основные формы проведения занятий: лекция, практикумы, работа со словарями, деловая игра, тестирование. Так как прочные умения и навыки закладываются при лингвистическом моделировании по орфографическому и пунктуационному правилу, оптимальном сочетании индивидуальной, групповой и коллективной деятельности учащихся при освоении правописания и овладении культурой речи, то возрастает роль взаимо- и самообучения школьников. Этому способствуют такие активные формы работы, как практикумы, семинары, коллоквиумы, лабораторные занятия, зачеты. Творческие способности учащихся развиваются при решении и составлении лингвистических задач, понимании чужого текста, создании собственных высказываний, построений таблиц и схем. При этом максимально учитываются интересы учащихся, возможности и способности их, индивидуальный темп продвижения. Материал для упражнений подобран с учетом ранее изученного, но обогащен и усложнен в понятийном отношении, расширена тематика, повышен уровень сложности используемых текстов.

Тематическое планирование

№ п/п	**Программный материал 5 класс**	**Кол-во часов**
1	Язык и речь – чудо из чудес.	1
2	Раздел 1. Фонетика.	11
3	Раздел 2. Состав слова.	5
4	Раздел.3. Морфология.	14
5	Что такое грамматика и культура речи.	1
6	Итоговое занятие.	1
7	Повторение изученного за год Контрольная работа	1
	Итого:	34
№ п/п	**Программный материал 6 класс**	**Кол-во часов**
1	Введение	4
2	Правописание корней	6
3	Правописание приставок	8
4	Правописание суффиксов	4

5	Правописание окончаний	3
6	Орфограммы в разных частях речи	9
	Итого:	34
№ п/п	**Программный материал 7 класс**	**Кол-во часов**
1	Введение	1
2	Основные принципы русской орфографии	1
3	Фонетический принцип	1
4	Морфемика	2
5	Орфография, правописание	28
6	Итоговое занятие	1
	Итого:	34
№ п/п	**Программный материал 8 класс**	**Кол-во часов**
1	Изложение	4
2	Стилистика	2
3	Орфография и орфограммы	4
4	Морфемика, морфология	3
5	Синтаксические и пунктуационные нормы	2
6	Предложения	10
7	Сочинение	8
8	Итоговое тестирование. Контрольная работа	1
	Итого:	34
		136

Календарно-тематическое планирование Элективный курс «Русский язык»

5 класс

№ урока	**Тема занятия**	**Количество часов**	**Домашнее задание**
1	Язык и речь – чудо из чудес.	1	Индивид. задание
Раздел 1. Фонетика.		**11**	
2	О славянах и других народах. Некоторые сведения о происхождении письменности.	1	Индивид. задание

3	Звукопись. Шипящие. О количестве гласных и согласных звуков. Шарады, анаграммы, логогрифы, метаграммы, загадки- складки, слова-перевёртыши.	1	Индивид. задание
4	Письмо. Понятная абракадабра.	1	Ответить на вопросы
5	Алфавит Первые алфавиты и их роль в развитии культуры народов.	1	Индивид. задание
6	Приятное соседство согласных.	1	Ответить на вопросы
7	Фокусы мягкого знака.	1	Индивид. задание
8	Чудеса с парными согласными.	1	Ответить на вопросы
9	«Пульс» в слове.	1	Индивид. задание
10	Строение слога.	1	Индивид. задание
11	Коварные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	Ответить на вопросы
12	Игра «Умники и умницы»	1	Индивид. задание
Раздел 2. Состав слова.		**5**	
13	Смотри в корень. «Странные» корни.	1	Ответить на вопросы
14	Морфемы на службе. Приставки. Слова с двумя-тремя приставками.	1	Индивид. задание
15	В мире суффиксов	1	Индивид. задание
16	Соединительные гласные. Полезная гаплология.	1	Ответить на вопросы
17	Игра «Умники и умницы».	1	Индивид. задание
Раздел 3. Морфология.		**14**	

18	Части речи. «Усатый нянь».	1	Индивид. задание
19	Род имен существительных.	1	Ответить на вопросы
20	Категория числа имен существительных.	1	Индивид. задание
21	Категория падежа имен существительных.	1	Ответить на вопросы
22	Имя существительное в словосочетании.	1	Индивид. задание
23	Преданность прилагательных.	1	Подготовить эссе
24	Сходство и различие между прилагательными и существительными.	1	Индивид. задание
25	Имя прилагательное в словосочетании.	1	Ответить на вопросы
26	Живость глагола.	1	Ответить на вопросы
27	Глаголы труда, звуков и цвета.	1	Ответить на вопросы
28	Употребление глагольных форм.	1	Подготовить эссе
29	Глагол в словосочетании.	1	Ответить на вопросы
30	Междометия и звукоподражательные слова.	1	Ответить на вопросы
31	Игра «Умники и умницы».	1	Индивид. задание
32	Что такое грамматика и культура речи.	**1**	Ответить на вопросы
33	Итоговое занятие. Тест	**1**	Тест
34	Повторение изученного за год	**1**	Ответить на вопросы

	ИТОГО	**34**	

6 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
	Введение	**4**	
1	Что ты знаешь о составе слова?	1	Ответить на вопросы
2	Твой помощник - орфографический словарь	1	Инд. задание
3	Понятие «орфографическая зоркость»	1	Инд. задание
4	Опасные при письме места	1	Инд. задание
	Правописание корней	**6**	
5	Корень и однокоренные слова	1	Инд. задание
6	Что ты знаешь о правописании проверяемых гласных в корне?	1	Подготовка к контрольной работе
7	Запомню непроверяемые. Контрольная работа	1	Ответить на вопросы
8	Корни с чередованием гласных	1	Подготовить эссе
9	Звонкие и глухие согласные в корне	1	Инд. задание
10	Непроизносимые согласные в корне	1	Инд. задание
	Правописание приставок	**8**	
11	Традиционное написание приставок	1	Ответить на вопросы
12	Приставки, написание которых зависит от глухости-звонкости	1	Инд. задание
13	Значения приставки -ПРИ-	1	Инд. задание
14	Значения приставки -ПРЕ-	1	Инд. задание
15	Употребление приставок пре- при- с одним и тем же корнем.	1	Инд. задание
16	Разыскной или розыскной. Гласные в приставке	1	Инд. задание

17	Согласные в приставке	1	Подготовка к контрольной работе
18	Приставка и предлог. Контрольная работа.	1	Инд. задание
	Правописание суффиксов	**4**	
19	Правописание суффиксов существительных	1	Ответить на вопросы
20	Н или НН в суффиксах прилагательных	1	Инд. задание
21	К или СК в суффиксах прилагательных	1	Инд. задание
22	Гласные в суффиксах глаголов	1	Подготовить эссе
	Правописание окончаний	**3**	
23	Способы проверки безударных окончаний существительных	1	Ответить на вопросы
24	Способы проверки безударных окончаний Прилагательных	1	Инд. задание
25	Безударные окончания глагола	1	Инд. задание
	Орфограммы в разных частях речи	**9**	
26	Строчная или прописная? Различение собственных и нарицательных существительных	1	Ответить на вопросы
27	О-Е после шипящих и Ц в разных частях речи	1	Инд. задание
28	Написание прилагательных, образованных сложением	1	Инд. задание
29	Соединительные гласные в сложных словах	1	Инд. задание
30	Правописание НЕ с существительными, прилагательными, наречиями	1	Инд. задание
31	Ь на конце слова и после шипящих. Ь в числительных	1	Подготовка к контрольной работе
32	Правописание в различных частях слова. Повторение и обобщение пройденного	1	Подготовка к контрольной работе
33	Проверь себя. Контрольная работа	1	Ответить на вопросы
34	Анализ контрольной работы	1	Без Д/З
	Итого:	**34**	

7 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
1.	Введение.	**1**	Индивид. задание
2.	Основные принципы русской орфографии	**1**	Ответить на вопросы
3.	Фонетический принцип	**1**	Индивид. задание
	Морфемика	**2**	
4.	Морфемный принцип.	1	Ответить на вопросы
5.	Образцы морфемного анализа.	1	Индивид. задание
	Орфография, правописание		
6.	Правописание гласных в корне слова	1	Ответить на вопросы
7.	Трудные темы орфографии.	1	Ответить на вопросы
8.	Трудные темы орфографии.	1	Индивид. задание
9.	Правописание приставок .	1	Ответить на вопросы
10.	Правописание приставок .	1	Индивид. задание
11.	Правописание О-Ё-Е после шипящих	1	Ответить на вопросы
12.	И-Ы после Ц	1	Ответить на вопросы
13.	Правописание сложных слов.	1	Индивид. задание
14.	Правописание сложных слов.	1	Ответить на вопросы
15.	Разделительные Ъ и Ь.	1	Ответить на вопросы
16.	Склонение и правописание количественных числительных	1	Ответить на вопросы
17.	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений	1	Индивид. задание
18.	Контрольное тестирование	1	Индивид. задание
19.	Правописание личных окончаний глаголов.	1	Ответить на вопросы

20.	Правописание личных окончаний глаголов.	1	Ответить на вопросы
21.	Правописание суффиксов причастий	1	Ответить на вопросы
22.	Правописание Н и НН в разных частях речи	1	Ответить на вопросы
23.	Правописание частицы НЕ со всеми частями речи	1	Индивид. задание
24.	Правописание наречий.	1	Индивид. задание
25.	Служебные части речи и междометия.	1	Ответить на вопросы
26.	Правописание союзов, предлогов, частиц.	1	Ответить на вопросы
27.	Правописание союзов, предлогов, частиц.	1	Индивид. задание
28.	Простое и сложное предложение.	1	Индивид. задание
29.	Обособленные члены предложения.	1	Ответить на вопросы
30.	Знаки препинания.	1	Индивид. задание
31.	Знаки препинания.	1	Ответить на вопросы
32.	Сочинение на лингвистическую тему. Практикум	1	Индивид. задание
33.	Классификация ошибок.	1	Ответить на вопросы
34.	Итоговое занятие.	1	Ответить на вопросы
	ИТОГО	**34**	

8 класс

№	Тема занятия	Количество часов	Домашнее задание
	Изложение	**4**	
1.	Построение сжатого изложения. Этапы работы над изложением.	1	Индивид. задание
2.	Содержательные и языковые способы сокращения текста.	1	Ответить на вопросы
3.	Сжатое изложение.	1	Индивид. задание
4.	Редактирование изложения.	1	Ответить на вопросы

	Стилистика	**2**	
5.	Средства выразительности речи.	1	Индивид. задание
6.	Стилистика русского языка.	1	Индивид. задание
	Орфография и орфограммы	**4**	
7.	Нормы русской орфографии.	1	Индивид. задание
8.	Орфограммы в корне.	1	Ответить на вопросы
9.	Орфограммы в приставках и суффиксах.	1	Индивид. задание
10.	Н – нн в различный частях речи.	1	Ответить на вопросы
	Морфемика, морфология	**3**	
11.	Морфемика и словообразование.	1	Ответить на вопросы
12.	Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Индивид. задание
13.	Морфология, морфологические признаки частей речи.	1	Ответить на вопросы
	Синтаксические и пунктуационные нормы	**2**	
14.	Синтаксические и пунктуационные нормы. Словосочетание.	1	Индивид. задание
15.	Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).	1	Ответить на вопросы
	Предложения	**10**	
16.	Виды односоставных предложений.	1	Индивид. задание
17.	Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого.	1	Индивид. задание
18.	Характеристика предложений, синтаксический разбор.	1	Индивид. задание
19.	Вводные слова и обращения.	1	Ответить на вопросы
20.	Обособленные определение и приложения.	1	Ответить на вопросы
21.	Обособленные обстоятельства.	1	Индивид. задание
22.	Сложные предложения.	1	Индивид. задание
23.	Знаки препинания в сложных предложениях	1	Индивид. задание
24.	Способы связи в сложных	1	Индивид.

	грамматических конструкциях (однородное, последовательное и параллельное подчинение).		задание
25.	Способы связи в сложных грамматических конструкциях (однородное, последовательное и параллельное подчинение).	1	Индивид. задание
	Сочинение	**9**	
26.	Виды сочинений.	1	Ответить на вопросы
27.	Этапы работы над сочинением.	1	Индивид. задание
28.	Этапы работы над сочинением.	1	Индивид. задание
29.	Классификация грамматических и речевых ошибок.	1	Ответить на вопросы
30.	Анализ текстов различных функциональных стилей с грамматическим заданием.	1	Индивид. задание
31.	Редактирование сочинения С2.1.	1	Индивид. задание
32.	Редактирование сочинения С2.2.	1	Индивид. задание
33.	Построение сочинения-рассуждения.	1	Индивид. задание
34.	Итоговое тестирование. Контрольная работа	1	Подготовка к контрольной работе
	ИТОГО	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей
программе ООП
ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Элективный курс по русскому языку
5 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Паспорт контрольно-измерительных материалов
элективного курса по русскому языку

уровне основного общего образования (5 класс)

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедур диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по Элективному курсу по русскому языку в 5 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 5 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся. О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм. Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Условия проведения работы

Работа проводится в 5 классе в конце учебного года.

I вариант

1. Укажи имя существительное:

А) красный Б) машина В) красен Г) бежать

2. Укажи имя существительное 1-го склонения:

А) шампунь Б) дочка В) пароход Г) пианино

3. Укажи ряд, в котором все глаголы 2 спряжения:

А) терпеть, писать
Б) брить, дышать
В) махать, видеть
Г) смотреть, ненавидеть.

4. Укажи слово, в котором НЕ пишется слитно:

А) (не) чувствовать
Б) (не) думать
В) (не) доумевать

Г) (не) верить

5. Выбери ряд слов, в котором на месте пропуска пишется Ь:
А) трубач.., чертеж..
Б) меч.., доч..
В) молодеж.., береч..
Г) умываеш..ся, много дач..

6. Укажи правильную характеристику глагола *пишу:*
А) 1спр, мн.ч, буд.в, 1 л.
Б) 2 спр, ед.ч, наст.в, 1 л.
В) 1 спр, ед.ч, наст.в, 1 л.
Г) 1 спр, мн.ч, прош. в, 3 л.

7. Местоимение *о нём* стоит в форме:
А) ед ч, предложного падежа, 3 лица
Б) мн.ч, творительного падежа, 2 лица
В) ед.ч, родительного падежа, 3 лица
Г) ед.ч, предложного падежа, 1 лица

8. В каком слове нельзя проверить ударением безударную гласную в корне:
А) тр…вяной; Б) с…нтябрь; В) м…рской; Г) сн…жок.

9. Укажите слово без Ь на конце:
А) пишеш…; Б) доч…; В) камыш…; Г) помощ… .

10. Укажите ряд, в котором на месте пропусков нет непроизносимой согласной в корне
А) со…нце, окрес…ность, грус...ный
Б) поз…ний, ненас…ный, неизвес…ный
В) вкус…ный, прекрас…ный, чудес…ный

11. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется Т
А) извес…ный, ненас...ный, капус…ный
Б) грус…ный, вкус…ный, учас…ник
В) интерес...ный, чудес…ный, счас…ливый

12. Найдите слово без орфограмм.
А) туман Б) пирог В) сказка Г) ночь.

13. В каком примере в глаголе не пишется ь знак?
А) Все должны трудит…ся. В) Пословица век не ломит…ся.
Б) Я обещаю хорошо трудит…ся. Г) Что написано пером – не вырубиш… топором

14. Укажите ошибку в употреблении глагола.
А) надеть платье В) езжу на машине
Б) лягте удобнее Г) поехайте туда летом

15. Глагол-это самостоятельная часть речи, которая обозначает:
А) признак предмета
Б) действие предмета
В) количество предметов
Г) предмет

II вариант

1. Укажи имя существительное в ед.числе:
А) апельсины
Б) санки
В) песок
Г) окна

2. Выбери имя существительное в форме творительного падежа:
А) помощь
Б) книгу
В) карандашом
Г) на крыльце

3. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется *Ь:*
А) легко наносит..ся, учит..ся в институте
Б) нужно встретит..ся, занимат..ся спортом
В) комната освещает..ся, книга пригодит..ся
Г) скоро поправят..ся, боит..ся темноты

4. Определи время глагола в предложении *Дверь мне открыл Володька*:
А) настоящее
Б) прошедшее
В) будущее

5. Укажи неодушевленное существительное:
А) Алёнушка
Б) собака
В) сосна
Г) сирота

6. Укажите глагол I спряжения:
А) вертеть Б) раскрыть В) обидеть Г) дышать

7. Укажите имя существительное 2 склонения:

А) ширь Б) синь В) июль Г) прорубь

8. Существительные, которые обозначают предметы, растения и явления неживой природы:
А) нарицательные Б) одушевленные
В) собственные Г) неодушевлённые

9. Укажите слово, которое пишется с буквой Т:
А) вкус…ный Б) бессловес…ный В) чудес…ный Г) чес…ный

10. В каком слове нет непроизносимых согласных:
А) со…нце; Б) бесхитрос…ный; В) ужас…ный; Г) извес…ный

11. Найдите имя существительное:
А) опоздал; Б) рад; В) разговор; Г) скоро.

12. В каком примере пропущена буква Е?
А) Печка греет, а дорожка уч…т. Б) День хвал…тся вечером.
В) Люб…шь подарки – люби и отдарки. Г) Из поговорки слова не выкин…шь.

13. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется Т
А) напрас…ный, чес…ный, мес…ность
Б) прелес…ный, чудес..ный, опас…ный
В) счас…ливый, ус…ный, мес...ный

14. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется проверяемая безударная гласная корня
А) в…дянистый, ч…ловек, к…ртофель
Б) гр…за, разг…дать, изд…лека
В) к…пуста, с…дой, д…ревянный

15. В каждом предложении употреблен глагол 1 спряжения?
А) Выраст…м хорошую смену.
Б) Он снова за мной гон…тся.
В) Каждый помн…т своего первого учителя.
Г) Это он встреча…т нас на пороге.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Элективный курс по русскому языку
6 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Паспорт контрольно-измерительных материалов
элективного курса по русскому языку

уровне основного общего образования (6 класс)

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедур диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по Элективному курсу по русскому языку в 6 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 6 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся. О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм. Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Условия проведения работы

Работа проводится в 6 классе в конце учебного года.

1 вариант А1. Укажите слово, в котором букв меньше, чем звуков

1) чувства
2) конь
3) яблоко
4) радость

А2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) ра..дача, ..жечь
2) бе..численный, ра..толкать
3) з..пахнуть, п..дводный
4) ра..чёт, ра..делить

А3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) р..стение, зар..сли
2) сл..гать, в..дянистый
3) пол..вать, л..стопад
4) отл..жить, разл..гать

А4. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса, окончания?

1) ответ
2) беседа
3) перевозка
4) надпись

А5. Укажите слово с ошибкой

1) раздача
2) выкосить
3) венегрет
4) исход

Прочитайте предложение и выполните задания В1, В2.
Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку.
(К. Паустовский)

В1. Выпишите из предложения имя существительное в форме родительного падежа.

В2. Выпишите слово, в котором букв больше, чем звуков.

С1. Напишите, как вы понимаете слова Константина Паустовского (см. задание В).

2 вариант

А1. Укажите слово, в котором букв больше, чем звуков
1) скамья
2) солнце
3) ёлка
4) текст

А2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) ра..бить, ра..таял
2) ра..гадать, ра..строиться
3) и..дать, во..гордиться
4) от..двинуть, н..дрезать

А3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) ул..жить, р..сточек
2) выр..щенный, пол..жить
3) соб..рать, р..чной (песок)
4) гл..за, водор..сли

А4. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса, окончания?
1) правильный
2) перезвон
3) погрузчик
4) надрежут

А5. Укажите слово с ошибкой
1) бездарность
2) отделить
3) разсказ
4) единица

Прочитайте предложение и выполните задания: В1, В2.
Язык всем знаниям и всей природе ключ. ***(Г. Державин)***

В1. Выпишите из предложения имя (имена) существительное(-ые) 2-го склонения.
В2. Выпишите местоимения.

С1. Напишите, как вы понимаете смысл слов Г. Державина (см. задание В).

1 вариант
А1-2 А2-3 А3-1 А4-3 А5-3
В1. язык, знание, ключ В2. всем, всей

2 вариант
А1-3 А2-2 А3-3 А4-3 А5-3
В1. любви В2. любовь

Правописание корней

Графически обозначить вставленную орфограмму:

Прил…гать усилия. Сл…жить вещи. Отл…жить празднование. Возл…гать надежды. Предл…жить блины. Безотл…гательное дело. К…снуться чуда. Радостное предпол…жение. К…саться рукой. Точки соприк…сновения. Не к…саются влаги. Распол.житься у костра.

Задание 2.

Распределите записанные ниже слова по трём столбикам. В первый столбик выпишите слова с гласной А в корнях с чередованием, во второй — с гласной О, в третий запишите слова с другими корнями. Орфограмму выделите, выбор объясните.

Предл…гать ничью, прил…жение к журналу, популярное изл…жение, густо р…сти, маленький р…сток, перспективная отр…сль, разл…жить р…стения, молодая пор…сль, дубы разр…слись, ул…житься в секунды, пол…гаться на коллектив, Петров Р…стислав, изл…гать программу, отл…жить визит, зар…сли тростника, распол…гать данными, наладить отн.шения, подсл…щённый чай, степные пр…сторы, сладостные минуты, распр…странять билеты, г.ристый, заг.р, г.рец,уг.рный.

Задание 3.

Вставьте вместо чёрточек подходящие по смыслу слова (смотрите слова для справок)

Наш замечательный город_____на берегу реки Ишим.
Осенью мы_____провести слёт туристов на берегу этой живописной речки.
Выбранное нами местечко_____недалеко от деревни моей бабушки.
Эти места удивляют богатой_____.
Мы аккуратно_____рюкзаки и отправились по_____маршруту. Быстро ____на берегу палатки.
Девочки_____в тени, а мальчики_____костёр.
Справа от нашей стоянки_____молодые берёзки, а слева ребята увидели ____шиповник.
Мы углубились в_____, чтобы собрать_____для гербария. Свои мысли о слёте мы_____в сочинениях.

Слова для справок: выр…сти, предл…жить, распол…гаться, р…стительность, ул…жить, предложенный, выр…сти, распол…житься, разл…жить, р…сти, разросшийся, зар…сли, р…стения, изл…жить.

Задание 4.

Выписать предложения с чередующейся гласной А в корне слова в один столбик, слова с чередующейся О в другой столбик

1. Солнце к…снулось края степи.
2. Человек предпол…гает, а Бог распол…гает.
3. Солнечные лучи еще не к…саются замерзшей реки.
4. Приятно к…снуться ароматного блинчика.

Задание 5.
Запишите слова в два столбика:1)с чередующейся безударной гласной в корне, выбор которой зависит от ударения, 2) с чередующейся безударной гласной в корне, выбор которой зависит от наличия суффикса А после корня. Выделите корни в словах.
К…сание, неук…снительно, прил…гательное, прил…жение, ог.рок, прил…гать, пол…житься, г.рючее, прик…сновение, пол…жу, уг.рный, пол…гание, прик…снувшись, предл…жение, кас…тельная, предпол…гать, выг.рать, предпол…жжение, заг.рают, отг.рел, , сг.рать.

Вариант Б

Задание 1.
Определите в каждой группе слов лишнее:

Растущий, прорастающий, простейший, росточек. Роскошный, расти, возрастной, подрастать.
Сложение, положение, полагается, сладкий. Загораться, угарный, пригорок, пригорел

Задание 2.
Распределите записанные ниже слова по трём столбикам. В первый столбик выпишите слова с гласной А в корнях с чередованием, во второй — с гласной О, в третий запишите слова с другими корнями. Орфограмму выделите, выбор объясните.

Предл…гать ничью, прил…жение к журналу, популярное изл…жение, густо р…сти, маленький р…сток, перспективная отр…сль, разл…жить р…стения, молодая пор…сль, дубы разр…слись, ул…житься в секунды, пол…гаться на коллектив, Петров Р…стислав, изл…гать программу, отл…жить визит, зар…сли тростника, распол…гать данными, наладить отн.шения, подсл…щённый чай, степные пр…сторы, сладостные минуты, распр…странять билеты, г.ристый, заг.р, г.рец,уг.рный.

Задание 3.

Вставьте вместо чёрточек подходящие по смыслу слова(смотрите слова для справок)

Наш замечательный город_____на берегу реки Ишим.
Осенью мы_____провести слёт туристов на берегу этой живописной речки.
Выбранное нами местечко_____недалеко от деревни моей бабушки.
Эти места удивляют богатой_____.
Мы аккуратно_____рюкзаки и отправились по_____маршруту. Быстро ____на берегу палатки.
Девочки_____в тени, а мальчики_____костёр.
Справа от нашей стоянки_____молодые берёзки, а слева ребята увидели ____шиповник.
Мы углубились в_____, чтобы собрать_____для гербария. Свои мысли о слёте мы_____в сочинениях.

Слова для справок: выр…сти, предл…жить, распол…гаться, р…стительность, ул…жить, предложенный, выр…сти, распол…житься, разл…жить, р…сти, разросшийся, зар…сли, р…стения, изл…жить.

Задание 4.

Продолжи рассказ, используя слова с чередующимися гласными в корне слова.

Р…стислав Романович Р…стовцев решил р…стить репу. Работал раз Р…тислав Романович, р…ссаживал р…ссаду и р…ссуждал: «Р…сти, р…сти, репка. Р…спарю, ребятам раздам, р…справимся с радостью».

Слова для справок: молодая пор…сль, р…сла быстро, маленькие р…стки, развитие р…стений, трудно р…сти, выр…сла р…скошная, густая р…стительность, препол…гали угостить, разл…жили на кучки, р…стительная пища.

Задание 5.
К сочетаниям слов подобрать и записать синонимы.

Добавление к чему-нибудь, например, к журналу.
Наука о разведении культурных сельскохозяйственных растений. То, что предложено, предлагается.
Частый кустарник, которым заросло какое-либо место. Догадка, предварительная мысль.
Устроиться где-нибудь на отдых. Несколько вырасти, стать старше. Сообщать свои мысли.
Молодой лес, побеги растений от корней, пней или семян. Становиться гуще, ветвистее.

Отдельная область деятельности науки, производства.

«ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК»

Цель промежуточной контрольной работы: осуществить контроль овладения ЗУН по следующим разделам учебной дисциплины:

- правописание приставок ПРЕ и ПРИ;
- правописание приставок на З, С;
- Ы, И после приставок;
- умение составлять слова по заданным схемам;
- умение составлять схемы предложений.

Задание повышенной трудности: работа с тезисами, написание сочинения.

Задание № 1.

Прочитайте словосочетания. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы.

Пр...следовать противника, пр...рвать разговор, пр...двинуть стул, пр...открыть окно, пр...высить скорость, пр...вокзальная площадь, пр...ступить к работе, пр...одолеть пр...пятствие, пр...неприятное известие, пр...градить дорогу, пр...шить пуговицу, пр...спокойно спать, пр...амурский регион, пр...встать со стула, пр...вратиться в лёд, пр...морский климат, пр...мкнуть к движению, пр...мирить спорящих, пр...мерзкая погода, пр...небречь опасностью.

С любым из словосочетаний составьте сложное предложение, графически объясняя свой выбор.

Задание № 2

Вставьте пропущенные буквы, графически объясняя свой выбор.

Без…дейность, вз…мать, вз…скать, дез…нформация, небез…звестный, контр…гра, пред…дущий, под…тожить, сверх…нтересный, спорт…гра, дез…нфекция, пед…нститут, об…скивать, без…дейный, под…тожить, с…грать,

спорт…нвентарь, без…сходный, без…инициативный.

Задание № 4

Составьте слова по данным схемам.

_____

_____

_____

Задание № 5.

Прочитайте текст.

Осенью лес молчит. Прислушайся! Какая стоит тишь! В предчувствии холодов приумолкли птицы. Ветка слегка согнулась и прикоснулась к твоему лицу. Беспредельная радость охватывает тебя. В такую пору особую радость приносит рабочая музыка дятла.

Березки шелестят своими золотыми монетками. Природа зовет, манит к себе. Настроение приподнимается. Кажется, что преодолимы все препятствия. (По В. Пескову.)

Определите стиль речи: _____

Определите тип речи: _____

Укажите приставки ПРЕ- и ПРИ, приставки на –З, -С.

Укажите предложения с однородными членами. Составьте схемы.

Задание № 6.

Прочитайте высказывания о природе. Какова основная мысль данных изречений. Аргументируйте свой ответ примерами из жизни или художественных произведений. Напишите небольшое сочинение на тему «Человек и природа».

Природа — дом, в котором живет человек. *Дмитрий Лихачев (*выдающийся советский и российский филолог, культуролог, искусствовед, доктор

филологических наук (1947), профессор.

Берегите эти земли, эти воды Даже малую былиночку любя.

Берегите всех зверей внутри природы,

Убивайте лишь зверей внутри себя! Евгений Евтушенко (русский советский поэт, получил известность также как прозаик, режиссёр, сценарист, публицист и актёр.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей
программе ООП
ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Элективный курс по русскому языку
7 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Паспорт контрольно-измерительных материалов
элективного курса по русскому языку

уровне основного общего образования (7 класс)

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедур диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по Элективному курсу по русскому языку в 7 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 7 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся. О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм. Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Условия проведения работы

Работа проводится в 7 классе в конце учебного года.

Вариант 1

Часть А

А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ю?

1) та…щий снег

2) кле…щий карандаш

3) хорошо вид…щий

4) плещ…щиеся волны

А2. В каком ряду во всех словах пишется НН?

1) моче…ое яблоко, уроки не выуче…ы

2) нескоше…ая трава, медле…ый ход

3) незва…ые гости, льня…ое полотенце

4) стекля…ая посуда, были разочарова…ы

А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Запряжё(1)ые кони беше(2)о храпели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их

пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплете(5)ыми накануне конюхом Архипом.
1) 1,5; 2) 3,5; 3) 1,3,5; 4) 2,4
А 4. В каком ряду НЕ пишется слитно?
1) (не)проглядная вьюга, (не)законченная работа
2) (не)видящий никого, (не)шерстяной
3) (не)большой дом, но удобный, (не)легче,
4) (не)чувствуя, (не)увидел
А5. Укажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:
1) (по)дружески, (в)миг, (в)низу
2) (в)слепую, (в)ничью, (в)третьих
3) (по)зимнему холодно, (волей)неволей , точь(в)точь
4) (в)пятых, (бок) о (бок), видимо(невидимо)
А6. Укажите, в каком ряду есть числительное:
1) столетний (дуб), пятерка за ответ
2) тройник, утроить
3) сто (лет), тройка (лошадей)
4) работали вшестером, шестикратный чемпион
А7. Найдите строку, в которой на месте пропуска во всех словах пишется буква А:
1) предл…гать, р…стет, ук…ризна
2) пол…гать, оч…ровательный, р…скошный
3) сокр…щать, ср…стание, нас…ждать
4) насл…ждение, вопл…щение, об…ятельный
А8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) не…говорчивый, бе…мятежный, ни…ходящий
2) пере…давать, и…подтишка, чере…чур
3) пр…землиться, пр…вышать, пр…ём
4) бе…церемонный, во…пылал, в…рыхлить
А9. Какое слово пишется через дефис?
1) (железно)дорожный
2) (все)таки
3) (пол)часа
4) (ис)подтишка
А10. Укажите предложение, в котором нужно выделить причастный оборот (знаки препинания не расставлены).
1) По улице ехали машины заляпанные едкой грязью.
2) Машины везли налитые соком сосновые стволы.
3) Несколько скакавших рядом всадников вдруг свернули влево.
4) Поблескивающее звездами небо казалось еще выше.

А11.В каком предложении есть деепричастный оборот?
1) Оглядевшись, он увидел, что в комнате царит ужасный беспорядок.
2) Играя с котенком, Антошка забыл о своей беде.
3) Благодаря стараниям бабушки он получил хорошее образование.
4) Акробат медленно шел по канату и глядел только вперед.
А12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?
1) Говори немного медленнее.
2) Пиши более разборчивее.
3) Ты отвечал лучше всех.
4) Я стал писать аккуратнее.

Часть В

Прочитайте текст.

(1)Ночью на реку упал плотный туман (не) разве…вшийся до самого восхода солнца. (2)С высокого холма от старой полуразрушен…ой церкви открылась уд…вительная картина. (3)Над спящей рекой и сбегающей к ней улицей клубилось серое вспенен…ое море. (4) Бл…стящие крыши крайних изб усея…ы серебр…ыми каплями воды. (5)Рядом дымясь пок…зались печные трубы, словно корабли выстро…вшиеся в походном порядке. (6)Полузатоплен…ым маяком торчала вершина старого ра…весистого тополя. (7)Первые лучи во…ходящего солнца еще (не)выплывшего на небосвод к…снулись макушки тополя. (8)С во…ходом солнца все это застывшее море начинает оживать двигаясь и клубясь. (9)Люди пор…жен…ые этой картиной благодарили пр…красную русскую пр…роду за нечаян…ую радость подарен…ую им.

В1. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении (4).

_____

_____

В2. Из предложения (7) выпишите действительное причастие прошедшего времени. Укажите его вид. _____

В3. Выпишите причастия из предложения (3).

_____

_____

В4. Разберите слово ПОКАЗАЛИСЬ по составу.

_____

_____

В5. Выпишите из предложения (1) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

_____

_____

В6. Выпишите из предложения (5) деепричастие и разберите его по составу.

_____

_____

В7. В предложении (7) найдите слово с чередующейся безударной гласной, выпишите его.

_____

_____

В8. В предложении (4) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

_____

_____

Ответы. Часть А, 1 вариант.
1-1,2-2, 3-1,4-1,5-3,6-3,7-3,8-2,9-2,10-1,11-1,12-2.
Ответы. Часть В, 1 вариант
В1 усеяны – краткое причастие
В2 еще не выплывшего – сов. вид.
В3 спящей, сбегающей, вспененное море
В4 по-каз-а-л-и-сь
В5 не развеявшийся до самого восхода солнца
В6 дым-я-сь (все слово основа, без окончания)
В7 коснулись
В8 серебряными

Итоговая контрольная работа. 7 класс

Вариант 2

Часть А
А1. В каком слове на месте пропуска пишется буква Я?
1) хлопоч…щий человек
2) завис…щий от меня
3) се…щийся дождь
4) стел…щийся туман
А2. В каком ряду во всех словах пишется Н?
1) стекля…ая посуда, следы запута…ы
2) отчая…ый шаг, овся…ая каша
3) испуга…ый шумом, ветре…ый день
4) кожа…ый портфель, варе…ый картофель
А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н?
На пустыре за садом валялись разбитые глиня(1)ые кувшины, жестя(2)ые банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.
1) 1,5; 2) 2,3,4; 3) 2,3; 4) 4,5

А4. В каком ряду НЕ в обоих случаях пишется раздельно?
1) (не)проверены до конца, (не)взрачный цветок
2) (не)отыщешь на карте, (не)по-нашему
3) ничего (не)зная, инженер (не)годовал
4) читал (не) выразительно, (не) исследованная местность
А5. Уажите строку, в которой все наречия пишутся через дефис:
1) (по)птичьи, (на)бок, (в)верху
2) (в)слепую, (в)ничью, (в)седьмых
3) (по)дружески, (нежданно)негаданно, (еле)еле
4) (волей)неволей, (в)пятых, (бок) о (бок)
А6. Укажите строку, где есть числительное:
1) тройка за ответ, мятая трехрублевка
2) Семипалатинск, магазин «Седьмой континент»
3) новая «девятка», школа-девятилетка
4) двойная польза, пара серег
А7. Найдите строку, в которой на месте пропуска букв во всех словах пишется буква А:
1) нав…ждение, пригл…шать, заг…релый
2) предст…влять, уг…сать, прил…жение
3) препод…вать, выр…сти, упр…щать,
4) ф…нтазия, пол…гается, распростр…нять
А8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) и…коренить, бе…жалостный, чре…мерный
2) ни…падать, ...делать, бе…вкусный
3) пр…небречь, пр…пятствие, пр…старелый
4) …десь, по…дороваться, ра…писание
А9. Какое слово пишется через дефис?
1) (ис)подлобья
2) (пол) лимона
3) (все) равно
4) (сельско)хозяйственный
А10. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятой (знаки препинания не расставлены).
1) Партизаны отрезанные от основных сил с честью выдержали осаду.
2) Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.
3) Быстро высыхает согреваемая солнцем земля.
4) Морская ширь играющая яркими красками живет и дышит могучей силой.
А11. В каком предложении есть деепричастный оборот?
1) Несмотря на проливной дождь, мы вышли на улицу.
2) Над рекою, наклонясь, что-то шепчет камыш.

3) Изучая прошлое, поймешь настоящее.
4) Листва, радовавшая взгляд яркостью, теперь потускнела.
А12. Где допущена ошибка в употреблении наречия?
1) Он слушал на уроке более внимательно.
2) Он сделал работу лучше всех.
3) Я стараюсь писать более красивее.
4) Мой друг внимательнее всех в классе.
Часть В
Прочитайте текст.
Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания
(1)Неожиданно подул ветер всколыхнув зеркало озера и обломав сухие ветки. (2)Птицы (не) успевшие улететь и…чезли бе…следно. (3)Маленькие кроты стро…вшие подземные царства спрятались. (4)Солнце послав на землю последний луч зарылось в серую мглу. (5)Пр…рода затаившая дыхание зам…рла в ожидании чего-то и вот первая серебр…ая снежинка к…снулась кленового листа. (6) Бе…шумно пошел снег засыпая все неровности на земле. (7)Снежный ковер изменивший обычный наряд леса опушил инеем ра…кидистые елочки од…ноко р…стущие у опушки. (8)Они покорно пр…гнулись к земле. (9)Ещё (не)скован…ая лед…ым панцирем лесная реч…нка покрыта большим снегом. (10)Он ост…навливает течение у берегов глуша шум на перекатах. (11)Снег погл…тил все звуки и создал бе…конечные вереницы белых фигур оч…ровав все лесное царство.
В1. Выпишите из предложения (5) причастный оборот и подчеркните его как член предложения.

_____

_____

В2. Выпишите из предложения(11) деепричастие и разберите его по составу.

_____

_____

В3. Из предложения (7) выпишите действительное причастие настоящего времени. Укажите его вид. _____
В4. Напишите, чем выражено сказуемое в предложении(9).

_____

В5. Выпишите из предложения (4) деепричастный оборот и подчеркните его как член предложения.

_____

В6. Разберите слово СПРЯТАЛИСЬ по составу.

_____

_____

В7. В предложении (5) найдите слова с чередующейся безударной гласной, выпишите.

В8. В предложении (9) найдите прилагательное с суффиксом –ян-, выпишите его.

Ответы. Часть А, 2 вариант.

1. 1-2, 2-4, 3-4, 4-2, 5-3, 6-2, 7-4, 8-3, 9-2, 10-3, 11-3, 12-3
2. Ответы. Часть В, 2 вариант

   В1 затаившая дыхание

   В2 о-чар-ова-в (все слово основа, без окончания)

   В3 Растущие – несов. вид

   В4 Покрыта – краткое причастие

   В5 послав на землю последний луч

   В6 С-прят-а-л-и-сь

   В7 замерла, коснулась

   В8 ледяным

   Уровни оценивания работы

   Всего баллов В части А за правильный ответ ставить строго по 1 баллу,
   в части В за недочет в ответе можно ставить полбалла.

   Если в задании «выписать слова», а ученик выписал только одно слово, можно снять 0,5 балла.

   4 уровень 20-19 «5»

   3 уровень 18-16 «4»

   2 уровень 15-11 «3»

   1 уровень Менее 11 «2»

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей
программе ООП
ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Элективный курс по русскому языку
8 класс

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Паспорт контрольно-измерительных материалов
элективного курса по русскому языку

уровне основного общего образования (8 класс)

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедур диагностики общеобразовательной подготовки, обучающихся по Элективному курсу по русскому языку в 8 классе.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание диагностической работы определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897).

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Концептуальные подходы к формированию КИМ для 8 класса по русскому языку определяются спецификой предмета в соответствии с указанным в п. 2 нормативным документом.

Намеченный в ФГОС основного общего образования компетентностный подход отражается в содержании работы. Работа проверяет лингвистическую компетенцию обучающихся. О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм. Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности.

4. Условия проведения работы

Работа проводится в 8 классе в конце учебного года.

Вариант 1.

1. Какое из сочетаний слов не является словосочетанием?

а) отлёт журавлей б) дорога узка в) на южной стороне г) виден вдалеке

2. Укажите словосочетание со связью управление.

а) научный труд б) светает рано в) нашими успехами г) глядя в окно

3. Какое из предложений побудительное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое?

а) И грянул бой! в) Ты разберись тут, пожалуйста.

б) Да заворачивай влево. г) Так это его винтовка у дерева?

4. Найдите простое предложение с составным именным сказуемым.

а) Лекарь он был отменный.

в) И он там был.

б) Евлампия не хотела пить.

г) А на улицах весна!

5. В каком предложении между подлежащим и сказуемым НЕ НУЖНО ставить тире?

а) Да он не друг мне вовсе.

в) Лес наше богатство.

б) Мечтать значит верить.

г) Семь да пять двенадцать.

6. Укажите предложение, в котором выделенное слово является прямым дополнением.

а) **Мята** луговая уронила цвет.

в) **Вальсы** играет гармонь вдалеке.

б) Невысокие **берёзки** скрыли холмы.

г) А Дунюшка-то на **отца** похожа.

7. В каком предложении употреблено несогласованное определение?

а) Второе зренье нам даёт разлука.

в) Летом день длиннее ночи.

б) Он с детства жил мечтой совершить подвиг.

г) Над цветущим лугом встало солнце.

8. Найдите односоставное неопределённо-личное предложение.

а) Охотники добрались до избушки затемно.

в) Всюду грязь да лужи.

б) Нам велели обождать в приёмной.

г) Пойду пройдусь, наверно.

9. Укажите предложение, в котором выделенное слово – приложение.

а) В **кафе** «Минутка» мы и назначили встречу.

в) Я выучил стихотворение **О. Берггольц**.

б) Торопится лиса-**разбойница** в курятник.

г) И **мы**, офицеры, склонили головы.

10. В каком примере надо поставить запятую перед союзом как?

а) Почему ты ходишь как в воду опущенный? в) Луна как тарелка с сыром.

б) Он выглядел так как тринадцать лет назад. г) Он был мне как отец родной.

11. Какое предложение осложнено однородными сказуемыми?

а) На душе и тревожно, и весело. в) Смотреть на это было и радостно, и печально.

б) В воздух поднялись голубые и красные шары. г) Не было ни хлеба, ни муки.

12. Найдите пример, в котором при однородных членах имеется обобщающее слово (знаки препинания не расставлены).

а) То справа то слева появлялись страшные тени.

б) В мешке дорожном простые вещи две майки мыло порошок.

в) Подушка эта была тёплая мягкая битком набитая снами.

г) В поэзии Некрасова есть злоба и сарказм нежность и надежда.

13. Укажите предложение с необособленным определением (знаки препинания не расставлены).

а) Цветы похожие на колокольчики стояли на столе.

б) Они придумали план обещавший им победу.

в) Утро было солнечное но не жаркое.

г) Песня тихая похожая на плач тянулась откуда-то из-под земли.

14. В каком примере нужно обособить выделенное обстоятельство?

а) Она **с радостью** пошла в огород. б) **Скрепя сердце** Андрей перебирал кандидатуры.

в) Перевозчик грёб **стоя**. г) **Несмотря на поздний час** было душно.

15. Какое предложение осложнено и обращением, и вводным словом (знаки препинания не расставлены)?

а) Мой друг гостей своих с любовью встречает.

б) Тебе Евгений я разумеется предоставлю свой кабинет.

в) Ночью весь огромный мир кажется много проще.

г) Поклон привет тебе он шлёт моя любимая.

16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Решив это (1) Маша (2) ожидающая его в переполненной комнате (3) не обращая ни на кого внимания (4) молча (5) пошла по лестнице (6) крутой и тёмной (7) и открыла (8) вопреки своим страхам (9) ведущую в подвал (10) дверь.

а) 1,2,3,4,7,8,10 б) 1,2,3,4,8,9 в) 1,2,3,4,6,7,8,9 г) 2,3,4,5,6,8,9,10

Вариант 2.

1. Какое из сочетаний слов не является словосочетанием?

а) строго и со вкусом б) болеет за «Динамо» в) слишком яркий г) по просёлочной дороге

2. Укажите словосочетание со связью примыкание.

а) в первом ряду б) светает рано в) нашими успехами г) глядя в окно

3. Какое из предложений побудительное, восклицательное, простое, односоставное, распространённое?

а) И грянул бой! в) Ты разберись тут, пожалуйста.

б) Да заворачивай же влево! г) Так это его винтовка у дерева?

4. Найдите простое предложение с составным глагольным сказуемым.

а) Лекарь он был отменный. в) И он там был.

б) Евлампия не хотела пить. г) А на улицах весна!

5. В каком предложении между подлежащим и сказуемым НУЖНО поставить тире?

а) Да он не друг мне вовсе. в) Так он только судья.

б) Мечтать значит верить. г) К восьми прибавить десять будет восемнадцать.

6. Укажите предложение, в котором выделенное слово является косвенным дополнением.

а) Мята луговая уронила **цвет**. в) **Вальсы** играет гармонь вдалеке.

б) Невысокие **берёзки** скрыли холмы. г) А Дунюшка-то на **отца** похожа.

7. В каком предложении употреблено согласованное определение?

а) Второе зренье нам даёт разлука. в) Летом день длиннее ночи.

б) Он с детства жил мечтой совершить подвиг. г) Лида предстала перед нами в платье в горошек.

8. Найдите односоставное определённо-личное предложение.

а) Охотники добрались до избушки затемно. в) Всюду грязь да лужи.

б) Нам велели обождать в приёмной. г) Пойду пройдусь, наверно.

9. Укажите предложение, в котором выделенное слово – приложение.

а) **Бабушки** – старушки у окна сидят. в) Поэма **«Мцыри»** мне понравилась.

б) Кремль стоит на берегу Москвы - **реки**. г) И **мы**, офицеры, склонили головы.

10. В каком примере НЕ нужно ставить запятую перед союзом как?

а) Он как в воду глядел. в) Как роза расцветала она с каждым днём.

б) Музыка звучала как прежде громко. г) Ему как ветерану полагались льготы.

11. Какое предложение осложнено однородными обстоятельствами?

а) На душе и тревожно, и весело. в) Смотреть на это было и радостно, и печально.

б) Не было ни хлеба, ни муки. г) В воздух поднялись голубые и красные шары.

12. Найдите пример, в котором при однородных членах имеется обобщающее слово (знаки препинания не расставлены).

а) И они повсюду разбросали бумаги игрушки и даже вещи.

б) Одинокий женский голос пел то грустно и смутно то задорно и весело.

в) С рассвета люди несли на базар овощи фрукты хлеб мёд.

г) Снег лежал и на крышах и на деревьях и на скамейках всюду.

13. Укажите предложение с необособленным определением (знаки препинания не расставлены).

а) Андрей весь сияющий крепко стиснул руку Полины.

б) Окружавшие эту площадку берёзы сразу выдвинулись вперёд.

в) И утро солнечное но не жаркое предвещало удачу в походе.

г) Непрерывно бормочет многоликий птичий двор.

14. В каком примере НЕ нужно обособить выделенное обстоятельство?

а) И Дарья **не глядя маме в глаза** вышла в сад..

б) **Задумавшись** Ольга глядела в книгу и ничего не видела.

в) Перевозчик грёб **стоя**.

г) **Несмотря на поздний час** было душно.

15. Какое предложение осложнено и вставной конструкцией, и вводным словом (знаки препинания не расставлены)?

а) Изольда с трепетом ожидала его появления и кажется уже не хотела видеть Бориса вновь.

б) Лодка всё ещё была у берега на том же месте однако Игорь не сразу её нашёл.

в) Право мне нечего рассказывать дорогой Максим Максимыч.

г) На столе по-видимому горели две керосиновые лампы электричества здесь не было.

16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Из окон виден холм (1) кроны дубов (2) легко вычерченные (3) на светлом небе (4) и в прошлом году (5) посаженная (6) отцовская ель (7) пока крохотная (8) но уже достаточно крепкая.

а) 1,2,5,6,7,8 б) 1,2,4,7,8 в) 1,2,3,4,7 г) 3,4,5,6,7

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета Университета «Синергия»
протокол № 8 от 28.08.2020 г.
(в редакции № 1от 31.08.2021г. протокол № 8,
в редакции № 2 от 18.04.2022г. протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
А. И. Васильев
«31» августа 2020 г.
(в редакции № 1 от 01.09.2021 г.
в редакции № 2 от 19.04.2022 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса

«ИНФОРМАТИКА»

(7-9 классы)

Москва 2022

Рабочая программа элективного курса по информатике для 7-9 классов

Программа элективного курса по информатике предназначена для обучающихся 7-9 классов Предуниверсария Университета «Синергия».

Рабочая программа элективного курса «Информатика» для 7-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями)
- Учебный план Предуниверсария Университета «Синергия» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочих программах и учебных курсах Предуниверсария Университета «Синергия».
- Основная образовательная программа основного общего образования Предуниверсария Университета «Синергия» утвержденной протоколом Ученого совета от 28.08.2020 г. № 8 (в редакции № 1 от 31.08.2021 г. протокол № 8; в редакции № 2 от 18.04.2022 г. протокол № 4).

Рабочая программа рассчитана на 102 часа и реализуется в течение 34 учебные недели (1 час в неделю).

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2021/ 2022 учебный год:

1. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. 7 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019. - 240 с. : ил. – (УМК «Информатика» Л. Л. Босовой, А. Ю. Босовой, 7-9 классы). - ISBN 978-5- 9963-4441-3.

2. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. 8 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. - М. : Бином. Лаборатория знаний, 2019. - 176 с. : ил. - (УМК «Информатика» Л. Л. Босовой, А. Ю. Босовой, 7-9 классы). - ISBN 978-5- 9963-4442-0.

3. Босова Л. Л., Босова А. Ю. Информатика. 9 класс : учебник / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова. - М. : Бином. Лаборатория знаний, 2019. - 208 с. : ил. - (УМК «Информатика» Л. Л. Босовой, А. Ю. Босовой, 7-9 классы). - ISBN 978-5-9963-4443-7.

Дополнительно:

4. Наместникова М. С. Информационная безопасность, или На расстоянии одного вируса. 7-9 классы. Совместно с коллективом "Лаборатории Касперского" / М. С. Наместникова. - М. : Просвещение, 2020. - 79 с. : ил. - (Внеурочная деятельность).

– ISBN - 978-5-09-072824-9.

Планируемые результаты освоения элективного курса Личностные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения элективного курса «Информатика»:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие

ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное

видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении элективного курса «Информатика» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно- символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных

диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения информатики обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Метапредметные результаты обучения: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые

ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и

соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей

коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий,

соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

Ученик научится:

1. виды информационных процессов, примеры источников и приемников информации;

2. единицы измерения количества и скорости передачи информации, принцип дискретного (цифрового) представления информации;

3. основные свойства алгоритма, типы алгоритмических конструкций: следование, ветвление, цикл; понятие вспомогательного алгоритма;

4. программный принцип работы компьютера;

5. назначение и функции, используемых информационных и коммуникационных технологий.

Ученик получит возможность научиться:

1. выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;

2. оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и

разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;

3. оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов: объем памяти, необходимый для хранения информации; скорость передачи информации;

4. создавать информационные объекты, в том числе:

5. структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

6. создавать и использовать различные формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах); переходить от одного представления данных к другому;

7. создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности в процессе проектирования с использованием основных операций графических редакторов, учебных систем автоматизированного проектирования; осуществлять простейшую обработку цифровых изображений;

8. создавать записи в базе данных

СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА 7 КЛАСС

1. Представление об информационных технологиях решения задач.

В области организации информации и применении ее при решении задач компьютер является инструментом, который может усилить возможности человека, но не может их заменить. Ученики могут научиться применять компьютер для организации данных, хранения и обработки.

2. Технология обработки графической информации.

Растровая графика. Векторная графика. Достоинств. Недостатки. Описание цветовых оттенков на экране монитора. Форматы графических файлов. Сохранение изображений в стандартных форматах. Особенности меню. Рабочее поле. Организация панели инструментов. Панель свойств. Панели — вспомогательные окна. Просмотр изображения в разном масштабе. Строка состояния.

3. Технология обработки текстовой информации.

Понятие компьютерной обработки текста. Знакомство с текстовыми редакторами и технологией обработки текстовой информации. Изучение текстового редактора и учебной компьютерной издательской системы. Совместная обработка графической и текстовой информации.

4. Базовая технология создания презентаций.

Выделение этапов создания презентаций. Создание фона, создание текста, вставка рисунков в презентацию, создание анимации текста, настройка анимации рисунков, запуск и отладка презентации.

8 класс

1. Основы проектирования.

Построение симметричной и ассиметричной композиции. Композиция в технике. Создание эффекта динамичности. Цветовое восприятие. Приемы анимации.

Практическая работа №1 «Построение изображения на плоскости». Знакомство с компьютерной графикой. Двумерная графика.Пиксель. Векторная графика. Линия. Фрактальная графика. Полиграфия. Мультимедиа. Web - дизайн. Разрешение и размер изображения.

Темы рефератов на выбор:

Изобразительные возможности света в кинематографе и анимации. Влияние освещенности и цветового решения интерьера на работоспособность человека.

Цветовое решение проектируемого объекта.

Особенности съемки мультипликации. Комбинированные съемки в кинематографе.

2. Основы двумерного моделирования

Система автоматизированного проектирования Auto Cad. Рабочий экран Auto

Cad. Работа с панелями инструментов. Создание круга. Создание подобных объектов. Построение касательных. Построение зеркального отражения.

Методы моделирования на плоскости. Построение осевых линий. Формирование всей детали. Скругление углов. Штриховка. Нанесение угловых размеров.

Практическая работа №2 «Проставление размеров». Создание размерного стиля. Редактирование размеров».

Совершенствование навыков редактирования двумерных объектов. Стили редактирования.

Создание плоских и криволинейных поверхностей. Практическая работа №3 «Формирование простой модели».

Практическая работа №4 «Создание массива объектов. Перенос объектов» Темы рефератов и проектов для работы в группах:

Координатный способ нанесения размеров. Масштабирование элементов размера. Группировка объектов AutoCad. Фильтры выбора.

3. Создание трехмерных объектов

Создание материала. Настройка параметров фона сцены. Растровые карты в качестве фона. Анимация в качестве фона. Выбор освещения, используемого по умолчанию. Средства управления анимацией.

Практические работы «Создание профиля. Создание текстовой строки», «Создание кривых», «Построение трехмерной модели», «Поэтапное создание трехмерной модели самолета».

Творческая работа «Создание модели по свободному эскизу».

4. Графический редактор PhotoShop.

Знакомство с редактором Основные инструменты графического редактора. Редактирование фотографии. Оформление открытки.

9 класс

1. Содержание и структура контрольно-измерительных материалов ОГЭ по информатике

Содержание экзаменационной работы определяется Приказом Министерства образования России «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» № 1089 от 05.03.2004 г.

Содержание контрольно-измерительных материалов охватывает основные темы курса информатики в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного в 2004 г.

Экзаменационная работа рассчитана на выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений, изучавших курс информатики, отвечающий обязательному минимуму содержания основного общего образования по информатике, по учебникам и учебно-методическим комплектам к ним, имеющим гриф Министерства образования Российской Федерации.

Все задания, содержащиеся в ОГЭ по информатике, разбиты на тематические блоки: «Информационные процессы», «Информационные и коммуникационные технологии. Работа состоит из 20 заданий: базового уровня сложности 11, повышенного—7, высокого—2. Заданий с кратким ответом (тип В) — 18, с развернутым ответом (тип С) — 2. Задания высокого уровня сложности с развернутым ответом являются практическими, проверяющим наиболее важные практические навыки курса информатики: умение обработать большой информационный массив данных и умение разработать и записать простой алгоритм.

Экзаменационные задания не требуют от учащихся знаний конкретных операционных систем и программного обеспечения. Проверяемыми элементами являются основные принципы представления, хранения и обработки информации, навыки работы с основными категориями ПО (электронная таблица, среда формального исполнителя), а не знание особенностей конкретных программных продуктов. Практическая часть работы может быть выполнена с использованием различных операционных систем и различных прикладных программных продуктов.

2. Основы информатики

1. «Информация и информационные процессы»

Информация. Язык как способ представления и передачи информации: естественные и формальные языки Формализация описания реальных объектов и процессов, моделирование объектов и процессов. Дискретная форма представления информации.

Единицы измерения количества информации Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, скорость передачи информации Кодирование и декодирование информации.

Теоретический материал по данной теме, разбор заданий из частей демонстрационных версий. Домашняя самостоятельная работа.

2.2 «Математические основы информатики, алгебра логики»

Системы счисления. Двоичная система счисления. Двоичная арифметика

Восьмеричная и шестнадцатеричные системы счисления.

Компьютерные системы счисления

Правило перевода целых десятичных чисел в систему счисления с основанием q. Представление целых чисел. Представление вещественных чисел. Высказывание. Логические операции. Построение таблиц истинности для логических выражений. Свойства логических операций. Решение логических задач. Логические элементы.

Теоретический материал по данной теме, разбор заданий из частей демонстрационных версий. Домашняя самостоятельная работа.

2.3 «Основные устройства, используемые в ИКТ»

Соединение блоков и устройств компьютера, других средств ИКТ, простейшие операции по управлению (включение и выключение, понимание сигналов о готовности и неполадке и т. д.), использование различных носителей информации,

расходных материалов. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации средств ИКТ. Создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Файлы и файловая система. Архивирование и разархивирование. Защита информации от компьютерных вирусов. Оценка количественных параметров информационных объектов. Объем памяти, необходимый для хранения объектов. Оценка количественных параметров информационных процессов. Скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи.

Теоретический материал по данной теме, разбор заданий из частей демонстрационных версий. Домашняя самостоятельная работа.

2.4 «Основы алгоритмизации и программирования на языке Паскаль»

Алгоритм, свойства алгоритмов, способы записи алгоритмов. Блок- схемы. Представление о программировании. Алгоритмические конструкции. Логические значения, операции, выражения. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм. Обрабатываемые объекты: цепочки символов, числа, списки, деревья.

Теоретический материал по данной теме, разбор заданий из частей демонстрационных версий. Домашняя самостоятельная работа.

2.5 «Моделирование и формализация»

Моделирование. Словесные модели. Математические модели. Графические модели. Графы. Использование графов при решении задач. Табличные модели. Использование таблиц при решении задач.Теоретический материал по данной теме, разбор заданий из частей демонстрационных версий. Домашняя самостоятельная работа.

2.6 «Решение задач по средствам электронных таблиц и баз данных»

Таблица как средство моделирования. Ввод данных в готовую таблицу, изменение данных, переход к графическому представлению. Встроенные функции. Ввод математических формул и вычисления по ним. Представление формульной зависимости в графическом виде.

Теоретический материал по данной теме, разбор заданий из частей демонстрационных версий. Домашняя самостоятельная работа.

2.7 «Организация информационной среды, поиск информации»

Создание и обработка комплексных информационных объектов в виде печатного текста, веб -страницы, презентации с использованием шаблонов. Электронная почта как средство связи; правила переписки, приложения к письмам, отправка и получение сообщения. Сохранение информационных объектов из компьютерных сетей и ссылок на них для индивидуального использования (в том числе из Интернета). Организация информации в среде коллективного использования информационных ресурсов. Примеры организации коллективного взаимодействия: форум, телеконференция, чат.

Теоретический материал по данной теме, разбор заданий из частей демонстрационных версий. Домашняя самостоятельная работа.

3. Итоговый тест

Итоговый контроль знаний осуществляется в форме предварительного экзамена в формате ОГЭ. Решение КИМ в бумажном варианте или через Интернет.

Тематическое планирование 7

класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1.	Представление об информационных технологиях решения задач	8
2.	Технология обработки графической информации	8
3.	Технология обработки текстовой информации.	8
4.	Базовая технология создания презентации	10
	Итого:	**34**

8 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1.	Основы проектирования	4
2.	Основы двумерного моделирования	10
3.	Создание и «оживление» трехмерных объектов	11
	Графический редактор PhotoShop.	7
4.	Творческая работа. Подведение итогов.	2
	Итого:	**34**

9 класс

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1.	Содержание и структура контрольно-измерительных материалов ОГЭ по информатике	2
2.	Основы информатики	31
3.	Итоговый тест	1
	Итого:	**34**
Итого	**7, 8, 9 классы**	**102**

Календарно-тематическое планирование 7

класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание

	Представление об информационных технологиях решения задач	**8**	
1	Правила ТБ. Устройство компьютера Принципы работы	1	Ответить на вопросы
2	Задачи на взвешивание	1	Инд. задание
3	Криптарифметика	1	Инд. задание
4	Деньги. Переливание.	1	Инд. задание
5	Проценты. Шагометр.	1	Инд. задание
6	Вычислительные и логические задачи.	1	Инд. задание
7	Компьютерные числа.	1	Инд. задание
8	Применение алгоритмов и блок-схем для решения задач.	1	Инд. задание
	Технология обработки графической информации	**8**	
9	Растровая графика. Векторная графика.	1	Инд. задание
10	Описание цветовых оттенков на экране монитора.	1	Инд. задание
11	Форматы графических файлов	1	Инд.
			задание
12	Сохранение изображений в стандартных форматах.	1	Инд. задание
13	Особенности меню. Рабочее поле.	1	Инд. задание
14	Организация панели инструментов	1	Инд. задание
15	Панель свойств. Панели — вспомогательные окна.	1	Инд. задание
16	Просмотр изображения в разном масштабе.	1	Ответить на вопросы
	Технология обработки текстовой информации	**8**	
17	Понятие компьютерной обработки текста	1	Ответить на вопросы
18	Знакомство с текстовыми редакторами. Издательская среда Publisher	1	Ответить на вопросы
19	Технология обработки текстовой информации (форматирование, просмотр, печать)	1	Инд. задание
20	Применение текстового редактора в учебной деятельности.	1	Инд. задание

21	Применение текстового редактора в издательской среде.	1	Инд. задание
22	Совместная обработка графической и текстовой информации	1	Инд. задание
23	Выпуск печатных изданий	1	Инд. задание
24	Выпуск печатных изданий.	1	Инд. задание
	Базовая технология создания презентации	**10**	
25	Выделение этапов создания презентаций.	1	Инд. задание
26	Создание фона	1	Инд. задание
27	Создание текста.	1	Инд. задание
28	Вставка рисунка в презентацию.	1	Инд. задание
29	Создание анимации текста	1	Инд. задание
30	Создание анимации рисунка.	1	Инд. задание
31	Создание анимации рисунка.	1	Инд. задание
32	Запуск и отладка презентации.	1	Инд. задание
33	Создание презентации «Часы».	1	Инд. задание
34	Использование звуков в презентациях	1	Инд. задание
	Итого:	**34**	

8 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
	Основы проектирования	**4**	
1	Работа над композицией. Освещение и цвет.	1	гл.1, 2
2	Знакомство с компьютерной графикой	1	гл. 3
3	Основные элементы.	1	гл. 4
4	Практическая работа №1 «Построение изображения на плоскости».	1	Ответить на вопросы
	Основы двумерного моделирования	**10**	
5	Методы моделирования на плоскости.	1	гл. 5
6	Навыки редактирование двумерных объектов.	1	гл. 6

7	Навыки редактирование двумерных объектов.	1	Инд. задание
8	Навыки редактирование двумерных объектов.	1	Инд. задание
9	Размеры.	1	гл. 7
10	Размеры.	1	Инд. задание
11	Навыки редактирования двумерных объектов.	1	гл. 8
12	Навыки редактирования двумерных объектов.	1	Инд. задание
13	Практическая работа «Построение деталей»	1	Ответить на вопросы
14	Практическая работа «Построение деталей»	1	Ответить на вопросы
	Создание и «оживление» трехмерных объектов	**11**	
15	Построение модели трехмерных сцен.	1	гл. 9
16	Пр. работа «Проставление размеров»	1	Ответить на вопросы
17	Пр. работа «Проставление размеров»	1	Ответить на вопросы
18	Практическая работа «Создание одноцветного фона»	1	Ответить на вопросы
19	Практическая работа «Создание одноцветного фона»	1	Ответить на вопросы
20	Кривые. Методы выдавливания и вращения.	1	гл. 10
21	Трехмерное моделирование	1	гл. 10
22	Создание материалов и применение их к объектам	1	гл. 11
23	Создание материалов и применение их к объектам	1	гл. 11
24	Выбор и настройка параметров фона сцены	1	гл. 12
25	Движение объектов на экране	1	гл. 14
	Графический редактор PhotoShop.	**7**	
26	Знакомство с редактором	1	Ответить на вопросы
27	Основные инструменты графического редактора.	1	гл. 15
28	Основные инструменты графического редактора.	1	Инд. задание
29	Редактирование фотографии.	1	Инд. задание

30	Редактирование фотографии.	1	Инд. задание
31	Оформление открытки.	1	Инд. задание
32	Оформление открытки.	1	Инд. задание
	Творческая работа. Подведение итогов.	**2**	
33	Творческая работа.	1	Инд. задание
34	Творческая работа.	1	Без д/з
	Итого:	**34**	

9 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Домашнее задание
	Содержание и структура контрольно-измерительных материалов ОГЭ по информатике	**2**	
1	Содержание контрольно - измерительных материалов по информатике	1	Ответить на вопросы
2	Типы заданий и их представление в ОГЭ по информатике	1	Ответить на вопросы
	Основы информатики	**31**	
3	Информация и информационные процессы	1	Ответить на вопросы
4	Информация и информационные процессы.	1	Инд. задание
5	Информация и информационные процессы.	1	Подготовка к контрольной работе
6	Информация и информационные процессы.	1	Ответить на вопросы
7	Математические основы информатики, алгебра логики	1	Ответить на вопросы
8	Математические основы информатики, алгебра логики	1	Инд. задание
9	Математические основы информатики, алгебра логики	1	Инд. задание
10	Математические основы информатики, алгебра логики	1	Инд. задание
11	Математические основы информатики, алгебра логики	1	Подготовка к контрольной работе

12	Математические основы информатики, алгебра логики. Контрольная работа.	1	Ответить на вопросы
13	Основные устройства, используемые в ИКТ	1	Ответить на вопросы
14	Основные устройства, используемые в ИКТ	1	Инд. задание
15	Основы алгоритмизации и программирования на языке Паскаль	1	Ответить на вопросы
16	Основы алгоритмизации и программирования на языке Паскаль	1	Ответить на вопросы
17	Основы алгоритмизации и программирования на языке Паскаль	1	Инд. задание
18	Основы алгоритмизации и программирования на языке Паскаль	1	Инд. задание
19	Основы алгоритмизации и программирования на языке Паскаль	1	Подготовка к контрольной работе
20	Основы алгоритмизации и программирования на языке Паскаль. Контрольная работа.	1	Ответить на вопросы
21	Моделирование и формализация	1	Ответить на вопросы
22	Моделирование и формализация	1	Инд.
			задание
23	Моделирование и формализация	1	Инд. задание
24	Моделирование и формализация	1	Инд. задание
25	Решение задач по средствам электронных таблиц и баз данных	1	Ответить на вопросы
26	Решение задач по средствам электронных таблиц и баз данных	1	Ответить на вопросы
27	Решение задач по средствам электронных таблиц и баз данных	1	Инд. задание
28	Решение задач по средствам электронных таблиц и баз данных	1	Инд. задание
29	Решение задач по средствам электронных таблиц и баз данных	1	Подготовка к контрольной работе
30	Решение задач по средствам электронных таблиц и баз данных. Контрольная работа	1	Инд. задание
31	Организация информационной среды, поиск информации	1	Ответить на вопросы
32	Организация информационной среды, поиск информации	1	Инд. задание

33	Организация информационной среды, поиск информации	1	Подготовка к контрольной работе
	Итоговый тест	**1**	
34	Тестирование	1	Без Д/З
	Итого:	**34**	

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»

Приложение
к рабочей программе
ООП ООО

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Элективный курс по информатике

Москва 2022

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Элективный курс по информатике Паспорт

контрольно-измерительных материалов

1. Назначение работы
- проверить соответствие знаний, умений и основных видов деятельности, обучающихся требованиям к планируемым результатам обучения за период изучения элективного курса по информатике.
2. Документы, определяющие содержание контрольной работы Содержание контрольной работы, определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобразования России от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»).
3. Распределение заданий работы по проверяемым умениям разрабатывается исходя из необходимости проверки следующих видов деятельности:
1. Владение основным понятийным аппаратом курса информатики. 2. Решение задач различного типа и уровня сложности. 3. Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни. 4. Распределение заданий работы по уровням сложности.

Контрольный тест

Язык программирования Паскаль

Вариант I

1. Вычислите значение в линейных и разветвляющихся алгоритмах

```
a : = 50 ;
b : = 6;
a : = a * 3 / b
if a > b then c = a + 5 * b else c = a - 5 * b;
c -?
```

```
x:= 8 + 2*5;
y:= (x mod 10) + 14;
x:= (y div 10) + 3;
c:= x - y;
 c -?
```

2. Найдите ошибки в записи программы. Перепишите программу в исправленном виде.

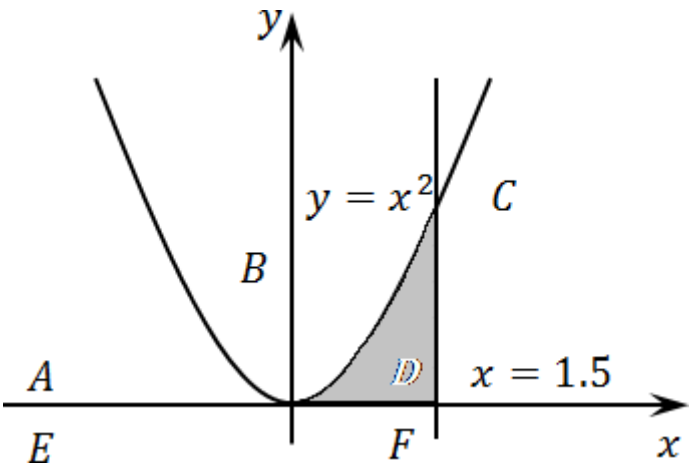
```
program Умножение;
  var A, B, C: boolean;
begin
  read (A, B)
  C = A * B
  writeln (Произведение введенных Вами чисел равно , C)
end.
```

3. Вычислите значение в циклических алгоритмах

```
Var k, i: integer;
Begin
k := 4;
For i := 1 to 3 do
k := i + 2*k;
Writeln(k);
End.
```

```
var n, s: integer;
begin
n : = 60;s : = 25;
while s < 365 do begin
s : = s + 20;
n : = n + 10
end; write(n); end.
```

4. Написать программу принадлежности точки заштрихованной области.



5. Укажите недопустимые имена программ на Паскале:

а) `2chisla`
б) `kalkulator_dohodov`
в) `сумма`
г) `xc55po`
д) `nAMB3`
е) `program`
ж) `_123`

6. Запишите на Паскале следующее арифметическое выражение:

$$x = \frac{b + \sqrt{b^2 - 4c}}{2a}$$

7. Установите соответствия между типами данных и типами переменных в Паскале:

Integer	Вещественные числа
Byte	Логические значения
Boolean	Символьный тип данных
Char	Числа в диапазоне от 0 до 255
String	Строковый тип данных

8. Товар стоит *a* руб. *b* коп. За него заплатили *c* руб. *d* коп. Сколько сдачи требуется получить? Вводятся 4 числа: *a*, *b*, *c* и *d*, значение которых записано в отдельном файле. Необходимо вывести 2 числа: *e* и *f*, число рублей и копеек, соответственно. Результат должен быть расположен в отдельном файле .

9. Определите, что будет выведено на экран после выполнения следующего алгоритма:

```
var s:integer; k:real;
begin
  s := 25;
  if s mod 2 <> 0 then
    begin
      s := s - 1;
      k := s / 2;
    end
    else k:= s;
  writeln (k)
end.
```

10. Определите, что будет напечатано в результате выполнения следующего алгоритма при имеющихся исходных данных (*3, -2, 9, 7, -1, 6, 1*):

```
program Example;
var a: array [1..7] of real; S: real; i: integer;
begin
  for i := 1 to 7 do
    read (a[i]);
  S := 0;
  for i := 1 to 7 do
    S := S + a[i];
  writeln (S)
end.
```

Начертите в тетради и заполните таблицу:

i	1	2	3	4	5	6	7
a[i]	*3*	*-2*	*9*	*7*	*-1*	*6*	*1*
S							

11. Напишите программу, которая находит сумму четных чисел, больших пяти, в последовательности целых чисел. Программа получает на вход целые числа,

количество введенных чисел неизвестно, последовательность чисел заканчивается числом 0 (0 – признак окончания ввода, не входит в последовательность). Количество чисел не превышает 100. Введенные числа по модулю не превышают 30 000. Программа должна вывести одно число: сумму четных чисел, больших пяти.

Пример работы программы:

Входные данные	Выходные данные
12 15 30 4 2 0	42

12.Вычислить значения обработки массива

```
 Var k, m: integer;

Dat: array[1...10] of integer;
Begin
Dat[1] := 2; Dat[2] := 5;
Dat[3] := 7; Dat[4] := 5;
Dat[5] := 4; Dat[6] := 2;
Dat[7] := 0; Dat[8] := 2;
Dat[9] := 4; Dat[10] := 5;
m := 0;
for k := 1 to 10 do
if Dat[k] > 3 then
begin
m := m+1
end;
writeln(m);

End.
```

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Оценивание выполненных заданий

Задания	*Кол-во баллов*
Задания 1	3
Задание 2	2
Задания 3	2
Задания 4	3
Задания 5	2
Задания 6	1
Задания 7	1
Задания 8	3
Задания 9	2
Задания 10	3
Задания 11	5
Задания12	4
	31

Оценка по итогам проверки работы

Кол-во баллов	*Оценка*
27-31	5
21-26	4
16-20	3

Контрольный тест

Язык программирования Паскаль

Вариант II

1. Вычислите значение в линейных и разветвляющихся алгоритмах

```
b := -5
a := 2
a := 11 - 2*a - b
b := a/3 - 3*b
b - ?
```

```
a := 30;
b := 6;
a := a / 2 * b;
if a > b then c := a - 3 * b else c := a + 3 * b;
c -?
```

2. Найдите ошибки в записи программы. Перепишите программу в исправленном виде.

```
program exmpl
  var C: char
begin
  write ('Введите длины трех сторон треугольника: ')
  read (A, B, C)
  write ('Треугольник со сторонами ', a, b, c)
  if a + b > c and b + c > a and a + c > b
    then write ('существует.')
    else write ('не существует.')
end.
```

3. Вычислите значение в циклических алгоритмах

Var s,k: integer;
Begin
s := 0;
for k := 3 to 8 do
s := s + 9;
writeln(s);
End.
	var n, s: integer;
	begin
	n : = 30; s : = 25;
	while s < 425 do begin
	s : = s + 40;
	n : = n + 10
	end; write(n);end.

4. Укажите недопустимые имена программ на Паскале:

а) Математика
б) _semenova
в) сумма
г) xc55po
д) inform_урок
е) begin
ж) _123

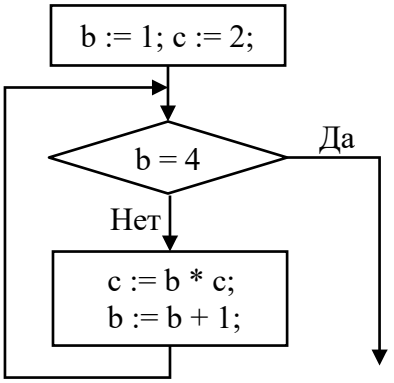
5. Запишите на Паскале следующее арифметическое выражение:

$$\frac{a}{c} \cdot \frac{b}{d} - \frac{ab - c}{cd}$$

6. Установите соответствия между типами данных и типами переменных в Паскале:

Char	Логические значения
Byte	Числа в диапазоне от 0 до 255
Boolean	Символьный тип данных
Integer	Вещественные числа

7. Определите значение переменной *c* после выполнения алгоритма, записанного в виде блок-схемы:



8. Определите значение переменной *c* после выполнения следующего фрагмента программы:

```
a := 100;
b := 30;
a := a - b * 3;
if a > b
  then
    c := a - b
  else
    c:= b - a
```

9. Напишите программу. Даны три действительных числа. Возвести в квадрат те их них, значения которых неотрицательны, и в четвертую степень – отрицательные. Результат вывести на экран.

10.

По данному условию ставить программу вычисления **y**.

$$Y = \begin{cases} 2X^2 + 4X, & \text{если } x < -1 \\ \sqrt{5 - 2X}, & \text{если } x \geq -1 \end{cases}$$

11. Заполнить случайным образом массив из 20 чисел элементами от 0 до 100, найти количество чисел кратных 15.

12. Вычислить значения обработки массива

```
Б) Var k, m, day: integer;
Dat: array[1...10] of integer;
Begin
Dat[1] := 2; Dat[2] := 2;Dat[3] := 3;
Dat[4] := 3; Dat[5] := 4; Dat[6] := 4;
Dat[7] := 5; Dat[8] := 5; Dat[9] := 6;
Dat[10] := 6;
day:=1; m := Dat[1];
for k := 2 to 10 do
if Dat[k] >= m then
begin
m:= Dat[k];
day := k;
end;
write(day);
End.
```

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Оценивание выполненных заданий

Задания	*Кол-во баллов*
Задания 1	3
Задание 2	2
Задания 3	2
Задания 4	3
Задания 5	2
Задания 6	1
Задания 7	1
Задания 8	3
Задания 9	2
Задания 10	3
Задания 11	5
Задания12	4
	31

Оценка по итогам проверки работы

Кол-во баллов	*Оценка*
27-31	5
21-26	4
16-20	3

Контрольный тест

Язык программирования Паскаль

Вариант III

Вычислите значение в линейных и разветвляющихся алгоритмах

a := 4	a := 3 + 8*4;
b := 4	b := (a div 10) + 14;
a := 2*a + 3*b	a := (b mod 10) + 2;
b := a/2*b	c := a + b;
b - ?	c -?

1. Найдите ошибки в записи программы. Перепишите программу в исправленном виде.

```
program произведение
  A, B, C: real
begin
  readln (A, B)
  C = A * B
  writeln (Произведение введенных Вами чисел равно , C)
end.
```

2. Вычислите значение в циклических алгоритмах

А)	Б)
Var s,k: integer;	Var k, i: integer;
Begin	Begin
s := 0;	k := 4;
for k := 3 to 8 do	For i := 1 to 3 do
s := s + 9;	k := i + 2*k;
writeln(s);	Writeln(k);
End.	End.

3. Укажите недопустимые имена программ на Паскале:

а) chisla
б) (hit)
в) сумма
г) 666
д) NYPL
е) readln

4. Запишите на Паскале следующее арифметическое выражение:

$$A = \pi r^2$$

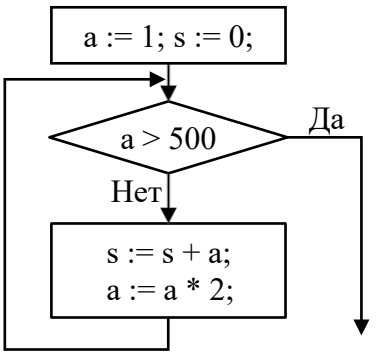
5. Установите соответствия между типами данных и типами переменных в Паскале:

Byte	Вещественные числа
Integer	Логические значения
Boolean	Символьный тип данных
Char	Числа в диапазоне от 0 до 255

6. В алгоритме, записанном ниже, используются целочисленные переменные *a* и *b*. Определите значение переменной *b* после выполнения данного алгоритма:

```
a := 7;
b := a - 8;
a := -3 * b + 3;
b := a / 2 * b
```

7. Определите значение переменной *s* после выполнения фрагмента алгоритма:



8. Напишите программу для вычисления периметра и площади прямоугольного треугольника по заданным длинам двух катетов *a* и *b*.

10. По данному условию ставить программу вычисления **y**.

9.
$$Y = \begin{cases} \dfrac{3X^2 + 4}{6}, & если \quad x < 0 \\ \sqrt{3X - 2}, & если \quad x \geq 0 \end{cases}$$

10. Заполнить случайным образом массив из 30 чисел элементами от 0 до 500, найти количество чисел кратных 20.

11. Вычислить значения обработки массива

A) Var k, m: integer;
Dat: array[1..10] of integer;
Begin
Dat[1] := 12; Dat[2] := 15;
Dat[3] := 17; Dat[4] := 15;
Dat[5] := 14; Dat[6] := 12;
Dat[7] := 10; Dat[8] := 13;
Dat[9] := 14; Dat[10] := 15;
m := 0;
for k := 1 to 10 do
if Dat[k] = 15 then
begin
m := m+1;
end;
writeln(m);

End.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Оценивание выполненных заданий

Задания	*Кол-во баллов*
Задания 1	3
Задание 2	2
Задания 3	2
Задания 4	3
Задания 5	2
Задания 6	1
Задания 7	1
Задания 8	3
Задания 9	2
Задания 10	3
Задания 11	5
Задания12	4
	31

Оценка по итогам проверки работы

Кол-во баллов	*Оценка*
27-31	5
21-26	4
16-20	3

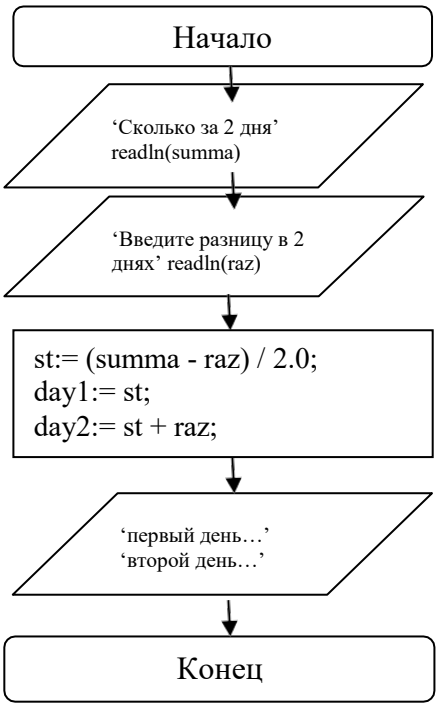
Задание №1

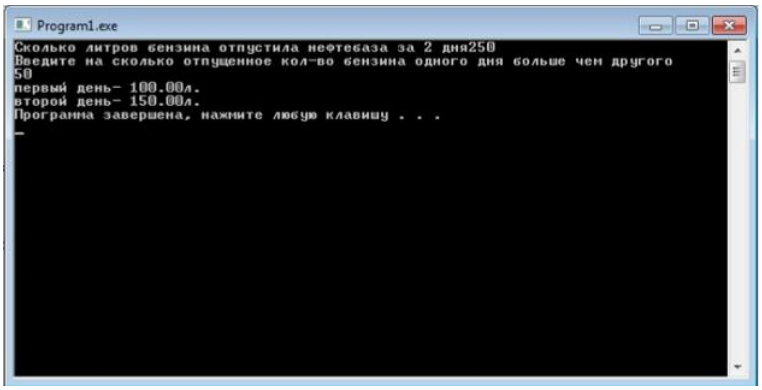
- Изучить теоретический материал по теме лабораторной работы №1.
- Создать программу, автоматизирующую процесс решение задачи в соответствии с вариантом.
- Составить отчет о проделанной работе (в отчет включить условие задачи, блок-схема, программа на Pascal, результаты выполнения программы).

Варианты заданий:

1. Нефтебаза отпустила за два дня S л. бензина. Во второй день база отпустила на V л. больше. Сколько литров бензина база отпустила отдельно за каждый день?

```
uses crt;
var summa,raz,st,day1,day2:real;
begin;
clrscr;
write('Сколько литров бензина отпустила нефтебаза за 2 дня');
readln(summa);
writeln('Введите на сколько отпущенное кол-во бензина
одного дня больше чем другого');
readln(raz);
st:= (summa - raz) / 2.0;
day1:= st;
day2:= st + raz;
writeln('первый день-',day1:7:2,'л.');
writeln('второй день-',day2:7:2,'л.');
end.
```





Задание №2

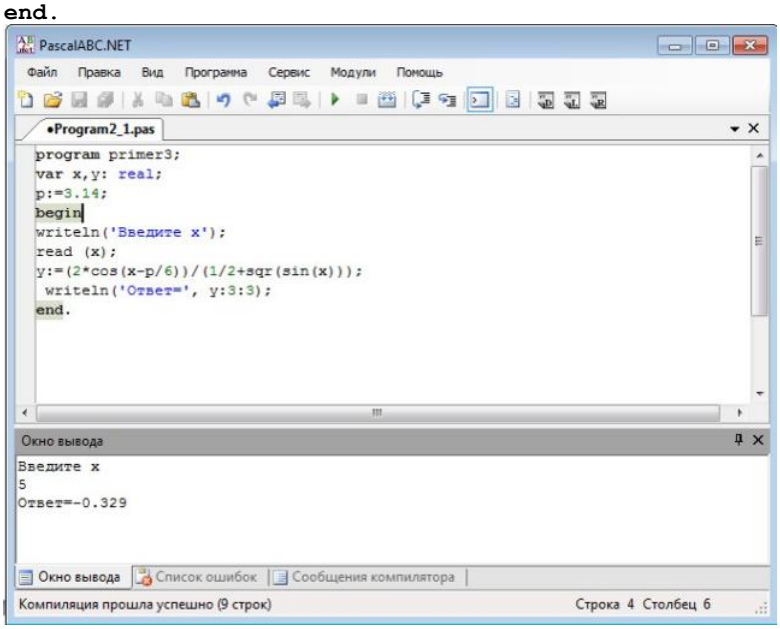
- Изучить теоретический материал по теме лабораторной работы №2.
- Создать программу, автоматизирующую процесс решение задачи в соответствии с вариантом.
- Составить отчет о проделанной работе (в отчет включить условие задачи, блок-схема, программа на Pascal, результаты выполнения программы).

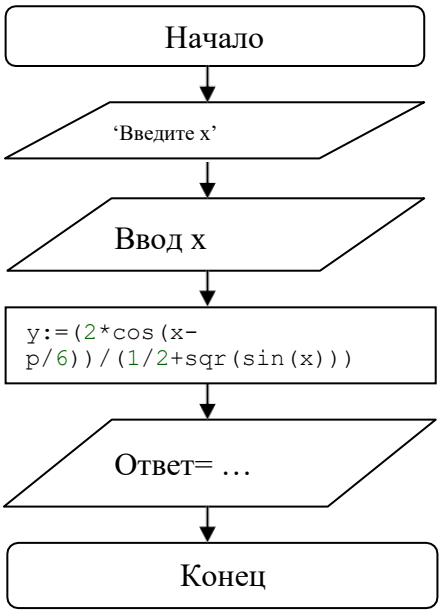
Варианты заданий:

Таблица 1. Задания

№	выражение	x	y
1	$y = \frac{2\cos(x - \pi/6)}{1/2 + \sin^2 x}$	1	1,47

```
program primer2;
var x,y: real;
p:=3.14;
begin
writeln('Введите x');
read (x);
y:=(2*cos(x-p/6))/(1/2+sqr(sin(x)));
 writeln('Ответ=', y:3:3);
end.
```





Задание №3

- ✓ Изучить теоретический материал по теме лабораторной работы №4.

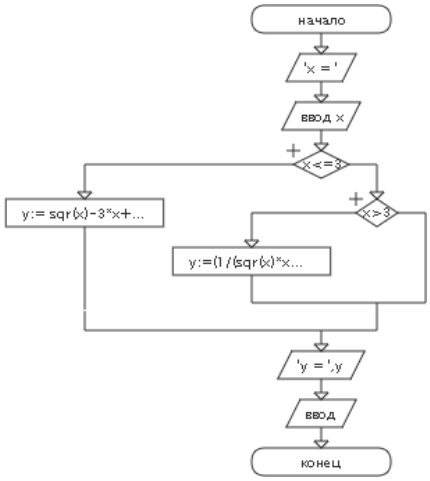
✓ Создать программу, автоматизирующую процесс решение задачи в соответствии с вариантом.

✓ Составить отчет о проделанной работе (в отчет включить условие задачи, блок-схема, программа на Pascal, результаты выполнения программы).

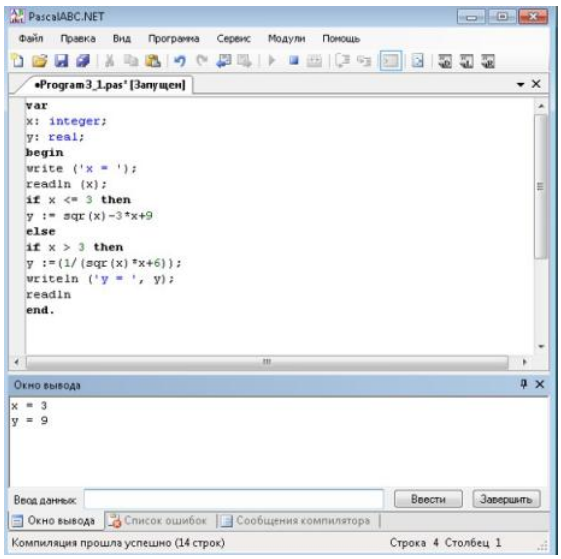
Варианты заданий:

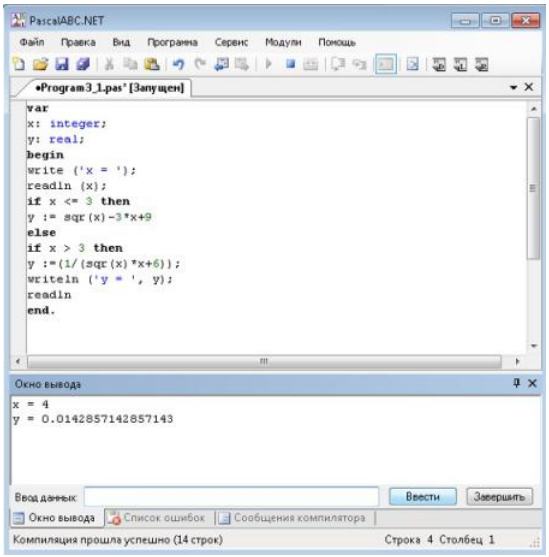
Таблица 2. Задания

№	выражение
1	$F(x)=\begin{cases} x^2-3x+9, & x \le 3 \\ \dfrac{1}{x^3+6}, & x>3 \end{cases}$




```
var
x: integer;
y: real;
begin
write ('x = ');
readln (x);
if x <= 3 then
y := sqr(x)-3*x+9
else
if x > 3 then
y :=(1/(sqr(x)*x+6));
writeln ('y = ', y);
readln
end.
```





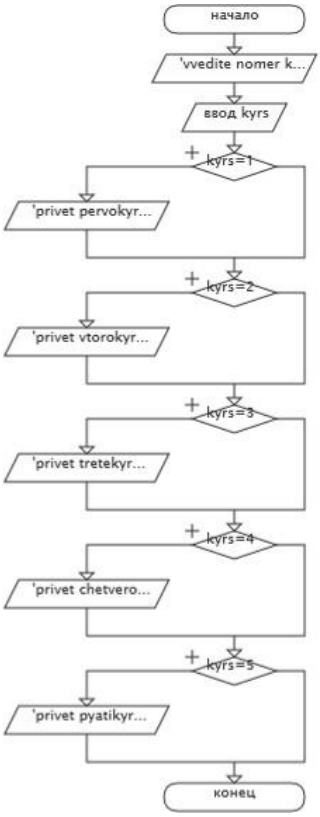
Задание №4

Порядок выполнения индивидуальной работы

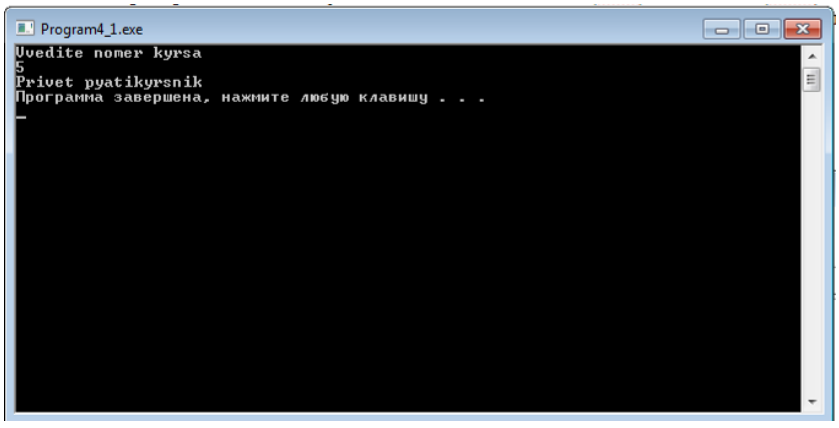
- ✓ Изучить теоретический материал по теме лабораторной работы №5.
- ✓ Создать программу, автоматизирующую процесс решение задачи в соответствии с вариантом.
- ✓ Составить отчет о проделанной работе (в отчет включить условие задачи, блок-схема, программа на Pascal, результаты выполнения программы).

Варианты заданий:

1. Написать программу, которая по вводимому числу от 1 до 5 (номеру курса) выдает соответствующее сообщение «Привет, k-курсник». Например, если k=1 «Привет, первокурсник»; при k=4 «Привет, четверокурсник».




```
program primer4;
uses crt;
var kyrs: integer;
begin
writeln ('Vvedite nomer kyrsa');
read(kyrs);
if kyrs=1 then writeln('Privet pervokyrsnik');
if kyrs=2 then writeln('Privet vtorokyrsnik');
if kyrs=3 then writeln('Privet tretekyrsnik');
if kyrs=4 then writeln('Privet chetverokyrsnik');
if kyrs=5 then writeln('Privet pyatikyrsnik');
end.
```



Задание №5

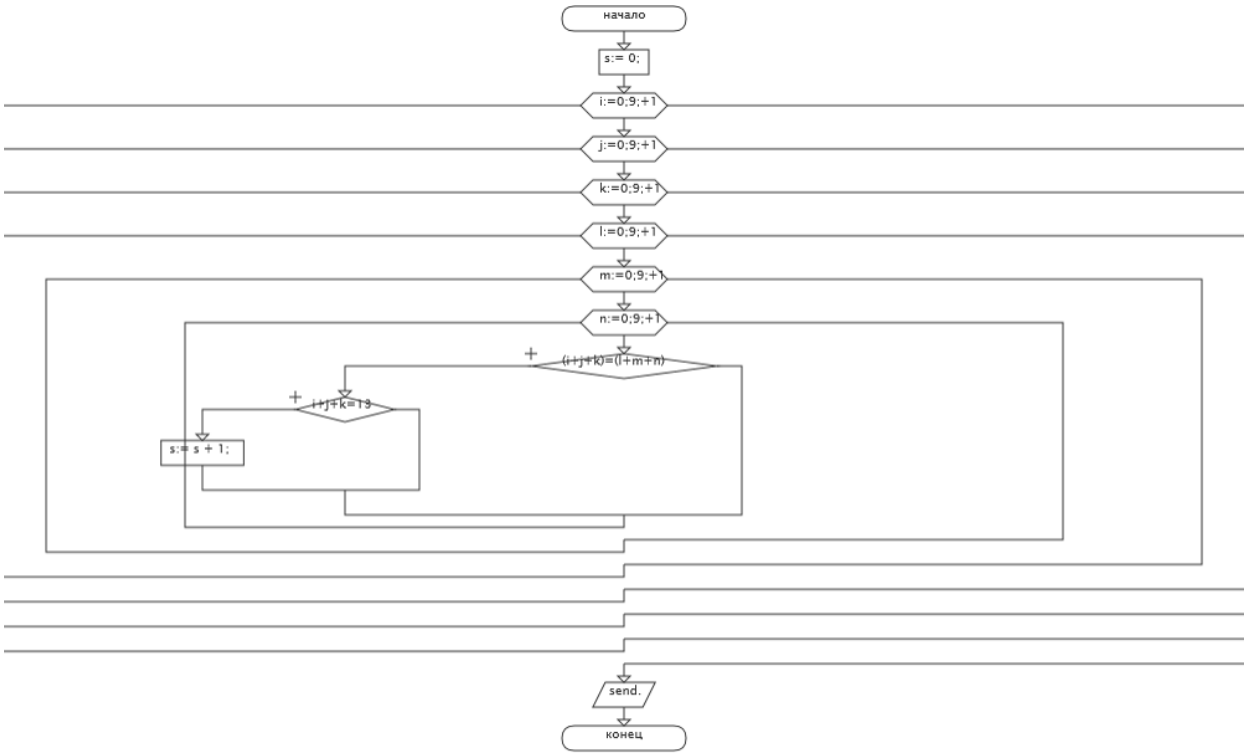
Порядок выполнения индивидуальной работы

- ✓ Изучить теоретический материал по теме лабораторной работы №6.
- ✓ Создать программу, автоматизирующую процесс решение задачи в соответствии с вариантом.
- ✓ Составить отчет о проделанной работе (в отчет включить условие задачи, блок-схема, программа на Pascal, результаты выполнения программы).

Варианты заданий 1:

Использовать циклы с пред- и пост условием.

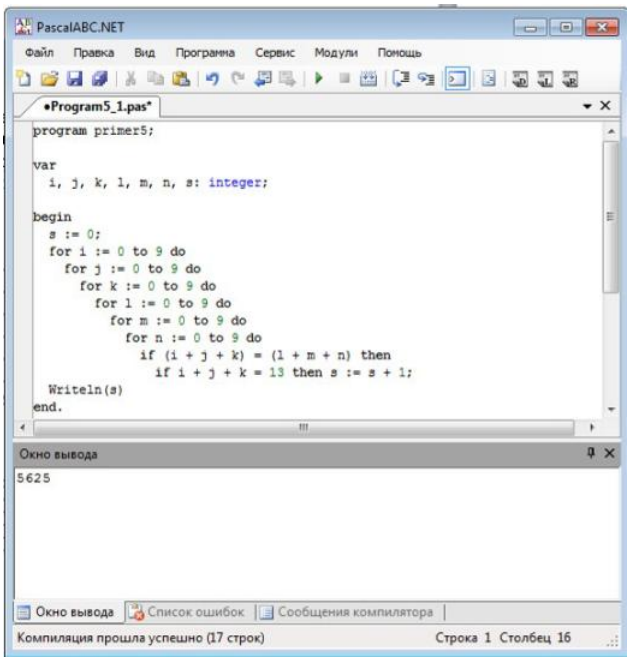
1. Билет называется «счастливым», если в его номере сумма первых трех цифр равно сумме последних трех. Написать программу, подсчитывающую количество тех «счастливых» билетов, у которых сумма трех цифр равна 13.




```
program SpecialHappyTickets;

var
  i, j, k, l, m, n, s: integer;

begin
  s := 0;
  for i := 0 to 9 do
    for j := 0 to 9 do
      for k := 0 to 9 do
        for l := 0 to 9 do
          for m := 0 to 9 do
            for n := 0 to 9 do
              if (i + j + k) = (l + m + n) then
                if i + j + k = 13 then s := s + 1;
  Writeln(s)
end.
```



Задание №6

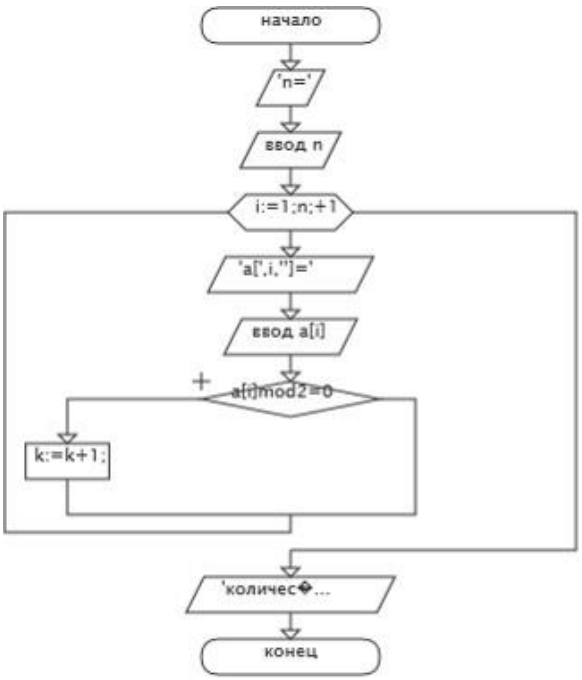
Порядок выполнения индивидуальной работы

- ✓ Изучить теоретический материал по теме лабораторной работы №7.
- ✓ Создать программу, автоматизирующую процесс решение задачи в соответствии с вариантом.
- ✓ Составить отчет о проделанной работе (в отчет включить условие задачи, блок-схема, программа на Pascal, результаты выполнения программы).

Варианты заданий:

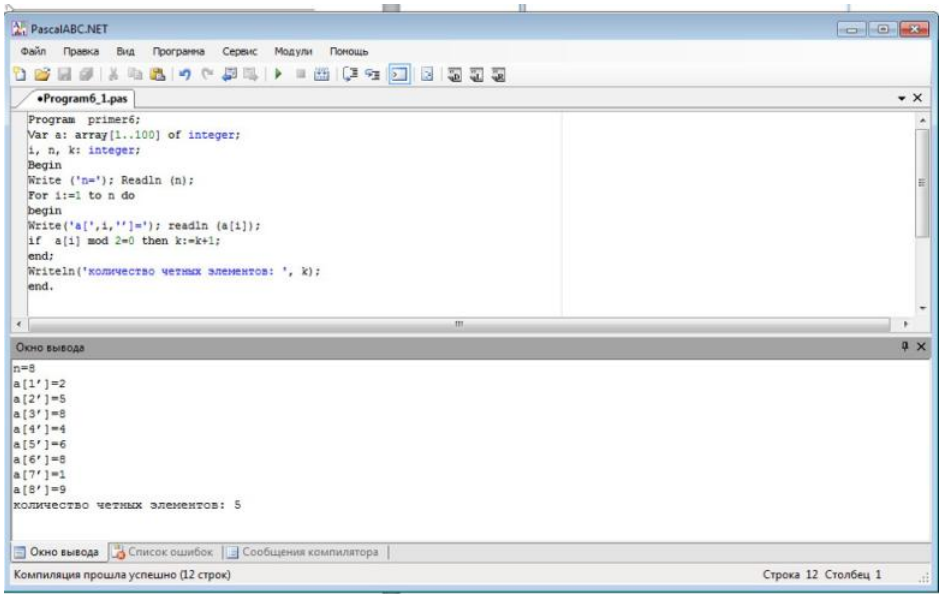
Дан одномерный массив (заполняется пользователем), написать программу, которая решает поставленную задачу в соответствии с индивидуальным вариантом.

1. Количество четных чисел.




```
Program  primer6;
Var a: array[1..100] of integer;
i, n, k: integer;
Begin
Write ('n='); Readln (n);
For i:=1 to n do
begin
Write('a[',i,'']='); readln (a[i]);
if a[i] mod 2=0 then k:=k+1;
end;
```

```
Writeln('количество четных элементов: ', k);
end.
```



Итоговая контрольная работа
9 класс

Вариант 1

1. Автомат получает на вход пятизначное десятичное число. По полученному числу строится новое десятичное число по следующим правилам.

1. Вычисляются два числа – сумма первых трёх цифр и сумма последних трёх цифр.

2. Полученные два числа записываются друг за другом в порядке неубывания (без разделителей).

Пример. Исходное число: 15177. Поразрядные суммы: 7 ,15. Результат: 715.

Определите, сколько из приведённых ниже чисел могут получиться в результате работы автомата.

2828 2512 2518 2524 2425 1825 1225 123

В ответе запишите только количество чисел.

2. Запишите значение переменной *s*, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

Алгоритмический язык	**Бейсик**	**Паскаль**

алг
нач
цел s, k
s := 0
нц для k от 6 до 12
s := s + 5
	DIM k, s AS INTEGER
	s = 0
	FOR k = 6 TO 12
	s = s + 5
	NEXT k
	PRINT s
		Var s,k: integer;
		Begin
		s := 0;
		for k := 6 to 12 do
		s := s + 5;
		writeln(s);
		End.

кц вывод s кон		

3. Переведите число 204 из десятичной системы счисления в двоичную систему счисления.

В ответе укажите двоичное число. Основание системы счисления указывать не нужно.

4. Скорость передачи данных через ADSL-соединение равна 64000 бит/с. Передача файла через это соединение заняла 16 секунд. Определите размер файла в килобайтах.

В ответе укажите одно число – размер файла в Кбайт. Единицы измерения писать не нужно.

5. Информационный объём одного сообщения составляет 1 Кбайт, а другого – 256 бит. Сколько байт информации содержат эти два сообщения вместе? В ответе укажите одно число.

6. Вася и Петя играли в шпионов и кодировали сообщения собственным шифром. Фрагмент кодовой таблицы приведён ниже:

А	Е	Л	П	Т	О
+ #	# +	~	#	+ ~ #	~ #

Расшифруйте сообщение, если известно, что буквы в нём не повторяются:

~ # ~ # + + ~

Запишите в ответе расшифрованное сообщение.

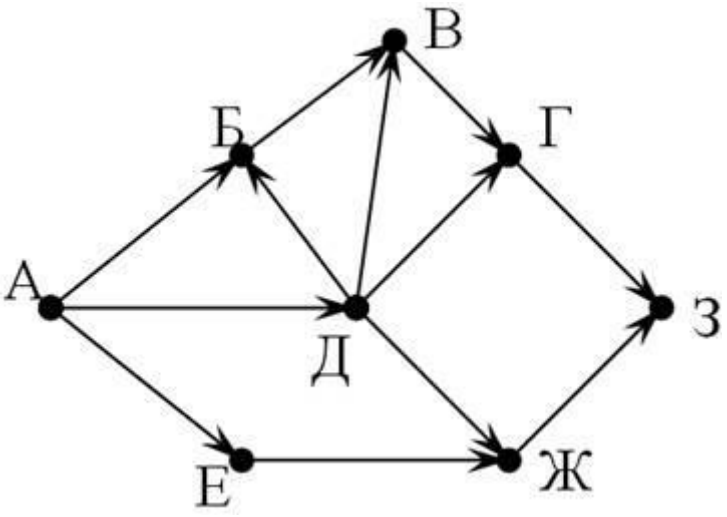
7. Для какого из приведённых имён истинно высказывание:

НЕ(Первая буква гласная) **И** (Третья буква согласная)?

1)Елена
2)Полина
3)Кристина
4)Анна

8. На рисунке изображена схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой.

Сколько существует различных путей из города А в город З?



9. Напишите программу, которая в последовательности натуральных чисел определяет количество чисел, кратных 8. Программа получает на вход количество чисел в последовательности, а затем сами числа. В последовательности всегда имеется число, кратное 8.

Количество чисел не превышает 1000. Введённые числа по модулю не превышают 30 000.

Программа должна вывести одно число: количество чисел, кратных 8.

Пример работы программы:

Входные данные	**Выходные данные**
3 16 26 24	2

Вариант 2

1. Автомат получает на вход четырёхзначное десятичное число. По полученному числу строится новое десятичное число по следующим правилам.

1) Вычисляются два числа – сумма четных цифр и сумма нечетных цифр заданного числа.

2) Полученные два числа записываются друг за другом в порядке невозрастания (без разделителей).

Пример. Исходное число: 2177. Сумма четных цифр - 2, сумма нечетных цифр - 15. Результат: 152.

Определите, сколько из приведённых ниже чисел могут получиться в результате работы автомата.

236 1313 270 1114 1614 187 370 294 40

В ответе запишите только количество чисел.

2. Запишите значение переменной s, полученное в результате работы следующей программы. Текст программы приведён на трёх языках программирования.

Алгоритмический язык	Бейсик	Паскаль

алг
нач
цел s, k
s := 0
нц для k от 7 до 11
s := s+11
кц
вывод s
кон
	DIM k, s AS INTEGER
	s = 0
	FOR k = 7 TO 11
	s = s+11
	NEXT k
	PRINT s
		Var s,k: integer;
		Begin
		s := 0;
		for k := 7 to 11 do
		s := s+11;
		writeln(s);
		End.

3. Некоторое число в двоичной системе счисления записывается как 1010101. Запишите это число в десятичной системе.

4. Файл размером 9 Кбайт передаётся через некоторое соединение со скоростью 1536 бит в секунду. Определите размер файла (в байтах), который можно передать за то же время через другое соединение со скоростью 512 бит в секунду.

В ответе укажите одно число — размер файла в байтах. Единицы измерения писать не нужно.

5. Сколько байт информации содержит сообщение объёмом 0,625 Кбайт? В ответе укажите одно число.

6. От разведчика была получена следующая шифрованная радиограмма, переданная с использованием азбуки Морзе:

_ · _ _ · _ _ _ · · · · _ ·

При передаче радиограммы было потеряно разбиение на буквы, но известно, что в радиограмме использовались только следующие буквы:

Е	Н	О	З	Щ
·	_ ·	_ _ _	_ _ · ·	_ _ · _

Определите текст радиограммы. В ответе укажите, сколько букв было в исходной радиограмме.

7. Для какого из приведённых имён истинно высказывание:

НЕ (Вторая буква гласная) **И НЕ** (Последняя согласная)?

1)Емеля

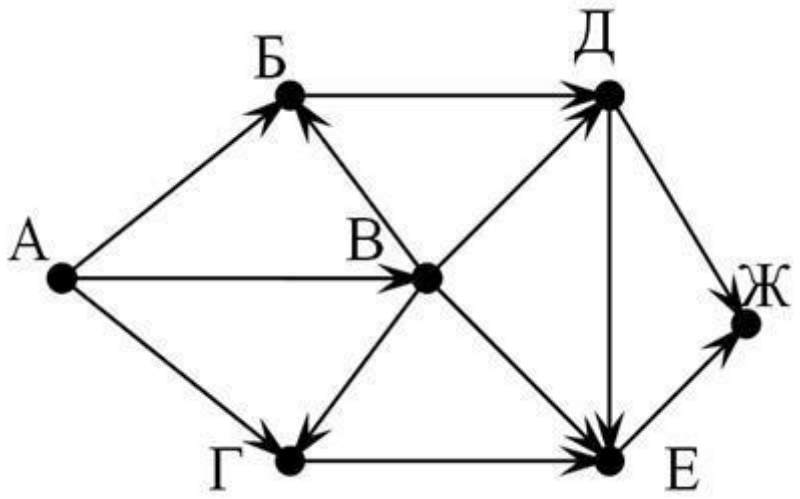
2)Иван

3)Михаил

4)Никита

а рисунке – схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е, Ж. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой.

8. Сколько существует различных путей из города А в город Ж?



9. Напишите программу, которая в последовательности натуральных чисел определяет сумму чисел, оканчивающихся на 5. Программа получает на вход количество чисел в последовательности, а затем сами числа. В последовательности всегда имеется число, оканчивающееся на 5.

Количество чисел не превышает 100. Введённые числа по модулю не превышают 300.

Программа должна вывести одно число: сумму чисел, оканчивающихся на 5.

Пример работы программы:

Входные данные	**Выходные данные**
3 15 25 24	40